

— جمله حقوق اشاعت وطباعت بحق موتمرا لمصنفين — محفوظ هيں _____

besturdukooks. Nordpress.com

كتابكتاب	حقائقالسننشرحجامعالسننللترمذي
افادات	شيخ الحديث حضرت مولاناعبدالحق رحمه الله
نگرانی واهتمام	مولاناسميعالحقصاحب
تاريخاشاعتباراوّل	_رمضانالمبارك س ¹²⁰² ه
تاریخ اشاعت باردوئم _	ذىالقعدة س <u>١٤٢٣</u> ـه
پرنٹرز	المطبعةالعربية ٣٠ ليك رودٌ لاهور
ناشرناشر	موتمرالمصنفيناكوره ختك
قيمت	

وساجير

بيئم الله اترحل اترصيم

الحمد للله وكفي وسيوم على عسبادة المذين اصطفى

سلیندا کی دسراک چیزیم خاطری خواست آخراً مرزسیس برده تقدیر پدید
ا کی دستیری و والدی استا و نا ا کمکرم
ا کی دستیری و والدی استا و نا ا کمکرم
عمد شند کم ا بی عمری ویرمیز تمنا و ساور آرزو و ساز کی بیل صغریت سیری و والدی استا و نا ا کمکرم
عمد شند مبیل پشخ الحدیث مولانا عبدالحق مزطا کمے ورس ترفری سنون ترفری ا ورطلب و و و است حقائق السن مشرح جامع است موری سیسید و خدام عوم نبوییشتا قان درس ترفری ا ورطلب و و و حدیث با مخصوص نفلاً وارا تعلوم حقا نید کما کمک امرم هون با وقاته
خفلاً وارا تعلوم حقا نید کما کمک عوم سیسے ان می است شدیت سیسا تنظار تفاکر کما امرم هون با وقاته
سام کم کم کم کا داس قابل بوگ کم المدید تعلی کمسید با با نفسل و کرم سیداس کی عبدا قبل ملدیت اسلام بر کے سلسف بیش کمرسکیس ۔

معدثین دارانعدم دیو نیرا دران کے تبیع میں برصغیر کے اکثر مارس میں معاص ستہ اوردورہ حدیث بولم حلتے و مت اساندہ مدیث ، حدیث سے متعلق فنی مہا حث فقی تشریجات، بیان مذاہب ترجے راجے ، نقد رجال ، کا تفصیلی جملان کا ہ الم ترذی کی جامع المسنن کو بناتے ہیں اور جبر تفعیلی مباحث زیادہ تراسی کتاب ہیں بیان فراتے ہیں ۔ اوراس میں شک بنین کرام اور شارصین حدیث کے اس اعتبارہ ابتمام کا متی قرار دیا ہے ، فیر دور میں اس جبیل القدر کتاب کو معدثین کرام اور شارصین حدیث کے اس اعتبارہ ابتمام کا متی قرار دیا ہے ، اور جن ترمین کی جامعیت واختصار ، بیان ندا ہب ، استباط مسائل ، وروئر است اور باست کے بال نام روایات کا سی ذمسی کے بال مات کو معدل بر مینا ، اورا ہیں مردور میں اکا برامت کے بال نہائی معمل بر مینا ، اورا ہیں دی بردور میں اکا برامت کے بال نہائی معمل بر مینا ، اورا ہیں ورایات کا برامت کے بال نہائی معمل بر مینا ، اورا ہیں ورایات کا برامت کے بال نہائی معمل بر مینا ، اورا ہیں ورایات کا برامت کے بال نہائی مات کی مائل رہی ہوا وراس کی برشوری وحواشی تعلیتھا ہوت و تحر بریا سندی میں ہیں۔

دارالعدم حتا نیر کے قیام کے ساتھ ہی حق تعالیٰ کو پر منطور ہوا کہ صفرت شیخ الحدیث مزملاء وگر علام عقلیاد رفیزن عالیہ رخب کی تدرلیں کا انہیں خصوص مکدا ورطویل ہتر بہتا ہے سے کیر کناں مخش ہوں اور دورہ حدیث کو اپنی تمام تدر سبی صلاحیت تعلیمی اور مطالعا فامشاغل کا عور نبالیں خالنج دوکہ ہ حدیث کی اکثر کتا ہیں ان ہی سے شعلی رہیں اور صفرت نے لینے اکا ہم المحضوص ایسنے استاذیشنے المعرب والعجم موالمان سبر حین المعرب فی پر یوی میں تریزی میٹر تعدن فی حدیث کے جمد مباحث کا محرر نبایا کہ وہ اسی سرحتی رشتہ دم ایت سے نبین یا بستھ جھڑت بینے الاسلام موالانا مدنی قدس سرفی نے اپنے بیشنے جھڑت بینے المسلام موالانا مدنی قدس سرفی نے اپنے بیشنے حضرت بینے الاسلام موالانا مدنی قدس سرفی نے اپنے بیشنے حضرت بینے المہدر محمد اللہ علیہ نہا ۔ امریک سینہ برسینہ ب

ب

محالات سفیند میں بھی منتقل کرتے رہے بھرائبی علوم کو اپنے طویل اور وسیع مطالع شاند روز محنت اور خدا دا دملا حیث کے ساتھ دارالعوم حقا نیر کے لا فرہ وورہ حدیث کے بہتا یا -اس طرح در حقیقت یہ آبالی اور موارث ندکورہ اولا العدرا کا بد بالحضوص بیشخ مدفی کی نسبتوں اور فیوضا سے وافا دات بہت کا تحریح میں جوخفا تن السنن کے پیرا بر میں حلوہ گر مع در بہ میں اور صریت بیشن الحدیث کے تقریبُ انصف صدی کے عومتہ تدلیب طویل مطالعہ عزر و فکرا ورتشریح و تفصیل نے انہیں نوئ علی ذر بنا دیاہے - اکا برکیان تمام علوم کمآب وسنت کا مصدر و مبنیح مشکوہ نبوت سے جوہر برزیا نہیں عشق و محبت سے معمولہ نیفتنی وصدا تت سے مزود حکمت و معرفت اور لے برت باطنی سے اکا سرت سینوں سے گذریتے مہرتے ہم تک بہنے رہے ہیں گویا کومور متحال و مہر ہے کر کھشکوہ نیدا مصباح - المصدیاح فی ذحبا جدتہ اس حیاجہ تا نہا کھکئے درتی الآئی ق

و حضرت بشنخ الحدث مظلم نے اس دور میں تدریس حدیث کے ان تمام سٹرالط وار واب ورضومیا ت کوشدت سے اپنا یا جب کا ان کا مسلف اور اس اندہ و مثابی کے ہاں معول تھا۔ ان کے درس حدیث کے ان خصوصیا ت ا درا متیا زی اوشا کا صل اندازہ تو وہی حفرات سکا سکتے ہیں جہیں اللّر تعالیٰ نے ان کے تلمذ اوران سے استفا و ہ کاموقع دیا تاہم ہے جا نرسوکا اگر لطور نر زاشار ہ چند خصوصیات کا ذکر کرویا حائے جن کا حلوہ بیش نِ نظر کھا ب بی تھی دکھائی و تیا سہے۔

صفت کے درس کا ایک نمایاں وصف یہ ہے کہ وہ فن حدیث کے آوق سے اوق سباحث بھی بُدُری تفعیل واستفقاً کے صفات کے درس کا ایک نمایاں وصف یہ ہے کہ وہ فن حدیث کے آوق سے اوق سباحث بھی بُدُری تفعیل واستفقاً کے ساتھ السان بھی اس سے محروم ہنہیں دہتا، آب بوری دلجہ جسے زیر بحث مسلمہ کو سرائے بدل بدل کراس وفت یک مباین کرتے رہتے ہیں جب مک انہیں برُراا طمینان مد مورکہ طلبہ وضوع کے تمام اطراف کو دمن نشین کرھیے ہیں ،

صدر کے تمام متعلقات، صرفی ، بخری ، بلاغتی مباحث ، فنی تفصیلات بتن دسند کے سربر حزل تشریح مجر بیای مذاہب اور ترجیح مذہب العزمن حدیث کے تمام اطران وجوانب بیاس سٹرے دسیط سے رقوی الحالت میں کوکر کی گرشہ تشدید کھیل نہیں رہاا ور مدہ بہت اور مدیث کے دیگرتمام کتا بدل میں بھی طلبہ کدیے نیا زکردیتی ہیں ،

انم ارب کے نامب بالتفقیل باین فراکر نہا ہے کتا دہ ولی سے ان کے وائی کا ذکر کرتے ہیں مجرک صغیت کی ترجیح ہیں اکیر ایک دلیں کا معقول اور شان فراکر نہا ہر خالف بذمه بدوایات کا ایسی تعلیف توجیک فراتے ہیں کر مسک صغینہ کا ورب ای الحد میٹ مونا ول و و وائع ہیں داستے ہوجا ناہے مجراس ساری مجٹ ہیں می بدہ ق فراتے ہیں کر مسک صغینہ کا ورب ای الحد میٹ مونا ول و و وائع ہیں داستے ہوجا تا ہے مجراس ساری مجٹ میں میں دوایات میں تعلیم و تو انت میں موجا ہے اور معمدا امکن سب دوایات میں معمول بر موسکیں محمول بر موجا ہے و تا میرا حنا ف میں کہیں ہی کسی دوسر سے امام یا فقیم کی بے وقعتی یا تعصب برتنے کا شائم میں موجہ میں موجہ میں دوسر سے امام یا فقیم کی بے وقعتی یا تعصب برتنے کا شائم میں موجہ موجہ میں موجہ

آثانات درس مومنوع سیمتعلق مبا حمت براکتف دلهبل کرنے بلکم امرار دعکم بنزلعیت ، اکا رتصوف دحکماً اسلام کے حکیما نہ توجہات اور حقائق و معا روت بالحضوص قرائی و تعنیری نکات کوالیے دل نین انداز بیں بیا ی فواتے ہیں کر بہت سے قرائی مشکلات بھی موجہ خوانے ہیں ۔
 بہت سے قرائی مشکلات بھی عل موجانے ہیں بالحضوص تریزی و نجاری کے ابواب التقنیریس توبہ جو بہتر برحب محلتے ہیں ۔
 و دران تدریس عمر حاصر کے علی و دینی فلتوں ، فرق باطلہ کی تروید بھی کرتے جاتے ہیں ۔ ملکی سیاسیات مقا دی و معاشی مسائل ساکنسی ترقیایت کی روشی میں اسلام کی حقانیت و صدا تت برروشنی ڈالیتے رہتے ہیں ۔

ورس مدیث کے دوران وہ نمام آواب اعزیک محزط رکھتے ہیں جن کا سعت کے ہاں ذکر مناسبے منعت بڑھا ہے۔ اور ہمایدی کے اوجودا عزیک دوزانو بیٹھ کر اور سے خشوع وخصنرع اوراستغراق سے موتدر کسی سوتے ہیں مشد بیر ضرورت معصى د بېلومىنى دىكىدىكا تەبى بى حالت مطالعدىسى بى موتى ہے-

ک بید ترصفرت کی طبیعین مرا باشغفت و تمل مرتی سید گرد وران درس طلبه سینشفقت به تکلی اورلطافت وطافت اور نبرلسنج کا عجیب معامد مرتباسید رطلب کے نہابیت نامناسب سرالات سے بھی ناگواری کے آثا ر ظاہر منہیں موتے اور نہابت خدہ بنی سے جراب سنتے ہیں۔

ا کی اہم بات جاکہ کولینے نینخ صفرت مدنی جے سے در تہ میں ملی ہے وہ میر کردئ کا دائل اوّل سے آخر تک ایک ہم رہ تہا سے آمز سال میں کو امتحانات سر مرید میں وہی تفصیل تحقیق اور دہی ذوق سٹوق اور حدیث سے تمام گوشوں میسیر عاصل گفتگو البتہ تعلیم سال خدتم مرنے کے ساتھ آپ کے اوقات تدریس میں بھی اضا فد سرتا رہتا ہے جب صحت مٹھ بک متنی تو ظہر عصرا ورمغرب کے در میان ملک راٹ کیسے مکٹ کیر صابحہ نتنے اور آخر تک تدریس کا دہی ذیگ میز تا تھا

ن ان الا بر کوصنورا قدش میں اللہ علیہ وسلم سے شق و وارفیگی کی حرکیفیات عامی ہوتی ہیں اس کالیکرا نم درصفرت کے ورس میں ہم کا بیرا ہم درصفرت کے درس میں بھی ہم قراسید ، مرا براسم گرای بردر و و وسلم محا فیر العبین ، رواۃ کے بیے کلمات ترضیک اپُرا اہم م رہنا ہے ۔
۔ الغرض بیرجند هملکیاں بی صفرت بیشن الحد بیث کے درس مدیث کی حس کا اصل اوراک تو و بی خوسش قسمت کر میکے بیرشیں ورس میں باتا عدہ مشرکت کی سعا دت ملی ۔ ورس میں باتا عدہ مشرکت کی سعا دت ملی ۔

ان مالات میں کو ملب کا مل استعداد کر ورسمتیں بیت اور طبائے بس ہول بندی اکرہی ہے اور عمداً ملبہ عدی ہوائے استان استدہ کے ایک کا مل بیٹے اور استان استدہ کے ایک کا مل بیٹے اور استان استدہ کے ایک کا مل بیٹے اور استان کا کام وے گی اور عام ابل علم کے لیے بھی میر عمرہ کا اور استان کا کام وے گی اور عام ابل علم کے لیے بھی میر عمرہ کا اور استان حتی الوسے لپری محنت و کا وش سیلم لیا گیا ہے رہارے فاصل عزر نے جاب مولانا عبرالعقیم حقالی فاصل وارالعدم جنہیں الشد تعالی فی سیام اور احتیامی از اول تا آخر سارے مراحل می فیلی علی مندوں کا توقیق وی کے جھیے دو و کو حال سال سے سنتھ اس کام میں گئے رہے اور زبان و بیان و عیزہ کے لئے اور اور میر کرگہ استی مولانا عبرالعقیم میں اور کام کہ بہتر سے بہتر زبانے کے سعد میں مشور وں اور مولی میں کی ماروں میں اس سے رہنماتی کا تا ہم است میں مولی اور کا میں میں مولی میں اس سے رہنماتی حا در ایک مولی کے بید دی کا مسبب بنا و سے اور دیر ملت مسلم عملا و ماکے اور اسے صاحب افاوات مدخل میں تو فیق مدین دیے مید می مورث مذکلہ کے حیات مسلم میں باتی میں باتی میں باتی میں باتی میں ماسی میں کے سامنے بھی کر میں ہیں۔ و صاف ملک اور اللہ کا میاری میں اس سے دہمین کر میں ہیں ۔ و صاف ملک اور اللہ کے حیات مسلم میں باتی میں اس سے دہمین کر میں ہیں۔ و صاف میں کہ میں باتی میں باتی میں باتی میں باتی میں باتی میں ہوئے کے داخلا میں کہ میں باتی میں ہوئی کر میں ہوئی کر سامنے بھین کر سیاس کے میں کر سامنے بھین کر سیاس کی میں کر سامنے بھین کر سیاس کی میں باتی میں

3//

خا دم انعلم برادانعنوم المقانير مددوز ترالمصنفين اكرازه في مال زيرجيد بايرسس لامور واردمنان المبارک ۱۲۰۲۱ ه وارجون ۱۹۸۴ besturdubooks.wordpress.com

بسم الله الرحمٰن الرحيم

مقدمه

داعی کبیر مولا نا ابوالحس علی ندوی قدس سره کا حضرت شیخ الحدیث کے افا دات تر مذی پروقیع مقدمه اور مولا ناسمیع الحق صاحب کے نام مکتوب:

محتِ گرامی قدرمولاناسمیع الحق صاحب زیدتو فیضه، السلام علیم ورحمة الله و بر کاند!

امید ہے کہ مزاج بعافیت ہوگا اور حضرت والد ماجد مدت فیوضہ صحت و عافیت کے ساتھ مشغول افادہ و افاضہ ہوئے بارک الله فی حیاتھم و فیوضھم ۔

bestudubooks.wordbress.

والسلام! دعا گود طالب دعاا بوالحس على پوسٹ بکس نمبر ۹۳ ندوة العلمها ئِکھنو (۱۱۳ کتو بر ۱۹۸۴ء)

.....

بسم الله الرحمان الرحيم.

الحمد الله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده!

کتب صحاح کے درمیان جامع تر ندی کا خاص مقام ہے جے ہر دور میں امت میں بری مقبولیت حاصل رہی ہے اوراس کی بلندی مرتبہ پرامت کا اجماع ہے انہوں نے اپنے دونوں اسا تذہ امام محمد ابن اساعیل بخاری اور امام محمد ابن تجاج قشیری کی تحقیقات مسلم ابن تجاج دہ فی کوششوں اور تمام سابقہ علی کا دشوں سے فائدہ فی اسلم سلم ابن تجاج دہ فی سے ۔ اور ائمہ وصفین حدیث کے درمیان سے اپنا راستہ نکالا ہے ۔ اللہ تعالیٰ نے انہیں تصنیفی ملکہ تو ساجتہا دہ فنی قدرت وقوت بطور خاص عطاکی ہے اس کے ساتھ ان کے عقل وعلم میں پختہ عمر کے تقاضہ سے مزید پختی اور گہرائی بیدا ہوئی جس میں ان کی طویل فنی تمرین ، ائمہ فن کی طویل صحبت اور ان سے مجت و و فاداری ، ان کے فضل و تقدم کا اعتراف ، ان کے ذم و سے دو فاداری ، ان کے فضل و تقدم کا اعتراف ، ان کے ذم و سے دو فاداری ، ان کے فضل و تقدم کا اعتراف ، ان کے ذم و سے دو فاداری ، ان کے فضل و قدر اسے راہوئی جس میں ان کے ذم و سے میں افتحال اور اللہ کے لیے تضرع و ابتہال کو بھی حاصل و خل ہے۔

صحیحین کے قاری کو معلوم ہوتا ہے کہ ان کے مو کفین صحت وباریک بنی اور فنی قدرت کی انتہاء پر ہیں اور سنن ابی داؤد سے اندازہ ہوتا ہے کہ انہوں نے احادیث احکام کو بہترین نظم و ترتیب عطا کی ہے اور انہوں نے بعد والوں کے لیے پچھے چھوڑ انہیں ہے اس لیے احادیث صحیحہ پر مشتمل کوئی کتاب ترتیب دینا تخصیل حاصل اور بے فائدہ کام ہے مگر امام ابوعیٹی ترفدیؒ نے ساٹھ سال سے زائد عمر میں (جو ذہنی پختگی کی عمر ہوتی ہے) اپنی کتاب تالیف کی جس میں ان کی تصنیفی صلاحیت واضح طور پر ساسنے آئی اور انہوں نے ثابت کردیا کہ اس کتاب نے صدر اسلام کے عظیم حدیثی ان کی تصنیفی صلاحیت واضح طور پر ساسنے آئی اور انہوں نے ثابت کردیا کہ اس کتاب نے صدر اسلام کے عظیم حدیثی فریعی اور نیااضا فہ کیا ہے انہوں نے اس کتاب میں اپنے دونوں اساتذہ (امام بخاریؒ وامام سلم می کو بی کے ساتھ جمع کردیا ہور امام بخاریؒ کے طریقہ پر اسنادی فوائد کو کتاب میں متعدد وجگہوں پر دکھا اور ایک علی حدیث پر کلام کیا اور الی کے خصوص علمی اصطلاحات اپنا کیں جن میں وہ منفرہ ہیں اور وہ کی اور کتاب میں اور کتاب میں بائی جا تیں ۔ وہ پہلے محص ہیں جنہوں نے اس موضوع پر کام کیا جے آج " تقابی فقہ " (الفقہ المقارن) کہاجا تا ہیں بائی جا تیں ۔ وہ پہلے محص ہیں وہ جنہوں نے اس موضوع پر کام کیا جے آج " تقابی فقہ " (الفقہ المقارن) کہاجا تا ہے۔ انہوں نے اپنے زمانہ کے فقی واجتہا دی و بستانوں کی جس طرح حفاظت کی اس کا امت کو اعتراف کرنا چا ہے ۔ انہوں نے اپنے زمانہ کو فقہ یں واجتہا دی و بستانوں کی جس طرح حفاظت کی اس کا امت کو اعتراف کرنا چا ہے ۔ انہوں نے اپنی نانہ کو فقہ یں واجتہا دی و بستانوں کی جس طرح حفاظت کی اس کا امت کو اعتراف کرنا چا ہے ۔ انہوں نے اپنے زمانہ کو فقہ یا دو انہ کو فقہ ان ان کو انہ کو فقہ کو کو انہ کو فقہ ان کو انسانہ کو انہ انہ کو فقہ ان کو انہ کو فور انسانہ کو ان کو انسانہ کو انسانہ کو انسانہ کو انہوں کو انسانہ کو انسان

وہ نہ ہوتے تو بہت سے ائمہ کے نتائج اجتہاد نظر کے سامنے نہ آتے۔ اپنے جامع کی اس خصوصیت کے سبب ہد کتاب صدیث وسنت کی کتابوں کے درمیان متناز دمنفر وہوگئ ہے اور سب سے قدیم وقابل اعتاد مرجع بن گئی ہے۔ خاص طور پر غیر مروج نداہب فقہ جیسے امام اوزائل ، سفیان تورگ ، اور اسحاق بن را ہویہ کے خداہب کے لیے۔ یہ بھی ان کے حسنات میں ہے کہ انہوں نے بعد میں آنے والوں کے لیے امام شافع کی قدیم فقہ بھی محفوظ کردی ہے۔

ال طرح جامع ترندی ان احادیث حسنہ کے لیے مرجع اساسی بن گئی ہے جواحادیث کا قیمی ذخیرہ ہے اور جن سے استغنامکن نہیں ۔ معتمد محد ثین کبار میں سے ہم کسی کواس طرف امام ترندی کی طرح متوجہ نہیں پاتے ہیں۔ اس لیے امام ابوعم عثمان بن صلاح آپنی کتاب "علوم الحدیث" میں کہتے ہیں کہ "امام ابوعیسی ترندی کی کتاب حدیث سن کے معرفت کیا اور اپنی جامع میں اس کا بحثرت ذکر کیا کی معرفت کیلئے اصل ہے۔ وہی ہیں جنہوں نے اس کا نام روثن کیا اور اپنی جامع میں اس کا بحثرت ذکر کیا ہے۔ (علوم الحدیث صفح ان اور ا

پھرانہوں نے علم رجال اور علم جرح و تعدیل پرخصوصی توجہ کی اور فن اسناد کے بعض منفر در جانات کے لیے متاز ہوئے جسے فن صدیث کا کوئی ناقد بصیر ہی جان سکتا ہے اس کے علاوہ یہ کتاب حدیث کے فنون کثیرة پر مشمل ہے اس لیے حافظ ابن الا ثیر نے جامع الاصول میں لکھا ہے کہ: "یہ سب سے اچھی کتاب ہے جس میں فوائد کی کثر سے ، اور اس میں ان ندا ہب کا بھی ذکر ہے جو اور کتابوں میں نہیں ، وجوہ استدلال احادیث کی نوعیت ، صحت و سقم اور غرابت کا بیان ہے اور جرح و تعدیل سے کا ملیا گیا ہے۔"

امام ابواسمعیل عبدالله ابن محمد انصاری کہتے ہیں کہ "ان کی کتاب میرے نز دیک بخاری ومسلم کی کتاب سے زیادہ مفید ہے کہ اس کے فوائد تک ہر مخص کی رسائی ہوسکتی ہے"

بردی مسرت وطمانیت کی بات ہے کہ استاذ العلماء شخ الحدیث مولا ناعبد الحق بانی وہتم وارالعلوم حقانیہ اکوڑہ فئک پاکستان وام یضہم کی درس ترفدی کی تقریریں اور امالی وافا وات کی جلد اول "حقائق السنن" منظر عام پر آگئ ہے۔ حضرت شخ الحدیث کے فرزندگرا می مولا ناسمیج الحق مدیرالحق واستاذ حدیث وارالعلوم حقانیہ اور مولا ناعبد القیوم حقانی نصر ف طلبائے علم صدیث بلکہ حدیث کے بہند شق، وسیج النظر وفاضل اساتذہ کے بھی شکریہ کے ستحق ہیں کہ ان کے تعاون و گرانی سے میلی صحیفہ جوایک ماہرفن اور دقیق النظر استاذ حدیث کی خدمت کے وسیج مطالعہ، طویل تجربہ، کی حدیث کی خدمت کے وسیج مطالعہ، طویل تجربہ دیدہ دینی اور جگر کا وی کا نتیجہ ہے، اہل علم کے سامنے آیا۔ حضرت شخ الحدیث نصف صدی سے تدریس حدیث کی خدمت انجام دے ریس حدیث کی خدمت انجام دے ریس حدیث کی خدمت انجام دے ریس حدیث کی خدمت انجام دے دین وہ شخ الاسلام حضرت مولا ناسید حسین احمد مدتی کے صدان شاگر داور دارالعلوم دیو بند کے خدمت انجام دے دین میں دقیق مباحث کوشائستہ انداز اور سلجھے ہوئے پیرا سے میں بیان کرنے کی خداداد صلاحیت ہا نہوں فاضل ہیں۔ ان میں دقیق مباحث کوشائستہ انداز اور سلجھے ہوئے پیرا سے میں بیان کرنے کی خداداد صلاحیت ہا نہوں فاضل ہیں۔ ان میں دقیق مباحث کوشائستہ انداز اور سلجھے ہوئے پیرا سے میں بیان کرنے کی خداداد صلاحیت ہا نہوں

نے چالیس سال تک دار العلوم حقانیہ میں ترندی کا درس دیا پیقریریں شیپ ریکارڈ رکی مدد سے محفوظ کی تمکیں۔ » مولا ناصاحب نے پورےمسود ہے پرنظر ڈالی اورضروری ترمیم واصلاح فر ماگی ،تشندمقامات پرمزید بحث کی اور مرتب شدہ امالی (درس کی وہ تقریری افادات جوقلم بند کر لیے گئے تھے) سے بھی کام لیا۔مولا نا صاحب چونکہ حدیث کے عالم واستاذ ہونے کے ساتھ اپنے شیخ واستاذ کی تبعیت میں تزکیہ واسلوب کے بھی رمز آشنا ہیں اس لیے کتاب میں جا بجالطا کفت تصوف اورعلمی وجدانی نکات بھمرے ہوئے نظر آئیں گے۔جابجاد لچیپ سبق اموز واقعات و حکایات درس پڑھنے والوں کے لیے دلاویزی کا ذریعہ اور موعظت اور تربیت کا سامان ہے فضلاء قدیم کی طرح اپنے اساتذہ سے عقیدت وشغف خاص طور سے حضرت مدنی سے غیر معمولی عقیدت کتاب میں جھلکتی ہے۔ فنی و تحقیقی حیثیت سے بھی کئی بحثیں مخضر ہونے کے باو جود بصیرت افروز اور اصولی قدرو قیت کی حامل ہیں مثلا تعریف حدیث میں قید من حیث اند و سول کی ضرورت وافادیت مورخ ومحدث کفرق کی تشریح ، مقدمین ومتاخرین کی تعریف حدیث کا فرق آنخضرت میلانی کے فرائض سے گانہ (تلاوت کتاب بعلیم حکمت وتز کیہ) کی تشریح (بعثت في الاميين) كي حكمت اورتدني اثرات كي اجميت، مقام عبديت اوراس كي عظمت وجلالت كابيان _ مولا نا چونکہ بیدارمغز،حساس ودر دمند دل بھی رکھتے ہیں عہد حاضر کے بدلتے ہوئے حالات اورجد یہ تعلیم یا فترنسل کے ذہن ہے بھی وا تفیت رکھتے ہیں اور آپ کا مطالعہ صرف درسی اور فنی کتابوں میں محدود نہیں ہے آپ نئی تحقیقات اور تازه ربحانات ہے بھی بفتر رضرورت متعارف ہیں ،اس لیے کتاب میں جابجاا یہے مضامین ملتے ہیں جس سے نے شبہات وسوالات سے واقفیت اور شرح حدیث وتقریر درس میں بقدر ضرورت تعرض کا اندازہ ہوتا ہے مثلا سائنسی ایجا دات وفهم حقائق اورسلسله بقاءاغراض پر عالمانه پینکلمانه بحث، وزن اعمال پر اعتراض اوراس کامیج حل، تعدداز دواج پردل نشین انداز میں بحث۔

کتاب اگر چہ حدیث وفقہ کی موضوع سے تعلق رکھتی ہے لیکن مولانا صاحب کی تاریخ سے واقفیت کا بھی روشن جوت ملتا ہے جس کے متعلق مجھ لیا گیا ہے کہ وہ علاء اور اساتذہ وینیات کے دائرہ سے واقف ہیں ان سب کے ساتھ کتاب کے مسلک اہل سنت کے اس اعتدال وقواز ن کا بھی اظہار ہوتا ہے جوان کے اساتذہ اور اسلاف کا شیوہ رہا ہے اور مکتب و خاندان ولی الہی کا شعار مثلا آپ نے مروان ابن الحکم اور یزید پر ناقد انہ کلام کیا ہے اور ان کے بارے میں ان کے طبیل القدر معاصرین اور ائمہ حدیث کا جونقط نظر رہا ہے اس کو بھی بلاتکلف فر مادیا ہے خالص دری و فی حدیث میں رسوخ و عمق کا نمونہ ہیں۔ مثلا جامع تر ذری کی خصوصیات فی حیثیت سے بھی کئی ایسی مباحث ملتی ہیں جوفی حدیث میں رسوخ وعمق کا نمونہ ہیں۔ مثلا جامع تر ذری کی خصوصیات جس کی گیارہ و جوہ بیان کئے گئے ہیں۔ بر دوی پر تنقید اور حضر سے ابو ہر بریرہ کی تفقہ کا اثبات اور بعض کثیر الانواع والا ساء

الفاظ کی اچھی بحث، ندہب حنی کا اقرب الی الحدیث ہوناوغیرہ وغیرہ فالبایہ پہلی کتاب ہے جس میں اردو میں جامع ترفدی کی شرح و بیان کی کوشش کی گئی ہے اوران دشوار و مشکل مضامین کو جوابھی تک عربی کی شروح حدیث اور ماہر فن اسا تذہ کے حلقہ درس سے خصوص تھے۔ سلیس اور شاکستہ اردوزبان میں پیش کیا گیا ہے اس بلند پایہ کتاب پر مقدمہ لکھنے کے لیے ایک ایک شخصیت موزوں تھی جس کی علم حدیث اور متون و شروح حدیث پروسیع عمیق نظر ہوا اور جس کا فن حدیث سے طویل و مسلسل اهتعال رہا ہو۔ خدا کے فضل سے ابھی برصغیر ہندو پاکستان میں متعدوالی شخصیات موجود میں جواس کا م کی تحمیل کے لیے ہر طرح سے موزوں و مناسب ہیں لیکن محب گرای قدر مولا ناسمتے الحق صاحب کی نظر انتخاب اس اہم کا م کے لیے اس بے بصاحت پر پڑی۔ (جیسے ان کی حدیث سے افتحال اور اس کے درس کی مشخولیت کوعرصہ ہوگیا) شایداس کی وجہ یہ ہے کہ ساری بے بضاعت و کم ما نیگی کے باو جود مقدمہ نگار کو بھی شخ الاسلام مشخولیت کوعرصہ ہوگیا) شایداس کی وجہ یہ ہے کہ ساری بے بضاعت و کم ما نیگی کے باو جود مقدمہ نگار کو بھی شخ الاسلام مشخولیت کوعرصہ ہوگیا) شایداس کی وجہ یہ ہے کہ ساری و جامع تر فدی میں تلمذ و استفادہ کی سعادت و شرح حاصل موئی ہوگی ہوگی ہے۔

اورع بس است بلبل مهی که قافئیه گل شود بس است

راقم سطور نے ۱۳۵۳ هے (1932ء) میں دارالعلوم دیوبند میں حضرت مد فی کے درس بخاری اور درس ترندی میں شرکت کی اگر میر سے لیے اس قابل قدر کتاب پر پچھ تحریر کرنے کا جواز ہے تو بینسبت گرامی ۔۔۔ نیزید کے معال اربعہ کا درس محدث عصر مولا نا حیدر حسن خان صاحب ٹونئی تلمیذ خاص علامہ شخ حسین بن محن الانصاری یمانی نزیل بھو پال سے لیا، اور پچھ مرصیح بخاری ورتر ندی کا درس دارالعلوم ندوۃ العلماء میں اس سے متعلق رہا اور اس نے خدا کے فضل و کرم سے دارالعلوم دیوبند، مظاہر العلوم سہار نپور اور حمین شریفین کے کبار علاء واستا تذہ صدیث کی زیارت و صحبت اور ان کے دروس حدیث میں شرکت کی سعادت حاصل کی اس لیے ان کا اس کتاب پر اپنے تاثر ات کا اظہار کلیۃ " محسین ناشناس "اور یکس "وطل ورمعقو لات" کا متر ادف نہیں ہوگا۔

الله تعالی حفرت مولانا کی عمر ، صحت وقوت میں برکت عطا فرمائے اور ان کے علمی و دینی فیوض سے زیادہ سے زیادہ سے زیادہ طالبین کو مستفید ہونے کا موقع دے، نیز مؤتمر المصنفین دارالعلوم حقانیہ اکوڑہ خنک کور تی وقبولیت عطافر مائے جس کے ذریعہ حدیث کی بی تیمی سوغات اہل علم کے ہاتھوں میں پہنچی ۔

والسلام ابوالحسن على ندوي

<u>حقائق اسنن ا کابرین امت علماء ومحدثین اور برصغیر کے شہرہ آفاق علمی مجلّات کی نظر میں </u>

ا - خضرت العلماء ومولانا قاضى محمد زابدالحسيني قدس سره خليفه مجازية النفسير حضرت مولانا احمالي لا موريّ

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لاهله و الصلوة لاهلها امابعد!

خداوند کریم کا سب سے بڑا بے نظیر عطیہ جواس نے مسلمانوں کوعطافر مایا ہے وہ علوم نبوت کا ایسا بیش قیمت خزانہ ہے جو کسی امت کوعطانہیں ہوا علوم نبوت میں علم حدیث مرکزی حقیمت کا حامل ہے جوایک مسلمان کی زندگی کے تمام شعبوں کے لیے راہنما ہے علمائے راتخین نے علوم حدیث اور کتب حدیث میں صحاح ست کا انتخاب فرما کر امت پر اپناا حسان عظیم فرمایا ہے بحمہ و تعالیٰ ہمارے اکا برنے اس مقدس مجموعے کوعلمی ، دینی ، روحانی ، بغوی یعنی ہر لحاظ امت پر اپناا حسان عظیم فرمایا ہے بحمہ و تعالیٰ ہمارے اکا برنے اس مقدس مجموعے کوعلمی ، دینی ، روحانی ، بغوی یعنی ہر لحاظ ہے آسان سے آسان سے آسان تر بنا کر طلب کے علوم دینیہ کی بہت بڑی مشکل کوحل فرمایا ہے جز اہم اللہ خبیر البحز اء جامع بخاری کی شروح میں حضرت شاہ صاحب قدس سرہ العزیز کی مرتبہ فیض الباری اور قطب الارشاد حضرت گنگوہی قدس سرہ العزیز کی جامع الدراری الی جامع شروح ہیں کہ محمد شین حضرات کے لیے بھی راہنما ہیں۔ حضرت گنگوہی قدس سرہ العزیز کی جامع الدراری الی جامع شرح موال ناظیل احمد مہاجر مدتی ومعرکۃ الا راءشرح ہے کہ عرب و سنن الی داؤ دکی شرح بذل المجمود مرتبہ حضرت مولا ناظیل احمد مہاجر مدتی نوراللہ مرقدہ الی جامع شرح عمل کی شرح فق المصم مرتبہ مولا ناشبیرا حمد عثانی نوراللہ مرقدہ الی جامع شرح کے کہ دور حاضر میں اس سے بہتر کوئی اور نہیں ہو کئی۔

صحاح ستہ کی مرکزی کتاب سنن تر ذری کتب حدیث میں ایک منفر داور متاز مقام کی حامل ہے۔ ہمارے اکابرنے اس پہھی کام کیا ہےالعرف الشذی از افادات شاہ انور شاہ کشمیریؓ اور معارف السنن مرتبہ حضرت مولا ناسید

محد یوسف صاحب بنوریؒ نے اس عظیم کتاب کی تشریح میں بہت بہتر کام کیا ہے گرشنخ العرب والعجم حضرت مولا ناسید حسین احمد مد فی قدس سرہ العزیز کو جوتر ندی کی تدریس اور تشریح میں منفر دمقام حاصل تھا اس پرآج تک کوئی شاگر د شاکداس لیے کام نہ کر سکا بیکام مشکل نہیں مشکل ترین تھا۔ادھر حضرت مدفی کے ہزار ہاشاگردوں کے ذمے بیقرض تھا جس کا اتار ناضروری تھا۔

چوں خدا خواہد کہ کارے راکند خود بخود اسباب راجنبش دید

اس عظیم قرض کوا تارنے کے لیے حضرت مدنی کے تلمیذرشید محدث کبیر استاذ العلماء حضرت مولا ناعبدالحق صاحب زیدمجد ہم وفقیہم کواللہ تعالی نے توفیق عطا فرمائی اور انہوں نے باو جود مسلسل علالت، عدیم الفرصتی اور کی موانع کے اس اہم کام کی طرف توجہ فرما کر جامع السنن التر مذی کی شرح بنام حقا کت السنن مرتب کرنے کی سر پرتی قبول فرمائی چنانچیان کی پیرانہ سالی کی جوال ہمتی سے حقائق السنن جلداول صوری اور عنوی زینت سے مرصع شائع ہوگئی۔ یہ جلد تقطیع کلاں کے ۲۳۱ صفحات پرمشمل ہے مگر توضیح اور تشریح کا مید حال ہے کہ بید نہ صرف ابواب التیم سک ہی معادف قلمبند کے گئے ہیں۔

عالی مرتبت مرتب اورمؤلف مولانا عبدالقیوم حقانی کا امت پریی بھی احسان عظیم ہے کہ انہوں نے محدث العصر شیخ الحدیث صاحب کے افادات درس کی اس کتاب کوار دوزبان میں مرتب فرمایا ہے جس سے کم از کم برصغیر کے علاء اور طلباء کے علاوہ خلوص نیت کے ساتھ ارشادات سید دوعالم المنظیقی کو سجھنے والے سعاد تمند فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔

احقر کی دلی دعاہے کہ اللہ تعالی حضرت شیخ الحدیث مظلیم العالی کوصحت کے ساتھ حیات طویلہ عطا فرمائے تا کہآپ حقائق وسنن کی بقایا جلدیں بھی مرتب فرمائیس۔امین ثم امین۔

حضرت العلامه مولا نامفتی ولی حسن ٹونکی مفتی اعظم یا کستان۔

حضرت الاستاذ مولا ناعبدالحق صاحب انفع شیخ الحدیث جامعه حقانیه اکوژه خنگ کی امالی جامع ترندی کے ۔ ایک حصہ کوتیمرک کے طور پر دیکھا جامع ترندی جوامام بخاری اور امام ابوداود کے طریقوں کی جامع ہے اس لیے وہ جامع بھی ہے اور سنن بھی ۔ مادرعلمی دیو بندمیں اس کی تدریس نہایت اہم اور شان سے ہوتی رہی۔ شیخ العرب والیجم حضرت مولاناسید حسین اجمد قد سرم و سراتم آثم کواس کتاب مستطاب کے پڑھنے کی معمولی ی نبست عاصل ہے زندگی گائید حصہ جوحفرت سے تمذاور جو تیاں اٹھانے بیس گزراسب سے زیادہ فیتی حصہ ہے شاہد کی اس کی وجہ اللہ بعزیز بے پایاں متوجہ ہوجائے اور عفوو درگزر کاادنی سے اونی معالمہ فرمائے۔ و حان لک علمی اللہ بعزیز کئی سال قبل اس ظلوم دجو ل کے حصہ بیس جب جامع تر ندی کا درس حضرت بنوری قد مرسرہ العزیز کے تم سے آیا تو بیس بہت فائف تھا حضرت بنوری نے الطاف کر بیمانہ سے معارف السنن کا مسودہ عطافر مایا۔ معارف السنن اس فیا نہیں ہوئی تھی لیمن اس کے باوجود بندہ اپنی جہالت اور کم علمی اور استعداد نہ ہونے کی وجہ ہے کتاب پڑھانے سے ڈر میا تھا اور کی تھی بیس ہوئی تھی لیمن اس کے باوجود بندہ اپنی جہالت اور کم علمی اور استعداد نہ ہونے کی وجہ ہے کتاب پڑھائے کہ خصے فرمار ہے ہیں کہ جامع تر فدی لا سے اور مجھ سے پڑھیے۔ ڈر تے ڈر تے اٹھا اور کتاب کھول کر پڑھائے کو خواب میں دیکھا کہ کافی وریتک پڑھتار ہا اور حضرت تقریر کرتے در ہے اٹھا تو طبعت مطمئن تھی اور حضرت بنوری سے کتاب پڑھانے کو فی دیتک پڑھانے کی دیا میں اسے استاذ حضرت الاستاذ حضرت مولانا عبدالحق صاحب کی تقریر ترفدی میں اسے استاذ کمرم کا رنگ ہے کہا تھار کی کا اظہار کردیا حضرت الاستاذ حضرت مولانا عبدالحق صاحب کی تقریر ترفدی میں اسے استاذ کمرم کا رنگ ہے اس کی اشاعت سے حضرت مد کی گی خصوصیات در سے ملاء و طلباء کے سامنے آجا کیں کے اور حضرت مد کی کے مار علمیہ میں اس کا بال کیاں؟

شيخ الحديث حضرت مولا نامجمر سرفراز خان سفد رمد ظليمدرس نصرة العلوم كوجرا نواليه

مبسملا محمدلا ومصليا ومسلما اما بعد!

اسلام کامداراوراساس قرآن کیم کے بعد حدیث شریف ہے حدیث کی تشریخ کے بغیرفہم قرآن کریم ناممکن ہے اللہ تعالی جزائے فیرعطافر مائے حضرات محدثین کرام اور حضرات فقہاء عظام کو کدانہوں نے اپنی زندگیاں حدیث کی خدمت کے لیے وقف کیس۔ایک گروہ نے سندروایت اور راستہ کی حفاظت کی اور دوسرے طبقہ نے متن ، درایت اور منزل کی گرانی کی اور امت کے لیے سہولت پیدا کر کے دین کو مجھنا اور اس پر چلنا آسان بنا گے علم حدیث کی بے

شار کتابیں ہیں ان میں چھ کتابیں صحاح سة کے نام ہے مشہور ہیں ان میں ایک سنن تر ندی ہے جوا پے نرالے انداز بیان اور فو اکد کے لحاظ سے بقیہ کتب نے متاز ہے جن میں سے بعض یہ ہیں:

ا۔ حضرت امام ترفری کے نقل کردہ تمام احادیث کے بارے میں الاماشاء اللہ صحیح ،حسن، صحیح غریب،حسن غریب،حسن غریب،حسن غریب، حسن غریب، حسن غریب، حسن غریب، حسن غریب وغیرہ کے الفاظ سے حدیث کے صحت وسقم کے بارے میں اپنی دانست کے مطابق رائے بیان فرمادیتے ہیں۔ ۲۔ وفی الباب عن فلاں۔۔۔۔۔۔الخ فرما کریہ واضح فرمادیتے ہیں کہ اس باب میں اور اس مضمون کے حدیث فلاں فلاں صحابی سے مروی ہے۔جس سے باب کی حدیث کی تقویت کے علادہ کھوج لگانے والے کے لیے کافی آسانی پیدا ہوتی ہے کہ وہ ان دیگرروایات کی جستجو کرسکتا ہے۔

۳۔ جب حدیث کاضعف بیان فرماتے ہیں تو اس کی سند میں متکلم فیہ راوی کی نشاند ہی فرما کر حضرات محدثین کرام سے اس پر جر سے متعلم کوفائدہ حاصل ہوتا ہے۔

۳۔ کم وبیش ہراختلافی حدیث کے بارے میں فقہی فدا جب بیان فرماتے ہیں کے فلاں امام کا اس بارے میں سیہ نظر یہ ہے اور فلاں کی بیرائے ہیں گویا ایک ساتھ روایت اور درایت ، سنداور متن کامفہوم سامنے آ جا تا ہے اس کے علاوہ اور بہت سے فوائد ہیں بیرتو شتے نمونداز خروارئے ہے۔

ترندی کی بے شارشرو آ اور حواثی ہیں جن کا اجمالی اور سرسری تذکرہ بھی خاصہ وقت خور ہے اکثر مدارس ہیں مسالک اور مذاہب کی بیشتر تحقیق ترندی کی تدریس ہیں ہوتی ہے طلبہ کرام کی سہولت کے لیے اردوزبان میں بھی اس کی شرح وقت کی اہم ضرورت تھی اور ہے۔ اللہ تعالی جزائے خیر فرمائے ان حضرات کو خصوصا (حضرت مولانا سمج کی شرح وقت کی اہم ضرورت تھی اور جے۔ اللہ تعالی جزائے خیر فرمائے ان حضرات کو خصوصا (حضرت مولانا سمج ور مائی ما حب دام مجد ہم اور حضرت مولانا حضرت عبدالقیوم حقانی دام مجد ہم) کو جنہوں نے کہند مثق استاذ اور اپنے دور کے بہترین معلم اور نمونہ سلف شخ الحدیث حضرت مولانا عبدالحق صاحب دامت برکاتھ کی تقریر ترندی کو مرتب کر کے مزید حواثی سے مزین کر کے زیور عبارت سے آ راستہ کیا ہے راقم اثیم نے اس کا تھوڑ اسا حصہ دیکھا ہے مگر دیگ کا ایک دانہ بھی بقید دانوں کی حالت پر دال ہوتا ہے۔

دعا ب كالله تعالى اس كتاب كوحفرت ممدوح كے ليے ذخيره آخرت بنائے اور جمله معاونين اور مرتبين كو نيك صلعطافر مائے اور طلب علم كے ليے اسے روشى كا مينار بنائے اس سے استفاده كرنے كا موقع بخشے آمين ثم آمين ـ و صلى الله تعالى على رسوله خاتم الانبياء و المرسلين و على آله و اصحابه و اتباعه الى يوم اللين يا رب العالمين.

حضرت العلامه مولا نامحمد حسن جان مدنى شيخ الحديث جامع امدا دالعلوم بشاور

بسم الله الرحمان الرحيم.

محدثین کرام میں امام احمد ابن حنبل ،امام بخاری ،امام ترفری ،اوردیگر اصحاب صحاح ست وغیرہ نے حدیث شریف کی عظیم خدمات انجام دیں ہیں ان مشہور ترین حضرات محدثین میں امام محمد ابن عیسی ابن سورہ الترفدی (م ۲۷ هے) اپنی خداداد صلاحیت اور استعداد ، قوت حافظ ، زہد وتقوی ، اور علی خدمات و کمالات کی بناء پر ضرب المثل ہے۔ اور ایخ معاصرین اور شاگر دول کے علاوہ اپنے مشائح اور اساتذہ کرام کی نظر میں بہت مقبول ہیں آپ نے سنت نبوی ملائے کہ بہت بڑی مقدار میں عظیم اور جامع ذخیرہ جمع کیا ہے اور پھر آپ کی جملہ تصانف میں جامع السنن کواپنی افادیت کی وجہ سے شہرت اور قبول عام حاصل ہوئی۔ وہ آپ کی کسی دوسری تالیف کو حاصل نہیں ہوسکا اکثر مداری اسلامیہ میں مسائل فقید وغیرہ میں بحث ومباحث اور تحقیق وقد فیق کا مدارای کتاب پر ہاور اس کی اہمیت کی بناء پر ہمارے ذمان میں شارحین حدیث اور استاذہ کرام اس کتاب پر زیادہ توجہ دیتے رہے ہیں اور اب تک اس بناء پر ہمارے زمانے میں شارحین حدیث اور استاذہ کرام اس کتاب پر زیادہ توجہ دیتے رہے ہیں اور اب تک اس کتاب کی کافی شروح کھیں جا چیس ہیں۔ مطبوعہ قد یم شروح میں جو مجھے معلوم ہے وہ عارضة الاخوذی شرح جامع کر ہمارے زمانے کے اعلیٰ شرح معارف السنن للعلامہ محمد یوسف المبور گ

تک مقبول عام و خاص ہیں اور اب ہمارے اس نے دور میں استاذ العلمها ءوالفصلاء ﷺ الحدیث حضرت مولا ناعبد المحق صاحب قدس سرہ بانی دار العلوم حقانیہ اکوڑہ خٹک ضلع پیٹاور کی شرح تر مذی دنیائے اسلام میں عربی کے بعد سب سے زیادہ فصبے اور مفیداور دوسر نے نبسر پر استعال ہونے والی زبان اردو میں منظر عام پرجلوہ نما ہوگئی ہے۔

اس شرح کی افادیت اوراہمیت موضوع کتاب "حدیث" اور مصنف کی تبحر علمی ہے آشکارہ ہے بیشرح حقیقت میں حضرت موصوف کا ترفری شریف میں خطابات اور دروس کا مجموعہ ہے جے آپ کے جانشین حضرت مولا نا عبدالقیوم حقائی صاحب نے برسی محنت و کاوش ہے جمع کیا ہوا ہے۔ حضرت شنخ الحدیث صاحب ہندو پاک کے علاوہ عالم اسلام کے ان ممتاز علمی شان والوں میں جیں جوا پی علمی خدمات اور فیوضات اور اہم اسلامی اقد اروتعلیمات کی احیاء اور انجام دینے میں نمایاں حیثیت کے مالک جیں اتنی برسی شان و حضرت شخ حیثیت کے ساتھ تو اضح و اعساری اور بحز و بندگی جناب کر طرہ امتیاز ہے۔ اللہ تعالی اپنے نفضل و کرم سے حضرت شخ الحدیث کی بیمبارک شرح تمام مسلمانوں کے لیے عموما اور علمائے کرام و طلباء کے لیے خصوصا ذریعہ رشد و ہدایت اور باعث استفادہ بنادے۔ آمین ثم آمین۔ باعث استفادہ بنادے۔ آمین ثم آمین۔

حضرت العلامه مولا ناعبدالكريم كلاجوي

بعد الحمد و الصلوة: ان ازمنه متاخره میں اللہ تبارک وتعالی نے اکابر علی اسلام یعنی محد اسا تذہ و یو بند ضاعف اللہ اجورهم کو اسلام کی جن اعلی خدمات کی توفیق عطافر مائی ہے علم حدیث کی خدمت ان میں سرفیرست ہے۔ اور اس طرح کے غدا ہب حقد اربعہ میں سے بالخصوص محدث اعظم سراج الامة امام اعظم ابوحنیفہ کے غد ہب خنی کواحاد بیٹ صبحہ سے نہایت واضح طور پر متنداور مضبوط کردیا ہے ولله در هم و علی الله احرهم اعلی الله احرهم اعلی الله احرامی کا تکملہ، فیض الباری، معارف السنن اور اس قتم اعلیء السنن اور اس قتم اعلیء السنن اور اس قتم الباری، معارف السنن اور اس قتم کے بیسیوں اہم کیا بیسی عرب دنیا تک خراج تحسین حاصل کرچکیں ہیں۔ اور اختلاف مسلک کے باوجود شافعی، ماکلی، اور خبلی اکابر علیاء اور اعاظم رجال حدیث میں برملا اعتراف فرمایا ہے۔ سنن و جامع ترفدی شریف جو صحاح ستری ایک اور مشہور کتاب ہے اس کی شرح حقائق السنن بھی اس سلسلہ کی ذرین کڑی ہے۔

شيخ الحديث حضرت مولا نا عبدالحق صاحب قدس سره سابق استاذ دارالعلوم ديوبند ، باني وشيخ الحديث

دارالعلوم حقانی عمر حاضر کے عظیم محدث، اوراس دور کے بہت بڑے مقی اوراس زمانہ کے نہایت قابل محقق اور شفیق استاذ ہے۔ آپ کی علمی تحقیقات اور محد ثانہ شندرات کوئی سل کے لیے محفوظ کر دیناوقت کی اہم ضرورت تھی۔ اللہ تعالیٰ جزائے خیر عطافر مادیں ان کے صاحب زادہ مولانا سمیج الحق صاحب استاذ دار لعلوم حقانیہ اکوڑہ خٹک اور عزیر محترم جناب مولانا عبدالقیوم حقانی ڈیروی کو جنہوں نے ان انمول موتیوں کواردو زبان کے زریعہ سر بازار لٹوانے کا اہتمام فرمایا جس سے اب متوسط استعداد کے طلباء کو بھی اعلیٰ تحقیقات تک پہنچنا آسان ہوگیا ہے۔

یسر الله علی من یسر علی امة محمد علی اکار کبعض امالی اس است محمد علی الله علی منالی اس الله علی منالی الله علی قبل بھی جھپ بھی جھپ بھی جہاں کی منالی منالی

.....

برصغیر کے قدیم وقع مجلّہ ماہنامہ معارف۔ اعظم گڑھ (انڈیا) کا تبحرہ

مولانة عبدالحق صاحب بانی دارالعلوم تھانیا کوڑہ خنگ (پاکتان) مولانا سید حسین احمد کی کے ارشد تلانہ و وسمتر شدین میں ہیں۔ تقسیم ہے بل دارالعلوم دیو بند میں درس و تدریس کی خدمت پر مامور تھاس کے بعد انہوں نے اپنے وطن میں دارالعلوم تھانیہ کوفروغ دیا جو پاکتان میں دارالعلوم دیو بند کا ترجمان ہے اب مولانا کے افادات دروس و امالی کو جوتقر یبانصف صدی ہے سینہ نبھل ہور ہے تھے سفینہ میں نتھل کرنے کا پروگرام بنایا گیا ہے یہ کتاب ای سلسلہ کی کڑی ہے اور ابواب الطہارات کی حدیثوں کی شرح دوتو ضیح پر شتمل ہے اس میں بعض مستعد طلبہ کی کا بیوں اور شیپ ریکارڈ کی مدد سے صحاح ستہ کی مشہور و مقبول کتاب جامع ترفدی کے متعلق مولانا کے امالی مرتب کر کے شائع کیے میں اس سے پہلے بھی بعض ممتاز علماء دیو بند کے جامع ترفذی کے افادات درس و امالی شائع ہو چکے ہیں جوعمو ما عربی میں ہیں کن زیر نظر مجموعہ اردو میں ہاس کی نوعیت کا اندازہ کرنے کے لیے یہ مثال کافی ہوگی کہ شارح نے جامع ترفذی کے بیا عنوان بیا طبہ ارت عن دسول اللہ صلی اللہ علیہ و آلہ و سلم کے خمن میں جامع ترفذی کے بہلے عنوان بیالہ عنوان بیالہ علیہ و آلہ و سلم کے خمن میں مدرجہ ذیل بحثیں کی ہیں۔

پہلے عام فقہاء محدثین کے برخلاف امام صاحب کی کتاب کی بجائے ابواب کاعنوان قائم کرنے کی وجہ بتائی

ہے پھر طہارت کا گنوی واصطلاحی مفہوم اور طہارت و نظافت کا فرق واضح کیا ہے اور جامع ترندی کی ترتیب یعنی عبادات کو معاملات پر مقدم کرنے اور عبادات میں نماز اور نماز سے بل طہارت کے ابواب لانے کی حکمت بیان کی ہے اور اس اشکال کو بھی دور کیا ہے کہ شروط نماز میں اس شرط یعنی طہارت کو مقدم کرنے کا سبب کیا ہے پھر عن رسول اللہ کی قید کی وجہیں تحریر کی تعدا مام ترندی کے ابواب میں ایک دو تین صدیثوں ہی پراکتفا کرنے کی وجہیں تحریر کی قید کی وجہیں تحریر کی قید کی وجہیں تحریر کی تعدا میں ایک طریقہ و قاعدہ تا یا ہے پھر صدیث کی سنداور رجال اساد پر بحث کے حمن میں صدید نا یا حدث تندی و اخبر نے کا فرق اور "ح" تحویل کی ۔ بحث کی ہے اس کے بعد متن کے الفاظ اور صدیث کے مفہوم کی وضاحت کی گئی ہے۔

صلوة کی وضاحت میں اس امر خاص سے روشی ڈالی گئی ہے کہ اس سے مرف رکوع و بجود والی نمازیں ہی مراد

ہیں یا بلا رکوع و بجود کی بھی مراد ہے۔ اور نماز جنازہ و بجدہ تلاوت کے لیے وضوع شرط ہے کہ نہیں ؟ اس انداز سے
صدیث کے دوسر سے جزیر بھی بحث کی ہے جس کا ترجمۃ الباب سے کوئی تعلق نہیں ہے اس سلسلہ میں یہ بھی بتایا ہے کہ

میں صدیث کے تمام اجزاء یا کمل مضمون کا ترجمۃ الباب سے دبط و تعلق ضروری نہیں آخر میں نفس صدیث پرامام ترفدی گئی صدیث کی اقسام کے علاوہ (وفسی البساب عن فلاں عن فلاں عن فلاں عن فلاں عن فلاں کے دوسر نے خصوص اصطلاحوں اور صدیث کی اقسام کے علاوہ (وفسی البساب عن فلاں عن فلاں عن فلاں کے دوسر نے خصوص اصطلاحوں اور صدیث کی اقسام کے علاوہ (وفسی البساب عن فلاں عن فلاں عن فلاں کہ کراس مضمون کی اور صدیثوں کی جانب اشارہ کرنے کا بحث اور گفتگو کی ہے۔ فاضل شارح نے فقہاء و محد ثین کے اقوال و دلائل بیان کر کے ہر مسلک میں خفی غرب کو معید اور مرزع قرار دیا ہے اور اس کو حدیث میں اقرب بتایا ہے جس سے دوسر سے مسلک کے تمام لوگوں سے اختلافات ہوتا ہے مگر حنفی غرب کی تائید کے خسمن میں دوسر سے خصاء کی تنقیص سے پر میز کیا ہے۔

ریکتاب مفید حدیثی نقبی اور کلامی مباحث پرمشمل اور علائے دیو بند کی تشریح و توضح کے انداز و معیار کی حال ہے لیکن ہرز مانے کی حالات و تقاضے مختلف ہوتے ہیں۔ اس لیے احادیث کی نئی شرحوں میں جہال قدیم شروح و حواثی کی مفید باتوں کا تذکرہ ضروری ہے وہاں ان بحثوں میں زیادہ کدوکاوش کی ضرورت نہیں ہے جواب زیادہ اہمیت کی حامل رہ گئی ہیں بلکہ نئے مسائل کے بارے میں حدیثوں سے جورا ہنمائی ملتی ہے۔ اس کو نما یاں کرنے کی ضرورت ہے جورا ہنمائی ملتی ہے۔ اس کو نما یاں کرنے کی ضرورت ہے جورا ہنمائی ملتی ہے۔ اس کو نما یاں کرنے کی ضرورت ہے جیسے ص ۱۹۲۰، ۱۹۱۹ پر کھڑے ہو کر پیٹاب کرنے کی رخصت و ممانعت کی حدیثوں کے متعلق قدیم فقہاء کا یہ اختلاف نقل کیا ہے کہ بعض کے نزد کے ممانعت کا تعلق آ داب معاشرت سے ہاں لیے بیتنزیمی ہوگی مگر بعض اسے مردہ تحریمی ہوگی مگر بعض اسے کہ جونکہ اس مسئلہ پر نئے حالات کے لحاظ سے بحث کی ہے اور لکھا ہے کہ چونکہ اس خور میں کھڑے ہوکر پیٹاب کرنا کفار کا طریقہ معمول ہوگیا ہے اس لیے رخصت باتی نہیں رہی اور تھے۔ پالکفار سے میں کھڑے ہوکر پیٹاب کرنا کفار کا طریقہ معمول ہوگیا ہے اس لیے رخصت باتی نہیں رہی اور تھے۔ پالکفار سے میں کھڑے ہوکر پیٹاب کرنا کفار کا طریقہ معمول ہوگیا ہے اس لیے رخصت باتی نہیں رہی اور تھے۔ پالکفار سے میں کھڑے ہوکر پیٹاب کرنا کفار کا طریقہ معمول ہوگیا ہے اس لیے رخصت باتی نہیں رہی اور تھے۔ پالکفار سے میں کھڑے ہوکر پیٹا ب کرنا کفار کا طریقہ معمول ہوگیا ہے اس لیے رخصت باتی نہیں رہی اور تھے۔ پالکھار بے میں کھڑے ہوکر پیٹا ب کرنا کھار کا میں کھڑے ہوکیا ہے اس کے دخصت باتی نہیں رہی اور تھے۔ پالکھار بے میں کھڑے ہوکر پیٹا ب کرنا کھار کا میں کھڑے ہوگیا ہے اس کے دخصت باتی نہیں دی اور کھی کھر کے دور کھر بے کہ کو بیٹا ہے کہ کو خصت کی کھر کے دور کھر بیٹا ب کرنا کھر کھر کی کھر کے دور کھر بیٹا ہے کہ کو کو کھر کے دور کھر کے دور کھر کے دور کے دور کھر کے دور کے دور کے دور کے دور کھر کے دور کے دور کھر کے دور کھر کے دور کھر کے دور کے دور کھر کے دور کے دور کھر کے دور کھر کے دور کھر کے دور کے دور کے دور کھر کے دور کے دور کے دور کھر کے

بیخ کے لیے اب ممانعت کو مکر وہ تح کی پرمحمول کیا جائے گا کیونکہ شارح کے بقول زمانداور حالات کے بد لنے سے فاوی کا تھم بدل جاتا ہے اگر اس شرح میں اس طرز وانداز کو اختیار کیا جاتا تو اس کا فائدہ دو چند ہوجاتا شروع میں ایک عالمانہ مقدمہ میں حدیث کے مبادی ومباحث پر گفتگو گائی ہے اور حدیث کی فضیلت و جمیت وتح بروکتابت، مصنفات حدیث کی قسموں، امام ترندئ کے حالات، ان کے جامع کی خصوصیات وشرا نظاور شارح کے استاذ کے حالات اور خود ان کے سوانح ورج میں دار العلوم کے استاذ مولا ناعبد القیوم حقانی نے شارح کے خلف الرشید مولانا سمج الحق "ایڈیٹر ماہنامہ الحق" کی گرانی میں اس شرح کی ترتیب و تسوید کی ہے اور جابجا مفید حواثی بھی لکھے میں جو ہر لحاظ سے نفع بخش اور دینی علمی حلقوں میں قدر کی نگاح سے دیکھے جائیں گے۔

عالمي مركزعكم كيترجمان ما مهنامه دارالعلوم ديو بندكا ادارتي تبعره

حضرت العلامه مولانا ریاست علی بجنوری عالم اسلام کے علمی مرکز دارالعلوم دیوبند کے شہرافاق ماہنامہ دیوبند کے مدیر نے اپنے شارہ ۱۹۸۵ء میں حقائق السنن کا تعارف اپنے اداراتی صفحات میں بطورادار بیا ہے جس میں حضرت شخ الحدیث کے علمی اور محدثانه مقام ، جامعیت اور تدر کی کمالات پرروشنی پڑتی ہے۔

خداوندقد وس کے فضل وکرم سے پیچلی اور موجودہ صدی میں دارالعلوم دیو بنداوراس کے ہم مشرب اہل علم کے زیر سابیہ جوعلمی بخقیقی ، سیاسی ، اور مذہبی خد مات جلیلہ انجام پذیر ہوئے وہ اس حقیقت کا بین ثبوت ہیں کہ ان ایام کے لیے خداوند ذوالجلال نے اس سرز مین کوعلم وفن کا مرکز ثقل بنادیا ہے۔ اور یقین کے ساتھ کہا جا سکتا ہے کہ اس وقت عالم اسلام میں جہاں کہی بھی دین کا کوئی چراغ روثن ہے وہ بلواسطہ یا بلاواسطہ اس قاب کی ضیاء پاشیوں کا رہین منت ہے۔ دیگر علوم وفنون کی طرح علم حدیث بھی علائے دیو بند کا جولان گاہ رہا ہے سہیں کے اکا براور فضلاء کے ذریعے حدیث شریف سے متعلق سینکڑوں کتا ہیں وجود میں آئیں ہزاروں شرصیں تیار ہوئیں اور الدے مدللہ اللہ کی اس رگ تاک سے دن بدن ہزاروں باوہ ہائے ناخوردہ کی تیاری کاعمل جاری ہے۔

سکان میسر که برپایاں رسید کار مغاں ہزار بادہ نہ خوردہ در رگ تاک است ابھی چند ماہ پہلے " حقائق السنن " کے نام ہے حضرت مولا نا عبدالحق صاحب مدظلہ سابق مدرس دارالعلوم دیو بند، بانی دارالعلوم حقانیہ اکوڑہ خٹک (پاکستان) کے درس تر مذی کے امالی کی جلداول بڑی آب و تاب اور بڑی عمدہ کتابت اورطباعت کے ساتھ اٹل علم کے ہاتھوں میں آئی ہے۔ حضرت مولا ناعبدالحق دام مجودهم ، حضرت شخ الاسلام مولانا سید سین احمد من فدرس رہ العزیز کے تلافہ میں اپنے علم وضل اور ذہر و تقوی کی بنیا دیرا تیازی حیثیت رکھتے ہیں۔ دارالعلوم دیو بند میں بھی مدرس رہ چکے ہیں اس زمانہ میں حضرت مولانا پر محقولات کا رنگ غالب تھا اور وہ دارالعلوم کے حلقہ درس میں ایک نامور محقولی تسلیم کئے جاتے تھے۔ تقیم ہند کے بعد جب رائے مخدوش ہو گئے تو حضرت موصوف نے اپنی محبومیں درس و تدریس کا سلسلہ شروع فرما دیا جو متقبل میں دارالعلوم تھائیہ کے نام سے حضرت موصوف نے اپنی محبومیں درس و تدریس کا سلسلہ شروع فرما دیا جو متقبل میں دارالعلوم تھائیہ کے نام سے فدمات کا آغاز کیا دارالعلوم و اپنی کورس حدیث کے طرز و انداز پر اپنی خدمات کا آغاز کیا دارالعلوم دیو بند میں درس حدیث کا ایک خاص اسلوب ہے اور کہا جا تا ہے کہ جس طرح کو فدے محد ثین بالخصوص امام اعظم نے رسول میں درس حدیث کا ایک خاص اسلوب ہے اور کہا جا تا ہے کہ جس طرح کو فدے محد ثین بالخصوص امام اعظم نے دیو بند نے بار شاوات کو حضرت عبداللہ این مسمود نے تھتے کی روشنی میں سمجھایا ہے چنانچوان حضرات کو کئی ہے اور کہا ہا تا جا کہ کہ میں سمجھایا ہے چنانچوان حضرات کو کسید کے ارشاد این مضرورت شاز و نادر ہی چیش آئی ہے بلکہ غالب احوال میں اس کے ایک ایسا قابل روایت کے محروک قرار دینے بی کہ برباخت ان کی فتہی اور علی کمال کا اعتراف ناگر بر ہوجا تا ہے۔

محد ثین دارالعلوم میں شخ الهند مولا نامحووس صاحب قدس مرہ کے دور تک درس میں اختصار اور جامعیت کارنگ غالب رہاان اکابر کے اسباق میں دریائے علم میں خواصی اور گہرائیوں سے ابدار موتیوں کو برآ مدکر لینے کی سعی کا احساس ہوتا تھا محد شہرت مقد حضرت علامہ انوار شاہ صاحب شمیری قدس سرہ کے عہد سے اس طرز میں تبدیلی آئی۔ اختصار کی بجائے تفصیل اور بیان ندا بب کے بعد وجوہ ترجیح کی تفصیل میں وہ رنگ پیدا ہوا کہ دار الحدیث علوم صدیث کی شاخصیں مارتا ہوا سمندر یا گہر ہائے علم برسانے والا ایر گہر با معلوم ہونے لگا۔ شخ الاسلام مولا ناسید سین احمد منی قدس سرہ کا درس حدیث کی شاخصیں مارتا ہوا سمندر یا گہر ہائے علم برسانے والا ایر گہر ائی کا نمونہ ہوتا اور اکثر تفصیل واطناب میں ابر بارود دریا بدست کی تصویر نگاہوں میں گھوم جاتی۔ پاداش بخیر فخر امد چین حضرت مولا ناسید فخر الدین احمد صاحب مراو آبادی کے عہد مبارک تک درس حدیث کی آبرو محفوظ ہے۔ انہی خوشہ چینوں میں حضرت مولا ناعبد المحق صاحب دامت کے خوشہ چینوں کی ذری میں حدیث کی آبرو محفوظ ہے۔ انہی خوشہ چینوں میں حضرت مولا ناعبد المحق صاحب دامت برکاتیم کا اسم گرای بھی ہے جن کے امالی درس حقائق السنن کے نام سے اشاعت پذیر ہوئے ہیں حضرت موصوف کے برگاتیم کا اسم گرای بھی ہے جن کے امالی درس حقائق السنن کے نام سے اشاعت پذیر ہوئے ہیں حسارت موصوف کے محارت بیں ۔ دور ہومولا ناسم ہے المی صاحب کی گرانی میں مرتب اور طبع کے جا رہے ہیں۔ دعرت موصوف کے تھانیہ مرتب فرما رہے ہیں۔ اور جومولا ناسم ہیاتی صاحب کی گرانی میں مرتب اور طبع کے جا رہے ہیں۔ دعرت حارت

موصوف کا درس مدیث ایک بی فن کے مباحث تک محد و ذمیس ہے بلکہ وہ صرف بنی بلاغت ، فقہ ، اصول فقہ ، بیان ندا ہب ، وجوہ ترجی اسرار و حکم ، تھائی و معارب ہے لبریز نکات ، تاریخ اور متن و وسند کے ہر ہر جزکی و لنشین تشریحات پر مشتمل ہے ان تمام چیزوں میں سب سے زیادہ زور فقہ اور اصول فقہ پرصرف کیا گیا ہے پہلے آئمہ فدا ہب بلکہ بعض مقامات پر تابعین و تبع تابعین کے عہد کے اکثر مجہدین کے فدا ہب کا بیان ہے۔ نہایت و سعت و کشادہ دلی کہ ساتھ ان کے دلائل بیان کے عہد کے اکثر مجہدین کے فدا ہب کا بیان ہے۔ نہایت و سعت و کشادہ دلی کہ ساتھ ان کے دلائل بیان کیے گئے ہیں پھر حفیہ کے فدہب کے لیے وجوہ ترجی کی تفصیل کی گئی ہے اور دیگر ائمہ کی متعدل احاد ہے کے بارے میں الی لطیف تو جیہات چیش کی گئی ہے جن سے قلب و دما گر منور ہو جاتے ہیں ۔ کہی گئی احتاف کے اصول استنباط سے عصری مسائل کا واقعی حکم اس طرح بیان کیا گیا ہے کہ اسلام کا ابدی اور آفاتی ہونا ایک امر کے حوں معلوم ہونے لگتا ہے جتہ جتہ قرن اور اول ہے لیکر آج تک کے باطل فرقوں کے تردید دکا بھی اہتمام کیا گیا امر کے حوں معلوم ہونے گئی ہے جہ بہ دعا ہی تعارف کی حداد ندو قد وس علم ایک کے امر ایک کی جامعیت اور عبقریت کے اس ایٹن کو علم و دائم رکھے۔ امین دعا ہے کہ خداوند قد وس حضرت موصوف کے افادات کو طالبان علوم کے لیے نفع بخش فرائے اور مرتب کو اس علمی شاہکار کی تحمیل کی تو فیق ارز انی کرے۔ امین

یسے منظر

نحدده ونفسلي عيل دستسبق له السسسكرسيم

حقائق اسنن مشرح ارُدُوما من السنن ملترمَدئ كى مبليا قال مجداِ هنرتعالى ترتيب ومراحبت إ درطبا مستسك مرمل سے مزركرة ارئين اورشانعيتن كمه بالمقول بيني كئ سهيد وراصل استاذا لعلمار بكا ومعصص فين الحديث مطاع بالت صاحب دامت بركاننم كى ان تقارير واما ي كالحمرُ عرب جو تقريباً جاليس سال سے دا والعدم حقانيه ميں طلباء دورة حديث کو درسس ترندی منزلهب کے دوران ارشا و فراتے رہے ۔ دورہ حدیث منزلین بالحضوص حاح ستر ہیں تدریسی لقطانگاہ سے امام ترمذی کی جا میں السنن کوج منغ و متام حاصل سبے وہ حدمیث کی کسی دوسری کمآسب کوحاصل بہنیں ۔ وارالعوم دیو بند اور ترسیر کی وہند کے دینی مدارس میں تعلیم سال کا افتتاح ماج ت نرندی کے درس سے مزالہے اور اکابرویہ بندے ہاں تعبث وتحقیق، بیان ندامب ودلال،مسأل كا استناط واستخاج نفد رجال ترجیح راج اورعلم مدیث سے شعلق بهرميل والموم وفون إور صروريات ومتعلقات إدرام مباحث كابيان عتن تحيتن وتفصيل كمساخداس كتاب یس مزاسه مدریش ککسی دوسری کتاب میں آنامہیں منا اس اعتبارسے ام ترندی کی جامع السنن مدیث کی تعليم وترسي مي رياه كى بلى عبيى عينيت ركمنى ب حبه مام مديث كما ما اواع كر ما مع مى ب -مفرت سنتخ الحديث مزطله تقريباً عاليس سال سع والالعلام حقانيه مين علام وفنون اورتفنيرو عدميث ك ام كنا بول كا درس وسين رسيم بي حب كر دارالعلوم داير مبدكا ندانه اس برمستنزا وسيم جهال علوم وفنوك ك اعلى كتابي سب كوزمة تقيس واكابركا حبيامعول تفاصفرت يشخ منظله نے دورہ مديث برطات وتت ترندى منزلف كو الني تغيسل مباحث وتشریجات کا عور نبالیا جس کوم رسال آپ کے لائق اور فاضل تلا بذہ براے اہتمام سے قلم بندکر تے رہے ہیں۔ اس ك علاوه التُدتعا لل كا خاص فعنل يه مهاكد استاذا كمحرم مولاناسين الحق صاحب كما وهرتدم بركئ كم معزيت مذظل كدورس تهذی دنجاری کوٹیپ رکیارڈ کرکی مدوسے بھی محفوظ کراہا جا تئے جہائمنچہ ۹۵ ۱۱۱ حرا در ۹ ۱۱۱ ھ ہرووسالوں ہیں در کیل وٹانگ كانتظام ربا - اس طرح التُدتعاني في معزرت يشيخ المديث منطله كه بزارون الما مزه ، علمار ، فصلا - إوعلى ملقول ك شيرم

کلمات کا فتنا حیرتور فرایا در معیرتهام اکا براسا تذومشا کنے نے مل کمراس کام کے تھیل کی و عالی۔ گھرمولا ناکے عزم صمیم دیکھنے

کے بام مودکیٹرالانواع مشاخل اورگوناگرف ذمر واربیل مثلاً وارا تعلوم حقایند کے آنتھای اموردرکسی وتدریس، نصنیف قالیف ما مبا مرالحق کے علامہ وفاقی کونسل علمی شوری کے جلاموں ہیں شرکت، علاقہ کے مسائل ادر اس نوع کے محتلف النوع شاخل اس کام کوم مروقی توج دسینے سے مانعے بنیتے رہیے۔

ادهرامقره اورهی دادانده مقانیدی تحصیل ملم سے فادی جوکری پدال بین درس ویردیس اورانی و ویزو بین مشخول مقاد باست فادی می اوری و این ما دری و این و

کھوالیے منزات میں جوب کراکی منصل عرفینہ محذو مناالحرم اننا ذی محزبت العلام مولانا سمجوالی معاصب مظلہ کی حدمت میں مکھا تو آپ نے جواب میں مخربہ خوالی :

• المبينان خاطرجين دكھيں اورانپے كام ميں پُرئ تندمي كے ساتھ لگے درہتے ۔ اللہ تعالیٰ پرایش نیاں وُوركردے محا درانشا مالٹرالمبینان خاطرنصیب مجمعے۔ معسسل اللہ عبُشد ٹ نَعِشدَ ذَ الِلَثِ اصول والآہی، »

کمترب گرای سے بڑاا طینان ماصل ہوا ، حدوث امر ، کی بشارت بھی۔ یقین مخاکرا بیضا الد نظائی نے ستقبل میں جس حدوث امر کی بشارت اور خلاح استد تعالی نے ستقبل میں جس حدوث امر کی بشارت اور خلاح و معبلاتی ہوگی تاہم اس استفاد میں دل بیے قرار تھا کہ حدوث امر کس صورت میں ہوگا اور کب ہوگا ۔ انہی زیادہ و تت نہیں گرزا تھا کر است ذی الحرم نے اپنے ہاں بلائیا اور وہ منیلم انشان کا م جس کوخو و مسکل کر دہیے تھے میر بے حوالد کر دیا ۔ نعین صفرت اقدس پشنے الحد میٹ مدخلا کے تقاریر تریزی پر کام کرنے کی ضورت اقدس بنتے الحد میٹ مدخلا کے تقاریر تریزی پر کام کرنے کی ضورت برنگا دیا ۔ ایسا مہم بالتا ہم علی اور وسے میں اور وسے میں اور خور میں نتی اور حقیقت بھی میں اور وسے میں ہوا تو با قرب کے سے زمین نہل گئ ۔ مرد المان کا م جو بیٹ میں اور فرز میں اور فرز درت کی نیر گئی پر ورط و حریت میں ڈوگ کے سے زمین نہل گئ ۔ مولانا کی شعفت ، اعتماد اور حون طن اور فرد رہ کی نیر گئی پر ورط و حریت میں ڈوگ کے سے دھی ہے۔

نه محلم نه برگ سنرم نه درخت ساید وارم مهرحیرینم که دمنجال برچهاد کشست ما را

مراتان المحترم نے حزداس کام بیں کس رشمت و گران اور سم وقتی و مرہبوتھا ون کالیتین ولایا۔
اور حقیقت بھی یہ ہے کہ احترکا تعلیمی ومطالعاتی ،علی اور کتر بری ذوق بیسب ان میں کی مجت وبعیت اولاس
سے بھی قبل ان کے علی صحیفہ عزار ما ہنا مراحق کا مربون منت ہے یہ ان کے بعد خاص اور صرت شنے الحدیث
مذالہ کی وعاد س اور شفقت کا نیتر ہے کہ المدّ باک نے ایک ہے مایہ طالب علم کو حصرت بین کے امالی ترمذی کی
تربیب ومراحیت جیے اسم اور کوفن کام بر لگایا اور ترفیق ارزانی فرائی۔ اس کام میں بر سر لمح مذمرت یک حیرت

یشن الحدمیث مفلائک دعایش ساتفر بیر بکهمولاناسین المن مظلهٔ کے اعرار برمنعف وعلالت اورگوناگوں مشاغل وعرارین کے باوجرد زیر ترتئیب مسودہ کوسنے اور اس کی تقیمے واصلاح کرنے پر آبادگی کا ہرفراتی۔

طراق کار برراکراولاً شیب ریکار فررسے ذراید ایک باب کے مکل درس کوئن وعن نقل کر ایا جا اتھا۔
مجراسی باب سے مباحث کومولاً سیسے الحق صاحب اورمولانا حافظ انوادالی صاحب ووران درس صنبط کودہ
اکالی کا بیول سے تسلیلیت کی جاتی متی ۔ ان کے اصافے ختفل کریے ترتیب وصفائی اورسخزیج ومراجعت
کا کام کی جاتا متا ۔ بور تدافشا رائٹ کوئی ایک مستدھی ابیا نہ ہوگا جس کی تطبیق وتصیح میں اصل ماخذی طرف
رجرع نہ کیا گیا ہو۔ اہم علی اور وقیق و پیچید و مسأ مل ہیں اسا ذی المحترم مولانا سمیح الیق صاحب، مذالم ممل طور
سٹر کی اور معاون رہے ۔ میرے مسودہ کا لفظ لفظ ویکھتے کو دیکی نوک بیک درست کرتے اور صرفورت ہوتی
تواز سرفر کھولتے اور ترتیب بدلواتے عمراً مرخیاں میں ان ہی کی مکھی سُرگ ہیں۔ اگر کوئی سرخی ہیں ۔ نے مکھی تو

عصریے بعد منوب اور کہی کہ جا رعث ریک خود حضرت بیٹے الحدیث مظلہ با وجُرد منعت وا مرائا اور اعذار کے روزانہ کا مسودہ احتر سے سنے: مزودی ترمیم وا صلاح فرانے اور تشنہ نقا بات پرمز بدیجہٹ فرائے احتر کے شکستہ خط کے مسؤدہ پرمولانا سمیح الحق صاحب کے تسکستہ ترین خط سے اصلاح درا صلاح اور وہ بھی اکمٹر حالمت سند میں یا جاتی ہوئی محالئی میں مسودہ کی جو حالت بن جاتی وہ تروہی حضرات جانے ہیں جہیں اکمٹر حالمت ہوئے ہوئے گا اتفاق مواہد، حبیبا نیسا مسودہ مینا کا تب ہے حوالے کر وہا جاتا تاکہ نیا مسودہ حبدتیا رہو اور کا تب کے کا اتفاق مواہد، حبدتیا رہون دیگی اور اس کے بعدے، واصل طباعت وعیزہ کی بت سے کھرزیادہ مقدم نہیں رسے ۔

لهذا کما بست میں خلعی ا ور لمدباعت وغیرہ میں کسی کی یا روا روی کی وجسسے کسی مستد کا تشد کمراحبت و سخیتنی رہ جانا گاکرز بہرہے تا ہم بسیا ط بھر دیرکوشش رہ کرکما بت وطہ اعدت کا کام خوکش اسلوبی سے انجام باتے۔ اس حقرسی خدمنتِ دین کا انستاب اپنے مبسیل الفذر اسا تذہ کوام پہشائے حفام ا ورحعز رست والدِ گرامی احذ نذا وہ مشیرخان مرحم دیجے وھوان مبلع ڈیرہ اسماعیل خال) سے کرتا مہوں۔

احِقرامِی ا تبدائی تعلیم کے مراص طے کررہ ہے کہ والدِگرای انتفال وَ اِسْکے بَن کُ مُرَامِشْ، وعااور َربتِ کے معدقہ اولڈ تعالی نے نامِج کے دعلیا رکی حوتیوں میں جھٹے کی سعا دست عنایت فرائی ۔ اللڈ تعالی ان سب کی مغفرت وَوَا تِن اور اینے فرسب خاص سے نوان ہے ۔ نامسیاسی موگ کریہاں اپنی اولین آربیّن کا ہ مدرس عی منج المعراری کلاچی کے پاکسیزہ ماحول اور وہاں سے اکا براسا تذہ بالحفوص محذوی معزیت العمل مردولانا کا منی عبدالکریم صا حب

سه مها سے مسلمنے حفرت ہی سے منبط کردہ متھ دونعلاتے کوام سے آٹال کی کا پیا یا بہتیں گھرما خذیہ دوکا پیاں رہیں حراستنا فہ محرام مرلاناسمین الحق صاحب نے دوسال دبینی دود فعہ ترندی متربیت حراستنا فہ محرام مرلانا الموالی صاحب نے اپنے دورہ حدیبیٹ کے سال ہیں بڑے امہمام کے ساتھ حاریت بیشنے الحدیبیٹ مرکلہ کی تقادیر محرودان درکس تلم نبدکیا ہے دونوں کا پیاں کئ دجرہ سے بہترا درمہ گھر ہمتیں ادر باتی تمام کا بعدی سے بیا زکردیتی تغییں۔

ک

منطه کا نشکر بریزا واکیا جائے جن کی جارسالہ تعلیم وترسیت اور بھیران ہی کے دسیدسے احتروا رائعدم خایز اور ہوگئے یضیخ المحدبث مذہ کا کی خدمت وصحبت میں بہنیا اور آئے صفرت شیخ المحدیث مذہ کا کی ترخی ہرے نشکر ہے کا مرسفے کی سعادت میشر بوتی اسی طرح اپنے ایک اور شنعت بزر کی جا ب طنیرعلی خان شنخ کا اجری بھی میرسے نشکر ہے کم مشتق بہر عبغوں نے ذائۂ طالب علمی اور فراغت کے بعداب بھی میری اور میرسے خانگی امور کی بھرانی و کفانت فرمائی ۔ اور مجھے حصول تعلیم اور اب اس کتاب کی نرتیب ومراحبت کے سیاسلہ میں گھر ملی ذمہ وا دیوں سے برطرے بے نکر دکھا بعض ای وہین ، صالح اور ممنتی ساتھیوں کا بھی ممنون ہوں جو ما ما لعدم حقا نیہ سے آخری ورجات میں محقیل معمل کے ساتھ ساتھ دیں ہوں جو ما ما لعدم حقا نیہ سے آخری ورجات میں محقیل علم سے ساتھ ساتھ دیں مدود سیتے درہی ۔

ا دراً حزیر برتصریح بھی صروری سبے کہ اس کتا ہدیں جس قدر مہی عنوم و معاروت ا ورخ بیاں ہیں وہ سب شیخ الحدویث مدخلاء کا فیص حیزو مرکست ہے اور جہاں کوئی نعفی یا کمی رہ کمی سبے یا نا وانسستہ کوئی فروگذاشت موئی سبے تواسے مم گذہ کا دول کی کم علی برجھول کی جائے اور مبنز موکا کہ مہیں مطلع کر دیا مائے تاکہ آندہ المیریش میں اس کا ازا امر موسکے۔

عبالقیم حقانی دادلعدم حقانیه اکوط ه خیک ۱۵ درمضال المسادک ۲۰۷۳ ه ۱۵ رخبکن ۲۰۱۳

حضرت ح الحديث كى مخضر سوانح

___ازمرزنب ___

معرب الحرف المراك المربية الحديث مولانا عبد المق من طلم المالية يا سيال من الواده فشك بي بيدا مولادت الحرف المال المالية معروف كل دادا كا الم الحاج ميرافقب بردادا كالم

مراوس الورس مراس المراس مراس المراق المراق

قبائل کی فارت گری کاشکار ہوا کرتے ہے . فالب خیال یہ ہے کہ الن کے آباؤ اجداد سکطان محدد غزائدی کے ساتھ مہندوشان پر بہا دکی غزمل سے حلہ اور ہونے والے ان مجاہدا فواج میں شامل ستے ہے بعد لمیں سیس مقیم ہوگئے۔

والد ابد مردن امرون مل كا وربير معاش اپنے والد اور داواكى طرح زراعت تھا، گراس كے ساتھ ساتھ و الدى اور مردن الم

والدين

مولانا عبدالنورسخوى (تلمينه مولانارسشيداحد كنگوبى وسنيخ الهندمولانا محودهس قدمس مره) كه تعاون سعد اكوژه خنگ مي مرة جر برعات كه خلاف مبدوجد مي پيش پيش ستے۔

علامرمن بیت الشرمشرتی اور اس کی تخریب فاکسارکا نتنه اُنٹا توعلماء حق اورسلمانوں میں سندیدا منطراب بھیل گیا ، اس نتند کے فلان علی قدم سب سے پیلے اکوڑہ خلک ہی سے اُنٹایا گیا جس نے اسکے چل کر تحرک کی کمر توڑدی ، اس موقد بر بھی حاجی معروف مل صاحب رحمۃ الشرعلیہ نے دوایتی جرسٹس و جذبر اورتصلّب و حیّت کا منطابرہ کیا ۔

ان کی ولاکویز شخصیت اور دین دردکا نثره الله تمال نے انہیں حضرت شیخ الحدیث مزطلہ جیسے فرزند کی شکل میں ہے۔ دیا۔ وہ بڑی جانکاہی ، محنت اور گئن سے حضرت مزطلہ کی تربتیت فواتے رسبے، تا آئد ان کا لگایا ، واید پودا علم وعمل ، شدو برا کاشجو ہ طوبی بن کر ان کے سامنے بار اور جوا . تقییم مک کے بعد جبکہ دارالعلم حفانیہ قائم ہو چیا تھا ان کا انتقال ہوا۔

سله ایسے ہی ایک موقد پر کرمعزت مامی مساحب مروم تشریعین لاساُء مقرمت شیخ الحدیث، مذالد کو ان کے والد اجد نے ان کی خدمت میں پہیش کیا ۔ انہوں نے گود میں لیا ۔ سرپردست شفقت پھیرا درم ایت و قرقر کا ایک مشفقان ریششتہ قائم فرایا ۔

مین مال مصرت شیخ الحدمیث مدخله کی والده ماجده کا تقاجن کوگود پس انترتعائی نے معزت کو پروان چھھایا۔ وہ زبدوتغری ، اخلاق و ایثار، سادگی اوردہیت کا ایک پیکرخانون تھیں کہ کسس دور میں بہت کم اس کی شالیں مل سکتی ہیں۔ استاذی المحرّم مولاناسمین الحق صاحب مدخلا نے اپنی اس مادی مرح مرکی وفات پرجو تعزیتی اداریہ قلمبند کیا تھا اس سے بعض احصاف و کمالات کا بخوبی اخازہ لگایا جاسکتا ہے۔ ہے

اشدائی تعلیم و ترسیب نے اسم الی پاکیزہ فضا ، والدین کے صلاح و تقوی اور دین سے شغف کے اسی احول میں آپ استدائی تعلق نے اسم احول میں آپ کے اسم احرابی اللہ سے مجتب تعلق کے اصابات جاگزیں ہوئے ۔ آپ نے ابتدائی کمتی تعلیم گھریں والدین سے اور اکوٹرہ خٹک کے ایک عارف باطر بزرگ معروف بہ ماجی صاحب قصابان (المتونی اور مضان کے یہ مسجد قصابان اکوٹرہ خٹک) اور ممناز بزرگ مولان عبدالقادر صاحب اور بعض و گھر مسالح بررگ سے صاصل کی ۔

با قاعدہ طور پرتعلیم کے لیے 7 مطرسال کی عمر میں تصب ا کھوڑی ضلع کیم لپور کا پہلاسفراختیار کیا اور ابتدا ئے تعلیم ہی سے آپ نے خلوص ، دلسوزی اور نمایت جا نکا ہی کے سامنڈ اپنی پوری قریبات تعلیم پر مرکوز کر دیں ۔ کچھ دن پشاور کے مضافات کے موضع طوگا ہی

مله استاذى المحترم مولانا سميع الحق مزطله ف الحق ومرسك يد من حج تعزيتى الدريد كمها اس كرجيندا تعبّاسات يديس :

مانظ پر زور دسے برصد طفولیت کی یادوں کو دکھتا ہول تو کھرے میں دادی صاحبہ مرحد کوسموں کے وقت چکی بیٹیتے ہوئے مپرموز اور مرتم ہم ابھر میں تلادت قرآن کریم کی اُواز کو اسپنے کا نول میں آج مجی گو بختا ہوا محکوسس کرتا ہول ۔ چکی کی آواز قرآن کریم کی تلادت کے ساتھ ایک جمیب سال با پرمٹی ، تمام داست تلاوست ، انٹر ڈھائل سے مناجات ، ذکر اوٹٹر ، کپشتو زبان کے عارفین شعواد رحمان بابا وطیرہ کے منظوم مناجات اور ہشففارہ تسبیحات میں شغول دہیں اور داس بھر میں شغل دہتا ۔

بینائی ،۳۰ ، ۳۵ برس قبل اس کلیف سے زائل ہوگئی ۔ اندازہ یرتفاکرملاج وآپرلیشن سے بحال ہوسکتی ہے اور پر وہ وطوہ کا عارضہ ہے ۔ اس کے بیے حضرت والد اجد مذخلد نے باحرار آمادہ کر آجا با گرمرف اس وجرسے آمادہ نہ ہوئیں کرئیں آپرلیشن وطیرہ کے دوران نامحرم مردوں کر کیے مند و کھلا گوں بھے اُس وُنیا کی آئمیں چاہئیں یہ و نیا توگز وجائے گی ۔۔۔ وہ مجھ (مولاناسین الحق) فراق متنیں کہ وہ او جھے وادامرہ م آپ س میں باتیں کرتے کر ہم نے حضرت مذخلہ کی شکل میں ایک پودا وین کے لیے لگایا ہے ۔ کاشس یہ بودا ایک گھٹن سرسید بن جائے۔ اس بودے کو دادی صاحبہ نے خون پسسینہ سے یہ اوراس کی آبیاری کی اور اسے اتنا سربر وشاواب بنا ہوا و کیما کواس کے فرات ہزاروں فضلاء اوراس کی شعب میں امنیں بھے جوانش اوالئے آخرت میں دہتی و نیا بھی اول کے لیے صدقر مواریہ بنیں گئے۔

وارالعلوم دیوبندسے معمیل علوم سے فراخت کے بعد اپنے آبائی گاؤں اکورہ خٹک تشرلیت لائے۔
ورسس وافادہ
فرکے ساتھ متعسل اپنی مسجد رقدیم وارالعلوم حقانیہ) میں قدیم طرزکے درسی نظام کے مطابق درس نظامی کے منافل رہتے۔
نظامی کے منتقت ملوم وفنون کی چود فی بڑی اور اہم کا بول کا دیس دینا شروع کیا ۔ صبح سے شام پک بمریس میں مشغول رہتے۔
قرب وجوار بکہ دور دراز کے طلبہ آپ کے ملفر درسس کی طوف نوٹس پڑھے ، یہ ملفر درسس آنا وسیع ہوا کہ الل کے والد مرحوم
نے اپنے اخراجات سے ایک اور جید عالم کو مجی معجود معاون مدرسس دکھ لیا۔

ال ہی دفول آپ نے انجن تعلیم القرآن کے نام سے ایک اسلامی سکول کی بنیاد رکھی گئی ۔ اسجی سکول کی ابتدار ہی تا ہی سکول کی ابتدار ہی تا کہ خورت پر اکوڑہ خٹک تشریف لائے تر ادارہ کے قیام پر مسرت کا انھار درایا اور اس کی کامیابی کی دعائیں کیں اور ادارہ میں ایک تقریب سے خطاب میں فرایا ۔ بیسکول آگے چل کرعلاقہ میں تعلیم و تربیت اور ہر کی فورس ٹابت ہوئے۔ تعلیم و تربیت اور ہر کی فورس ٹابت ہوئے۔ ادھر اکوڑہ خٹک میں آپ کے درس میں طالبان علوم نبوت کا ملقہ وسیع ہوتا ہو جاری تھیں کہ دار العلوم دیوبند کے اکابر فاریکھی فرلوس سے بلاوا جارہ تھا ، علاق کی اور علی فد مات بھی جاری تھیں کہ دار العلوم دیوبند کے اکابر

اسا تذه في آپ كودارالعلوم ويوبندس ندريسى خدات انجام وين كى بيني كمش كردى اوراس بر احرار فرايا. كه

" آنجود فلركر آپ كے بدريا فلوص ، جذب فدمت ادرسمع وطاعت كا اعتراف مير مصحيف قلب پر ثبت ہے .آپ كى ذات مير سے سياداك منوند ہے . اگر ہم سب دارانعلوم كے دائرہ ميں الياسى نوند پيش كري تو ہارى ترتى كا دائرہ بست " دسيع ہوجائے "

لے اس مدر کے خطوط اور حضرت شیخ مذخلہ کو دیو بند تشریعیت لانے پراحرار آپ کے اسا تذہ مولانا مبارک علی صاحب نائب مستم اور مولانا علیمیع صاحب دیسیندی کے کمتوبات ، مہنا سرالحق جن وجولائی مسئلالیم میں شائع ہو بچے ہیں ۔

اكب دوسرے كموب ميں كب كے نام كھتے ہيں :

گرست چند اه کے عرصہ میں جناب نے جس ممنت اور تعلیمی سلم میں حسُن کارکردگی کا ثبوت ویا ہے، افتان ہوگی کا ثبوت ویا ہے، فقدام وارالعلوم اس کی قدر کرتے ہیں اور آئندہ کے لیے جناب سے انھی توقع دکھتے ہیں، ایسی حالت میں ہے انعمان ہوگی کہ الیے حضرات کی حصلہ افزائی نہ کی جائے، جنائچہ جناب کی قاطبیت اور شہرت و مقبولیت کے بیشی نظر کیم محتم الحوام سے جناب کو مستقل کیا جاتا ہے ۔ " لے

بیونکہ انٹررب العزت نے فطری طور پراپ کو اعلیٰ صعاحتیوں اور قری علی استعداد سے فازا تھا ، اس بے بہت مبدوار العزت نے فطری طور پراپ کو اعلیٰ صعاحتیوں اور قری علی استعداد سے فازا تھا ، اس بے بہت مبدوار العلم دیوبند میں ہونے لگا ۔ آپ کا ملقر افادہ و مرکیس وسیع ہوتا چلاگیا ۔ صرف دار العلوم دیوبند میں آپ سے تعلیم حاصل کرنے واسے تعلیٰ فروکی تعداد میں ہزار کے قربیب ہے جواس وقت برصغیرادر افغانستان کے علادہ طائشیا ، برما ، دبی واران ، مشرق بعید کے اکثر ممالک دوی چینی مقبوضہ علاقوں کہ اسلامی خدمات المجام وسے دہے ہیں ۔

دارالعلوم بنفانسیسرکا قیا کے مالات اور راستہ کے خطات کے باوجود اب کی بار بھی اکابر اسا تذہ و یوبند ہی کودارالعلم منفانسیسرکا قیا کے مالات اور راستہ کے خطات کے باوجود اب کی بار بھی اکابر اسا تذہ و یوبند ہی کودارالعلم منفانسیسرکا قیا کی دعوت دیتے دہے ۔ مفوظ راستہ سے آنے اور مفاظی انتظابات اور بحومی سطح پر سفری معاطلت کو بنجانے کی دخرداری صفرت سفیح نے دینے دخر لے لی ، گراضطل و وہشت گردی اور بر امن و مجومی طور پر عزر لیتینی مالات کی دجر سے آپ کے والد بزرگوار آپ کے دیوبند جانے پر آمادہ نہ ہوئے اور اس کے آپ منفامی شیت بازد کو بر شاوہ نہ ہوئے۔ اور اس کے آپ منفامی شیت بازد کو بر شاہد ہیں ہوجائے ۔ جانچ پر کور شاہد ہیں جاری ہوجائے ۔ جانچ ہر کور سے نہایت ہے سرومائ کی مالت میں محص تو کا علی استہ بر مالات کی دور سے ان کے گرد جمع ہوگئے اور اسس درسی کا مالی دور ان کی دوجہ ہوگئے اور اسس عبد پردہ فیب ویسی درسی درسی کا مار نود لوگوں کی زبان پر دارالعلوم حقانے کی شکل میں شریت یانے لگا اور فعدا کی شان کر بہت جلد پردہ فیب عبد پردہ فیب عبد پردہ فیب عبد پردہ فیب اور وسائل اور مبائل ا

وارالعلوم کی ابتدا دنظا ہر اگریے ایک میچو ڈی می اور ننگ مسجد ہے ہو دہی متی ، گرقدرت کومنظور عقا کہ اسے ایک بڑے اور عالمی وارا تعلوم اور ملوم ومعارف کے ایک بجر ڈاپیدا کنار کا سرحتیبر نبنا ہے۔

انتداد ہی سے آپ نے بغیر کسی استہار، شہرت اور پروپگینڈے کے نہایت فاموش سے اشاعتِ دین اورورس و تبلیغ اور دارالعلوم حقانیکی لبقاً واستحکام اور ترقی کا کام جاری رکھا۔

دارالعوم دیر بندمیں اکا براسا تذہ کی سرریٹی ونگرانی میں آپ کی تعلیمی و تدریسی زندگی مبت سے تجربات اور ایک تعلیمی و انتظامی مطالعہ میں گزر عکی تھی۔ اسی کی روشنی میں دارالعوم حقائیہ میں تعلیم و تربتیت سمیص خاص نظام کو آپ را مج کرنا جا ہتے تھے مجدداللہ کمال اضلاص ، لمندہتی ، جدرِسلسل ، صبرواستقامت اور مخلص رفقا دیکے روحانی و ما دی تعاول سے

ك ابنامه الحق نومبر ١٤٠٠م

لله دارالعلوم قدیم (کی بیسجد) اب بھی قدرسے وسیع صورت بیس موج دیے جس کے براکدے پر دارا اعلام کے بناکی تاریخ سکالی مکندہ ہے۔ آپ کے دالدمرج ما پنے دسیر مشاخل کے ساتھ ساتھ اس مسجد کی اہا مت وخطابت کی ضدمت بھی خود ہی انجام دیتے دہتے ستھے۔

بهت مبداپ اس میں کامیاب ہوگئے اور وارالعلیم حقائیہ اپنی نوعری اور ابتداد ہی سے تعلیم وترتبیت کی خوبی، نظم ونس کی حمدگا اوتبلینی وتعلیمی اور وینی خدات کے لی ناسے مک کے دوسرے مدارس میں ایک متناز مقام حاصل کر گیا ، اکار ملماء ولو بسند، بالنسوص صفرت مولان قاری محدطیت صاحب مہتم وارا تعلیم و بو بند نے اسے ویو بند نی اور پاکشاں کا وارا تعلیم حقائیہ تشریف ویا۔ جامعیت الازم رکے واکس می تعلیمی اور موحانی حاصل ، نظام تعلیم و تربتیت اور جاو افغانستان میں زبروست کروار کے پیشی نظر اسے" الازم را لقدیم" قرار دیا .

آج جہاں داراں کا بہلام حقانیہ قائم ہے کو پڑھ سوسال قبل صفرت ستیدا ہی شہیدی اور ان سے رفقاء نے اسی فعلہ کو اپنی گرام کی جولانگاہ بنایا متا اور ان کا بہلام حرکہ میں بیاں اکو ٹرہ ختک سے ہوا تھا ۔خود صفرت شیخ الحدیث مذہلانے ایک مجلس میں فرایا کہ "مجھے آگرچہ تاریخی اعتبار سے تو متحقق نہیں گرا ٹار و قرائن سے ہی معلوم ہوتا ہے کہ داراں لوم حقانیہ اسی جا کہ فائم ہے جہاں شد انے بالاکوٹ کی سب سے بہلی تلوار ملی تھی ۔ بیاں ان سے رفقاء شید ہوسے سے . دراصل اس ہے آب و گیاہ ، بہما ندہ اور بہاڑی علاقہ میں کھنڈرات اور پتحروں سے وارائسلوم حقانیہ کی صورت میں علوم ومعارف سے جوچشے آپ کو بچو شیتے نظر آرہے ہیں کہ جب کہ اس میں سیدین احتمادی اور ان کے سرفروسش رفقاد اور جائی نثار اور تحرکیب احیا ہے دین کے مشیدوں کا خون رنگ دیا ہو اور بیتیں ہے کہ اکو ٹرہ ختک میں علوم ومعارف کی یہ بہادیں ان ہی کے الفامس قدسیہ کے رکات ہیں "

وادالعلم مقانیر نے یوم اسیس سے سے کر آج کہ جننے علماء وفعنلاء بیدا کیے ہیں ہی سیس سے جمہ کیرونک کر اسیس کے ایک بین ہواس وقت کمک برون کک برون کک برون کا سرائے فخ و مبابات اور معزت شیخ الحدیث کے لیے آخرت کی لرنجی ہیں جواس وقت کمک برون کمک برون کمک مستنی اور تبلینی فدات النام وسے درہے ہیں اور اپنے اعلی صفات ، بھری تربیت اور شائی کروارسے ایک عالم کو مستنید کر دسے ہیں ، ان ہی کی وجہ سے لکھوں اتسان دیندار ہوئے ، فاس و فاجر تنقی اور پر مبزگار بن گئے ۔ سین کروں کے عقائد و اعمال اور افعال کی اصلاح ہوئی اور اب تو پاکستان اور افغانستان کا کوئی ملاقہ ایسانہیں جاں وارا تعلوم حقائیہ سے فیف یا فتر فعنلاد کوئی حدر سرنہ چلا رہے ہوں یا اس میں تعربیں نہر کر دسے ہوں ، بکہ اس وقت عک و بیرون عک واراتعلوم حقائیہ کے فعنلا کے بیان ان کی تعداد سیم تجاوز ہوگئی ہے اور پر سب اوار سے حدرت شیخ الحرث غرارس اور چھوٹے بڑے سب اوار سے حدرت شیخ الحرث علی کی شفقانہ تو جہات، وکا اور سربر سیتی میں جل دسے ہیں ۔

دارالعلیم حقانیرنے اپنی زُندگی کے اس مخقر ترین عرصہ میں خداکی زمین پرعلم و ہراست کا اکیب اذریصیلا ویا سے اورشاید کمک میں کوئ اکیک مجی المیں مگر نہ ہوجہ اں یردوشنی نہ ہینچی ہو۔ یہ کوئ نئی روشنی نہیں ہے بلکہ کتاب وستست، فقرُ صغیہ اطاحت رسول اورمسی دیم کیے ششق ومحبّست کی یردوشنی ہے۔

دادالعلوم داوبند کے زمانہ تدراس میں آپ کے الا خدہ کی تعداد تین ساڑھے تین ہزار کے مگ بھگ ہے اوروا العلم علاقہ م ملک مندہ حقابنے کے وم تاسیس سے لے کرا ج بھک ایپ سے صرف دورہ مدیث بڑھنے والے تلا خدہ اور فضلاء کی تعداد تین ہزارسے زائد ہوگئ ہے۔ کو یا وارالعلوم ویو بند اور وارالعلوم حقابنہ میں آپ سے استفادہ اور شروب تمذ حاصل کرنے والے طلبہ کی مجری تعداد سے ہزارسے زائد ہے۔

 منحا ہیں ، خلص رفقاء کی تائش اور اس نوع کے افکارجن کے بچھلا وینے والے بوجہ سے آپ کو گزرا پڑا اس کے لیے قواہیہ مفعن سوائخ اور وسیع وفتر ودکارہے۔ ابتلاء و آزمائش کی کی صورتیں ساھنے آتی رہیں، گر توفیتی اللی سے آپ ماسیخ العزم اور ثابت قدم دسید . مثالاً ایک واقعہ جو بنا ہر ایک سعری می بات ہے گرعا کم اساب ہیں اس کے بڑے وور رس نتائخ نظے ہیں اور الیے واقعات بست می ترقیات و فتوحات کا انسان کو مستی بنا دیتے ہیں۔ حضرت العلام مولانا شمس الحق صاحب افغانی حمد میں ریاستمائے متحدہ بلوجیاں کے در رساکے استحام کے میں ریاستمائے متحدہ بلوجیاں کے در رساک کے اندسیٹ مدخلا ال الراکل میں جومشکلات اور اس کی بقائو ترق ہیں جن مصائب و اکام سے دوجار ہونا پڑتا ہے . حضرت الحدیث مدخلا ال اور اللہ کی مرکزی عہدہ اورقامنی القعناة کے منصب میں سے گزر رہے سے کے کہ اس سال معفرت افغان جے متحدہ دیا ساتھ اور وار ارترفینی خطوط میں مصورت شیخ الحدیث مذخلا کو دور دار ترفینی خطوط میں مصورت شیخ الحدیث مذخلا کو دور ارترفینی خطوط میں مصورت الدی میں مصورت الفائل کو دور کی اور اس کے قبول کرنے پراص و دیکرار کے ساتھ ساتھ زور وار ترفینی خطوط میں مصورت الدی مساتھ مذخلا کو دور دار ترفینی خطوط میں مصورت شیخ الحدیث مذخلا کو دور دار ترفینی خطوط میں مصورت الدی مساتھ مذخلا کو دور دار ترفینی خطوط میں مصورت الدی میں مصورت اللہ میں مصورت الدی میں مصورت اللہ میں میں مصورت اللہ میں میں مصورت اللہ میں مصورت اللہ میں میں مصورت اللہ میں مصورت اللہ میں میں مصورت اللہ میں مصور

حصرت انعانی کی بزرگان و محدوماند چینیت، پرخلوص اصرار، ترقی کے امکانات ، کشائش رزق اور اس نوع کے جلاحقائی ہو اس بیش کش کو قبل کرنے کی ترغیب ویتے سقے اور واقعۃ ایک بڑی آزائش بن سکتے تھے۔ اگر اثبات میں فیصلہ کر ویتے تو آج زندگی کا فقشہ ہی دوسرا ہوتا، نیکن توفیق اللی نے دستگیری فرائ کی بہر کو قاضی یا دزیر کے بجائے سینے الحد بیث کے لقب سے مقبول و معروف ہونا تھا، چرنکہ اللہ نے آپ سے صدیف کی خدمت ، طلباء علوم وینید کی تربیّت اور ایک برطسے اور عظیم ادارہ دار العلوم حقاید کی تربیّت اور ایک برطسے اور عظیم ادارہ دار العلوم حقاید کی تربیّت اور ایک براست کا کام میں تعریف کی تربیب کا کام ایک میں معلوم فیصلہ کی توفیق علی فرائ کی آب نے صفرت افغانی کوجاب میں تحریف والی " آپ کی میظیم پی توان یہ مجہ پر بہت بڑی شفقت ہے اور بہر حقیقت ہے کہ میں اس کا اہل منہیں ہوں ، یہ معن آپ کا عُرب طن ہے ، گرمبرا طبعی رجان یہ ہوگئیں اپر بیٹھ کر درس و تدر ایس کے ساتھ سادہ زندگی بسر کروں اور چائیوں پر بیٹھ کر درس و تدر ایس کے ساتھ سادہ زندگی بسر کروں اور چائیوں پر بیٹھ کر درس و تدر ایس کے ساتھ سادہ زندگی بسر کروں اور جائے ہوں درج مہتر ہے ؟

سفنبرج المفالة من بذريعه بوان جازج وزيارات كرمغرر جاز تشريف سد كي ليه

ڪ مولانا فغا في اور د گيرا کامر کے ان تمام ادوار کے کمتو بات مولان مين الحق کے مرتب کردہ ريکار ڈميں موجود ہيں مولانا افغا في مرحرم کے يخطوط ابن سے متعلق فائل ملا اميں محفوظ ہيں۔ (مرتب)

کے مولان سیح الحق صاحب مزطلائے اپنی خاندانی یادد کوشتوں کی ڈائری صداہ پرانچے اموں مولانا عبدالحنان صاحب فاضل دلویند رجانگیرہ)
سے روایت نقل کی ہے کہ مولانا عبدالحنان صاحب سنے فزوا یا کھیں سال معطرت شیخ الحدیث مدظلہ جج پر تشریعیت ہے گئے ستے مجھے بھی اسی
سال جج کی سعادت حاصل ہوئی ۔ سفر جج میں حصرت سفیخ الحدیث مدظلہ کی معیّت کا سفرت بھی ماصل ہوا ، فزوا یا ! مگر معظمہ
میں صفرت سفیخ الحدیث کا ہجارے ہاں قیام ہوتا تھا تو ال دون آپ کے ہاں بنگلہ دلیشس ، برا ، رنگون اور افعانستان کک
کے دیویت دکھے نامز تدریس کے تلامذہ کا آتنا ہجوم رہتا تھا کہ ہیں بھی بسٹ کل کھڑے رہنے کی مگر میستر آتی تھی ۔

اورعلم مدیث سے کمالِ مناسبت اور ۲۵ مال سے تدرسیں صدیث کی وج سے لفظ سینے الحدیث آپ کا عُلَم ہوگی ہے اور آپ اصل نام کے بجائے اسی لقب سے زیادہ مشہور ہوگئے ہیں .

وارالعلوم وہیسبند کے ماحول میں جب لفظ مولانا "مطلق ذکر کیا جانا مشیخ العرب والبھم حفزت مولیٰن حسین احد مدنی حمراد ہوتے ، آپ کوسٹین مدنی حسین صوصی تعلق خاطر اور مخلصانہ نیاز کے صدیتے اللہ تعالیٰ نے بطور وراشت اپنے شنے و مرتی مبیا خصوصی ایمیاز وارالعلوم حقاشہ میں وسے دیا ہے جوشیخ مدنی حکو وارالعلوم دلونبدمیں ماصل مقا. وارالعلوم حقانیہ اوراطران میں جب لفظ مولانا مطلق ذکر ہو تو حفزت مشیخ الحدیث مراطلۂ مراو ہوتے ہیں ۔

بیعت وارست و است معیما می معاصب تر مگز نُن می وفات کے بعد سنیخ العرب والعج معزت مولا احدین احدمد فی معاصب و است

حفزت شیخ الحدیث منطلهٔ کو الشرتنائی نے بچپن ہی سے یہ نمایان ضوصتیت دی ہے کہ خاصاب خدا اورادیا داللہ اکپ سے مجت کرتے ہیں ، چنانچر شیخ الاسلام مرلانا حدیل اللہ کرنے ہیں ، چنانچر شیخ الاسلام مرلانا حدیل اللہ کرنے ، مکیم الاسلام آل احترام کرتے ہیں ، چنانچر شیخ الاسلام مرلانا حدیل اللہ میں میں شرکیہ ہوتے ، ان کی الدسے دارالعلوم میں فیومن وبرکات ، عوم و معارف ، ذکر اللہ اور اللہ اللہ اللہ میں سال قائم ہوتا تھا ،

ان بزرگوں میں سے ایک بزرگ جناب فقیصاحب کے نام سے معروف سے ج ایک بڑسے عارف اور و لئ کا مل سے ان کو صفرت شیخ الحد سین مذطلۂ سے بے عدمیت متی اور آپ کی اعلی استعداد کے سیش نظر انہوں نے آپ کو بجازہ بیت بنایا ، حفزت مولا نا اصغرصین صاحب دیو بندی کو بھی آپ پرخصوصی شفقت متی اور اپنی خلافت سے سرفرا زفرایا ، اس طرح مشور سینی خراجہ عبدالما کک معدیق کا بھی بار ہا وارالعلوم آٹ نا جا اور انداؤ محبت از خود معزت سینی مدولی کو خلافت عطافہ کل سینی و بھی موسیاسی اور سماجی خداست کی ماری زندگی دین اور علم کی اشاعت اور دین و تی فدات میں و بینی و بھی مسلسل مواجب نے نایاں حقہ لیا ۔

المیک کو تربیش مراہم مواجب نے نایاں حقہ لیا ۔

مسلسل واشان ہے ، بیاں تفصیلات کے لیے منوقت ہے ندگی کوئن ، اس لیے بطور نون آپ کی زندگی مجدوعمل کی ایک سسلسل واشان ہے ، بیاں تفصیلات کے لیے منوقت ہے ندگی کوئنش ، اس لیے بطور نون آپ کی زندگی کے اس گوشہ کے چند بہلو

ندر قارئين بي -

اصلاح رسوات وردِّبرعات

اکوڑہ خٹک ادرگرد و نواح میں شادی بیاہ کے ہوقعہ پر بہت سی غیرشرعی رسو ہات'۔ غلط دواجامت اور سے جا اسراف کیا جا اسخا بھا ۔ جمالت ادر لاعلمی کی وجہ سے بہت

سی بدعات معامشہ اورسوسائٹی کا جزو بن می تقیں ۔ آپ نے رقر بدعات اور رسوات کی اصلاح کے بیے ادارہ انجن تعلیم القرآن مواعظ ، تبلیغ و تعلیم اور قرب و جوار کی مسامد میں قیام م کا تب علماء اور فضلا رکے درس قرآن و میڑہ کے اہتام سے ایک زور دار مخر کیے جلائ ۔ بدعات ورسوات کاعلمی واصلاحی مقابلہ کیا اور شراعیت کے مطابق شادی بیاہ کی زور دار بخر کیے جلائ جومبت موٹر نابت ہوئی ۔ اس تخرکیے میں بعض ایّام میں سوسو کے لگ مجگ شادیاں کسی رسم درواج اور بے جامعارہ نے بہنے اپنجام پذیر ہوئیں اور لوگوں نے شکھ کا سائس لیا۔

دفته رفته تمام علاقدیں اصلاح سائٹرہ و رقر برعات کی غرض سے علم کی روشنی میں بھیلائی ہوئی اس تخریب سے مرقوم غیر شرعی امور اور من گھڑت رواجات ورسوم اور برعات کا قلع قتع ہوگیا ۔ اسی طرح جنازہ پر بیعجا مصارف اور برعات کا ووژورہ تھا ، حضرت سیننے الحدمیف مذخلاء کی حکمت عملی سے اکوڑہ میں اس کاسسلسم می ختم ہوا۔

المپ درس و تدرس کے علاوہ اشاعت دین اور علاقائی سطے پرغیر شرعی رسوات ورواجات کے فلنٹر خاکسار کا نعاقب کے مثانے میں ہمرتن شنول سے کوعنایت الله مشرق کا فلند الله امجیدا اور عوام میں اسس کی جڑیں مفبوط ہوگئیں۔ علماء کے خلاف اس کی زبان کھل عکی متی اور فاکسار کو کیے والے علماء حتی کی مخالفت اور ان کی تذلیل تحمیر کوسب سے بڑا بھاد سمجہ بیٹے سے۔ "مودی کا غلط فرمب" نامی کی نبچے وطرا وحرات سے ہورہے سے مسرمدا ور معرفاص کر مند بنا وربعی اس نلنہ کا مرکز بن چکا تھا۔

بتول مولانا غلام عونت ہزاروی مرحوم مصرت سینے الحدیث مولانا عبدالحق صاحب سے مطباندا قدام اور تدبیر فیاصمت سے مشرقتوں اور فاکساروں سے باؤں اُکھڑے اور مہیں سے ان کا زوال شروع ہوا کہ بھروہ کہی نرسنبعل سکے .

نحفظ ختم نبوت ایوکا صورت نیخ الحدیث کی دابسگی تلذا و تعبی خاطرابل تی کے اس طائفہ سے ہے بن کوالند تعدید نے طبیب حساس، فکر عاقبت اندین اور رزا بت کے بارہ میں ول بنیا اور فتری صد سے نوازا تھا یونا پیران صفرات اسی صدی کے آغاز ہی سے سلیانوں کو اس مار آسیں سے بچنے کی تاکید کی اور مازک و پیر شطر حالات میں اس کے خلاف علم جما و امرا یا اور انہیں لاکا دا۔ سعرت شیخ الحدیث فرطائے نے بین علی کے دی سے فرمی اور معافی خطرات سے ملت مسلم کی خبروار کیا جگر غلال ان می انہیں ا

در مترقی باکت ن س یه دقت انتهائی معرف اوردینی مت علی مبر گذرا معرف نیخ الحدیث منطا بهها به مباشف المیت منطاری المیت منطاری المیت منطاری المیت المیت المیت منطاری المیت المیت

دُوری ۱۹۹ میں جہوری مجلبِ علی کتے عجب می کھے ہوتھ پر پنگا اوٹی کی جعبّہ کی دعوست پر آبب دوبارہ تشرکھیے سے کے ۔ اس ہوقد پر مولا نامجہ لے بسف بنوری مولانامفتی مجھے صاحب مولان مجلولڈ اونواستی جیسے اکا بریمی پٹر کیپ سفر تنھے مرد واسفار کی فعل ردّیہ اومولانا میسے الحن صاحب مذالمد نے اپنی مسفری باو واشتوں میں محفوظ کر لی ہے ۔

سي اسى خدمات] آب كى پيدائش الي عوقادر ماحل بربوئى جرحضرت شيخ البندك انفقاني مش كامركز ادرودوا موالقل سيدا حد شبدا المرشاه اسمبل شبر كي يك وادكاميدان روج كاتفا - بعردالد كرامي كي زبيت جمعر موياحول كي باكيركي و ورحزت عاج ص ك ملكر كوملا يختى - والالعلوم ويوميرك إساتده بالخعوص ينتح مدنى (موتح كيدول اللي اورسك فينح المبند كورازوال اورزحان تنصے اور حفرت بین الحدیث منطاری ان سے اکت ب فین کا خصوص نزف مکل ہوا) سے مدنے قواس شعاری ا ورعور کا یا لہذا قبام پاکستان سے قبل توکیب ازادی مندیں اب اسپنے اکابرواسا تذہ کے دوش بدوش جنگ آزادی مبندیں سیا ہبار کودار اوا کھتے سے ۔ تنہم پاکستان کے بعد کمک کی عبہی و بنی اور اینی خدمات بیرسینیں سنے پاکستان کے سابق وزیر اضاخوا جرامم الدین نه اسلامی فانون کے سیسلہ ب ۲۲،۲۲ فرمبر ۱۹۵۶ کو ملک بھرسے من اسٹھ علما رکو مزعوکمیا نجھا اوران کے شعب ول سے انفوہ کو انتان بن آپ میں شامل نفے۔احبلاس می وزیرعظم کے علاوہ مروارعبدالرسافشتر اورد مجرکئ کراسے سرکا تی عہد بالرمترک سے ۔ آپ کی علمی اور سیاسی ڈرمبیت اگر چرحفرت شیخ الهندائے کے مدنی شیکے تی ہوئی ہے ۔ گرعلیار کا کوئی ملع مجھی المبیانہیں جیسے ا مب براعما و زہو۔ 1949ء بیں جیب علار کے ورمیان سوٹ ان م دغیرہ کے مسائل پر نندید اختلافات بدا موسے نوز لجنبن کی مھنٹ کیسے جن ودچاراکا بررنی طرحی ان میں کہا ہی تھے اب نے اس سیسد میں برخمکن کوشش کی اورکوجی دخیرہ کے اسفار سیکھے جس سے بہت سی ملط فہمبرل کا زالہ موا محالے میں مربح نظر با تی انتشار با تحفوص محبط ازم اورعلاقا فی و کروہی سیاست نے مک ی بنیادی بلکرد کھدی تنبس اورا کیٹ اصعاری انگیز ماحل میں صدیجیئے نے آئین کی تشکیل کے بیے اگزا دامۃ البیکشن کا اعلان کرہ ماجس کے نیتجرب فافرنساز ادارہ بنتانخاجس میں اسلام کی بالادستی *ع*لی لغا ذا وراسلامی معام*ترہ کا فی*ج اوراس سس*ید میں سیاسی جنگ ہو* اورمدوجهدعاه راسام كابنيا دى فرض نخفا يحفرت شيخ الحديث خطاراتي بيونكرجها دعزبيت كسي علم واد مكتنب فكرعله رحق سے والبتہ اوران می کے خطوط میردینی ، علمی ، تدراسی ا صلاحی ا ورسسیاسی کاموں میں منہ کے ستھے گرانی ا نتا د طبع کی بنا پر انتما بى ساست كەمنىكا مول سە كوسول دۇرىققە دوسرى طرف گەناگول ا درمتىنوع دىنى خدمات كيے بنيا ە معروفيات ا درمختلف عرار من وعلات صنعت اورام امن مي گھر سے موسے والمكن كا غلغله مبذم الدائت بيشا ورمه بتيال ميں صاحب فراش كا علام جعينة علما راسلام كياكا را درباتي كمان نهر موالت بين حفرت شيخ الحديث منطله كوانتما بات مين حبد لينه ريمبوركر يسيج كافيصلا

ایک اجلاس میں فرمایا ۔

مجے نین چار ما ہ سے فتی اورا ضطراب رہا بیمیری طبی کم وری ہے میا کی وجہ سے الیکن بالگنحریشرے صدر ہوا ۔ کہ اگر اس ما ہ بیم موت بھی آئی توم صرکی بڑھیا کی طرع خود کو خریداران لیسعت میں بہشیں کرسکوں گا کہ پہلیے ، اس بڑھا ہے بیں کچے خریداروں میں نام تو اسجائے۔ مشاید اسلام کی راہ میں گالی گلوچ تحقیر و تو بہن میرے لئے بجات کا باعث ہو۔

مقابد بمن شنائ وای بادنی کے جزل سیکرٹری اجل خاک اوربدیا بوارقی کے نصرالتہ خطک تھے حضرت سخ الحدیث منظر دونوں کے مقابلہ میں قوی آمبی کے لئے محاری اکثر بیت سے متحف بہوئے ۔۔۔ کامیا بی کے بعد قوی اسبی کے ایم محاری اکثر بیت سے متحف بہوئے ۔۔۔ کامیا بی کے بعد قوی اسبی کے بعد قوی اسبی کے بعد قوی اسبی کے بعد قوی سائل پراسلام اور اہل اسلام کی زبر درست و کالمت کی ملی ولی سائل پراسلام نقط منظم نظام سے بعد کی اور قوی اسبی کے براجلاس میں بسرموضو تا پراسسلام کی آواز ملند کی مک سے میسی سیاسی ساجی اخلاقی معاشر تی اور معاشی مراب ہوئے تقرار دادیں سوالات تحاریک التواریب سے کے کاربر رواز ال فی حکومت کے مرفط اقدام برتین قیدی اور ارباب واقت ارکو جنوا۔

ذا ترصفات برشنل ہے۔

مے شک تھی تھریک نظام مضطفے اسے دہی تخریک نظام مصطفامی با وج دصعت ، نقابرت اور کمزوری واری وام اور کمزوری نظام مصطفامی مضطفے اسے دہر کے ایک اہم مستون کو جائیں ہے کہ اسب مصلی العمالی مقابلہ جائیں ہے مستون کو جائیں ہے کہ اسب مولوں کے وزیراعلی بلامقا بلہ جری خخب متون کو جو ایک برطاعی بلامقا بلہ جری خخب مقابلہ ہے گئے تھے کو ایک نظامی میں شکست فاش دی اور اس طرح صوبر سرحد میں ببیلہ ہا دہ کو سنجلنے کا موقع دنرل سکا۔

١١ ماري محك مرك كوجب لولس في آب ك صاحزاد مولينا سميح الحق كى كرفتارى ك مع

چھا ہا ااہ البکشن کے دن مرکوں میں مرکوزی کر دار ادا کر میکے تھے تو اس رات اتفاق سے موں ناسمیع الحق کے مربہ ہیں سے حضرت منج الحدیث نے فر ما بات میں حامز ہوں گرفتاری کے لئے بولمیس نے معذرت کے ساتھ کہا کہ آپ کو تو ہمیں مگر ہم نے ان محمقیا دل کسی دو مرسے شخف کو گرفتار کرنا ہے۔ چبنا پنجہ اس رات آپ کے حجود نے صاحب اور الحق صاحب گرفتار کر لئے گئے اور اخترا میں مدد دینے کے سلسلامیں دوجار دن مک باہر رہے اور محرث بندون لبعد گرفتار کر لئے گئے اور اخترا میں تحریب تک مربی بور جبل میں بند دسہ اس تحریب نظام مصطفے کے دوران جب کو ہستان اور شاہ داہ دہ تھے ہے۔ مومن اور عنیور باسخندول نے مشاہ داہ قراق میں کر کیا سند کو گئی تو مکو سے کا شریب نوا میں اور میں نوا میا نوا میں نوا میں

مولا ناسمبع الحق صاحب جیل میں تھے والوگرائی کی علالت اور بھرداستہ میں ایکسیڈنٹ کی خرجب إن کو مری لورجب استہ میں ایکسیڈنٹ کی خرجب ان کو مری لورجبل میں ہوئے۔ دوسری طرف حکومت کوسی آئی ڈی کی دہورٹ تھی کرشاہ دا ہ قراقرم کو صفرت مولانا عبدالحق صاحب کے کسی فتوئی یا مشودہ رعل کرسے بندکیا گیاہے۔ اوران کے تلازہ کا اس میں بنیا دی حصہ اورجب تک وہ لوگوں کوا جا زن بنیں ویں گےراستہ بنیں کھل سکے گا۔

تواعل حکام کے علاوہ صوبہ سرحد کے اس وقت کے گورز حبناب میجر جبزل نصیرالند صاحب با براس سل لمین بہتال میں صفرت بٹنے مذفلا سے الاقات کر مجکے تھے کہ آب کواس بات بریا مادہ کریں کہ کومہتانی عوام کے نام آب شاہراہ قراقرم ہزاد کرنے کا پیغام تھیویں گرنا کام رہے۔

مولاناسمین الحق صاحب اور ما جی فقیر محمد قال مبزاروی کولیسی کی نگرنی مین صفرت نیخ الحدیث سے مبینال میں اور اس وقعد کے وزیر دفاع وسلامتی امور جرل شکا فال سے بل یا گیا ، تو وزیر دفاع جرل تکا فال نے مولاناسمین الحق سے اس الله الله تو وزیر دفاع جرل تکا فال نے دوران علاقہ میں موج دمولانا کے مثاکر دول نے اس فتوی ہیں موج دمولانا کے مثاکر دول نے اس فتوی ہیں موج دمولانا کے مثاکر دول نے اس فتوی ہیں موج دمولانا کے مثاکر دول نے اس فتوی ہیں موج دمولانا کے مثاکر دول نے اس فتوی ہیں موج دمولانا کو ماج فقیر محمد خان اور مولانا سے الحق اس معاطمی محمد میں محمد سے نکو کوئی اقدام کریں ۔ مقرات نیخ الحدیث مظامری موجود میں اور استفامت کے میشین نظر محمد سے ابینے اس حربہ میں قبری اتحاد کی نظر بند ہے کہ اب معاطم میں انظر بند ہے کہ اور ان کے دفقا دسے دالطہ قائم کمیں جائی میں اور ان کے دفقا دسے دالطہ قائم کمیں جائی میں در جوابست دکھا گیا بالحضوص اس کے صدر مولانا سمین الحق صاحب کو ایک دودن امی شکش میں داولی کو دالیس مری لورجیل متنقل کم فقیر محمد صاحب مراد وی اور مولانا سمین الحق صاحب کو ایک دودن امی شکش میں داولوں کو دالیس میں در جوابست دکھا گیا گریا گئر خوالی میں مورد اس موت کے وزیر اعظم ذوالفقاد ملی محمد کو دایات بران دونوں کو دالیس مری لورجیل متنقل کم دیا گیا ساحت کے در برائی ساحت کے وزیر اعظم ذوالفقاد ملی محمد کے بدایات بران دونوں کو دالیس مری لورجیل متنقل کم دیا گیا ساحت

جبادافغانستنان صفرت بن الحديث مظلم علوم وفنون اورافكار وخبالات مين اكار على ، ولوبندك بقيت السلف مين وابندك بقيت السلف مين وابنا كري المناه ا

له تفعلات كم لي المحظ مهالحق ماه ابريل مى عبن مسك د كمتوب جبل از شفيق مادوتى

آب نے تعلیم و تدرلیں وعظ و تبلین اور دارالعلوم حقانیہ کے انتظام والعرام کے ساتھ ساتھ ملت کی بقا و آتھا اور اعلائے کی انتظام داندر کے ساتھ ساتھ ملت کی بقا و آتھا اور اعلائے کی تنظیم اور اس کو میروری کے لئے مصرف بد کرجہا دکا فتوئی دیکراس کو مروری کے لئے مصرف بد کا استقصا د تو ہنیں کیا قرار دیا ملکہ علا می مجرور حقد میا اور مرمیدان میں بیش رہے اختصار کے بیش تفصیلات کا استقصا د تو ہنیں کیا جا اسکتا ۔ مرد مست صرف جا دا فعالت ان سے متعلق آب کے مساعی کی ایک جملک نذر ما دیکی ہے

افغالنتائی می دوسی سامرا جست جروافغان مجابدین برسربیکا دمیں ان کے بیشتر زعادا ورقا رئین حفرت شیخ الحدیث مغطلہ کے تلا مذہ فاص متوسلین اور فضلاء حقائیدا کا برین جہا داوران کے وفود مقرت شیخ الحدیث مدظلہ کی فدمت میں حاضر ہوتے دست بی ان کی اکثر بیت متشر ساسنت کے مطالق داڑھیاں ، بہر سیبت دستار، مجابرا نہ عظمت اوروقار کمی فاہرا اور کمی ففید آتشیں اسلح سے لیس ، اروگر درائفل برداری افظین کی جومس کو یا نشیدائے بالاکوٹ کی رومیں بھرسے میں موروز میں داورالیسا معلوم ہوتا ہے جیے سیدا حد خہید کے فافلہ کے سیا ہی کا فلاک سیا ہی بی موجنگ کے محاذ ول پردھی سے اورالیسا معلوم ہوتا سے جیے سیدا حد خہید کے فافلہ کے سیا ورائی میں اورائیسا معلوم ہوتا سے جیے سیدا حد خہید کے فافلہ کے سیا تھ میں اور ایسا معلوم ہوتا سے جیے سیدا حد خہید کے فافلہ کے سیا خوش سے اپنے امیر سے طبخ آئے ہیں۔

۱۱ر مینوری سیمهار کوافغان مجابدین کی مرکزی قیادت کا ایک بطا و ندحا ضربوا توقائدوند نے حضرت شخ الحدیث مذخله کی خدمت میں عرض کی -

مدہارالقین ہے کہ آب کا وجود اقدس خدا و ندلتھا لی سے نز دریک برکت کی اساس سے افغانستان کے تمام علاءاور مد علوم دینیر کے طلبا درجن کی تعدا و لاکھوں کے قریب سے آب سب کی عقیدت اور ضلوص کامرکز میں ۔

آپ بی کے وجود مسعود سے اللہ تعالی نے دارالعلوم حقانیہ کو وجو مختلا افغالتان میں علی رکی اکثریت دارالعلوم حقانیہ کے فضلاء کی سے افغانستان کے سب علی رکا عقیدہ ونظریہ وہی سبے جودارالعلوم حقانیہ کے اکا ہرومشائخ کا ہے بیسب مجاہدین اور الن محے قائدین آپ کے باتھوں کے سگائے ہوئے درخت ہیں۔اس جہاد کی نبیاد مجی حقیقت میں آب نے اور آپ کے خلص تلا فدہ نے رکھی سبے سا۔

عجابدين سعدايك سلسله كفتاكومي فرمايا-

د به على دولوبندكى علاى اوركفش بردارى برفز عسوس كرتے بي - ابنوں فرج ديت وازادى اورجا دكاسبق برطها يا ہے اس پرجان دينا عين ايان محصة بي اوريي بات طلباء سے بى كبنار بتنا ہوں اس وفت بى بمارے دارالعلم حقايند ميں افغال تعان كفصف سے داك طلب نعيم حاصل كرد ہے ہيں -جب سے جہاد نئروع ہوا ہے۔ تب سے دارالعلوم بحقانيہ في بى افغال طلب اوران كے علاوہ جہاد بيں شركت كرنے والے تمام طلبا سے دافے، حاصري اور آف جا فير برقم كى بابنديان خم كردى بين طلب اوران كے علاوہ جہادة بين جرماه دوماه اوراس سے بھى نارا جہاديس شريك موم كر جب والبس آتى بين تودوسرى جماعتيں روان موجاتى بين - رك

اورايك موقعه برفر مايا-

الحداللد الحديث رَصِ عزمَن كے لئے وارالعلوم حقانيہ كى بنبيا دركھى گئى تنى -اللدرب العزت ك ففل وكرم سے جها دافغانستان كى صورت بن زندگى بن اپنى آئكسول سے اسے ديكھ لياست

ك ما منام الحق فرورى سندولد - سه ما منامدا لحق فرورى سندوله مله ما منامدا لحق مى سندوله

حضرت شنخ الحديث كاجلالت علم ،تواضع ،زيدوتقويل

تحرير:مولا نامفتى مختارالله حقاني

حقائق اسنن جلداول بہلی بارا شاعت چونکہ حضرت شیخ الحدیث کی حیات طیبہ میں ہوئی تھی اس لئے اس دقت کے چندا ہم اور بنیادی صالات ذکر کر کے ان پراکتفاء کیا گیا تھا، چونکہ اب حقائق السنن کودوسری بارا شاعت حضرت اقدس کی و فات کے بعد ہور ہی ہے اس لئے یہ منا نہب ہے کہ حضرت کے سوانحی خاکہ کے ساتھ کچھاضا فدکیا جائے۔

حضرت شخ الحدیث کامحد فاضبال اور درس صدیث کے امتیازات:

وعنایت سمجاس مسلک کا کابر واضاغر کواللہ تعالیٰ نے دیگر علوم وفنون کے ساتھ ساتھ علم حدیث میں بھی مہارت کی نعمت سے نوزا ہے۔ اور حدیث مبارک کی درس و تدریس میں ایک امتیازی شان عطافر مایا ہے۔ ان کا اسلوب درس اپنی نوعیت کا ایک انوکھا درس ہے ای امتیاز کی وجہ ہے وہ چارسوں مشہور ومعروف ہیں ، دارالعلوم دیو بند کے درس حدیث کے بارے میں یہ مشہور ہے کہ اس مرکز علمی کے محدثین حضرات اس انداز سے درس حدیث دیتے ہیں جس طرح کوفہ کے محدثین اور بالحضوص امام اعظم ابو حذیفہ ہے حصرت عبداللہ بن مسعود گئے تنفقہ کی روشن میں ارشادات نبوی علی اس مرکز علمی کے علاوہ انجاز کی جمنوں کوحدیث میارک کا حدیث اس مرکز علمی کے علاوہ انجاز کی جس کے علاوہ انجاز کی کوحدیث مبارک کا علم اس میں اس امتیاز کا اعتراف ابنوں کے علاوہ انجاز بھی کر چکے ہیں۔

<u>دارالعلوم کے محدثین کا اندز درس:</u> ام المدارس دامرالعلوم دیو بند کے علماء محدثین کا درس حدیث دوطرح کا رہا ہے گویاا سکے دوادوار ہیں۔مولا ناریاست علی بجنوری مدیر ٹا ہنامہ دارالعلوم دیو بند لکھتے ہیں۔

محد ثین دارالعلوم میں شخ الہند مولا نامحمود حسن صاحب قدس سرہ کے دور تک درس میں اختصار اور جامعیت کا رنگ غالب رہا ہے ۔ ان اکابر کے اسباق میں دریائے علم میں غواصی اور گہرائیوں ہے آبد دارمو تیوں کو برآمد کر لینے ک سعی کا احساس ہوتا تھا، محد ث وقت حضرت علامہ انور شاہ صاحب شمیر قدس سرہ کے عہد ہے اس طرز میں تبدیلی آئی۔ اختصار کی بجائے تفصیل اور بیان ندا ہب کے بعد وجوہ ترجیح کی تفصیل میں وہ رنگ برسانے والا ابر کہر معلوم ہونے لگا۔ شخ الحد بیث مولا ناسید حسن احمد مد فئ کا درس حدیث بھی شخ الہند کی غواصی اور گیرائی و گہرائی کا نمونا ہوتا اور اکثر تفصیل واطناب میں ابر گہر بارود ریابست کی تصویر نگاہوں میں گھوم جاتی ۔ (شخ الحد بیث الحق نمبر ص۔ ۳۲۳)

چونکہ حضرت شخ الحد بیٹ بھی انہی اکابر اور خصوصاً حضرت مد فئ کے خوشہ چیں میں اس لئے ان کے درس

حدیث پربھی اپنے اساتذہ کی طرح تفصیل واطناب کارنگ غالب تھاجس پرآپ کے امالی تھا کق السنن، وال ہیں جو
اس وقت آپ کے ہاتھوں ہیں موجود ہے اس مجموعہ کے مطالعہ سے معلوم ہوجائے گا کہ آپ کا درس حدیث صرف
ایک فن پرمحدود نہ تھا بلکہ آپ کا درس صرف بلاغت، منطق، فلسفہ، اصول فقہ، اصول حدیث اور دیگر علوم فتون کے
ساتھ ساتھ بیان ندا ہب، ان کے دلائل، وجوہ ترجیح، حدیث مبارک کے اسرارو تھم، تھا کُق ومعارف تاریخ علم مجال
پرمشمل ہوتا تھا، اگر چہ آپ کا زیادہ تر توجہ متن حدیث کواس طرح سمجھانے پر ہوتی تھی کہ اسکا کوئی گوش تشریح سے مندو
پائے اس کے علاوہ دوسرے حضرات جمہدین کے ندا ہب، ایکے دلائل کا بیان اور پھر ند ہب خفی کی ترجیح پر ہوتی تھی۔
پائے اس کے علاوہ دوسرے حضرات جمہدین کے ندا ہب، ایکے دلائل کا بیان اور پھر ند ہب خفی کی ترجیح پر ہوتی تھی۔
عالیت الحدیث الشریف ہونے کے بغیر رہنا ناگزیر دہ جاتا ۔ آپ کے خلف الرشید نب وعلمنا حضر سے مولانا سمجھ المحق الحق
صاحب دامت برکا ہم نے آپ کے درس کے چندا تھیا زی خصوصیات کا ذکر بطور نمونہ ان افعا ظ سے کیا ہے، چنا نچہ

1) حفرت کے درس کا ایک نمایاں وصف بیہ ہے کہ وہ فن حدیث کے ادق سے ادق مباحث بھی پوری تفسیل و استقصاء کے ساتھ ایسی آسان ، شائسته انداز اور سلجھے ہوئے پیرایہ میں بیان کرتے ہیں کہ غبی ہے ہی طالب علم بھی اس سے محروم نہیں رہتا۔ آپ پوری دلجمعی سے زیر بحث مسئلہ کو پیرائے بدل بدل کر اس وقت تک بیان کرتے رہتے ہے۔ جب تک انہیں پور ااطمینان ہو کہ طلبہ موضوع کے تمام اطراف کو ذہن نشین کر چکے ہیں۔

آپفرماتے ہیں۔

- ۲) صدیث کے تمام متعلقات ،صرفی ،نحوی ، بلاعتی میاحث ،فنی تفصیلات ،متن وسند کے ہر ہر: رُ کی تشریح پھر مذاہب اور ترجی فیر مند کے ہر ہر: رُ کی تشریح پھر مذاہب اور ترجی فیر ہم منام اطراف وجوانب پرروشنی ڈالیتے تھے۔
- ۳) ائمدار بعد کے ندا ہب بالنفصیل بیان فرما کرنہا ہے، کشادہ دلی سے ان کے دلائل کا ذکر کرتے۔ بھے مجمر مسلک حفیت کی ترجیح میں ایک الیک ایک الطیف حفیت کی ترجیح میں ایک ایک الطیف تو جیہات فرماتے میں ایک الیک الطیف توجیہات فرماتے میں کہ سلک حنف کا اقرب الی الحدیث ہونا دل ودماغ میں رائخ ہوجا تا تھا۔
- ۷) اس تفصیل کیساتھ میسعی بھی ہوتی تھی کے ذرینظر مسلہ میں زیادہ سے زیادہ روایات میں تطبیق ،توانی ہوجائے اور ملہ مسا امکن سب روایت معمول بہو سکیس بُھرتر جیجو تائیدا حناف میں کہیں بھی کسی دوسرے ایام یا فقیہ کی بے قعتی یا تعصب برینے کاشائیہ تک نہیں ہوتا بلکہ ہرا یک کی عظمت واحتر ام کا بور الحاظ رکھا جاتا تھا۔
- ۵) اثنائے درس موضوع سے متعلق مباحث پر اکنفاء نہیں کرتے بلکہ اسرار و تھم شریعت ، اکابرتصوف و تھا ، اسلام کے عکیمانہ توجیہات اور حقائق و معارف ، بالخصوص قرآنی تفییری نکات کوالیے دل نثین انداز میں بیان فرماتے تھے کہ بہت سے قرآنی مشکلات بھی حل ہوجاتے تھے بالح ضوص ترفدی اور بخاری کے ابواب النفیر میر) توبیہ چو ہرخوب

خوب کھلتے تھے۔

۲) دوران تدریس عصر حاضر کے علمی ، دین فتوں، فرق باطله کے تر دید بھی کرتے جاتے تھے۔ ملکی ساسی، اقتصادی ومعاشری مسائل، سائنسی تر قیات کی روشنی میں اسلامی کی حقانیت وصداقت پرروشنی ڈالتے رہے تھے۔

2) درس حدیث کے دوران وہ تمام آ داب آخر تک المحوظ رکھتے تھے جن کا سلف کے ہاں ذکر ملتا ہے، ضعف برطانے اور استغراق سے محوقہ رئیس ہوتے تھے، برطانے اور استغراق سے محوقہ رئیس ہوتے تھے، شدید ضرورت سے بھی نہ بہلوبد لتے نہ تکیہ لگاتے تھے بہی حالت مطالعہ میں بھی ہوتی تھی۔

۸) آپکادرس اول سے آخرتک ایک ہی رہتا تھا۔

9) ان اکابر کوحضوں قابلہ ہے عشق ووار فکی کی جو کیفیات حاصل ہوتی ہیں اس کا پوراظہور حضرت کے درس میں بھی ہوتا تھا۔ بھی ہوتا تھا۔ ہر باراسم گرامی بیردور دوسلام ،صحابہ تابعین ،روا ق کے لئے کلمات ترضیہ کا پوراہتما مرہتا تھا۔

۱۰) یوں تو حضرت اقد س کی طبیعت سرا پاشفقت و تحل ہے ہی مگر دوران درس طلبہ سے شفقت ، بے تکلفی اور لطا کف و خطرا فت اور بذلہ نبی کا عجیب معاملہ ہوتا ہے، طلبہ کے نامنا سب سوالات سے بھی ناگواری کے آثار ظاہر نہیں ہوتے اور نہایت خندہ بنی سے جواب دیتے ہیں۔ (شخ الحدیث الحق نمبر، ص۳۴۲)

آپ کے اس محد ثانہ جلالت کا اعتراف سارے علماء اور محد ثین عظام کر چکے ہیں۔ چنا نچہ حضرت مولانا مفتی رضاالتی صاحب (شیخ الحدیث ومفتی جامعہ ذکر یا، جنو بی افریقہ) حضرت شیخ الحدیث کے محد ثانہ جلالت پر روشی ڈالتے ہوئے لکھتے ہیں۔ "حضرت شیخ الحدیث کا طریقہ تدریس بھی حضرت مدائی ہی کی طرح تھا۔ الفاظ کی ادائی ، مطالب کی تفصیل ، زبان کی فصاحت کلام کی دل نشینی ، مضامین کی شیرینی ، آواز کی بلندی اور صفائی ، کلام کی برجستگی مطالب کی تفصیل ، زبان کی فصاحت کلام کی دو حضرت شیخ الاسلام کی تصویر اور تکس تھا حضرت مدائی کا کور تو تسنیم میں مطابب کی تفصیل ، بیان کی دل آویز ی میں وہ حضرت شیخ الاسلام کی تصویر اور تکس تھا حضرت مدائی کا کور تو تسنیم میں دھلے ہوئے کلمات حضرت مولا نائے قلب یزقش ہو گئے تھے۔

فقیرراتم الحروف نے حضرت شیخ الاسلام کی بخاری شیریف کے درس کی کیسٹیں کی ہیں، حضرت مولا ناانفی کو حضرت مد تی سے بہت مشابہ پایا، اگر پشتو اور اُردوز بان کا فرق نہ ہوتا تو پہلی مساعت میں حضرت مولا نا پر حضرت مد کی کا گمان ہوتا۔ اپنے شیخ کی طرح کھنٹوں کھنٹوں صدیث نبوی کا درس دیتے ہوئے صدیث کی لذتیں لو میتے تھے ان کے تھکا وث نام کی کوئی چیز نتھی اور مفر دات کی تشریح سے کیکر صدیث کے نکات تک کے نیفے چھیٹر تے اور چمن صدیث میں وہ بھول کھلاتے ہیں جن کی خوشبو ہوش اڑاتی۔

صحن چمن کواپنی بہاروں پہنا زہے وہ آگئے تو ساری بہاروں پہ چھا گئے (شخ الحدیث الحق نمبر م ۲۵۰) اورمولا ناعبدالحلیم صاحب کلاچوی فرماتے ہیں: "حضرت شیخ" کے درس کے بہت سے امتیازی خصوصیات اور اوصاف سے ۔ تفصیل کی گنجائش نہیں ۔ حضرت کے ہزاروں تلافدہ اسکی شہادت دیں گے۔ آفاب آمددلیل آفاب لیکن حضرت کے درس کا ایک خاص وصف بیتھا اور ایک امتیازی شان بیتھی کہ حضرت کا درس طلبہ کے تینوں اقسام کے افراد کے لئے بکساں طور پر مفید ہوتا تھا، ذکی ، متوسط اور غبی سب جب درس سے اُنھتے تو جھولیاں بھری ہوئی ہوئی ہوتی تھیں ۔ یفین کریں کہ حضرت ہر مسئلہ کو مختلف تعبیرات سے بیان فرماتے ، کہذکی ، متوسط کو تکرار بھی محسوس نہ ہوتا کہ حضرت نے درس اصل محسوس نہ ہوتا کہ حضرت نے درس اصل محسوس نہ ہوتا کہ حضرت نے درس اصل محسوس نہ ہوتا کہ حضرت کے اختام پر طالب علم سو چا تو اے معلوم ہوتا کہ حضرت نے درس اصل ایک بی بات کو تین دفعہ دہرا کرذکی متوسط اور غبی تینوں کے انتفاع کا سامان مہیا کیا ہے احقر نے ایک موقع پر حضرت کے متعلق اردوکا ایک مدید قصد یہ اجمالیک شعر متاسب محل سمجھ کرنقل کر رہا ہوں۔

درس تیرے میں بھرا ہے رنگ انور شاہ ؓ کا شخ مد ٹی کی امانت کا امین تو ہی تو ہے

حدیث مبارک کے ساتھ شبانہ روز شغف محبت ، انھماک اور پینز کیس سال مسلسل تدریس کی وجہ سے شخ الحدیث کالقب آپ کاعلم ٹانی بن چکاتھا۔

ایا ای ترخی اور مسودات کی آئی۔ حضرت شیخ الحد یہ جے کے دری جوا ہر کو درس کے دوران ان کے تلانہ ہتر ہری طور پر محفوظ کرتے جاتے ہے، ای طرح آپ کے بیامال ان کے قطیم جانشین حضرت مولانا سیح المحق صاحب نے تر ہر کے ساتھ ساتھ آڈیو طریقے پہلی محفوظ کر بچے ہتے ، جامعہ تقانیہ کی تصنیف و تحقیق کے ادارہ موتم المصنفین نے اب ان اہا کی کو کتابی شکل افا دہ عام کے لئے شائع کرنے کا ارادہ کیا تو حضرت مولانا سیح الحق صاحب کی زیر گرانی اس پر کام شروع ہوا۔ اس کتاب کے مسودات کی تیاری میں حضرت مولانا سیح الحق صاحب دامت بر کائم ممرولانا الوار الحق صاحب مولانا سیح الحق صاحب مولانا الوار الحق صاحب مولانا الوار الحق صاحب مولانا سیح الحق صاحب، استاد الحدیث جامعہ دارا اعلوم تھانیہ اور دیگر تحریری کے ساتھ ساحب مولانا سیح الحق صاحب کے ریکارڈ کردہ دوسالوں کے کیسٹوں کی مدد سے تیار ک گئی ، پھر بی مسودات ساتھ حضرت کو نظر خانی کے لئے کے جایا کرتے تھے ، جھرت آن پر نظر خانی فرما کر کتابت کے لئے منظور فرماتے تھے ، حضرت شیخ الحد یث کو ان مسودات کی فکر مطالت کے باو جود وفات تک دامن گرتھی ۔ مولانا عبدالقیوم تھانی تکھیے حضرت شیخ الحد میں مورت تھے دامن گرتھی ۔ مولانا عبدالقیوم تھانی تکھیے ہیں۔ "حضرت قدس سرہ صدولانا سیح الحق صاحب می آخری ملاقات و مات سے ایک دن قبل ہوئی وہ انہائی گیا ہوئی سامنس تی پہلو ہیں بستر پر پچھٹو لئے گیا تو مولانا سیح الحق صاحب نے کہا حضرت کیا جھونگی رہے ہیں؟ فرمایاتر ندی شیف کے پہلو ہیں بستر پر پچھٹو لئے گئے مولانا سیح الحق صاحب نے کہا حضرت کیا ڈھونگی رہے ہیں؟ فرمایاتر ندی کی آمرہ بھی شامل ہوتے تھے۔ اور حضرت گوان کی حفاظت کا زندگی مجمر المال (جس میں ان کے شیخ حضرت مدی کی کی آمرہ بھی شامل ہوتے تھے۔ اور حضرت گوان کی حفاظت کا زندگی مجمر

بڑا اہتمام رہتا تھا) کے اور اق اور مسودات بکھرر ہے تھے کہیں ورق ادھر اندگر جا کیں ۔ انہیں تلاش کر کے انکھے کرلو
اور رو مال میں جمع کر کے باندھ لو، مولا ناسمج الحق مدظلہ نے کہا بہت اچھا! آپ آرام فرما کیں میں دیکھا ہوں ، اور پھر
کہا کہ حضرت سارے مسودے موجود ہیں ، کوئی ورق نہیں گرا میں نے باندھ دیئے ہیں ، مولا ناسمج الحق صاحب
فرماتے ہیں کہ میں نے پھران کو نیم غودگی کے عالم میں ان کا ہا تھا ہے ہا تھ میں لیا، مصافحہ کر کے اجازت لینی چاہی
اور جاتے وقت چند کمے قدموں میں کھڑے ہوکر حضرت پرنگاہ ڈالی حضرت اس حالت میں بھی محمار نہت کئے تھے
اور چہرہ پر بجیب انوار وطما نہت محسوس ہور ہی تھی جسست میں گویا مصحف کر یم کے صفحہ سے تعیمر کیا گیا۔ مولا ناسمج الحق
فرماتے ہیں کہ کیا معلوم تھا کہ سرایا انوار چہرہ اقد س پر بیمیری نگاہ آخری ہے ، مجھ سے حضرت کی آخری بات احادیث
کی امالی اور مسودات کی حفاظت کی ہوئی جوابی نے لئے ایک عظیم سعادت بھی اور ایک بڑی عظیم نے مدداری اور امانت بھی
سیمتا ہوں ۔ حالت ریتھی جوشاع مرتنبی نے بیان کی ہے کہ

وجلى الواداع من الحبيب محاسنا

حسن العزاوقد جليل قبيح

المدالله حضرت شخ الحديث كاس فكرادر دُعاوُل كانتيجه بآج دهمسودات معصر شهود برآر بي

تواضع اوردنیا سے بریغیق: تواضع اور دنیا سے بریغیق آنخضرت کیا گئے کا شیوا تھا مکہ کرمہ میں جب آپ کیا گئے کا مرمبارک فاتخانہ انداز میں داخل ہور ہے تھا اس کی تواضع اپنی مثال آپ ہے تواضع اور عاجزی سے آپ کیا گئے کا سرمبارک سواری کے پیت سے لگ رہا تھا اور دنیا کہ بھے دنیا سے کیا کام ہے؟ سواری کے پیت سے لگ رہا تھا اور دنیا کہ بار سے میں فرمایا ہے کہ حسانی و لدنیا کہ بھے دنیا سے کیا کام ہے؟ آخضرت کیا گئے کا بیرطریقہ آپ کیا ہے کہ ورثا ، حضرات علاء کرام نے اپنایا ہے۔ ہمارے اکابر علاء کبھی ہمی دنیا کی طرف سرگوں نہیں ہوئے انہوں نے دنیا کو صرف قو ت لایمو ست تک اپنایا تھا، قاسم العلوم والخیرات ، مولا نامجہ طرف سرگوں نہیں ہوئے انہوں نے دنیا کو صرف قو ت لایمو ست تک اپنایا تھا، قاسم العلوم والخیرات ، مولا نامجہ قاسم نانوتو گئے وودہ رو بے مشاہیرہ ملتا تھا ان کو کہا گیا کہ مدرسہ عالیہ کلکتہ میں آپ کو بارہ سورو بے تنخواہ ملی کے مضرت نانوتو گئے نے فرمایا میں یہ بارہ چودہ رو بے لیتا ہوں تو مہینے کے آخر میں مجھے سوچ رہتی ہے کہ بیرقم کہاں لگاؤں تو بارہ سورو بے لے کران کو میں کہال محفوظ رکھوں گا۔

(سوائح شیخ الحدیث میں اللہ میں کے اللہ می کھوں گا۔ ان کو میں کیا الگاؤں کو بارہ سورو بے لے کران کو میں کہال محفوظ رکھوں گا۔ (سوائح شیخ الحدیث میں اللہ میں کہال کا کو سے اللہ کا کھوں گا۔

المارم حفرت شیخ الحدیث کا بھی یہی حال تھا انہوں نے دنیا ہے بھی بھی دل نہیں لگایا تھا، آپ خود فرماتے سے دارالعلوم دیو بندکی تدریس کے دوراان کی بارہمیں شخواہ مہینوں نہیں ملی۔ (سوانح شخ الحدیث ہے۔ اللہ المعلوم دیو بندکی تدریس کے دوراان کی بارہمیں شخواہ مہینوں نہیں ملی۔

اور دارالعلوم حقانیہ کے تد رکیس اور اہتمام وانتظام کے دوران دارالعلوم سے معمولی مشاہیرہ لیتے تھے اور بھی تنخواہ میں اضافہ کی خواہش بھی ظاہر نہیں کی ۔حضرتؓ کے صاحبز اوے مولانا انوارالحق صاحب فرماتے تھے۔

تدریس اورا ہتمام وانتطام دارلعلوم کے عرض انتہائی معمولی مشاہرہ پر قانع رہے، کبھی بھی تخواہ کے اضافہ کا

مطالبة در كنارخوا بمش تك كابھى اظہار نہ فر مايا۔ بسااو قات دارالعلوم كى مجلس شور كى كے اجلاسوں كے دوران على العوم عملہ كى شخوا بوں پرغوراوراضا فہ كے مطالبات پیش ہوتے تو اكثر اراكین شور كی حضرت الشخ كى شخواہ میں بھى اضا فہ پر بھى دور ديتے تو آپ ديگرعملہ كے مشاہرات میں اضافہ كى شجاويذكى تائيد كے بعد اپنے مشاہرہ میں اضافہ كا پُر زور الفاظ میں انكار فر مادیتے ۔ اور بسااو قات سال بھرمختھ شخواہ لینے كے بعد سال كة خرمیں رمضان المبارك كے دوران كى نہ كى نہ كى نہ كى شكل میں مشاہرات كى صورت میں لى بوكى رقم دار العلوم میں بطور چندہ داخل فرماديتے

(شیخ الحدیث الحق نمبر م ۱۱۹)

اسی طرح ۱۹۸۵ء کے انتخابات کے بعد صدر ضیاء الحق مرحوم اور وزیر اعظم محمد خان جو نیجو کانگ کا بینہ تشکیل دیتی تھی، اس موقع پرصدر ضیاء الحق نے حضر تشخ الحدیث کوسینئر وزیر کے طور پر وزارت کی پیش کش کی اور اصرار کیا کہ وزارت میں آپ کے آنے سے اسلامائزیشن کاعمل کی تحمیل ہوسکے گی۔ اس کو قبول کر لینے کے لئے ضرورت اور جواز میں سینکڑوں دلیلیں پیش کی جاسکتی تھیں مگر آپ نے صاف انکار کر دیا جب ادھرے اصرار ہونے لگا تو آپ نے فرمایا حدیث رسول کا درس اور مند حدیث کووز ارت کے بدلے ایک لمحے کے لئے بھی ترک کرنے کو تیاز ہیں۔

(الحق نمبر بحوالہ سوانح شخ الحدیث الح

اور تواضع کا بیمالم تھا کہ گویا وہ آپ کی طبیعت ثانیہ بن چکی ہے، ہر کس ونا کس کے ساتھ تواضع اورا کساری کے ساتھ بیش آتے تھے لی کہ وعظ ونصیحت کے دوران بھی آپ نے توضع کا ساتھ نہیں چھوڑ ہے، حضرت مولا ناسمیع الحق صاحب آپی ذاتی ڈائری کے حوالے ہے لکھتے ہیں کہ "ایک ڈی الیس پی صاحب آئے اور حضرت کے قدموں میں گر پڑے ۔ حضرت نے انہیں اٹھا کرفر مایامین تبو اضع کملہ دفعہ اللہ حضرت کی ایس تواضع تھی کہ وعظ میں بھی عوام کو مخاطب کرتے تو ان کوا حساس دلاتے کہ آپ کوتو سب پچھ معلوم ہے۔ مثلاً فرماتے کہ مشکو ق شریف کی وہ صدیث تو آپ نے نسخ ہوگی بخاری شریف میں بڑھا ہوگا"۔

(الحق خصوصی نمبر ص ۲۹)

اورمولا نا ذاکرالحن نعمانی صاحب حضرت شخ الحدیث کی عاجزی وانکساری کے بارے میں لکھتے ہیں کہ "حضرت شخ الحدیث کی عاجزی وانکساری ان کی طبیعت میں کوٹ کوٹ کر بھری الحدیث کی تواضع حاتم طائی کی سخاوت سے زیادہ مشہور ہے۔ عاجزی اور انکساری ان کی طبیعت میں کوٹ کوٹ کر بھری ہوئی تھی میکوئی تھنے کی تواضع اور بے نفسی کا بدعا لم تھا کہ بھی اپنے علم کا اظہار نہیں کیا گئی دو اضع اور بے نفسی کا بدعالم تھا کہ بھی اپنے علم کا اظہار نہیں کیا لیکن جب مولا ناعبدالقیوم صاحب تھائق السنن پردن برکا کیا ہوا کا معصر کی نماز کے بعد سناتے اور حضرت تھے و ترمیم فرماتے تو یقین آجاتا کہ واقعی حضرت تعلم کا سمندر ہیں " (الحق خصوصی نمبر میں المحتال کیا ہوا کا معمد کی نماز کے تعدید علم کا سمندر ہیں " (الحق خصوصی نمبر میں المحتال کے تو یقین آجاتا کہ واقعی حضرت تعلم کا سمندر ہیں "

آپ نے وفات معدن انتہا کی شدت مرض کے باوجود بھی عاجزی واکساری کا ساتھ نہ چھوڑا۔حصرت مولا ناانوار الحق دامت برکاتہم لکھتے ہیں۔" سے تمبر: لا مور کے جناب الحاج محدیلیین صاحب حضرت سے رخصت لینے کے لئے

میرے ساتھ کمرہ میں آئے گر حضرت آرام فرمارہ سے، حاجی صاحب نے ویکھنے اور زیارت کر کینے پر اکتفاء کیا بعد میں جب حضرت بیداارہوئے تو ازخود حاجی لیسین صاحب کا پوچھا، پھرارشاد فرمایا کہیں وہ ناراض نہ ہو گئے ہوں۔
اس حالت میں بھی تواضع اور اکساری کا عالم بیتھا کہ جب کوئی مہمان کمرے یا وارڈ میں بستر کے قریب آکر بھار پری کرتا تو کچھے لمجھے بعد مہمان سے مخاطب ہو کر فرماتے کہ گتا خی ہور ہی ہمیں چار پائی پر لیٹا ہوں اور آپ بیچھے کھڑے ہیں یا نینچ بیٹھے ہیں کوئی کھڑ اور تا تو بیٹھے ہیں کوئی کھڑ اہوتا تو اے بیٹھ جانے گی تاکید فرماتے۔ " (شخ الحدیث الحق نمبر، ص ، ۱۹۸۹)
ہیں یا نینچ بیٹھے ہیں کوئی کھڑ اہوتا تو اے بیٹھ جانے گی تاکید فرماتے۔ " (شخ الحدیث الحق نمبر، ص ، ۱۹۸۹)
آپ کی اس عظیم تواضع واکساری کی شہادت آپ کے معاصرین علاء کرام نے بھی دی ہے حالانکہ المحد حداصر ق سبب المعناقر ہی کہ معاصرت منافرت (نفرت) کا سبب ہواوردشنی میں انسان کیا بچھ

المصف صدرہ سبب الممنافرہ کے المعاصرے منافرت (طرت) کا سبب ہے اوردی میں انسان کیا چھے نہیں کہتا مگر حضرت شیخ الحدیث کے بارے میں یہ مقولہ درست نہیں چنانچیہ مولانا سمیح الحق صاحب کے خصوصی نمبر میں اپنی ذاتی ڈائزی کے حوالہ سے لکھتے ہیں۔

"خطیب اسلام حضرت مولا نااحتشام الحق تھانوی ہمیشہ حضرت شخ الحدیث کے خاص وصف تو اضع ہے بے حدمتاثر رہے اور فر مایا کہ حضرت مولا نا عبد الحق کی تو اضع او فنائیت ان کی فطرت ہے، تضنع سے نہیں بلکہ طبیعت ثانیہ بن گئی ہے۔ مولا نااحتشام الحق تھانوی سوشلزم کے مسلہ پراپنی مہم کے دوران صوبہ سرَحد میں داخل ہوئے تو حضرت کی خدمت میں قاصد بھیجا ملئے آیا ہوں ، حضرت کی جھے پرشفقت ہے، میں حضرت کو اپنا ہزرگ ہجھتا ہوں ، نوشہرہ میں ڈاکٹر عطاء الرحمٰن پاپولر (جو قاضی حسین احمد امیر جماعت اسلامی کے بڑے بھائی ہیں) کے مکان پر مولا نا احتشام الحق تھانوی نے فرمایا جھے پاکستان میں اس وقت عزیز ترین ذات حضرت مولا نا عبدالحق کی ہے جھے ان کے ایمان واضلاص پریقن ہے ، دوسر سے دن ساڑ ھے نو ہج دار العلوم تشریف لائے تو وہاں بھی اس قسم کے خیالات کا اظہار دفتر واضلاص پریقن ہے ، دوسر سے دن ساڑ ھے نو ہج دار العلوم تشریف لائے تو وہاں بھی اس قسم کے خیالات کا اظہار دفتر احتمام میں کرتے رہتے ۔ حضرت نے بھی ان کے استقبالیہ تقریر میں طلبہ سے ان کے فضائل ، رتبہ و مقام اور حضرت تھانوی سے نبیت اور دار العلوم کی محبت کا ذکر کیا۔

*** مولائی سے نبیت اور دار العلوم کی محبت کا ذکر کیا۔ استقبالیہ تقریر میں طلبہ سے ان کے فضائل ، رتبہ و مقام اور حضرت نہوں نوی سے نبیت اور دار العلوم کی محبت کا ذکر کیا۔ استقبالیہ تقریر میں طلبہ سے ان کے فضائل ، رتبہ و مقام اور حضرت نے استقبالیہ تقریر میں طلبہ سے ان کے فضائل ، رتبہ و مقام اور حضرت نے استقبالیہ تھر نوی کیا کیا کہ دھوں کی محبت کا ذکر کیا۔ استقبالیہ تھر نوی کی سے نبیت اور دار العلوم کی محبت کا ذکر کیا۔ استقبالیہ تقریب کیں سے نبیت کیا کہ دیں اس کے استقبالیہ تھر سے میں کا نوی کیا کیا کہ دیا گئی کے استقبالیہ تھر سے معرف کیا کیا کہ دوسر سے دن سائل کے تعلق کیا کہ کو معرف کیا کہ کیا کہ کیا کیا کہ کو میں کو کیا کہ دوسر سے دن سائل کی کیا کہ کو معرف کیا کہ کو کو معرف کیا کہ کو کیا کہ کو معرف کیا کہ کو کیا کہ کو کیا کو کو کو کیا کی کو کیا کو کیا کہ کو کیا کہ کو کیا کو کیا کہ کو کی کو کیا کہ کو کیا کہ کو کیا کہ کو کیا کہ کر کیا کے کو کو کی کو کیا کے کو کیا کہ کو کی کی کو کر کیا کہ کو کو کی کو کیا کہ کو کر کو کیا کہ کو کر کو کر کیا کہ کو کر کو کر کو کر کیا کیا کو کر کر کیا کہ کو کر کو کر کو کر ک

باب امراء سے اعراضی ہے رغبتی: جس طرح تو اضع وا کساری حضرت شیخ الحدیث کی طبیعت ثانیہ بن چکی تھی تو اس طرح امراء سے اعراضی ہے رغبتی اور صدور سے بالطبع لگاو نہیں تھا۔ آپ کی نظروں میں ارباب، حکومت کی حیثیت مورومکس سے زیادہ نہیں تھی آپ نے بھی ان کے درواز بے پر جانا گوارانہیں کیا بلکہ اگر بھی کوئی امیر، سلطان آنے کی اجازت طلب کرتا تو حتی الا مکان معذرت کرتے ۔ حضرت مولا ناسم جالحق صاحب اپنی ڈائری کے حوالے سے لکھتے ہیں:

"صدر یجیٰ کے ملٹری سیکرٹری نے رات کوفون کر کے اصرار کیاکی ٹنے الحدیث مولانا عبدالحق صدر یجیٰ سے ملاقات کریں اور مجھے کہا کہ حفرت سے اجازت لے کر وقت متعین کرادی جائے۔ میں نے حفرت تک بات پہنچادی مگر حفرت شخ الحدیث کی فراست اس کی اجازت نہیں دے رہی تھی ، بڑے پریثان ہوئے۔ دوسرے روز

مجھے درسگاہ میں آ کر بلایا اور کہد یا کہ صدر کے ملٹری سیکرٹری اور فون آئے تو صدر سے ملا قات کے لئے وقت کا تعین نہ کی کریں ۔صدریجیٰ بے کارآ دمی ہےان سے ملنا نضول ہے۔ (یہنے الحدیثُ الحق نمبرص ۹۹)

اورا گربھی کوئی آتاتو (لاین او مقد لائم) کامصداق بن کربہتر انداز میں خیرخوا ہی کے طور پر ان کے کرتوت پر تقید فرماتے۔ ۲۳ مارچ ۱۹۸۵ کوصدر ضیاء الحق سے ملاقات کے دوران فرمایا:

"مسئلہ قادیا نیت ،سودی نظام کا خاتمہ اور اسلامی نظام کا نفاذ آپ کی اولین ذمہ داری ہے۔علاوہ ازیں اخبارات میں فخش اور عریاں تصاویر کا معاملہ بھی تشویشناک ہے۔اس پرخصوصیت سے توجیدیں۔

(شيخ الحديثُ الحق نمبرص ٢٩١)

حفرت مولاناصاحب پرعلاء اکا اعتاد ضحفرت شیخ الحدیث کی شخصیت تمام علاء ، عوام اورخواص کے ہاں اتی مقبول تھی کہ ات اتی مقبول تھی کہ اپنے اختلافات میں آپ پراعتاد کرتے تھے جس کے اچھے اثر ات سامنے آئے ہیں۔حضرت مولانا سمتے الحق صاحب اپنی ذاتی ذائری میں رقسطراز ہیں۔

"اكست سال ١٩ كوجمعيت علماء اسلام ي حضرت مولانا احتثال الحق تفانويٌ حضرت مولانا مفتى محمد شفيع صاحت اور حضرت مولا ناظفر احمد عثما فی کے اختلافات شدیدشکل میں ظاہر ہونے لگے۔اگست کے آخری ہفتہ میں نئ متوازی جمعیت علاءان حضرات نے قائم کرلی دونوں طرف ہے آخباری بیانات الزامات اورا تہامات نے خطرناک صورت اختیار کرلی۔حضرت شیخ الحدیث کوبھی اس ملیلے میں سخت پریشانی تھی اور جمیعت علماء اسلام کے اکابرمولانا مفتی محبودٌ اورمولا ناعلام غوث ہزارویٌ کا سوشلسٹ جماعتوں کی طرف اتحاد کار جحان سخت پریشان کن اورتشویش کا باعث تھا۔ مجھے لا ہور کے کسی سیمینار کے سلسلے میں جانا ہوا تو حضرت والدگرا می نے حضرت مولا ناعبیداللہ انورُاور دیگر ز عماء جمعیت کواس صور تحال کی اصلاح کی طرف توجه دلانے کی تلقین کی ان دونوں نئی جمعیت کی تشکیل کے سلسلے میں ا (بگلہ دیش) سابقہ مشرقی یا کستان کے علاء مولا نا اطهر علی وغیرہ بھی تشریف لائے تھے، انہیں بھی حالت نے پریشان کررکھا تھا۔غور وخوض کے بعد اکثر حضرات کی نگاہ حضرت شیخ الحدیث پر بڑی اورخطوط و تاراور ٹیلی فون کے ذریعے شدیداصرار ہوا کہ آ یے خود ہی تشریف لا کرا تحاد کے لئے کوئی صورت نکال دیں۔ چنانچہ حضرت مولا نامفتی محمودٌ اور مولا ناغلام غوث گرا جی پہنچے جبکہ حضرت شخ الحدیث پنڈی سے بذریعہ جہاز حضرت مولا نامحمہ یوسف بنوری کی معیت میں رات کے تین بیجے کراچی بینیج۔احقر اس سلسلہ میں حضرت مولا ناعیبد الله انور مرحوم کی معیت میں بذریعہ کارملتان ، خانپوراور دین پور کے اکابر سے ملتے ہوئے کراچی پہنچا۔ نیوٹاؤن ، لانڈی اور جیکب لائن میں اکابر علاء کے مذاکرات جاری رہے۔اصولی اختلاف توختم نہ ہوسکا۔البتہ ایک دوسرے کےخلاف بیان بازی نہ کرنے برسب حضرات نے دستخط کرد ئیے۔پھرا یک رابطہ کمیٹی بنائی گئی جومفاہمت اوراتحا د کی راہ نکا لنے برغور کرنے گئی۔اس کمیٹی میں حضرت والد

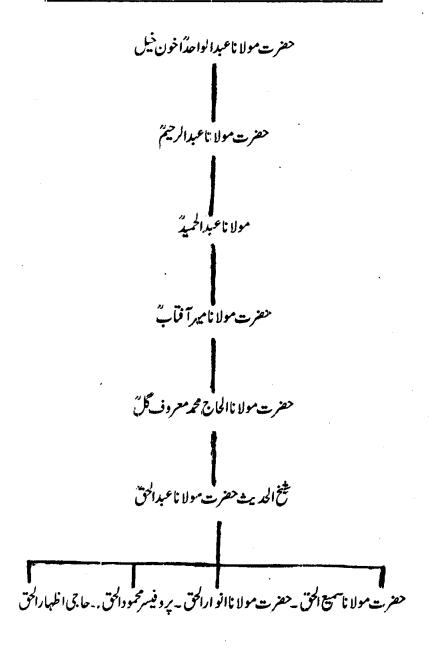
گرامی کے علاوہ حضرت مولا نامفتی محمد شفیع صاحبٌ ،حضرت مولا نا احتشام الحق تھانویٌ اورمولا نا اطبرعلی مشرقی یا کستان اور حضرت مولا نامحمہ یوسف بنوریؓ بھی شامل تھے۔ ۴۸ستمبر کومولا ناا حنشا م الحق تھانویؓ کے مکان پرا کا برعلاء کے بند کمرے میں ندا کرات ہوئے ایک دوسرے کے نقط نظر کو سمجھنے کی کوشش کی ان دنوں پوری علمی دنیا کی نظریں ان ند کرات اوراس سلسلہ میں شیخ الحدیث حضرت مولا نا عبدالحق کے مشن پر لگی ہو کی تھی۔روز نامہ جنگ کرا چی میں حضرت مولا ناعبدالحق كي آمد كي خبر دية موئ لكها، " دارالعلوم حقانيه كم مهتم حضرت مولا نا عبدالحق صاحب جوتمام دين حلقوں میں احترام کی نگاہ ہے ویکھے جاتے ہیں ایک خاص مشن پر کراچی بہنچ رہے ہیں ۔اور امکان ہے کہ مولانا عبدالحقُّ ایک ہی نام ہےمتوازی جمعیت علاءاسلام کے دھڑ وں کے درمیان مصالحت کرانے کی کوشش کریں گے۔ ا خبارات میں مختلف قتم کی خبرین شرکیس ، بحرحال اس تمام صورتحال کے پس منظر میں علاء قائدین جمعیت اور مشائخ کی (شِنْخ الحديثُ الحقّ مِص ٦٨) حضرت شیخ الحدیث یر فریفتگی واعتماداور ہمہ گیر محبت برروشنی پڑتی ہے۔" احتياط وورع اور مشتبراشياء سے اجتناب: رسول النهائية كي مشهور ومعروف روايت ہے كه البحد لال بين و الحرام بين وبينهما مشتبهات حضرت شخ الحديثٌ انخضرت الله كاس فرمان يربوراعمل بير اتھے۔آپ نے مشتبہ چیزوں کو ہاتھ تک لگانا گوارہ نہیں فرمایا۔آپ کے صاحبز اوے حضرت مولانا انوارالحق صاحب مذ ظله فرماتے ہیں کہ گھریلوزندگی ، دنیاوی معاملات اور ضروریات میں استعال کی تمام اشیاء میں انتہائی احتیاط برتے تھے۔ حتیٰ کہ کسی مشتبہ چیز کو ہاتھ تک لگانے کوتصور بھی نہیں فرماتے تھے۔ اور بیا حتیاط صرف گھر تک محدود نہ تھی بلکہ دارالعلوم کی کسی چیز کوذاتی تصرف میں لانے کا بھی سوچا تک بھی نہیں۔جس ایک ادنیٰ مثال یہ ہے کہ دارالعلوم کے ابتدائی دور ہی ہے اس کے اعلی درجے ہے لے کر نچلے درجے کے تمام ملاز مین کی جملہ ضروریات ازفتم مکان ، بجلی ، یانی، سوئی گیس وغیرہ کے اخراجات دارالعلوم برداشت کرر ہاہے مگرآ پؓ نے آخر دم تک اُن تمام ہولتوں سے اجتناب کیااور دارالعلوم سے کافی دوراینے ذاتی اخراجات ہے ہی گزارا کرنے پراکتفاء کیا۔ (شیخ الحدیث الحق نمبرص ۱۱۹) وفات: مگر آخر کارعلوم ومعارف اور رشد و ہدایت کا آفتاب ومہتاب طویل علالت کے بعد سے تبر <u>۱۹۸۸</u>ء بروزیدھ بونت ایک بچکر چالیس منٹ پرغروب موا۔ انالله و انا لمیه راجعون حاضرین مجلس کی شہادت کے مطابق جب حضرت کی روح اپنی قفس عضری سے پرواز کررہی تھی تو آپ کی زبان مبارک پرکلمہ شہادت جاری تھا، تقریباً ڈھائی بجے کے قریب دارالعلوم حقانیہ کو بدیر ملال سانحہ کی خبر پینی تو سارے دارالعلوم پر ایک عجیب کیفیت طاری ہوئی،

ریڈیو پاکتان نے بھی تین بجے کے خبر نامہ میں بیالمنا کے خبرنشر کی تو ہر طرف سے تصدیق اور پھر جنازے کا وقت معلوم کرنے کے لئے فون آنے لگے۔

برطرف وحشت كاسال تقامكي كويقين نهيس آر ما تقاكه واقعي حضرت اس درافاني سے رصت فرما حكيے ہيں۔

۸ تمبر بوقت ۱۰ بج صح حضرت شیخ الحدیث کا جنازه اٹھایا گیا اورتقریباً باره بج آرمی سٹیڈیم (اَ ورُه وَسُك) میں جنازه پڑھایا گیا جس میں لاکھوں کی تعداد میں آپ کے حمیین ، متعلقین ، علانده ، معتقدین اور بھی بہت ت مسلمانوں نے شرکت کی۔

حضرت شیخ الحدیث مولا ناعبد الحق کامخضر خاندانی شجره نسب یشجره نسب پنواراور کاغذات مال خصیلدار آنس نوشهره کی مدد سے تیار کیا گیا ہے۔



besturdubooks. Wordpress.com فهرسَهُ المِين حَقَائِق السُّن شِيح جَامِع السُّين للبِّرمِذِيّ

100					
صغح	عنوان	صفح		عنوان	
-41.	مشتغلين بالحديث كامقام	الن	صاحب ا	ازمولا ناسميع الحق	ويباچه:
44	"	من	ناابوالحسن على ندوي	ازمفكراسلام مولا	مقدمه:
	ججیت مدیث اسخفرت صلی الله علیہ ولم کے فرائض سر گانہ	文	رمیں ا	ا کابرین امت کی نظ	المنتخص السنن
11	المنظوف مى الدولية و منظم المنظمة المن المنظمة المنظمة	<i>y</i>	į.		پین منظر
44	تمدنی افرات کی ایک مثال	-		عرت شخ الحديث	
مم	قرآن وسنت میں نلازم		باوي	رک میاحث وم اسم مباحث وم	
,	ترکیبُه اخلاق	۱۳۱			مدریث کی تغوی م
44	وحى متلو كااعجاز	44			حافظ ابن جرٌ ك
14	وحی غیر مثلو	11	لعام <i>ات</i>	وم برندخ صوصی	
4	نبی کا اجتهاد	44	,	لسسلام كاجلال	حضرت موسلى علبا
64	اكثرانبياءكي وحئ وحنحفيظي	44	·	_	بداييت بعدائض
4	دلائل حجيب مديث	1			تغظ نعمت كا.
01	تدوين مديث	40		باورمسائل	موضوع مبادى
"	کتابت حدیث اورمنکرین حدیث کابے بنیا داخراض رب	"		•	موضوع
"	ممتابت قرآن	/			مباوئ علم
24	ابتداؤ كتابت حديث برفلت توج كحارباب	۳٦		ب	مباوی تصدیقب
00	جمع وتدوين قرأن برعهد صديق وعثان	1			مسائل
24	عدرسالت اورعبد صماريس كتابت مديث في رويج	1			انواع علم الحدير
64	كتابت و دوين مديث كم تعلق مزيد الهم باحث الميت كتابت وآن ومديث كي نظريس	4	L.	ربيت	علم درایت الی فائده
"	م. پیپ مناب مران و مدید کا حرین عهد درسالت بین مدوین حدیث کا اہتمام			درین کی دو تعریفیر	
41	مرکاری دُستا دیزات مرکاری دُستا دیزات	w9			معرتین کی تعرب معرتین کی تعرب
44	حفنور صلى الله على المراجعة ا	4		ب ریسول کا فائدہ	
44	صحابركرام اوركتابت ومدوين مديث	٨٠.			موکرخ و محدیث
"	تاريخ عالم كاسب سيربيلا	4.	ب ميں فرق	ک ین ترک فرین کی تعربی <i>ف حدی</i>	
70	تخريري دستورملكت	1	-		موضوع علم الر
ı	اسلام میں سہ بہال مردم شاری	61			فضيلت علمال
	A - 1 > 00 - 1 - 2 - 1	1			·

		scom		
		wordpress	14	
	مفقيل	عنوان	صفم	عنوان
hestil	۸۵	شاه ولی الله محدث دبلوی	44	منظم اور بإضابط كوست شول كا آغاز
	"	ندمهب خنفیت کی جا معیت وسمه گیری	4	مروين حديث اورغربن عبدالعزيز كومساعي
	A 4	الاجازة المسنده للشيخ جلطن مشغ الحديث بدالعلوم حفانيه	44	الم م بخاري
	A 9	قرارة كشنخ افضل بيا قرارة تليند	49	اقرأم مصنفات مديث
	44	<i>مرکزیت کعب</i>	44	مصنف كتاب امام ترمدتى كالتذكره
	94	مسندی بحث	4	نام ونسب
	90	ابوابالطهارة	11	اسلام كالسببل روان
İ	"	ابواب	11	ببيدائش و وفات
	"	الطبارة	4	طلب علم اساتذه اورنلا مذه
	44	اصطلاحي تعرليب	11	الام بخارى اورامام ترمدى كأنعلق خاطر
	¥	طبارة ونظافت	44	رواية البنحاري عن الترمذي
	"	وجه تعديم ابواب الطبارة	40	المم ترندى كا فيضان عام
	"	ایک اشکال	1/	حفظ و یا د داشت ک
	94	عن رسول الشُّدص الشُّدع كيبروكم	44	عبادت وپرمیز گاری
	9^	باب ملجاء لانقبل صلوة بغيرطهور	"	كنيت إبوعيس اورعلما ركى توجيهات
	1	باب بیں حرف ایک مدین	44	الم ترندئ كى عالى سندات
	"	ترجمة الباب اورامام نرمدئ	"	ديگر تصانيف
	11	وضع تراجم اوران كما فاديت	4	جائع ترندي كي خصوصيات
	99 -	مدنا	۸۰	المم ترندئ كى بعض شرائط
	"	وبرقال كافاكه	//	امام ترمدى اورجامع ترمذى بزنقيد كاجواب
	"	مدذمنا واخبرإ مين فرق	Δi	مردالديث اورك لسلامند
Ì	"	صيغهٔ جمع کاایک فائدہ	4	ساع مدیث میں تساہل
	1	ایک انسکال اوراس کاحل	1	ميراسلسلهومسند
	"	وجه تاكسي اور تدكسي ميسوب	"	حضرت النشنخ مولا ناحب بين احمد مدنى پريش :
	1.1	رجال اسسنا ديرنجث	1	حشخ مدنی کا فیضانِ مدیث
	"	ti .	۸۳	حضر يبضيخ الهندمولا نامحمو دالحسين ديوبندى
	1.4	حير كالمفظ اورمعني	11	حضرت مولانا محمز فاسم نانو تومنی
	1.10	تحویل کی دونسمیں	^4	مولانا شاه عبدالغبی مجدومیؒ
	"	عن ابن عمرٌ	"	حضرت بمولانا شاه محداسحات
	4	لأنقبل	10	مضرت مولاناشاه عبدالعزرز صاحب
ļ	1			

407	<u></u>		
صفح	عنوان	صفحه	عنوان
144	توضى اور طبارت بين نيت كامسئله	1.0	صلوة
140	خروج خطابا اور جوامرواءا ض كامس لله	"	صلؤة جنازه سبحدة نلاوت اورك بمُدطهارت
174	سائنسي ايجا دات اورفهم خفائق	1.0	تألمين وجوب طهارت كيدولائل
١٧٤	وعنوسي كمنامول كاازاد اورانسكال كاحل	"	اشكال
/ //	مغفرت ذنوب كامعالمه خالص النكرى مرضى برب	"	بوايات
IFA	حضرت گنگوی کی توجیه	1.4	مسئلة البناء
149	اعضاروضودمين تحصيص عين كى وجر	1-4	اجائز كما في مصصدقه كاحكم
1/	بايستعل .	1-4	و في الباب
14-	انسانى بول وبراز كيون ما پاك بير.	11-	أيك عام غلطي اوراس كاأزاله
11	الم ابوضيفة كاتول ان كى فراست اورشف بلينى ب	##	حدیث کی مین قسیس
"	قول منعتی به	"	ضبط وحفظ كي جبرت انگيز مثالين
141	باس ماجاءمفتاح الصلوة الطهور	114	الم ترندي كي مديث حسن صحيح كي حقيقات
"	سفيان .	110	حضرت ابوسر برو
"	خلاف <i>ت ابو بگر</i> پرا یک استندلال	114	كياحهزت ابوسريرُه غيرفقيه تقي
144	فاقد الطهورين كامسلم	"	الضنامجى
"	ا ٹر کھے اقوال اور دلائل *	114	نكا فرامت كا جذبه
Ibehr	تشبيه بالمصلين كي فقهي نظائر	114	باب ماجاء في فضل الطهور
"	بل لمبارت سجده	"	الطبور
۱۳۴	ترجمة الباب اورتمن حدميث كاتعلق	"	بطيفه
"	واصح اوراحن في الباب كامطلب	114	معروف طريقه سيمغالفت كالشكال
140	كسى را وى كا ضعف حفظ	1	محدثين كاكمال حزم واحتياط
184	بالب مايقول اذادخل المسلدء	14-	شارع کی مزنعبیرمین بزار اعلوم بوتے ہیں۔
1	باب کی تربین چینیت	141	عبدریت وصف کامل ہے
11/4	خروج تخاست کیول موجب تنجس ہے	"	عبديت أنسانيت كحتمام درجات يس بنندسي
144	مغارج نجاست علاوه ديگراعضاد کيوں واجليا ^ن ه بين	144	عبدیت کمال ندال کا ام ہے۔
"	اشكال ول كاجواب	1	ا و کے مواتع استعمال
144	طهارت ونجاست اورروح وسبم كاتعلق	"	مسلم اورمومن كافرق منافق كاحكم
14.	ایک فائدہ	"	ایک اشکال کامل
101	باب ما يتول اذ اخوج من الخلاء	"	ايبان اورانسلام بيس فزق
"	بدانع اغ من الخلاد استغفار كى حكمت	14/4	مومن کامل مؤمن منافق اورفاستنی
 			

	صفحہ_	عنوان عنوان عنوان	صفحه	عنوان
	HA POO	مغرنی تبذیب کے اثرات	141	'نگری حقیقت
10g	144	برده انسانی فطرت کا خاصہ ہے	١٨٢	كناه سعصمت إوجود حضورك التنففار كحقيقت
	"	جنت بين بول وباز كاتنقا صانبين مورًا .	14	اشكال ورجواب
	148	د فع تعارض	11	حنَّ غِريبُ كااجْماع
	140	باب ماجاءس الخصد في ذلك	140	دخول خلار کے لبد وکر نسانی
	1/	بيان مذہب	144	منفاماتِ بنجاست میں تعوذ پڑھنے کی حکمت
	4	تشبه بالكفار	١٨٤	خبث اوخبائث
	144	تبديليئ حالات كي رعايت	11	اضطرب اور حديث مضطرب كاحكم
	"	خلات معمول فعل کے وہوات	144	صفرت فناؤه
	(4v	باب في الاستتار عنه الحاجة	"	اضطراب تينفصبل اور رفع اضطراب
	"	صمابركرام پرحيا كاغلرتها	10.	امام ترمذی اور محدثین کی کمال دیانت .
	144	<i>مديث مرس</i> ل	101	باب في النهى عن استقبال القبلة بعم نطاولول
	//	يخدمزيدا صطلاحات	"	الغائط
	//	مرسان خفی ومرسل جلی	"	ا قبله
	14.	صحابی ا ور نابعی کی اصطلاحی تعربیب	101	ندامب اوراد له ندامب
	161	شاه ولی اللّٰه کی ایک جن سے ملافات	104	ا دله
	"	ولاا کے اقسام	104	حضرت ابوايوب انصاري
	144	المام اعمشس	"	مدیث ای ابوب انصاری کے وجوہ ترجیح
	"	الم سروق	100	حدیث جا بر کی مجت
	"	حميل اورسنلا وراثت	104	بائ ماجاً، سن الوخصة في ذلك
	124	بابك كراهية الاستنجاء باليمين	11	فحر بن اسما تی
	"	تيامز كي فضيبلت	104	ابن لهبيع
	16 4	استنجاء باليمين كالحكم	"	نقطه فاكى بحث
	"	اشكال اور اس كا جواب	100	رواببت ابن عمريز
	140	باسبك استجاء بالحجارة	109	ابن عمرُ کی فعلی روایت
	"	البنتبار	140	مديث عائشة سع جواب
	11:	استنبارکی مین صورتین	141	امام احمد بن عنبل كالمستدلال اور حواب
	"	اعتراض اور سلمائغ كالمحيما زهجواب	144	بامث النمىءن البول فائمًا
	154	لفظاجل	"	ظهورنبوت سففيل وبكائن وجاب
	11	استىنجار بالاحجاراورعددخاص -	"	بنی اسای فیل کی تهذیب
-		•		

		<u> </u>		
	N.S. J. B.	م عنوان	صقح	عنوان
esturdub	190	بواعلى لبلك عمر كالبرن نطر	144	دلائل احنات اورشوا فع كا جواب
Do	"	<i>بولا كامفهوع</i>	140	حفرت عب إينار بن سؤد كي روايت براعة اخذا وحوابات
	11	جواب اشكال	149	افناف يرايك اشكال اورجواب
	190	ولائل اضاف	10.	بالبك في الاستنجاء بالحجرين
	1	حنفيه كي توجيبه اوروجة ترجيح	1,	مانعث استنجاء بالعظم والرونة كي حكمت
	1/2.	مجازمرسل	INY	ابوعبيده كاابن سعود سيرساع
	197	روايات تطبيق	IAT	** -
	11	عنداورمع بین فرق	"	مانتی کواهیته مالیستنجی به
	144	اختلاف كي حقيقت ر ر ر	4	زادالجن كي حقيقت
	191	موضع اذن ميس سو اك ركضت كي حكمت	ا۸۲	دوسری نوجیه
		بالب ماجاءاذااستيقظ احدكم من منامر	1/	تىسىرى نوجىير
	199	فلايغسن يدروني الاناء حتى يغسلها	100	حضرت ابن سعودا وراسيلة الجن
	4	ممنوعيت ادخال اليدفي الاناراورا قوال آمرُه	4	ابودا وُدك صنع
	"	مسلك احناف وجمهور علمار	174	و فع تعارض
	μ.,	بائ في التسيمة عنده الوضوء	11	باك الاستنجا، بالماء
	"	نسميه فىالوضوءاورندامب أئرئه	"	استنباء بالماءاور آئمه كامسلك
	۲.1	فالبين وجوب كيدولائل	11	قائلين عدم جوازا وران كاجواب
	"	سنيت نسميه اورخفيد كے دلائل		بالكما حاءان البقى الله عليه ومعلم كان ادا
,	4.4	اسميت وضوء وصلوة اورخلفار الشدين كأعمل	10,0	ادادالحاجة ابعن في المذهب
	4. w	ا مام طماونی کا استدلال	1/19	باب ماجاء في كواهية البول في المغتسل
	۲-۲	امام طحا وُنُی کی توجیبه پراشکال	"	بول في المغتسل اور سيان مداسب
	11	كراميت طبعي	14.	وسوسه
	4.0	ايك او <i>رط</i> يف توجيبه	141	وسوسراوراس كاعل ج
	4.4	مسنده ديث پر تحبث	4.	فائده
	"	مجيبول کی دونسيب	194	باب ماجاء في السواك
	4.4	باك ماجاءني المضمضة ولاستنشاق	4	لغظ سواك اورا يك تطبيفه
	"	مضمفيها وراستنشاق كيح جبند فوائد	4	مقدارسواك
	"	لغوى تحقيق	198	بيان نداسب
	¥-A	ترممة الباب سيرمناسبت	. 11	تمرواختلاف
	4	ازالة ونوب اورفياس الفم على الانف	"	الم اعظم الوحنيف كالرمت
٦	li			,

	ress com	بن.	
مفح	عنوان عنوان	سفح	عنوان
dy,000 F	كيفيت سيح	4.4	دلالت النص
44	بات ماياءببدأ لمؤخوالوأس	"	بيان نلابب
"	عامِ روم ترتیب پراست، لال	11	فالبين وجوب كيدولال
"	تعدوسي	1	الم ايو توركي دليل
44	`	۲1.	ا حناف ا در شوا فع کے دلائل
"	تعدمسح الراس اورآنمه كي مسالك	11	امام ابوتوسک استدلال سے جواب
4	شوا فع كااستدلال	Kii	دلائل اخات
"	اهان كرجوابات اوردائل	411	فماورانف كُنْ حِيثتين
444		414	مبالغه کی د وصورتیس
"	مسحاور ما دجدید	۲۱۳	بالب المضمضنة والاستنشاق من كف واحد
"	مديث بابسي اضاف كاجواب	4	منفيه كامستدل
444	مشارا ختلاف	"	روابت ليث براشكال كاجواب
"	<i>تطيف</i>	414	روابات مین طبیق
444		1	ترجيح اهناف
"	مسحاذ نبن اورنام ب آئمه	"	د وام اور استمرار کے دلائل
11	ولائل	410	روايت بأب كى ايك اور توجيه
449		"	روایت کے معانی میں اختالات
"	باديك مجاوان الاذنبين من الوأس	414	باللب فى تغليل اللحينة
11	الندسب في اخذاله والجديد في مسيح الاونين و	"	ليه کې مختلف صورتيس اور بيان مدامب
//	بحتْ الا ذنان من الرأس	414	ياسيك ماجاء مسحالوأس امديبد أممقدم الوأس
74.	کانوں کی بناوٹ		الىمۇخورە
1	منفية حذات كامسلك اورشوا فع كاجواب	4	مسح اِس مین مکتبر
//	ایک بطیف استدلال ایر منطق :	419	مكمت ترتيب اعضاء وضوء
"	ایک منطقی توجیه	11	مقدامسح اوربیان ندانبب
441	ایک اور نوجیه کاجواب	"	دلائل آئمه
"	سرتا وبل محمض صحيح نهيش موتي	44.	دلانل احناف
"	لاادى اوراس كى هجري توجيه	"	ا يفظ ي
444	ابودا ؤد کی ایک روایت	4	احناف کے جوابات
"	اصول حديث كاايك قاعده	441	مدیث مغیرهٔ سے رفع ابهام
144	نسابي كى روايات سے استدلال	11	امام ابوصيفه اوتطبيق روابات

4

	جي	com		
	Moldbies		YI .	•
:dubooks	صغر	عنوان	مغر	عنوان
bestull .	440	بالكيك الجاء في الوضور مرتين مونين	444	ايك اورانسكال كاجواب
	"	بحازعشل مزمين	1	الم تره ی کی ایک اصطلاح
	444	بات ماجاء في الوضوء تملنا	444	بانب في تخليل الاصابع
	"	زيادت على الغثلاث	4	ر ببان ندامب
	"	بالمس ماجاء في الوضوء من ومنهي وللتُ	440	كيغيث خلال
	444	بالتس فيمن توضأ بعض وضور مرتبين وبعضه تللنا	444	باك ماجاء وبل للاعقاب من النار
	"	اجمال بعدالتفضيل	1	حديث كالبرم نظر إاصل واقعه
	"	بائش فى وضوا النبي كيف كان	"	ا کیب اشکال اوراس کا بنواب
	444	مصنورصل الشدمكية فلم كالمعمول	446	ترجة الباب كامتعصد
	449	مشرب فائماً كالحكم	11,	بیان نداسب اور و لائل
	40.	مغربی نبذیب کاخلاصه معده برستی ہے .	"	روانض کی ادیات
	1	نهى منزيبًا اورتسففتًا مين فرق	"	جمهور كامسلك اورجوه ترجيح
	11	ماء زمزم کے برکات	٨٣٨	بوجوار کی بحث
	101	ماث في النصوبعد الوضوء نور مريدة	"	عبدالرسول كااعزاض
	1	نضح بعدالوضه عكى صورتيس اورفوائد	"	جرجوادکے نظائر • ر
	404	بام <mark>ب</mark> فی اسباغ الوضوء . ر	"	عطعت على المحل ك توجيه بيے جاہیے
	4	السباغ کے تین درجے	449	التُداء ون المعارف سے
	"	' بئیبی ضطاب کے فوائد • بند	"	روافض کااشکال اورا فادهٔ ترتیب
	"	محو <i>ضطایا</i> حریب با م	4	المام طحاوتی کی توجید اورنسنج کے اقسام
	404	قرب مسجدا فضل لبدمسجد	۲۲.	امراب
	400	انتبطار صلوة اوررباط	"	علم معانی کا ایک فاعده
	"	يا مني المنده يل بعد الوضوء	441	للمعض كثيرالانواع والاسماء الفاظ
	"	تمند <i>ل اوراحنات کے</i> اقوال مصر مصر مصر	444	و فلیفاغنسل کا فرینه
	404	اقوال شوا قع 	"	ابئ سندمیں اہم طما وئٹی کا طرزاستدلال جنا
	11	د لائل د پیزین پرص	444	مدیث باب اورنخلیل اصابع سے استدلال
	406	وز ن الوضور <i>ب</i> اشکال اوراس کی صحیح مراد برد. برد. سر مر	"	الم طجاوی اورسیح رملین کی روایت
	"	امنارعبادت کی محبوبیت در و در این در سر		ایک نامعغول توجیبر
	YOA	امل علم کا دحساس کهتری منابعه منز کرشنده م	11	ر فیع تعارض کی صورتین ایریس
	"	وزن دخورکی تنصیص کیوں سیدمہ ریز سیدہ	444	بانت ماجاء الوضو رمرة مرة
	109	روایت میموئز سیے جواب	"	واجب مخيرًاور كل كالشكال
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		

		E.COM		
ž	16	Ness	44	
2	المنطقين	عثوان	صقحه	عنوان
Sturdo	444	اس منابيس مروا ورعورت كحطبا لغ كالحاظ	409	ئىدى كېخىڭ
	426	تعارض ورفع تعارض	44.	بالب مايقول بعد الوضوء
	4	احنات کا مدیث مجرمر جز در قبل	11	سندمين اضطاب اوراس كاحل
ļ	YLA	بأبي ماجاءان الماءلا ينجس شيئا	441	عندالوضوراذ كارو دعوات كيفواند
	4	ا صلَّا بِالْي لَهُورب	444	متوضى كے ليے فتح ابواب جنت
İ	11	نجاست مار	"	کئی دروازے کھیلنے کا فائدہ
	769	ظوا ہرا ورهبور کا مسلک	444	باسب الوضوء بالمس
	41	ظلت وکثریت مارکا معیا را ورآ نمه کی رائے	"	د صفور کے لئے مقدار مار
İ	4	اعتراض اور حواب ر من	444	وزن صاع ومداو رآئمهٔ کا اختلات
	YA.	ایک علمی تنظیف	1/	ولأمل احتماف
	//	امام شافعی اورام احتد کے دلائل ۔	440	. قوافیصل
	//	احنات کامسلک اور دلائن	11	مكالمهام لاك وابوبوسف رصمالله
	11	احناف نقهادك تبيرات	P44	بالما كراهية الاسواف فى الوضوء
	441	عشرة في عشرة في حقيقت	11	دراوس وضور پر مامور شبطان
	//	نشرح وقايه بزيعنفيب	446	بالمبي الوضوء لكن صلوة
	4	برنز بصناعه	4	بيان ما بب
	HAY	مدیث باب اوراخاف	"	وضورک واجب ہے
	424	المادمين العث لام عبدخارجي سي	447	آیت وضور کااطلاق آیت عمیم کی تقیید
	//	ا ایک اشکال	449	پاکیزه ذوق کی ایک منتال بر
	11	ر روایت میں اختصار کا نتیجہ	. 44.	عام ذكر قيد مدث
	224	اسنادروابات کامندف کرناخطزاک ہے	11	وضورعلی الوضوء اور آئمہ کے افوال
	11	ما <i>دبىرىضا ئ</i> ەا ورا قوال <i>ا</i> ئمە رىر	14	باهم ماجاءانديصلى الصلوة بوضورواحد
	//	الم ابودا و در کے ایک استدلال کا جواب	11	وضو. نکل صلوّ ه کی مجدث
	400	الام وا قدی اور اس کی شهادت م	444	اشكال اورجواب
	474	امام طماوی کی ایک اور توجیبه	144	بالته فى وضوء الوجل والمرأة من انا برواحير
	476	سندی اضطراب	"	وضورالرجل والمرأة من انآء واحد كي صورتبس اوحكم
	444	ا مان منه اخو	44م	طبوفضل الماداورا ام ملحاوتگ کا استندلال مرتب مر
	"	وواب کی دونسیس ر ن	"	باب كواهبترفضل طهورالموأة
	4	مديث باب كيسندى يثيبت	4	توجیهان و دلال <i>حبهور</i>
	4	الم ابودا أو دا ورحديث باب	444	باشك الرحفة في ذلك

	-S.C	iu.		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
<i>'</i> W.	ordpress		۲۳	
'dhpoks."	صفحه	عنوان	صغح	عنوان
Destule Destule	4m-4	ايك نوجيه كاجواب	44-	رفع اضطاب كي بين صورتين
	۳.0	حرمت بول کی علت	"	صاحب بداركا أيك قول اوراس توجيبات
	"	بالبق ماءابعواندطهود	791	صاحب مدايه كالك لطيف توجيه
	/	الماءالبحركامكم	11	فألكين عدم غاست كااعتراض اور حواب
	W-4	سوال كانمشأ	"	الم ابوداؤدكي أيك تصريح
	"	جواب میں بجائے اجال کے تفصیبل	494	تتن اضطرب
	۳.4	زيادة جواب كافائده	4	مفهوم وميعني مين اضطراب
	"	میتنة البحر بیان ندام بساور نمشاً اختلات	"	شوا فو کے بعض متدلات او اِصناف کے جوابات
	m.9	طبارت مستارم ملت اكونىين.	496	تعيربغدا داورالم أعظم إبوضيغة
	1. 1/1	حکم دواب البحر نزریر س	1/	. تعیی <i>ین مرا</i> د م <i>یں اضطراب</i> میرین
	1/	امام شافعی کے اقوال احناف کے دلائل	4	مدين فلتين كريثيت
	m.		490	مديث فلتبين اورمغهوم مخالف
	411	ابک اشکال سے احناف کا جواب صیدالبحرسے استدلال اور اس کا جواب	11	امام طماوی کے استدالات
	MIT	صيدر بعني الاصطبيا دكي نطير	494	مئرزم میں میں کے مرنے کا واقعہ
	1/	میں جی گامسیاری میبر حضرت عثالیٰ کے اعتراض کی توجیبہ	//	واقعه برر زمزم ورشوا نع کے اشکالات
	mj m	ا کل عنبر اکل عنبر	499	بخاست ما واورم نارصحام بر
	کم اعو	امل مبرِ قول ابن ئمٹر مونار کے حقیقت	"	بتنائي بدكى رائے اوراس میں شرعی حکمتیں
	710	مان بر بروادل به المول مانسه التشديد في البول	1/:	ا رائے مبتلل ہو کے اور نظائر دون میں سختہ
	,,,,	با ببت باب	11	عشرة في عشرة كي وحبخصيص ابرين:
	1	يه ابل فبركون تقع ؟	11	ایک مناظره طبارت بالذات اورایک منطقی توجیبه
	414	ارجاع ضميرا ورصنعت استخدام	p.,	حبارت بالدائ اورایک می توبید "نبمس ماری وجه
	ے اس	معصیت عدم احتراز عن البول اور نمیمه	"	امک تطیفه
	11	رفع اشكال تعارض حديث	w.y	ا بیک تصنیفه امکان و قوع نجاست
	414	من بول کامفہوم عام ہے	1	من ووون باسك
	419	عذاب فبرك حكتين	w.w	مان كو هيرابول في الماء الواكد
	44.	علمی ذوق اور دبانت کے تقاضے	1,	باه دانم کی دوصورتین ماه دانم کی دوصورتین
	441	بالهي ماجاء في تضيح بول الغلام قبل ان بطعم	,	ا د جاری کی دوسیں
	"	حكم بواصِ اور نداسب	1	مانعت عن البيول
	444	ظاہریکااستدلال	1	حدیث باب سے شوا فع اور موالک کی رو

<u> </u>			
عنوان	صفحه	عموان	المحقوم المحم
ببور کا مستدل	wyy	فبل سے خروج رہے کا حکم	PTA
لليرنضح يراشكال	mym	شوافع كي اويلات	4
ويل الشركي	4	بالثث الوضوءمن النوم	بهرد.
رو دا لما دعی النجاست	1	نوانض وضو	11
الماحنات	אירוש	ا نبیا دکرام کی حالتِ منامی	"
بخصلم كى روايات پرايك نظر	4	أمبياد كونثوا ب مين دبكصنا	"
م نووی کا ترحمة الباب	440	نوم کے تین مراحل	ابهم
ىن روايات مېر ىط ېيىق	11	بيان نداسب	"
لمع بمعني غسرخ فبف	"	يفطر فلب كالعض شالين	444
بيرين حكمت	444	صاحب پدایدکی دائے	מואש
بِ جاربه وصبی کے حکم میں اختلاف کی حکمت	11	الام انظم الوضيفه كالسستندلال	"
ردوعورت كخلق النيازات	442	شوافع کی ایک توجیه کاجواب	"
اهم ماجاء في بول ما يوكل لحمد	۳۲۸	المم ابو دا ؤد کے اعتراضات کا جواب	444
دل ایو کا لحمه اور اقوال ا نمه	"	بایث الوضورمما غیرت النار	440
فباست کی دونسیں	"	. تورا قط ر	4444
ل <i>ع بيذ</i> كا وا قعه اور تعداد	449	قرابت رسول الله د صلى لنه عليه ولم ، كالحاظ	"
تفامث	ww.	ادشاد نبوس كى مخالفت كااندليشه	"
هجور کی خصوصیت	1	باريق في توك الوضوء مماغيرت النار	446
ارالہجرہ کے لئے دعائیں ا	takal	وَخُلُ عَلِي امرأة براشكال كي جوابات	"
ریز منوره کی آب دموا	1	عورت کا ذہبیم ریسہ دیں	"
لودال المقصود ا	444	مسائل شنبط	444
لائ <i>ل ندامیب</i> -	11	ر فع نعارض اورجمہورکے دلائل ، ر	44
منا <i>ت کے دلائل</i> منا	mm m		"
مدین باب میں توجیہات در	/	ایک اشکال اور اس کاجواب ترین فرور کردند کردنشراد	40.
نداوی اور توکل در پرید	270	قول اورفعل کے نعارض کا اشکال	401
شكالِ مثله كے جوابات الاد	. #	تعالم معابرٌ بریت کی ایس	TDY
النه ماجا، في الوضوء من الريج	444	امرا <i>ستحباب کے لئے ہے</i> ۔ اور اندر سادہ اور	"
مسئله خروج ربيح	"	وصور لغوی اورا صطلاحی	ror
بیان ندا نهب میان در این سر	1	<i>جلب رحمت کا</i> ذراعیه منته با روعه میران ترسیان م ^{یل}	"
خروب <i>ح ريح عن</i> الذكر	446	أتقطاع عن الدنيا وتوجدالي الشد	"

	cs.co ^r	(^		
	ordbiess		0	
"1900KE,"	صغم	عنو ان	صقح	عنوان
besturde besturde	mar	مصنف کی فرض	mar	
	MMV	حدیث إب ک شریح	1	نداسب و د لانل نداسب و د لانل
	"	مديث ءوه بن زبير	1	"پدریجی نسنج
	11,	منشار موال اور اس كی مجمع توجیه	200	الم نووي كالعتراض
	"	منكرين حديث كالبك بي جااعتراض	"	استعبابي مكم
	W4.	امام ابودا ؤدكا استدلال اوراس كاجواب	404	وضورنغوي
	mel	بخارى ونرندى كأنتقيداور جواب	"	المام احمد كم أيك اورات دلال كاجواب
	mcr	احنان کے دلائل	406	مشيخ مدني مم كاذكر
	964	الم نووى كى ايك توجيه إور جواب	"	لحوم الابل كي بعض اخرات
	"	المستم النساء سعائندلال شوافع كاجواب	"	الشكرالنعت
•	H-1	بأكبك الوضوء من الفي والرعاف	400	رفع ومراكس
	1/	غيشارا ختلا ت	11	بابك الوضورمن مس الذكر
	11	ایک انسکال اوراس کا جواب	11	وضور من من الذكرا ورندا بهب
	"	ا مام عظم الوضيفُ سكے دلائل ۔	109	ومراضلات مربع
	464	دم عرق اور اخرج من السبيلين مين فرق	"	مدیث بسره کی سندی چنیت
	14-4	حمونسي نفيئ نافض الوضورب	my.	طرق ملنته في رواية البسرة
	۳۸.	شوا فع کے دلائل	"	نو. مروان کی شخصیت
	mai	مديث مابرسے احباف كاجواب	11	عبدالملك بن مروان
	"	عل صحارهیات مبارکرمیں حجت نہیں۔	"	مشيخين كىمروان سيرروايت
•	444	امام بخاری کے دلائل کے جواب	444	نبیــ
	"	امام بخاری کے ولائل کی حیثییت	444	حديث بسرومن حيث المعنى
	404	سندكي بحث	444	باكل ترك الوضوءمن مس السذكو
·	"	باهِ الوضوء بالنبية الشانبية	"	رضع نعارض کی بین صوریب
	400	الفاقت بياني ولقييدي مين قرق	1	ترجيح روابيت
	۲۸۳	نبیند کے مارمطلق مہونے کی دو توجیہات کی میں	440	وجوابة بطبيق
	WAG	امام حجاوئ كااعتراض	11	فالبين تقض براشكال
	WAA	امام ترندی دابودا ؤد کی د وجرمیں	maa	طلق بن على روايت بردوا عتراض
	m / 9	ليلة الجن ا ورا بن سعورة	"	کیاروابت کملتی بن علی نسوخ ہے
	44.	ایک اورانسکال سه	1 444	ماسي توك الوضوء من القبلد
	"	بالب المضمضة من اللبن	4	مكمس مرأة بين اختلاف مداسب
•				

		dpless.com	, 4	
. 6	JD SEE O	عنوان	صفحہ	عنوان
SSIUI	۲.٦	تاویل	m 9.	مضمفه من اللبن بين اقوال
	4.7	باقت ماجاء في سؤدالهم كا	mai	روشا ذا قوال
	4	بيان ندا <i>ېب</i>	"	بائت ماجاء فى كواهبتدود السلاعير متوضى
	4.7	ايك تفريعي سئله	444	سدم او تركب سام كيموا في
	11	ولاثل	494	جوابِ سلام میں انیہ
	11	اخنا <i>ف سے مست</i> دلا <i>تِ کا</i> ہیہ	1	ايك نعارض
	41.	مستدلات انمه سيحوابات	4	وكرمطلق وموفت
	"	سمروه ننزيبي اورا يك علمي مكته	494	باك ماجارى سؤدانكلب
	411	بأدبث المسوعلى الخنفين	"	گذشنة باب سے مناسبت
	414	صحابر کا اجاع	"	بيان ندامب
	11	اختلاف ابن عمر كخضيفت	"	امام مائک کے جارا قوال
	"	احتمال تسنح كاازاله	مهسر	حضرب شبخ البزار كاليك واقعه
	414	مدبث مفسر	"	ج <u>وا زاتخاذ الكلب كى معبض صورتي</u> ن
	"	باميك المسيحل الخفين للمسافو والمقيم	"	حات کلب اور مالکبه کے چار دلائل
	414	ندامب و دلائل	494	الطيرالمعلم
	11.	خزيربن ابنك كى روايت استدلال كابتواب	"	عو دالى المقصود
	סוא	حديثِ الى عمارُه سے جواب	494	امام مالک کے دلائل سے جوابات
	414	دواي <i>ت ع</i> دم توقيت مسح <u>م</u> س احتالات	499	حرج مدفوع وغير مدفوع
	ے الم	لفظ لكن كي تحبث	۲۰۰	حرمت کلب کے دلائل
	414	ابک نخوی اشکال ۱ وراس کاحل نست	4	منكرين عديث پررد
	"	عبارت مدیث حجت سے ایکوی توا مد	"	المام شا فعنُ كامسلك
	414	ا مندی مجت ماکر ما روسات کرده میشدند	4.1	سورا لکلب کی نجاست اوراحناف کے دلائل
		ملم کی خاطرابراہیم التیبی کی بیے مثال قربانی	"	طريقه تطبيرا ورندابرب ائمه
1	44.	بالك في المسرعلى الخفين اعلاء واسفله	۲-۲	اليأن كانحاصه
	"	ندامېپو د لائل پرين زېږي	"	فاللين تسبيع كے دلائل كاجواب
	441	مستدلات مالک شافعی کاجواب	۳-۳	, فع _ا ضطاب کی توجیب _ر
	11	ا حدیث معلول معرب معلول	"	فسل تثليث اوراس كي ومجو ة ترجيح
	אץ	وجويات معلولية	4.4	کرا بیسی که روایت پراعترض وجواب نیست که روایت
	444	بات في المروعى الخفين ظاهرهما - يومير عدور المراد	"	حضرت!بومرریهٔ کافتوی . پر پر
	"	ترجيح مسح على طاهريها	4-0	ترجيح فتویٰ کو ياروايت کو

صنعى عنوان عنوان سوال من المذي كيمها ل من اختاه ف روايات 444 440 440 توجهات رفع اختلاف ħ عسل نداكير 444 1, 1: ابك اصول كااستثناط 444 بالهم فحالمذى يصيب النوب 446 بهان نداسب 11 الم احمد کے امستندلال کے جواب، 11 1 بأهث في المني يصب الثوب CYA عكم منى اوربيان نداسب 11 اقول الشافعي 44. لیت میں سرا درسے بہری کا مسلک 467 الممشاقعي كاستلات 1, دلائل احناف اورُسندلات شوا فعرسے پیول ا۳۲ 001 ا حادیث فرک سے استدلال کا جواب 444 704 ا نرابن عباس سعے بتواب 1 ٠٠١٠ 100 اصل انسان کے پاکب بانجس بمونے کی محث اصل قريب واصل بعيد 444 اج دائد کیم امام مالک*ے کی ایکٹ ت*وجیبہ 11 440 القلاب صورت و ما بميت رقت وملنظت منی کامسٹلر " **پاک**ے قرابحنب بنام قبل ان یغتسل ٤ 404 حالت جنابت كم احكام 244 بيان نداسي 11 وضور قبل النوم كي مكتيس 1

ماسي في المسيرعلي الجوريين والنعلين خفین بوربین وغیرہ کے معانی ندامېپ و دلائل مسح على الحوربين والمعلين كي نشريح امام طما وی کی توجیه دوتوجيبات باه ماجاء في المسوعي الجودبين والعمامر مسح على العامر من الرُك واقوال حديث باب مين احناف كي توجيهات باليكماجاء في النسل من الجنابة فإنفئ غنسل ونك البدبالتراب عدم فرخييت وترتريب موالات وفع اشكال بان عل منقض الرائة شعوها عنه الغسل باثث ماجاءان تحت كل شعرة جنابته بأعث قى الوضوء بعد الفسل مأرثث ملعاء اذاا لنتقى ألختا نان وجب الغسل وجوب عسل مين ندر بح كالحاظ مدىين باپ كاشان ورود رفع تعارض كي جارمزيد توجيهات حضرت بن عباس کی توجیه برانشکال اوراس کا جواب تفظي تحقيق بأملك مأجاءان الماءمن الماء ملائكة كالضزام باسيث نيمن يستبيقنا ويولئ بللأ ولايذه كواحتلامً 1406 449 بارگاه خدا وندی میں حا حزی کے آ داب 4 بايخرج من الذكر كح اقسام واحكام روحانی نشاط وا بئساط 100 انار رطوبت کی چودہ صورتیں 441 2 مومن كاروحاني بتحيار النساء شقائق الرجال كامطله 447 بالسيث ماجاء فىالمنى والمذى سوب مم ۱۹:۹۱ 607 مستدلات ندابب عدم وجوب فمسل من المذي رقع تعارض 11 11

		ss.com		
,		old bless.	۲۸	
	اصفحي	عنوان	صغم	عنوان
vestur	424	عدم فرضیت دلک کی تا ئید	p 4.	کان کی مجنث
<u> </u>	"	نسبن جريت بين الغسل والتيم كي حقيقت	444	بأب في الوضو وللعنب اذا اداد ان ينام
	460		/	باك ماجاء في مصافحة الجنب
	"	نيم البغابت بي حفرت عمروابن معود كامساك	4	اختلاط مع الناس في حالة الجنابة
	"	بالبق فى المستعاضة	444	
	749	غرض انعتفاد باب	444	المؤمن لا ينجب م كي تشريح
	1/	فاطمه بنت الجيش كاواقعه	"	مجس اور رجس كالكب اورعني
	44.	معندور کی تفصیل		عندانند محبوبیت ومبغوضیت پر نور
	"	وضور مغدور میں تداہرب مند مند مند تامان	440	
	"	نودج و دخول وقت كانقض وضو سيتعلق		مساجد مین داخله مشرکین کامکم
	ואא	دم عرق اقض الوضور ہے دیم سر	1	فلايفربوا لمسجد الحرام كي تشريح .
	11	احناف کے دلائل	٤٢٢	ایک اور توجیه
	474	باليق ماجاءان المستعاضة تسوضاً مكل صلوة	11	يوهن توجيبه
	7/4	حکم متعاصداد ربیان ندام ب نیفیرینت	444	باله ملجاء في المرأة توى في المنام مثل كم
	474	ن نشا د اختلا ن منازد مرور و است		مايدى الرجل
		علام خطابی اورستماضہ کے اقسام	"	اختلام نسا د اورکت نقل ان کا ذکر بریز
	400	ا م <i>تبار ا</i> لوان دم حيض المهم	4	ام کیئم
		باليك في المستفاضة انها تجمع بعن الصلوتين	4	تحصین علم میں حیا مابع زم ہو نسبت حیاالی الخائق کی حقیقت
	"	بغسل واحد تشریح	449	الفعال صفات كي حقيقت
}	444	امرین کی ایک نوجیه براشکال امرین کی ایک نوجیه براشکال	y de-	المسلم كودُ الشف والى كون تعين
	414	مرند بنت جمش معتاده تقیں مرند بنت جمش معتاده تقیں	//	۲۱ یم کودھے دی وال یاں مدیث من این یکون است بیدکی وضاحت
	"	مستخاصه اوربيان مدامهب	44	سألدام سلمتر نغيس إام سليمُ
	800	مدت حيض ميں احناف كامستدل	"	الوازم بشريدسے ايك كونة الكاري توجيد
	"	ابوبكر بصاص كااستدلال	424	باديف قى الدجل يستده فئ بالمرأة بعد النسل
	4~ 9	استدلال شوافع كاجواب	4	بادب التيم الجنب اذالم يجد الماء
	٠٩-	ترجيح احناف	1	تنييم للجنا بر
	"	مسئله وضوبين الصلوتين	424	امرتب لدكاخاص اكرام
	491	مامي ماجاءان السنعاضة تغتسل	4	ترم: الباب سے مناسبت
		عن كل صلوة	460	طهارت ضروريه بإسطلقه
L				

	:855.COM		- 4	
OK5.W	صغی	عنوان	صغم	عنوان
Sturdulos	۵۰ ۸	من المسجد كا تعلق	491	غىل ئىل صائحة
pez.	"	استشيا دمسجد كا واتى استعال	494	بالبع ماجاء فى الحائض انعا
	0.0	بالثك ماجاء في كواهية اتيان الح أنض		 لاتقصى الصلوة
·	"	لفظاتيان عموم مشترك سعياعموم مجاز	4	حائضها ورقضائے صوم وصلوة
	11	كبانت كحافسام واحكام	11	سمرةً بن جندب كا فتوكى
	0.4	والديشيخ البندا وركامن كا واقعه	494	ولأمل مبورا وراستدلال نوارج كاجواب
	,	اتيان في <i>دبرالمرأ</i> ة	494	مولا نارئش پداحمگنگوشی کی ایک توجیه
	٥٠٢	ارتىكاب كبيره اوركفركاسئله	"	حدیث باب سے جمہور کا استدلال
!	4	مولا ناگنسگو ہی کی توجیبہ		بالبع ماجاءني الحبب والحائص انهما
	۵۰۸	أبك اور توجيه	490	لايقوءانالقران
	"	بات ماجاء في الكفارة في ذالك	11	مائعندا ورجنب كآلادب قرآن
	//	ا تيان مائصنه پرصد قد	497	" لا دنبِ ما نُصْد ا ورمسلک الم ما لک
	0.9	بيان ندام <i>ب</i> و دلائل	"	قاليين جواز كامستدل
	01-	مقدارصدقد يبركى بيش كيول	496	بامب ماجاء في مباشرة الحائض
	"	بات ماجاء فی غسلُ الحیض	"	مبا نروحانصدي اواط تغريطكى اصلاح
		من الشوب	491	اعتزال في المحيض كامفهوم
	"	وم حيف كا فرك منى پر قياس صيحے نہيں	494	مبانترة تحيض كي صورتبس
	011	ا زالَا دم حيض اور سيان ندام ب	M99	تفظ امتنزار برابك تغوى انسكال
	716	منجانست كاقدرمعفو	"	قاُلینِ جواز استمتاع کے دلائل اور جواب
	"	بالم ماجاء في كم تمكث النساء		باب ماجار في مؤاكلة الجنب
	014	اکثرِ مدتِ نفاکس اوراختلاف! نُمه	٥	والمائض وسودهما
·	4	مسلك حنفيه كي وجدترجيح	11	مؤاكلة الجنب والحائض
	1/	ایک انشکال اوراس کا من	0-1	حائضداورفضل وضو
	014	باپ ماجاء في الرجل يطوف على	4	بات ماجاء في المائض تتناول الشي
		نسائه بغسلٍ واحدٍ		من _ا لمسجد الحابضر
	11	طواف على النسار پراشكال اور نوجيهات	"	ملول بسريانی وطريانی
	110	جماع فى حالة الجنابث ا درغسل ببن الجاعين	2.4	و بنول اور ا و خال مین فرق
	1/	مسند تعدداز دواج النبي طل تدعليه وكم	٥٠٣	جزدبدن سيمس صحف كامس نار
	DYI	يات ماجاء اذارن يعود توضاء	11	نفظ حمره كتحقيق
	"	وصود بین الحامین کا حکم	۵.4	روافض کی من گھڑرت توجیہ

·		•	
عفع	عنوان عنوان	صفحه	عنوان
049	ظاہریہ کے مستدلات کا چواپ	AYI	باك ماجاء إذاا قيمت الصلوة و
١٣٩	قياس على السرفه كا بحواب		وجداحد كمالعلولا
044	قانلين ضربةً واحدةً كي جوا إت	DYY	موا مجُ خرور پر کی وجہ سے ترک جاعت کا حکم
"	باب ا	244	باميط ماجاء في الوضوء من الموطى
"	⁻ ىلادىن بى خىبارت	4	مضمون حدبيث
٥٣٢	حدیث ذکر فی کل احیان سے تعارض	"	مس نجاست مرطوب و يالبس كامم نمله
"	بان ماجاء في البول يصيب الارض	6	اسبال ازاد
مهم	اعرابی ا ور اس کی د عا	274	مديث باب مين احتاف كي توجيهات
"	تنطبيرارض كي صورتين اورا قوال ائمه	240	بالميط ماجاء في المتبير
040	يبس الارض اور دلائل احنات	11	تلویثِ تراب سے نطبیر کی حکمتبن
D-4	بعثث امرت	DYL	احكام تيم مين مدامب كنفصيل
11	دعوت دين مين ميسيركالحاظ	1/	محلمسخ نيمما وراختلاف ائمه
		OYA	جمہور کے ولائل
i			·

مُفَّالِمُ مَنْ چند اہم مباحث و مبادی

اس فی کام میر است میں کا میں کا ایم علم مدیث ہے۔ اس کی وجات بیم میں بہت کچھ منقول سے علامہ میل الدین سبوطی فوراتے ہیں کہ معرب نعیل سے وزن پر ہے معنی فاعل کے بعنی حادث جو مبوق العدم ہواس نعوی عنی کے اعتبار سے یہ سارا نظام کا نمات اجرام فلکی اجسام ارضی حیوا ناست جو دات نبا ناسسب مدیث بعنی حادث کے ہیں۔ جوانات اوران کی آواز بر اقسان اوراس کی گفتگو مفرد کلات حمید اور نراکیب سب اپنے معنی کے اعتبار سے صدیث کا مصداق ہیں گورا حدیث اپنے نعوی اور عموی معنی کے اعتبار سے ہر اسوک الشد پر صادق آتی ہے۔ ایکو الفاظ کا کمات اور کلامی ترکیبات جا ہے مفرد ہوں یا مرب سب کی شان "اذاہ جد فت لاشی" کی سے ۔ الفاظ کلمات مجتبع الاجرا آواللذ النہ میں بجلات جوانات وجود انات وجود انات وجود انات وجود انات وجود انات وجود انار وجود کی الاجرا دھی میں اور مجتبع الاجرا دھی میں اور مجتبع الاجرا دھی میں میں بجلات میں است و ان الدائے ہو کہ الدائے میں اور مجتبع الاجرا دھی میں اور مجتبع الاجرا دھی میں میں بجلات میں میں بھور انات وجود انات وجود انات وجود انات وجود انات وجود انات وجود انات وجود انات وجود انات و جود انات

مدوث کاس کا مصدات وہی جیز قراردی جاسکتی ہے جس میں احداث کاس کا تحقق کھی ہوتو صرف الفاظ کا ات ہی ایسے حادث ہیں جن پر چست دف شیئا فشیدنا کا کاس اطلاق ہوتا ہے مثلا جب ہم لفظ زید کا لمفلا ارتے ہیں تو اولاً زبان پرحرف س الستے ہیں جو اواسے قبل سبوتی بالعدم مضاجوں شی فط کرکے ہی کو اداکرنے لگے تو حرف س فورًا معدوم ہوگیا اور لفظ و کے تلفظ سے می معدوم ہوگئی ۔ تو اس منیس میں نفظ زید کے تکلم میں میں حسروب

مراسى ديدن شيئ فشك كالورامظرين.

توسمرد نساصول المطلق الخطرة فالمرادب الفرد الكاهل كم پیش نظر صدوت ك فرد كال كاسميم معداق الفاظ وكلات اور كلام كے جمار كر كيا ہے ہيں . نعوى من كرا عنبا يست جونكرتمام باسوئ كئر مادت بي اور ان كا اعظم الاجزاد الفاظ وكلات اور كلام كے جملة تركيبات ہيں . اور تسميد الشق باسم اعظم اجذاء كا ايك مصطلح اور معروف و شهور قاعده بير بيان مي اسى قاعده كر مطابق مدبث جوابين لعوى معنى كر اعتبار سے مراسوى الله كوئل الله مي كر ما فت خاص بوكر روك مي في عرف المان وركلات بير سي سي سي الله ما وركلات بير سي سي سي اس الله كام اور مورث و كلام كام الله كام كام الله كام كام و كام كر كام الله كام اور مورث و كام كام كام الله كام كام كر كام سي محسوص بوكر روكيا -

مع بديا كرعلام بهرى جولنت عب كما براورا الم بي في بهى صيف كه يم منى بيان فرائع بين الحدوث الحلام قليد لدو كتيوة وجمعه 1 حاديث - اورعلام جلال الدين سيوطئ اس كرتبيديون فراتے بين وقدا ستعدل في قليل الحنبو وكتيوة لانديدن شيئًا فشيئًا (مفدرتن ملهم) (عر)

دىد) اورى ما درى در المرسطة بيراحد عثما فى رحمة التدعير فوراستے ميں كه مديرے جب ندسو اللے النبى صلى التّدعكيد ولم موتو ير گويا كص قرآنى وا ما بسعب در دلك فحد مات سيم نفنبس اور ما خوذ سيے

صفور رمن صوص العالمت اسورة والفنى بين الدرب العزت في صورا ندرس النه المناعلية والني بين صوص الفعلية والني بين صوص الوظيم الفعتون كا وكر فرا إس من الدواء بعد الديم و المناع المعناء بعد العيلة و الما المديم المناع

کی بڑی حکمتیں پوسٹیدہ تنیں کہ بربوں کے دبوار جوانے والوں کوانسانی جیعتوں کی تربیت کرنی ہے اور کوئی بنیسر ایساہیں گراجی نے بکریاں زیرانی ہوں۔

حضرت جابرين عبدالله فرمات بب كرمقام ظهران مين محضورا فدس صلى الله عليه وم كيرسا ففر عقي جهال بيلو كروزوت لكربوك تضهم نع ببلومننا شروع كئة نواثب نه جب بهي ببلو جننز دكيما توفر ما يامياه سياه دان چنو کیونکہ یہ زیاد دنوش دانقہ اور لذید موتے ہیں ہم نے عرض کی یارسول استداپ کویہ کیسے علوم مواکرسیا ہدانے نوشن دائقه موتے ہیں ارتبا دفرایا میں بکریا ں چرا یا کرنا شا اور کو لی نبی ایسانہیں گزرا جس نے بکریاں نہرائی مول م حصرت بوئى علىالسلام نے دش سال بكرياں چرابكن اونٹ اور گائے كى سبست بكر يوں كا چرا ناببت وشوار ہے بکر باں ایک چاہ گاہ سے دوسری کو دوسری سے بیسری کو کہمی ایک جانب مبھی دوسری جانب

ا یک مرزبه حضرت موسی علیالسلام سعے ایک بکری بساگ سمی آیداس کو حضرت موسني كاجلال وجمال بكُرُنا چاہتے تھے . بكرى آگے حضرت موسى على السلام بيچھے بشكل مغرب كو المتدا سكى حضرت بوئى سارے دن كے تفكرانده تقويلهيني تفاكربكرى بيغصرا ارتف كربهان بريه حال مفاكدا بنى تقاكاوث محربجا في بكرى كالمعكان کا حساس عالب ہے۔ حضرت کوسٹی علیہ لسلام بکری کومٹھیاں مجرنے لگے کہ بے چاری مسا را دن مجعا گنے بعل کتے فغک گئی ہو گی۔ دوسری جانب حضرت موسی کے جلال کا یہ عالم تھا کر اہ حق میں غصراً اتو بال کمٹرے ہوجاتے تقے، فرعون کے شاہی دربار میں توحید کسناتے۔

فرعون في بني امرائيل برب عد نظالم وصائے اور بني اسرائيل كوحفرت موسى كى دفاقت سے بازر كھفے كا ہر حد ب استعمال كيا مكر تودحضرت موسلم كي غطمت وجلالت فدراتني عظيم تقى كرفرعون كوحضرت موسلى محك كرفتا ركرف كريمي ہی جرائت نہ ہوسکی ۔

توانبیاد کرام کا بکریاں چرانا اس میں برراز اور حکمت پوشیدہ تھی کرانہوں نے امست کی تربیت اور گلہ با ڈ^{ر لی}ہے ۔ پچونکہ بکریاں اگرایک طرف بھی جگا ہوں میں دو ٹر تی اور پھ^ی کتی ہیں ۔ نو دوسری طرف ہر لمحر بھیٹر <u>پیٹے</u> اور درزید کا ندیشہ رہتا ہے۔ داعی کوایک طرف تو بکر ہوں کے چرنے اور بیٹ بھرنے کی فکر رمتی ہے تو و وسری طرف بجیٹر ہوں اوردرندول سے حفاظت کانصور غالب رہتا ہے۔ امتوں کے راعی حضرات انبیا و کرام بھی اپنی امتوں کو کمال شفقت ولافت سے بلانے امت کی بے اعتبائی اور اینا رسانی پرصبرو محمل فرمانے اور بایں ہم کسی وقت معمی دعوت وتبلیغ سے نہیں اکٹا تے، اس کے مسائھ سائھ انبیا، کرام راعی کی طرح بھی کڑی نظرر <u>کھتے ہیں کرام</u>ت نفس اورس يطان كي بعير يول كرمبلكانه حملوى سي مفوظ ريب

تویں وص برکرد با منا انخفرے نے بھی اگر چے بنظا ہر بوجہ افاسس ویں کے بکر باں چرائیں گرور حقیقت بہ امست كى كلد بانى اور تربيت كاغيبى نظام تقاجور بى ازل نے آپ كے ملے بچويز فرايا دينا درايام جوانی ميں قريش كىسب سى زياده الدارخاتون حضرت خدىج كرسامان تجارت مين أب في مضارب بيم كي ومُكراكم شاكنيس بهنچے تھے کہ سارا مال داست میں بک گیا - اور آھ نے بہت بڑا نفع کما کرحضرت خدیجہ کے سامنے رکھر دیا ویسے بھی ا پنے پاکیز ہ کردا رکی وجہ سے جا ہلی معاشرہ میں الصادق الا مین کے تقب سے پیکا رہے جاتے تھے نگر حضور کے رفقا دسفر

بله صبحه البنجاري كتاب الاطعمرج باحن^{ور} .

سے ندیج کو جب آپ کے حالات سفر تھارق حادت دیانت اور تمرافت نغسس کا علم ہوا تو تعدیجہ کے دل بھی آپ سے نکاح کرنے کا شوق پہا ہوا اور اس سلسلہ بیں از خود آپ کی خدمت بیں در تھاست دے دی حضرت تعدیجہ سکے والد تھیلہ بھی زیدہ تھے۔ تو انحضرت صلی اسٹر علیہ وہم آس کی دبوت لکاح کو تبول فربایا۔ بعدالنکاح حضرت نعدیجہ نے ابنی تمام سجارت اور مال ودولت آپ کے فدمول میں ڈال دی اور نود اس سے در تبر دار ہوگئیں۔ برتو ظاہری خاتمی جوالطہ باک سے در تبر دار ہوگئیں۔ برتو ظاہری خاتمی جوالطہ باک میں کہ اس نیں کہ اندازہ کیا جاسکے تواس انعام کے شکر میں اللہ رب العزت نے آپ کو وا حا السائل فلا تنه دکام کہ دیا ۔ کہ مانگنے والوں سے نمگ دل مذ بہوں اور سائلین کو ڈانٹے اور حجر شرکے کا سنہوہ اختیار نہریں۔

مرابت بدرالضلال مندری معت کوبیان فرات بوک ارشاد و دجد ك ضالا فهدی. صال نا واقف به خراور نا فل کوبیت بین اگرچگرای کے معنی میں بھی آتا ہے لیکن اس سے مراد داده گر کرنے والا ایسا شخص ہے جے راست تومعلوم ہے لیکن اس کے نشیب و فرازسے بے خبر شہرے مرادیہ ہے کہ آپ حقائق اور عملی اور اصول و فروع سے نا فل تھے جن سے بموت کے بعد اللہ پاک نے آپ کو آگا ہ فرایا ۔

اور آپ ان ترائع واحکام سے بے تبریضے جن کا استدبا طوا دراک عقل محض پر موقوف نہیں ، مسلا وہود باری تعالیٰ مسلا واحدا نیت مدرک با تعقل میں اس لئے ام انظم ابو عنیفہ فراتے ہیں کہ بہاڑوں کی چوٹیوں پر رہنے والے جنہیں کسی پینمبرنے معمی دین کی دعوت نه دی مواگر چروجود باری تعالیٰ یا توجید کے منکر مہوں توا خوذ مہوں کے کیونکہ یہ ایسے مسائل ہیں جن کا ادراک عقل سے مہوتا ہے اس لئے منکرین ماخوذ مہوں کے ویکن نماز ، روزہ ، حج اور دین اسلام کے سینکروں احکام وسیائل جو وحی البید سے معلوم ہونے ہیں سے بے تبری ان کی گفت کا مبدب نہیں ادشاد باری تعالیٰ ہیے دما کنت تدوی مالکت ولا الایسان ولکن جعلنا ہود العدی بہ من نشاء من عباد ناد شود کی ایت ۲۵) اس فعدت "کا حکم دیا گیا ۔

مرادیہ ہے کہ جو ہدایت بعنی احکام و شرائع کی تعلیم کی جونعمت دی گئی ہے اس کا شکر آپ یوں ادا کریں کرامت کو ان احکام و شرائع کی تعلیم کی جونعمت کی ہے۔ ان احکام و شرائع کی تعلیم دیں تو آپنے اقوال و افعال اسو وُحسند کے دربعہ اس حکم کی تعلیم دیں تو آپ تو بعض ملارنے کی ہے۔ رکھا گیا۔ یہ توجیرسب سے بیاری ہے جو بعض ملارنے کی ہے۔

کہ و وجد کا خاصہ کی آپ عشق الہی اوراس کے غلبر مجست کی وجہ سے سلوک الی اللہ کے راستوں اور وصل محبوب کے طریقوں سے بے نجر اور اسی محبوب حقیقی کے وصال کی تمنا وجسس میں مگردان وحیران مقے کمالشہ پاک نے آپ کی دستگیری فرما کی اوروحی نازل فرما کرآپ کو وصال محبوب کی راہ بتا دی۔

قفظ نعمت کا مجمع مصداق ان آیات میں التدرب العزت نے بدایت کی تعین مسے کی ہے اید اء بعد البند داور اغذاء بعد البعد کے علاوہ سینکڑوں تعمیں میں کدون رات انسان برستی میں اور نسبی جن بین بن مرد سے منعول ہے کرضرت تردیج کے والد کا حرب فیار سے پہلے انتقال بوچ کا تفاذ کاج کے وقت حفرت تودیج کچاع وہن امد موجود سے اور ایک روایت یہ میں ہے کر لکاح کے وقت حفرت خدیج کے والد خوید بھی توجود کتے علام بسم بیلی فراتے ہیں کہ مبر دہی کا تول صحیح ہے اور ایک روایت یہ میں کہ موبود ہی آتا ہے چاپنے اور اس کا معنی کھویا ہوا بھی آتا ہے چاپنے اور اس کا معنی کھویا ہوا بھی آتا ہے چاپنے بی بی میں موبود ہیں اکس اور خورت ما کہتے ہیں خوص والد میں اکس اور خورت کو بھی عربی میں ضالہ کہتے ہیں جوص والد میں اکس اکھڑا ہوا ور آس پاس کوئی درخت نہو ور ورم ہی

نا من معتوں کا ذکران آیات بیں کیا گیا ہے جا ہیئے تھا کرانہیں کی تعبیر بھی تعست سے کردی جاتی اور ہوں فرایا جا سکتا تھا وا ما بنعد دیات خدہ ن اور آئر ہیلے دو آئیتوں کے اسلوب کو ملحوظ رکھا جاتا تو چھر یوں ارشاد ہم وا دو ما بھدایت دبلت فحدہ ن گر بہاں عرف بدایت اور علم دین دبلت فحدہ ن گر بہاں عرف بدایت اور علم دین ہیں ایسی نعمت ہے جھے لفظ نعمت سے تعبیر کیا جا سکتا ہے اور جے نعمت کا فرد کا مل قرار دیا جا سکتا ہے اور بدا فرنی الاعلی لاسیف الا ذو الفقاد کے قبیل سے ہے فوجوان تواور بھی سین کھروں اور مبزاروں منے گر جم بادری اور شیاعت حصرت علی علی میں موجود تھی دو سرول کو نسبدت سے گویا کچھی ماصل نرتھ کا ل شیاعت اور مبادری کا فرد کا مل حف حضرت ہے۔

توال شد کے انعابات دنیاو دولت عزت ورفعت مرتبر و جاہ اور اقتدار و مکومت ابوار و اغناء اگرچ عظیم عمیں ہیں۔
لیکن علم اور ہدایت کی نعمت ایسی نعمت ہے کہ اس کے مقابل عمیں دنیا کی سے چرکوہی نعمت کا مصدا ق نہیں قرار دیا جاسکنا،
اس علم و ہدایت کی نعمت کا بیان و تشریح تبلیغ و تعلیم کا حکم دیتے ہوئے اس مخترت کو البدرب العزب نے فی دے کا امر درشا د
فریایا تو صفورا تدرسوص للشد علبہ و کم کا ہر تول و فعل اور حرکت و سکون اور جمیدین و تشریح تعلیم وارشاد سے دیایا توصفورا تدرس کا اطہار ہے جس کا اصطلاحی نام حدیث محدیث بالتعمد کا مصدا ق سے اور آپ کی ساری زندگی و اما بنعمت ربک فیدٹ کا اظہار ہے جس کا اصطلاحی نام حدیث ہے۔ جونص قرآن سے مقتبس و ما نو ذہرے۔

موضوع مبادى اورسائل

اس سے قبل کہم ملم مدیث کے موضوع مبادی اور مسائل سے متعلق مجش کریں جبیبا کا اسا تذہ مدیث اور اہل علم کا طریقہ سے کر ابتدا دیں علم کے ضروری مبادی سے بحث کرتے ہیں اولاً یہ معلوم کرلیں کہ موضوع مبادی اور مسائل کیا ہیں ؟ ان کی حقیقت اور تعریف کیا ہے ؟ ان کی حدود الیس میں فرق ایک دو مرسے سے نسبت اور طلبادعلم حدیث کے لئے ان کا فائدہ کیا ہے ؟

موضوع المعت فيدعن عوادصه الذاتية كوموضوع كبته بين يعنى جس مسى جيزك ذاتى عوادضا ورحالات سي بحث فيدعن عوادضه الذاتية كوموضوع كبداور كلام من حيث الاعراب و البناء بيد جس مين كلمه وكلام كه احوال سي بحث موقى ميه مثلًا الفاعل مرفوع المفعول منصوب والمضاف اليه مجرور وطب كاموضوع بدن الانسان من حيث الصحت والمرض ميه . توموضوع كما تميا زسم علوم مين امتياذ من استاد من استاد من المتياد النسان من حيث المحدة والمرض ميد . توموضوع كما تميا زسم علوم مين امتيان المناسد و المناسدة المناس

میا دئ علم میں موں کے کچھ مبادی ہوتے ہیں جن پرعلم کی بناہوتی ہے علم میں جس قدر مباحث اور تفصیلات بیان کی جاتی ہیں ان کا مداراس علم کے مبادی ہوتے ہیں ہو بدہی اور سلم ہوتے ہیں مثلاً اقلیدس کا مسئل ہے کہ جب دوخط ایک تیسرے خط کے ساتھ مساوی ہوں تو وہ دونوں خطوط بھی آئیس میں مساوی ہوں گے۔ تومبادی ایسے حقائق ہیں جن کے لئے دلائل کی ضرورت نہیں ہوتی اور نہی ان سے بحث کی جاتی ہے۔ مبادی کے دواقسام ہیں (۲) مبادی تصوریہ (۲) مبادی تصدیقیہ

ا - سرعلم وفن کی کچه اپنی کخصوص اصطلاحات ہوتی ہیں جس پرعلم وفن کی ساری عمارت قائم رمہتی ہے . جن کے سمجہ لیننے سے اس علم کے حقائق مباحث اور نتا کچ کسے آگا ہی حاصل ہوجاتی ہے ۔ مثلاً علم نحو میں فعل فاعل مغدول مرفوع منصوب مجرور علم منطق میں تصور تصدیق کل جزئی منس فصل اور علم حدیث ہیں حدیث مختبر آز من صحح امرنوع اموفوف وغیرہ مختلف اصطلاحات استعال کی جاتی ہیں توجد پیلوم وفنون اپنے مخصوص اصطلاء کے علم سے حاصل ہوتے ہیں ۔

کے علم سے حاصل ہوتے ہیں۔ ان صطلحات کے حدوداور تعریفات کو مبادی تصور ہر کہتے ہیں ۔

ہرا وروہ ولائل جن قصد بیقید اسی طرح ہولم وفن کے مسائل کے نبوت کے لئے بودلائل بیان کئے جائے ہیں اوروہ ولائل جن قیاسات اور مقدمات مبادئ تصدیقہ کہ ہوتے ہیں وہ قیاسات اور مقدمات مبادئ تصدیقہ کہ ہوتے ہیں مشلاً شرح محقائد وغیرہ ہیں صوت عالم کام سے کہ بیان کیا جاتا ہے اصل مسئلہ تو" العالم حادث "ہے اس کے ثبوت بیں بطور دلیل کے قیاسات اور مقدمات کو ترتمیب دیا جاتا ہے وہ میاسات اور مقدمات کو ترتمیب دیا جاتا ہے وہ میاسات اور مقدمات کو ترتمیب دیا جاتا ہے وہ میاسات اور مقدمات کو ترتمیب دیا جاتا ہے وہ مبادک تصدیفہ می آن ہیں۔

تصدیف میں تاریف کے لئے بطور دلیل کے جن قیاسات اور مقدمات کو ترتمیب دیا جاتا ہے وہ مبادک

٣- مسائل اعلم ونن كے مفاصد كانام مسائل ہے مشلاً ندكورہ مقدم اور قیاس كى تربیب ص مقصد كے كى گئى ہے وہ تحدوث عالم بہت المحمود ہے وہ تحدوث عالم بہت المحمود مربض المحمود مربض الكر مقصد ہے تعلم طب بين المحمود مربض الكر مقصد ہے توان مقاصد كواصطلاح بين مسائل كہتے ہيں مسائل مبتداء اور خرر مؤنوع اور محول سے عبارت بين مسائل ميں ہے اصرم قصود مبتداء كے ليے خبر كا اور مؤنوع كے محمول كا ثبوت موتا ہے۔

انواع علم الحديث

علم حدیث کی تعلیم و مدریس کے دوران اسا "مذہ ہر حدیث کے بارسے بیں روایۃ و درایۃ و دوایۃ تیت سے سیر حاصل گفتگو کرتے ہیں ۔ اکابرعلما دویو بندا وراسا تذہ حدیث کا دارالعلوم دیوبند میں پنصوصی وصف عفا کوصل حست میں امام ترندی کی جامع السنس کی تعدیس مین صوصیت سے دونوں امور (روایت و درایت) کونوب تحقیق و تدفیق اور فقیسل سے بڑھا تے تھے اور صحاح کی باتی پانچ کتب میں درایۃ کم اور روایۃ تفصیل بات ہے مواکرتے تھے اور مواکیت ہے اور روایت کے کہتے ہیں ۔

ائر حدیث نے ابتداءً علم حدیث کو دوانواع میں تقسیم کیا ہے۔ (۱) علم درایۃ الحدیث (۷) علم روایت الحدیث اور اسے ہم علم الحدیث مخصوص بالروایہ او علم الحدیث، مخصوص بالدرایۃ بھی کہ سکتے ہیں ۔ علم ددایۃ الحدل بیث مصل درایۃ گہرے غور وفکراور تدبر کو کہتے ہیں چونکہ علم حدیث کی اس نوع کا تعلق ، غور وفکراور تدبر سے ہے اس لئے اسے علم حدیث مخصوص بالدرایۃ کہتے ہیں جس کی اصطلاح تعربیت یہ ہے۔

علم بقوانين يعوف بها احوال السنده والمتن من صحتر وحسن وضعف وعلوونوول وكيفية تحمل والاداء وصفات رحال

الطريق الموصلة الى المتن توسندكيت بين اور حكايت طريق المتن كواساً وكيت بين اور الفاظ وريت كونن كيت بين - من صعنة وحسن بمن بيابر بيداور بهال سير سنداور متن و نول كرا بوال كابيان بيدا حوال كى دو تسيس بين - (۱) الحوال كى ايك فسم وه بين بوسنداور متن دونول كوشاس اورعام بيرك آبا يه عديث صعيم بين مين المعدف من وحق بين المعدف من حقيقة في ما عبدال من المعدل المعدف من حقيقة في المواية وشروطها و انواعها و احتامها وحال الرواع وشروطهم واصناف المرويات وما يتعلق بها در تعدل المواية وشروطها و السنده و الاسناد لشي واحد د تند ديب المواوي صفى

بعی سنداورتین کے اعتبار سے اس کا درجہ کون ساہے۔

صحح مادوا لا عدل نام الضبط بسن و متصل خاليًا عن الشدة و والعلة كوكيت بيس - اورش مادوا لاعدل خفيف الضبط بسند منصل خالياعن الشدة و والعلة كوكيت بيس .

توریف بین صحت وحن اور ضعف کا حکم سنداور تمنی دونوں کے اعتبار سے لگا یا جا تاہے۔ مدیث کے برحالات عام ہیں اور سندو تمنی دونوں کو شائل ہیں۔ علاوہ از برعلم درایۃ المحدیث میں جب احادیث کے مراتب معلوم ہوجائیں توان کے احکام بھی بنائے جاتے ہیں شلا صحے مدیث کا حکم کیا ہے اس کے ساتھ فرضیت تابت ہوتی ہے یا نہیں۔ صحے احادیث احکام و مسائل کے ثبوت ہیں جست ہیں یا نہیں ، ضعیف مدیث کا حکم کیا ہے ہ جب متعدد ضعاف احادیث جمع ہوجائیں توان کا درجے کو نسا ہے ، مسائل ہیں ضعیف مدیث کا حکم کیا ہے ہ اور فضائل ہیں کیا ہے و فیرہ درب اور کا درجے کو نسا ہے ، مسائل ہیں ضعیف صدیث کا حکم کیا ہے واور فضائل ہیں کیا ہے و فیرہ درب اور کا اور کا درجے کو نسا ہوں نوسند عالی ہوتی ہے اور کبھی سافل ۔ راوی اور صنورا قدی صلی انشد علیہ ولم کے درمیان اگر وسائط کم ہوں نوسند عالی ہی ہیں جن ہیں امام بخاری اور نبی کریم صلی الله جسل کا امام بخاری اور نبی کریم صلی الله علیہ ولم کے درمیان حرف ہیں واسطے ہیں جن تو شیات بخاری کہلاتے ہیں ۔

دی فید تنصل والاداو تحق صدیث کی کیفیات مختلف بین سنگاستاد مبارت پر صے اور طلبینیں یہ ایک کیفیت ہے اور کھی لمین قرارہ کرتا ہے اور استا وسنتا ہے یہ دوسری کیفیت ہے اور کھی ایسا ہوتا ہے کہ ناستاد قراء ہی کرتا ہے اور استا دیوسات ہیں بلکہ طالب عملی استعداد وصلاحیت پراستا کو عماد والحمینان ہو تلہ اور وہ ابنی جانب سے طالب علم کو حدیث کی اجازت مرصت فرا تاہیے - بی تحمل حدیث کی میسری کیفیت ہے۔ کیفیت ہے کہ کیفیت ہے وہ تا اور وہ ابنی جانب کی طرح کیفیت اداکو بھی محفوظ رکھنا ضروری ہے مثلاً اگراستا دنے عبارت پڑھی ہے توحة نا یا مذہبی اور اگر طالب علم نے عبارت پڑھی ہے تواخر ایا خرنی کے الفاظ سے طریق اداکو محفوظ اور واضح کیا جاتا ہے۔ اگر در میان میں واسط مواور لاقار مہم موتوعن سے اس کو اشارہ کیا جاتا ہے۔ اگر در میان میں واسط مواور لاقار مہم موتوعن سے اس کو اشارہ کیا جاتا ہے۔

وصفات دجال یعنی اس علم میں روا ہ کے حالات وصفات اور ان کے نروط سے ہمی بجت کی جاتی ہے۔ کرراوی عادل ہے تقہدے یا غیر تقہدے ۔ حافظ کیسا ہے ؟ کرورہے یا قوی وغیرہ ۔

الغرض علم مذیرف مخصوص بالدرانین این اندرکیر طوم کو لئے مجور کے سینے استی انواع ہیں جن پر بیعلم حدیث مشتمل ہے۔ منظم ان کی میں مشتمل ہے۔ علماء اور انگر مدیث نے سر دور میں فن کی بڑی خدمات کیں ہیں .

مله من هوه شاده و تول يرمقبول من الأعاد كانواع سيمير والمقبول من الأحاد على انواع منها الصحيح لذاته و وهو خبرالواحد المتصل السند بنقل عدل تنام الضبط غيرمعلل بقادح ولا شاذ فان خف الضبط والصفات الاذى فيدفه والحسن لذاته فان تعده د تنظم بني المحسن لذاته بمجيئه من طريق آخوا قوى او مساويد اوطرق اخوى ولو منعطة فيهوا لصحيح لغيرة وخبوالواحد الذى يرويدهن يكون سئى الحفظ ولو مختلطاً لمريتم يز ملحد ت به قبل الاختلاط او يكون مستورا اوموس الألحد يشه او مدلساً فى دوايت بمن غيرمع وفد المحدوث فيهما في نتابع اياكان فهم من هوه شاد او فوقد في الدرجة من السند فهو الحسن لغيرة وان قامت قوين ترجيح جانب قبول ما يتوقف فيد فهو الحسن ايضار الدن الته مقدم اعلاالسند فهو المسن لغيرة وان قامت قوين ترجيح جانب قبول ما يتوقف فيد فهو الحسن ايضا لكن الدن الته مقدم اعلاالسن في حال السك علاوه تحمل مديث كريكرا قدام المكاتبر بالمراسله المنا وله الوراوجاده وفيره كا ذكر يمي كنابول مين آيا سي رصى >

علامہ حافظ ابن مجرُّ نے علم درایۃ الحدیث کے متراسی علی واقسام کا خلاصہ نختہ الفکر کی صورت بیں لکھ دیا ہے جے دارالعلم دیو بند میں اور مہارے ہل دارالعلوم حفائیر میں مشکوۃ شریف کے ساعۃ بڑھا یا جا تا ہے علم درا یہ ہیں۔ الحدیث کی اصطلاحات میں غالباسب سے پہلی کتاب لکھنے والے فاضی ابو محدرا مہر مزی ہیں جنہوں تے الحدث الفائل کھمی جواپنے ذانہ کی جامع ترین کتاب ہے .

علم درايترا لمديب كاموضوع سسنداورتمن دونول بين -

فائل اسملم کا فائدہ یہ ہے کہ اس سے صحاح ا حادیث اورغیر صحاح کی معرفت اور و نوں کے در میان امتیاز حاصل ہوتا ہے اورا حادیث کے اقسام 'احکام 'اوراحکام فقعہ کے دلائل معلوم ہوتے ہیں ۔ علم روایت الحدیث کی و و تعریفیں کے علم الحدیث مخصو بالروایت کی تعریف علماء اصول فقہ نے یوں کی ہے۔

مروارته محدید می وولفری است ما الحدیث مصوبار وایت لا تعریف می الله علیه وسلم وافعاله افوال سے مراد آنخسرت صلی الله علیه وسلم وافعاله افوال سے مراد آنخسرت صلی الله علیه وسلم کے ارتبا دات ہیں مثلاً قال النبی صلی الله علیه وسلم به کذا ۱۱ موالنبی بک دارت ہیں مثلاً قال النبی صلی الله علیه وسلم به بکذا ۱۱ موالنبی بک دارت واقوال و النبی میں اور ملم مدیث میں حضورا قدس صلی الله علیه وسل کو الس سے موراد المورائی اور و الی میں ہیں اور ملم مدیث میں حضورا قدس صلی الله علیه وسل کی اصل مراد بمیں موسل کا اور و المی میں اور مورائی اور طبعی اموراس سے تعاری بیں مندلا سائس لینا و فیرواور میں موسل الله علیہ والم کے سائقہ فاص مول ، افعال النبی کے تحت تقریرالنبی صلی الله علیہ و لم میں داخل ہے مشار حضوراً فکر سے مشار حضوراً فکر سے میں اور میں ہیں میں میں اور کی میں میں اور کی مام کیا حضوراً فداس کو دیکھا یا آیک کو اس کا علم موا فکر کی برز فرمائی اور سکوت اختیار کیا یہ تقریر ہے جوا فعال کے تحت دا مل ہے ۔

آپ کو اس کا علم موا مگر کی برز فرمائی اور سکوت اختیار کیا یہ تقریر ہے جوا فعال کے تحت دا مل ہے ۔

آپ کو اس کا علم موا مگر کی برز فرمائی اور سکوت اختیار کیا یہ تقریر ہے جوا فعال کے تحت دا مل ہے ۔

باقی رہے مالات تومالات کے بھی دواقسام میں التھتیاری حالات یے غیراختیاری مالات ۔

اختیاری مالات افعال کے تحت داخل ہیں۔ غیراختیاری مالات سے علما دا صول فقر بجٹ نہیں کرتے۔ اور نہ ہی ان سے احکام ومسائل کا استنباط ہوتا ہے مثلاً استخفرت صلی اللہ علیہ وہم کی پیدائش کم شلاً جہرہ مبارک قامت بہارک اوراس نوع کے جماغ براختیاری مالات کے اختیار کرنے پر انسان محلف نہیں۔

ن فقداور اصول فقد كے توفوع كے لحاظ سے ملماء اصول كى يہ تعربين جامع اوراپنے دائر ہ كار تك واضح اورانسب ہے كہ فقہاد كا اصل مقصد وموضوع احكام ومسائل كا استنباط ہے اس ليے وہ ان چيزوں سے

بجث ہی نہیں کرتے جن سے احکام تابت نہیں ہوتے۔

قب صنحین اندوسول کا فاعده ملم الحدیث کی توبعی من حیث اندنبی و دسول کا عتبار صوری ہے مرموضوع میں قید حیث کا عتبار کیا جاتا ہے بعضوصل الله علیہ والم کی وات و حالات سے حس طرح محذیین محدث کرتے ہیں مؤرخین ہمی کرتے ہیں کو ارفادت و حالات کو بیان کرتے ہیں مؤرخین ہمی کرتے ہیں کفار اور منکرین نبوت نے بھی ناریخ میں آپ کی زندگی اور کمالات و حالات کو بیان کیا ہے آپ کی دعوت مساعی انقلاب عدل و مکومت کو اپنی کتابوں میں تحریر کیا ہے لیکن دونوں میں فرق ہے ۔ محدثین آپ کی وات سے من حیث اندمی و قائم العالم کے آپ کے حالات کو اپنی ناریخوں میں قلم بند کرتے ہیں ۔ کے حالات کو اپنی ناریخوں میں قلم بند کرتے ہیں ۔

اعتبار حينيت كوسم صف ك المخضرت صل الشرعكية ولم كارشا دراس دضيت بالله دبا وبالاسلام دينا و

بمحده نبيا پرغوركرين .

دخیت بادلله دیا آیک وه مسلمان جوخداکی شان ربوبیت و تربیت پرایمان رکھتا ہے ہر حالت میں خداسے دخیت بادلله دیا کا وصحت اور بیاری در متاہے ہر حالات انسان پراس کے پالنے والے کی طوف سے آتے ہیں تواس لئے وہ صحت اور بیاری کو فواخ کستی اور تنگرستی کو فواخ کستی اور اسی حال میں راضی رہ کر دخیت بادلله دیا کا عمل مظاہر ہ کرتا ہے۔ بادلله دیا کا عمل مظاہر ہ کرتا ہے۔

دبا لاسسلام دیستاه بعنی مومن اسلام کو بحیثیت الدین کے ما نتا ہے مومن کا قبول اسلام اس لئے ہرگزنہیں کراسلام ، مموایہ داری اوراشنزاکییت سے زیادہ بہتراور مادلا نرنطام سے بلکہ مومن کا پرتقین ہوتا ہے کہ ''اسلام'' ہی آلدین'' ہے اورمن جانب الٹرزندگی گذارنے کے لئے ہمی داستہ بدایت کا ہے ۔

وبسحمية نبيتا حضورا قدس ملى التدعلية ولم كى ذات وحالات اورسيرت و تاريخ اوراسو ، حسنة وسارى دنيا

يتفصيل اس كفيع ص كردى كرقية ثيبت كالصحيح فبهوم سجحاجا سك

یدونه مرتبوالدندین یدونه مصالی کسی کام کامکم دبتا ہے یا کوئی کام کرتا ہے یا کسی کام سے روکتا ہے تو ہما را یقبن ہے کہ وہ صحابی کا پناعندیہ نہیں ہموتا بلکد الامحال اس نے صفور کو دیکھا ہموتا ہے یا آنحفرت سے شنا ہموتا ہے اس کما طسسے مایضا ف الی البنی ہے اور تابعی قربع تابعی کو بھی اسی پر قیاس کر سے کے کہ ان کا ہر کام کا ایضا ف الی البنی ہے اور تابعی کو بھی اسی پر قیاس کر سے کے کہ ان کا ہر کام کام رکام ور قول صحابہ سے انحوذاوران ہی کی بتل ائی ہموئی راہ ہموتی ہے تو تبع تابعی اور تابعی کے اقوال وافعال بھی بالواسط محضور کے بیش میں اس سے منحوذاوران ہی کی بتل ائی ہمورے کے ملا وہ محوقوف اور مقطوع روایات کو بھی بایضا ف الی البنی حقیقة اوصابا کے اطلاق کے پیش نظر اپنی کتب مرفوع کے ملا وہ موقوف اور مقطوع روایات کو بھی بایضا ف الی البنی حقیقة اوصابا کی است کا مقام حاصل تھا۔ صدیث میں جمع کر دیا ہے ہمور کی مالک جھے میں جملان کی تعدیل کر ایا ہے مصنف عبد الرزاق مصنف این الی شبر بہمی اسی قبیل سے ہیں۔

متأخرین الممه حدیث نے مرفوع احادیث کو موقوف اور مقطوع روایات سے علی کہ کہا اور اپنی تصنیفات میں صفات میں صفات کی موزف اور مقطوع روایات سے علی کہ دہ کہا اور اپنی تصنیفات میں صفات کو درج کیا ہو حقیقہ مرفوع تعیم ہونے میں ہے۔ اور درحقیقت یہ متقد مین کے علوم کی مزید تقیم ہے جومتا خرین نے انجام دمی ہے۔ تواس لحاظ سے فقط ما ایضاف الی النبی صلی اللہ علیہ ولم کا مرفوعات کے تمام ذخیرہ پراطلاق مہوتا ہے۔

موضوع علم الروية (١) ايك قول يرب كالم رواية الحديث كاموضوع سندا ورثمن سے ١٠٠ دور اقول يوسط اسكاموضوع ذات يسول الديم الدين الديم الترسول التربيع علم لحديث كا غاير الفور ليسعادة الدارين سے .

كى علام جال الدين بيوطى اوراكيك شيخ غلىم محى الدين الكافهيجى نے تول اول كوترجى دى سيے كن فى ندريب الرادى للسبيوطى صف قال وكان يقول دمى الدين الكافهيجى ، عن القول الثانى ؛ بذا موضوع الطب لاموضوع الحديث - فضيلت علم الدريث

علم مدیث کی فضیلت شرف اوربرتری کے لئے اتناکا فی ہے کہ است صورا قدس صلی الله علیہ و مسے نسوب مون کا شرف حاصل ہے میں کے افذ و تعمیل کا مکم نودالتدرب العزب نے دیاہے ما الاک مالدسول ف ف و و و ما نها کہ عند فا متھوا، دالایت)

مشتغل الدیث نواه و معلم مویامتعلم کسی می طبقه سے تعلق رکھنے والاکیوں نرمولیکن اسے اشتغال مدیث ما صل ہے مدیث ما صل ہے مدیث پڑمتا ہے۔ یادکر اسے نود عمل کرتا ہے دوسروں کوسنا اسے حضورا قدس میل الدُعلیہ وسم کی مقبول کوستجاب دعا میں اپنا استحقاق پیدا کرلیتا ہے۔ آن محضرت صلی الدُعلیہ وم نے ارشا دفر بایا نفرانله عبد اسمع صقالتی فعفظها فوعاها وا دا ها خدب حامل فقد غیر فقینی دا لحدیث ،

نف ادت ترو آزگ سربزی و شادابی اور برلی ظرید نوشهالی واطینان کوکیته بین و حقی حفاظت کوکیته بین بو و قلب بود قلب و دراغ حفظ و مطالعه تفییر و شادابی اور برلی ظری تعلیم عمل و کردار نوخ جس نوع سید بھی حدیث کی فدمت انجام دی جائے سب کوشائل ہے۔ اسی طرح لفظ احدا کیمی خدمت حدیث کے تمام انواع اور اشاعت و بیلیغ کے تمام بہا ہوئوں کو جامع اور میر گیر ہے جوشخص بھی خدمت حدیث اور اس کی اشاعت میں مصروف بے حضورا قدس صلی الله المدار کی اس مقبول و سیح جاب و عامیں اس کا استحقاق ہے۔

فسرت حامل فقد غيرفقيدة يعنى بسااد قات بوليم موتاب كرفقيد بريث شمل مديث الكشخص كويا دم كرفقيد بريث شمل مديث الكشخص كويا دم كروه نود فقيد نم موكا - اور بعض او قات فقد واجتها دا وراستخراج مسائل مين كميندكوم مراايسا مقام حاصل موجا تاب مواستادكو حاصل نبيل موقا اور كميند فقد ميل استاد سي فائق موتاسية -

که حضورا قدس می انشده بردم کی اس دها رسی جهان کلم حدیث کی فضیلت ودرجدا وراس کی آبیست واضح موجا تی ہے تو وال و خاود ایک قد و در نزلت ، اجتها دو استغیاط اور ترزیح ایکا و حاصل و حدیث می بردے با برک کلم حدیث این میں استغیار ایک مقدم استغیار کا موجاتا ہے کہ موجاتا ہے کہ موجاتا ہے کہ مع حدیث حقیق تفصد الفاظ پر تؤرو فکر اور ان سے مسائل کا فقی استغیار کے بین اسے موجاتا ہے کہ مع حدیث کو بہت الفاظ حدیث کی حفاظ سے اور حدیث کو بعینہ فقید و مجتبد تک بہتا ناہے۔ یہ حدیث جیست پیش کی کے خطاظ سے اس بر برخاس الفاظ حدیث اور خورث کو بہتا ہے کہ بہتا نے کا امرا و وحکم دیا رکھیل تا الذراع کے موقع پر منی بہتا ہے کہ موزی سے اس کے با دکرتے اور توب مجتمع خطاز اس و المار اور کے موقع پر منی برخاس بہتا ہے کہ موزی سے اس کے اور خوب می اور نوب کے اس برخاس برخاس سے اس کے اور خوب برخاس برخاس برخاس برخاس برخاس الفاظ بر اور کے موقع پر منی برخاس بر

اساتذه کارنر دمنفام او دخطمت اپنی حگرسلم کیکن د پانت فکری بودت اور فهم کی نیزی میں بعض او فات نانده بھی اساتذہ سے فائق بوجا نے ہیں مثلاً صحابیت ایک منفام ومرتبر ہے جس کی خطرت کورو نے زمین کے تما کا اولیاد اقطاب "ابعین وائر اور فقہا دجع بوجائیں حاصل نہیں کرسکتے .

ا مام شافئی سے کسی نے درِیا فت کیا کہ حضرت عمر بن عبدالعزِیز کارتبہ ومقام زبادہ ہے یا حضرت امیرمعاقی یکا - تو ا مام شا فعيُ أنه قرما ياكه اميرمعاويُّي كوحضورا قدمس صلى التُدعكية وم كي صحبت وصحاً بيت كاجوشرف ما صل سيم ا ور اس نے حضور کی معیت میں غزوات میں جو گھوڑ ہے دوڑائے ہیں اور جوگر داڑ کر گھوڑ وں کے متصنوں میں جع بمولی ہے اس گرد وغباد کابومنفام سبے عمرین عبدالعزیز کا رتبہاس کوہی نہیں پہنچ سکتا ۔ یہ توشرف اوفضیلسن کی باس پختی اور ابك هافظهٔ اجتهادى صلاحيت وسنى اور فكرى جودت كنندرسى اورباريك بينى بهيه فطرى اورخلقى امورمين جس كوندا تعالى منناجا بتربي عطافراتي بس مياكر حضورا قدس صلى المدملية وم كارشادب فدب حامل فقد غير فقيد امت میں سینکٹروں محدثین گزرہے ہیں لیکن جومقام ومرتبر حدیث کی تدوین واشاعت میں امام بخاری کو حال مجوا، وه الم مخارئ كے بهرت سے اساتذه كو بمبی ها صل مزموسكا - تدوین فقه استخراج مسائل اجتباد واستنباط بیس جو عظمتين المام مالك المام شافعي، المم اعظم الوضيفُ أورالم احمد بن صنبل وغيره كوحاصل موئين كوبي دوسرامج تهداور فقیدیه تقام ماصل مذکر سکا مدین کے اس حصہ سے رمعلوم ہوا کراصحاب فقہ کے درجات مختلف بیا بہرمال حضورا قدين صلى الله عليه وم كى اس مقبول دعا بين تمام تنفلين مديث كااستحفاق سے اور به صرف ديا كے سائقه فاص نبی بلکه دنیا و آخرت کے تمام مراحل کوعام سے الله پاک بیم سب کواس کی المیت عطا فرا وسے ۔ مشتغلین صدیث حضور کے خلفاءاور نائبین ہیں کا حضورا قدس صلی اللہ علیہ وم نے ایک مرتبہ خدا کے حضوریہ وعاكى اللهداد حد خلفائي توصحاب في عضى يارسول التُداكب كي خلفا دكون مين ارشا وفروايا" الذين يحفظون الاحاديث ويؤدونها ورايك روايت مين الذين يحفظون احاديثي ويبتغونها الى الناس كالفاظمنقل بموئے ہیں تواست تغال بالحدیث نبوت کی خلافت ہے جومحذ نین وطلبا و حدیث کو حاصل ہے۔

سا ، اورایک حدیث میں آباہے حضورارشا دفرماتے ہیں ان اولی الناس بی بوم القیامة اکثر هدعلی صلاة چونکه حدیث بین الم ایستے اور درو در وصفے میں صلاة چونکه حدیث پڑھنے اور درو در وصفے میں مسلوق جونکہ حدیث کثر قوصلوق علی الرسول صلی الله علیہ وقم کوست لام ہے یہ ایک بہت بڑا شرف اور فضیلت ہے ہومشتغلین حدیث کو حاصل ہے ۔

الى كى دىكى بىل روايات ميں ورب عائل قق الأمن موافقه منه دسسندوارى ج اصط) كا الفاظ منقول موئے ميں بينى بسا وقات فقد كى مديث المثانے والے اپنے سے زياوہ فقيد تك پہنچا دے گا۔

القران احدٌ منا . مندلاً اقيسواالصلوٰة والوالذكوٰة قرآن مكيم ميں كثرت سے اور بار بار آياہے اگر مدين مَّلَا موتى توصلوٰة كے معنیٰ كی تعين مزبوسكتی . زكوٰة كى مراد واضح نربوتى يرحرف بطور تشيل كے ميں نے عض كردياہ ہے ۔ورد قرآن ميں بعض چيزوں كا بيان اجمالی ہے مديث اس كی تعصيل و نشر ہے ہے صوم دزكوٰة كے تفصل احكام نماز كی تعداد ركعات واكن و واجبات اوقات خمسہ كے علاوہ ہي و نراء اجتماعی قوانين وغيرہ يرسب امور ليسے ہيں جن كی تفاصيل احادیث سے ثابت ہيں گویا فہم قرآن كے لئے مديث موقوف عليد كا درج دکھتی ہے ۔

ه. الم شافع كامت مبور متفول ميك المركزم كتمام فقبى مسائل واحكام أوراجتباد واستنباط مديث كي تمرح مي المراه الالمت دحمهم الله تعالى شرح بين جميع ما تقوله الالمت دحمهم الله تعالى شرح المسنة وجميع ما تقوله الالمت دحمهم الله تعالى شرح المسنة وجميع ما تقوله السنة شوح للقوان.

حجيب مديث

المفرت كم فران علم مديث كفر فلكن مدكان الم اعظم ابوضيف في جدين واياكد لولاالسنة ما فهمالقوان اس سے اگر ايك طون علم مديث كفضل و شوف اور فطرت و وقد على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله وارشاد من كا دو در انام مدين و منت بعد ورقعيقت قرآن كرم بهات و مجملات كر في الله على الله على الله وارشاد من كا دو در انام مدين و منت يمول الله معلات كرم بهات كرم الله الله الله على الله من الله على الله على الله و من الله و الل

بعثت فی الا صبن کی حکمت استدرب العزت نے امیین دان پرُصوں میں مضورا قدی مل الله علیہ وسلم کی بعثت فرائی بغام بوش کی مبعوث کرنا مقام الانبیاء اور ایک عظیم الشان بغیر کومبعوث کرنا مقام تو مناسب ید تقاکر اس کے لئے ایسا ملک منتخب کیا جا اج تهذرب قدمن اور تعلیم و تنظیم کا کہوارہ ہو تاجس کے باشند نے علیم یافت ہونے جو آپ کی تحریب آپ کے عقائد ونظر بات اور آپ کی تعلیم کو قبول کرکے جلد از جالد خواکی زمین برایک مالے نظام قائم کردیتے یہ لین اور اشاعت اسلام کو اس سے توب شرمتی کی میں دو حکمت بی قران نے حضورا قدس میں اللہ علیہ فی کو بیشت فی الامیین کومین حکمت ومصلحت قرار دیا ہے جس میں دو حکمت بی بیش نظر تقین ،

(۱) اگرمند و متمدن اوتعلیم یا فته ملک کو آپ کی بشت کے گئی منتخب کیا جا تا تواس کے باشند سے بقینًا اپنی علمی صلاح توں سے آپ کی دعوت کو مجھے کرآپ کے دفیق بن جاتے اور انہیں آپ سے علمی استفادہ کا نحوب موقع میں موجود مقاکر مخالفین اور آب اجواسلام کی اشاعت اور بیلغ وعود کا باعث بنتا ، مگراس کے سافت ساتھ یہ اندیشہ بھی موجود مقاکر مخالفین اور معاندین کو یہ کہتے کا موقع میں بافتہ متے دبند سنتے انہیں تمدن و معاشرت کے آواب پہلے سے صاصل مقے اسلام کی آپ کو تعلیم یا فقد میں نواز کے تعلیم یا فقد کے تربی کا میابی کا مہر ابنا ہراس وقت کے تعلیم یا فقد کے سرپر آپ کا گرائٹ درب العزت نے دنیا کو یہ اعتراض کرنے کا موقعہ بی ذویا اور مذابی خاصی پیدا ہونے دی جس کی طوف وہمن کی افتاری جس کی طوف وہمن کی انہر العزت نے دنیا کو یہ اعتراض کرنے کا موقعہ بی ذویا اور دنایسی خاصی پیدا ہونے دی جس کی طوف وہمن کی انگل المقسے ، آپ صلی التہ علیہ کو کو جب کے ایمیین دان پڑھموں) ب

اورجابل معائره کی طرف مصیحا جهاں چندا یک کیفنے والوں کے سواکو کی ایک بھی ایسانہ تضاجولفظ العلیم سے آشنا ہمو یہ علم سے وحشت بھی تہذیب کانشان بھی نہ ملتا تھا جب حضور تشریف لائے اور تعلیم و تبلیغ کا آغاز کیا ۔ تواسی جا ہل تمدن سے اللہ کریم فیصفرت ابن سعو و حبیے فیقہ حضرت ابن عباس جیسے حبرالام و صدیق اکبر اور حضرت عسر حبیے مدبر المفائے حضور کا ایک ایک صحابی علوم و معادف کا پہاڑ بن گیا اور عجیب بات یہ ہے کہ صحابہ د توکسی وارالعلوم کے فارغ التحصیل صفے اور نہ ہم کسی یونیور سٹی کے سندیا فتہ اور نہسی کا بچ میں داخلہ لیا تفائس صحبت رسول کا فیض مقا اور مکتب نبوس کی تعلیم میں کہ عزب سے چروا ہے اور بدو جو تعلیم اور تہذیب و تمدن سے آشنا تک مذبحے دنیا کو علوم ومعارف کی تعلیم دی - تہذیب و تمدن کا درس دیا اور ایک ایسا انقلاب برپاکیا کہ دنیا نہ تو پہلے امس کی نیار میٹی کرسکی

٧- دوسری حکمت یکی پنیش نظاختی که ان پڑھ بنسبت بیر صے لکھے اور تعلیم یا فتد لوگوں کے جلدہ توج ہوتے ہیں اور زیادہ انر قبول کرتے ہیں جن کی ذہن کی تحتی صاف ہو یا اس پر تبیت بندہ نقوش کچے ہوں تو وال ایک نیا انتش بنا نا آسان ہم تا ہے اور اگر پہلے سے کو ل کچے نقوش موبود بھی ہیں تو انہیں ہا سمانی دھوکرنے نقوش کو بہت کیا جا سکتا سے بخلاف ایسے افران کے بقوش بخت ہموں گاڑھے گئے ہموں یا حاست میں اور ان کے نقوش بخت ہموں گاڑھے گئے ہموں یا اندالہ نا و دھونے سے ہمی ازالہ مشکل ہوا ہیں ، بہی حکمت تھی جو حکیم مطلق کے بیش نظر تھی کہ مندب و متمدن ملک اور تعلیم یافتہ معاشرہ بی انتظر ہوا ہیں۔ ان محکمت تھی جو حکیم مطلق کے بیش نظر تھی کہ مندب و متمدن ملک اور تعلیم یافتہ معاشرہ بی انتظر ہوا ہے اور اندالہ اس نے معاشرہ بی انتظر ہوا ہمی اور اندالہ اس نے بخلاف جا ہی معاشرہ کے در ان کے افراد جہل بیط میں متاشرہ کے در ان کے افراد جہل بیط میں متاشرہ کے در ان کے افراد جہل بیٹر منظرہ کے افراد جہل بیلے میں اور ان کی بیٹر میں متاشرہ کے در ان کے افراد جہل ہمیں ہوئے میں واب کا تعلیم اور اسلامی مندیب سے قطع نظری کے افراد جہل مرکب سے جا ہم ہیں ۔ جن میں متاشرہ کے در ان کے افراد جہل ہمیں ہوئے ہیں اور ان کی اصلاح میں متلا ہوتے ہیں ۔ جن ہیں اور ان کی اصلاح سے جا ہم ہیں کہم و جہد ہوئے ہیں اور ان کی اصلاح سی متعلیم ہوئے در وی بھوئے ہیں اور ان کی اصلاح سی کورے ہیں اور ان کی اصلاح سی کورے ہیں اور ان کی اصلاح سی کورے ہیں اور ان کی اصلاح سی کھتے ہیں کوئم و جہد ہیں اور ان کی اس کی میں متعلیم ہوئے دیں اور ان کی شعر شدہ ہور ہے ہیں اور ان کی اصلاح سی کھتے ہیں کوئم و جہد ہیں اور ان کی انسم کی سے بید فعدی اور ان اگری کوئے ہیں اور ان کی اصلاح کیکھی کوئے ہیں اور ان کی کوئی ہوئے ہیں اور ان کی اصلاح کی میں کوئی ہوئے ہیں اور ان کی اضاد کی کوئی ہوئے ہیں اور ان کی اور دیا ہوئی کی اور دیا ہوئی کوئی ہوئی ہوئی ہیں اور ان کی انسان کی افراد ہوئی کی اور دیا ہوئی کی انسان کی افراد ہوئی کی اور دیا ہوئی کی کوئی ہوئی کی اور دیا ہوئی کی کوئی ہوئی کی کوئی ہوئی کی کوئی ہوئی کی کوئی ہوئی کی کوئی ہوئی کوئی ہوئی کی کوئی ہوئی کوئی ہوئی کی کوئی ہوئی کوئی ہوئی کوئی ہوئی کوئی ہوئی کوئی ہوئی کوئی ہوئی کی کوئی ہوئی کی کوئی ہوئی کوئی ہوئی کوئی ہوئی کوئی کوئی ہوئی کوئی ہوئی کوئی کوئی ہوئی کوئی کوئی

درجهل مركب ابدالدصب ربماند

آن کس کرنداند و بداند کر بداند اجیباکه شاع نے کہا سہ

ان كنت الاتدى فتلك مصيبة ان كنت تددى فالمصيبة اعظم

تمدنی انرات کی ایکر مثال صفرت وسلی علیابسلام کی قوم فرونی تعلیمات فرعونی معاشرت اور تهذیب و کی برورده هی، حضرت موسلی علیابسلام کی دعوت کو اگرچ قبول کیا اور ایمان لائی لیکن فرعونی تعلیم و تهذیب سے جو نفش کنده بموچکے تقے ورہ مکمل طور زائل زم وسکے جب بحیر و قلزم سے بارم و نے اور فرعونی گرفت سے آزا و ہوئے تو فرعونی تہذیب اور دائیوں نے حضرت موسلی علیابسلام سے مطالبہ کردیا کہ۔

قالوايسوسي اجسل لناالهاكمالهمالهة رالأيه

اورجب صفرت بوسى على لسلام في اعلان جهادكياتوقوم كركها. فاذهب انت ودبك فقاتلاانا هيهنا

قاعدون د الاید، الله تعالی نے ایسی مزادی چالیس کم سال تک وادی تیهد میں مرگردان رہے جو بوڑھے تھے وہ مرکئے ۔ باقی جورہ گئے سبب بچے تھے اوروادی تیہہ کی آزاد فضا میں بل کر بجوان ہوئے تھے فرعونی تمدن اور فرعونی تعلیم سے یکسٹر کا کشت نا تھے اس سٹھان کا کردار اپنے آبا دیکے کردارسے ختلف رہا ۔ اور پیغبر کے مطبع دہے ۔ خلاصہ یہ کہ حضور اقد سس صلی اللہ علیہ وام کوام بین (ان پڑھوں) کے معاشرہ میں نبوت کے کام کیلئے خدا تعالے کا مبعوب فرمانا میں مکہ سے معاشرہ میں نبوت کے کام کیلئے خدا تعالے کا مبعوب و بانا میں مکہ دن مصلح ہے مطابق منظا۔

قرآن وسنمت میں تلازم میں نے پہلے وض کردیا مقاکراس آبت میں اللہ دب العزت نے آنخصرت صلی اللہ علیہ وہ کی بیان فرائے ہیں۔
صلی اللہ علیہ وہم کی بعثت کے مقاصد یا عہدہ رسالت ونبوت کے فرائض نصبی بیان فرائے ہیں۔
بیک تلاوت آبات دوم تعلیم کتاب و حکمت اور سوم نزکیہ اخلاق وغیرہ قرآن کریم نے آگرایک طرف رسول کے فرائض میں تلاوت آبات کو مستقل فرض قرار دیا ہے تودو سری طرف تعلیم کتاب کو بھی جداگا نہ فرض قرار دسے کریہ بتلادیا کہ محض تلاوت آبات کاسن لینایا محض و بی دانی فہم قرآن کے لئے کافی نہیں بلکہ تعلیم رسول ہی کے دریعہ فرائی علم ومعارف کا صبحے علم حاصل ہو سکتا ہے۔

بھولوگ فران کورسول کی تعلیمات (انسٹند) سے جدا کر کے نتور تنجیفے کی کوٹ ش کرتے ہیں نتو د فریبی میں بتا ہیں . ترا فی مضابین کی شارح حرف وہی ذات ہوسکتی <u>سے جسے حق</u> تعالیے سے بدریعہ وحی ہم کلامی کا شرف حاصل ہو۔ حضورا قدس صلى الله عليه وم كاروسرا فرض منصبى تعليم حكمت بعصحابه وابيبن نے حكمت كى تغر سنت رسوام سے کی ہے اور پغیبران تعلیم وزرسیت کےاصول واداب کا نام سنت ہے -تركيبُدا خلاق تصنورا قدم من الله عليه ولم كالبيسرا فرض تصبى لوگون كالتركيهُ اخلاق كرناسيم يهان تزكيه عام میں ہے جو ظاہری نجاسات سے پائی کے علاوہ باطنی نجاسات ، کفروٹرک فاسداعتقاد ، تکبروحسد اور کبینہ وعداوت اورجب بهاه ومال سب كوشا مل ب حضورا قدس صلى الله عليه ولم جس قوم يرم عوث بوئ عضه كون نبير جانتاكاس قوم كى اس دفت مالت كبيالمقى. گھرگھردشمنى تقى ہرتىبىلە عداوت كى آگ سے بھۇك رابطها جھو ٹى چھو ئى بات ، پرقىل ونون كردينا الك عادت بن حكي متى عرب كامر فرد جديد انتقام كاخمير بن جيكا كفاكو لي معركسي ل ترجيعي انكهم بردانشت تنهیں کرسکتا مظا مگر انجھنزن صلی الشیرعلیہ وم کے تزکیہ سے وہی قوم ہر صرف یہ کہ آپس کی عداویس مجول بیمٹی اور سر وشكر بموكنی بلکه اس قوم کے بمیا دراور حباً بحو مکه میں تیڑہ سال گزار نے بیں اورایسی حالت ، میں گذرنے بیں کہ کوئی ان کا ا عمران بن صين سے مروى سے كر انبول نے ايك شخص سے رجوسنت وحديث كامنكر عنا) فراياتم فريے احمق بوكتاب الله بین تم نے کہیں بڑ معاہمے کر ظہر کی حیار رکھنیں میں جن بین فران است پڑ صاجا تا ہے اس کے بعد عمران نے نماز زکوا ہ وغیرہ کے احکام کا اس طرح ایک ایک کریے وکرکیا اوراس سے پوچھاکیا تمہیں کٹاب النّدیں اس کی تفصیلات لمتی ہیں ۹ د کھرکیوں اس پر عمل رخ مودى يغينًا كراب التديين يرتمام احكام جمل اوربهم طور ندكور مبن رسول التُدصل السّد عليد في سعاحه بيث بين ال بالتكاكم کی فقیل فرمائی سے دجامع بیان العلم ، مطرف بن عبدالترسے کہاگیا کہا سے مساحة دّان کے سوا اور مجدِ میلن دائر و تومطوت نے جواب دیا خداک قسم بم بعبى قرآن كى بجائے كمى اورچيز كے طلب كارنسيں ميں كسكن سم فرآن كواس ذاتِ گرامص فالنديكيد في سے لينا چاہتے ہيں جوس سے زيا وہ فرآن جانتی

ب واكر مصطفى حنى الساعى ابنى كتاب السنة ومكانتها في التشريع الهدامي مين كلصة بين كدامام اوزاع في فرمايا ب كركتاب المدسنت ومايت

كى اس سے زياده مناج مير صبى منت وحديث كتاب الله كى محتاج ميرجامع ميان العام ميں حافظ ابن عبدالبرنے الم اوراعى كے اس مقول كى

ترج بين المصاب كسنت وعديث كتاب المدكم معاني ورطالك ، وتوك فيصله كرتى بين اوراس كى مرادكو واضح كرتى بين دمم)

نحکسار اور مهررد نهیس سا راعوب وشمنی پر الا مواسے بیمقر کھا رہے ہیں دھکے مل رہے ہیں ایسے عالم میں حضور صلی الشد الشّد علیہ ولم سے جوابی کاروائی کی اجازت چاہتے ہیں گراُپ صلی الشّدعلیہ ولم صبر کی تلقین کرتے ہیں لیس حضور صلی الشّد علیہ ولم کا اشارہ پاتے ہی اپنے سرحم بکا دیتے ہیں تیرہ سال کس مار کھاتے رہے مگر سی نکر حضور صلی الشّدعلیہ ولم کی اجازت زعتی اس کے کوئی استقامی کاروائی نہیں کی ۔

المرام ابند قرآن رم نے حضورا قدس می الشرعلیہ فی کودنیا میں جیسے کا مقصدیہ قراردیا کہ آپ می الشده علیہ فی قرآن کرم
کے معانی واحکام کی شرح کرکے بیان فرما ہیں میساکر ارشاد ہاری تعالی ہے وا اندلت البك الدے ولتب بین للت اس مآ

ندّل البہ مدولع آھے مہنف دون قرآن نے واضح طور برکتا اللّه کیبین وتشر بے کومنسب بموت کا تقاضا قرار دیا ہے ۔

ومی متلوکا اعجار میں حضور میں الشرعلیہ ولم کے ارشادات ہو معانی قرآن کا بیان اور تین قرآن کی تفییر وتشر ہے ہیں وہ معی در حقیقت وحی البید ہیں میسا کر الشریب العزب کا ارشاد اس جومعانی قرآن کی بیان اور تین قرآن کی تعلیہ ولم کے اطاب میں جو کھی ایک حوف بھی آپ کے دصن بیارک سے ایسا بنین لکا تا ہو تو ابنی میں بیٹی میں میں ہوجی کہ دون کے باب میں جو کھی گئی ہو اس کے دمن اللہ کی ہی ہوگی وحی اور اس کے مکم کے طابق اور میانی وائے ہیں دو الشرکی ہی ہوگی وحی اور اس کے مکم کے طابق اور میانی وائے ہیں دو الشرکی ہی ہوگی وحی کے الفاظ اور معانی وائی میں وائی میان ہوتا ہے۔

ومی کی دو قسیس بیٹی متلو اور غیر ستان جون کا دو مرانام وحی میں اور وحی خفی ہے۔ اگر وحی کے الفاظ اور معانی وائی میان میں می می می می می می می می ہوتا ہے جو آپ پرنازل کیا گیا ہے اور بہی قرآن ہے جس کی میں میں دنیا نے انسانیت اور بالخصوص معیز ہے جو آپ پرنازل کیا گیا ہے اور بہی قرآن ہے جس کی میسور قاور ہر آیت سے دنیا نے انسانیت اور بالخصوص معیز ہے جو آپ پرنازل کیا گیا ہے اور بہی قرآن ہے جس کی میسور قاور ہر آیت سے دنیا نے انسانیت اور بالخصوص معیز ہے جو آپ پرنازل کیا گیا ہے اور بھی قرآن ہے جس کی میسور قاور ہر آیت سے دنیا نے انسانی میں کو کو کوری کی گئی ہے۔

قلان كنته فى ديب مما نزلنا على عبدنا فا توابسودة من مشلم وادعوا شهداء كمدمن دون الله ان كنته ملدة يدن رالآيد، قل لنن اجتمعت الانس والجن على ان باتوابمثل هذا القوان لا يا تون بمشله ولوكان بعضه مد لمعض ظهد وا أن ميكم كه اس كلي في الرفطيم تحدى سے كفار و مخالفين اور معاندين كس قدر انتقال ميں اكر بوق كيم اور مفابله اور شكار من قدر انتقال ميں اكر بوق كا وصفورا قدس صلى الله عليدوم كزمان كي اير في اس كى شابد سے كه انفرادى وا جناعى مشرك ميں امن يلنج كا جواب وسينے كون من بر مے بر مے اجماعا فصحائے عب كن توب فاطر و تواضع كى كئى . كرجب قران كے مقابله ميں كوئى كلام إيا ، توسيم الفطرت اعوالى نے قران كى ايات كى و بى تركيبات و كيم كربيات و كيم كرب كر مدورة و الله ما هذا قول البشد اور كها كربيكام تو معجز ہے ، مكراس كے مقابله ميں بيش كي اگريبات و كيم كركها كر يوكس كربيات و المدى بيبود و شخص كا كلام معلوم مونا ہے۔

اور قران کے مقابد ہیں جب ہمی کچھ پیش کیا گیا تو وہ فرافات کے سواکچھ نے نقام شلا الفیل مالفیل و ما ا در ا ك مالفیل لد ذائب و ہیں و خدطوم طویل . کتا ہوں ہیں قرائ كا مقابلہ كرنے والوں كی جب قدر عبار تبن نقل كی گئی ہیں وہ اس اے وی كالفوی منی الاشارہ الدی الدی افرالاعلی فی فقار ہے اور ترعی کئی الاعلی بالشرع كو ہے ہیں و می شری مرف انبیاد كرام كے ساعة محتق ہے بخلاف وی فطری جیسا كرا الهام اللی سے شعبد كی كھیاں حجمتہ بناكواس میں شہد مجھے كرتى ہیں ، اور و می ایجادی كرفلوت كے ذہنوں برخالت كالن ت كی طرف سے كوئی نئی چیز كو نقشہ فالف ہوتا ہے اور و می ء فانی ایسے علوم اولیاد برالہام كی راہ سے فائف ہوتے ہیں كہرسہ نوع و می غراب اللہ میں ہوتے ہیں كہرسہ نوع وی غرابیا رکومی ہوتی ہے ۔ وی شلواور فیر متلو ور فی قیل ہے وی شرعی کے دواقسام ہیں دم) ملک ہی سید تبنی کندا ہے تک بندیاں ہیں جن کو تہذیب سیرتو ابن بل مائلا میں نقل کیا گیا ہے جن میں ہدایت انسانی کی بوتک نہیں اور دنہی کسی بلیغ ماہر نے اسے قابل نذکرہ سم کھیا ۔ دم)

ت*درسطی بین کرقرآن کے مقابلہ بیں ان کا رکھنا ہی صفحہ نیم معلوم ہوتا ہے ۔ مشلاً* یا صف ع نقی صا تنقین ۔ فیلا المساع تکس دین ۔ ولا الشیادب تسنعین ۔

ادرسيار كذاب كاايك الهام معى كتابول يس نقول يد -

تدانع حالله على الحبلي - اخوج متهانسه تر تسعى - من بين صفاق وحشاً

قرآن کریم کا اعجاز بعضورا قد کسول الله ملیه فیم کی شبوت کے لاے ایک ابدی معبر و اور حقابیت کی دائی سند به دیگرانبیا سے معبی است بھی تھے۔ بجوان کے دعوان کے دی معبی استان کے دعوان کی معبر استان کے دی معالی کے دی معرون میں انہا میں ۔ بنظام بریس ب فقتی معبر است کی معرون میں مقال کے دی معالی معانی معرون میں انہا کے دعوان میں معانی دور کے دنی کے انہا کے دعوان کے دعوان میں معانی معانی معانی و مطالب اور مفایین منزل من اللہ مقالی و النفاظ دور سے انبیا دیر ہوکتا ہیں نازل ہوئیں ہیں ان کے معانی و مطالب اور مفایین منزل من اللہ تقے لیکن نظم و النفاظ دور سے انبیا دیر ہوکتا ہیں نازل ہوئیں ہیں ان کے معانی و مطالب اور مفایین منزل من اللہ تھے لیکن نظم و النفاظ دور سے انبیا دیر ہوکتا ہیں نازل ہوئیں ہیں ان کے معانی و مطالب اور مفایین منزل من اللہ تھے لیکن نظم و النفاظ دور سے انبیا دیر ہوکتا ہیں نازل ہوئیں ہیں ان کے معانی و مطالب اور مفایین منزل من اللہ تھے لیکن نظم و النفاظ المیں منزل من اللہ تھے لیکن نظم و النفاظ المیں منزل من اللہ تھوں کے دعوان کے معانی و مطالب اور مفایان منزل من اللہ تھے لیکن نظم و النفاظ المیان کے معانی و مطالب اور مفایان منزل من اللہ تھے لیکن نظم و النفاظ المیان کے معانی و معانی

ووسرے انبیاد پر جوکتا بین نازل موہی ہیں ان محمعالی ومطالب اورمضامین منزل من انتدھے کیان علم والفاظ اور کلمات انبیاء کے موق کے نظر کر دیگر اسمانی صحائف انجیل و تورا ق وزبورکتاب اللہ تھے کلام اللہ نہیں فضے فران کتاب اللہ کے ایک حروف کے بدلنے کی اجازت نہیں اللہ کیے ایک حروف کے بدلنے کی اجازت نہیں جیسے انراویسے سنایا ۔

مایکون لی ان ابدله من نلقا ، نفسی دا کاید) الحسن بله دب الغلم بین کلم النُدیے ایسا ہی پڑھے گا تو نماز جائز ہوگی۔ اگر فراہی بدل دیا الحسب دِللہ کے بجائے طلاہ الحسب کہ دیا تونمازنا جائز ہوگی۔

وحى غيرمتنكو كواپندانفاظيراداكيا بوتويد ومخفى يا وى غيرتنكوا و الصطلاحى الفاظير سندت يا دريث رسول صلى الشرعلية ولم كبدا تى ب- پيم اگر حضورا قدر صلى الشرعلية ولم نيرس كي سبت خداكى طوت كى بوتو وه حديث قدسى كبلاتى ب مثلًا نبى صلائه عليه فلم نفوايا به كرقال الشركذا اور كمبرى سياق وسياق سي ايسامعلوم بوتويد الشدتعالى كارش و بي توحديث قدسى ب داور جن كاتعلق محف آپ صلى الشدعلية ولم كى ذات سيم وآپ كے اقوال بول يا افعال اور ان كاتعلق شرائع و ديا كات سيم بود وه احاد شال اور ان كاتعلق شرائع و ديا كات سيم بود وه احاد شال الرسول صلى الشدعلية ولم كه بلاتى بين موجع شرعيد عن المدى الا هو يا لا دمى يوحى مين فريخ الدين وات رسول صلى الشدعلية ولم كويمى دى الهية قرار ديا گياسي -

نبی کا اجتماء اسلام بیاں پی شبدوارد مونا ہے جسے منکر بن صدیث مدسے زیادہ اجھ لتے ہیں کہ آیت سے نویر معلیم ہوتا ہے کہ معلیم ہوتا ہے کہ معلیم ہوتا ہے کہ معلیم ہوتا ہے کہ معلیم ہوتا ہے کہ معلیم ہوتا ہے کہ معلیم ہوتا ہے کہ اسلام ہوئے ہوراجتہا کی زہیں فریا تنے معالا نکر صحاح احادیث میں ایسے متعدد وا نعات ندکور ہوئے ہیں کہ تروع میں آپ نے ایک حکم دیا بھر بدراید وجی اس کو بدالگیا۔ ہواس بات کی دلیل ہے کہ بیمم من جانب لللہ نہیں متعا بلکہ حضورافدس میں اور خیم کی اپنی رائے اور اجتہا دسے متعا ۔ اس شبہ کا جواب یہ ہے کہ وجی فی میں جو مضابین اسلام والد میں معاملہ کا صاف اور واضح مضابین اسلام والد کی معاملہ کا صاف اور واضح فیصلہ اور میں ہو نہیں ہو ایک میں معاملہ کا صاف اور واضح فیصلہ اور حکم ہوتا ہے اور کیم کی معاملہ کا صاف اور واضح فیصلہ اور حکم ہوتا ہے اور کیم کی کرنے ہیں تجمیری واپنی رائے سے فیصلہ اور حکم ہوتا ہے اور کیم کی کرنے ہیں تجمیری واپنی رائے سے ویاں معاملہ کا صاف اور واضح منوب ایک منوب ایک منوب کی معاملہ کا صاف اور واضح منوب ایک منوب کی منوب کی اور کام استخراج کرنے ہیں تجمیری واپنی رائے سے ویاں معاملہ کا معاملہ کا مناز کی منوب کی منوب کیا میں دیا ہو کہ کہ دو اس منوب کی منوب

ا جنباد کرنا پڑتا ہے اس اجتہاد میں خطا کا امکان ہوسکتا ہے۔ نواگرا جتباد میں نبی سے خطا ہوجاتی ہے نوالٹر ذیعائے کی طرف سے بند دید وحی اس کی اصلاح کردی جاتی ہے ، ہمرحال یہ توایک ضمنی بات تھی دراصل بات حجیت مدیث کرچوں یہ بھتے

ری ہی ہوں ہوں ہو می می می ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں ہوا ہوں ہوا ہوں ہے ایسے سے لئے مبعوث کیا گیا ہے مرتعداد بمبت فليل سي بخلاف ان رسولول كرجوابينه سع پيلے رسولول كى كتابول كى تعليم قبيليغ كرتے رہيم. تورسول اپنى امت کے نئے واجب الانباع ہوتے ہی اورامت کے ملے ان کی بیروی واجب بوق سے و ما اتاک مرالوسول فحنذوہ دانھاکمرعند فا نتھوا رالایہ ، توأب سوال یہ ہے کہ جب ان پیغیروں کے پاس کتاب بھی نہیں تھی اورنه وح جل نازل موتی تقی نووه کونسیا بیغام منیا جونعدا نے انہیں اپنی امتوں کے نام دیااور وہ کونسیا ذریعہ تغیاجس کی وجہ سے وہ مبعوث قرار و ہے دیسے گئے باانہیں ابنی رسالت کا علم مہوا، دومیں ایک بات ضرور لازم اُتی ہے۔ یا تو سار سے سلدار رسالت کا از کارکر دیا جائے دالعیا و باللہ اوریا کی مربعولوں کی صداقت کا اعترات کرنا ہوگا۔ رسولوں کے یہ اورمتعدد آیات سے قطعی طور ثابت سے کرسنست وحدیث پرعمل کوا واجب سے اور مدیث وسنت کے مرحکم پر عل كرناگويا اصلًا وان مكيم كے حكم پرسى عمل كرناسيے اور وما تاكم الرسول فخذوہ وما نهاكم عذفا نتہ واسے جميست حديث كا استدلال مرزمان بیں متداول را کہے اوراسی طریقہ کوحفرت عبدالنُدابن مسعود نے اختیارکیا ہے ۔ جیساکہ علام ابن عبدالبر نے اپنی شهرات ب جامع ایا ن العام میں کئی ایک واقعات نقل کھے میں جنائجرر وایت سے کر دا، بنواسد قبیلہ کی ایک عورت ، حفرت عبدالله بن مسعود کے باس آ لی اورکہا اسے ابوعبد الرحل : میں نے سنا ہے کہ آپ نے الیے عورتوں پراسنت کی سے جوبدن کی کمال گو دلی میں یاگدواتی میں جو پیشانی کے بال نوجتی یانچواتی میں جو دانتوں کے درمیان الاکش کے لئے خلاکرتی یا کواتی میں اواس طرح التُّدى فطرى ساخست اوربنا وشعين تبديليا ل كرتى بين عبدالتُّد بن سعود نے فرط يا چيں اسی فعل پريعنست كيوں م كرول جن پر الشرك دمول من الشرعكية وكم سف هسنت كى سيراوروه قرآن كريم عي يعبى موجود سير-اس عورت وض كيابخدا بس اول سد آخر تك پورا قرآن پڑصاہے مجھے توقرآن میں کوئی اہی آبت نہیں ہی ۔ عبدالند بن سعود نے فرا یا اگروا تھی توقرآن پڑھنی تو تھے ہم آبت کرمہ حرور ىلتى وما اتاكم الرسول فخذوه وما نبياكم عذ فانتهوا - (٧) عبدالرحن بن زنا دشفه ايك مجر شخص كوسيط كرم سے بينے ہوئے ويكھا توعبدالرحن نے ام کواں سے منع کیا تواں محرم نے کہائم قرآن ک^ی مہوئی ایس آبت جیش کروجس سے تم میرا یہ ہس اتروا سکو **بعنی ج**س میں صالب احرام میں سلے ہوئے کپڑے بیننے کی ممانعت موجود ہوتوعبدا رحل نے یہی آیت کر میروماا تاکم امرسول فخذوہ وما نہا کم عنه فانتہوا ان کے ساسفے پڑھ دی دسو حفرت طاؤس د جوشه وحلیل القدر مابسین میں سے ہیں، عصری نماز کے بعد دورکھنٹ نماز پڑھ رہے تھے توحفرت ابن عباس نے ان سے فربایا اسے حیوثر دو، طاؤس نے وض کیا دسول النّدصلی النّدعلیہ فی ان دکعات کوسندت بنا دینے دیا بندی سے فرصنے) سے منع فرایا ہے توحفرت ابن عباس نے فرایا کرنی کریم صلی اللہ علیہ ولی نے توعیر کی فرض نراز کے مبد ہرنما ڈکے پڑھنے سے منے فرایا ہیں اب بیرسی مجتہا کہ تمبيران دوركعتون برغاب بوگايا تواب بليرگا التُدمِل مجده كاحكم توبرسير كروا كان لومن ولامومنة اذاقضى التُدويصه ارْ ان يكون لهم الخيرة من ام ہم والايتر) ندكسي مون مردكے ليئے جائز سے ذكسي مومن عورت كے ليے كرجب اللہ اوردسول كسي بات كا فيصلہ فرماديں تو وہ اس ہیں اپنے اختیا رسے اپنے ارسے ہیں کام لیں۔

ندکوره تیننول واقعات بین حفرت عبدالندبن مسعود عبدالرحمان بن زناد ا ورحفرت ابن عباس نے مدیرے وسنست کے مکم کوان دونوں آبات کے تحست السّٰدکامکم فرار دیا ہے۔ کی صداقت کے اعزاف میں بربات لازی طور مانٹی بڑے گی کداگر جران کے پاس وحی جل نہیں اُتی تھی اسکن وحی جل کے علاوہ کوئی دوسراایسا ذریعہ ضرور تفاجس کی وجرسے وہ اپنے دعوائے رسالت میں صادق ہیں لامحالہ وہ دریعہ وحی خلی کا ہے جیسے اصطلاعًا حدیث الرسول کہتے ہیں۔

ولاً لى جيب مديث من المستقصاء على المان على المان الم

(۱) ابتداریس جب وحی نازل مورسی متی تو وحی الی کویا در کھنے اور محفوظ کرنے کے لئے آپ صلی اللہ علیہ وکم اس کے الفاظ کو باربار و مراتے اور نکرار فرماتے ہے تواللہ رب العزب نے آپ کواس سے منع فرمایا کہ لا تعدك به لسانك لتعجل به بعنی نزول وحی کے وقت اپنی زبان مت با و اور جلدی نار و بلکہ فاذا قرانا الا فاتبع قواند ہم جب اس قرآن کو پُر صعیس تو آپ مرف سنتے رہیے ۔ اس کی حفاظت اور آپ کے سینہ میں اس کو جمع کردینا اور بھر آپ سے پُر صعوا دینا ہما ری فرم داری ہے ان علیمنا جمعہ و قدانہ صرف برنہیں بلکر قرآن کے مطالب و معانی احکام و مسائل، ضمائر ، مخفیات اور مرادات کی وضاحت و بیان کی ذمر داری ہی نو داللہ ربالغز نے لیاب قرآن کا فرم لے لیاب سے منافی میں اور مربی آب سے کریں تو پھرد و مربی کا تیسری آب سے اور تمہدی کا بیان دومری آب سے بکر دونول باطل اور تمہدی کا بیان دومری آب ہے جب کردونول باطل اور تمہدی کا بیان و دور القام ہو تاہے جب کردونول باطل کو سیاری موجود باطل ہوتا ہے ہم نہ بالکہ قرآن کا بیان و دوقرآن سے ہی نہیں بلکہ قرآن کا بیان و دوقرآن سے ہی نہیں بلکہ قرآن کا بیان و دوقرآن سے ہی نہیں بلکہ قرآن کا بیان و دوقرآن سے ہی نہیں بلکہ قرآن کا بیان و دوقرآن سے ہی نہیں بلکہ قرآن کا بیان و دوقرآن سے ہی نہیں بلکہ قرآن کا بیان و دوقرآن سے ہی نہیں بلکہ قرآن کا بیان و محالی قرآن سے ہی نہیں بلکہ قرآن کا بیان و محالی قرآن سے ہم نواب سے دولی کو کہ کا بیان و محالی فرقرآن سے ہم نواب کا داور و مدیث در سول صل اللہ علیہ و کھیں۔

(۷) حضورا قدسس صلی اسد علیدوم فراز واج مطرات میں سے ایک بی کوکسی نما ص دا زکی بات سے آگاہ کردیا تھا اور بھراس کے اخفاد کی تاکید کھی کردی تھی گراس سے وہ دا زز چھپا یا جاسکا اور افتاد کر دیا ۔ تو انٹدرب العزت نے حضورا قدس صلی انڈ علیہ فیم کو افشاد دا زکی اطراع و ہے دی فلما نبات بدو اظہری ادلله علیہ عرف بعضد واعرض عن بعض فلما نبا ھا ابد قالت من انباك هذا وقال نبانی العلیم الخبیود الاید،

حصورا قدس صلى التُدعليه ولم حيا دار تخفے اور حد درج خليقٌ خلاف طبح كار وائبوں پرتسا بل اور اغماض برستے تحقے اور از را دعفو وکرم بعض باتوں كو مال جاتے تھے اور شدكايت كے موقعہ پرليمي پورا الزام مذوبيتے تھے۔

تواب سوال یہ سے کو علیم الخیر نے ہو حضورا قدس صلی اللہ علیہ وہم کو تجردی تو وہ وی کی کوئی قسم تھی اگر وجی جا کھی تو کھی قران میں موجود نہیں اجب قران میں موجود نہیں تو یہ اس بات کی واضع اور قطعی ولیل سے کہ ندر لیے وی خفی آپ کو مطلع کیا گیا نبائی العلیم الخد بداس وی حقی کا نام حدیث سے جوایک ترعی مجبت ہے۔ ملے وانو ندانا الیدی الدن تو لذا سال اور و حا انو ندنا علیا کے الکتب الا لمتبین لید حدال ندی اختلفوا فید و اصنح نصوص میں لفظ بیان سے حدیث رسول کے مراد ہونے کے قطعی ولائل ہیں اختلاف کی دوصور تیں بن سکتی ہیں ۔ واضح نصوص میں افظ بیان سے حدیث رسول کے مراد ہونے کے قطعی ولائل ہیں اختلاف کی دوصور تیں بن کتی ہوں ۔ وہما انوانا اللہ کو اس کے مراد ہوئے کے قطعی ولائل ہیں اختلاف کی دوصور تیں بن کرنے کے لئے قران سے الدی میں شدور بالا آیا ہت میں "بیان دسول" کو ختی بیان دسول قران سے الگ مہوا صطلاح میں جن نبیان دسول قران سے الگ مہوا صطلاح میں جن محت بیان دسول قران سے الگ مہوا صطلاح میں جن کا م سندت اور حدیث ہے ۔ دم)

رم) قرآن مکیم میں حضرت ابراہیم علیالسلام کانواب دیجھنا اور پھراس کووی الہی بقین کرکے بغیر کسی ردد کے تعمیل کے کا دہ ہوجا تا اور عملّا اپنے لخت مجرکو ذبح کرنے تک کا اقدام کر ڈوالنا اور پھر حضرت اسلیم علیالسلام کا بھی اپنے والد کو قافعہ ما توحد کہنا والائکہ بنظا ہرفا فعلی ماتری کہنا چاہیے تفا) اور اس ساری از رائش و ابتلاء کوالٹ درب العزت کی طرف سے بل و مبین قرار دیئے جاتا اور بارگاہ ربوبریت سے حضرت ابرا بہم علیالسلام کو قدصد قت ارو باکی سند عطام واا ورفد بناہ بذبح عظیم کا ارشاد ربانی یسب امور اس بات کی واضح دبیل بیں کہنی کانواب بھی ججت اور واجب العمل مواجب کو بیان کرے گاتو یقیناً وہ حدیث البنی ہوگی ۔ بہذا العمل مواضح طور صریت البنی ہوگی ۔ بہذا فصل قرائی سے واضح طور صریت البنی ہوگی ۔ بہذا فصل قرائی سے واضح طور صریت البنی ہوگا ۔ بہذا

اس کے علاوہ ہم قرآن مکیم میں اس کے بے شمار نظائر موجود میں۔

(۵) مشلاً ولتكبووا الله على ما هداكسر دالايد) اس آيت بين عمم تويه وياجار إلى حكى احكام الله تعالى كريان فرعوده طرق اور بدايت كم مطابق اداكر في استرجب كرقران بين ج كراحكام تفصيلاً ندكور نبيس بين جب كرحضودا قدس صلى الله عليه في مفيل سے احكام بيان فريائ بين تولا محالة ما بداكم كامصدا قادشاد السوا ، بين -

(4) ولقه نصرک حرا ملک بسر دوانت حرا ذکریم فاتقواادلله لعلک حرتشکرون (الاید) اس آیرت سے واضع طور بر معلوم بهونا ہے کہ بدر میں الله تعالیٰ نے طاکہ نازل فرائے کا وعده فرما یافقا حالانکہ قرآن مکیم میں موقع بدر پراس فوعیت کا کوئی وعده ندکور نہیں ہے بواس بات کی دلیل ہے کہ انزال کا وعده وجی غیر تناو کے دریع وقتا بو ویت رسول ہے ۔ (2) و ما جعلنا القبلة التى کنت علیه الله النه علیہ ولم کی بعثت سے پہلے ہی آب کے تشریع و تنقید الاید) مله الله میں معدن بنقلب علی عقبید و دالاید الله الله میں معدن بنقلب علی عقبید و الایم الله الله میں

التدرب العزت نے القبلہ دیرست المقدیں ، کی طرف رخ کرکے نماز پڑھنے کو اپنا حکم قرار دیاہے جیسا کہ نفظ جعلنا "کا یہی دلول ہے جب کہ پورسے قرآن میں بریت القدس کی طرف رخ کرکے نماز پڑھنے کا حکم کہیں بھی ندکو رنہیں یہ اس بات کی واضح دلیل ہے کہ بچکم وحی فیمثلو کے دراید سے تقابی حدیث رسول ہے جسے خوانے ابنی طرف نمسوب کرکے وحی متلوکی طرح واجب التعبیل قرار دیا ہے ۔

ر م بغلادربك لا بعمنون حتى يحكموك فيما شجوبينه منم لا يجده وافى انفسه مرحوما ما قصيت ويسلم والشريب العزت في يحكموك فيما شجوبينه منم لا يجده وافى الله عليه ولم ك ذات كويش ك ويسلم والسلم والسلم والعرب العزت في يحكموك مين الحصير من الله عليه ولم ك ذات كويش ك كم فيصلو وربي بالمدرم والول كومون قرار ديا الرصوف قرآن كريم بسي مجت به واور المخفرت صلى الله عليه ولم من في المحلولات الله والمواد يرفي والمحروبي والمن الله والمواد والمواد والمن والمن والمن الله والمن الله والمن والمن والمن والمن والمن والمن و المن و المن قطعى كروس قطعًا اوريقينًا كافر بين و المن و المن قطعى كروس قطعًا اوريقينًا كافر بين و

تدوین صریث

كتابت مديث اورمنكرين مديث كابينياداعراض جيت مديث قرآن بجيد كقطعى نصوص سخابت س حبی طرح وحی مبل کی حفاظت کی ذمردادمی التُدرب الدمِنت نے لی سبے اسی طرح وحی حفی دا حادبیث درمول صلی التُرعكيروم يبنى قرًا فى علوم ومعارف ، كويبى النُدرب العزمت نے محفوظ فریا دیا ہے ۔ منکرین حدیث عام طور برمغالطہ ویتے ہیں كراحا ديث يميسري صدى ميجرى ميں مدون موئى بي اس قدر طويل وصهيں يراعمّا ذمبيں كيا جاسكتاكہ وہ اپني هل حالت پر باق بهی موں اوران میں کسی قسم کی زیادتی وکمی اوراختلاط نرموامو -اور کہاجا تاسے کر اوائل میں جب کتابت سروج نهير هن اورنه بى احا ديث لكيف كأكو أن ابتهام مقاتو بعراصا ديث كااس قدر كيْرْ ذخيره كيونكر اختلاط سيمحفوظ ربإ ـ یرایک مفالطراوردصوکرے حسسے حفائق نہیں چھپائے جاسکتے منکرین صدیث کایر وعولی ہی بے بنیادہے ، کہ اوائل میں کتابت مروج نہیں ہیں۔ بیصیحے ہے کہ کتابت وطباعت کی مروج ترقی یافتہ صوریں اس زماز میں موجود نہیں تنہیں لیکن يدايك حقيقت بي كنفس كتابت عهد صعاير مين اوائل بيي سيموجود تقى -عتابت قوآن الريم بتدريج تساسل سيتنتن سال مين ازل بوا - جنا جننا زار لموتااس كوحفظ كرنے كے سابقہ سابھ لكھ كر تحفوظ كركينا كھی حضورا فدسس صل التّٰدعلیہ وقع اورصحا به كامعمول تفا کھجور كی تیوں بُدیوں اورخیتوں مله مختفركز العال مشكر مين سن فكان اذا: نول عليد الشيئ وعا بعض من كان يكتب فيقول ضعوا هذا في السوديّ التی ین کوفیها کنا وکنا حضوراتدس صل الدعلیر فیم مکمنانهیں جانتے تقے ولا تغطب بیمینك دالاید) گرآپ نے چالیس سے دائد صحاب کو اس کام کے لئے مفر کرر کھا تھا۔ الواقی نے منظوم سیرت بیں کا تبان وحی کے نام گناتے مجھے نظم کی ابتدار اس مصرعه سے کی ہے وکت ابد انتان وادبعون احصرت حنظر سمدوقتی ڈیوٹی پرمتعین تقے میساکر اعقد الغرید برم ملال ابن عبدرير نے مكما بے كدان حنظلہ بن دبيع كان خليفة كل كاتب من كتابہ عليد اذاغاب بلكدام المومنين مصرت ام المسلم توبهان تك فرما أل ميرك قالت كان جبويل عليدالسلام يملى على النبى صلى الله عليد وسلم ومح الزوائد ج ، مدا) حضورا قد سمل الله عليه في صرف للعوافي إكتفاز فراتے بلكه لكو ليستے تو آپ پُرُصواكر سنتے . كاتب وحی حضرت زیدبن نابت فراتے میں فان کان فیدسفط ا قا مدد معسع النوا شی چ صنبی کمجھ رکے بینوں • بقیرماشد آندہ منفربر

اورجر م قطعات سه كاند كاكام لياجا" الخفاء

اور خود صنورا قدس مل المدعلية وم برايت كى ترتيب اورجگه كى تعيين بعى فرا دينے تلفے ـ اس فصيل سے مقصد بہ ہے كتا بتِ قرآن كاعبد بنوى ميں الترام تفا سفيد سپقركى تراشى مولى تغتياں سفيد حروں اور مكر كى كى مہوار تختيوں پر الكحد كرمفوظ كرايا جاتا ہے ۔

ابت لا گابت حدیث پرفلت پونکه ابنداء میں فن کتابت کو موجوده دور جسی ترقی ما صل نہیں ہوئی تقی اور توجہ کے اسب باب اس کے لئے ہف کی تغتیاں سفید چڑے طشتری نما بگدیاں اور اکٹری کی تختیاں سال میسر اُسکتی تغییں اس می احدادیث رسول صل الله ملیہ فی کو کھنے اور فید کتابت میں لانے کے سلئے وہ توجہ ذدی جا سک جو قراً ان کریم کو دی جا دہی جا در جا دی

ابقیدما نیصفوسابقه، نمدیون بیقرون مجی پرابندانی وی کی یادداستون کو انتخاصی انتدعلیت که کھوادیا کرتے تھے کے متعلق عام طور یرمنا بطریعی دیا گیا ہے کہ اس سے مراد وہی ہے ہیں جن برایک سطریعی نہیں کھی جاسکتی بیقرون اور بہ یوں سے مراد وہی وہی بی گھرے بیقرا ور مام طور گری پڑی ٹمدیاں مراد لی جاتی ہیں حالانکہ بات ایسے نہیں بلکہ احادیث میں ادیم کا فائ کتف عیدیا ور اقتاب کے الفاظ آئے ہیں ادیم باریک کھال سے دبافت کے عمل سے تیار ہوتا تھا تھی کرچے تھا وہ کے چروں سے تیار کہا جاتا تھا تھا نون سفید رنگ کی جروں سے تیار کہا جاتا تھا تھا نون سفید رنگ کی جروں سے تیار کہا جاتا تھا تھا نون سفید رنگ کی جوری شاخ کو نہیں بلکہ بام بی جاتا تھا تھا ہے اس کو کہا تھا تھا ہے ہے ہیں کہا تھا تھا ہے ہے ہیں گول باری گول باری کو انہیں بلکہ بام قدم کے تمام درختوں کی شاخوں کا دہ حصہ جو تنے سے مصال ہوتا ہے اس میں کا تی کشا دگی بیدا ہوجاتی ہے اس صد کو شاخ سے مدا اس میں کہا تھا تھا ہا تھا تھا ہے ہیں ہے جو ہو ان کے کہا وہ میں چھو فی پھٹیاں کر لیا جاتا تھا اور ان میں کہ کہا وہ میں چھو فی پھٹیاں کر لیا جاتا تھا اور ان ہی کہا وہ ان ہی تھو تی ہے ہیں ہوا میں جو ہو فی پھٹیاں جو کہا ہوں کہ میں اسلام ہوتا ہیں اس مقد تھے ہیں ہواں موقع تھت ہی ہے جو موض کردی گئی ہے وہی کو خلط فہی کا شکار ہوتے ہیں جو اس حقیقت ہی ہے جو می کو خلط فہی کا شکار ہوتے ہیں جو اس حقیقت سے نا واقعت ہوتے ہیں ۔ درم کا مراد تھا ہیں ہوتا ہیں ہوتا ہیں ہوتا ہیں ہوتا ہیں ہیں ہوتا ہی کہا تھا تھیں ہوتے ہیں جو اس حقیقت ہیں ہے جو موض کردی گئی ہے وہی کو خلط فہی کا شکار ہوتے ہیں جو اس حقیقت ہیں ہے جو موض کردی گئی ہے وہی کو خلط فہی کا شکار ہوتے ہیں جو اس حقیقت ہیں ہے دو خلے ہیں۔

سے ژدی جد ثانی کی بالتفسیر میں صفرت زید بن تابت کی تعریح نقول ہے کہ فتتبعت القران اجمعہ من الوقاع والعب واللخاف یعنی المجادی و مسود دالدحال الحا الحدی اسی طرح مستدرک مائم کی رہ ایت میں بعض صحابہ سے تعریحا منقول ہے کنا عند البنی صحابات علیہ و سلے نؤلف القران فی الوقاع دسجہ ابھاد بل مسئل) ہیں ایک عریث منقول ہے کہ قیامت کے روز لوگ آئیں گے وعلی رقبت در فاع محفق اور اس کی تشریح یوں کی گئی ہے اداد بالوقاع ما علیہ من المحقوق المکتوبة فی الدقاع مطلب یہ ہے کہ وین وقرض اوا کئے بغیر جولوگ مرجا مین گے قیامت کے روز ان مطالبات کے وثائق کو جورتاع میں لکھے مہوں گے اپنی اپنی گرونوں میں لفکا کے منووار موں گے اس سے برمعلوم ہوتا ہے کہ وٹائق وغیرہ کور قاع درقعول میں لکھے المول کے اپنی اپنی گرونوں میں لفکا کے منووار موں گے اس سے برمعلوم ہوتا ہے کہ وٹائق وغیرہ کور قاع درقعول میں لکھے المول کے ایک ایک منووار موں کے اس سے برمعلوم ہوتا ہے کہ وٹائق وغیرہ کور قاع درقعول

نله مسند اسعد () مین روایت ہے حضورا قدس صلی الشّد علیہ وسلم من الشّد علیہ وسلم من الشّد علیہ وسلم نے ارشاو نوبا یا النانی جبریل فاحوی ان اضع هذه الایت بھی الموضع هذه السود کا اس سے پر معلوم مواکر نازل ہونے والی آینوں کو آپ صل اللّہ علیہ جبریل کے بتانے شیم سورتوں ہیں سنّد یک کرتے گئے۔ رم)

ملاء نياس كمسدووجو ات بيان فرائ بين -

(۱) ورین رسول می النده ایده می کا تعلق حضورا قدس می النده ایده می کشب وروز کے حالات سے ہے اور مدیث آپ کے انوال افعال احوال تقریرات اور حرکات وسکنات سب کو حاوی ہے جس کے لئے بڑے دفاتر ماہرین کتا بت اور کسیع بیا نے پر کا غذات را وراس زبائے کی اظ سے بہتے اور لکڑی کی تحتیاں چرم اور سیب موجور و ویئرہ کا مہیا کرنا مزوری تعابواس دور کے لیا ظ سے بے مدشکل بلکہ ناممکن کتا ، تاہم متعرق طور بر احایث کوجو کرکے کتا بت کرنا اور بعض حضرات کا شخصی طور اپنے صحیفوں کا جمع کرنا اور اپنی واتی یا دواشت کے طور اس سے فائدہ ماصل کرنا عہدر سالت صی احتم علیہ کی اور عہد صحائبہ کے ابتدا دہی میں اچھی طرح دالئ نقا جس پر آگے جل کرام تفصیل گفتگو کریں گے۔

ین دوسری وجریسه کرابندا رمین قرآن کریم ایک نسخه اورایک صحف کی صوریس ایمن نک مدون نهین بوا عقا بلکمتنفرق طور برایک کے پاس اپنی اپنی یا دواست تیس محفوظ تقییں اگر قرآن کریم کے ساتھ ساتھ احادیث کی کتا بت بھی شروع کردی جاتی اور اس کا لکھنا بھی طروری قرار دسے دیا جا تا۔ تو قران و حدیث میں است تباہ و التباس اورا خیلاط کا اندیشہ بھتا۔

اے اس سے منکرین مدیث کا حضرت ابوسبد فدرس کی روایت لا تکتب اعنی دمن کتب عنی غیرالفران فلیمحت سے استده ل كرحضو كاكتابت حديث سعيمنع فريانا - إس بات كى دليل سير كم عبد درسالت ، عهدصحابر بي احا ديث كي كتا بس نبيس بولي كا جواب بوجا البيدكرابندائد اسسلام ميس كتابت مديث سعماندت كى ويرتزان وعديث كالبس مين اختلاط كاندليشه عفاء الشيخ مصطفیٰ حن السبامی کی السند و مکانتها فی النشریع الاسلامی کے تعلیقات بین حفرت ابو ہریزہ کی حدیثِ مانعت کو خطیب بغدادی کے تقیدالعلم کے حوالہ سے تفعیل سے نقل کیا گیا ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کریہ مما نعت ایک وا فعد پر مبنی ہے۔ اور وجر مانعت یہ ہے کہ کتاب دائلہ) کے مقابلہ میں کتاب الرسول مدون مربوجائے کہ ہی چیز 🕆 سابقہ امتوں کے ہلاکت كى باعث بولى مديث كالفاظيريين عن إلى هريوة قال خرج علينا رسول الله صلى الله وسلم و نحن ف عتب الاحاديث فقال؛ ماهذالذي تكتبون قلناالاحاديث تسمع منك فقال اكتاب غيركتاب الله اشداون ما ضل الامم قبلكم الاان اكتنبوا من الكتب مع كتاب الله - مجمع الزوائديس مفرت عروبن العاص سے روایت سب قال كان عندرسول الله صلى الله عليد وسلم اصحاب وا نا اصغرهم فقال الشبي ُصلى الله عليدوسلم من كذب على متعمده افلينبوأ مقعس عص النار فلما خرج القوم قلت كيف تحد أون عن رسول الله صلى الملَّه عليهوسلسروق سمعتم ما قال وانتم تنهمكون في الحديث عن دسول الله صلى الله عليه وسلمفصكوا وقالوا يا ابن اخيداً ان كل ماسمعنا عنه عنه منا في كتاب ان دونون مديثون سيزلما برموتا بير كرصما بركرام كل أيك جاعت با لالتزام آپ کی تمام مدینچوں کوبھی کلمعرم کھی بین کتاب الٹد کے متوازی کتاب مدون مہور ہی کھنی اس لیے آپ نے سختی کے مساکنے فرویا ۔اکتاب غیرکتاب النٹرہ اورجو کھیواس ونٹ تک اکمعالیا تقا اس کے مشادینے کا حکم دے دیا نگریسائنہ ہی ساعة معالیّ كماستفسار افلا تخدث منك أي نفورا بإحداثوا عنى ولاحوج ومن كسذب على متعسدًا فليتبوأ مقعدة من المناد توملامشيخ مصطفی صن کی رائے بہدیر کو احادیث مانعت اورا مادیث اجازت کے درمیان کو اُحقیقی تعارض منبی سے مانعت درحقیقت ایک ایس با ضابطه اور رسمی تدوین سے متی جیسی قرآن عظیم کی مہورسی متی جیسا کراکتاب فیرکتاب اللّٰ كم الفاظ سيقطعي طور وامنح سبدا وراجازت محصوص حالات ا ورمواقع سيمتعلق احاديث كعف كتمي رباتي ماشيه فوآسنده برا

د مه) قرآن مکم نیانبا نازل مبور ما عقا م صحابه کرام کوابھی نکساس سے کامل مزوالت نہیں ہوئی تقی اور اسلوپ قرآن معے بتدریج مناسبت بپیدا ہورہی تھی قرآن کا یا دکرنا لکھنا اور نمازوں میں گچر صنا بھی ان کے لئے ضروی تقا اوراگر صديث كى كتابت بسى لازمى قوار دسے دى جاتى توزيا ده بوجه پرانا اوراكتا بسك بيدا بوق جوخلاف حكمت وصلحت ہے .صوفیا حفرات فرائے میں کجب السُدنعا لیکسی قوم میں بغیر بھینے کا یادہ فرائے ہیں تواس قوم كے دلوں میں الانتِ البيد كے قبول كرنے كى استعداد وصلاحيت اورابك خاص قسم كا ملك اور تورىبدا فرما ديتغيير - بوتدريمي طوران مين ترقى پديرد مها جي جس طرح موسم بهاديس درختول مي ايك خاص فسم ك الهيرت واستعداداور توت اَ جاتی ہے اور ان سے کوپلیں مجول بتے مجھوٹنے لگتے ہیں بھر دریجار تقا ہوتی ہے اس طرح حضورا قد سس صل الشرعلية وم كى امت بهى اوائل مين قرآن وحديث دونول كى تتابت كى تعمل زعتى يدريجانب و محدیث کے محفوظ کرنے کے قابل ہوگ - استعداد قوی ہوگئی اور صلاحیت کو جلائل تب کتابت حدیث کی اجازت اور با قاعدہ طوراس کو کھفتے کا حکم میں دے دیاگیا۔

د مه) ابتدائے اسلام میں صحابرگرام کی زندگی بے حدم حدوث اور مہرجہتی تنمی کفار کے منظالم سیستے 'بجرت کی منزلیں طے کرتے اپنوں اور برائیوں سے بچیڑتے تبلنے ہی کرتے اور پھر آلوارا مفاکر میدان بریمی آتے کھیتی با*ڑی تجادت اورا پنے اہل وعیال کی پروکش کا انتظام ہی کرتے اس کے سا بھڈواً ن مکیم* یا دھمی کرتے ا ورہجھر مكرمى اوربة ى تراش تراش كرقرًا في آبلت لكعند ا وران كوسبنعال كرمحة وظر ركفته را بغرض اگرص ف ايك بري كام يوتا قرآن كا يادكرنا اور مكمه منا اور مديث كابوصنا اور لكه منا توكير استام سداس كى كتابت برتوجه دينا اور قرأن سداس كومتازكرك ركهناكوني مشكل كام زعقاء كمريبان نوصحابرى سمرنوع مصرفيات كييش نطرحضورا قدس صلى الله عليه في امت كنّسهيل يسراورو فع مشقت كيين نظر حرف بغت قَريش كيمسيكھنے كوبھي ضروري قرار نهیں دیا · بلکه سات حرون پر پڑھنے کی اجازت مرحمت فرآئی "اکه تمام ضروری امورانجام دیئے جاتے رہیں ا ور

قرأن تعبى محفوظ رسيع -

دبقیہ حاسث پیصغے سابغ، یاان معاب کوا جازت دی گئی تنی جوا پینے یا دکرنے اور یا در کھنے کے گئے اما دیرش لکھ رہے کتے جس كى تائيدجىياكرعبدالنّدين عروقول كنت اكتب كوشئ اسمدمن رسول النُدصل السُدعيب وسلم الريحفظر وا ومضطيب بغدا ويم كى روايت دكتاب تعيدالعلم مشكر) لا تنغف ف والله ويت كوا دليس ككوادليس المصاحف سيماس كم تائيد وتصويب موتى بيرجبكر اکنز علادی دائے یہ ہے کر کتا بت مدیث کی ممانعت اجا رت کتا بت مدیث سے منسوخ ہو یک ہے دم ، اے جیسا کہ میجے سلم ک لیک حدیث صاحب منابل العرفان الم مستسا نے نقل کی ہے کہ حضورا قدس صل استدعلیہ ویم ایک مرتبر بنو غفار کے تا لاب کے پاس تشریف فوا تقى كرحفرت جبرئيل مليالسلام أكفئه اورع حلى كدالله بإك ارشاد فواتي بين كرأب ابنى امت كوحكم دين كروه قرأن كوابك بي عرف پر پڑھے انخفرت صلی استُدعلیر ولم سنے فرایا کہیں استُدسے اس کی معا فی اورمغفرت چا بتنا ہوں میری امرے میں اس کی طاقت نہیں بعے پیرہ وبارہ جبریل آئے اورع ض کی کرانٹ پاک نے آپ کی امست کو وورف پر قرآ ن پڑھنے کا حکم دیا سے حضو کرنے فرایا ہیں انٹد سے منعفرت جا ہتا ہوں میری است میں اس کی بھی طافت بنیں ہے ، بھے تعمیری مرتبر جبریل حا حربو سے اورعض کی کرتین حرف پر پڑھنے کی اجا زت سیے حضور نے فرا یا میں مغفرت طلب کرتا ہوں میری امرنت میں اس کی طاقت بھی ہے تب چوتنی مرتبہ چبر بی حاضر بمونے اوروض کی کا انڈ تعالی نے حکم دیا ہے کہ آپ کی است قرآن کو سانت حروف پر بڑھے لیں وہ ان بیں سے حس مرف پر بھی پڑھیں گےان کی قرارِت درست مہوگی ۔ رم ،

جع دّ ہوین قرآن بعم<u>صدیق وغنانُ</u> سے محرجب آرمینیہ اور آذر با نیجان کی جنگ کے دور ان سلمانو کا قرآر قرآن میں اختلاف موا اور سرایک اپن لغت میں پڑھنے لگا اور اسی کو را جے قرار دینے لگا جیسا کہ بخاری اور ترمدى مي ب كرحضرت مذيفه بن اليمان فيخ آرمينيد سع واليس موئ اورحضرت عثمان كي خدمت مي ما حر موكر عِ **صَ كَ كِيا** ادبكُ هذه الامند قبل ان تُغتلَّفُوا في لكتاب كما اختلفت اليهود والنَّصادْي الناخوي*ة تب فض أ* عنّان رضى الله تعالى عند في اجماع صحاب سعيدا علان فرما ياكداً لنده قرآن حكيم مرف لغت وليش مي برُصا جائے گا. جس مین ما زل مجالبے دوسری بغان کی ا جازت بوج خرورت کے تقی ۔ خرورت با تی نہیں دہی اس لئے ا جا زن غموخ بموئي حضرت عثمان فيصكم دياكه كتابت كى حدثك قرأن اسى بهجرا وزلفظ بيس لكمعا جائے جورسول الشيصل الله عليه ولم كالكفظاورلهجه نغا يجب حضرت زيدبن ثابت كي قيادت بين كام كرنے والى كميٹی نے اس دمر داری كو پوراكيا - توحيزت عثاق نے ملک کے تمام اطراف میں برفرمان جاری کردیا کہ اپتے اپنے قبائل اور انفرادی لہجوں یا کمفظے کی اظرسے لکھے ہوئے قرآنی نستخے جن جن کے یاس موجود ہوں وہ نوراً کمیٹی سے حوالے کر دیسے جا بئی ناکہ ان کومطلع کر دیا جائے اس کا رنامے كى وجه مصحصرت عثمانٌ ما مع القرآن قرار يائے جب كر صفرت عثمان رض الله تعالى عند سے قبل عهد صديق ميں جنگ يمامه کے موقع پرحفاظ کرام اور قراء کشبید مہوئے جیسا کرنجاری میں تھریجًا یہ ندکورسے کان عدۃ من القراء سبع مائٹہ ۔ تو حفرت عرض کے مشورہ سے حضرت ابو بکرصدیق مخفرت زید بن تا بست کومکم بیجیا وہ قرآن مجید کی تمام سورتوں کوایک له اوريه اختلاف اس قدر برصاك كفر بعضهم بعضاً وتبيان ، ك نوبت الرئي عتى بلكنود مدير منوره بعى اس اختلات سي مغوظ زره مسکا منابل العرفاق دلج مدمیسی پس مکھا ہے کہ حضرت عثمان نے اس موقع پر اہل مدید سے بیرخطاب فرمایا کہ استد عندى تختلفون فين نائي من الامصا واشده احتلافار تله ترندي جائي كتاب التغيير- تله اس تقب سيقلطفيي ير پیدا ہوئی کروگ مجھے لگے کرحفرت عثمان سے پہلے گویا قرآن جع کیا ہوا یا لکھا جوانہیں تھا۔ یہی وجہ ہے کرعلا رسیولی نے اتنعان يم مارش مماسي كاير تول تقل كردياسي كم المشهودعن المناس ان جامع القران عثمان وبس كذالك انساحسل عمّان الله على القراءة بوجہ واحد - تيريہ توابك تعبيرى فلطى سے بجائے جامع القرآن كے جامع الناس على القرآن سے محرحض عثمان كے اس كارنا سے كى تمام امست ممنون نظراً تى سے *ختھ كز ا*لعال برما شيدمندا حدج مسى بير آيا ہے ك^ن و وحفرت على كرم الله وج ذولتے تحة كرحفرت عثمان نفربهت المجعاكيا جوكيابها دسي مشوده سه كياجب مسلانون كافرادت قرآن سيمتعلق جنگريسه كاؤرم بواتوم ف معفرت مثاكن سے پوچهاكراس بارسے آپ نے كياسوج ركھاسے وبايا- ادى ان نجسع المناس على مصعف واحد اورحقيقت كلي یہ سے مبدمثانی کی وائی خدرت کی صحیح تعبیر جمع الناس علی مصعف واحد سے ہی موسکتی ہے دم ، -سکے بخاری جلدہ صفکے۔ ہے حفرت زید بن نابت سے روایت ہے کرجب جنگ یہ امر میں سات سوبرے

سکه بخاری مبلد م صفیه . هی حفرت زید بن تابت سے روایت به کرجب جنگ برامد می سات سو بررے حفاظ وقراد مت مبید برویک تو حفرت ابو بکر مدیق رضی الله تعالی عنه نے مجھے بلایا جب می حافر بروا تو حفرت ابو بکر مدیق نے فرط یا ان عسوا تانی فقال ان القتل قد است حد یومد السیما مد بقد راء القران وانی اخشی ان یست مرا لقتل با لقداء فی المواطن دهب کتیرمن القوان وانی ادا می ادا می القداء فی المواطن دهب کتیر وسلم فسقال ادا کان قام بجمع القران فقلت کیف تفعل شیماً المدین عدد دسول الله حلید وسلم فسقال هذه والله خبر فلم مینول بواجعنی شرح الله صدری لذالك - ربخادی ج ۲) .



جلدمیں لکھ کرایک نسخہ تبارکہ یں جنا نجہ انہوں نے ترائط پر کاربندرہ کراس کام کو تکسیل کے بہنچا یا اس لی اظا حضت ابو بکر صدبی رضی اللہ تعالی عنداول جامع القرآن ہیں اور صفرت عثمان ترتیب سوراور اجماع علی لغة واحدے لماظ سے جامع ہیں اب ترتیب سوروا یات توقیقی سے جس میں بہت سے مصالح اور فوائد ہیں۔ اب قرآن کی آبات ایسے رسم الخط میں کھم کمٹی ہیں کہ اس میں تمام متوا ترقوا تیس جاملے ہیں۔ اور حضورا قد سس صلی اللہ علیہ ولم کے ارشیار وان حذا القالات اندل علی سبعة احدف فا قود وا ما تیسر مندہ کے پیش نظر مرف وہ قرارتیں یا تی رکھی گئیں ہیں جو متوا ور اور محفوظ علی اللہ کا رہے ہیں۔

عبدرسالت اورعبدصابه من الرجه بات طویل بوگئ - گریه بات واضح بوگئ ہے کہ عبدرسالت اور عبدصابہ میں است مروج متی اور نود حضورا قدس صلی الشرعلیولم نے اس پر کافی توجودی متی اور نود حضورا قدس صلی الشرعلیولم نے اس پر کافی توجودی متی اور یعی معلوم بوگیا کہ عبدرسالت کے بعد عبد صدیقی میں یہ فن ترقی کردیا تھا اور تحریر کی الیکی مبولتیں فراہم بوئیں ہو عبد نبوی میں نہیں تھا تھا اور تحریر کی الیکی مبولتیں فراہم بوئیں ہو عبد نبوی میں نہیں تا بت وغیرہ جس کی وجے سے قرآن کی بی شکل میں معدون بوا بجر تدریجی طور یہ فن سر بدار تھا ، کی مزیس طرکز الراء اب ہم اس بہلوسے بحث کرتے ہیں کہ عبدرسالت و عبدصابر میں کتا بت مدین ہی ہوئی۔ یہ اور کھنے والوں کی تصویب تابت سے ؟ اور خود نبی کریے صلی اللہ علیہ فی میں اس کرتے میں اس کرتے میں اللہ علیہ فی اس پرکتی توجہ دی ہے ؟ اس سلسلہ میں تھوس نار نبی حقائق اور کتا بت مدین کے وقع شوابد جس کوشت کو بہنچے بیں سب کا استقصار تو نہیں ہوسکتا اجما لا چند دلائل عرض ہیں۔

را) حصرت ابن عباس رضى التُدتعال عنس روايت بع فرمات بين لما اشت، بالنبى صلى الله عليه وسلم وجعه قال امتونى بكتياب اكتب لكم كتابًا لاتصلّوا بعد الالعديث،

رy) بخاری کی مشبط روایت ہے کرحضرت ابوہر برہ رصی استدنعال عنہ فرمایا کرتے تھے ماسن اصعاب النبی

صلى الله عليه وسلم احد اكثر حديثا عند منى الاماكان من عبد الله بن عمر و فاندكان يكتب و كاندكان يكتب و كاندكان

کے خود حفرت ابوبہ مرکا سے بھی کابت صدیث نابت ہے بیدا کا علام ابن عبدالسّفہاج بیان العلم میں ایک واقع نقل کیا ہے کہ جب حن بن ہر و نے حضرت ابوبر برہ رضی النّہ تعالیٰ عندے سلف ایک عدیث بیان کی اور حفرت ابوبر برہ سُنے ہی مدیدے سے ناوا قفیت کا ا فلیا رکیا توصن بن عمر و نے عض کیا کہ یہ صدیث تو میں نے آب ہی سے سنی ہے توحفرت ابوبر و من اگر واقع یہ بروایت میں نے بیان کی ہوگی تومیرے پاس کھی ہوئی ، ہوگی چا نجہ ابنوں نے جب ابنی مکھی موئی ، کتا بوں میں اس صدیث کو تلک شن کی جانجہ ابنوں نے جب ابنی مکھی موئی ، کتا بوں میں اس صدیث کو تلک شن کیا تو میں ابنوں نے اپنی ابنوں ایک ابتدائی نام میں ابنوں ہے اور آخری عمر میں ابنوں نے اپنی مرویات کو کتا بی سے میں دلول ہے۔ وومری وجد یہ میں ہے کہ حضرت ابوبر بریم نے و مکھنا نہیں جانے تھے جیسا کہ و الاکتب کا مدلول ہی ہے کہ موری میں مادف نہیں مان دیے اباری جام ہے اور یہ و والک تب سے میاری ان کے پاس احادیث کا جو مجمود اور ذخیر و موجود متا وہ دومروں سے کامدوایا گیا متا ذخی ابری جام ہے اور اول میں الک تسب سے معادف نہیں دھر)

کتابت وندوین حدیث کے متعلق مزید اہم مباحث زیاب

ا بهیت کتابت قرآن و مدیث کی نظریس افادات شیخ میں عہدرسالت برنفس کتابت، کی ام بیت وفیرہ پر بسر ماصل گفتگو آگری کے جا دسے بین آگرنگرین معاصل گفتگو آگری کے جا دسے بین آگرنگرین مدیر نے و دائنیں بیطلین پر اترام حجست ہوسکے ۔

د ۱) جس دین میں وص کاپہلا جملہ اقراً " کھفے کی تعریف اور پڑھنے کے حکم پرشنتم ل ہواس دین کوما ننے والی امست خودکو کھفنے پڑھنے سے کہ ہم وم دکھ سکتی ہے۔ لکھنا پڑھنا جس کا فدہبی فریضہ ہموا ور الٹدرب العزت نے اس کا حکم ہی دیا ہموان سے اس کی اخرکرنا حقائق کا مذجرا صا ناہے فرآن کی سیسے پہلی وحی جواتری وہ یہ ہی ۔

اقوا باسىردېك الذى خلق ە خلقالانسان من علق ە ا قوأ و دبك الاكرم ه الذى علم

مع د ترندی اور بخاری بین حضرت ابو بربره رضی النّد تعالی عندسے ایک قصین قول ہے عن ابی هر بوة ان النبی صلی اللّه علیه وسلم خطب فذکر قصد فی الحد دیث فجاء دجل من اهل الیون فقال اکتب لی بادسول اللّه فقال اکتب لی بادسول اللّه فقال اکتب لی بادسول اللّه فقال اکتب لی بادسول الله فعلان ای لای شا کا الزب الای فلان ای لای شا کا الزب العلم ملائن مالم بعد عدم ان قطعی قرآئی نصوص بین سیاق عبارت مین قلم کی تولیف اور اس کے وربیہ تحصیل علم کا ذکر اس بات کی واضح ولیل سی کریما ل اقرآسے مرا و برصن ہے ۔ وقتا فوقتا نا زل ہونے والی آبات اور مسور تول کو انتخاب سی برصوا یا کرتے تھے جب ابل مکر نے آپ مسور تول کو انتخاب میں الله میں ایک میں تو ان مخفرت صلی الله علیہ ولم کو ہجرت مدینہ کا مکر ہوا آپ مداین مدین تا شروع کی او پیشر میں ایک مدین مدین تا در اصول قرض وہ ہی ہوں میں ایک مدین مدین تا در اصول قرض وہ ہی ، بھی ہیں۔

باليهاالذين امنوااذات اينتمب ينالى اجل مسمى فاكتبوي والايد،

اہل ایمان کوخطاب ہے کرجب نم آئیس میں قرض کا کوئی لین دین کسی میبند مدت کے سلے کرو تواسے لکھ لیا کرو۔ ظاہر ہے کہ جب نود الشددیں العزت کھنے پڑھنے کا حکم دسے دسے ہیں توجولوگ، انٹدہی کے لئے زندگی گذار دسے متھے انہوں نے اس پرکس قدر زیا وہ توجدی ہوگی۔

۷- بخاری کتاب الوصایا بین حضرت عبدالله بن عرضی دوایت سے کرحضوراً فدسس صلی الله علیہ ولم نے فرمایا کسی سلمان کوجس کے پاس وصیت کے لائق کمچہ مال ہم دیمنا سب نہیں کہ دوراتیں اسی طرح گزارے ممریہ کہ اس کی وصیت اس کے پاس کعمی ہموئی ہموالا دھیت مکتوبة عندی -

سار اسدانغابد دلابن الاشيوخ معظى اور الاستيعاب (لابن عبد البدخ مسق) مى عبدالله بن سعيد بن العاص رض الشرك بارسيد أياب كواك فوث نوليس اور نوشخط عقر زمان جا بليست مير مي كانب لقب شبول هقد مدين من الشرك بالسب و الماس صلى الشرعيد و الماس صلى الشرعيد و الماس صلى الشرعيد و الماس معلى المراس معلى الشرعيد و الماس معلى المراس معلى المراس و المراس المال و ين كانعيم ويت عقر بالخصوص المعالى معلى المسلما و يرضون و و المسلم و المسلم المور عقر طلب كو المسلم و المسلم المورك المسلم المورك المسلم المورك المسلم المورك المسلم المورك المسلم المورك المسلم المورك المسلم ا

. حضرت عبادہ بن الصامست کوہمی حضورا قدس صلی الٹرملیہ کیم نے مسبحد نبوی کی درسگاہ میں طلبہ کو قرآن پڑ جما سے اور کتا بہت سکمعا نے پر مامور فرما یا تھا۔

۵ - علارعبدالحی آلکتانی نے الزاتیب الاداریہ بل صلی پیں اصابہ کے حوالہ سے نقل کیا ہے کہ معلم الاخلاق صلی اللہ علیہ وسلم بچوں کو اس کے علام عبد المواقی سے کہ معلم الاخلاق صلی اللہ علیہ وسلم بچوں کو اس کے بیار میں اللہ علیہ والے المواقی ہے کہ حضورا قدرس صلی اللہ علیہ ولم نے حضرت عمرو بن حزم کو اہل خوان پر عامل دگورنر) بناکر بھیجا تو انہیں منصبی فوائض سے متعلق ایک تحریری بدایت نام دیا گیا جس میں انتظام امولہ کے سلسلہ میں بدایات مقیس اوتعلیم کی انشاعت کے بارے میں جمی احکام مقے لمہ استعمال دسول ادللہ صلی ادللہ علیہ کے سلسلہ میں بدایات مقیس اوتعلیم کی انشاعت کے بارے میں جمی احکام مقے لمہ استعمال دسول ادللہ حلی ادللہ علیہ

دم، حضرت عبداللدبن عروبن العاص سے حاکم صلحب متدرک نے آنخفرن صلی الله علیہ فلم کابدادشا و نقل کیا ہے قید والعدم مالکتاب کرعلم کو قیدکتا بت میں لاؤ (نتخب کنزالعال جمعی اللہ مقلی)

ده) حفرت عروبن العاص سے روایت سے قرباتے بین کرمین حضور اقدس صلی الله علیہ ولم سے بوبات ہمی سنتا عظا وسلم عضرت عرف الله الله علیہ وان وهو ابن سبع عشر سنة لتیفقه مرفی الله علیہ والقد ال وسلم علی الله علیہ الله علیہ الله علیہ الله علیہ الله علیہ الله علیہ الله علیہ الله علیہ الله علیہ واقعات میں اکم ملے کہ اسم محفوت صلی الله علیہ وسلم نے کین کرنے اور میں کما ہے کہ اسم علاقوں کا دورہ بھی کرنے اور اس مسلم میں مان مان مان کی گرنے اور اس مسلم میں مان کا کی کھی جاجہاں وہ تمام علاقوں کا دورہ بھی کرنے اور اس مسلم میں تمام انتظامی امور کی گرانی ہی کرنے ۔

۸ - معلم انسانیست صلی الشدعلیہ وکم کی بعثت کا مقصدا شاعرتِ تعلیم تھا ۔اس لیٹے آپ نے اول روز سے اس کوہر کما ظریسے نرجیح دی -

علامه ابن عبدالبرالاستيعاب ميس لكصفه بي-

قدیعت دسول اده صلی الله علید وسلم الی عضل وقادة موش بن ابی موش عاصم بن ثابت جیب بن عدی ، خالد بن البکیو نیس بن د تنده عبد الله بن طائق لیشفقه وافی الدین دلید لموهم الق ان وشر الله الاسلام کرحفورا قدس ملی التد می برفر المی می می است المی اور قاره کے قبیلوں کے لئے ندکورہ چھاسا تذہ مقرر فرائے جوان کوقر آن پر مائیں دین تعلیم دیں اور شرلیت اسلامیہ کے احکام سکھائیں اور شینوں امورا لیسے ہیں جن کی ابت راء مکھائی سے بوق سے ۔

۹ دسنن ابی داؤد (کتاب انطب) اور صنعت عبدالرزاق (جه کتاب الجامع باب الرقاء) میں حدیث ہے کہ ام المومنین صفرت مفعد نے معضورا قدس ملی التُدعلیہ ولم کی اجازت سے اپنی ایک قریبی رسند دارخاتوں شفا دبنت عبدالت سے مکمعنا مسیکمہ لیا تھا۔

- ا - مؤطا الم مالك دكتاب العسلوة الصلوة الوسطى بيس زيد بن كسلم سير وايت بيد فريات بيركام المؤسين حضرت عائش وفي الشرين الشرين المسلومة الويونس كومكم وياكران كرسطة اليك مصحف لكعري -

ا · ملحطا میں مضرت عسب روبن رافع سے منقول ہے فر استے ہیں کہ ہیں ام المؤمنین مضرت حفصہ رضی اللہ تعالی عنہا کے لئے مصمحت لکھا کرتا تھا ۔

۱۷- بخاری مغازی میں تفصیداً حفرت کعب بن الکٹ کا واقد ندکورہے پیمٹرت کعب لکمنیا پڑ صناجا نتے تقیرتا دفسان نے انہیں ایک خط بھیجا مقاا ور اپنے ہاں مدعوکہا تھا ۔

۱۳۰۰ بخاری سیرت ابن مشام تاریخ طبری اور تفاسیرین شهورصحابی مطرت، ما طب بن ابی بلتعد کا واقعه ملکویه . حفرت ما طب اکمعنا پڑھنا جانتے تھے۔

نعتے مکہ سے کچھ بیلے ایک بورت روض خاخ نامی مقام پر محضورا قدسس صلی انٹ عکبہ فیم کے مکم سے گرفتار کرلی گئی اس سے ایک خطور آ مدمواجس کے بارسے حاطب بن ابل بلتعد نے اقرار کر لیا کہ ہیں اکمعا تھا پھر معقول وجوہ سے اپنی برادت بیش کی آئے نے عفو درگزر فرایا ۔

مها . بخاری ناریخ کبیر جرابع صلا میں حضرت ابن عبائل کا یر قول منقول ہے فرماتے میں افی لادی ہوا ب انکتاب حقّا کود انسلام خط کا جواب وینا اتنا ہی واجب ہے جننا کرکس کے سلام کا جداب دینا ۔ لکمہ دیشا نخاتو *قرلیش نے مجھے منع کیا اور کہ*ا انکتب کل شی تسمعہ ودسول اللّٰه صلی اللّٰه علیہ و سلم بنشری^{تنکی}ہ فی الغضب والدصا^{ر س}نب میں نے قدر سے توقف کیا ، پھرا کخفرن صل اللّٰہ علیہ فیم کی ضیمت بیں قریش کا اعرّاض اور *راری جور تم*ال بیان کی توصفوص اللّٰہ عِکیہ فیم نے ابنی انگل سے زبان مبارک کواشارہ کرتے ہوئے فرایا ۔

۵۱- حضرت عمرفاروق رض الندنعائی عند کے قبول اسلام کامشہور واقعہ جوسیرو تاریخ کی تمام کتابوں پر تفصیل سے نقل ہوتا چلاآیا ہے۔ اس میں یہ الفاظ ہی موجود ہیں۔ عن هما خباب بن الادت معد صعیفة فیھا ظلایف عمر عمداد ابن عشاء کران دونوں کے پاس خباب بن الارت معظی وہ وونوں لیے کران دونوں کے پاس خباب بن الارت محق اور ان کے سامقدا یک کتاب ہم بی جم میں سورہ طاہمی فتی وہ وونوں لیے پر صدر ہے تھے اور آگے جل کرواقعہ کی فعیبل بیان کرتے ہوئے راوی فرماتے ہیں وکا نا عمد کا تبا اور پڑھے لکھے تھے۔ مزید یک کھا فلما قداء منها صدر افال ما احسن عداد کلام واکد ومد جب حضرت عرف نے اس کا ابتدائی حصہ پڑھا تو کہا یہ کلام کس قدرا چھا ہے اس سے بہی معلوم ہوتا ہے کہ حضرت عرف کی بہن فاظمہ اور اس کے شوہ سعید بن فرید اور اس کے شوہ سعید بن فرید اور اس کے شوہ سعید بن فرید اور اس کے شوہ سعید بن فرید اور اس کے شوہ سعید بن فرید اور اس کے شوہ سعید بن فرید اور ان کے دوست خباب حضور کی ابتدائی کی زندگی میں خوب کھنا پڑھنا جانے تھے۔

عبدرسالت میں ندوین مدیث کا اہمام ابہم نا قابل تر دید شواہد اور دلائل سے یہ ثابت کرنا چاہتے ہیں کا مختفر صلی اسک صلی اللہ علیہ فیم کے زیامہ ہی میں مدیثِ نبوسی کا اکثر وبیشتر صصہ قید کتابت میں آچ کا متنا اور کسی حد نکس اس کی تدوین ہی بہو تکی کتھی ۔

ا - بخاری میں صفرت ابو بریم کی شہور روایت (جے حضرت شیح الحدیث منظلہ نے تمن میں ذکر فرایا ہے)
سے حضور صلی اللہ علیہ ولم کے علم واجا ترت سے آپ ہی کے نرماز میں لکھ کر محفوظ کئے جانے والی احادیث کا اندازہ
لگانا آسان ہوجا تاہے -حضرت ابو ہریر اُ فرماتے ہیں کہ حضورا قدیں صلی اللہ علیہ ولم کے زماز میں صحابہ میں کوئی بھی
ایسا نہیں تخاجے آپ کی احادیث مجھ سے زیادہ یا دہوں سوائے عبداللہ بن عمر و کے کہ وہ حدیثیں لکھ لیا کرتے ہے۔
اور میں نہیں لکھتا تھا (حرف یادکرتا تھا)

عمدة القاري بل صلاح الله عن آيا سع كان حديث ابى هريوة خمستر الاف وثلاث ما شة وا دبعة و سبعون كرحفرت ابوبريرة سع مه عهده احاديث مروى بي تواس لحاظ سے حضرت عبدا نندبن عروكى كمتوب احاديث كى تعداد سات يا آكٹر نزارمونى عاميے-

طبقات ابن سعد فخ صفاح مین نودحفرت عبدالله بن عمر سعد وایت به عن عبدالله بن عمروقال هذه الصادق دمنها ما سمعت عن دسول الله صلى الله عليد وسلم وليس بينى وبين و احداور تودحفرت عبدالله بن عروسے يریم منقول به کر-

کنت اکتب کل شی اسمعد من دسول الله صلی الله علید وسلم ادید حفظد (توجید النظ مساف)جب ککل دون صبح اصادیث کے بارے آبا سبے ۔

الاحادیث التی فی الدوجة الاولی لا تبلغ عشدة الاف تواس سے انداز و سکایا جا سکتاہے کرحضورا قدس صلی التّٰدعکیہ وقم ہی کے زمار پیرصفرت عبدالتّٰد بن عمر وفیے احادیث کاکتنا بڑا وُخیر دجمع کر لیا تھا۔

ما عضر سینیخ الحدیث وامت برکانتم کے جس محیفها وقد کا ذکر فریا باہید و طبقات ابن سعد میں مع کو عبداللہ بن عمرو بن الدامی نے اپنے جمع کرد ہ فیرہ مدیث کا نام الصحیف العماد قد مرکب اور کہتے ہیں کہ اس میں ایک میزار العادیث میں ایک موادیث میں یک بنا کے خاندان میں عصر کھ کر اللہ محفظ رہا۔ چنا کی ان کے بیات میں اس کو المحق میں دکھ کر

اكتب فوالذى مفسى بيدالا ما يخرج منه الاحق زابوداؤدج ا مساهر

(4) جامع ترندی میں حفرت ابو م پررگ سے روایت سے فرمانے ہیں ایک انصاری نے حضورا قدس صل التّدعلیہ
 کوسلم کی خدمت میں اپنی حافظہ کی کمزوری کی شکایت کی تو آنحفرت صلی التّدملیرولم نے ارتبا و فرمایا .

روایت کرتے اور درس ویتے تے ام احست پر بن بن نے اس کواپنی سندیس شائل فراکرامت کے لئے محفوط فربالیا ہے۔

سا۔ ایک صحابی فرباتے ہیں کہ ایک بر بر ہم ہوگ حضرت عبدالٹرین عمر و کے پاس حاضر تے ان سے پوچھاگیا کون سا شہر بہلے فتح ہوگا قسطنطینہ یا رومیہ تواہموں نے ایک پرانا صندوق منگوا یا اور ایک کتاب نکال کرنظر ڈالی اور وایا کر ایک روز ہم بنی کریم صلی الشد ملیہ فلم کے پاس بیھے تھے آپ ہو کچھ فرباد سے تھے ہم کھھے جاتے تھے اسی انتا میں آپ سے دریا فت کیا گیا کہ کونسا سنت بہر پہلے فتح ہوگا قسطنطنیہ یا رومیہ اس پر انحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فربا باہوں کے بیٹ کا شہر بہلے فتح ہوگا جبنی فسطنطنیہ (مقدم معیم کی معام این منبر)

یردوایت اس بات کی دلیل ہے کہ صرف عبدالٹدین عمرونہیں بلکہ صحابر کی ایکب بڑی جاعت ارشا دانب رسول صلی الٹ علیہ کے کم کو لکھا کرتی تقی ۔

ں۔ ہے۔ حضرت انس بن الکٹ اہمی نوعمر بچے تھے کہ لکھنا جانتے تھے ان کووالدین نے حضورا فدس صلی انڈ عکہ بہولم کی خدمت ہیں رکہ کر پیش کہا کہ ۔

يادمول الله عن ابني وهوغ المركاتب واسب الغابد واصلك

سرکاری دستا ویزان اسپروسرة پرگهری نظر مکھنے واسے جانتے ہیں کراہی انخفرت صلی اللہ علیہ ولم نیجرت نبیں فرمانی متس کم مرکاری دستا وہزات، اور فانونی وٹائق کاسسلسلڈ ٹروع فرادیا۔

ا على مقریزی اور قسطلانی وغیره مین میم واری کے شعلق پیقل کیا گیاہے کہ ان کو ایک مرکاری دستاویز کی کل میں فلسطین کا مشہر جرون بطور جاگیر ویا گیا تھا اور ان سے یہ کہا گیا تھا کہ جب پیشہ خدا کے فضل و عنایت سے فتح ہوگا۔

تو تمہارا ہوگا تیم واری کے نام یہ دستا ویز بہرت سے پہلے ملعی گئی ہے جتے الوثائق الیاسیہ میں میں نقل کیا گیا ہے ۔

ابو آؤد کتاب القطائع موطاکتاب الزکات و کتاب الآموال میں رسول الٹرصل الشعلیولم کی ایک سند کا پورا تمن شقول ہوا ہے جو آپ نے بلال بن حاصف المزنی کو فبیلہ کی معدنوں کا تھبکہ دینے کے سلسلہ میں اکھو کر عنایت فرائ تی ، کابورا تمن شقول ہوا ہے جو البلدان صلا المن اور ابو بہید قاسم بن سلام نے بیان کیا ہے کہ بلال بن حادث المزنی کی اولا دنے ایک مرتبرایک جریدہ میں رسول الٹر میں اور ابو بہید قاسم بن سلام نے بیان کیا ہے کہ بلال بن حادث المزنی کی اولا دنے ایک مرتبرایک جریدہ میں رسول الٹر میں الشریکی سے لگا با۔

استعن بیمیننگ و اوماً ببید کا للحظ (جامع تومدَی باب ماجاء فی الوخصد فی کتاب العلمی استعن بیمیننگ و اوماً ببید کا للحظ (جامع تومدَی باب ماجاء فی الوخصد فی کتاب العلمی که در کا صفرت را فع بن خدیج سے بھی تعدمت نبوی میں ایس ور کا گلہ اللہ اللہ المدائی منگ اشباء فن کتبھا ، توصفورا قد سس صلی اللہ علیہ ولم نے قربایا کھھے رہواس میں کوئی حرج نبیں۔

۱۰ ابن بمنام نے کھا ہے کہ سغر ہجرت کے موقع پر جب سراق بن ما لک المدلجی نے آپ صلی اللہ علیہ ولم سے امن کی در توان کی توان کی در توان کی در توان کی در توان کی در توان کی در توان کی کہ تو صفورا قد سرصل اور دعلیہ ولم نے اسے امن کی ایک دستا ویز کھھ کرعنا بہت فرمائی ۔

م - ہجرت کے دوسرے سال صغرکے مبینہ میں اَب ملی اللہ علیہ وَم نے بنی ضمرہ سے ایک معابدہ کیا تھا ۔ جس کا تنن سبیلی نے روض الانف بخ صف میں یون تقل کیا ہے ۔

۵- ہجرت کے پانچویں سال بنو فزارہ اورغطفان سے ایک متراً وصنہ دمسودہ معابدہ ، ہوا جوبعد میں موکرد یا گیا۔ ۱۰- ہجرت کے چھنے سال مدیدیہ کے مقام پرصلح نامراکھ ما گیا جس کے بعض الفاظ مثما دینے کا آن محفرت صلی اللہ علیہ وم

نے حکم دیا تھا۔

۵ - ہجرت کے نویں سال دومۃ الجندل کے حکمران سے معاہدہ ہوا - ابوعبید قاسم بن سلام فرماتے ہیں کرمیں نے خود اس تحریر کو پڑھا وہ ایک سفید چڑہے پر اکھا ہوا تھا اور میں نے حرف برحرف اس کی نقل لی ۔

طبقات ابن سعد برخ مستای بیں ہے کہ ختر نظفرہ کر حضورا قدس صلی اللہ عکیہ ولم نے اس وستاویز پر اپنے ناخن سے مہرسگائی - رجیب اکر زمانہ تعدیم میں مہرسگانے کا یہی رواج کفا)

 ۸ - حضورا فدسس صل الشدع کید و جایئے اسل کے سیسلہ پی مکرانوں انجاشی مقوق اورقی حروکسر کی وغیر کوفتلف تبلیغ خطوط پھیے ہوا حا دیث کی کتا ہوں میں نقل ہونے چلے آئے ہیں ۔

۹ - مؤرخ بل دری نے فتوح البلدان بیں مکھا ہے کہ حفرت زید بن ثابت نے بوصفولا قدس صلی اللہ علیہ ولم کے کا تب مقے بہودیوں کی دبان اور تخر پرکسبکھ لی تفی -

الم بخاری ابوداؤ د اور مؤرخ طری نے بھی مکھا سے حضورا قدس صلی النّدعکیہ وہم کے حکم سے زید بن ابت نے یہ وہودیوں کی کتابت سیکھ لیعتی اور حضورا قدسس صلی النّدعلیہ ان کوجو السلے کھھتے یا جومراسلے وہ کھھتے حضرت زید وہ پڑھ کرسے نظے ۔ پڑھ کرسے نایا کرتے تھے ۔

۱۰ سنن ابی داؤد کتاب الزکات اور ترندی کتاب الزکات میں حضرت عبداللہ بن عربے روایت ہے فرماتے میں کہ رسول اللہ علیہ کا استوالیہ کی دفات ہوگئی رسول اللہ علیہ ولئے منے کہ آپ کی دفات ہوگئی آپ میں اللہ علیہ ولئے اس کواپنی تلوارسے لاکا رکھا تفاحضرت ابو بحرفے اس پر عمل کیا ان کی دفات کے بعد صفرت عمر من انے اس پر عمل کیا یہاں تک کر دفات بائی۔

ابن شہاب الزہری فرماتے ہیں کر مُیں نے اس تحریر کو پڑھا اور وہ حضرت عُرُّ کی اولاد کے پاس متی۔ جیسا کہ امام ابود اؤنے یہی نقل کیا ہے ۔ صرف برنہیں بلکہ حضورا قدس صل اللہ علیہ ولم نے جزیرۃ العرب کے اطراف واکنا فریاست کے ہر عبد کے گورزوں اور قاضیوں کو آپ نے بدایا سے جیسے توسیرۃ و تاریخ کی کتابوں میں محفوظ چھے آ دہے ہیں۔ اور اس نوع کی تمام احادیث کو ہم سرکاری دستنا و بڑات سے تعمیر کرسکتے ہیں جن پر باقا عدہ طور آ محفزت صل اللہ طیر و کے میں میں آباہے کہ میں وقت آ محفزت صلی اللہ علیہ ولم نے وہم و برنرست فرماتے تھے رہنے اری کتاب اللہ اس اور سلم کتاب اللہ اس میں آباہے کہ میں وقت آ محفزت صلی اللہ علیہ ولم نے

(مجع الزوائدج اصلف)

(۸) بیجرت کے دسویں سال حضرت عروبن حزم رضی التدع نکو آنخفرت صل التدعلیہ ولم نے بخران کا عامل بنا کرجیب تو الن کو ایک تر رفعی التدع نے دانسان العدی اللہ علیہ وسل اللہ علیہ وسل کا است واللہ وال

والقرائض والسن لعمروب حزم وغيرة (جامع بيان العلم باب الدخصة في كتاب العلم)

عم كه لوگون كوخط كليف كا اراده كياتوصحاب في عرض كي كروه حرف مبرشده كمتوب برصط بين چنانچه آپ على الله عليه ولم سف ايك بياندى كا أگويش بين چنانچه آپ على الله عليه ولم سف ايك بياندى كا أگويش بنوا لي جس بر عمص مدرسول الله كنده عنا اوراس كانگينه جيش عقبي تناهم في بيان بطور نموزگيارة وستاويزات بيش كروييخ بين و اكثر محمد حميدالله مصاحب في السموضوع بر الوثائق السياسيد في العبدالنبوى والحلافة الراشده كي مام مستقل كتاب كي انفاقي صورتيس ميسا كه منادى من منافي كتاب كي انفاقي صورتيس ميسا كه بنارى من سيد كرابوشاه بين كوشاي في في آپ في منافي كي كياب كي بنارى من كيابوه بين اورتبيع سيدان كالجي ايك بهت بنارى من كيابوا سكتاب بي المناب بين المناب المناب بين الم

جب صوراقد سل التديكية في نيزمنوره بين ايك وفاقى ملكت قائم كى بودس سال كه اندروس لا كعرب بع سيل برميل كنى . آخرانى برم ملكت كافر وكاندروس لا كعرب و نيق برميل كنى . آخرانى برم ملكت كرون مركارى و نيق اوردستا ويزات خارج تعلقات اندرونى معاملات مختلف زبانون بين ترجانى اور بيغام دسانى يسب اليسے امود بين بواعل تعليم اوركت ابت كے بغير نيس انجام وسيئے حاسكتے ، جب عبد درسالت ميں مملكت نظام كا مياب دا اور ايسا كاميا اور كا داور وسومين ملكت نظام كا مياب دا اوروسومين وي ماننا پرسے كاكم نظام مملكت جلانے والے رجال كا داورصومين وكم الات كے درائ اور الله كارور وصومين الله الله الله الله وكا بات اور الله كان وربط كانوب بجر برركھتے ہتے .

صفوصی الله علیوم کے کا تبیی فی بهتر به کا کریهاں این الانیوالجزری کی تاریخ الکامل دی ملط وکومن کان یک تاب کومن کان یک تاب کورمن کان یک تاب کومن کان یک تاب کا مسال مسلول الله مسلول الله علیه وال تشارف کا تبان حضرت بنوی صل الله علیه ولم سے ایک دو والے یعنی نقل کردیے جائیں۔

۱- ابن الاثیر جزری کابیان ہے کہ صفرت عثمان اور صفرت علی بھی رسول الٹرصل الٹرعکیروم کی کتابت کیا کرتے تھے۔ اورسیب سے پہلے ابی بن کعیب نے آپ کی کتابت کا کام انجام دیا تھا ۔

دب، مؤرخ مسعودی کا بیان ہے کہ خالد بن سعید بن العاص پیشی کے کاتب سخے برقسم کے کام ہوا کھنرت صل الٹھلا ویلم کو میٹی آتے مسبع میں کتابت کرتے مقے میوبن تعبلو دصین بن میں مصاحب کے خوصل الٹھلر ولم کی خروریات مصحفے ہے عبداللہ بن ادتم اور علاد بن عقبہ یہ دونوں صاحب کر قریقے وستا ویزیں اور مرسس کے تمرا کی طاحت کے کاتب متھے رزیبر بن العوام اور جہیم بن الصلیت یہ دونوں صاحب زکوۃ کی آمدنی اور صدفات کے کا تب متھے ۔ منسی بن میان جازی آمدنی کا تخمید دموازن کھتے تھے میں قب بن ابی فاطر دمول اللہ صل اللہ علیہ ولم کی جاب سے مامور متھے ۔

حضرت زیربن ابن انصاری ادشامول کو دحضورا قدس ملی الدُعلیروم کی جانب سے خط تکھتے تھے ان کا یہ کام بھی تفاکہ فادسی رومی وقبطی عبشی زبانوں کے خطوط کارسول الله حلی الله علیہ ولم کے لئے ترجمہ کرتے تھے جب بہوگ ادر بادگاہ میں کا تبوں میں سے کسی شعبہ کا کوئی کا ترب موجود نہوتا تو حضرت حنظلہ بن دبیع ان سب کی نیابت کرتے تھے اور حفظ لہ کا تب کے لقب سے شعبہ ورمو گئے۔

۱۹۱ منن دار فطنی پس ہے کہ ایک مرتبہ حفرت عمرُ نے ایک مجمع سے دریا فت کیا کہ آنحفزت صل اللّٰہ علیہ و کم نے شوہر شوہر کی دیت ہیں بیوی کوکیا والایا ہے مجمع میں ضحاک بن سفیان کھڑسے ہوئے اور عمض کیا کہ مجھے معلوم ہے جوحضورا قدس صلی السّٰہ علیہ وہم کو لکھ واکر مجھوائی تھی دسنن دارفطنی ج ۱ صفایع ،

> ترجیل بن مسند ابان بن سعیدا ورعلاد الحضری نے بھی تھی تھی پیش گاہ نموی میں کتا بہت کی ہے۔ دحلب نبوی سے چند ماہ فیل حضرت امیر معاویّاً نے بھی کتا بہت کی تھی ۔

صحابه کرام اورکتابت وندوین مدیث این میرضا ورتعلیم ما صل کرنے سے تعلق قرآنی تعلیمات اور نبوی ارشادات و تاکیدات اور در کاری دستا و بزات کے بیوچند ایک جوالے بطور نبون کردیئے ہیں ۔ یہ تواس سلسلہ کی ایک اونی سی جعلک ہے ورز تتبع اور تاش سے ایسین کروں نظائر پیش کئے جاسکتے ہیں کرحضور اقدس صلی اللہ علیہ و کم کی میرسلمانوں میں یہ فن کا فی اہمیت حاصل کرچکا تفا اور رو بزنر تی تفا - اب ہم جبتا نا جاہتے ہیں کہ تحفزت صلی اللہ علیہ و کم کے بیروکار ول مستعدجان خاروں نے اس سلسلہ میں کہاں تک عمل برد میابا - اور وہ اس اہم ذر داری سے کس طرح عہدہ برا ہوئے۔

ته عالم كاست ببها تحريري وسورملكت

ا- صفودا فدس صلی الله علیرولم نے جب مارینه منوره میں ایک حکومت اورشهری مملکت کی بنیا در کھی تو ہماجرین واقعد اورشهری مملکت کی بنیا در کھی تو ہماجرین واقعد اور میں ایک دولام کے معنی کو ڈاکٹر محرج بداللہ صاحب الوثائق السبیاسیہ میں نقل کر دیاہ ہے اور ناریخی اعتبار سے دنیا کے انسا نیست میں اس کو پہلا تخریری کوستور مملکت قرار دیاہ ہے ۔ جس میں کی دفعات باقت میں اور تنس میں پانچ مرتبر اہل نیرہ الصحیف داس دستنا ویز والوں ، کے الفاظ وہرائے گئے ہیں اور مسنداح مدبن خبل جرم مسلما میں رافع بن خدیج کی ایک روایت سے بھی اس کی طرف اشارہ کیا گیا ہے۔

عن دافع بن خديج فان المدينة حوم حوصها رسول الله صلى الله عليه وسلم وهومكتوب في ادب من خولاني .

اسلام برست بہائ تریری مرم شماری المان میں جب اسلام برست کے بعد بیند منورہ میں جب اسلام کے اسلام برست کی نشکیل کا کام شروع فر ایا تو آپ نے حکم دیا کہ ان لوگوں کے باقاعدہ طور نام لکھ دیئے جائیں جو اسلام میں داخل ہو چکے ہیں جیسا کر صحے بخاری دکتاب الجہاد والسیر باب کتابة العام للناس) میں روایت نقول ہے اکسیدالی من تلفظ بالاسلام من الناس فکتنالدالفا و عسس مابعة دجل -

بتدر هسواً دميول كے نام لكھ گئے معلوم مواہد كريد مردم شمارى عام عتى جس ميں مرو، عورت مي اور بڑے سرب شامل تھے .

مولانا مناظ احسن نے امام بخاری کی تاریخ کیر کے توالہ سے تکھا ہے کم شعبور تابعی حفرت فتادہ فرمایا کرتے ۔ تقے کہ مجے سور دُ بقرہ کے مقابلے میں حضرت جا بُرُ کا صحیفہ زیادہ حفظ ہے۔ توان روایات سے بہ بات روز روشن کی طرح واضح ہموجاتی ہے کرابتداء ہی سے بینی عہدرسالت اور عبد صعابہ میں کتاب صدیث کا طریقہ انجی طرح رائج ہموچکا کھا بلکہ صدیث کے کئی ایک برٹیے جموعے بھی تیار ہمو چکے کے حسیبا کہ کتب صدیث میں معرف کے معرف کے معرف کے معرف کے کردہ احادیث کا نام الصحیفة الصادق ہے کہ عطوات ابن سعد جوہ معاللا کے علاوہ تہذیب التہذیب اور صنف عبد الرزاق میں روایت آئی ہے کہ ام الموسنین حضرت عائشہ کے بھل ہے معرف عورت عود بن الزبیر نے حضرت عائشہ کی اور ان کے علاوہ دیگر صحابہ کی ام الموسنین حضرت عائشہ کے بھل ہے معرف کے زمان میں ان کا پر مسودہ نالف ہموگیا ، جس پر چضرت عوہ کو تمام نزدگی افسوس موتا رہا اور فرائے ۔ کاش میں اپنے بال بچوں اور تمام اسباب کوان کہ اول کے عوض فدا کردیتا ۔ مدین سے معرف اور کہ اور کہ المحال معاجم میں بانچ سو حدیث میں تعین کے سو صورت اور کہ المحال میں کہ خواس میں المحال میں است کی وجہ سے بینے المحال میں کہ میں المحال میں کہ میں المحال میں کہ میں المحال میں کہ میں المحال میں کہ میں المحال میں کہ میں ہوئے کہ کہ میں میں کے معرف کی معلول میں میں میں کا میں میں میں کہ میں میں میں کے معرف کی میں المحال میں کا میں میں میں کا میں کہ میں کہ میں کہ میں کہ میں میں کا میں کردیا ۔ (ندکر المحال کا میں کہ میں کہ میں کہ میں کہ کی میں کہ میں کہ میں کہ میں کہ میں کردیا ہوں کہ میں کہ میں کہ میں کہ میں کہ میں کہ میں کہ میں کہ میں کو میں کہ میں کہ میں کردیا ہوں کہ میں کردیا ہوں کہ میں کہ میں کہ میں کردیا ہوں کہ میں کردیا ہوں کہ میں کہ میں کہ میں کردیا ہوں کہ میں کہ میں کہ میں کردیا ہوں کہ میں کردیا ہوں کہ میں کہ میں کہ میں کہ میں کہ میں کہ میں کہ میں کردیا ہوں کہ میں کہ میں کہ میں کہ میں کہ میں کردیا ہوں کہ میں کہ میں کہ میں کردیا ہوں کہ میں کہ میں کردیا ہوں کردیا ہوں کہ کردیا ہوں کردیا ہوں کردیا ہوں کردیا ہوں کہ کہ میں کہ میں کردیا ہوں ک

۲ - علام مناظ المحسس نے حفرت سعد بن عبا دہ اتصادی کے متعلق اکھا ہے کہ آپ زماز جا بلیت پیں اکھنا پڑھنا
 جانبے کی وجسے مردکا مل پیچھے جاتے ہتے اور کتا بہت کے ساتھ ساتھ تیرا ندازی اور شنا وری ہی جانتے تھے ۔ ان کے پاس ایک صحیف متنا جس میں انہوں نے بہت سی حدیثیں جمع کی تقیں اور اسکی روا بہت ان کے بیٹے نے کی ہے ۔

۔ علام ابن حجرتبذیب التہذیب جہ ملاقا میں لکھتے ہیں کرسلیان نے اپنے باپ سمرۃ بن جندب کے حواسے سے ایک بڑا دسالہ دنسخہ کمیرہ ، دوایست کیا ہے علامہ ابن سیر بن فرایا کرنے کہ سمرہ نے اپنے بیٹوں کے لئے جورسا دالکھا اس میں بہت علم دعلم کٹیر) یا جا 'ناہے ۔

۸- علار سناظرا حسن گیلانی کلفتے ہیں کر جب صفرت عبد التدین عبائش کی و فات ہو فی تواننی الیفیں جھوٹری کو ایک اورٹ گرتھ کررے حوالے سے روایت کو ایک اورٹ گرتھ کررے حوالے سے روایت کی ہے کطا گفت کے کچھوٹوک ابن عباس کے پاس آئے او ان کی کتابوں کو نقل کرنا چالی چنا پڑھ خفرت ابن عباس کے پاس آئے او ان کی کتابوں کو نقل کرنا چالی چنا پڑھ خفرت ابن عباس جوا ملاکراتے سے اسے وہ لکھتے جاتے ہے بعض او قات دوران درس کا غذمتم بوجا تا تھا تو وہ اپنے لباس بر محمل ہوں پر حتی کراپن چیل پر بھی لکھ لیتے تھے بھر گھر جا کر نقل کر لیتے ۔

۹ - أطبقات ابن سعد بخ معط ين به كرسند إلى بريرة مك تسخ عهد صحابه بني ين تكف كف چنا تنج حصر ت ابو بريره كي مسئد كانسخ عربن عبد العزيز كه والدعبد العزيز بن مروان گورنر معرك پاس مع معا انبول نه كير بن مرو كو كو كم كو كم كم كانسخ عرب معلى التدعلية في كم معاب كى جوميشين بهول انبيل كلعد كربيج دو - الاحديث الى هديدة فات عن نا -

۱۰ علامه مناظرا حسن گیدانی نے دارمی کے حوالے سے پر روایت نقل کی ہے کہ بشیرین نہیک فرماتے ہیں کہیں سے متحدت ابو ہر بروایت نقل کی ہے کہ بشیرین نہیک فرماتے ہیں کہیں سے متحدت ابو ہر بروایت اور اور انہیں پڑھ کرسنائی اور انہیں پڑھ کرسنائی اور ان سے کہا یہ وہ چیزہے جو ہیں نے آپ سے سنی ہے انہوں نے کہا ہل ۔

اا- فیخ البادی ج اصلای پیش حافظ این جُرِککھتے ہیں کہ ابن وہمب کہتے ہیں مجھے حضرت ابو ہر برہ دصی الٹ دنعیا لی عنہ نے ایک مزنرہ اپنی کتابیں دکھائیں -

ال صحيفة مهام بن منبه حضرت ابو مربرة كي إ وكارتاليف سيحس من حضرت ابو مربرة في اين لأنق شاكر دمهام كيك

اور آنحفرن صل الله عليه وم في نوكوة وصدفات اورعشروغيره كے بعض احكام اطلارائے تقے جن كا نام كتاب الصدفہ سبعے اس كے علاوہ ہمى دسبول صحابہ ہیں جن كے نام سے كتب حدیث میں ان كے ذاتى صحائف كا تذكرہ آ يا ہے۔

منتلاً صحیفه اسعد بن عباده صحیفهٔ ابن سعود صحیفهٔ عروبن حزم صحیفه سمره بن جندب صحیفهٔ سمام بن منبه و نیره ان صحائف کا نذکره حدیث کی دوسری کتابوں بیر کنرت سے آیا ہے اور یہ وہ صحائفت بیں وجھاری کے نام سے جمع ہوچکے تھے مگر ان کی جنتیت ذاتی یا و داشتوں کی سی تقی اور بعد کے زمانوں کی طرح کسی خاص ترتیب کے ساتھ نہیں کھی گئی تقیس •

منظم اور با ضابط کوششوں کا آغاز اس دور میں صحابہ احادیث کویا دکر کے اور تود اس پر ٹمل کر کے حفاظت، دین کی خدرت کی مکس انخاداور اُنفاق کا دور تھا، اس دور میں صحابہ احادیث کویا دکر کے اور تود اس پر ٹمل کر کے حفاظت، دین کی خدرت مرا بنجام دیتے رہے مگر جب بنی امیہ کی حکومت فائم ہو کی توحفرات محذیب اور اسا قدہ صدیث کے لئے ان روایات کی شاعت اور تعلیم و تدریس رہت مشکل ہوگئی جن کی اشاعت سے منطالم کی تردید یا حکومت کے کسی معی فلطا قلام پرزد دیا تی تھی، ایسے احادیث نہ توا علائیہ ببان کئے جاسکتے تھے اور نظلبہ کے حلق میں ان کی تدریس و تعلیم اجازت تھی اس دور میں حفرات محذیبی کومد درج صبر آزما اور کھی مرحلہ درییش تھا حکومت اس دویہ سے اکا برعلمائے حدیث کے دل میں پر دا عبہ پیدا ہوا کہ اب صوت صدری حفاظت بانفرادی کوششیں کتابت کی کا فی نہیں بلکہ آب بت حدیث کو خصوصی دینی چاہیئے تاکہ آئندہ نسل علم حدیث کو کمتو بات کے ذریعہ آسانی سے حاصل کرسکے۔

تدوین صین اور بخربی عبدالعزیز کی ساعی ایسی حضورا قدس صلی الشدعلیه و کم کو پورسے نوتے سال نہیں گزدے مخے کم الشدرب العزبت نے ابنی سند سے مطابق کرجب ہجی دین کے لئے کوئی مشکل دور آیا تو التٰدکر ہم نے ایک مجد دیریدا فرایا توبنی اسید کے دور میں جب دین بے صدنطلوست اور کس میرسی کے دور سے گزر رہا کھا بنی امیر ہی کے خاندان سے ایک ویسی اسید کے دور سے گزر رہا کھا بنی امیر ہی کے خاندان سے ایک فرن سواحا دیث جع فریا ئیس پیلی صدی ہجری کے وسط کی یہ تا لیف ایک گران قدر مایریا دگار ہے ۔ اور عبد صحابہ کی یہ عظیم یا دگار امرت کے اکنوں میں ہے صحیفہ ہمام کی ہر حدیث نوون یہ کے صحاح سند میں حضرت ابو ہر بر نوک کے حوالے سے ملکتی ہے بلکہ مفہوم دوسری کتابوں میں ہی ملتا ہے جواس بات کا ثبوت ہے کہ انتساب حدیث حصنورا قدس صل الشد علیہ وسلم کو فرضی اور بے بنیا دنہیں ۔

معضرت ہمام بن منبہ نے جب حض ابو ہریری سے صحیفہ حاصل کیا توساری زندگی اس کا درس دیتے رہے آئے بعد انتی کمین حضرت ہمام بن ماشد کمین بغیر کسی حذف وا صافہ اس رسانے کو اپنے شاگرہ ول تک پہنچاتے رہے معرسے عبدالزا فے یہ رسالہ لیا تھ ہم عبدالزراق ہیں جوامام بخاری کے اساتندہ سے ہیں اور المصنف عبدالزراق کے مولف ہمی ہیں انہوں نے اس رسالہ کو بجنہ محفوظ رکھا امام عبدالرزاق سے امام احمد بن ضبل اور ابوالحسن احمد بن احمد بن ایسف السالی جیسے التی تعلیم اللہ من مندہ کہ میں منتقل طور اس کو نقل کردیا ۔

تلاخہ ہ نے اس رسالہ کو حاص کئیا۔ امام احمد بن خبل نے اپنے ستدیں باب ابو ہریرہ میں منتقل طور اس کو نقل کردیا ۔

جبکہ احمد بن یوسف السلمی سے بدرسالہ نسل بعد نسل منقل ہوتا ہوا عبدالو باب ابن مندہ کک بہنچا ان کے دوتل ندہ ابوالفری مسعود بن الحس انتقافی اور محمد بن احمد اصفها نی آئی کا درس رکھا انفاق سے یہ اصل سے محفوظ ہے ، اس کا ایک نسخ جر من میں بران کے کتب نماز مجمع کمی ہیں ، جناب ڈاکٹر محمد جبدالم مصاحب نے ان دونوں نسخوں سے مقابلہ کرکے یہ صحیفہ شائع کردیا ہے۔

دونوں نسخوں سے مقابلہ کرکے یہ صحیفہ شائع کردیا ہے۔

چنانچه ُ دُاکٹرصاحب لکھتے ہیں بمسنداحمدابی خبل اورہمارے مخطوطات میں احادیث کی ترتیب یکساں ہے بجز احادیث نمبرسا۱۹۳۱، ۹۲۳۱، ۱۳۷۸ کے جن میں تقدم و ّناخر ہوا ہے۔ لیکن الفاظ بعینہ وہی ہیں - دم ، عظیم مجدد عمر بن عبدالعزیز کو پیدا فرمایا آپ کا حضرت عمرفار گئی سے خاندانی تعلق بسی مظامران جی بیں پیدا ہمو کے ت شولہ برس کی عمر بیں مدید منورہ کے گورنرم قرر مہوئے میں ایمان بن عبدالملک کے انتقال کے بعدان کے جانشین کے طور خلیفہ مفر مہوئے سرائلت میں انتقال فرایا امت محمر کی بین سب سے پہلے مجدد حضرت عمر بن عبدالعزیز ہیں آپ نے عنان حکومت مجمل لتے ہی سب سے پہلے دوقدم الحصائے۔

قاسم بن محد کی روایات حاصل کرنے برخصوصی توجه دی جائے۔

بخاری میں توصف محت مدبن حزم کا نام آیا ہے لیکن مدیث کی دوسری کتابوں میں امام محد بن سلم الزمری دُتوفی معلیات کا تذکرہ بھی ان ہوگوں میں ملتا ہے جن کو حضرت عمر بن عبد العزیز نے جمعے مدیث اور تدوین کے لیے خط تکھا کھا۔
ابھی حضورا قدس صلی اللہ علیہ ولم کی وفات کو سوسال پورے نہیں ہوئے بھتے بہت سے صحابہ بقید حیات تھے بہنا ایک قرن کے حتم ہونے اور حضور صل اللہ علیہ ولم کے زمانہ کے تمام حمابہ کا وفات پاجانے کا اعتراض اور سوال ہی پیدا نہیں ہونا۔
جیسا کر بعض منتصب آنکھیں بند کر کے ایسے اعتراضات کر بیمھتے ہیں۔ بلکہ حضورا قدس صلی اللہ علیہ ولم کی وفات کے بعد ایک سوسال کے ولئ زمانہ ایسانیس تھا جو حضور صل اطرع اید ولم کے صحاب سے خالی را ہوں۔

۲. حضرت عمر بن عبد العزیز نے دوسرا قدم یہ اٹھا یا کرا کہ سنے حضرات می نیمین اوراسا تذہ مدیث کو علی الاعلان

ك صيح بخارى جوا صطاع سله حفرت عرة في ام المومنين حفرت عائشة كي كوديس برورش بإنى متى ابو بكر محربن حزم حفرت عره کے بھا بخے ہیں جن کے نام حفرت عمر بن عبد العزیز نے حدیث جمع کرنے کا خطا لکھا تھا اورحصرت عمرہ کی روا بات مغفوظ كرنے كى تاكىيد كى تقى دم ، شكە قاسم بن محد حضرت عائشە حد كيق كے بھتىجے ہيں اور ان ہى سے نعليم وتربسيت يا ئى ہے. ام المُومنين حفرت ماكنشه كى روا يان ابو بكر بن محدبن تزم نے ان دونوں كے واسطے سے جمع كيس - مبحثه فتح الباري ميں یں اس کی مزید فعصیں سے کر بہ خط مملکت کے مرصوبہ کے فاضی کے نام بھیجا گیا تھا فسکت بھاالی لا فاق جواس بات کی وہیل بهدكر بركام برسه بيما في براور إيك حاص منصور بندى كرسائق شروع كيا كيا عقاء هد سراو قرن اول بع جوز ماز بعنت مباركه سوسلام مك كازمانه تفاجوعبد رسالت وعهد صحابه كها ناسيد قرن دوم سلك م سع سنط يع تك ب جويد خاليين بع قرن سوم سلط المع سع سنا المراج كب بعدا ورا ومن المن شخ عبد الحق محدث والموى في قرن سوم كي وت التعالم وه تك قراردی ہے دم ، سلت علام تناظراحسن گیل تی نے تدوین حدیث میں عہدصحاب کی مدت کے عنوان سے با قاعدہ باب تائم کیا ہے لكيق بين كرابك سيزا كرصحابه كمتعلق يربيان كباكيا بدكرسوسال سيهي دالدرت دنيا بين موجود تفقة كفرت صل الشعليه وسلم کے خاص اورخلوت وجلوٹ کے رفیق حضرت انس بن مالک بھی پیغمرصل انڈ علیہ وہم کے بعد ایک سوسال کک زندہ ہے ا ورمبرماس بن زیا د بابل صحابی ایک سو بارد سال مک اورمحدبن دبیع صحابی ایک سونوسال نک صفوری انڈیلیروم کے بعد زندہ ہے حفرت ابوالطفيل حزكانام عامرين وأندب يحضوم كع بعدية أخرى صحابى مين برصحابه كاد وزحتم موكي مافط ابن محر في جربربن عازم جوایک معبراورت راوی بیرکی چینم وید شهاون نقل کی ہے کنت بسکة سنة عسرومائة فوایت جنازة فسالت عنها فقیل ابوالطفیل دیخ صنال، پیراسی باب میں مواہ ناکیلائی نے ایک نقشہ بیٹن کیا سے جس مین میش صحا برام کے نام بوضو صلى السّريليركيم ك بعد انشى سنتلوسال كك زنده رسيد اوران مين معى سوائي بين چا دكر اكر لكر لكر لائت ادان صحابرى سيمنيرا وطلاحًا

حلقہ ہائے درس فائم کرنے اور ہرنوع حدیث بیان کرنے کا حکم دے دیا جس سے محتبین حفرات کی زبر دست حوصلہ افزال ہوئی اور انہوں نے تعلیم حدیث کے ساتھ ساتھ کتا بہت حدیث کی کوششوں کوئیز کر دیا ۔ چونکہ یہ سرکاری سطح پر تدوین مدیث کی ابتداد تھی اور تقصد محض روایا ت کا جمع کرنا تھا اس لئے حضرات مختین نے بغیر کسی ترتیب و تبویب کے احا دیث فلم بند کر کے محفوظ کیس اور مجبوعے تیا رکھے ۔

قاض ابومبر بن حزم سنطاعته کک جمع حدیث بین مصروف رہے اور اسی سال و فات پائی - امام زمبری کو مصلام تک جمع حدیث کا موقد ملا اور هنگام میں و فات پائی -

د وسری صدی ہجری میں ندوینِ مدیث کے کام میں مزید ترقی ہولی اور احا دیبٹ کو باب وارعل ترتیب الفقہ مرتب کیا جلنے لیگا۔

ام مالک نے الموطالکھی جیے اپنے زمانہ میں اصح الکتب بعد کتب الٹدکا درج حاصل موا - الموطا کی صنیف ابواب الفقہ کی تربیب پر موئی اور اس میں صبح روایات لانے کا التزام کیا گیا امام مالک نے اپنی کتاب میں صحابہ کے لمرسل اور فتاوی بھی نقل کئے ہیں۔

الموطان الما ما الک کناب الا نارال ہے منی ، جا مع سفیان توری اورالسنن لابن جریج وفیرہ اسی دورکی مشہور کئیب حدیث ہیں بود وسری صدی ہجری میں مدون ہوئی ہیں اس کے علاوہ مسانیدا ورمعاجم بھی اسی دورہیں مدون ہوئی۔

"مدوین حدیث کا تبسرار ورسنگ ہو کے بعد کا ہے اس وقت تک مرفوع مقطوع اور موقوف روایات سرب کو ایک ہی تاب ہیں بغیرکسی احتیاز کے جمع کر دیاجاتا تفااب اس بات کی خرورت شدت سے مسوس کی جارہی تھی ۔

کر انخفزت صلی اللہ علیہ ولم کے اقوال و افعال بعنی حرف مرفوع روایات کو علیلحدہ کتا بی صورت ہیں جمع کر دیاجائے تو اس بات کا سب سے زیا وہ احساس الم مجارئ کو ہوا اور اللہ تعالی نے پسعادت بھی ہی ہے کہ تقدر میں تھی ۔

اصاحی مینا دی اس بات کا سب سے ذکاوت اور تیزی تھی ہوئے طبعیت میں بھی ہی سے ذکاوت اور تیزی تھی وس سال کی عمریں جب کمتب سے فارغ ہوئے تو علم حدیث کی تحصیل میں ہم تن محروف ہوگئے ۔ سلول سال کی عمریں جب کمت سے میں اس بی اور جا ہے کہ اس تذہ کی تمام روایات کو حفظ کر لیا اور اپنے ہمائی اور والدہ کی معیت میں جے ہیا لئد اس کی ان تو مزید تصیب علم کے لئے وہیں منٹ کے گئے۔

ایک دورا پنے استادا مام اسحاق ابن راہمویہ کے درس میں بیٹے ہوئے تھے کہ انہوں نے دوران درس اپنی ایک تمناظ ہر فر انی اور کہا کاش اکوئی ایسا باسمت شخص پیدا ہوجائے جواصادیت صحاح کوغیرِ صحاح سے ملیحدہ کردے اشارہ امام بخاری کی طرف نفا۔

ک کتر را بی بکر و فاتر الزهری إیواب الشعبی دیسالم سام بن عبدلیر فی العده فات ا ورکتاب السنن کمکول امل و ورمکمشم و و کتب بین جوحفرت عمر بن عبدالعزیر کی و فات سے پیلے کمعی جاچک تھیں ۔ دم)

ہرحال اس دور میں ندوین مدیث کا کام اپنے ہوج پر پہنچ گیا اور فن مدیث پرنٹی ترتیب اور نئی بہویب سے ساخلہ مختلف کتابیں وجود میں آنے مگیں صحاح سنتہ بھی اسی دور میں الیقت ہوئے منداحمہ بن ضبل مسندالدارم مسندا بی بعلی بھی اس دور کی اہم کتب ہیں جو تصنیق ہو ہیں۔

ا مام اعظم ابوصنیفی کے مسانید امام ممدگی کتاب الا ثارا درام ابو یوسف کی کتاب الا ثار جوکتب حدیث کے اصل اور اولیں ما خذبیں بھی مزنب ہوئے اور مختلف ادوا رمیں ان کی ند دین وترتیب اور ان کی شروحات کا سلسلہ جاری رہا۔

اقسام مصنفات مدبيث

تدوین صدیث کاکام برسے رورشورسے مختلف اور تتنوع صور توں بیں جاری را اور مختلف او وار میں مختلف و دار میں مختلف عند مختلف عربی کا بین کعمی جاتی رہیں کئیس حدیث کی برنوع اپنے موضوع اور ترتیب کے ما ظاسے دو مرک نوع سے مختلف رہی ۔ برنوع کا اپنا مخصوص اور اصطلاحی نام رکھا جاتا را ۔ اجمالا واختصادًا مولغات فی الحدیث لوع سے مختلف رہی ۔ برنوع کا اپنا مخصوص اور اصطلاحی نام رکھا جاتا را ۔ اجمالا واختصادًا مولغات فی الحدیث موصولہ ہا ہا ہا ہا ہم دور برنے نسخہ بین غیر مکررہ مرفوعہ موصولہ ۲ معلقہ موصولہ ۲ معلقہ اور معلقہ کا محدید میں اور مختلف نے میں اور محدید ہیں خور موصولہ ۲ معلقہ اور محدید کا معلقہ اور محدید کا محدید میں محدید کا

سلے گذشتہ مفصل بجت کے بات بالکل واضح ہوجاتی ہے اسخفرے صل اللہ علیہ ولم صحابرام البعین اور تبع البعین کے خام میں استعابیہ ولم صحابرام البعین اور تبع البعین کے ذار میں جہاں احادیث کے حفظ کرنے کا عام رواج تھا وہاں کتا بت حدیث کی بھی کو ل کی نہیں تھی گواس زماز میں احادیث کے مجموع فقی ابواب پرمدون اور مرتب نہیں ہوئے تھے ہی فیر مرتب مجموعے جود وراول کا بہترین سریاد ہیں دو سرے دور کی کتابوں میں متعقل مجرکے دور کے دور کے دور کے دور کے دور کے دور کی کتابوں کی زینت بنا تعیسرے دور کی کتابیں جن میں اول اور دوسرے دولی کتابوں کی زینت بنا تعیسرے دور کی کتابیں جن میں اول اور دوسرے دولی کتابیں کی بیں جو وہ نیزاروں اور اتی میں فقیمی ترتیب اور تدوین کے ساتھ ہما رہے سامنے مؤطا الم الک میں خواری صدیت کی صدیم کی میں میں خواد اور میں موجود ہیں ۔ دم)

کے چند منداول انواع واقسام محفوظ دکھیں کارمصنفات حدیث کے مختلف انواع کا جمالی تعارف ہوجائے۔ اوگ مراجعت آسان رہے۔ چند متداول اورمشعبور انواع کے نام یہ ہیں .

(له الجوامع (۲) السنن (۳) المسانيد (م) المعاجم (۵) المراسيل (۲) الغسدائب (۵) المفردات (۸) المستدرك (۹) المستنج (۱۰) الاجزاء.

ابوات الجوات المواقع المواد اليسى كتب حديث بين جن بين علم الحديث كم تمام الواع كوجع كرديا كيا بوان مين سير و كراب اورنفي ترايي بهوعقائد اورفتن كم مضامين بهي مهول اخراط واحكام اورمنا قب بهي موجو دمون جن كي مجموعي تعداد الصنبتي ب اورجن كوايك شعر مين حمع كرديا كيا سے .

میرآ داب نغسیر و عقائد فتن اشداط احکام ومناقب میرسے حضورا قدس میل اللہ علیہ ویم کی میرت مبادکہ اور مغاری ، آ داب سے صفور صلی اللہ علیہ ویم کے کھانے پینے اور معاشرت کے طور طریقے اشراط سے قیامت کے علامات اورا حکام سے مسائل اور عمل زندگ کے وہ تمام بدایات مراد ہیں جو پنج برصلی اللہ علیہ ولم نے ابنی امت کو دیئے ہیں ۔

ویسے توجوا مع بہت ہیں کتب مدیث میں ان کا تذکرہ بھی آتاہے گران میں بعض تو ایسے ہیں جونایاب ہوجکے ہیں۔
صیح مسلم بھی جوامع میں داخل ہے بعض حضرات نے اس کے جامع ہونے کا انکارکیا ہے وجہ انکار یہ ہے کہ اس میری تاب انتفیہ مختصرا ورحصہ تفییر قلیل ہے جے کا لعدم قرار دیے کراختلاف کرنے والوں نے اسے جوامع کی صف میں تناریج کردیا ہے لیکن صبح یہ ہے کہ وہ بھی جوامع میں داخل ہے اس میں مطلقًا وجو دِنفیراس کے جامع ہونے کی علامت اور دلیل ہے جامع ترندی تھی جوامع میں داخل ہے نے مامع ترندی کے جوامع میں داخل ہونے پر امت کا اللاق تنلیبًا ہوتا ہے۔
اتفاق ہے اور اس پرسنن کا اطلاق تنلیبًا ہوتا ہے۔

السنن! احادیث کی ایسی کتا بیس جوفقهی الواب کی ترتیب پرم تب گری موں اور کتاب الوصوء سے کتاب الوصایا تک کی میں احادیث کی ایسی کتاب الوصایا تک کی احادیث پرشتمل مہول السنن کہلاتی ہیں عام طور پر حضرات میں بین اور علما دھیں جوسنن ادلیہ کی اصطلاح معروف سے اس سے مراد صحاح سستہ کی چارشہور کتا ہیں ہیں نسائی، ابن ماج نرمذی اور ابوداؤد ان کے علاوہ سنن داری سنن بیہ تھی دار قطنی بھی اس نوع کی شعبہور کتا ہیں ہیں جاری سنن بیہ تھی دار قطنی بھی اس نوع کی شعبہور کتا ہیں ہیں جاری سنن بیہ تھی دار قطنی بھی داری سنن بیہ تھی داری سند کی سندی بیٹر کی داری سندی بیٹر کی داری سندی بیٹر کی در

اورکسبی ایسا ہوتا ہے کہ جن صحابہ کواسلام ہیں بنقست حاصل مہوتی ہے بمسند کی ترتیب ہیں ان کی روایا نٹ کو مقدم ^{**} ذکر کیا جا تا ہے۔

و پسے تومسا نیدکٹیر ہیں اور اکابر ائر حدیث بڑسے اہمام سے تکھتے رہے ہیں مگران سب میں زیادہ جامعیت اور شہرت مسندام م احمد بن منبل کو حاصل ہے جو ہروور میں منداول رہی ہے۔

م دالمعاجم السي كتابين جن بين شيوخ كي ترتيب براحاديث وكركى جائي معاجم كهلاتى بين ان بين زياده ترحوف تبعى كولها ظ سية ترتيب بلحوظ رسية اورلعض او فات ترتيب بين علم وفضيلت اورتقوى كالماظكياجا تا بيد ايكن زيادة ترحوف تنجى كي ترتيب كالمحاظ ركعاجا تا سيه طرانى كي ينون معاجم المعجم الكبير المعجم الاوسط ادرالمعجم الصغيراي ترييب بربير.
۵ - المراسيل احديث كي اليي كتابين جن بين صرف مرسلات جن كردي كن بين مراسيل كهلاتى بين و جيساكه امام إلو داؤد كي مراسين مراسيل كهلاتى بين و جيساكه امام إلو داؤد كي مراسين مشهور بين -

ہ - الغرائب ؛ حدیث کی الیس کتابیں جن میں تلمیندا پینے شیخ سے سے ہوئے ا بسے تفردات جمع کر دیئے جواس کے علاوہ ویگر تلاندہ میں سے کسی نے ہمی روابست مذکئے ہموں -

ے۔ المفردات! حدیث کی ایسی کتابیں جن میں ایکشخص کی روایات کوجمع کر دباگیا ہو خصوصًا حضرات صحابہ کے مرویات مشاہ حضرت ابو ہر میڑہ کی روایات کو یک جاجمع کرکے ایک کتاب بنا دی گئی تواس نوع کو مفردات کہتے ہیں۔ مرویات مشاہ حضرت ابو ہر میڈہ کی ایسی نوع کا نام سیع جس میں دوسری کتا بول سے رہ جلنے والی احادیث کو ان ہی

كم طريق ترتيب وتخزيج اوراصول اندراج وشرائط كم مطابق جع كردياكيا بهو-

مشلاً صیحے بخارمی اور میم مسلم ہے جن ہیں صحاح روایات کونقل کیا گیا ہے اس کا مطلب بہ ہے کہ جوروایت بخاری اور سلم بیں موجود ہے ۔ توبہت سی روایات اور سلم بیں موجود ہے ۔ توبہت سی روایات ایسی ہیں ہوجو جبی ہیں ۔ بخاری اور سلم کے نرا کط کے مطابق ہی ہیں گر بخاری اور سلم ہیں درج نہیں موسکیں ۔ ایسی ہیں جو جبی ہیں ۔ بخاری اور سلم کے نرا کط کے مطابق ہی ہیں گر بخاری اور سلم ہیں درج نہیں موسکیں ۔

توبعض ممذیین نے بخاری اوٹرسلم کے معیارا ورشرو طاکو پینی نظر دکھ کرایسی روایان کو بکجا جی کر دیا ہے ہو بخاری اور مسلم سے روگئی خیس صحیحین پر مبت سے متدرک لکھے گئے ہیں مگران سب میں زیادہ شہور اور متدا ول کتاب امام حاکم نیشاپور کی المستدرک ہے جی علمی حلقوں میں زیادہ مشہور سے۔

۹ ۔ المستخرج ؛ حدیث کی کمی کتاب کی روابات کوالیسی سند کے ساتھ وکر کرکے جے کرنا کہ وہ سندہبلی کتاب میں ندکور مندسے مختلف ہوالمستخرج کہلاتی ہیں مسلم صحیح مسلم ہے اس کے روابات کی اپنی سندہے ہومصنف ا مام مسلم کے واسطے سے قارئین ٹک پہنچتی ہے توابوعوارز نے صحیح مسلم کی روابات کوالیسی سندکے ساتھ ذکر کر ویا ہے جو صحیح مسلم کی سندان سے مختلف ہے ابوعواد کے اس مجموعہ کا نام المنتخرج ابی عواد علی صحیح مسلم ہے۔

اس کے علاوہ بھی مولفات حدیث کے مختلف الواع ہیں مثلاً الاجزار الاربعنات، الفہارس، اطراف غیب لحدیث الموضوعات العلل الزوائد الواحد الله بنزاجم وغیرہ نریادہ متداول اور شبورا قسام کے تعارف بیں قدرے تفصیل کے منداحد بن بنزار الواحد اللہ بنزار الواحد مندرجیدی اور مندابوداؤ د طیالسی بمی شعبور ہیں ابولیلی البزاز اور اسحاق بن را ہویہ نے بھی مسانید کھی میں ۔

کے علامہ ذہبی التومنی مہم نے اس کی لخیص کی ہے جس میں جابجا حاکم پرسخت تعقبات کئے ہیں یک تاب کمنیص المستعدک کے اس سے شہور ہے اور اب ستدرک حاکم کنیف ذہبی کے ساتھ شائع ہورہی ہے - دم) ع ض كردى بير مزيد نفصيلات متعلقه كما بون ميس طالعه كرنى چائيس -

مصنف كتابيام ترندي كاتذكره

نام نسب امام ترندی کانام محداورکنیت ابوعیلی ہے۔ پہلے ادوار میں اضاغ پراکابر کے نام نبرگار کھولئے جاتے ہے۔ کہا ت جاتے تقریق تو ام ترندی نے اپنے بیٹے کا نام وہی رکھا جوان کے والد کا تھا ،سسسلانسب بوں ہے محدین عیلی بن سور ت بن موسلی بن الضحاک السلمی البوغی الترندی -

بوغی اور ترندی دونوں نسبت وطنی ہیں بوغ سنسہ تر مندسے چھ فرسنے کے فاصلہ پرایک گاؤں ہے اور تر مذہر بلخ بعنی نہر جیحون کے کنار سے توازم کے قریب واقع ہے ۔ تر مٰد کا تلفظ تین طرح منقول ہے تُرَّمند د بفتح التاء) والمیم ، تُرَفِّدُ (بضمبا) ترم زفر (بکسرلج) نریادہ شہور تبیسراہے۔

ا ، اُم بخاری امام سلم امام ابودا ؤدسجستاتی اورا مام ترندی جیبے ائر پعدیث کا وطن حراسان سیے مگر بر کما سے را ز و ایے۔

تا ارى فقنه جب اشا اور بورسے عالم اسلام كوا بنى لبيٹ بيں لبا توخراسان بھى اس سے محفوظ نررہ سكا چونكه دين كى حفاظت الله درب العزت نے كرنى ہے انا نحن نولنا الـ في حوا ناله لحا فظون والايه، توجس جسے جا ہتے ہيں حفاظت دين كا كام سے لينتے ہيں -

توخیروبرکت اورعلوم ومعارف کی وه نبر بچو مدیرند منوره سے چل کرخواسان بہنجی تھی شام کونت قل ہوئی وہاں سے مصرکوبہنی اوراب وہاں سے مبندوستان کونت قل ہوئی۔ بہرحال امام ترندی کی نسبت وطنی کی بات بودہ کھی چونکدامام ترندی کی پیارکش ہوئی اس سے بے اس وجسے ترندی کی پیارکش ہوئی اس سے بے اس وجسے آپ کو ترندی بھی کہا جا تا ہے اور آپ اسی تر فد کی نسبت سے زیا وہ شہور مو گئے ہیں ترندی ہیں بھی کئی ملفظ منقول ہیں ترکیمی کہا جا تا ہے اور آپ اسی ترفد کی نسبت سے زیا وہ شہور مو گئے ہیں ترندی ہیں بھی کئی ملفظ منقول ہیں ترکیمی کہ بڑرندی از موری الاصل منظ بعین شہر مرو ترکیمی اور متداول ہے ۔ آپ کے دا دامروزی الاصل منظ بعین شہر مرو کے باشندے تھے پھرزمانہ کے حالات اور بیش آمدہ وجوہات کی وجہ سے شہر ترند ہیں آبا د موگئے ، قبید بنوسلیم ہو ابن غیلان کی ایک شاخ ہے سے نعلن کی وجہ سے آپ سلی بھی کہلاتے ہیں امام بخاری کا سے سالم نسب مجمی اسی فیبیلہ سے مات سے مات سے ملتا ہے۔

پیدائش و فات ام ترندی هنامی میں بیدام و نے اور بعض حفرات نے سنامی آپ کا سندپیدائش قرار دیا ہے گر بہانول زیا وہ زیادہ راجے ہے سامسی میں وفات پائی آپ کے سندوفات برعارا کا اتفاق ہے۔ آپ کی عرب نزسال ہے مصرت العلام مولانا الورث الاسميري نے آپ کی ناریخ پیدائش اوروفات اور کل مدت عمر کوایک مصرع میں جمع کردیا - عج

عطر مدأة وعب مره في عين

ما فظ الهن جرورات بير طاف البدلاد وسمع خلقًا من النواسانيين والعوا قيب والجعا ذيبين المرويد المجاذيب المرويد المراد المر

۔ بوں تو آپ کے اسا تدہ اور شیموخ دین کا سلسلہ بہت وسیع ہے اور تمام کا است قصا، وشوا دھی ہے چند مشہورا ساتذہ کے ام بر بیں۔ امام بخاری امام سلم، امام بودا و د قیبہ بن سعید ہے ہی بن سعید الانصاری محمد بن بشار وغیو و امام بخاری اور امام ترندی سے خاص تعلق خاطر عقاص کی امام بخاری اور اسا تندہ کو امام ترندی سے خاص تعلق خاطر عقاص کی وجرسے آپ کو اسا تندہ سے استفادہ کے اچھے مواقع میسر ہوئے گرسب سے زیادہ استفادہ آپ نے امام بخاری سے کہا جسے کہا جسے کہا کہ علام دو بہی نے امام بخاری کی و فات کے بعد آپ بی ان کے خلیفہ اور جانشین قرار دینے گئے۔ اور آپ بی نے ان کی و فات کے بعد سے میں کہن میں کہیں نے میں کریں نے عمد میں ملک سے منا، قراتے ہے۔

ماُت البخادي فلم يخلف بخواسان مثل بي عيلى في العلم والحفظ والودع والسزهد بكيمتى عبى وبعى ضوير 1 سنين .

ا مام بغاری کواپنے لائق اور قابل کمیذ پرفخ دکتا انہوں نے امام ترندی سے استفادہ کا اعتراف کرنے میں کوئی بخسل محسوس نہیں کیا بلکہ ایک موقعہ پرا مام ترندمی سے ہمال تک فرما دیا کہ ۔

ماانتفعت بدمنك اكترمما انتفعت منى

اس کے دوتر جھ کئے گئے ہیں پہلی بات توالیس ہے جیسا کرحفرت شاہ ولی اللہ محدث دلموی سے ان کے مشیخ ابوطابر المدنی نے مدینہ منورہ میں فرمایا تھا۔ کرآپ نے مجھ سے الفاظ حدیث سیکھے اور میں نے آپ سے اما دیث کے معانی حاصل کرنے ۔

حاصل مہوتا ہے وہ کسی نبہت کم مہوتا ہے۔ دوسرا بدکر ذہبین اور ذکی طالب علم جب استاد سے مسائل دریافت کرتا' او رسوال کرکے جواب طلب کرتا ہے تواستا دک زگاہ دوسرے علوم کی طرف جاتی اور علمی وسعت حاصل کرتی ہے۔ توامام ترندی کے شیخ امام بخاری کے اس سنناد کا مقصد بھی ہی ہوگا کہ آپ کی وجہ سے میرسے علوم و معارف کی ہواشا ہوت ہو کی وہ افعۃ آپ کے مجہ سے استفادہ کر بیسے کئی گنا بڑھ کر سے اور اس سے جو تھے فائدہ ہنچاہے وہ آپ کے استفادہ سے کئی گنا زیادہ شیخے۔

روایة البخادی عن النومذی می امام ترندی کوجس طرح الم بخاری سے استفادہ کا شرف حاصل ہے اسی طرح الم بخاری کا الم م ترندی سے استفادہ کی فضیلت بھی الم ترندی کو حاصل مہوئی ہے۔ الم ترندی بعض احادیث بیں اینے شیخ الم م بخاری کے بھی استاد ہیں۔

تودام ترندی نے اپنی جا مع بیں و وحدیثیوں کے بارسے بیں برتصریح فرا دی ہے کہ یہ دونوں روایات امام بخاری نے کچھ سے سن مام بخاری کے معرب کے است کرنا روایۃ الاکا برعن الاصاغ میں داخل ہے ۔

(۱) ایک روایت حضرت عبداللدین عباس سے مروی ہے۔

بوآيت كربم وماقطعت مرمن لينذاو تركتموها قائمة على اصولها

ك نفسيرمين قال اللينة النخلد (الحديث) بيسورة حشرك نفبرك تحت اس حديث كولكعف ك بعدالم ترندى فراتي بي .

سمع منى محسدبن اسلعيل هذا الحديث.

٧- دوسرمى صديث ابواب المناقب مين حضرت عل محكمناقب مين روايت م

ياعلى الا يعل لاحدان يجنب في هذالسج، غيرى وغيرك

اس مدیث کے نقل کرنے کے بعد امام ترندی تکھتے ہیں ۔

قدسمع محمدين اسمعيل مني هذاالحديث

میں احتلات کیا ہے دھ

ام تردئی کافیصنان عام است کی اور داخید می به میساکه میں نے پہلے عض کیا کہ امام بخاری کی و فات کے بعد ان کے بعائشین اور خلیف امام تردی کافیم است کے اور واقع بھی بہ ہے کہ ان کے انتقال کے بعد خواسان میں امام تردی کے ہم بلہ کو کی دور اردت میں نے پہلے عض کردی ۔ نواا محالہ ان کی دات ہی نے مرجع خلائی بنتا کا ۔ منام بنا کا ایک میسی ملک کی مشہادت میں نے پہلے عض کردی ۔ نواا محالہ ان کی دور درا زرکے گوشوں سے بے شار طلبہ و تلاندہ درسکا ہ تر مذی میں ماخر موکر سن نفید میں ماخر موکر سن نفید میں موت آب کے ملاوہ دنیا ندہ میں احمد بن عدائت المرفری ۔ اسعد بن حمد ویہ ۔ داؤد بن نصر ابز دوی احمد بن یوسف میں میں ابراہیم خاص کرفابل ذکر ہیں ۔

حفظ ویاد داشت الله باک نے آپ کو دیگرظ اہری و باطنی محاسن کے ساتھ ساتھ نہایت قوی اور زبردست ما فظه اورضبط كا ملكتيمى عطا فرما ما نفا وحفظ وباد وانست بيس آپ اينے زمانيكى ايك ضرب النل بن چكے تضر روسے روسے معذيين اوراسا تذه مديث آب كي قوت مافظ كي جرت انكرز واقعات ديكمد ديكمد كرتعب كرتے تق ايك دفع كسي يع ى روايات ك دواجداء إلى تعد كك توفورًا ابنے باس نقل كركم محفوظ كركے انفاق سے ايك سفر ج يس اس شيخ سے مانات بوگئی۔ تواہم ترندی نے ان سے حدیث سنانے کی درخواست کر دی توشیخ نے آپ کی درخواست قبول کر لی اور فرباباكه ابين يكتصموك دونول اجزاد سياك في انهيس سامن ركه لوبس فرادت كرتاجا ول كا أب سنن جابس كاورما بقت كرية بايس كي الم ترندي أبني قيام كاه بريك اوراني سامان مين ان أجزاء كو لاسش كيا مكروه مز مل سيك مراس پریشان موئے مگر ایک ترکیب سوجمی کران کے ہم مثل سادہ کاغذے کرسٹنے کی خدمت میں حاضر بمو گئے اورشنے سے قراءت مدیث کی درخواست کردی نین پڑھتے جاتے تھے اور اہم ترمدی سادہ کا غذیرِنظر جمائے بیں کھے تھے اور یہ ٹا ٹر مے رہے تنے کو یا تکھے موٹے اجزا دکی شیخ کی قرادت سے مطابقت کررہے تھے کہ دورانِ قرادت اجا کہ سٹینے کی نظرساده کا غذ پر پری توبے صدحفا موسے اور فرمایا کہ ناحق مبرے وقت کی تضیع کرسے مو -اس موقعہ برام ترمدی ا فقتمام صورت حال اورحقيقت واقعه الينفي شخ سع بيان كى اورع ض كياكر آپ في مين قدراماديث اب فرادت كى بين سب مجعيا وبوكئ بين وجب شنخ في سناف كاكبا توسادى فرفرسنا دين بين كوتعجب بوا مكراس كرسا عقريه مبى كباكرمكن سي كراب نے پہلے سے تكھے ہوئے اجزاد سے ان روایات كوحفظ كر ليا ہو امام تر مدى نے عرض كب أب اورامادسٹ سنادی تو وہ بھی میں فور اسادینے کے لئے تیار موں جنانچشن نے اسپنے غوائب سے زیم البس احاديث كي قرادت كي اورام ترندي سع منافع كافريابا - الم ترندي ني اب كي بارسني بولي احاديث بمي قورًا دهرادير. تواس برشيخ كوسي حدمرت بمولى اور فرماياكم- ما دائت مثلك قط-

۷- و در اواقد اس سے بھی عجیب ترہے کہ بڑھا ہے میں جیب آپ کی نظر جاتی رہی اور نا بینا ہوگئے نوابک افا فیک نظر جاتی رہی اور نا بینا ہوگئے نوابک افا فی کے سائٹر سفر جج پر جا رہے تھے اونٹ کی سواری تنی راستہ بیں اونٹ پر بیھے بیھے ایک جگرایسی آئی جہاں الم ترندی نے اپنا سراور کمر حبکا لی - رفقاء نے وجہ دربافت کی نوا پ نے فرایا کیا تہیں بہاں کوئی درخت نظر نہیں آیا جب دفقاء نے انکار کمیا توالم ترندی نے اصرار کیا کہ اس منام پر درخت متعا، ورفر بایا - یہاں درخت طرور ہے جب سائٹیوں نے کہا کہ بین نظر نہیں آیا ۔ تو آپ نے تھین کرنے کو کہا ۔ جب رفقاء نے تھین کی تو معلوم ہو اکر واقع تا بہاں کہ می درخت موجود دفتا گر اب کا شد دیا گیا تھا ۔

ا تال الذهبي خال ابوسعيد الادديسي كان ابوعيس يضرب بدالمثل في المقظ تذكره بخ مسسل

الم ترندئ نے فرایا کرآج سے کافی وصرفبل جب میرا یہاں سے گزرموا مقاتو یہاں ایک بو آورجت مقا جس کے مہنیوں اور شانحوں سے تو دکوم غوظ کرنے کے لئے ہم نے اپنی گرذیں جسکالی مقیس - امام تر مذمی نے فرا، اگرمیری بات علط نابست مهوجانی توبه اس بات کی دلیل مخس کرمیرا حافظ کرور مهوچکا ہے اور مجھے ابنے حافظ پراعتاً د نهیں کرنا جا ہیئے لہندا میں بیان حدیث ترکب کرویتا۔

عبادت وبربيزگاري استندت البي اورزېد ونقوي، آپ كي طبعيت نانيربن يكي تقي اكزاو قات نووت خداسے رونے رہتے متے ،سشبار روزعبا دمت گذاری اور گریہ وزاری سے آنکھوں کی بینائی بھی متناثر مہوئی اور آخرع پیں نابینا بو گئے تھے بعض حضرات کا خیال سے کہ امام ترمٰدی ما ورزاد نا بینا پیدا ہوئے تھے مگریہ رائے صبحے مہیں - حافظ ابن حجراور علامہ انورشاہ کشمیری نے اس کی تردیدی سے ۔

ما تد ورق میری سے اس مربر بدی ہے۔ کنیت ابوعیلی اورعلما ، کی توجیبات | جیساکہ بیر نے عوض کیا کرامام نرندی کا نام محد اورکنیت ابوعیلی ہے اور جامع نرندی میں انہوں نے اپنے نام کے بجائے کنیت زیادہ استعمال قربائی ہے جگہ جگہ آپ کو قال ابوعیلی ککھا بموانظرا تاہے که واقعه بیرت انگیزخرور سے مگر ایسانہیں کراسے ماریخ میں ایک نئی چیزیا حرف ایک ہی واقعہ قرار دیا جا سے جوحضرات محدثین کی ایریخ المراور ننها ، کے عالات اور اسما دار جال کی کتابوں برگسری نظر کھتے ہیں ان کے لئے ایسی بالیس کو ٹی نا درہ نہیں موتبر حیس برتعجب معود

اسلان ك اربح بين اس كرسينكرون مثالين موجودين علامرمنا ظراحس كيد في ندون حديث بين مكية بين كرابك مرتبه ابرعب الله بن طاہر کے دربارمیں ابن راہوبرکی ایک ودر سے عالم سے تعین مسائل برگفتنگو ہور ہی تقی کمی کتا ہے کی عباریت کیے متعلق دونوں میں اضاف بيدا ہوا اس برابن رامویہ نے ابرعبدالٹ سے کہا کہ اپنے کمشب خانہ سے داں کتاب منگواپیٹے کتاب منگوا ٹی گمی ابن عساکرنے اربخ وشنق سيراس كے بعد لكھاسے كراميرعيد الله كوخطاب كركے ابن را بويد نے كہاكہ عد من الكتاب احدى عشرود قد تحد عدى سبعة

اسط بخ مسلك ركتاب كي كياره ورق شما دكركم يلفيه اوركف ساتوي سطريس وبي طركا بويس كبررامول -

د کھا گیا جو کھے ابن را ہویہ کہ رہیے تھے وہی بات کتا ہے بین نکلی توا میرعبداللّٰہ نے ابن راہو پرکوخطا ہے کرنے ہوئے کہا

علمت انك قار تحفظ المسائل ولكني اعدب يرجيزنو مجهمعلوم بي مريح كرما لرآب كوتوب ياديين مکن تمهاری قوت ماد داننت اور حفظ کے اس منامدہ نے لحفظك هذه المشاهدكا

مجھے چیرے ہیں گوال دیا ۔

اسا دارجال کی کتا بوں میں محذبین حضرات کتے ندکروں میں کنزنت سے ان کے حفظ وقوت باو دانشست کے جیرت انگیز واقعات ویوڈ بیں . بطور شال ایک دو وافعات نفل کی محاست میں - ۱۱) محدث على بن تعیب فراتے بین کرمیں نے بزید بن بارون سے مساوہ فرانے یختے *کر مجھے بچ*وبیس ہزارحدیثیں مع سندیا دہیں اوریس اس **برکوئی فحر نہیں** (نذکرہ لج ملاحک بحفرت ملاجیون ککھتے ہ*س ک*رامام ابو یوسف^{یں} كوبيس منزار حديثين اليسي يا وتقييل جوموضوع خنبس (نورا لانوار) اس سيراند ازه كربياجا شكركمان كوصيح حديثير كتنبي يا دمول كي الم الووا ؤ والطيالي فهاتے میں کہیں دنی الحال بیس مبرار حدیثیں فرفرز بانی سناسکتامہوں عمرو بن شبیبز فرماتے میں کہ امام ابودا وُدنے احبسبان میں جالیسس سزار احا دین زبانی اطائر اکین تقییں اوران کے پاس کولی کتاب موجود زنتی (تبذیب بچ مسلام) میزان بچ مسلم میں ہے کہ امام عبدالسّد بن ابی داؤد نے نبوداینی سرگذشت بیان کی اورکیا کھیپ میں اصبعبان بہنچا تولوگوں نے مجھے ایک جلیل القدرا مام اورمحدث کا لوکا مجو کرصیت بیان کرنے کا سطالبہ کیا اوراس پر انہوں نے خاصا اصراد کیا میں نے ان کے اصار پر چھیٹیں نہ برار صدیثیں زبانی سے ماڈ الیں و کا س کے محذیمن کرام نے حرن سات حدیثوں میں میری نلط زکالی جب میں نے اپنی بیا حل دیمیمی نوبا بنج میں اوپرسے نلطی نقل ہوتی میل آگی تھی اور و وحدیثوں · مين مجم سيفلطي موني تتي - دم)

الم ترندي ككنيدت سے ـ

علما دمیں بدام زریر مجنث رہا ہے کہ ابوعیٹی بطور کنیست اختیار کرناکیسا سے اور ترعا اس کا مکم کیا ہے۔ ايك روايت ميں جي مصنف ابن إلى تنيب في تقل كيا سے مضورا قدي صلى الله عليه ولم سعد ابوعيس كوبطور كنيب متياد كرنے كى ممانعت منقول سے بلك معنف ابن ابى شيب نے تواس پرت تقل باب با ندصاب بار ، ما يكول المد جل ىيكتنى بابى عيسى.

اورایک روایت میں ریمی ایا ہے کہ جب حضرت عمر کے صاحبزاد سے نے ابولیسی کی نبیت اختیار کی نوحضرت عمر م نے ان کوروکاا ورفرایا کرحضرت عیشی کے تو اپ نہیں تھے۔ اور وجمنوعیت ظاہرہے کہ اس کنیت کے اختیار کرنے سے ادعقيده كاشبهوا بعاتوا شكال يربع كروابات مين منوعيت اورفساد عقيده كصنبه كالوجودامام ترندي جي نظیم محدث اورا ام حدیث نے برکنیت کیوں اختبار کی۔

علمار في اس كمتعد توجيهات بيان كيس -

(۱) الم ابوداؤدنے اپنی سنن کتاب الآداب بیم کنیست، ابوعیسی اختیار کرنے کے جواز پرایک تقل باب فائم کیا ہے اراس میں حضرت مغیرہ کی روایت نقل کی ہے کہ حضرت مغیرہ نے جیب ابوییسی کی کنیست اختیار کی توحفرت عمر نے ان ریه اعزاض کمیا توحفرت مغیره نے فرایا میں نے حضور افد کسس صلی انٹدعکیرونم کی زندگی مبادک میں اس کنیبت کو احتیار يبا تفا اورآپ *صل التُدعِكية ولم كواس كاعلم بعي موا مگر نكيرنه فرا* لئ-

توبول كہا جاسكتا سے كرمما نعت كى روايات اسلام كے ابتدائى دور برمحول بين جب كدلوگوں ميں اسلامى عقائد ا مل طور پررسچے بسے نہیں تھے جب اسلام کی اشاعت ہوئی اور لوگوں کے دنوں میں اسلام کی خطمت مبید گئی تب جواز کا

مكم آيا ممانعت كاحكم نسوخ كردياگيا -ياه

 ۲) بعض حفانت نے امام ترندئ کے ابعیل کنیست اختیاد کرنے کی پرنوجیہ کی ہے کہ آپ کوممانعست کی دوایت نہیں بنیمی ہوگی بعض نے ممانعت کی روایات کوخلاف اولی اور بعض نے کراہمت تنزیبی پرصل کیاہے مگراام زندی کے وعلى جلالت فدرا ورحزم واحتياط اورز بدوورع اوركمال تقوى كيين نظريتصوريس درست ببس كرامام ترمدى ف صدًاخلاف اولی کوامتیا رکیا یا کوامهتِ منز ہی بررامنی موگئے۔ یہ **نوج**یہ مرجوجے ہے راجے وہی سے جومی<u> نے پہلے</u> ذکر کردی ہے۔ (۱۷) دور اید کریداعتراض برائے اعتراض سے کیونکہ علم سے حیوان ماطق مع تشخص مراد ہوتا ہے اور شخص کی وجہ سے کوئی شتباه وافع نبس مونا.

ك مافظ بن مجرنے الاصار بین تعمیں کے ساتھ لکھا ہے کہ حضرت عربے حضرت مغیرہ سے ورایا کراکپ کوابوع لینڈ کنیٹ دکھنی چاہیے تو حضرت مغیرہ لے فرایا کرمیری یکنیست (ابوعیلی) حضورا قدس صل انشعلیہ کے لم سے حافظ ابن جوٹے فریکے صحابہ سے بھی اس کی تا لیدات نفل کیں ہر کھفواتوں مل استعیر کے منے آپ کو ابوعیسی کمنیت سے لیکارا ہے ۔ سکھ یہاں ایک مغالغط کا دزاد بھی خروری ہے کر تریذی کے نام سے بین ائے۔ شمورين ام كى المست سے است تباہ واقع موجا تاہے حالانكر تينوں كے درجات مختلف اورمراتب عليمده عليمده بير .

، امام ابويسلى الزندئ صاحب سن بيرجن كى سوائح بيان كى جاربى سبع -

مه) ابوالحسن احمدن حن الرندى بي ترندي كبيران كالقبيك اكابراسانذه حديث سيبي الم مجادئ ان اجداودا لم ترندي صاحب سنن كے اسستنا و ہيں ۔ سر) حکیم الترندی نودا رااه صول کے معنف ہیں .نودا را لاصول احادیث کی کتاب سے نشاہ عبدالعزیز کے لبستان المحذیب میں نوا در کی مبتیز

وایات کوضعاف اور غیر عنبر زرار دیاسے . دم ،

گویااس کی سند نمانی سے جو بخاری و سلم اور ابوداؤ دکی اسناوسے اقرب ہے کیوں کہ ان کاعالی سے عالی من تلاثیا ہیں۔ مگر بہ بات صحیح نہیں بلکدام ترمندی کو بھی امام بخاری و سلم کی طرح یہی شرف ماصل ہے کہ آمحفرت میں اوٹ علیہ و کم اور امام ترمندی کے درمیان تیمن واسط ہیں اور وہ بھی صرف ایک صدیث میں کو ہی حدیث جس کا حوالہ صاحب مرفاق نے دیا ہے اسی حدیث کو امام ترمندی نے ابنی جامع جلد دوم کتاب الفتن صفے پرتین واسطوں کے سیائے نقل کیا ہے۔

حدثنا اسلعيل بن موسى الفن ادى ابن ابنة السدى الكوفى فاعمر ابن شا حرعن انس بن مالك فال قال دسول الله على المبدوسلمرياتي على الناس زمان الصابر فيهم على دينه كالقابض على الجمر

اس حدیث میں صنعت اور حضورا قدرس صلی النّدعکیہ فلم کے درمیان بین واسطے میں -اسب معیل بن موسَّی عمر بن شاکر انس بن ماکت ۔

دیگرنصانیف ویسے تواہم ترمذی کی تصانیف کثیر ہیں اور آپ کی سوائے میں آپ کے مختلف کتابوں کا ایک منتلف کتابوں کا ا تذکرہ ملتا ہے اور تعبض ایس تھی بی جو بے صدیقیول اور مندا ول بین چند شہور کتابوں کے نام یہ بین -

(۱) کتاب الشمائل النبویه (۱۷) علل الصغیر (۱۷) علل الکبیر (۱۷) کتاب الاسماد والکنی (۵)کتاب العلل (۱۹)کتاب الزبد (۱) کتاب الربد (۱) کتاب

تغلیبًا اس پرالسنن کاا طلاق تھی ہوتا ہے۔

گرماکم اورخطیب بغدادی نے اسے الفیحے کے نام سے بھی یا دکیا ہے اگرچہ ملائرسیوطی نے اسے ماکم اورخطیب کانسا ہل قرار دیا تھے تاہم اگراسے نغلیہ اصحیح کہد یا جائے تواس میں کوئی قباحت نہیں بلکہ صحاح سنتہ ہیں جامع زندی کوتنلیہ اصبح قرار دینااسلاف کا ایک عمول چلا آر ہاہے۔

۱) مجموعی اعتبارسے افادہ واستنفادہ بیں جامع تریدی صحاح سندبلکرتمام کتب مدبیث پرفائق ہے یہی وجہ ہے کہ اسلاف اور اسا تذہ مدنث ہے کہ اسلاف اور اکا برعلما نے دیوبند اور ہمارے ہا تعلیمی سال کا فتناح اسی کتاب سے ہوتا ہے اور اسا تذہ مدنث فقہ وحدیث کے اہم مباحث نفصیداً اس کتاب میں بیان فراتے ہیں ۔

د ۱۷) ابوعل منصور بن عبدالتد فرماتے بین کراام ترندئ فرایا کرتے کھے کجب میں جامع السنن کی تصنیف سے فارغ محوات است مراسی کی تصنیف سے فارغ محوات است مراسی از کے علی را اورا کا برا کر حدیث کی خدمت میں پیش کیا ،سب نے اس کا مطالعہ کیا براحث پر گہری نظر و الی اور بے حدیب ندیدگی کا اظہار کیا ،کتاب کی ترتیب و تبویب اور منعلقہ مباحدث کی تحسین کے مسین نظر و الی اور بے حدیب ندیدگی کا اظہار کیا ،کتاب کی ترتیب و تبویب اور منعلقہ مباحدث کی تحسین کے مسین کے مسین کے مسین کی تحسین کی تحسین کی تحسین کے مسین کی تعانیات ہیں ۔جو مدید کی تعانیات ہیں ابود او درسان میں میں ابن ماج میں متعدد نما نیات جو اربی کا نواز کی مدید الی مدید کی تعانیات سے زائد ہیں مسندا حدین منبل میں تین سوسے زائد نما نیات ہیں ۔ درمانی الودی مدید الی مدید کی تعانیات سے زائد ہیں مسندا حدین منبل میں تین سوسے زائد نما نیات ہیں ۔ درمانی الودی مدید الودی مدید کی تعانیات سے زائد ہیں مسندا حدین منبل میں تین سوسے زائد نما نیات ہیں ۔ درمانی الودی مدید کی تعانیات سے زائد ہیں مسندا حدین منبل میں تین سوسے زائد نما نواز کو مدید کی تعانیات سے زائد ہیں مسالے کی تعانیات کے درب مانی کا تعانیات کے دو میں مدید کی تعانیات کے درب الودی مدید کی تعانیات کے درب الودی مدید کی تعانیات کے دو الودیات کی تعانیات کی تعانیات کی تعانیات کی تعانیات کی تعانیات کی تعانیات کے دو تعانیات کی تعانیات کے دو تعانیات کی تعانیات کی تعانیات کی تعانیات کی تعانیات کی تعانیات کے دو تعانیات کی تع

4- جامع ترمندی کی ترتیب حددر در سبل اور عمده ہے ابوا ب کے تراجم آسان ہی اور حدیث کا تکرار نہیں ہے۔ سا۔ جامع ترمندی تمام کتب حدیث میں منفرد افادہ میں راجح ، ترتیب میں احن ہے، بیان ندا ہمب ، وجوہ استد لال اور تبیین احوال بلحاظ صحت وسقم جرح و تعدیل اور بیانِ مراتب مدیث کے جتنا ترمندی میں بیان کیا گیا ہے۔ حدیث کی دوسری کوئی کتا ہے اس معیار کونہیں پہنچ سکتی۔

مهر الم تریدی نے بعام کی تالیعت بیں اس بات کا با قاعدہ الترام کیا ہے کو فقہاء کے ندا سب اور تقریبًا ہر بابیں فقہا، بالنصوص دحفرات احناف و تنوافع) کے مستدلات اور نعریبًا ہرند مہب کے لئے جدا گاز باب قائم ہوجائے۔

۵ - مامع ترندی کی اہم ترین توبی اوخصوصیت پرسے کو اگر ایک روایت کی سندمیں کو کی علت ہو باکو لُ اضطاب واقع ہو اہو تو اہم ترندی اس علت واضطراب کو بیان کرتے اور زیا وہ تراس کی مفصل تشریح کرنے ہیں -

۱۰- جامع ترندی میں راولوں کے اسمار اور ان کے الفاب اور کنیتوں کو بھی ذکر کیا گیاہے ایسے راوی ہومام سے مشم مشم بور بین ام ترندی ان کی کنیت، وکر کردیتے ہیں اور جوکنیت سے شہور ہیں صنف اس کے نام کی تصریح کردیتے ہیں۔ اس سے شتبر داویوں کا نعارف بوجا تا ہے ۔

، - اور مجری کمبری ام ترندی را وی کے مروی عند سے نبوت سماع یا عدم سماع سے تنعلق مجسٹ بھی کرتے ہیں ۔اورجہاں حدیث میں شکل الفاظ آئے ہوان کے معانی بھی بیان فرماتے ہیں ۔

۸-۱ام ترندی اپنی جامع کے ابواب میں تعیق سے زاگد احا دیث نہیں لاتے زیادہ تر صرف ایک عدیث کبھی اور ہم تاہون اور ا بھی بیان فراتے ہیں اور حدیث کا وہی مصد و کر کرتے ہیں جس کا باب سے تعلق ہوجس کی وجرسے جامع ترندی کی روایات میں دیگر کتب منت کمتب حدیث کی نسبت اختصار ہے اور جامع ترندی میں دلائل کی کڑت ہے گھراس طرح کر کا رنہیں ہوتے پاتا بلکہ دیگر کتب خد کی سبت اختصار ہے ۔

9- دام ترمذی ایک موضوع کی تمام احادیث کا استیعاب نبیس کرتے بلکه برباب کے تخت و فی الباب عن فلاں و فلاں سے صحابہ کی ان مرویات کو اشارہ کردیتے ہیں جواس باب سے مناسبت رکھتی اور اس کے تحت اسکتی ہیں اور امام ترمذی اپنی بنامع میں معمول برکا اظہار متروک کا ایضاح اور قبول کے آناد کے تنعلق اختلاف علی مدیث میں اختلاف کی نوضی کرنے ہیں۔
میں اختلاف کی نوضی کرنے ہیں۔

نه وعن ابى على منصور من عيد الله المنالدى قال قال ابوعيلى صنفت هذا الكتاب فعرضت على علماء الحجاز والعراق و تحواسان فوضويد - تذكولا المحفاظ بم صلالا على تذكولا المحفاظ بم صلالا على تذكولا المحفاظ بم صلالا على المحتمد المحت

۱۱۔ نحودام ترندئ نے فرمایا ہے کومیری کتاب میں کوئی حدیث ایسی نہیں جس پرامت میں کسی کاعمل ذرجوم ف دو ملقی ایسی ہیں جو کسی کے نز دیک معمول بر نہیں ہیں -

اس سے معلوم ہواکہ جن احادیث کو تو دمصنفٹ نے ضعیف فرار دیا ہے وہ ہمی مول بہا ہیں بقول علار انورشا کہ شمیری گا کے بہ اس بات کی واضح دلیل ہے کے عمل بالحدیث کا ملاد صرف تو ہے سند پرنہیں ہے اور تقیقت بھی ہی ہے ہے جا سے تر مذی کے اِن تمام محاسن کے بیش نظر پر کہا جا سکتا ہے کہ جامع تر مدی کے طالب علم کو فنون صدیث ہیں اچھی خاصی مبارت حاص ہوجاتی ہے۔ جامع تر مذی غبی توسطاور ذکی سب کے لیے نافع اور مفید ہے۔

(۱) ام ترندی نے صبح روایا سنال نے کا انزام کیا ہے ہو صبح مسلم اورصیح بخاری کے موافق اوران کے ٹرائط کے مطابق ہوں، (۲) بعض اوقات ایسی ضعیف روایت ہوھن لغرہ کے فبیل سے ہوکوہی اپنی کتا ب میں نقل کرلیتے ہیں وجریہ ہے اس سے کسی ایک فقید کے مسلک کی مطابقت ہوتی ہے

(س) الم تریدی طبقداولی اور تا نیه سے اکثر اور تالتہ اور دا بعر سے لبتنا کم اور خامم استشہادًا گا ہے گاہے روایت مے لیتے ہیں۔

دم، الم ترندی اس روایت کو بھی ابنی شن میں درج کرتے ہیں جوا مام نسانی اورام ابوداؤد کی شروط کے مطابق مہوا مام ابوداؤد اور نسانی براس راوی سے روایت لیتے ہیں جس کے ترکب پراجماع نم ہو۔اور مجمی مجھی الم ترندی اسسے راوی کی روایت لیتے ہیں جس کے ترکب پراجماع موبشر طیکہ کسی فقید کامسندل ہے لیکن اس کے ساعة ساعة اس کے تروک عندالمحذین مونے پرتھر یح کر دیتے ہیں تاکہ است باہ نہ مو۔

الام ترندی اورجام ترندی پرتفید کا جواب ایست مصرات نے الام ترندی اور ان کی جامع پرتنقیدان میں کی بین سلاً علامه این حزم نے الام ترندی کی تقامت و جلالت شان کے باوجود آپ کوجمہول قرار دیا ہے اور کہا ہے کہ ترندی مجبول ہیں .

ربقيدها شيرصغدسابقه، والقبول لا ثادي وذكراختلافهم في تاويلدوكل من هذه العلوم اصل في بابد و قود في نصابد فالقادى لد لا يؤال في دياض مونقة وعلوم مت ققة مله ايك ميت قبل شارب خرك متعلق سي جيد مصنف نے ابواب الحدود ميں باب ما جادمن شرب الخرفا جلدوی فان عاد في الوابعة فاقتلوه ك تحت و كركيا سے اوردوسرى مديث باب ماجاد في الجمع مين الصلابين الصلابين كركت جمع بين الصلوبين كركت جمع بين الصلوبين كركت عدد و مرم)

سله مقدم انوادالبارى ج ۲ مسط بيسب كه الم ترافري في مدواة كحب و تعديل بين الم اعظم ابوضيف و تاليه عليه كا قوال سع من الم المنط بين الم المنط المن المنه المن

جس سے معد اوم مونا ہے ا مام اعظم ابو حدیث استدامید معید دوایات حدیث بھی ترندی ونسائی کے اصل سنوں پس موجود مختیں جو بعد کے نسنخوں سے فائب ہیں والٹداعلم بالصواب م گرجهور مختین اور آئد مدیث نے عدم این حزم کی اس تعید کوغیر صبح قرار دیا ہے اسماد الرجال کی کسب میں امام ترندی کی تقامت کوشفی علیہ قرار دیا گیا ہے اور علام ابن حزم کا امام ترندی کوجھول قرار دینے کی وجربہ ہے کہ وہ آپ کی کتابول جامع اور علل وغیرہ سے واقف نہیں تھے ۔

بعض حفرات نے امام ترندی کومت اہل قرار دیا ہے اور کہا ہے کہ آپ بسااو قات ا مادیث کی سیم توسین بیس تعلق حفرات نے امام ترندی کومت اہل قرار دیا ہے اور کہا ہے کہ آپ بسااو قات ا مادیث کی سیم تو کہ سے کام یہ ہے ہیں۔ نگریا در ہے کہ جامع ترندی میں امام ترندی سے مناس برتسال ہوا ہے وہ مقالت بہت کھوڑے ہیں جن کی وجہ سے امام ترندی کو علی الاطلاق متناہل قرار دینا صفح نہیں ہیں المام ترندی کی تصبیح وجہ سے ان کی تا کہ منقول ہوتو امام ترندی کی تصبیح وجہ سے ان کی تا کہ منقول ہوتو امام ترندی کی تصبیح وجہ سین کا اعتبار بھی کیا جائے گا۔

سردالحديث اورسكسله سند

ابتداریس بهارسے اسلاف درسس مدیت بیں لغوی اور اعرابی تحقیقات فقی مسائل بیان ندا بهب اور ادلی توضیح و غیرہ کی طوف بهرست کم توجہ دینے تقے بلکہ عبارت و فرارت اور بحض سماع پراکشفار ہوتا متناستا و برصتا مقاطلبیسسماع کرتے تقے باکوئی طالب ملم قرارت مدیث کرتا ، استاد طلبہ کی جا مست متنی متنی اسے سردالحدیث کہتے ہیں اصل دورہ مدیث ہی یہ ہے اس سے مقصد سند کا حضور اقدس صلی اللہ علیہ ولم سے انصال ہے۔

وراص علم كخشش التدريب العزت تودفرات بير اورصنورا قدس لا تعليدوم اس كقيم كرتے بير اضا انا قاسم والله بعلى دالعديث)

حضورا قدس صلی النّدعلیر فیم کانقییم فرایام واعلم صحابه کرام کوحاصل مجوا پیمران سے تا بعین اور بیع تابعین حاصل کرتے رہے ھک نما الی یومناھ نما

بهادے اکابراسا تذہ کے ذریعہ بیملم ہم کسے بہنچا ہے سے پرسلسلہ ہمارے اسا تذہ کے واسط سے تا ہمین کسے بھران کے واسطہ سے معابہ اورحضورا قدس صلی الشدعلیہ ولم کسے بہنچتا ہے حضورا قدس صلی الشدعلیہ ولم نے یہ علوم جبر ٹیل سے اورجبر ٹیل نے الشدرب العزت سے حاصل کھے اس طرح گوا مخلوق کا تعلق خالق سے جرم جا تاہیے ۔ تو مردا لحدیث سے سندرسے نالہ کھیت کو ہے آتے ہیں۔ مردا لحدیث سے سندرسے نالہ کھیت کو ہے آتے ہیں۔ اب اس نالہ کے ذریعہ بانی کھیت کو سے اگر نالہ نہ ہو یا کہیں اس نالہ کے دریا سے ذریعہ انصال نر ہو تو کھیت کو دریا سے ذریعہ انصال نر ہو تو کھیت کو دریا سے کوئی فائدہ حاصل نرموگا ۔

له علامرؤس نيميزان الاعتدال جرس صفكة بين تكفية بين المتومنى صاحب الجامع : نقد عجمه عليدولا التفات الى تول عهد بن حزم فيد في الفوائض من كتاب الايصال اندمجهول فاند صاعرف ولادرى بوجود الجامع ولا العلل اللذين لد - ميرسلسايسند بهرتقدبر ميس نے جامع ترندى اور بخارى تربع نيخنا شيخ العرب والعجم شيخ المشائخ ، شيخ الاسلام والمسلمين المجابد في مبيل الشدامير الهندها فط الحديث سيدتا ومولانا وبالفضل اولنا حفرت مولانا حسين المحد المهاج المدن صدرالمدرسين بدارالعلوم ويوبند معربي مين -

ایشن مولانا حسین احمد مدنی محمرت بین مدنی مدین کورت اعلی بوسب سے بہلے ہندوت بہتے ان کا مام نقع ماف طالحد بند و ساب بہتے ہندوت بہتے ہندوت بہتے ہندوت بہتے ہندوت بہتے ہندوت بہتے ہندوت بہتے ہندوت بہتے ہندوت بہتے ہندوت بہتے ہندوت بہتے ہندوت بہتے ہندوت بہتے ہندوت بہتے ہندوت بہتے ہندوت بہتے ہندوت بہتے ہندوت بہتے ہندو کر میں مغیبہ فا دان کے خاندان کے خاندان کے خاندان کے خاندان کے خاندان کے مادون کا دور مقابہ وا فعد تو مشہور ہی سے اور مولانا عبد الحکیم ہے ایک کے مادون کا ایک تصنیف کے بدلے سے اور مولانا عبد الحکیم ہے ایک مور نظار وں نے ہی مکھا ہے کہ علام سیا مکوئی کو ان کی ایک تصنیف کے بدلے سونے کے سابھ تولاگیا تھا سنا سی میں ہوئے کے مادون عبد بین مور میں تو اس کے ایام آپ نے اور آپ کے فاندان نے حد درج سنگی اور عسرت بیں گزاد سے مگر خصیل علم اور ان عبد دین میں مور کہ میں درس مدیث بھی جا ری دکھا جس میں عرب و تجم کے سینکر وں طالبان صیت فیصنیاب ہوتے رہے۔

صفرت شیخ الهندُ کے اُرٹندواخن تاندہ سے مقر جب حفرت شیخ الهندٌ گرفتاد کرلئے گئے تواس وقت شیخ مدنی نے حکومت سے کہا کہ وفعہ کے تحت تم نے میر سے استاذ کو گرفتا رکیا ہے میں بھی اس وفعہ کا مجرم بموں تو اس طرح اپنے آپ کو اپنے شیخ کے ساتھ مالٹا کی جبل میں نشر کیس کرلیا کرشیخ کی فعیمت کا موقع ملتا دہے۔

حفرت بینخ مدنی بہت بڑے ولی اللہ اور صاحب الکرایات تھے آپ کے کرامت کی ایک بڑی نشانی یہ ہے کہ اس وقت ہندویاک بین خبر تفریب اس کی ایک بین اس میں ایک بین اس میں ایک بین اس میں میں میں میں میں میں ایک بیا واسطہ یا یا اواسط تلا ندہ مدست دین میں شفول ہیں ۔

ما فظدایسا عقاکه بخاری آپ کوتمن اورسند کے ساتھ یا دفتی مگرآپ نے کہی ہی اس امر کو ظاہر نظر ما یا بلکہ اس کی بہیشہ اخفا دکرتے تقے بہت مقود سے والین سامنے قسطلانی کانسخد رکھتے تقے بہت مقود سے وصلے میں اپنے شیخ کی دعا سے قرآن مجید یادکر لیا تفاا ور اسی ما ہ دم صان جس میں قرآن یا دکیا اپتے استاد کو تراوی کے میں سنا ہمی دیا ہے بہی خصر آجا تا اور بہت کے ایسا ہو تا توزیا دہ سے زیادہ حدی الانسان من عدم کہ کر اس کا اظہار کرتے ہے۔

شخ مدنی کافیضان صدیت ایس تو تو تفرت شخ الهند کے شاگردوں میں براسے جبال العلم جامع کمالات سقے اور دین کے سنون قرار بائے اور ان سے دہن قلم کے چشمے جاری ہوئے مگر حدیث کا جوفیض اور انا دہ ہمار سے است اف اور مرشد حضرت شیخ مدنی کے ذریعہ ہوا اس کی نظیر نہیں ہت ہم برصغیرا وربیرون ممالک میں ہزاروں تلاندہ کے ذریعہ ان کا فیض جاری سے مافظ اور ذلج نت میں ان جیسے اور حضرات بھی تھے مگر اپنے شخ کی محبت اور جان نئا دی جوان میں تھی اس کی مثال مذمی عمر میروف فاشعار غلام اور عاشتی ہنے دہتے قید و بند کی صعوبتیں برواشت کیں۔ اور اس را ، میں آپ نے ابنی اولاد ابنی بیوی اور والدین کی جدائی تک برداشست کی ان کی و فات کی اطلاعیں بہنچی مگر الطاکی جبل میں اپنے است ناد کی رفاقت ترک نے ک

ادب وتحبت اورنیاز مندی کاکول نمورتر نظا و جسے فائم رخ با با اور اسی تعلق فاص اور مجست و خدمت

کے تردیں اپنے کینے کے علوم اور فیف کا مور دبنے تصوف وارشاد کا جوفیض جاری ہواوہ اس کے علاوہ ہے جہاد اور فربانیوں کی شکل میں مختلف جینیتوں سے جوفوائد اور برکات اہل اسلام کو پہنچے وہ اس سے الگ ہیں ۔ یہ مسب ادب اور مجبت اور عاشق بغنے کے شائح ہیں اگر اساتذہ و شیوخ سے محض رسمی تعلق ہو کہ درسگا ہوں میں انہیں اجر سمجہ کررہے کتا ہے گئے نواس علم کی کوئی برکت مزموگی افسوس کہ آج یہ چیزین ختم ہوتی جارہ ہیں اساتذہ اور شیوخ صدرابط نہیں رائی ۔ انصال سندکی کا کمنیس رہی ۔ حالا کہ انہیا داولیا داور شیوخ طریقت سے اپنے اور شعیدن شاگر داور مربدین کو میں جوفیض حاصل ہوا وہ عاشق جان شارا ور فدائی بن کر ماصل ہوا ۔

تومیں صفر سینیخ مدنی کا ذکر کر را تھا علم اوراس کی اضا وست اورتعلیم و تدریس سے عشق کھادن کوسفر داست کو سبق جس روز برج سے جس قبل بڑے اطینان سے بخاری کا دکھے اس بڑھا رہتے ہیں تواضع اور انکساری فطرت اور طبعیت نانیہ بن جل کھی ہم نے بار با دیکھا کہ فویب اور دیہاتی گنواد وں بہاں تک کہ فیرند مہب کے مہنود و غیرہ کونود کی تقد وصلارہے ہیں مہانوں کی بلے خبری میں ان کے پا وُں دبا رہے ہیں سفریس راہ میلتے ساتھیوں کے لئے گاڑی میں پاخانے تک صاحت کئے۔ آئی شان نواضع وانکساری، دوسری طون باطل کے خلاف ایک نظام نے تعلق تلوار معے ساتھ کا ایک نظام کے ساتھ لکرائے۔

صفرت شیح الهند مخوالمن دیوبندی اصفرت تیخ مدنی نے جامع ترندی اور بخاری صفرت شیخ الهند سے بڑھی آپ دیوبند کے باشندہ اور فٹمانی نامان سے ملے آپ کے والدمولانا ذوالفقارعل صاحب جس طرح دینی اعتبارسے ایک عالم فاض اورادیب ملے اسی طرح دینوی اعتبارسے بھی ذی و جامت صاحب اقبال اور صاحب اخلاق تھے آپ کا خاندان ایک نوشال گھوانہ تھا مالی حالمت اچھی تھی۔ بجپین سے بڑے ذہین اور ذکی واقع ہوئے تھے۔ وارالعلوم دیوبند کے پہلے طالب علم ہم مونے کا نرف آپ کو حاصل ہے بہلا طالب علم بھی محمود اور بہلا استاد بھی محمود آپ نے صحاح سندگی کتب کے علاوہ بھی بعض دیگر اہم کتابیں قاسم العلوم والخ ات بولانا محدق اسم ناوتوی سے بڑھیں نوسی سے الماری میں مدرس موکے آٹھ سال بعد صدر مدرس ہو کے ساسی جس حجاز مبارک فارغ انتھے ہیں جو از العلوم ویوبند ہی میں مدرس موکے آٹھ سال بعد صدر مدرس ہو کے ساسی جس حجاز مبارک کا سفواختیار کہا اور اس فوری فوض آزادی ہند کے لئے ایک وسیع منصوبہ بندی کرانی تھی۔ انگریزی سامراج نے اس منصوبہ کوناکام کرنے کے لئے آپ کو گرفتا دکر کے مالٹا میں نظر بند کردیا .

پانچسان بعدر با ہوئے اور ایک عصر تک علیل رہ کرسفر آخرت اختیار فرایا آ ب کے ارت تد تا ندہ میں صفرت فیضے مدنی کے علاوہ علامہ انورشاہ کشمیری ہمولانا سند بیراحد عثمانی مولانا مفتی محدکفایت الله صاحب مولانا عبیدالله سندھی مولانا مفتی عزیز افرش ان احد علی لا ہموری و فیرہ جیسے اکا برعلم وفضل بیر ولیسے توصفر سنیسے الهندا کی مرتباب علیم ومعادف کا بیش بہا گنجینہ ہے گران سب میں زیا وہ مقبولیت آپ کے ترجمہ ونفسیر کو حاصل ہموئی ہے ۔ حکومت کا بل نے بھی اس کو فارسی میں ترجمہ کرکے شائع کردیا ہے۔

حضرت مولانا محدقاسم نانوتوی میساکیدس نے پہلے عض کیا کہ حضرت شیخ الهندمولانا محمد دحن صاحب نے اکثر موقوت علید کتا ہیں اور کتب صحاح سنة قاسم العلوم والحیزات حضرت مولانا محدقاسم نانوتوی سے پڑھیں بمولانا محدقاسم مانوتوں سے پڑھیں بمولانا محدقاسم مانوتوں سے پڑھیں بمولانا محدقات مانوی صاحب وارالعلوم دیوبند کے بانی ہیں صرف دیوبند کے بانی ہی نہیں بلکہ آج ہندویاک میں جہاں کہیں ہیں اساس ماراس عام اور نعرہ اہل جق جونطرات اسے بہتمام فیصفرت مولانا محدقات میں انوتوی کا مسیح حضرت مولانا محدقات میں اور امام عزال تھے جہاں آپ نے مدرکیس و تعلق تصنیف قتالیف

سی ایک مقام پیداکیا اور مجتبدانه کمالات سے توازے گئے ولی تبلیغ وجهاد عسائیت کے خلاف محاذا ور پاور پور سے مناظرہ کے میدان میں بھی مجا بدانہ وار آگے رہے آپ کا تاریخی نام تو پرشید من مقار حدرجہ تواض فلیق اور منکسرالزاج مختے ۔ کھدر کے کیٹرے پیننے کبھی ایسالباس نہیں پہناجی سے مولویانہ مشاعثہ کا اظہار مقصود ہواس قدر ظیم مصنف محقق اور علامہ مونے کے یاو جودا بنی عام بخی مفل میں گفتگوسادہ بے تک کفٹ اور عامیانہ ہموتی عتی بلاوجہ اور بہ لکلف کہمی اپنی لمیت کا اظہار نہیں کرتے محقے لیکن جب درسگاہ میں ہوتے تو ایسامعلوم ہوتا جیسے وقت کا غزالی یا رازی بول رہا ہے جلیدت میں ضداد ربعض وعدادت کا نشان مک نہ تھا۔

مشہور محدث مولانا احد على سبار بورى محتى بخارى سے كسى سديس اختلات تقا - توان كے ہاں جاكر درس بخارى سے كسى سديس اختلات تقا - توان كے ہاں جاكر درس بخارى ميں داخلہ ہے ليا اور با فاعدہ تلمندا نعتيار كرليا جب مختلف فيرسائل ميں مولانا احمد على بحث كرتے توصفرت نانوتوى الله من مائل شروع كرديتے - اوالا حضرت سبار ن بورشى جواب دينے كى كوست ش كرنے رہتے ليكن جب سمجھ جاتے كہ بات وہى ہے جواب كہد مساكر بات وہى ہے جواب كہد مساكر بات وہى ہے جواب كہد دينے كرمولانا بات وہى ہے جواب كہد دينے مساكر بات وہى ہے جواب كہد دينے مساكر بات وہى ہے جواب كہد دينے مساكر بات وہى ہے جواب كہد دينے مساكر بات وہى ہے جواب كہد دينے مساكر بات ہے ۔

شولانااحد المرسهارن پوری کا بخاری پر برا ابترین اورجامع حاسشید ہے آخری پارسے ابھی باقی سکھے کہ حضرت سبہار نبودی انتقال فراگئے ان کی وفات کے بعداس کام کومولانا محدفاسمؓ نے مکس فرایا گر اپنانام خلاسر زہونے دیا آج نکس نام استاد کا چلاآر ہاہیے ۔

حضرت مولانا نناه محلاسحاتً نناه عبدالغنی صاحب مجددی نے علم مدیث حضرت مولانا نناه محاسحاق صاحب سع حاصل کیا آب نناه عبدالعزیز کے نواسے ہیں مزید دستنان میں علوم الحدیث کے نمام سلسلے آپ سے والبت ہیں آپ کی تربیت حضرت نناه عبدالعزیز نے فرائی کتب فقد و مدیث نناه عبدالقا درسے پُرصیں ۔
ثناه عبدالعزیز صاحب سے بھی اجازة حدیث ماصل فر اکر سلسلاسسندال سے تنصل کیا ہے۔

حضرت مولانات وعبدالعزيزصاصب سراج الهن حفزت مولانات وعبدالعزيز صاحب بهت برسع محدث اور فقيد يخفر مك الع بين بيدا ، وفي علوم كخصيل اين والدا جد شاه ولى الله تسع كسوله سال كى عمريس والدماجد كانتقال بهوكيبا تواكب شفشنخ تورايشه أورشيخ محمرامين سيعلوم كأنكميس كيادشه تعالى نيان كوعجيب علمي تبحراور مكرعطا فرما يائغا اس كے ساتھ سائغ فن تيراندازى اورشهسوارى ييريھى ماہر بھے - آپ نے اہل تشييع كے رو اور عِدائيتُ كَي مَا فَ زبردست كام كيا تحفه اثناعشريه آب كي آيس تنصيّعب سي حبن كا آج تك كوئي جواب مذ لكه مسكا ـ توث ه عبدالعزيز كوسما عت اور قرارت حديث كى اجازت اپنے والدنشا ه ولى النَّدُسے حاصل موثى -شا ، ولى الله محدث ولموى عظيم محدث ا وريست برسي فقيد مقر بجين سي خدا تعليك شاه ولى الله محدث دبلوئي ف اعلى صلاحبتوں سے نواز الفارس سال كى عربين شرح جامى براصى اور كافيد كى شرح كھمى شروع كى سترہ سال كى عمريس اپنے والد ماجد سے سلسار تعنب نديريس بيت كى بيارون سلسلوں ميں مجا زہوئے علوم وفنون كى تكميل میں گئے رہیں پیشن ال کامیں مکمل فراغت حاصل کی اس کے بعد ایک طویل عرصہ نک درس و ندریس اور آفادہ کا سلسد ماری رکھاستالالم میں حرین شریفین تشریف سے گئے اور تقریبا دوسال مک وہل قیام فرایا مکر معظمہ كه اكابرعلما دشائخ سے استفاده كيا اور شيخ ابوطا مرحسد بن ابرائيم بدنى سے باقا عده حديث بردھي ان مي كام عواہيے فرما تع ببي انعذمني الفاظ الحديث واخذمز المعانى كرشاه ولى التسديم مجم سع الغافط مديث ما صل كله . اورمیں نے ان سے حدیث کے معانی سیکھے ابتدار میں شاہ صاحب شافعیت کی طرف مالی تھے لیکن شخ ابوطابرالمدنى كى صحبت اوراعتدال سے متاثر ہوئے اوراس لئے ان كى صحبت كے بعد كى زندگى مير صفيت كى طوت

ابوطاهرالمدنی کی محبت اوراع تدال سے منار ہوتے اوراس سے ان کی مجبت نے بعد می زمدی میں معبت ما فرک میں ان کا است میلان رہا - اس کی وجہ یہ بر کر مجب شاہ ولی اللہ نے مشیخ ابوطا ہر مدنی کے سامنے احما ان کے مسائل پر انسکالات کیے نوشین ابوطا ہرنے اس کے مسل بخت ہوا بات دیلے اور ضفیت کا دفاع کیا اور شاہ صاحب سے فر با اگر آپ کے لئے حفیت زیادہ موزوں ہے اور مبندوستان میں اکثریت احما ان کی ہے تینے کی اس وصیت کو آپ نے پلے با نداج اور تمام زندگی اسی پر کار بندر ہے ۔

ارت است المه من پردار بعدی و المرسی المیسی میں میں معنی المیسی میں معنی المیسی بردار بعدی میں المعضور اقدس معنی المیسی میں معنی میں کھنے ہیں کہ نے روضہ المبریکی طرف بکساں ہے البتہ زیادہ توجہ اور نظراصول ندام ہب پرہے۔ اور وہ تر ندم ہب خفی میں بلٹے جانے ہیں بلکہ فیوض الحرمین میں ایک متفاتم تصریح کردی ہے کہ۔

اوفق الطهيق بالسنة الصحيحة ، طريق انيف مذهب حنفي سي -

ندبه فیست کی جامیست و بهرگیری امام شعرانی قربات بین که ان جارون ندابه بی حقیقت انشد قعالے نے مجھے ایک مثال میں دکھا دی ہے کہ ایک نالاب ہے جسسے جار نہریں جاری ہیں پانی ایک ہے لیکن اسس کے داستے اور ظرف بدلا بدلا ہے البتہ ام اظم ابوضیف کی جو نہر ہے وہ زیا وہ شفاف اور عریض و طویل اور عمیت ہے فرایا کہ مجھے معلوم ہواکہ حق توجاروں ندابه بین مگر ترجیح صفیت کو حاصل ہے ہرند بہب برعینے والے کو اس کی نیست کے مطابق اجرو تواب ملے گا۔ جیسے اسٹ تباہ قبلہ کی صورت ہیں چند آدمی تحری کرکے نماز پڑھ صعے ایک کا قبلہ رخ ہونا صحیح متا اور باقیوں کا فی الواقع غلط لیکن تحری اور اجتہادی غلطی پدوہ ما نموذ مزنہوں کے بلکہ وہ میں اسی طرح اجرو تواب کے سمت میں موں کے رجس طرح وہ شخص سے جس نے روبقبلہ موکر نماز پڑھی ہے۔ وہ میں اسی طرح اجرو تواب کے سمت میں موں کے رجس طرح وہ شخص سے جس نے روبقبلہ موکر نماز پڑھی ہے۔ تونتاہ ولی النظم سے جس میں میں بدوستان میں مشکو نہ شریف کا کتاب العلم پڑھ حراینا کا فی سمجھا جا تا تھا اور کہا

جا تا تفاكراس مع آكے برصنا كرابى بيل كرنا ہے .

مگرشاه ول الله محدث دملہوی کی برکت سے آج ترام مهند و پاک میں علوم الحدیث کے چنٹے بھوٹ پڑے ہیں ۔ حب تک پرسلسلہ جاری رہے گاشا ہ ولی اللہ کو اجر و نواب ملتا رہے گا۔

شناہ ولی اللہ کے ببدآپ کے صاحبزادہ ں اورخاندان نے علوم دینیہ کانخفظ کما تعلیم و ہرلیں اثنا عیت و تبلیغ 'مجاہدہ وجہادا وراعلائے کلمۃ اللہ کے لئے برنوع اور ہر محاذ پر زبردست مورچے فائم فرمائے اورالحمد ہللہ کر کرولی الہی فکر اور ولی اہی جذب اور ولی الہی علوم کوعلمائے دیوبند نے حاصل کیا اوراس کے ابین و محافظ بن گئے اور تفریبًا ایک صدی سے پورے عالم کو دا لالعلوم دبوبند سیاب کردہ ہے۔

سلسلىسىندىي اپنے اسلاف واكابر بالخصوص علما وديو بند كے نخصر حالات اجالاً ذكر كر ديئے ہيں ہ گے كا سلسله مندسا راكتاب ميں موجود ہے تطویل كے باعث اپنے سلساير خدك اسلاف وا كابر بالخصوص علما ديوبند كے مختصر حالات اجمالاً ميں نے ذكر كر ديئے ہيں مزيد اسماء ار حال كى كتابير وكيم جائيں تاكسلسلة سند كے تمام اكابرين كے حالات سے اگاہی حاصل مو۔

بهزنقدرسلسادسند کے تین جصے ہیں۔ اہل منہ دکاسد باہشد حضرت شاہ ولی انٹد محدث دہلوی پرختم ہوجاتا ہے ۔ یہ سند کا بہلا حصہ ہے دو مراحصہ حضرت شاہ ولی انٹرسے اہم تربدی اور امام بخاری نکس ہے اور یہ وہم شہور و معروف سلسلہ ہے جو کتب حدیث میں مبائع ترمذی کی ابتداد میں چھپا ہوا ہے سند کا تسبیر حسہ امام ترمذی اور امام بخاری سے حضور اقد مرصلی اللہ ملیہ ولم یک بہنچ تا ہے وہ وہی ہے جوروا ہ حدیث کی صورت میں کتابوں میں درج ہے۔

إلش واللوالرَّحْنِ الدَّحِيْمِ

اَلْحِازَةُ الْمُسْنَةُ الشَّبُحِ عَبْلَ الْحُقُّ شَيْخُ الْكُرِيثَ

بِدَارَالْعُلُومِ الْحُقَانِيِّهِ الْوُرِونِ خَنْكَ الْبِالْسَنَان

الحسريله الذى انزل على عبده الكتاب ولم يجعل لدعوجا والمصلوة والسسلام على امام المتقين من المفسرين والمحدثين عبد بع ويسول محمدن المصطفى خاتم الانبياء والموسلين وعلى البوصعبد المذين سمعوااقواله وشاهدوا فعالى تمرعوها وادوها وعلى من تبعهم باحسان الى يوم الدين وبعن فقد طلب منى الاخ الصالح الاجازة في السنن النبوية علىصاحبها الف الف سلاموتميد وذالك لحسن طي منه وان كنت است اهلاً لذالك فاجزته فى الصحيحين للامامين الجليلين الشيخ محمد بن استعيل النعادي والامام مسلم وسنن ابى داؤد وجامع النزمذى وشمأنك وسنن النسائى وابن ملجدوشوح معانى الأثار للطحادى والمؤطأ ثين للامامين المجتهدين مالك ومحتر وسايرما تجوزلى دوايت من مخايئوالحديث واجاذنى فى خذى الكتب الشيخ العلامدحسين احمدالم فيعن شيعد شيخ الهند محمود الحسن الديوبندى عن الشيح محمد قاسم النانوتوئ موسس جامعدديوبنده ورشيد احمد الجنجوهي صاحب لامع الدرادى قالاشنا الشبيح عبدالغنى الدهلوى حدثنا الامام الحجة الشاءمحمد اسعاق الدهلوى تنا التيزعبد العزيزالدهلوى تناالشاه ولى الله الدهلوي صاحب مجتالله البالغرة والشيخ حسين احمد المدنى ايضا يعدى مشيخة إعلام من الحجاذ اجازةً وقواءةً لاوائل بعض الكتب اجلهم الشيخ حسب الله الشافئ المكى والشيخ عدد الجيل بوادة المدنى والثيخ عبد السلام الداغستاني مفتى الاحناف بالمدينة المنورة والثيخ السيداحدوالبرذيخى الشافعيد بالمدين دالمنورة والتييز حسين احمدالمدني عن الثيخ خليل احمد السهاد نفودي صاحب بذل الجهود عن الشيخين النانوتوى والجنسوهي ح ويروى الشاع عبد الغنى الدهلوى عن الشيخ محمد عابد الانصا دس المسندهى المدنئ الخ الشادح الشبهيوللصعاح الستعن مشا تخدلل ويروى النبيخ محمودالحسن عاليامن العللمذ محمد مظهرالنانوتوى موسس مظاهرالعلوم بسهادنغوذا لهند والقادى عبدالرحل الفاني فتى من الشاكا معمداسحاق الإواوصيد بتقوى الله في السروالعلن وبنشر العلوم الدينية وحسن العمل والتجنب عن حطام الدنيا والافتضاء بسنن سيد المرساين والاجتناب عن البدع والخما فات والنصح لكل مسلمر والدعائل ولمشائخي والله هوالمستعان وهوالموفق والمعين وصلى الله على نبيله محمد عيدي ورسولب قالدبلساندورقمه ببنائه العبى عبدالحق غفى لدولوال ويدولمشا تخد تحويوا في سنهم

رئيس دارالعلوم الحقانيد اكورد ختاى وموسسها واستاذ الحديث بها والاستاذ لجامعة ديوبندسا بقاً.

besturdubooks.wordpress.com

DESTURNIDOOKS WORDPIESS

إِسْتُ مِ اللَّهِ الرَّمْنِ الرَّحِ يُمْ

اخبوناً الشيخ ابوالفتخ عبد الملك بن إلى القاسم عبد الله بن الى سهل الهروي الكروخي في العشر الاول من ذى الحجد سنة سبع واديعين وخمسمائة بمكة

اخد بونا المثابخ ابو الفنخ عبد الملك عمر بن طرز والبعدادى قرباتے ہيں كہ جامع ترندى كے تمام احاديث بهم في المناخ عبد الملك بن ابوالقاسم عبد الله بن الى سبل الهروى الكرونى سے برصيس .

حب طالب علم عبارت برصنا ہے اور شیخ سنتا ہے توشیخ کا یہ سننا اوراس برسکوت اختیار کرنا افر عسلی فلک اور تعمیل کا کہ مقام ہوتا ہے ہر حدیث کے آخر براستا دکا اقر علی ذلک یا تعمیل بنا با سر ہا) بظاہر فا ہم تور روج طریقیوں کے ضائم مقام ہوتا ہے ہودیث کے آخر براستا دکا اقر علی ذلک یا تعمیل اسکوت فی عسوض اور ایک قسم کا تحکلف ہے اس لئے جمہور علما دفر بلتے ہیں السکوت فی عسوض البیان بیان کے اصول کے پیش نظرات اور شیخ حدیث کا سکوت گویا بیان اور طالب علم کی تصدیق اور اقرع فی لک یا تعمیل سے ۔

یا تعمیل اسر بلانے کے فائم مقام ہے۔

تهمید حبب قرادت مدین کرنا ہے توگویا سینے شخصے ایک قیم کا استفسار کرنا ہے کہ احبوال بعد الحدیث فلان الح توشیخ کا سکوت دلات مل الرضا ہے گویا کمیند کو جواب ہے کہ بال اس سند سے به مدیث محمد کہ بہنی ہے اور میں اس کا افراد کرنا ہموں اس لئے اس کو اصطلاحًا اخبونا سے تعبیر کرتے ہیں اور اگر استاد قراءت مدیث کرے اور تلاندہ اس کا سماع کریں تواس کو حریق سے تعبیر کرتے ہیں ۔

۱- علما د کا ایک گرده مساوات کا قائل ہے کہ قرار ۃ ایشن علی التلمیند اور قرار ۃ التلمیند علی ایشنے و فوی برابر اورساوی میں اور دونوں میں کو نئ تفاوت نہیں بیسلک اہم مالک اکابراہل حجاز اورا مام بخاری کا ہے۔

۱۰ علمادکاد وسراگروه قرارة الشیخ عل النامیندکوراج اور قرادة النامیندعلی الشیخ کو جائز قرار دیتا ہے فریاتے ہیں کہ سخورا فدرس صلی الله علیہ ویم کا عام معمول ارشادات و بیان مسائل ہے صحابہ جوصور صلی الله علیہ ویم کے تلامذہ کھے سنتے تھے ہجونکہ آپ قرآن اور صدیث کے اولین استاذا ورصحابہ اولین کا ندہ ہیں لہندا ہوان کامعول (قراءة الشیخ علی النامین مقارات معمول کوسندت اور راج قرار دیا جانا چاہئے۔ باتی رائح قرارة النامین علی تصنیف چونکہ وہ صفورا قدی صلی الله علیہ ویم سے نابت ہے جونکہ وہ صفورا قدی صلی اللہ علیہ ویم سے نابت ہے جیسے ایک مزیر حضرت نعلبہ بن سہیل و غیرہ صفورا قدیم صلی اللہ علیہ ویم کی خدمت بیل صادر ہوئے اور عبارت حدیث بڑھی کہ آپ کا قاصد ہمارے پاس آیا عقاص نے ہمیں آپ کا یہ پیغام دیا کہ وی بیس

که اخبونا اخبونی حداثنا حداثنی کردیم بریم شخفائق السنن مسد پر ملاحظ کریں -

شَرِفهاالله وانااسمع قال اناالقاضى الزاهد ابوعام وهمود بن قاسم بن عمد الازدى دحه الله فراءة عليه واناسمع في دبيج الاول من سنة الثنين وثمانين واربع مائة قال الكروخي واخبرنا

پانج نمازیں فرض ہیں سال میں ایک ماہ روزہ فرض ہے الو اور آخر میں دریا فٹ کیا کر کیا آپ کے نا صد کا یہ پیغام صحیح ہے ؟ تو آنحفزت صلی اللہ علیہ وم نے اس کی تصویب فرمان کہندا حصنورصل اللہ علیہ وم سے چو نکر فرادۃ التلمیہ ذ علی ایشے ناہت ہے اس لیے اس کا ختیا رکزنا ہمی جائز ہے لیکن راجے وہی طریقہ ہے جو آپ کا عام معمول متعا ۔

۱۳ - ۱ مام بخظم ابوخید خداورابن ابی ذئب فرماتے مہی حضورا قدس صلی النّدعلیہ ولم کے عام عمول اورسنت رسول اللّه صلی الله علیہ ولم کے خام عمول اورسنت رسول الله صلی الله علیہ ولم کی ترجیح کے پیش نظر تو وہی طریقہ را جے ہے جو قرادہ السّین علی اسّلدیندی صورت بیں اختیار کیا جا تاہیں گئی فائدے تعلیم و تدرلیس اور نفہیم ونشر یمے کے اعتبار سے موجودہ وورمیس قرادہ اننگریندعلی السّین حفید سے اس بیس کئی فائدے ملی وظ بیس ب

د وی آسناد کی قرار نه بین استاد کی توجه آن و اجدین شعد دا موریس بثنی بین عبارت برصنا الفاظ کے معانی بیان کرنا اہم علمی مباحث وربیان ندام ب دلائل استنباط و حبار متعلقه امور کی طرف متوجر دہنا ، استا د حدیث کے لئے بڑا او جعم مونا سے تو قرار قالمین ندکی صورت میں استاد کے بوجھ میں کمی آجاتی ہے اور استناد دو سرے امور و مباحث پر دلم بعی اور نشاط سے توجہ دے سکتا ہے۔

، ب، جب تلاند، کو عبارت پڑھنے کی فکر ہوگی تو وہ مطالعہ کریں گے عبارت تبار کریں گے اس کے اعواب کی طرف توج دیں گے اس طرح سستی فقلت اورکسل سے نیچے رہیں گے .

رج ، جب استا دیکے سامنے عبارت پُرص جائے گی تونلطی پراستا ڈسنبیہ کرکے تصیحے فرما میں گے . نملط پُرصفے پراستا دی نصیح اوقع فی الذہن ہوتی ہے بخلاف قرار ہ شیخے کے کرجب لمیند کونلطی کا احساس نرمو تونملطی کی نشان دہی مجس نہیں ہو سکے گی .

ان فوا لد کے بیش نظرامام اعظم ابو حنیفہ نے اخبار کو تحدیث پرترجیج دی ہے اگر چہ دونوں کے جواز برامت کا اجماع ہے گرا ولویت بیں اختلاف ہے۔

الشيبخ ـ له لطِ مشيخ كے كئى معانی آتے ہیں ۔

١١) زندگی کے ایک حصر کا نام ہے انسان کی عمر کے یا نیج حصے میں ۔

(۱) بیدائش سے بلوغ تک کی زندگی صباوت ہے (۷) بلوغ سے پس سال تک شباب ہے (۳) بیس سے چالیس سال تک شباب ہے دس سے چالیس سال تک کہولت ہے دم) اور چالیس سے اوپر کی زندگی شیخوخت اور اس مرحلہ سے گزرنے والے کوشیخ کہتے ہیں میرحب انسان کی زندگی سائٹ سال سے زائد ہو جائے تو حرم ہے ۔

ر ، اور کمبی لفظ کشیخ سے کائل العقل ماہرا در سجر برکار مراد موتا ہے ۔ اور لفظ کشیخ اوب واحترام کے لئے بولا جا تاہیے وہ یہ ہے کہ بین کھیلنے کو دنے اور لا اہالی پن کا دورگذر تاہیے ہوائی میں نوم شات اور حوارت غریزی غالب رمہتی ہے اور لعض اوفات عقل مغلوب ہوجاتی ہے اور انسان سے بہت سے کاموں ہیں تدبر جھوٹ جاتا ہے کہولت بھی در حقیقت ہوائی کا ایک تتمر ہے جب انسان کی زندگی چالیس سال سے آگے گذرتی ہے توحوارت غریزی کم ہوجاتی ہے اور خوام شات نفسانی تجھے گئتیں ہیں اور جالیس سال میں انسان کو دنیا اور

الشيخ ابونصرعب العزيز س معرب على بن ابراهيم التربا في والشيخ ابو بكواحم ل بزعيل لصما بن إلى الفضل بن إلى حام م الغورجي وحمه ما الله قواءة عليهما وانااسم في رسع الأخرمن

زندگی کی طویل منزل طفے کرچکنے کی وجہ سے بالفعل بہت سے امود میں تجربہ حاصل ہوجا تاہے۔
ہندا اب کے بار آئن دہ کی زندگی اس کا مبر قدم محتاط اور ہر اقدام تدبر سے ہوتا ہے اس کی عقل بیں بنگی بیدا ہوجاتی ہے ہجر بہ کاری اور تعال کی بختگی اخلاقی برتری کی دلیل ہے جوایک قسم کی نوبی اور کمال سے توجب کسی ماہر قی الفسی یا نوجوان تجربہ کار کوشیخ کے لقب سے یا دکرتے ہیں تو اس سے مراداس کی اس نوبی کا اعتراف واظہار ہوتا ہے جو عام انسانوں کو شیخوخت ہیں حاصل ہوسکتی ہے جیسے کہ علامہ ابن حاجب نے جوائی بیں کا فید اکھا لوگ اسے شیخ ابن حاجب کہنے گئے۔
شیخوخت ہیں حاصل ہوسکتی ہے جیسے کہ علامہ ابن حاجب نے جوائی ہیں کا فید اکھا لوگ اسے شیخ ابن حاجب کہنے گئے۔
تو بہاں اخرنا اسٹینے ہیں ہر دومعا فی مراد لیے جا سکتے ہیں اول یہ کر ہرے شیخ زندگ کے چالیس سال گراد تھے ہے۔
اس لئے گویا وہ تقدم معتمد اور صاحب کمال ہیں۔

یامرادیه بے کرائینے عمل وفضل اور اخلاقی برتری کی وجہ سے شیخ ہیں تعنی کامل العقل اور کامل الانعلاق ہیں۔ بہرحال ففظ شیخ اصطرار گا تعدیل کا کلمد ہے اور کھات تعدیل میں اسے اعلیٰ درجہ میاصل ہے۔

البوالفتح عبداللك في كنيت بهكنيت اسماءى أيكفيم بهدراصل اسم كيترقسي بين -

<ui>
ان مُلَم دایسا اسم چوسلی کی وات بر دالست کرسے مثلاً زید عمر حامد رانشد وغیرہ -</u>

دن) تقنب السااسم جوسمی کی مدح یا ذم پروال ہو جیسے الم زبن العابدین بیصفرت جسین کے صاحبزا و سے کا لقب سے اور اس نوع کے کئی القاب یو لے جا تے ہیں مثلاً زین الدین، زین المدیث، زین العلماء وزین الاسلام دغیرہ اسی طرح بطور ذم استعمال ہونے والے القاب ہوئے ۔

تورباں بھی عبدالملک کی کنیت ابوالفتح آئی ہے اس کی دونوں توجیبہ س کی جاسکتی ہیں ایک پر کر اب معنی صاحب کے بہویا کے بہو یعنی صاحب الفتح کر اس برالٹ دنعالی نے علوم ومعارف کے در وازے کھول دیئے ہوں اور علوم اس کے لئے مفتوح ہو گئے موں اور میں ہے ان کے ان مفتوح ہو گئے موں اور میں ہوا ور اس کے نام کی وجہ سے ابوالفتح کی کئیت اختیار کی ہو۔ نام کی وجہ سے ابوالفتح کی کئیت اختیار کی ہو۔

الهودی یغیداللک کی صفت سیداور آخریس جوصفات آتے ہیں وہ اسم اول کے تابع ہوتے ہیں إلّا یہ کہ جہاں تھر ہے میں اللہ یہ کہ جہاں تھر بے موجود سے کہ بصفت اول کی نہیں بلکہ آخر کی ہے تواس کو آخر کی صفت قرار دیا جا تا ہے۔ البروی بہا ته کی طون نسبت ہیں ۔ جوخواساں کامش مہور علاقہ ہے۔

الكروخى يهبى عبدالملك كى صفت سے - اور كروخ كى طرف نسوب سے كروخ برات ميں ايك شهر

سنة اح رى وثمانين وادبع مَّائة قالوا انا بومحمد عبد الجباربن هجد بن عيك الله

ہے اوائل میں عرب اپنے کو قبائل سے نیسوب کرتے تھے اورانساب کی حفاظت کابڑا امتمام کرتے تھے لیکن جو رجوں فتوحات زياده بموئے اورِع بعجم ميں بھيل گئے ان سے شادياں ہوہڻي توانساب اور قبائل کانتحفظ بھي باقی مذر لإ لهندا نسبت بھی بجائے قبائل کے سشہروں کی طوف ہونے مگی۔

بفرسبتنين لكحف مين طريقه يهب كداول عام كبهرخاص لكصع جانته بين توسراة عام سبع اور كروخ ايك مخصوص

معام کا نام ہے۔ مرکزیت کعبہ ﷺ شرفها دللہ یا تو یہ حملہ و عائیہ سے کہ باری تعالیٰ مکہ المکرمہ کومزیر ترافت وسے باا خبار <u>ہے کہ اللہ تعالے نے کہ المکرم کونٹرافت دی ہے۔</u>

اخبار بنسبت وما کے اولی ہے کیونکہ اخبار میں زیادہ تحقق اور نبوت سے کسی مکان کی نمرافت مکین کے اعتبارسے ہوتی ہے۔

شرافة المكان بالمكين دنيا بين امكنه لوكتيريي مكر كمة المكر مرسب سے زيادہ شرلف، ہے وجدير ہے كه اس میں بیت اللّٰدے ہے جو خداوندعالم کے انوار و تجلیات کی فرودگاہ اور مبیط سے اللّٰہ تعالیٰ کی دات زمان ومکان کی فیود سے منسزہ ہے۔

سیکن بیت الله براس کی تجلیات کانزول ایک منال سے مجھ میں آسکتا سے کرجیب آئینہ کوسورج کے سلصنے رکھا مائے نوا کینہ اس کی شعاعوں کا عکسس لینا اور دوسری جگر برروشنی نتیقل کرتا ہے۔ السررالغرت کی تجلیات بھی بیت۔الٹدیرا یسے بھی متوجہ رہتی ہیں ۔ دنیا کے بہت سے امکنہ نشریقب ہیں اور مبرایک کی تُرافت کی اپنی اپنی و جرموسکتی میے لیکن مکتر المکرم بوج مبیت الله کے اور مبیت الله دبوج تجلیبات ربانی کے نزیف سے ۔ روٹے زمین پریسب سے پہلے خان کعبہ بنایا گیا اول بیت وضع لاناس اورایک حدیث کامضمون سے کہ حبب مك ببت الله قائم سے دنیا بھی قائم رہے گی ۔ فیامت سے قبل خان کعبہ كوگرا دیا جا مے كا تو قیامت یسی واقع مرد جائے گی اورسا راعالم فنا ہموجائے گا ۔گو ہاکعبۃ اللہ کا دیجو د بقاء عالم کا ذریعہ سے اور اس کا گرنا فنا، عالم كى نشأ نى بيے۔

حبب التُندياك نه دنيا كے وبرائے كو آبا وكرنا جا الوكعة الله كي صورت ميں اپنا شاہی خير م**يمي كاث**ر ديا۔ حبب کک۔ نتا ہی خیمہوجو درمہنا ہے فوج بھی سکونت پذیر رمہتی ہے اور جب شا ہی خیمہ اکھا دیا جا تا ہے توقع منتشر وجاتي ہے

توجب التُدرب العزت اس عالم كے فتاكا الده فرما ویں كے توا ولًا ابنى تجليات كا خيمه (بيت الله) كوا يهما دير كے توسارا عالم فنا بوجائے گا۔

وانا اسمع عربن طبرزد فرمائے ہیں کی جب بہم شیخ ابوالفتح کے بال ترندی پڑھتے کھے، تو ہیں سامع قاری ن تقا القاضي المنواهة وعلى بنناحصراتِ محذَّين كمه بل بسنديده مهين فاضي بين قسم كربين ووجبنمي مين اور

د ، ایسا قاصی جونقبی مسلاکوسمجفنا ہے اور صیحے معنوں میں اس کا اجراء کرتا ہے یہ قاصنی جنت میں جائرگا۔

بن إلى الجوام الجواحي المروزي المرزباني قواءة عليه إنا البواله باس محمد بن احمل

دم) اورایسا قاضی جوز توا صل سئد کو مجمعتا ہے اور نہ ہی اس نے ان مسائل کی تعلیم حاصل کی ہے اور عہدہ تعمار نوائز ہے توجہنی ہے۔ قصنا دیر فائز ہے توجہنی ہے ۔

دمه) تیسرا فاصی وہ سبے جونسٹار کوجا تناہیے اور سمیح فیصلہ بھی کرسکتا ہے۔ لیکن رشوٹ یا سفارش وغیر سے فلط فیصلے فلط فیصلے کرتا اور کتمانِ حق کا ارتبکا ب کرتا ہے تو یہ بھی جہنم میں جائے گا۔ چونکہ لفظ قاضی حضرات محدثین کے بان الہندیدہ لفظ ہے اس لئے، س کے ساتھ فوراً الزاہد کی صفت بڑھا دی گئی۔ زاہد اس کو کہتے ہیں جو دنیا سے نفرت اور انخرت کی طرف رغبت رکھے مصفت بڑھا کرصفت قاضی کے عیب کا زالد کر دیا۔

اور پہمی ممکن بے کر نفظ فاضی سے نسبی فاصلی مراد ہو کہونکہ کھی کسی خاندان میں ایک شخص فاصلی بن جاتا ہے تواس کی اولادھبی اور آئندہ نسل میں فاصلی کے نقب سے شبہور ہوجاتی ہے ۔

الا ذری داز دمین کامشه و رقبیله بی اوریه اس کی طرف نسبت بید بعض انصار کا تعلق بھی استی بیاسے بیے ۔ قواء کا علیہ واناا معم مقصد پر نیکے اوری سے جب ہم جامع ترندی پڑھتے تھے تواس وقت بھی قرادت التلمیذ علی المشیخ کامعمول مقا اوراپنے بارسے میں فراتے ہیں کہم طلباء کی جاعت میں پڑھنے والاقادی جمی ایک تلمیذ مقامیں سامع مقا۔

سندی بیت اور از دی سے سلائلی میں بیر میں طرز دالبندادی فرما نے ہیں کرمیں نے جامع تر مذری کروخی سے مجھ میں بروحی اور از دی ، اور از دی سے سلائلی میں بیر میں ۔ توعمر بن طرز در کے دواستاذ ہوئے ایک کروخی ہیں اور دوسرے از دی ، کروخی سے از دی شعدم ہیں ۔ قال المکود خی کروخی اور از دی کی اوپر کی سند بیں بقو را فرق ہے اب اس کی وحما کرتے ہیں کہ علامہ کروخی فرماتے ہیں میں نے جامع تر مذری کی اوپر کی سند بین باو بحر غورجی سے قواء ق علیم مساوانا اسمع کی صورت ہیں بڑھی کر دونوں اسا تذہ سے بار میں سے ایک جامع تر مذری کی قرادت کرتا کھا اور میں استانکہ معاد درس پر دونوں اسا تذہ تشریف فرما ہوں اور طلبار قواء قامت میں قواء قامت میں قواء قامت میں قواء قامت میں قواء قامت میں بیر معنی کرتے ہوں دی اور بی ہو گئے اب سوال پر معنی نور بی قرادی کون ہیں ۔ دا میں سے کہ از دی کا استا دکون ہے اور تربیا تی وغورجی کے اسا تذہ معلوم ہو گئے اب سوال پر معنی نور وہی سے تھور بی تو تو تربیا تی اور تربیا تی وغورجی کے اسا تذہ کون ہیں ۔

فالودانا ابومحسد عبد الحبادين عسد قانواكي ضمير كامرجع ازدى نرياقي اورغورجي بين اورسينون كااستناذ ومحد عبد الجيار الجراحي سيء

تواس لحاظ سے ازدی ابومح عبد الجبار سے بغیرہ اسطر کے روایت کرتے ہیں اور کروخی، تریاتی اور عورجی کے واسط سے عبد الجبار سے درمیان واسط ہے اور اس واسط کا مصدا ق عبد الجبا رسے روایت کرتے ہیں بینی کروخی، اور ابومح دعبد الجبار کے درمیان واسط ہے اور اس واسط کا مصدا ق تریاتی بھی ہے اور غورجی بھی تریاتی اور غورجی ایک دوسرے کے ستاد شاگر دنہیں بلکہ کروخی نے تریاتی سے بھی پر فعا ہے اور غورجی سے بھی اور از دی بغیرواسط کے براہ راست ابو محد عبد الجبار کے شاگر دہیں۔

انا الوالعباس أبوم عبدالجبار فرمان بيركم ميرك استاذا بوالعباس محدين احمد الروزي مير .

فاقدبه الشيخ الشقة الامين مشيخ أنقه اورامين تينون تعديل ككات بين نقه مجتنب عن الكبائر اورغيمصر

بن محبوب بن فضيل المحبوبي المروزي فاقريه الشيخ النقة الامين انا أبوعبسكي محمد بن عيسى بن سورة بن موسى الترمذي الحافظ قال

على الصغائر كوكيت بين ابين كامعنى توظا برسے مراد السائنخص سے جو شرعبات كا بين اور عامل ہو۔

يحث اس بيں ہے كہ فاقر به كا فائل كون ہے اور السنينج الثقة الايين كامصداق كون ہے تواسى بين كئى اضالات بين
ايك اختال بيہ ہے كہ اس جيلہ كے فائل عمر بن طبر رد البغدادى بين اور الشخ الثقة الابين كامصداق عمر كيشنخ ابوالفتح عبدالملك بين مگرية توجيضعيف ہے كيونكہ يہ عمر بن طبر رد البغدادى كامقول ہونے كي صورت بين الشخ الابين كو عبدالملك الشخ ابوالفتح اور الشخ الائت الابين كے درميان بهت زيادہ بعد ہے ۔

الشخ ابوالفتح كے سائح لكھا جاتا مگريہ ان توسين جابوالفتح اور الشخ الائت الابين كے درميان بهت زيادہ بعد ہے ۔

اور ايك اختال يوبى ہے كہشنے ابوالفتح عبدالملك كاساندہ دو فاضى زابد تريا تى عور جى) بين سے كوئى ايك اقر كا قائل ہوا ورائسينے الشقة الابين كومصدا تى ابوالعباس مروزى ہو گريہ توجيہ بھى ضعيف ہے ۔ كيونكہ قاضى نوا ھى اقر كا قائل ہوا ورائسينے الشقة الابين كورشى سے تا بن نہيں ۔

تريا تى اور غور جى كى ملا فات ابوالعباس مروزى سے تا بن نہيں ۔

یهاں یعم ملموظ رہے کہ جام ترزری کے ہزروستانی نسخوں میں تاقد بدائیز النقدة الامین منقول ہوتا چاا یا ہے میکن جام عرزدی کے ہزروستانی نسخوں میں تاقد بدائیز النقدة الامین اورا یک نسخوں ہیں گیا اس طرح کی عبارت موجود نہیں ہے ۔ مشلًا بعض مصری شخوں ہیں گیا ہے اخبونا ابوالعباس فحید ہیں احسد بن محبوب بن فضیل المحبوبی المدودی الثیخ الشقد الامین اورا یک نسخوں محبوب کا جلاکا تب الشیخ الشقد الامین ابوالعباس کی عبارت موجود ہے اور لعبض متنا خورین حضرات نے بینصر ہے میں کہ فاقر بہ کا جلاکا تب کی فلطی سے کھا گیا ہے اصل جامع میں میر جود نہیں ہے ، تو مندوستانی نسخوں کے علاوہ مندرج بالاعبارات وغرہ کو کم خوط رکھا جائے۔ تو مندوستانی نسخوں کو کم وظر رکھا جائے۔ تو معرکی احتمالات اور توجیکی حرورت باتی نہیں رہتی اور اگر مندوستانی نسخوں کو کم وظر رکھا جائے۔ تو معرکی احتمالات اور توجیکی حرورت باتی نہیں رہتی اور اگر مندوستانی نسخوں کو کم وظر رکھا جائے۔ تو معرکئی احتمالات اور توجیہات کی جاسکتی ہیں۔

یه دونوں توجیهات جوہیں نے عرض کی ہیں ۔ دونوں اسی مبند وسستانی نسخہ کی عبادت سے تعلق ہیں مگردونوں توجیہات ضعیف ہیں اس کے علاوہ مھبی متعد د توجیہات کی گئی ہیں مگرسب سے بہتر توجیہ وہی سیے جوعلامہ کرشید احمد گنگو ہٹی نے اختیار فرمائی سے ۔

کہ اقر محد عبد الجبار کا منفولہ ہے اور محد عبد الجبار اس کے قائل ہیں اور شیخ ابوالعباس اس کے فاعل ہیں ۔قرارة تلمیذعلی الشیخ کی صورت بین شیخ کا سکوت ایک گونز اعتراف واقرار ہے اور المیند کے لئے روایت حدیث جائز ہو جاتی ہے۔ بعض حفرات نے افرار شیخ کو ضروری قرار دیا ہے مگر یسلک صیح نہیں تاہم افرار شیخ کے استحباب افضلیت پرسب کا آنفاق ہے۔

یہی وجھی کہ یہاں بھی افضلیت وا ولومیت پہشیخ ابوالعباس نے عمل کیا توان سے محد عبدالجبار نے فاقر برانسٹینج الثقة الامین کے انفاظ سے شیخ کے اقرار کونقل کردیا .

لِهُ اللّٰهِ مِلْ النَّهِ عَن رسول الله صلى الله عليه وسلم الله عليه وسلم

ابواب : حفرات محتین اورفقها و فتالف آنوا ع و استه سخیر کرتے ہیں ، و. بی میں کتب دیات ہیں جس میں جس میں جس میں جس میں جس میں ختالف عالی اور زبانوں کے لوگ شابل ہوتے ہیں اور اسی اعتبار سے افراع مختلف کو تعلق کو است میں اور اسی اعتبار سے افراع اور ختلف کو تعلق اور اسی اعتبار اور عنی بی افراد اسے تعبیر علی اور ختالف اور شیر تعبیر اور اسی ایک میں مشکل و فقها واور صنفیس کے طریق کے خلاف ام تردی کا اپنانفرد سے بوئد طہارت کے انواع مختلف اور شیر میں مشکل و ضو، غسل برن المحتال میں المناس عسل بدن المحت میں مشکل و ضو، غسل برن المحت المحتال و میں مشکل و ضو، غسل برن المحت المحتال و میں میں المحتال و میں المحتال و میں المحتال و میں المحتال و میں المحتال و میں المحتال و میں المحت

الطهارة الغوى تعريف: طهادة مصدر من النظافة والنزاهة من كل عيب حسي او معنوي الفطافة والنزاهة من كل عيب حسي او معنوي الطهارة بالفتح المعنوي الطهر من الماء مهورا بالسنت كاس براجاع بعرب كغليل سيبوير اصمعى وغيره دونول بن فتح كة فال بين وبالكسرها يطهر مبديعني

سله مصدر وهوالجمع لغة بعنى المكتوب جعل اصطلاعًا عنوانًا لمسامًل مستقلة وربعض في المرمنس من الما كاعتباركياجائ تو تصرير بالكتاب مناسب السك كركتاب الينافي يمعنى رجمع وشمول جهره فرصل كاعتبارست ما أنواع كوشال بعد محت الملهم فرصك سله هذا ما قال المحافظ بدراللابن عبنى في العدن "العدن " العدن " (ا - ١١) من فصله اى قطعد واباند المنجد مثلاً عن النوع والنوع حصر الحجامع لمسائل متحدة في المنوع حصر الحجامع لمسائل متحدة في المنوع والنوع حصر المجامع لمسائل متحدة في المنوع في المنوع في المنوع في المنوع في المنوع من المناف العدب ١١١٠٠

الذالظافةء

اصطلاح تعریف اصطلاح تمرعین استعال المطهرین دای الماء والتواب) علی الصفته المشودعة. فی اذالذ النجاسند الحقیقند اوالح کمین کوئندین.

طبارت ونظافت المارت أورنظافة نغتر مرادف اورثم رعامتغائر بين يونكم طبارة شرعًا" اذالة النجاسة بالمطهدين "معيم ارت بعداور نطافة" أزالة الكن ودة والوسخ كوكية بي لمارت اور نظافت دونول کی میں میں 'عمی خصوص من وجر' کی نسبست سیے بعب راور نوب دونوں سے نجاسات حسید و معنویہ اور کدورات کا زالہ ما دہ اجناعیہ کی صورت ہے۔ اگر صرف سجا سسٹ کا زالہ کیاجائے نوطہ ارت ہے جیسے ایسیا معدور بوستم إلمض (سلسل البول والا) موس كووصوس طهارت توماصل موجاتي في مكرنظ فت ماصل بنيس بوتى اور أكرصوف كدورت كودوركيا جائے تونطافت سے جيسے طاہر كى مفائى بيں صابن ، يو ڈرا وغيره كواستعال كرف سيحكدون اوروسن وغيره كاانالة فوبوجا اسع مكرشرع لحمارت حاصل نبين موتي وتجة نَقديم إبواب الطهارة إبو نوجاميغ ترزي كالمقهم ضابين بينتمل سيح بن بين إيمضمون احكام بين بن كي ا طاعت بندول برلازي بعد احكام دوسم بربب الدعبا دات سله معاملات بخدكرعبا دات معاملات بربلجا ظرنبه كمه عفلًا ونفلًا منفدم ببر اس ليفرا الم ترمذي نع عبادات كواوليت دى عقلًا اس ليفكوجا وا كانعلن حفوق التدسيم سيء اورمعا كان كاحفوق العباد سيتفوق التدكي حفوق العبادير لقديم اورفض بلت بهرمال ايك سلم فقيفت سے نفلًاس كي كذرك ميں صراحةً مقصدِ تخليق عبادت بنائ كئى سے - وميا خلقت الجن والانس الالبعب ون الانه بهرعبادات بس صلوة بيؤكراهم واقدم باس كفادلاً اس كا ذكر با كريز عضا - بعد الايران صلون كى اولين فرضيّت بركترت سفيصوص أفي بين مِنشلًا وا) بومنون مالغيب ويقيمون الصلوة الخرالاين رم) بنى الاسلام على خمس را لعديث كسى فرريافت كياكماى الاعمال افضل فرايا الصلوة لوقتها رس فرايا الصلوة عمادال مين فمن اقاصها فقه اقام اله بن دالحديث) دم ، الصلوة معواج المؤمنين دالحديث) ده) صرت عرض كافران ان اهم الموكر عن مى الصلوة فين إقامها فقد اقام الدين ومن اضاعها فهولم أسواها اضيع (وغير ذاك من النصوص) يؤكر عبادت سي تقطود قرب نعداوندي فنوع وخضوع اور اظهار ندال سے مبیا کرلفظ عبادت سے طاہرہے ۔ زبادت ندال اور خنوع و خصوع علی وجرالکمال جس فدر صلوة رسجده) بین حاصل مونی سے وہ دوسری سی عبادت سے بھی حاصل نہیں موسکتی - بھردوسرے عبادات كينسبت صلوة مين مكارس ون من بأنخ مرتبداد اكفيها الس امرى دليل مي كرتمام عبادات ين بنديده اور إفرب الى الله صلوة مى سے - أب بوكم طهارت صلوة كے لئے تشرط اور موقوف عليه بے ... اس نئے مصنف نے صلَّوہ سے فیل طہارت نے مسائل بیان کئے۔ انشكال إبدوارد بوتابي كرجب شروط صلاة كثير ببن تو بچرتسرط طهارت كوتمام تسروط صلاة برينفدم كرفيب كونسي وجه نرجيح سيرر

تنطف په انتظافت انشئ کان تقیامن اکوسخ والدنس - المنجد صل<u>یم</u>

جواب (۱) *طہارت کےعلاوہ صلوٰۃ کے جلمٹر وط صلوۃ کی نبینت سے* ان وجہ فوجہ کامصداق بين مكر طهاريت صلوة كم كي لولاه لا مننع كاحكم ركفتى سے (١) تمرط طهارت صلوة سيكى وقت بعي اقط نهيس بونى - فاقدالطهورين منفطوع البدين ومجروح العجرس طهارت كيستفوط كي صونيس مبت كم إور ٔ ادر پیش آتی ہیں دالنا در کالمعدوم - رہ) طہارت مختص بالصلوٰ ہے جب کردیگرنٹروط صالوۃ بیس انتہا بنیر ساتھ ہیں ۔ ا نهيس باليانيان م المهاريت مقاح صلوة اورصلوة كيسائد من اولها الى آخرها مقارن اور لازم ہے بنجلاف سائرالننٹوط (۵) تخلبۂ تحلیہ برمتقدم ہوا ہے ہے طہارت بنسبت دیگر تیروطِ صبالون کے تحلبہ ہے جس کی نقدیم ضر**وری ہے۔ دہ** ، نرتبیب در کمری ترتیب وجودی کے مطابق ہونی چاہیئے ہوگیا۔ وجودًا طبارت مفدم سے اس كئے ذكرًا دیخربرًا وكتاً با ، بھی طبارت كومفدم كرد باكبا عن رسول الله صلى الله عليدوسلم الم تريدي التنفيد كم برصاف سياس بات كى طف الثاره كرنا چاہتے ہيں كراس باب ميں صرف احاد بيث مرفوعہ في سے من حدث الد ليل على توجه تراكباب طبادت تحمسائل بیان کئےجا پئن گے اشكال إبطا براام نرندئ كاس عباريت بربوا شكال واردم واسب كرابواب الطهارت بين حسب انتاره ونبيدا كرميم رفوع روايات لائے كئے بين كبان اس كے ساتھ ساتھ اُنارِموقوف و مقطوع كوبھى درج کرد باگیا ہے حالانکہ حسب دنوئی یہ ابواب نو صرف احادیث مرفوع ہی کے لئے مخصوص میں اس انسکال کا دواب تين طرح دياجا سكتاب (١) عن رسول الله صلى الله عليدوسلم ك فيدك اضاً فيسام مرزدي كا متفصود يدمي كرمسائل زبريحبث پراتند لال احاديث م فوع سيم يوجل كے اور موقوفات و تقطوعات كوبرعاً و "ائيدًا ذكركياً جلن - (٢) منفصود بالذات بامقصود بالذكرتوروا باست منوع بين مرتبعًا واستنطارً اموفوات اور مقطوعات كوبعى وكركرد يأكياب بتوجيه كويا جواب اول كانتمس وس) عن دسول الله صلى الله علىد دىسلى <u>سەجىسے مرفوعات مراد</u>ىيى اسى طرح موفوفات ا ورمفطوعات ا ورا فوال صحابر كى<u>م مرادىي</u> كىيۇ كە**چجا برام م** ك على كا اصل مرتبية اور نبيع حصنور صلى التدعلية ولم كى وانب أفدي بسيداس ليهُ الرَّصِحاب كُرُّم آب سيرنسب كمُنْ بغيري روايات بيان كزس نويلانسك وربب وبالتفين والجي حكام زوع بين بجيسه علماء سي جب اوك مسائل

سله ونرط محنص لام بهانى كل الاركان مجلاف غير في فلذا اختصت بالبداءة من بين سائرالشروط احدانى الاجارج صك سله وقال صاحب فيح المبهم والطبارة مفتاح الصلوة على ما ورد في الحديث وترط لازم بها فى كل الاركان فتح المبهم في الطبارة مفتاح الصلوة على ما ورد في الحديث وترط لازم بها فى كل الاركان فتح المبهم في المعتمد في المعتم المراوع حريجًا علوم الحديث في المعتمد في المعت

بأب ماجاء لانقبلصلوة بغيرطهوي

دریافت کرتے ہیں اوروہ بغیرسی عبارت کتاب وحوالہ کے مسائل بنا دینے ہیں نو لوگوں کو ان کے اقوال پراس کیے ۔ اعتاد ونفین آجا تاہیے کہ وہ ان کے بنائے ہوئے مسائل کوحکماً کتا ب ہی کی عیارت اوراسی سے انوڈ بجھے ہیں ۔ اسی طرح صحابہ کے علوم وروا بان بھی وات افدس ملی التہ علیہ وقم سے مانوڈ اور حکماً مرفوع ہیں کو باہس عبارت ہوں ہے عن دسول اللہ صلی اللہ علیہ وسیل حرح فیقة اور حکمیاً ۔

بأب ماجاء لاتقبل صلوة بغيرطهور

باب میں صف ایک مدین اگرچ اس باب میں صرف ایک حدیث دکریے اہم لفظ باب سے اس کی تعبیر اس کے صحیح ہے کہ ہر ہر حدیث مسائم کی تئیرہ اور فوائد عجید بخت کم فی کانوزیز ہے۔ فان الباب بیطلق علی طائف نہ حن المسائل و نوع منھا و کھی ناک اللگ ۔ توصنف کی فاقر بھی ہے کہ تطویل سے بچنے کے لئے ایک حدیث پر اکتفاء کر لیتے ہیں اور اگر ہر حدیث علم اجرح و فعدیل میں زیر محبث رہی ہو باعتبار تقد وجرح کے توجیز ایر میں دوسرے روابان بھی لاتے ہیں اور معبی دیگر روابان بھی اسی قصد سے لاتے ہیں کہ وہ مشکلم فیر میں نوط اسر ہم وجائیں۔

یدیں وہ ہرار ہیں ہے۔ ترحمندالباب اورامام نرمدی ترحمتدالباب کے سلسلمیں عام صنفین کا طریقہ برہے کہ وہ تجھی صدیف کے کسی محصہ سے ترحمندالباب فائم کرتے ہیں اور کھی اپنے الفاظ بیں ۔ امام ترندی نے یہال حدیث کے ایک حصہ

لا تقبل صلاة بغيرطهو رسة ترجم الباب قائم كياسي من وتوجيبس كي جاسكتي بين (١) ترجمة الباب عديث من المابت المرابة المرابة الماب عديث من المابت المرابة الحديث بوجائد.

(م) تعجى بعض سأل مختلف فيه بهوت بين أو تصنف اختلاف الممركي وجه سے اختلافی ترجمة الباب فائم كرنے

سے احتراز فرانے میں تاکران کوکسی ایک جانب کا مدعی شمجھا جائے۔ امام نرندی کا ایسا کرنا گویا ان سے حد درجہ مختاط اور غیرجا نبدارم ونے کا نبون ہے۔

حى تنا قبيبة بن سعيب انا ابوعوانة عن سماك بن حديح قال وناهنادنا وكيع عن اسرائيل عن سماك عن مصعب بن سعد عن ابن عمرعن النبي صلا الله عليب وسلم قال لا تقبل صلوة بغير طهور ولاصدقة من غلول قال هناد في حديث والا بطهور قال ابوعبلى هذا لحديث اصح شمع في هذا الباب واحس وفي الباب عن إلى المله عن ابيه وابي هريرة وانش وأبوالم بن اسامة اسم عامرويقال زيد بن اسامة بن عن ابيه وابي هريرة وانش وأبوالم بن اسامة اسم عامرويقال زيد بن اسامة بن

حن نن اس کو پڑھنے کا طریقہ ہے کواس کے تیروع میں وجب قال پڑھا جائے ہو بالسندالمتصل منا الی الام النزندی قال کا مخفف ہے۔ الم نووی فراتے ہیں کو مختین صفرات رجالِ اسناد کے درمیان لفظ قال کو کتابۂ صفت کرویتے ہیں کہ مختین صفروری ہے۔ مثل سندر برمحت کو بول پڑھے وجہ قال حد تنا قتیب تبن سعید قال اخبر فال اخبر فال احبر فہرست رصبٹریس دیکھ کرنام وبنہ معلوم کرتنے ہر مہزتنا بع کے پاس ان ہی کے دور درا زعلاقوں میں جاگران سے وہی روابہت حاصل کرنے ہم ننجۂ حضراتِ موثیمن کی اس محنسن شاخ سے جب ایک روابت کثیرمتا بع سندول سے معلق ہموجا تی سے تولامحالہ اس کی فوت سند ہم ہم نوب اضافہ ہموجا تا ہے۔

اساببد توطرف رویے ہی اور اسے توئی ہی جیب ہیں ہیں ۔ وہن ندلیس اور ندلیس معبوب | تدلیس کا تغوی معنیٰ ہے جیبیا نا عام طور اگر حدیث کے روا ہ تقہ یا مشہور اور غیر نوروا ہ کی نقام سے کی وجہ سے روایت پراعتما دھی رہا دہ ہوجا تاہیے۔اوراگر روا ہ غیر مشہور اور غیر نقد ہیں نوروایت پراغتا دہمی کمزور اور ضعیف ہوگا : نیز نو در دا ہ تھی سماع حدیث کی ا نسبت مشہور اور معروف مشامئح کی طرف کرنے ہیں اور اسے اپنے لئے ابک بہت بڑا نشرف اور عزت سمجھتے ہیں اور بعض او فات غیر شہور اساندہ کی طرف سماع حدیث کی سبت کرنے ہیں روا ہ اپنی شبکی

عوت بطفے ہیں اور طبق اوقات بیر ہمور الما بدہ بی طرف ممان طلب کی بعث رکھے ہیں ہیں۔ تصور کرنے میں اس لیے درمیان سے اپنے اصلِ بیج کو حد ف کرے استاذالاستاذسے سماع حدیث میں وہم الفاظ عنعند سے روایت کرتے ہیں ۔ اس نوعیت کی ندلیس انتہائی معبوب مالین بدیدہ اور مہت بڑا ہوم ہے

اوراچنے شخ کانام زلینا در خفیقت کفران عمت سے حبیباً کہ اپنے حقیقی باپ سے نسبت فطیع کرکے ایٹے کو غیرکا ولد بھا ہر کرنام عبوب سیلئے۔ ایسی روابات میں محذیبی حضرات کوئٹے شکر کے بیعلوم کرتے ہیں کرآ باہٹرہ

راوبوں کے درمیبان ملافات نابت ہے بانہیں کیا ہر دوراوبوں کا زماندایک ہے ہو فیر کہ کیون کی مختلف خوایات منلاً امام سکم انصال سندے لئے امکان ملافات بھی کافی سمجھے ہیں تعین صفرات جیساکہ امام بخاری کے نزدیک

مه والاصع ان الت ليس ليس بجرح عن شعبة قال ارابت احداً من اصحاب الحديث الابتس الا ابن عون و عرب مرة من مندم الما المن عن التقات كان تدليب من كان بيس عن التقات كان تدليب من كان بيس عن التقات كان تدليب الراوى ومنفرم اعلاء السند و مناهم المال المناه المناه المناه و المناه المناه و المناه المناه و المناه المناه و المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه و المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه و المناه ال

صف امرکان بیں بلکہ قطعی ملاقات مع طول ملاقات شرط ہے۔ اس نوعیت کے تقیقی مبدان کو مرکر نے کے بعد دروا قصریت کا بعد مدین کے بارہ میں مکم اسکانے بیں کہ میرے ہے میں سے یا ضعیف ہے دافسان میں اور روا قصریت کا اجمالی تعارف حاشیہ میں ملاحظہ فرانیس ۔ مزب،

اناً مِنْ بِن كَي البِرِ رَمْزِ ہِهِ احْدِنا كَيْ طُوف اسى طرح حدثنا كى جكد دنالبھى تَسَالكم ديتے ہِن اور اخرنا با اكباناكى جگرانا پر اكنفاكرد يتز بين مگراختصار كتابت بن ہتے الفظا پورالفظ پڑھا جائے۔ اسى طرح بعض فال كے جگہ ف لكم دہتے ہیں ہو غیر معووف ہے بہی مال رمز بدلفظ ح كاسے جس كی فصیبل آرہی ہے۔

له افسام الميس = (۱) تدبيس الاسناد إا يك رادى البيض معاصل من المات تومو أن مو كمره بين كامكا من كريا من السوب الديس التسوب الديس و ذلة من كريا من الميس و ذلك الميس التسوب الديس التسوب الديس و ذلك الميس الميس و درم المي الميس و درم الميس الميس و درم المن الميس و درم الميس و درم الميس و درم الميس و درم الميس و درم الميس و درم الميس و درم الميس و المعين الميس و المعين الميس و المعين الشين الميس و المعين الميس و المعين الميس و المعين الميس و الميس و المعين الميس و المعين الميس و المعين الميس و المعين الميس و المعين الميس و الميس و الميس و المعين الميس و ا

ح الم مردئ اس مدید کو تقویت دوامنا دکے ساتھ لائے ہیں ہیں سندہ کہ اور دوری سندھنا دی ہے ایک سندسے دوری سندکے انتقال کے لئے ہے میں حولا اگیا ہے کہ ہیں سندہ استان میں استاد کی ہے ایک سندہ الاقتصال فی السندہ حضرت سماک ہیں تواس پرج لکھ دباجا تا ہے توسماک سے اور حضول کے سندہ سندہ کی سند کی سند کی سندہ سندہ کے اور ان کے پیچے دوسلے ہیں گو باسماک سے امرائیل اور ابوعوا نہ نے پڑھا ہے ایک سندہ سندہ میں سماک بن حرب ہو محذ بین محم کمال احتیا طبر دال ہے - استعالی کے لئے ایک ایک ہیں سندکا فی ہوتی ہے اور ام سندات کے لانے میں تھولی ہے گری کہ اسناد کا تعدد حدیث کفتی کا باعث ہے اس سلے محذ بین حضوات نے تعلوب سے بچنے کے لئے پیر طریقہ احتیا رفر با اکہ جہاں اسناد مختلف ہیں ۔ کا باعث ہے اس کی تعییر تحویل سے اور علی اور معنی میں اختلاف ہے ۔ علی اور مغرب اس کی تعییر تحویل سے اور علی اور اس کی تعییر تحویل سے اور علی اور اس کی تعییر تحویل سے اور علی اور اس کی تعییر تحویل سے اور علی اور اس کی تعییر تحویل سے اور علی اور اس کی تعییر تحویل سے اور علی اور اس کی تعییر تحویل سے اور علی اور اس کی تعییر تحویل سے اور علی اور اس کی تعید تحویل سے اور علی اور اس کی تعید تحویل سے اور علی اس کی تعید تحویل سے اور علی اس کی تعید تحویل سے اور علی اور اس کی تعید تحویل سے اور علی اور اس کی تعید تحویل سے اور علی اس کی تعید تحویل سے اور علی اور اس کی تعید تحویل سے اور علی اور میں کی تعید تحویل سے اور علی کی میں اس کی تعید تحویل سے اور علی کی سے کی تحدید کی استور کی کو سے اس کی تعید تحویل سے اس کی تعید تحویل سے اس کی تعید تحویل سے اس کی تعید تحویل سے اس کی تعید تحویل سے اس کی تعید تحویل سے اس کی تعید تحویل سے اس کی تعید تحویل سے اس کی تعید تحویل سے اس کی تعید تحدید کی تعید تحویل سے اس کی تعید تحویل سے اس کی تعید تحویل سے اس کی تعید تحدید کی تحدید کی تحدید کی تحدید کی تحدید کی تحدید کے اس کی تعید تحدید کی تحدید کی تحدید کی تحدید کی تحدید کی تحدید کی تحدید کی تحدید کی تحدید کی تحدید کی تحدید کی تحدید کی تحدید کے تحدید کی تحد

مشهور مردث بین فتا ده ابن المنکدراور دیگر بهبت سیے محدثین سے رو این کرنے ہیں چونکہ عکرمہ سے آپ کی روایا مشتبها ومحل نظريين اس وجهي يعض مضرات نے آپ کو مضطرب الحدیث فرار دیاہے۔ تا ہم آپ کے نقہ ہونے پراجاع ہے۔ میزان الاعتدال لازہری بھر صلام ۔ سماک بن الحرب : ابونغیرہ کنیت ہے آپ کوفہ کے ريخ والحاور ابعين بيم شبهو معدت بين النادزير تحبث بين آب بدارالاسنا دبا مخرج الالسنا دبين جابر بن سِمرة نعان بن شِبروعِيْر سم سع آب روايت كرنے ہيں آپ سے اعش اُشعبۂ اسرائيل اور اَبوعوانہ نے روا يات نقل کی بیں سلالے میں آپ دفات ہوئے: نقریب التہذیب بے صلاحے۔ سناد ا ، آپ کا نام سناد بن سری بن مصعب سے کوفیے کیمیت بڑے یہ اور محدث ہیں علام ذہبی نے الحافظ الفدوہ الزابداور رام ب الکوفہ کے القاب سے آپ کا نذکرہ فرایا ہے آپ نے پوری زندگی شاہی نہیں کی الام بخاری کے سواٹرام اصحاب صحاح ۔ آپ سے روایٹ کرتے ہیں کٹا لی نے آپ کو ثقہ کہا ہے سلاکا کہ آبیں و اٹ ہوئے ۔ ندکرتو الحفاظ برا صحنے ۔ وكم اواك كانام وكع بن الجراح سع العلايم بين بيداً بوفي عراق كير معدت اور فقيد بين آب في مشام اعش ابن عون ابن جربج اورسفیان نوری سے حدیث کا سماع کبلیسے آپ سے ابن المدینی بجیلی اسخق اورزم پر وغيره واي*ت كرينه بين* و فال احمد ما رايت اوغى للعلم ولااحفظ من وكبيع - مناقل هيمين وفيات يا بي - علامه ابن حجر^ح نة كفد الحافظ اورالعابد كما لفاب سيماً ب كا نكره فرايا ب تقريب النهنديب بيخ صلطاع الرايل إبن يونس بن ابى اسحاق السبيعى البيراني بهبت برس معدت اورجرح وتعديل كامام بين بعض لوكول في أب كي وتقاب ت مين كلام كياسيه مكران كاكوني اعتبار نهي زندكره لج معند) الم احمداك كونقدا ورتبت فراتم بين تقريب التهذب لج م<u>سكال مصعب بن معد</u>ء بن إبى وقاص النرمبرى حافظ ابن حجرُ في آب كو نقد لكھا ہے مس^{ن ا} جيمب وفات بوسط تقريب التهذيب بلخ صل<u>صل</u> عبد التندين عمر النطاب العدوى أي آب كى منيت ابوعبدار من سع عبادله ارابعم يس سيرابك بيرعلم وعمل مين عروف افتشهو رفقبه بين رغزوه احد كے وقت عمر به اسال تغي غزوه نصند في اور بيت رضوان مين شركب رسه فال جابر مامنا الاموالت برالدنيا ومال بها ابن عبدالتُدبن عمرض التُدنوالي عنها - ام المؤمنين حضرت حفصة كيهائي ببرك عقيب وفات بدل وتدكرة الحفاظ بم منهك وهر

موون بهی اورابساننانی کدچس کے آخر برالف بوناہے اگر ترکیب کام میں آجائے تو وہ بالمد برخصاجا ناہے اگر بغیر ترکیب کے فرو اللہ بین اللہ میں آجائے تو وہ بالمد برخصابا ناہم اگر بغیر ترکیب کے فرو استعمال موں تو باتف صر برخصنا اولی ہے جینے با تا تنا وغیرہ بعض صفرات نے است مجد شخر اردیا ہے گرزیادہ معروف اور مجمعی مہارہ "دبغیر النقط ہے داور بعض صفرات کے نزویک اس سے انشارہ ہے الی اخرا سبحثی کو اور بعض علما برمغرب لسے النقط ہے داور بعض علما برمزویک اس سے انسان کی مطلاح الی بین ایک مندی کے مختین کی صطلاح میں تعویل سے کنا بہ ہے دور مری سندکی طوف منتقل مونا ۔

تخوبی کی دوقسی الکتاب مصنف سے نومنعدد سندیں الگ الگ بلیں اور آگے جا کھیر جمع ہوں ایسے راوی کوجی برگری سندیں جمع ہو جائیں مدارالاسنادیا مخرج الاسنادیکتے ہیں مثلاً حدیث باب میں فتیبہ اور بہناوسے دوالگ الگ سندیں جل کرسماک بنوسم ہوتی ہیں اس سے سماک مدارالاسنا دیا مخرج الاسناد کہ الا ہے تحویل کی فیسم کنون شخص سے نوایک سندھلے مگر آگے جا کھرا فی ختلف ہوجا بین صحاح میں تحویل کی فیسم شاذ و نادر تعمل سے

تنبیبدا معذبین حفران کے عادات بی ایک یہ بے کرجب سعددط قی سے ایک حدیث لا نے بیں نوتنن حدیث اس سند کادرج کرتے ہیں ہو ، زبر بجث اسنا دیں ہی چونکہ فتیسہ کی سند بوج فلت وسا اسکا کے عالی ہے اس می کو پہلے لائے ہیں اور تن حدیث بھی ان ہی کالاتے ہیں اور تال ھنا دالا بطہ و دہ سے اس امر کی طوف انتنارہ بھی کردیا ۔

عن ابن عدود ضى الله عنه المد عضرت ولا ناصين احدثم ذا واباكرت فظرة أواب فراءت سع يهمى بهر صحابى كرسا كنفر والله عنه الله عنه الترعلية وم بالاتصال صحابى كرسا كنفرون التدون كم الترعلية وم بالاتصال صحابى كرسا كنفرون التدون الم كرسا كفه الما التبي بعد مسيله كذاب وغيره الله وفت موجود تف اوزنابعي كم سائقه رحمه التذنع الى كهنا چابيك فرق مرانب كو لمحوظ رفقت موسى بيار عماية منه كرير مربون احسان بين اس ك ضورى بين كرير سب بيار سلم الناس مربون احسان بين الله كالتكرير وعائ كالم والم الكيا من المربون المسائدة والمناس المناس جائے فرق فی المراتب ہمی ہے کہ فوق کل ذی علم علم بھر اللہ تقبل القبل القبل القبل القبل القبل القبل المانون ہے اور لفظ فبول مین معنوں میں ستعل ہوتا ہے وا) جائزاور صحیح ہونا اس توقیول اصابت ہمی کہنے ہیں جس کا مطلب بہت کون اشتی ستج عالم بیع الشرائط والارکان وکون المامود برموافقا للامریض کا نتیجہ وزیا کے اغتبار سے فواغ ذمہ ہے ۔ (۲) نزیب الاجرعلیہ بعنی ترائط واکان کے مجمع ہونے کے بعداس پراجرو تواب کا مرتب ہونا دس خور مطلوب کا مرتب ہونا والدکان کے اور کا مرتب ہونا والدکان کے معداس پراجرو تواب کا مرتب ہونا والدین مگراس کے اداکر نے سے اس پرعرض طابوب دفراغ کا مرض ہے امریکے موافق مامور یہ کواداکر نے پرقطعا فادر نہیں مگراس کے اداکر نے سے اس پرعرض مطلوب دفراغ

له قال محدث العصرالعلام محرز كريا اكاندها في في مقدم إوجز المسالك الأموّ طا لام مالك قلت وما طهر لى من قال محدث العصر الكنت القول المن المنهم أختلفوا في ذلك على سنة اقوال ورجعها الاقولين والاول انه بالمجسد والنائي انه بالمهدل وعلى الاول انه والنائق الله المنهد وعلى الاول احتالان والدول انه ورضح والنائى المهدل وعلى الاول الاول انه ورضح والنائى انه المرسلة وعلى التحويل والنالف وعلالا والمرابع النارة الي قولم "الحديث" ومقدم احرز المسالك وعلالات

ذمها *دراجر وُنُواب) مرّب بهوجا تي سے قران وحد*يث بي*ن لف*ظ قبول اپنے ان مُدکوره معا في ميں کنرن سے ^{رستع}ال بمواسِه- منتلًاس ارشا ذبهوى لا يقبل الله صلوة حائضٍ إلا بحثماً لِ مِن تبول معنى اصابت اوربواز وصحت كمب اورمن شرب الخمول مرتقبل صلوته - البعيين صياحًا اور لا تقبل صلوة من اتى عدا فًا اورلاتقبل صلوة الإبق حتى يرجع بين فبول ترتب اجروْنواب واجابت بين ليف دوتر معنى بيم سنتعمل سے . لفظِ قبول مي فقيقى معنى ميں اختلاف سے . ها فظ ابن حجر " ترتب اجرونواب واجابت كيمعنى بير حقيقت ترار ديني ببي حبكه صاحب فتح الملهم علامه عناني فيصحت وجوازا وراصابت كيعنى يس حقيقت ُ اورزرس ِ اجرو زُنواب محيم عني مين مجار زار دليم ِ لفظ قبول اينے مَركورْمعانيٰ مين اگر ويُرزنرك مستعمل سے مگرودیث باب بس بہامعنی مین صحت وجواز اوراصابت مراد سے کیونکہ اس بات برامت کا اجاعب كرنفيط الت كم صلوة صحح تنبس وفال النبي صلى الله عليدوسهم مفتاح الصلوة الطهو صلون التكويه بالتعن النفي وافع ب أور فاعده ب كرجب مكره تحت النفي اسجائ تومفيدالهموم بمواسم بها ل بعي صلوة البيض معنى عموم كى بنا برجما انواع صلوة كوشا ل مي شلاصلوة وات الركوع و السجود أورأس كم تنعد دانواع فرض والجب سنست وغيره ادرده صلكوة بنص مب ركوع اورسجده منام وجيسه صلوة جنازه وبصلوة جس بس ركوع وقعود مزم وعيب سجده تلاوت وه صلوة جس كانرتب اسباب برمهو <u> جيسے ص</u>لاٰة الكسوف والخسوف، صلوٰة الخوٹ اورصلوٰة الاستستفاء وغيرہ وه صلوٰة ہوبنبراسياب ُ سے بموتجيب نوافل اور نهجد وغيره لبدا لفنط صلوة كيموم كييش نظر حكم صلوة ابيني مُدكورة تمام ألواع كونشا مل ہے۔ نقلاصہ برے کرمدین باب سے بیعلوم ہوگیا ہے کہ طلق صلوۃ دمن کل الوجوہ اوم ن بعض الوجوہ) بغیرطہات كحادانهين بوسكتى - بعضَ مخففين نے صلوح کی عومبیت اورتمام افراد کوشمولمبیت پراس انداز بس روشنی والی ہے۔ دا جب صلوفاً كونموين سے برهين نواس كى مراوو ہى بوگى جوع بى ميں لادجى فى المدادى سے نبست مر*وسے ور* سركت " د١) اگر رمبل برفتح برصین نویمعنی ہے كر دنيسست مرو در مسرك "- د٣) اورم مامن رحل في الدار كا معنی نیست بہی مردنے در مرائے "ہے ام مذکور کو پیش نظر رکھتے ہوئے حدیث باک معنیٰ پرگریں گے کہ كوئي ايك نما زنهم نواه من كل الوجوه بهو يام بعض الوجوه بغيروضوي يحيح نهيب لبندا جمهورا بأسنت منے مزريا صلوق بنازه سجدة نلاوت اورفا قلالطهورين كي صلَّوة بنيروضو مصحيح نبين موكي-صلغة جنازه هجدة لاوت اورسنا طهاريت اب اس كي روشني مي صلخة جنازه اورسيحيه فالاوت كود كيضيّة وحمبور <u> آئر کا مسلک برہے کہ ہردو کے لئے وضوئٹر طہبے اور بغیروضو کے صلوٰۃ جنازہ اورسجدہ کا وت ا دا نہیں ہوئے</u> (۲) کیم حضرات کے نزدیک صلاۃ جنازہ اور سیرہ تا لاوت کے لئے د صنی تمبرط نہیں گویا وصنو کئے بغیری دونو ل ادا ہو سكتے ہیں (س) امام بخاری کامسلک برہے كھلاؤة جنازہ كے لئے تو وضو تمرط بے مرسجدة الاون بغيروضوك بهى ادا بوسكاب لويا الم بخارئ صلوة جنازه برجمهورك اورسجدة الاوت مين المصنعبى كى وافقت كريين -وجاخلاف يرب كرنفط صلوة كا اطلاق دلالة صاوة جنانه اور بعدة تلاوت برضى سے - الم إن الهام كى تقريح كرمطابق معنى مسلمى برزيادتى بإنقصان مس اس بيزيس خفا بيدامو ما السرجيب كرسارق كسم

نباسس ادرطار براطلاق مى بوج خفاك ائم كرام من اختلاف ببدا موكباس بوكر لفظ صلاة من مي صلاة جمع از هاور سجدة الاون براطلاق مين حفاجه الله التي المركزم مين مردو كرحكم مين يعبى اختلاف موكيا بيد . . فاکمین وجوب طہارت کے دلائل | دا) امام بخاری ایپنے مسلک دارسجدہ تا وٹ کے لیے وضو نسر طربنیں براسندلال معفرت عيدالله ين عرف كراكي اثر سع كرت بين ان عبد الله بن عموكان يسعب على غيروضو ع إسعب الالافاد جمبورعلماد كخنزوبك عبدانشدبن عرسحاس انزشيعه المم نجارئ كالمستندلال اس لفضيح بنبس كزنوونجار وكم كما بكثه مرس نسخ مين ابن عمركابداثر كان يسبعد على غيروضو ع شكر بجائي كان يسبعد على وضويو "أباسيد بندا ابن عرف كه اثريس تعارض الكي" ا ذا تعياد ضار تسا قطا وب تعارض آجائے تواس وقت اس سے استدلال صبحيح نهيس -رب، ١ جهودالاسنيت مديث بابساننعالل بوج عمومين صلاة كرته برجس كي تفصيل فعط صلوة ی سحت میں بیان کی جاچکی ہے۔ دج) دوسری دلیل بیہ ہے کر قرآن وَصیتَ اور منار میں صلاح و جنارہ کویسی صلاح ہ کہا كياب منظ دا) صل عليهم أن صلوتك سكن لهم دالآير -) ومن صلى على الجنازة والحديث) رس صلواعلى صاحبكم والحديث) صلواعلى النباشى والعديث جب صلوة جنازه وصلوة كماكياب اوراس کے لیے وضو، لازی بعقولا محال سجدہ تلاوت بوصلوۃ ہی کا اہم جزوب اس کے لئے وصنو کا خروری اوزمرط مونابطرنني اولاننامت موجها تاسيه. و مصنور ملى التُرعِكية في صحابه الأراميلاف كا جماعي تعامل (كرانبول نيصلوة <u>و</u> جنازہ اور سیجدہ ٹاوت سے بلے مہیشہ وصوفر ایا ہے)اس بات کی دہیں ہے کہ ہرد و کے لئے وحنو شرط اور لازی ہے اشكال الكراحناف مديث باب كوطهارت كي شرط صلوة مون يربطور اسندلال كيبيش كرب رجياك كلزاخاف ف كياسي تواس براكي انسكال لازم أن المسي كرمديث بن لا نقبل أياسي حب كرفيول ورسي ت مرد وكا علب عد علب عد معنی اور صداق سے قبول کامعنی ترتب النواب علی الشی *"سیداور صحت کے لیے ک*ون الما مور مدافقا للاحد بونا خرورى ہے ۔ نیز صحت وفیول کی بس میں نسبست بھی ہم خصوص من وج کی سے مشاً نما نہ باجماعیت ا واکرینے كي صورت مين محن وقبول سرد وجع بو كيئي كيونكه الموربه كوامر كيمطابق واكيا گيبا اورعندانشداس بر نوابكا ترتب مغی انشاءانتینی ہے۔ د وافترا تی مادوں کی صورت میں محض قبول کی مثال معندور کی صلوۃ 'ہے جواگر جیبقبول مع مركون المامور بموافقًا للامزيس أورٌ محضِ حت كى متال لا يقبل الله صلوة الحائض الا بخم إيس كربيان لايقبل بعنى لا بصح كم سے قاعدہ ير سے كرم وضعصوص من وجرمين ايك چيز كيفى سے دوسرى چيز كي ففي لأرم نبين أنى لبنداهب مديث باب بن لا يقدل كامعنى برُرت بين كه اس براجر و نواب الترنبين مؤنا تواس سعيد لازمنيس أكدوه صلاة في نفسهم م محينيس لبندااحناف كايركبناكه فالدلمهورين إحس كم فصل تحبث تسيبي اب میں کی جلسے گی کی ممازم بھی نہیں اس گئے کہ لا یقبل جمعنی لا بصح کے سے مجمع حجت اور خبیوط دلیا ہیں ا <u>بحایات اولاً توریب بمنه برکھن وقبول مح</u>عنی میں فرق ہے بلکہ دونوں میں ٹراد^ن ہے کیونکہ قبول میں معنى تونب النشوة على النشئ البع لهداجب ايك بيزيراس كاتمره وغرض طلوب سى مرتب نبيس موسكتا تووه فيجيجه بنهين برسكتى لبنداجب بلاوضوء صلوة بزيره دفراغ دمراو راجرونواب مزب نهبين ونانواس كايبطلب س كرب وضونماز ضيح بي بين موتى - ١٠ ، الربالفرض مم لايقبل كوصرف لا يتونب عليد النواب كيمتنى بيم في لين ذكهاذعم الحنصم ، تب يعي احناف كيمسلك كي في لار نهيس أنى اس لي كراحناف صرف اس حديث باب سے آبضے مسلک **برا**ستٰدلال **نہیں کرنے بلکرا**س کے علاوہ ان کے مستندل دیگر قطعی مصوصے بھی ہیں۔ ساعلی سیالنسلیم

یهاں فبول بعنی ترتب نواب کھی ہے ہیں تواحناف کہتے ہیں کہ ام ترمذی شفا ولاً اس باب ہیں اتنا بنا ناچا کی گر بغیروضو کے صلاح ہ پرابر ونواب مزبنہیں ہمزا ، اوراس کے ساتھ دوسرا باب مفتاح انصلوۃ انطہوں قائم کرکے اس بات کی تھریکے کردی کہ نہ صرف یہ کربے وضوا دی نواب سے محروم رہنا ہے بلکہ اس کی نماز بھی جے نہیں ہوتی اوراسے فراغ در ر نک ماصانہ یں ہمزنا ۔

مسئلة البناء المساء صين باب سيشوا فع حضات اصاف كيفلاف مسئلة البناء على الصلوّة تكمه عدم جواز وطرقو ستے انندلال کرنے ہیں۔ ا۔جبکسی کوصالحۃ میں حدث لاحق ہوگہا تو بناعلی الصلوٰۃ کی صورت میں لاز گااس کو کھیار كے ليئ اجا المنواسے . ايس صورت بير حس قدروفت بعبى طبارت كے بغير گزراسے لامحاله بروفت حكما كويا صلواۃ بغرطهارت كے ہے جو مدیث باب كى روسے اجا كربے ۔ با . دوران صلاق طبارت كے لئے اباب و وصاب رأ ناجانا) عَلِى مَنْيرب حب رعل منيرت خلل سيصلوة فاسد مهوجاتي سعد ببزاكريد اباب ودصاب صلوة ياجز وصلوة نهين بي نوي واسين كام يمي مائز بواجامية - احناف كاطرف سياس اعتراض كم تعدد جوابات في عابي ا ہیں۔ دا) اخناف بنا رعلی الصّلوٰۃ کے جواز کے اس صورت میں قائل ہیں جہاں *حدث طاری ہو دہ*دا اس کوخند اِلعمد ير فياس مناباس سع المخي من اصبح نبير - ١- حدث كالاق موف كعد طهارت كريف إباب وولاب تصلوة بداورد صلوة كاجز دبيراس ك ابسينخص كوجيد مدث لاحق بوكباب صلوة وبال سعداد اكرني بوكى جهال براس نے حصوردی ہے۔ اگر حدث لاحق مونے کے بعد ایاب و زصاب مجم صلوۃ بابحز وصلوۃ مونا نویہ وقت اور ایاف دہاب بھی حکاً صلوۃ شارمونے۔ اورابسانتنعص حکا ام ہی کی افتداء میں ہونااور نمازیمی اس کی وہی ہوتی جوام کی ہے۔ ابسی صورت میں انسکال لازم ہے کا مسلوۃ کا ایک حصر بغیر طہارت سے ادا ہمواہے بھونکر ایاب و وصاب صلوۃ كاحصينين السلطاعر اص واردسي بنبر مونات ١٠ محدث كي زاركا بناعلى الصلوة كي صورت بين عمل كثير سيخالسد نهموًا اوراس دولان زاباب و دهاب) كام كاممنوع بهونا دونوب صيبيث عائشه سيم فوعًا نابت ببس- من اصابه قنئ اورعاف اوقلس اومذى فليصرف فليتسوضا تشمليبن على صلوته وهوفي ذلك لايتكلم با قى رامسئد اياب و وصاب كا- توبر رز نوصلوة سے مرجز دصلوة اور زمناً في صلوة سے- بلکراس كى نظيروس سے بوصلوة الخوف كم اربي بن فرآن من مصوص سے مسلوة الخوف بس طائفتين كم الياب و وصاب ابت سے اور ایاب و زیاب سے ہم و کے ہوئے بھی قرآن نصائ کی ماز کو شیمے قرار دیا سے۔

ای کتاب العداؤة باب اجاء فی البتا دال للعداؤة لهن باجر ۱۰ سل بعض شارعین نریدی نے سلک احمات پراشکال اورجولیشکال کی مورسی بر زیدر دونتی دا فی بین کراحناف جس حدیث مرفوع سے بناعل العداؤة کے جوا زیر استدال کرتے ہیں اس حدیث کے تما کا طرق ضعیف ہیں مشکاً ابن ما جر ہیں بر دوایت اسماعیل بن عیاش عن ابن جربے کے طریق سے آئی ہے جب کراسماعیل بن عیاش کی روایت ان لوگول سے جوننای نہوں خبول نہیں رفعہ ب الرابہ بلح صفیل اور بہال ابن جربے حجازی ہیں عبدالرزائی کی روایت ہیں بلیمان بن افرم موک بین اس کے حدیث فابل افران بین ، گراس کا بواب کئی طرح و باگیا ہے ۔ حدیث فائش مرفوع ہے اور مندی دطرق سے مروی ہو تواس کا حکم حن نبر ہو کا ہے جس سے استدال جم کے سازن ابن حالی کا مواب کے مال الحریث ہیں ہے دیا تا بی ابن ملیکہ سے مول ہے اور اس کا سے اوراس کا سندی ہے حدیث ابن ابن حدیث بین ہی حدیث ابن ابن حدیث بین ہی حدیث ابن ابن حدیث بی ہے دار دیا ہے تعدیما نیر آئے تو مواب بر الموری ہو تواس کا حکم می خوار دیا ہے تعدیما نیر آئے تو مواب کے مواب بر مواب کی مواب کی مواب کی مواب ہو مواب کی مواب کی مواب کی مواب کا مواب کی م

الم الخطر الما المعلى الم المنظم المام المنظم المراح المام المراح كالجاعًا يمسلك من كرام الورناجائز طلق المسكم المراح المنظم المراح المنظم المراح المنظم المراح المنظم ال

بقیمانیدسابقه مفید حیب کرمسل احادیث به ارسا و جهود مختین کنز دیک جنبی - ۱۳ بهت سے موقوفات اورا قوال صحابر (جوحاناً مرفوع بین) سے مدیث متد لدکی تا ندم و تی ہے متلا محنرت علی فر التے بین ا ذا وجدا حدیم فی بطنہ ا ذا اوقیقاً اور رعا تی فلینص فی فلینو فی نمی میں معلوم میں اور وحلی با میں کے ملاق بعلی ما و دیگا اور رعا تی فلینص فی احادیث کے کتب میں صحاب سے اس نا اس کے مدیث میں جیسے است لال من کی الوجو و میرے ہیں اس کے حدیث میر کیب سے است لال من کی الوجو و میرے ہے دم ، میں جوس ند فرح الی فقیر من المال الحام بر جوابد النواب کی فریش و الدرا المختار ۱۲ سات الودا و دیل صلاح کیاب البیوع الب فی اجتمال المال الحام بر جوابد النواب کی فریش و الدرا المختار ۱۲ سات الودا و دیل صلاح کیاب البیوع الب فی اجتمال المال المال الحام بر جوابد النواب کی فریش و الدرا المختار ۱۲ سات الودا و دیل صلاح کیاب البیوع الب فی اجتمال ۱۲ سات ۱۲

صین سے معلم ہواکہ اجائز آمدنی کامال اجرونوا ہے کن بیت کے بغیروا جبالے خات ہاکہ واغ الذر حالی ہوجائے کا درجا کی ہوجائے کا درجا کی ہوجائے کا دیا ہوجائے کا دیا ہوجائے کا دیا ہوجائے کا دیا ہوجائے کا دیا ہوجائے کا دیا ہوجائے کا میں کا میں میں کلیب دال ہے۔ اس کسلیل میں خوات فقہاء ہی فوائے ہیں کہ جو مالی بغیر عقد کے حاصل ہوا ور مالک معلوم مرتبی اور نوبی فیولید کے لئے شرط ہے۔ اگر الک معلوم مربو یا ماع فی خالمد سے ماصل ہوا ہوئو ترام کو صد ذکر دینالازی ہے۔

آسکال بہاں ایک انسکال سے گراس کی صور میں دوہیں یا ایک طون تو صفرات فقہ افر ماتے ہیں کہ مال طرم سے صدفہ صحیح اور قبول نہیں ۔ اگر صدفہ کر سے گاتو کا فرہوجا نے گا ، اور دو سری طرف مکم یہ ہے کہ اسے ایسے مال کا صدفہ کر دینا خروری ہے۔ سا بعض علما وفر انے ہیں کہ جس کے پاس مال حام ہوا ور اس نے جمع کہ اہو اور مجراس نے صدفہ کر لیا تو اس کو نوا ب بھی نے گا ، جب کر بعض دیگر حضرات فرائے ہیں کہ جس کے پاس مال حرام جمع ہوگیا نواس کے لئے بغیراس کے اور کو ہی راست نے خات کا نہیں کہ اس مال کووہ صدفہ کر دیمجے بطام ہرو و فقری ارمین نمارض ہے

جواب مسئله ندگوره بین دوجیزی بین مل امرشارع کی اطاعت اوراس براج و تواب سا صرف بال حرام کا دفع کرنابغیزیت اجرو تواب برب الرام کو بغیرزیت اجرو تواب برب الروام کو بغیرزیت اجرو تواب کے دصد قد کا تواب بین المیک اوری کے سے تاب بالی کا تواب کے المین بلکہ لد فع العناب النقر ہے مشل ایک آدمی کوئی چیز برتر کرکے دریا کے کنار سے جارہ ہے پولیس اجواس کا تعاقب کریس ہے کو دیکھ کروہ برقور کردہ چیز کو فرا دریا بیں بھی نسال ہے گاراصل چیز حجب باس نر ہوگی تو مقدم کردوم کا المعین بیال ہے گانا ہوں کی معافی کے لئے اولین شرط بہی ہے کواصل بال جرام کو دفع کردیا جائے۔ مگر چیز کم پیمی گویا امر شارع کی اطاعت ہے اس کے اس کے اس کے اس کا طاعت سے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کواطاعت امراکا تواب خرور ہوگا۔

قال هناد في حديث والابطهود الفنط غيرصف لم تننان سه اورمنادى دوايت بين لفظ الاسع بورول سنناد الله مناد في حديث الم ترندى كام قطى فرق كوهى واضح كزاب كرفتيب في بغير طهودا ورمنا دفي الابطرور وايت كيال احتباط مي حيث المراد ورمنا وفي الترام كياب -

قال ابوعبسنی ام ترندی کے ایم ترندی بیال اپنی خصوصیت کے مطابق دین کا درجہ تعین کررہے ہیں۔ بعض لوگول کا خیال ہے کو قال ابوعبسنی ام ترندی کے ایم ترندی کے ایم ترندی کے ایم ترندی کے ایم ترندی کے ایم ترندی کے ایم ترندی کے ایم ترندی کے ایم ترندی کے ایم ترندی اس کے قائل ہوتے و فلت سے تعین فراتے جبید عام طورصنفین ابنی لائے کو اقول انتقول قلنا اور قلت سے تعین کرنے ہیں۔ مگریہ بان جبی تنہیں اس لئے کہ اولائی کہ بازی کر ایم کو اپنے شیخ کی تمام بین تصوف کرے اور جبراس کر ترن می میں اور صفر آل کے بجائے قلت بین ایک کو تا نا بنت ہے اور صفر آل می تعین اللہ تا میں انتہاں ہو اور صفر آل اللہ تا میں اللہ تا میں اللہ تا ہے کہ تا کہ تا ہے کہ

العة فالدابن القيم في بدائع الفواوس عله بدابه باب الغصب ١١

صیغراغائب سے کرتے ہیں اور حضرات محذین کے آرا ہ وا توال نفل کرنے کے بعد آخریں اپنے کوغائب کے صبغہ سے نعیر کرکے اپنی دائے کو تواضعًا سب آرا دکے آخر میں ذکر فرانے ہیں جشا لنفسہ مصنف جب اوروں کے اسا، وآرا ڈکر کرکے ان کے سائفا پنی دلنے کو بھی ذکر کر دیے تو بھی ویا ایک قسم کا دبولی ہے کر صنفت بھی ان کے دائرہ 'طبقہ اور مرتبہ کا آدمی ہے۔ گدامی امہنام سے بچنے کے لیٹے ام ترزدی جب آخر پر علیا کہ دہ فال ابؤ بسٹی کہہ دیتے ہیں تو اس کا معنی ہیں ہم خلیے کو ہیں طبیعے وزیر تا اگر چران کے مساوی نہیں بھول مگر میری رائے یہ سے الح

ه ن االحديث اصع شيء في هذاالياب عديث إب الممسلمُ اورسنس اربع في دوايت كهدر حديث صیح کا درجراحا دبرن بیس اعل سے اس کی دو بیس بیس سیمے لذاتہ اور بیج تغیرہ اس کے بعد صدیت سن کا درجہ ہے وہ بھی گذاتہ اور نغیرہ کہلاتی ہے۔ ابصیعہ نفضیل صح سے آام تریدئ کا آس مدیث پر حکم سگانے برنظا ہر بہلازم ہم اہے کہ مفضل اور مفضل علیہ دونوں اگرچہ ابک وصف بین سریک ہوتے ہم مگر مفضل بڑھا ہم کا اسے اپنا عدہ كيمطابق الم زنديثى كاس فول كامطلب ببروكا كمضمون كحبن فدراحا دبيث بعي أنى بيب اصطلاحًاسب مسيح ہیں کین حدیث باب سے نہ یادہ اصح ہے۔ حالانگر مبھی ہم دکھتے ہیں کرامام نرمدی کے لائے ہوئے احا دیث رجن کو الب اصح واحن فرارديني بيس، ميس وصفِ صحت على موجودنهي منواً - جهائيكه وه اصح واحن بول اور بعض اوقًا ن نودن صريح عبى فراد بيني بين جيب اكراك باب ماجاء في مقتل الصلوة الطبوريس عبدالله بن محمد بن عقيل ك روابت كے بعدانام ترمدمَى فرمائے بين فال الوعيسى بدالحديث اصح شئ في نداالباب واحن - وعبدالله بن محدين عفيل بروصدوني وفانكلم فيبعض بالكعلم من فبل حفظه الخ الغرض اصح واحن تووه سيرص كاراوى ام الحفظ و الضبط وكرم صنف اصح كميف كع بعن تو وكه ديتا سير مديث شاذيعني داوي مام الحفظ نهير. جواب يهوكر بعض افغات استفضيل كالمتعمال محض صفت اورمحض فضبل كيد العام والبي والبيصور ببم ففسل ويفضل عليدك درميان انتنزك في الوصف ضروري نهير اصحاب الجذة خيرم عامًا مفضل علبِبُراصحاب مبنم برجن مين فيريت سے مئيم بيكن اس كيا وبود اصحاب الجنة كے لئے خبر راسم فصبل كالفطائنوال كياكيا ب نوس كُلُد واضح ب كراصحا للجهنم اوراصحاب النندى خيرت بي سرے سے شركت سے مي نبي بيال بلفظ ن*ېرون اپنے ننوی عنیٰ بیمنتعہل موایسے مشکا* ہذا لوجل احسی من الجہ ۱۵ *اگرمفضل وفضل علیمیں انسزاک*۔ فی الحسن بوزبیعی برحباصیح سے افر اگریز موزب بھی صیح ہے اس لیے کہ صیب کے اصح واحس فی الباآب بونے سے يرلازمنهين اكروه حديث اصطلاح يعنول مس في نفسهم صحيح واحسن مو بلكاصح واحتمصنف كي ماص اصطلاح؟ وفى المياب المم ترندئ كعادات مي ايك بيم ب كراية مدعا كنبوت كمه اله دوياتين احاديث يراكتفا <u>کرنے ہیں اور</u> فی الباب عن فلان عن فلان الإسے ا*ن کثیروا بان کواشارہ فرما دیتے ہیں ہومصنف² کے معا* بكے مؤید مہونے ہیں اور دوصنف کے حزا زاملم میں ہونے ہیں۔ اس کا ثیطلب بھی ہرگز منبیں کہ دیگرروا ہے تھی ہر مەييث ابنى الفا **ظيبن قل گئري بيرجس كوص**نىف كے باب بيس ورج فرايا سے دكسا وهم البعض) بلكراس سے ائ نرمذري كامتفصود به سيركه ديگراها ديت بجي امن فهوم كي جوميرسه مدعا كونابت كرتي بي اوراس باب بير كه جاني م^{اب}

له قال البيطى فى التديب ان الترفيمى فى الجامع حيث يقول وفى الباب عن فلال وقلال قاند لايريد ألك الحديث للعين بى بريد احاديث آخري التكتب فى الباب: ١٦ دم >

، میں . فعال هاں رادی سے آئی ہیٹ اور بر کرمیرے علم اورمیرے ساتھ اس باب بیں آئی روایتیں ہیں یا فی تقس الام کا علم ہوائٹ ڈیعان کوہے۔ امام طحاوی بھی ام تر مدی کی طرح اپنی تباب میں ایک ہم ضمون کی دیگر متعدد روایات کو اٹ رہ کرتے ہیں۔ صدیث کے نمن وسند کے در کی کرنے کے بعد عمومًا اگرائیسے اصادیث کو اشارہ کرنام قصور سواہے بويطلب ومعانى وريند كاعتبار سيمندرج بعدبث كيمطابن بول نوولال متلاورجن احاديث سيصرف نفس مضمون کی اُبدحاصل ہوتی ہے وہاں شخوہ 'سے تعبیر *رستے ہیں۔ بہرحال جا بع ترندی میں اگرچہ دیگرکتب صریب ک*سسست ونيرؤ صديث فلبل سے مگرام مزندئ نے اس کمی کو وفی الباب میں روا ہ كے دكر كرنے سے بوراكر دبلہ معثلًا اگر بيس رواة كنام الهول في درج فروائي تواس كامعنى برسه كرالهوكيس دوابات كا اندراج فريابا -ايك عام علطي اوراس كاا زاله ليعض افرطات مصنفين حضرات نرجمة الباب ص سُله كم انبات كم ينفي فالم كرتفين بأبيس روابات سيراس كيفي بهوتي سيرا وكرصبي بالعكس مؤلك بيد مثلًا ابودا وُدبيس استحاضر كم باب بيرج رفعد كمايية بعى لائى گئى بين بنظامروة نرحمة الباب كيموا فق نبين بين نوا يسيمو فعريطلبا پرلينان بوجات بين اور برانسكال ابك ببت براسوال بن كرره جا"اب ليكن اكران حضراتِ محذّين كي طريقٍ كاربر كفورً البحى فوركيا جائے تو مسئلة فورنجود طل موجا تلهيد دراصل فلطى مهارى ابنى بهي كم تصنفين كماصول كومعلوم كمف بغيرم فودا بني طرف مصر وض كريت بن كرصنفين كوتر حمة الباب كي تخت ويهى احاديث درج كرنى جا سنبل حواثبات بردلالت كرين اگرنفى مفصور بهونو عيروشي احا ديب لان عيامير جونفي بردال مول يهم اپنے زعم مين صنفين كونر حمة الباكل مدعى اورروابت كودعولى كولبل مجففه ببن حالا كدية حضرات قطع نظرانبات ونفي كم مطلق باب لابشرط شرح كم اصول كيمطابق تحت الباب احادثيث ورج كرت ببرأ اس كاببطلب مركز ننبس كزرج بزالباب ديولي اورمصنفين مدعى اورتحت الباب مندرجه اماديث دلائل بين جب اندراج مديث تحت الباب كايراصول وم فينيين مركب الواب يه بات ارسانی سے دم نشين موسكتى ہے كه اگر كھجى احا ديث مندرج بحت الباب انبات برولالت كري او كھجى نفى برزنو بر ترحمته الباب كي مخالفت منه مو كي كبيونكر وبط باب كے لئے منطلق تعلق بالباب وقطع ننظر أنبات ونفني كافي ہے۔ اسكي ظير بعينهوس بي كرجب ابك طالب علم لينشخ سيعض كرف كره انقول في المستعاضة انتقتصوهي لكل صلوي ١٦ هد الانوشيخ كثيرروابات مختلفه المتعلفه بالباب تمبت ومنفى دونون اس كرسا منه ميان كروس يكو بايشخ فرروابات كنبوكا ن خیره طالبیم کے مُسامنے پیش کرنے کے بعدا ما دہشہ سے سائل کا اندواستنباط طالبیم کی اپنی صلاحبیت اور وصانت پرچھپۇردىلىد ـ بدايك بېنزىن رىنما اصول سے بوحديث كى نام كتابول بى كام آئاسى گىرىكى انعموم طلىباداس سے غافل

ایولیج برداسه استه استه عاس البعض رواة مصنف کے زیاز مین فیرشہور ہونے ہیں اسم محض غیر مشہور اور اسم کنید بی شہور ہوتا ہے یا بالعکس جیب اکرب نیا ابو بکر صدیق کینت سے شہور ہی اور سیم محض عبداللہ بن ال تحافیسے غیر معروف ہیں اس لئے مصنف راوی کی نعرف اور تعیین کیلئے اس کا نام ولدیت غیرہ دکر کر کہ بنا ہے نوریاں این اسام جم متعین کردیا کرونی الباب عن ابریکہا تھا ویفال ریدین اسامت اس سے اسم محض کا نعدد ہومعلی ہوا جس طرح القاب متعدد ہونے ہیں اسی طرح بھی اسم محصد بھی متعدد ہوتے تھے۔

ے ما فظ ابن مجرحسفل نی نے انام نرندی کے وٹی الباب کے اما دمیٹ کی تخربجے پر ایک گراں مایر کتاب الاباب فیما قال اثر ذی وفی الباب کے ام سے تحربر فرمانی ہے ۔ دم)

فدین کی مین میں مقبول ، مر ، ودھی اور مون میں میں میں مقبول ، مر ، ودھی اور موتون کے میں مقبول ، مر ، ودھی اور موتون جس مدین کی صوت برخل غالب مہو وہ مقبول ہے اور جس کے کذب کاظن عالب مہووہ مردود ہے۔ اور جس کے بارسے میں دونوں جانب و صدتی وکذب ،مساوی مول وہ موتون ہے۔

پھرمدین مقبول کے دواقعام ہیں (۱) صحیح رماض صیح کے لئے پانچ ترطیس ہیں۔ راوی عادل ہموا نام الفیط ہود سند تشکل ہو۔ علیت اور شدوذ سے نمالی ہو۔
ماروا کا عدل نام الفیط بسند متصل خالیہ عن الشدوذ والعلة فعوضی اور اگرداوی خفیف الضیط ہے اور باتی
چاروں تروط موجود ہیں توروایت صن ہے وحد مادوا کا عد ل خفیف الضیط بسند، متصل خالیا عن الشذوذ
والعلة۔ عادل وہ ہے جوگناہ میرہ اور ہرا یسے کام سے بچتار ہے جس سے اس کے نقوئی پروصیہ آنا ہو۔ تام الفیسطوہ ہے جوروایت نوب اچھ طریقے سے مفوظ کر ہے جب چاہے بے تکلف بیان کرد کے کھر کاوٹ نہو۔
ضیط کے دواقع میں۔

ر ر منبط کتاب دهو صیانت دن به منذ سم فیدو صححدالی ان یووی منه -

رم) ضبط مدرر وهوان يثبت ماسمعد محيث يتمكن من استعضادة متى شاء

ضبط کتاب یہ ہے کہ حدیث حزم وامتیا ط سے بکھی جائے جیسے شنی اسی طرح محفوظ کر لی اور بھراسے دوروں تک پہنچایا جائے۔

صنبط صدریہ سے کوالفاظ مدیرے کواچی طرح یا دکرلیا جائے اور یعبی فطری ملکدا ورزمدا دادھ ما جست پرموقوف سے کرکتنی بار دہرانے سے مدیث یا دہوجاتی ہے تمام انسانوں کے مافیظے مکساں نہیں ہوتے ۔ بلکداللہ تعالیٰ نے انسانی مافظوں میں نفاوت رکھا ہے کسی کوایک دفعہ بڑھ لینے سے یا دہوجاتی ہے کسی کو دوم تریکسی کو تین مرتبہ اورکسی کورسیوں ترب رشنے سے کوئی چیزیا دہوتی ہے

صنبط وحفظ کی جرت انگیز متالیں ویسے نوضط محفظ وغیرہ کی متعدد متالیں بین مقدم بین عضر کردیں تھیں یہاں ضبط حفظ کا ایک ناریخی بطیفہ یاد آگیا ہے وہ بھی سنادیتا ہوں تاریخ بیں ابوا بیباس سفاح کے بار سے میں ایک بطیفہ شقول ہوتا جا جا جا ایا ہے کہ ابوالعباس کا حافظ اس فدر توی تقاجب بھی کوئی چیزسن لیتا تو صرف ایک مرتبرسن لیتے سے وہ چیز اسے یا دہو جا تی تھی اس کے دربار میں ایک نظام مقا ہوکسی چیزے کے دومرتبرسن لینے کے بعد اسی طرح سنا دینے پر قادر ہوجاتا تھا جس طرح اس نے سنا ہوتا اور ایک درباری با مدی تھی اس کے حافظ کا یہ عالم مقا کرجب ایک چیز تین مرتبرسن لیتی تھی تو وہ چیز اسے حفظ ہوجاتی جب جا مہتی حافظ کی مدد سے اسی طرح وہ چیز سنا سکتی متی جس طرح اس نے تحور سنی ہوتی ۔

اس زما زین شعراداور خلفاد کایه عام معمول نفاکه شعراد خلفاد کے دربار میں حاضر ہوکران کے حق میں مدحیہ اشعار اورقصا کی سنانے تو نعلفاد نوش ہوکران کو انعامات سے نوازتے - ابوالعباس سفاح اس سلسلر سنخت اور بہت زیادہ نجیل نفا - ابوالعباس سفاح کوجب خلافت مل توصب عادت شعرادان کے دربار میں بھی حاضر ہوتے اور مدحیہ اشعار اورقصا کہ پڑھتے - ابوالعباس خودکو بذنام بھی نہیں کرنا چا ہتا تھا - اورایک تدبیر سے اپنے بخل پر بردہ ڈوال دکھا مقاوہ بول کرجب کو کی شاعران کے دربار میں قصیدہ پڑھنے کا ارادہ کرنا توابوالعباس اس سے کہتے کہ اشعار اسے ہی کرنیا ۔ شاع کہتا ایک ہوئیا کہتا ہے تو ہوالوں باس اس سے کہتے کہ اشعار اسلام کرنیا ۔ شاع کہتا اور آپ نے مرقد کئے تھے تو مزاد وں گا۔ شاعراس بات کونسلیم کر ایتا ۔

توابوالعباس ا<u>سے س</u>نانے کا حکم دیتا جب شاعرا ک*یب مرتبر*سادیتا توا بوالعاس کویا دموجائے اور نشاعر کوم^ن كركے كہتا اير توتم نے سرزد كئے ہيں اشعار برائے ہيں اور مجھے برسوں سے يا دہيں اور اسی وقت وہ سارے اشعار شاع کے بڑھنے اور ابوالعباس کے دہرانے سے غلام کو ہے اوم وجانے تھے۔ بھرابوالعباس اپنے غلام سے کہنا کریر اشعاد توبران بين نوغلام كبتاجى لل ببت بإن بين اورمجه بعى يا دبي فرفرسنا دينا -

ا شعار کے نین مرتبہ پکرار سے با ندی کو بھی یا دیموجا نے تھے بادشا ہ کہنا کو آئی ا ور پھی ایسا سے جے یہ استعار یا دمون تو با ندی کھڑی موجاتی اور اشعار سنادیتی مقی - بادشا ہ شاعر سے کہتا - دیکھویہ اشعار تو اتنے قدم بین کہماسے غلاموں اور باندیوں ٹاکھے باد ہیں اسی طرح شاعر کی تذلیل کرنا اورلعض او فان درہے لگوا تا تاکر آئندہ کوئی اس نوع

کیجرا دت م*زرسکے۔*

جب اصمعی نکب یه خبر بینچی نو اسے حد درج عضد آیا اورع ب قبائل اورجبل و فلل کی طریف چل نسکا اسات برس کک اسى حالت ميں رہا اورغ بيب و ناد رالفاظ اورع بى تركيبات جع كرتا رہا جيب اچھاخاصا وخيره موكيبا نووہ قصيدہ بناكر ابوالعباس سفل کے دربا رمیں حاضر ہوا -ابوا لعباس نے بوجھا کیسے آنا ہوا ۔نواصمعی نے عرض کی بدوی شاعر ہول ور قصیدہ بڑھنے کا ارادہ رکھنا ہوں ابوالعباس کہا کہ آپ سے بہلے بھی بہت سے شعراد آئے اور سرقداشعار سے بلے اگرآی نے پرانے اور سرقہ کر دہ استعار سنائے تویا در کھو! سنرادوں گا۔ اصمعی نے فرمایا میں اپنے اشعار میتھر پر لکھ کر أيامون بهارك علاقه ببركا فذنهبي ملتا واكرواقعةً ميرسا اشعار سرقه كرده تقي يابرا في تقي تو مجه مزاوي اور اكر نسے مقے تواس بیقرکے ہمورن سونا بطوراندام دین گے۔ ابوالعباس کویقین تفاکراس بدوی شاع کے اشعار مجی بادکرکے فرفرمسنا دول گا ورسر قد کا الزام رگا کر بمنرا بھی دے دول گا اس کئے انعام دینا بھی منظور کر لیا۔

تواصمى في جلدى جلدى أين الشعارك اديث بروع بي كا الشنااور نادرالفاظ و لغات مرسمتل عقر جن كواساني سے ضبط وحفظ میں لا نامشکل تھا۔ بادشاہ اسے یا دیرکرسکا اور محبورًا اصمعی کواس سیقرکے مبورن سونا تول دینا پروا۔ بعدمیں با دشا ہ کو خیال ہواکہ بیرکام کسی عام شاعرکا نہیں، امام اصمعی کا ہوسکتا ہے نوراً چو بداروں کو مکم دیا کہ اس شاعر كود وباره دربارمیں حاضركيا جائے حب حاضر كئے گئے نوابوا لعباس نے كہا۔ آپ اصمى معلى موتے بيں انبوں نے اعترا كرايا اوركباك الله الب في المراكارز ق يندكر كما تفاء جو كريس اصاحقيقت مع الكاه تفااس لئ بي في وكوطويل ع صد تک معنت وستقت اورتعب میں وال کریہ چیز تیار کر ای ہے ناکہ اپنی شعراد برا دری کی امدا و کرسکوں۔

ا مام ترمذی کے مدین صرفیح کی حقیقت استمیح کے نیرانطامین میسری چیز سند کا اتصال ہے اگر مدبرت کے دوا ق یم کوئی را وی مچھوٹ مذکیا مہو تو صریت متصل الندکہ لاتی سے معلل اس را وی کوکہتے ہیں جو وہم کی وجہ سے مجھ تغیر اور تبعدل کردے شا ذوہ راوی ہے ہوا یسے راوی کی مغالفت کرے ہواس سے زیادہ ثقہ اور معتبر بہو۔

ا مام نرمدی نے حدیث باب پرحن صحے کا حکم لگا باہے اور جامع نرمدی بیں دو سرے بھی بہت سے منفامات ا يسع بين جبان صنف أيك بي حديث برحن سجع كالحكم لكًا دينته بين حالانكر حن أورضج وونو عليكده عليكي وبيرين ہیں جیسا کہ دونوں کی تعریفات سے معلوم ہوگیا ہے تو اب سوال یہ ہے کہ دونوں میں تباین کے باوجود امام ترمذی بيك وقت ايك حديث برد و نون كا الملأن كيون كرتے ميں جب كرايك كاراوى ام الضبط بوتا سے اور دوسرى كاخفيف الضبطب جوضدين بين علماد اور المرحديث في اس الشكال سع كنى جوابات دييم بين ا دراس كى كى توجيبات بيان كى بين اجالاً جندايك عض كفير ديتا مول .

١١) صیح سے مراد وہی صیحے ہے بوعلم اصول مدیث میں صطلع ہے ۔ بیتی ماد والا عدل تام النصبط بسسند متصل خالیاً عن الشف و ذوالعلد .

اورحن سے اس کا نغوی معنی مراد ہے کرے بیٹ اصطلاح اُسی کے ہے اور اس کے سابھ سابھ منست انظم ہے انفاظ متناول اور متعارف بھی اور حن طاہری سے آرا سنہ ہے واضح المراد ہے نظم و ترتیب کے کھا ظرمعیاری ہے متداول اور متعارف بین اور حن طاہری سے آرا سنہ ہے واضح المراد ہے موضوع اور ضعیف احادیث بیں بھی پایا مگریہ توجیہ اس کئے ضعیف ہے کہ حن تونغوی معنیٰ کے اعتبار سے موضوع اور ضعیف احادیث بیں بیا یا جاتا ہے جب کہ ایسی روایات برکسی نے بھی حسن میں حکم نہیں لگایا اور مزام ترندی نے لغوی حسن کا اعتبار کرکے کہ بیں ایسا حکم دگایا ہے۔

۱۶) بعض حضرات نے یہاں حسن صیح دونوں کے لغوی معنیٰ مراد لئے ہیں مگر یہ توجیہ بھی صنعیف ہے۔ کیونکہ حضور اقد سس صلی انٹد علیہ ولم کی ہر مدریث صیحے بھی ہے اور ستھن بھی اتو بھے تصنف کا حسن صیحے کا حکم لیگانے سے کیا فائد ہ دو صادبیں ا

صیمے کا پیٹا بک اصطلاح معنیٰ ہے اورحن کا اپنا جب ہم اصطلاح معنی سے قطع نظر لغوی معنی مراد لیں گے ۔ نو اس سے اصطلاح میڈیین کا ترک لازم آ : ناہیے اور ہلا وجانسطلاح میڈیین کا ترک جا ٹزنہیں ۔

(۱۳) د فی بعض حفرات نے برتوجیکی ہے کوحن سے حن نداتہ اور صبح سے صبح لغیرہ مراد ہے اور یہ دونوں جیع ہوسکتے ہیں مگریہ توجیع بعض عف یہ ہے کر حب جن لذاتہ منعد دطرق سے منقول ہوتو صبح لغیرہ بن جاتی ہے گویا صبح لغیرہ وہی حدیث ہوگی حس کی استفادا ورطرق متعدد اور کثیر ہوں مگر جامع ترندی بین صنف شد بعض اوقات ایک حدیث بڑسن صبح کا حکم لگا کر بھی یہ تصریح کر دیتے ہیں کہ ۔

هذا حدیث حسن صحیح لانعوف الامن هذا الوجد تو عدم تعدوط ق کی وجه سے ایسی روایات پرصحیسے لغره کاحکم لگانا بہت مشکل موجاتا ہے ۔

رب، ایک اور توجیہ یک گئی ہے ہذا حدیث صبح کا حکم دوسند کے اعتبار سے ہے ای صن بسند۔ وصیح بسند۔ وصیح بسند۔ مگراس برانشکال یہ ہے کہ دونوں کے درمیان و آو ُ لا نا چا ہیئے تھا جُہادِ وسرا یہ کرجہاں ام ترندی کی لا نعرفہ الامن ہذا لوج کی تصریح سے یہ توجیہ بھی صنعیف بہوجاتی ہے۔ دہذا اس اشکال کے پیش نظر صاحب نخبة الفکر نے مکھا ہے کہ جہاں امام ترندی ہدا حدیث حن صیح کا حکم لگائیں اور اس کے ساعۃ لانعرف الامن ہذا لوج کی تصریح نہ کریں تو وہاں مراد ہذا حدیث حن بسند وصیح بسندِ دونوں کے درمیان واؤ حدیث ہے۔

اورجہاں لانع فِدالامن بٰدالوج کی تصریح کر دیں تومرا دیہے کریہ حدیث بعض کے نز دیک صن ا وربعض کے نز دیک صحیح سے هذا حدیث حسن اوصحیو۔

یعنی اگرروابت سندین سیمنقول بیت تو واؤخدف ہے اور اگر سند واحد سیمنقول ہے تو اوحذ ف ہے۔ ۱۳۱۱ بعض حضرات نو دامام ترندی کی ایک تصریح سے دبوا ہنوں نے کتاب العلل م<mark>یسے می</mark>ں تحریر فرمائی ہے) اس اشکال کور فع کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔

وماقلنا فی کتابنا هن،احدیث حسن فکل حدیث یروی لایکون فی اسنادی من پیتهم بالک نب ولایکون الحدیث شاذ اویروی من غیروج مخوذ لا فهوعندنا حسن کریرا ام ترندی کی اپنی اصطلاح سے مگریہ توجیریمی دو وجرسے ضعیف ہے ۔ دل الم ترندی نے مدیث حن کے بارسے میں دیروی من غیروجہ بخوذاك کی تفریح فرادی ہے توجی مدیث کے بارسے اور کی مدین کے بارسے میں دیروی من غیروجہ بخوذاك کی تفریح فراد دیا جا سكتا ۔ کے بارسے لا نعب فراد دیا جا سكتا ۔ کے بارسے لا نعب فراد دیا جا سكتا ۔ کیونکہ الم ترندی نے اپنی دب) الم ترندی کی کتاب العلل کی تفریح سے من صحح کا اشکال مل نہیں کیا جا سکتا ۔ کیونکہ الم ترندی نے اپنی عبارت میں صرف حن کے متعلق وضاحت کی ہے جب کہ ہماری بحث حن صحیح میں ہے۔

ده، بعض حفرات نے حسن صبح کو امام ترندی کی ابنی مخصوص اصطلاح قرار دیا ہے چونہ توصیح محص ہے اور رہ حسن محص ہے اور رہ حسن محص کے ایس ایس ایس ایس اور جو جو محص ہے اور رہ حسن محص بلکہ دونوں کے ایس ایک نیسرا درجہ ایسا درجہ جو محصے سے نیچے اور حن سے اور پاہرہ مرز ہیں النزلتین میسا کہ عرب ہدا حدہ حاصص اس درجہ کو کہتے ہیں جوحلوا ورحامض کے درمیان کا ہمو۔ نگر اس توجہ برجمی اشکال کیا گیا ہے کہ امام ترندی نے ابنی جامع میں بخاری اور سام کی میچے روایات کوہی نقل فرما یا ہے ۔ اور ان پرجس میچے کا حکم دیگا باہے ۔

کی توسیحین کم تنفق ملیدروایات برا مام ترندُنی کا حسسن صیح کا حکم لگا نا ،گو یاان روایات کوصحسند کے اعلیٰ مقام سے گراکر بیچے ہے آنا ہے جیسے کسی طرح ہی درست نہیں فرار دیا جا سکتا بلکہ یہ امرنود امام ترمٰدی کی محدثانہ شان اور

على جلالت قدرسے بعید ترسے ۔

(۱۷) اورایک توجید پیمی کی گئی ہے کہ ہدا مدیر خصن صبیح میں نود صنعت کو تردد ہے کہ آیا مدیر خصن ہے یا صبح کیونکہ راوئی مدیر خصن کے کہ تعدید کے دو تقدیا نے جاتے ہیں یعن نے اسے تام الضبط قرار دیا ہے جس کی دج سے مدین صبیح قرار دی جاسکتی ہے تعین نے فید الضبط قرار دیا ہے جس کی دج سے اسٹے نقراد دیا جا تھیں کے تقدیم اخلاف کی دج سے وی موری نظاف کی دج سے وی موری نواز ہے اور جمع نہ ہے دیا اس الم معنی میں اس الم موری کی میار نوری کی مہارت مدین علمی متعام اور محدثان شان سے بعید ترب کہ امہیں اکثر روایات کے بارے اوان کے روا ہے کہ بارے تردد ریا ہواور وہ بوج تردد کے ایک میکم نہیں لگا سکے ہوں ۔

دے بارے اوان کے روا ہ کے بارے تردد ریا ہواور وہ بوج تردد کے ایک میکم نہیں لگا سکے ہوں ۔

دے دیں معنی صفرات نے یہ کہا ہے کومن صبیح میں صن کے رادی کو امام تر ذری کا ابنہ طاشی کے طوز خصیف الضبط قوار وہ بترید

ر مربیت وی ۔ یمنطق کی شنم ہوراصط ماح سے کہ بھی ایک چیز بیشرط شئی ہوتی ہے یہاں ہم بشرط حفظ سے تعبیر کر رسکتے ہیں ۔ اور کمبی ایک چیز بشرط لاشنی کے ہوتی ہے ای بشرط عدم حفظ اور کھی ایک چیز لابشرط شن کے ہوتی ہے ۔ یعی مطابق ذکر مہوجس میں خفیف الضبط اور تام الضبط کی کوئی وضاحت نہ ہو۔

توروایت حن کے راوی میں امام تر ندی فست صبط کے قائل ہیں لیکن بشرط لاشی (عدم حفظ) کے طور بر نہیں کیونکہ اس کا صبیح کے سائقہ اجتماع درست نہیں بلکہ لابشہ طِ نشی دجس میں حفظ کی نفی وا ثبات کا کوئی ذکر نہیں) کے طور خفت ضبط کے قائل میں جس کا اجتماع صبح کے سائقہ درست سے ۔

کے طور خفہت ضبط کے قائل میں جس کا اجماع صبح کے ساتھ درست ہے۔
کریہ توجیہ بھی اشکال سے خالی ہیں ۔ ایک تو یہ کہ لابشرطش کے بدایک منطقی اصطلاح ہے جس کی مصطلحات میں کھینچا تانی صبح منہیں اور اگر بالفرض اس کا عنبار بھی کر بیاجائے تب بھی توجیہ درست نہیں کیونکہ لابشرط شمی تھم ہے۔
حس ادر صبح و و نون تعمیں ہیں جب حس کو لا لمنہ ط شی تسلیم کرلیں تو مقسم اور تسم کا اجتماع ہوگا جس کا معنی یہ ہے
کہ ایک ہی جیر مقسم بھی ہے اور قسیم ہی اوریہ ناجا نرہے اس کے علاوہ بھی متعدد توجیہات و کرکی گئی ہیں ان میں چند ایک میں نے دکر کردی ہیں مزید تروصات کا مطالعہ مفیدر ہے گا۔

صفرت ابوبریرای کے حضورا قدسس میں اللہ علیہ ولم کے شہور صحابی ہیں کڈین سے ہیں ہجرت کے ساتویں سال کھڑو وہ نجیر کے موقع ہوں ہے اور اس کے بعد صفورا قدس صل اللہ علیہ ولم کی خدمت وصعبت انری طوراختیار کرل۔ اور سمرتن تحصیل علم بین شعول ہوگئے ۔ حضورا قدس صل اللہ علیہ ولم جہاں بھی تشریف لے جانے آپ کے ساتھ رہتے اور سسست مل میں بیاب ہوتے رہتے ہی وجہ ہے کہ امت کو آپ کی وسا طن سے تمام صحاب کرام سے بڑھ کرا حادیث کا ذخیرہ پہنچاہے آپ کی مرویات کی تعداد ہے سے دہ سے ۔

ا مام اسی قرماتے ہیں جن تین ہزار روایات سے احکام نابت مہوتے ہیں ان سے ڈیرُمہ ہزار روایات حرف حضرت ابوہریر مُسے منقول ہیں - وجہ یہ ہے کہ

(۱) حفرت ابوہریرہ نے مرقم کے مثافل سے اپنے آپ کو فادغ کر کے تصیل علم مدیث کے لئے وقف کردیا بھا۔ جب کرانصار اور دہا جرین تحصیل علم کے ساتھ کا مائے کھے۔ درجا رہ انسان کا کام بھی کرتے تھے۔ درجا رہ کام سندانعتیا دکیا منا ہو سم کی منگستی اور فقر وفاقہ کو بر داشت کیا نبود فراتے ہیں کر تحصیل علم میث کے زباد میں فقر وفاقہ اور شدت بھوئی کوج سے ہم میں کے زباد میں فقر وفاقہ اور شدت بوع کی وج سے ہم میں کے زباد میں مالت کو جب لوگ دیکھتے تو کہتے کا گؤلاء عجانین مالانکہ و مابی جنون الا الجنوع

د۷) رات کو دیرسے موتے اور پڑھی ہموئی احادیث کا کنرت سے تکرار کرتے دہتے ، حضورا قدس صلی المتّٰدعلیہ وسلم نے بھی اُپ کو تاکید کی تھی کہ حبب دات کو سوبا کرو تو و تر بڑھ لیا کر و کہ بس ایسا نہ موکہ غلر نین دکی وجہ سے سحری کے وقت بیدار نہ ہوسکو اور و تر رہ جا میں۔

(۱۷) حضرت الوهريرة كى درخواست برحضورا قدس صلى الشدعلية ولم نے آپ كے لئے حافظى دعا بھى فوائى مقتی جنا بخد ايک موقعه پرحضرت ابوہريرة نے اپنے حافظ كى شكايت آئخفرت صلى الشه عليدولم سے كى تو آسمحفرت صلى الشه عليدولم سے كى تو آسمحفرت صلى الشه عليدولم سے فريا بنا مجاب ہو ابوہريرة نے جا وربوبيلا دى آپ نے دعا كى اور فريا با ور کو اپنے بينہ سے لىگا ہو - چنا بخد ابوہريرة نے نے اس كوسيد سے لىگا ہا تو حافظ اس قد رقوى ہوا كہم كوئى بات مذہ معوب يعشرت ديرن نابت فريات ميں كه مهم كئى آدمى كھے بيئے ہوئے ہے جن ميں ايک حضرت ابوہريرة بھى تھے - ا جا ناک حضورا قدس صلى الشه عليہ في تشريف لائے اور دريافت فريا باكر رہے ہمو، ہم نے عوضى كى اسباق كا تكوا محضورا قدس صلى الشه عليہ في الشه نائے الله ميں اور اذكار وادعيہ كا ور دكر رہے ہيں جنا بخ حضرت ابوہريرة نے ابنى دعا عرضى كى اے اللہ ميں آپ سے موسورا قدس ميں دعا مانتھے ہيں تو آئخضرت صلى الشه عليہ في آئين فريا باريد بن نابت فريا تے ہيں اس بر مسلم ميں يہ دعا مانتھے ہيں تو آئخضرت صلى الشه عليہ ولم نے فريا ياكہ دعا مانتھے ہيں يو آئخضرت صلى الشه عليہ ولم نے فريا ياكہ دعا مانتھے ہيں تو آئخضرت صلى الشه عليہ ولم نے فريا ياكہ دعا مانتھے ہيں يو دي والى كا ابو مريوة آئے ميں يہ دوري والى ابو مريوة آئى سے سيسبقت ہے گيا۔

دم، حضرت ابوہریرُہُ نے اسلامی دورحکومت میں حتی الوسے طازمت قبول کرنے سے گریز کیا اور اپنے آپ کو صرف احادیث کی اشاعت اورتعلیم و تدرلیس کے وقعت کردیا تھا۔

مروان کے زبایہ میں اعلیٰ عہدہ پر فائر ہونے کے با وجود بھی جنگل سے لکڑیاں کا فکر بازار میں بیچا کرتے معنے اور سرپر لکڑ بوں کا گئٹار کھ کر بازار سے گزرتے ہوئے فرماتے خلوعن سبیل احمد کسر ۔ ملک یاں بیچ کرمسجد تشریعت لاتے اور درسس مدیث میں شغول ہوجاتے۔ اور اشتغال بالی بیٹ کی وجہ سے سسياسيات ميں ہمى بہت كم حصد ليتے . يہى وجريقى كەمروان د جواس وفت كاحكمران تھا ، آپ پراغتماد كرتا تھا۔ جب ہمى كہيں باہر جاتا توآپ كواينا نائب السلطنىت مقرر فرياتا .

جب محركه بين بامرجا تا توآب كوابنا نائب السلطنت مقرر فرباتا . امام بخارى م فرمات مين كه ٨٠٠ مبليل القدر تابعين نع حضرت ابوم ريزه سع علم حديث حاصل كيا .

آب كاصل نام ميس شديدا خلات بعص مين ٣٩ اقوال منقول بين -

من مهوریه به کرمانت کفریس آپ کا نام عبد شمس بن صخر تفالیکن قبول اسلام کے بعد عبد الرحمٰن بن صخصیدا یا عبداللہ بن عمرو آپ کا نام رکھا کیا۔

ابوہربرہ کہلانے کی وج یہ ہے اورجیا کہ اام ترندئ نے حضرت ابوہربرہ سے یہ روایت نقل کی ہے کیں بکول چرایا کرنا تقا اورمیرے پاس ایک جبو ٹی سی بل تھی، رات کو اسے پیڑیر برشا دیتا دن کو اپنے ساتھ لے جاتا تھا، اسی سے کمیلتا رہتا تفاجس کی وج سے کو گے۔ بچھے ابو ہریرہ دبل والا، کہنے لگے۔

کیا حفرت ابو ہریرُہ فیرفقید تھے] صاحب منار نے حفرت ابوہریرُہ کو حدیث معراۃ کی بحث میں فیرفقیہ قرار دسے کر یہ کہا ہے کہ فیرفقیہ کی کے خوفقیہ کی کے خوفقیہ کی کی خوفقیہ کی کہ فیرفقیہ کی کہ فیرفقیہ کی کہ خلطی بھی بڑی ہموتی ہے اصل میں بنا مطی بھی بڑی ہموتی رہی۔ فلطی بھی بڑی ہموتی رہی۔

اصلاً مسلدیہ ہے کہ دوایت کاراوی غیرفقیہ ہواس کے مقابلہ میں قیاس کو ترجیح حاصل ہے یہ اصول اپنی جگہ میں ہے ہے ہوں ہے کہ اصریرہ فیرفقیہ ہیں یہ مثال درست نہیں۔ صفرت ابوہریرہ کے بارے میں غیرفقیہ ہونے کا نظریہ نتوانام اعظم ابو حنیف کا ہے اور مذہبی ان مثال درست نہیں۔ صفرت ابوہریرہ کے بارے میں غیرفقیہ ہونے کا نظریہ نتوانام اعظم ابو حنیف کا ہے اور مذہبی المرا لعب میں سے سی کا بہ نظریہ ہے اور مذہبی ائمہ ادلع سے بین فقول ہے یہ بزودی کی اپنی مثال ہے جوکسی طرح میں صحیح نہیں کیونکہ حضرت ابوہریرہ ہم ہمت بڑے ما فظ الی بیت اور عظیم فقیہ مقے اور خلفاد را شدین کے زمانہ میں فقولی دیاکرتے تھے ان کی مرویات اور فتاوی برصحاب کرام عمل کرتے تھے۔ باتی دیا حدیث مصراة برصفیہ کا ترک عمل تواس کی وجریہ نہیں کا اس کے راوی صفرت ابوہریرہ فیرفقیہ ہیں۔ بلکہ وجریہ ہے کہ وہ قرآن کی طعن ص فین اعتدیٰ علیہ کے مدید معارض ہے اس سے فابل عمل نہیں۔

المستا دجی ا ام ترندی کاایک طریق کارید بھی ہے کجب ایک داوی کا آپ ذکر کرتے ہیں تواگر اس کے نام میں ابہام یا است تباہ ہوتا ہے تواس کی نفصیل کرتے ہیں اور است تباہ کو رفع کرتے ہیں ۔

صنا بحابك فبيدكا نام سے اور اس فبيلري طرف مسوب مام كراوى مين بين -

(۱) عبدالتُدانصنا بئی۔ یہ باتفاق علماد صحابی ہیں اور راجے قول کے مطابق حدیث باب ان ہی سے مروی ہے۔ امام تریدی نے ہیں اس کی تصریح فرما دی ہے۔

(۱۲) ابوعدالتدعبدالرمن برعسبدالصنا بح ابوعبدالتدالصنا بح ككنيت بعصرت ابوبجرصديق كيناكردي المعين المدين الموسط المدين الموسط المعين المعين الموسط المعين المعين المعين الموسط المعين المعين الموسط المعين الم

والصنا بمی المن ی دوی عن ابی بکو پو نکرصنا بی بین بقے اور ایک طالب علم کے لئے اشکال ہوسکتا مختاکہ بہاں صنا بمی سے مرا وکون سے ہیں تواس کئے مصنفٹ نے دو سرے دو صنا بجیوں کا بھی بہاں تعارف کرادیا اور بتا یا کہ دو سرے صنا بھی وہ ہیں جن کا اصل نام عبدالرحمٰن بئے سیار ہے حضرت ابو بکر صدیق کے تلمین ہیں آپ اکثر روایات حضرت ابو بکر صدیق کے تلمین ہیں آپ اکثر روایات حضرت ابو بکر سے بیان کرتے ہیں اور کھی کھی قال دسول الله صلی الله علیہ وسلم وعن دسول الله صلی الله علیہ وسلم وعن دسول الله صلی الله علیہ وسلم کے صیغوں سے بھی روایت بیان کرتے ہیں چونکہ آپ کا حضور صلی اللہ علیہ ولم سے تفاوسماع تابت نہیں اس کئے آپ کے تمام مرفوعات مرسلات ہیں ۔

میں اس کئے آپ کی ایسی دوایات کوا صطلاحًا مرسل کہتے ہیں اس کئے آپ کے تمام مرفوعات مرسلات ہیں ۔

(س) تمیہ رسے العن نیج بن الاعسر الاحسی ہیں جو حضور اقدس صلی اللہ علیہ ولم کے صحابی ہیں اور آپ الی

مكاثر بكر الامم فلاتقتل بعدى كروايت كراوى بير-

والم ماجاء فى فضل الطهور حداثنا اسطى بن موسى الانصادى نامعن بن عيد من الماك بن انسر وحداثنا قتببته عن مالك عن سهيل بن ابى صالح عن ابيد عن ابي هريزة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلح اذا نوضاً العبد المسلم اوالمؤمن فغسل وجهد حرجت من وجهد كل خطبئة نظر اليها بعينيده مع الماء او فعوه ندا واذا غسل يد يد خرجت من يد بن يد خرجت من يد بي يعني بناه مع الماء او مع اخرق طوالماء حتى يخوج نظيامن الن وب كل خطبئة بطشة بما يداه مع الماء او مع اخرق طوالماء حتى يخوج نظيامن الن وب قال ابوعيسى هذا حديث حسن معيم وهو حديث مالك عن سهيل عن ابيد عن ابى هريزة وابوصالم والألسهيل الماق المن عمر و و هكذا قال هم يرق اختلفوا في اسمه فقالوا عبد شمس وقالوا عبد الله بن عمر و و هكذا قال هم يرق اختلفوا في اسمه فقالوا عبد شمس وقالوا عبد الله بن عمر و و هكذا قال هم يرق اختلفوا في اسمه فقالوا عبد شمس وقالوا عبد الله بن عمر و و هكذا قال هم يرق اختلفوا في اسمه عبد المناه من اسم عبد الله عبد المناه المناه المناه عبد المناه

بات ماجار في فضل الطهود

ام نرندی ابن جامع کے بہلے میں اواب کو بھی او فعلی ترسیب کے طابق لائے بیں یعنی اونی سے اعلی کی طرف ارتقاء سے رپید باب میں فبولیت صلوٰ او فعلی ترسیب کے طاب اس دوسرے باب میں طبارت کی فسیلت کابیان سے اور تعیسرے باب میں وضوء کو مفتاح صلوٰ اقرار دے کریہ بنا ناچا ہتے ہیں کروضواس قدراً ہم اور صروری سے کہ اس کے بغیر نسان نماز میں داخل ہی نہیں ہوسکتا۔

المطهود اجهورعلماءاس سيمراده و چربية بين سي طهارت عاصل كى ماسكي اسي الى بهويامشى طهور بالفتح سيراد ما يتطهر به الا نسسان و بيان دونون معانى ماد بورسكة بين بيلم عنى دالطبور بالفتح سين مراد بهوگى لا باب ماجاء فى فضل المتطهر اورالفيور بالفتح لين تومنى بهوگاكل باب ماجاء فى فضل المتطهر اورالطبور بالفتح لين تومنى بهوگاكل باب ماجاء فى فضل المتطهر اورالطبور بالفتح اين تراب ماءاً او صعيداً. يحركم و معنى طهادت عام به جوزياب مكان بدن و فيره سب كوشائل سه مون بينويد الطبور بالفتح اور بالفتم يمن فرق نهن كرت اسى طرح لفظ وفتو بالفتح و بالفتم بين بين بيزية جب كرمام علماء بهرومين فرق كرت بين الطبور بالفتح الوضوء بالفتح سي عام بهري كرابطبور بالفتح با في اورشي دونون سيرة المهد جب كروضو بالفتح حوف بالى سيمة المي المن المنهر بالفتح بالفتح بالمن سيكيو كرفه و رابطهم طبور بالب ومكان و ممسكوماً بها مسيكيو كرفه و رابطهم طبور بالب ومكان و ممسكوماً بها مسيكيو كرفه و رابطهم طبور بالفتم عرف اعضاء ادبعه كرسانة مخصوص بيد و منه بالفتم على المنه بين المنه بالمنه بين المنهم المنه بين المنهم المنه بالمنهم على المنهم على سيكيو كرفه و رابطهم طبور بالفتم على و مكان و ممان و منهم سيكيو كرفت و بالفتم منه بين به به بين بين المنهم منه بين المنهم منه بين بين المنهم المنه بين المنهم المنه بين بين المنهم المنهم المنهم بين المنهم المنهم بين المنهم المنهم بين المنهم المنهم المنهم بين المنهم المنهم المنهم بين المنهم المنهم بين المنهم المنهم بين المنهم المنهم بين المنهم المنهم المنهم بين المنهم المنهم بين المنهم

حد ننا استی بن موسی الانصاری اسعاق بن موسی الانصاری امام ترندی کے مشہوراسا نده میں سے بن الم ترندی کے مشہوراسا نده میں سے بن الم ترندی کے ننا الانصادی کے ترندی کے نیا الانصادی کے تعلق بیں انووال الم ترندی کے بین فیصنف کے اننادہیں اور مسلم میں بوال ہے۔ یہ نہ صحابی بیں ذائعی اور ذائعی اور ذائعی اور ذائعی اور ذائعی ا

فطیعی ایک مزندسالان امتحان کے پرچیس پر روایت اسی سند کے ساتھ پرچیس ای سوال نمانعماری سے ایک مزندسالان امتحان کے پرچیس پر روایت اسی سندکون میں جابوانعماری یا انس یا زیدین ارق یا کوئی اور جانوط با الفظ انصاری کے اشتبا ہسے پالی موررہ گئے کرکیا کھیں۔ حالانکر برانصاری صحابی ہیں بلکریڈوانعمارے کئی درجات بعد کے دواۃ سے ہیں۔ مدار الاسنادی اتکرار اور سندی کی کان زیر بجث حدیث ایک ہے جس کے اساود وہیں اور سندین میں مدار الاسنادی ایک ایک میں اور سندین میں

وهذااصهوفى الباب عن عنمان وثوبان والصنابى وعمروبن تبسندوسلمان وعبدالله بن عمرو والصنابى هذاالذى روى عن النبى صلى الله عليه وسلم فى فضل الطهورهوعيد الله الصنابح الصنابحي الذى دوى عن إلى يكر والصديق ليس لدسماع من النبي صلى الله عليه وسلم واسمر عبد الرحلن بن عُسَيلتُو يكنى اباعبُ الله وحل الى النبى صلى الله عليه وسلم فقبض النبي صلى الله عليه وسلموهوفي الطهني وقدرؤي عن النبي صلى الله عليدوسلواحاديث والصنائج بن الاعسر الاحسى صاحب النبي صلى الله عليه وسلويقال لمالصنابحي ايصاوانماحد يشدفال سمعت النبي هلى الله علبدوسلم يقول انى مكاثر بكوالامم فلا تقتتلن بعلى

مابر الاشتزاك مالك مين -

بهلی سندسی ام ترندیج اور اام الکت کے درمیان و و واسطے بیں ایک اسٹنی بن موسی الانصاری اوردوسی معن

بن میلی جب کردوسری مندسی الم نزیدی اوران م مالک کے درمیان ایک فتیب کا واسط ہے۔ معروف طریقہ سے مخالفت کا اشکال استفین کی عام عادت یہ ہے کروہ مار الات ویا مایالاشتراک <u> رجیسا کزبریجن سندمیں ام مالک بیس کوانعتصارًا ایک م زیبه دکر کرئے " سنحویل کانشان لیکا دینے ہیں مگریہاں پر</u> بروومندول میں مدارالامنا در مالک) کودکر کرکے اام ترندئ نے عام صنفین کے معروف طریقہ کی خالفت کی ہے۔ بوابيب كمدنين ضات بندباتن مي الفاظ كريروى كرتيب بهاف المقدك كروه مفاسم كي يحيع علقين علم مديث كانعلق روايت اونيفل سع به اسالذه بوالفاظ يني سلاني بين المده وسي ليقد بين م مديث عني طلبار كوابينداميا نده سيصوا علم حديث مي مندوستنانبول كي محاوره كي مطابق كيركا فقير كرسكن بين كراسا جس ككير پرجل بين ال نده اس سے ايك ور ديمي اوه واد هزيس سرك سكت .

محتنين كاكمال حزم واحتياط مثين كاس مدرخ واحتياط سددب مفوظ ب أرمز يدي الإضطف كطح مفايم كانتيع كرن اورسند كالفاظ ميل انبين زميم كانعنبار مواتواج ساسك باس اس دين مفوظ كربجا في تبجر معانين مكارا وبوينة آج سندمين زميم كيمماز بون كل تنن من فريم كرواليف جاز بوت- اس مفراس نوعيت كما دروان بندكردين كائد دورانفاظ بى كاتبع ضورى قرار ، إكّيا . نوام ترندى عى دونون سندون س الك كوتكوارساس ك الكردين كالكري الكري ا مالک فیسوب الی ا باب بیں اور د وسری سندمین طلق وکر سموے بیں ۔اگرام نرندی ووسری مندمیں مالک بن انس کیم دينة نويرگويااصل *سند پرايک گونزر*ا دني هي اوراگريېلي مندمير اين انس کوخدف کرديننه نويرگويا سندمير ايک گونړرميم **بموجا** تی ا*س لئے مصنیفٹ نےکسی*ا ضا فراوزرمیم کے بغیر ہرووسندوں کواپنی اصلی حالت پرنوام کر کھنے کے لئے مدارسند کو ووبار ذكركرديا اس كے علاوہ سندين مين دوسرافرق يهمي سے كيبلى سنديس معن نے الم الك سےروايث مدتنا" كصيغه على ودود مرى سنديني فيندا الك سي تصيغ العسن دوايت كرن بين ووسرى سندكو بامعنعن ہے۔ اور مدیث منعن میں انکھال وانفطاع، ونوں کا اضال موجود ہوتا ہے۔ پیر فرائن سے علوم کیاجا تاہیے۔ کدآیا ہر ووراويوں كے درميان مانات مولى ہے يانبيں أكر ميعلوم نرموسكے تو آيامكان مانات دونوں كا عنا يانبيس -اگراسكان

ما قان ثابت ہوجائے تواہم سلم کے نزد کیے روابیث تصل ہے حب کرا ہم نجار ٹی فراتے ہیں کریفینی ما قات کا ہونا اتصال دوابیت کے لئے ننرط ہے ۔

رِبُتَفصیل اس لے کردی کا کہندین کا معنوی فرق ہی مجھ میں اُجائے۔ اورسندین کا بیعنوی فرق اس وقت بانی رہ سکتا ہے جب مصنف میں ہرد وسندین کو کہ ل مع مارالاسناد کے ذکر فرا بیس بہی عنوی فرق جو بظاہرایک معمولی سافرق ہوتا ہے لیکن محذین حضرات اس فرق کے اظہار کو بھی خروری مجھتے ہیں بہی وجہ ہے کہ اہم بخاری ایک حدیث کو اپنی کتاب ہیں ۲۲٬۲۲ مزنبر دکر فرمانے ہیں جو بظاہر نکواڑ معلم ہوا ہے اورا ام بخاری تکرار کے قائل ہی نہیں نوول کھی اصل وجر روایات کا سندات ہیں یا تن میں فقطی اور معنوی فرق موتلہ ہے جس سے روایت کی تیاب بدل جاتی ہدل جاتی ہے۔

اذ توساء العبد المسلم اوالمومن من حديث بين توضاء أبابية تطبرنهين فرياياكينوكد دونول كي هبوم بمن فرق بين تطبر كامعنى صرف نجاست كا از الهي جب كرنوضا اكم شهوم بين از الأنجاست كم سائفرسا لغواب فورا وروشنى بعى ملحفط بيح جب كرنوش كرين والول كوّ عزام مجلين وارديا كباس ينطهر بغير الماده كريم تحقق موسكة المده تحريب كرنوش بين اداده ضروري سيح.

اب اگرمتوصنی کی تبییز بجائے البید کے الانسان ارجل المراہ سے کی جاتی تو معلوم نہیں ہوسکتا کھا کہ وضو کی اصل علت کہا ہدکہ عام صفائی اور انظر مندوصونا عسل کرنا تو عام انسان مبندوسکم و اور انگریزیمی کر پیتے ہیں اور انگارین میں کریا تو عام انسان مبندوسکم و اور انگریزیمی کر پیتے ہیں اور انگارین و حلبیت کے ہے۔

ك فنفال دجلٌ: با دسول الله كيف تعوف احتك من بين الاصم فيها بين نوچ الى احتك قال : هم غيفا بين نوچ الى احتك قال : هم غير محجلون من اثوالوضو وليسى احدك فالك غيرهم ، مشكوة كتاب الطهارية . فصل ثالث عير محجلون من اثوالوضو وليسى احدك في الفسل اورفواغ من الفسر برج أراً تا بيجيدا فاقم الى السلوة الأبت توضا فل بي اورفواكا الملاق على المدنى وخل في الوضو و بيم كرسكة بين ، اورفرغ من التوضى بيمى الس دو مرح معنى كى صورت مين فا نفصيل كه لئ بوگ و (هم) ١٢

عبدیت وصف کامل سے ایک مشاع علیه الم نے جب تنونی کو عبد سلم سے تبیر فرا انوعلی ہوا اسلام نے جب تواصل علت ہے ایک مسلمان کرتونی کو وضوکرنے کا حکم بوج وصف عبدیت اور سلم ہونے (فرا نبردار) کے ہے واصل علت ہے ایک مسلمان کے ہے وضوکرنے کا حقیقی باعث کو یا وصف عبدیت ہوتی ہے۔ اور انسان کے تمام اوصاف بین وصف کامل "صفت عبدیت ہے۔ اور انسان کے تمام اوصاف بین وصف کامل "صفت عبدیت ہے۔ ایک سیے عبد کو خوا نعالی کی اطاعت بین بغیر اپنی عبودیت اور خوا نعالی کی دضا کے اور کوئی چیز منتا ہے جب کہ تب منتا جند اور خوا واب حور و غلمان طعو خوا خاطر نہیں ہوئی جا ہے۔ جب کہ تب فقہ بس عبد کے احکا کی بان کے جاتے بین کرنہ تو وہ مولی سے نخواہ کامطالب کرسکتا ہے اور نہ قیام طعام اور کیڑوں کا۔

اگر بالفرض ایک عبد فاضی کی عدالت بیں اپنے مالک سے قبام طعام اورکپڑوں وغیرہ کے طالبے کا دعولی بھی دائر کروے نو قاضی مالک کوعبد کا مطالبہ ماننے پرمجبور نیبیں کرسکتا البتہ انویت میں نعدا تعالیٰ کی عدالت میں ایسے مالک بر خرورگرفت ہوگی عبدریت انسانیت کے تمام درجات میں بلندہے۔

عبدين السائرت كنمام درجان بين بايدي عبديت ايك الساوصف كمال بيه واسائيت كتمام درجات بين مرب سيزياده بلند بيعن فدروم وفرات بين الكراس بركالات انسائى مرتب بهول محاديت مرج واجات بين مرب طرح كمال بوگا درمال فدركا بل موگل صوفيا وصفرات بي بي فران بين درا المالان واوصا ف بين فضاح صف عبديت بيداس لفظ واکر برين مي كالمان واوصا ف بين فضاح صف عبديت كيدات بيدات بيدان الذي اسوى بعبده ليد من المسجد الحدام والايد رم) ان كنت مرفى ديب مما نولنا على عبد نا والايد دم) شهاؤين ميرص وصف عبديت كاولاً اور عبد نا الآيذ دم) شهاؤين ميرص وصف عبدين كاولاً اور وصف رسالت كان أن ورب الماللا الله واشهد مان محمداً عبد د و درسول بورسول بيورس مي بورسول بيورسول ميورسول المربي المالل ورج كي إلى جائي مي ميرس مي ميريت بيريت بين كال ورج كي إلى جائي مي ميرس مي بيرس مي ميرست بيورسول ميورسول ميورسول ميورسول المربي كي المن الدالله واشهد ان محمداً عبد د و درسول بيورسول بيورسول ميورسول ميور

جبیے کہ صفرت موسی عبلیسلام نے صفرت آدم عبلیسلام سے عالم مثال میں نسکایت کی اور پیشد کا بیت بعبی بطورشکوئی کے زنتی بلکہ نا زوجیت گیفتگونفی اورا یک گوز طیالب علمانہ مناظرہ تضاعض کہا ، اباجان 'اگراپ شجر منوعہ نرکھاتے تو ہم زمین پرنہ اُنے اس فرعون سے منفا لہذم ہوتا میری وجہ سے اسی بزار بچوں کو ذہبے کہ کیاجا تا جس تاریخ سے پیلام واموں مسلسل مظالم شروع ہیں، حفرت اوم علیاسلام نے بچواب میں فرمایا۔

موشی ام مجلے ملامت کید موریسب نفد برکامعا مدید کئی کرمیری بیائش سے بھی بجایس ہزارسال جب لوح محفوظ پریم زوم نفاکہ بین فرنہ کھانہ ہے اور بہوط الی الارض ہزائے۔

الملّه بكلام الليصني على عبل عدلند كتب الله على خبل ان يجلق السفيدن والادخ، قال فيجا الم موسى - جامع التوم الم

تغفولنا وتوحسنا لنکونن عن المخاسریین *رسیدنا آدم بڑسے ادبوالعزم پنجیریضے صاف وض کرویا جی ریری خط*ا ہے۔ معافی *جابتنا ہو*ں ۔

محمودغزنوی نے وزراء سے فرمایا کر تمہارا اور ایا نکا بہ فرق ہے تمہیر حکم کن عمیل میں مامل تفادیا نہ کو حکم ملا فوج سوچے سمجھے کر ہی دالا۔ اور حب ڈانٹ ملی تو اپنے ہی کو فصور وار معمرایا۔ یہی وجہ تقی کہ آقا پنے غلام کی عزت پر گرویدہ تفا ۔

محدود غزنوى كرمزارا ل غلام واشت معنقش حينا كرفت كرغلام عندام شد

ادراگرد وی تابعی بو با تبع ایم تواس کامعنی برب کراوی کو اپنی شیخ کے الفاظیں شک بے کا یا آبوں فی فظ مسلم فرابا تغایا لفظ مومن اسی طرح جب بم حدیث کے الفاظیر جن تواس کے آخرین اوک افال بلاصلافہ والسام کا اضافہ کردیتے ہیں توماد برب قی ہے کے حدیث رسوام کا ضمون تو یہ ہے جو میں نے بیان کیا ہے گراس کے الفاظیمین ترد د سے دیگرا نفاظیمین کے الفاظیمین کے الفاظیمین کرد د ہے کہ کونسا الفط فرا باتھا ۔ الفاظ حدیث کی تقدیر عبارت بول موگی کر افدا تو ضا العب المسلم الله قال الله میں الموسی کی واقع کی مرجع صعابی بن توابی الائی کوشک ہے ۔ وقع علی الله الله کوشک ہے ۔ وقع علی ندا ۔

ا بہاں مدیث بیں لفظمسلم سے بنطا ہراکیب اشکال پیدا ہوتا۔ بہاں مدیث بیں لفظمسلم سے بنطا ہراکیب اشکال پیدا ہوتا۔ ہوتا ہے امسی اصلاق جیسے مومن صادتی پرا کا کہتے امسی کو طرح منافق بھی اس کامصدانی بن سکتاہے اور اسس کو

اورابک اشکال کاحل کا حل منافق بھی اس کامصدان بن سکتابے اور آسس کو کہ منافق بھی جھڑھاتے ہوں کو کہ منافق کے گناہ بھی جھڑھاتے ہیں مالان دُفطی نصوص سے بربات ابنے ہونافق کے کہنا میں کہنا ہوں کے کہنا ہوں کے کہنا ہوں کے کہنا ہوں کے کہنا ہوں کے کہنا ہوں کے کہنا میں کہنا ہوں کے کہنا ہوں کے کہنا ہوں کے کہنا ہوں کے کہنا ہے کہنا میں کہنا ہوں کے کہنا ہوں کے کہنا ہوں کے کہنا ہوں کے کہنا ہوں کے کہنا ہوں کے کہنا ہوں کے کہنا ہوں کے کہنا ہوں کے کہنا ہوں کے کہنا ہوں کے کہنا ہوں کے کہنا ہوں کے کہنا ہوں کے کہنا ہوں کا کہنا کو کہنا ہوں کا کہنا ہوں کا کہنا ہوں کہنا ہوں کے کہنا ہوں کے کہنا ہوں کے کہنا ہوں کہنا ہوں کہنا ہوں کا کہنا ہوں کے کہنا ہوں کے کہنا ہوں کہنا ہوں کے کہنا ہوں کہنا ہوں کہنا ہوں کے کہنا ہوں کہنا ہوں کے کہنا ہوں کہنا ہو

اس انسکال سے بانچ جواب دئیے جاسکتے ہیں (۱) ام نسانی کے اس وایت کی کمل نویخ کی ہے ۔ جس ہیں رراور پاؤں وغیر و کے دہونے سے ان اعضا دکے گنا ہوں کے حیڑھا نے کاہی ذکر ہے نسائی روایت میں المسلم کے بجائے المؤمن ہی فلوم سے اور مومن کا اطلاق منافق پرمونا ہی نہیں نیزنسائی کی دوایت یہ جس معلوم ہوگیا کریہا ہم المسلم سے المومن ہم واد ہے یہ جس میں منافق کوجی شامل کیا جائے دہ) العبدالمسلم میں عبدیت بساجہ ایک ہے انہاں سے جب کے وصف عبریت علمت وصف برحکم ترب ہونو وصف علن الحکم کہا تا ہے ۔ بہال جس مکم کے لیے وصف عبدیت علمت ہے جب میں موجود نہیں۔

بر بحث تواس صورت بین به کرم ف اقترد بد که این مواور اگرم ف اوکونویع باتقسیم کیمنی بیلین نوم ادید موگی کرسلم ومومن بردو اگرم مفهوم کرا شبارسے مغائر بین کین دونوں مین کازم ہے فاخد جنا من کان فیمها من المؤمنین فیما وجد مافیدها غیروبیت من المسلمین - الاَیة کی هی موس کا بل اورسلم کا بل اس وقت تک فیر کررسکتے جب تک اسے طلق ایمان کی دولت ماصل زم وجید حرف ما بل بالاسلام کوسلم کا بل نہیں کر رسکتے حب سک اسے فلمی اعتقاد ماصل زم واسی طرح صرف معتقد دیجے قلمی فصدیق تو ماصل مو کومون کا بل نہیں کر سکتے حب جب تک کر اسے مل کی معادت ماصل دم و

ابران اوراسلام مین فرق مریث کی ناسبت کی وجدسے انتصارًا بهاں ایران اوراسلام کا مفہوم اور فرق میں معوظ خاطر رکھنا چاہیئے۔

له عن عبدالله الصابى ال رسول الله صلى الله عليدوسلم قال: اذا توضا العبد المومن فتمضمض خوجة الخطايامن فيدوا فاستنتو خرجت الخطايامن افغدفا فاغسل وجهد خرجت الخطايامن وجهدى تخرج من تحت الشفارعينيد فا فاغسل يديد خرجت الخطايامن يديد حتى تخرج من تحت الخفاريديد فا فامسه بواسه خرجت الخطايامن واسدحتى تخرج من اف نيد فافا غسل رجلبته خوجت الخطايامن وسلمت تخرج من اف نيد فافا غسل رجلبته خوجت الخطايامن ومليدت اظفار وجليد شمكان مشيه الى المسجد وصلونه فافلة لديد أسائى ج ا مسكد من

اسسل كاننوى مىنى گردن با طاعت نها دن اور ابران كاننوى مىنى كسى چنر كودل سے اندا ب و ما انت به و من كذاح الايد، اصطلامًا اسلام احكام نرعيدى اطاعت اور انقيادِ ظاهرى سے عباوت سے اور تصديق قلبى وانقيادِ الطنى كواد بان كينتے ہيں ۔ فرآن ميں دونو م نعموم كے اعتبار سے تنعائر ميں استعمال موئے ميں ۔ فالت الاعراب اصنا قل لے تدؤ مندو اولكن قولوا اسلىمنا - الآيد .

فغل وجهد یا بنان نظافاً میں دواحیال میں دا) نعقیب کے لیے مہود ا) نفصیل کے لئے مود اگر فاکونعقیب کے معنی میں نور نامیں اراد معی منفد مانیس کے ۔ اور نفد برعبارت بول موگی افرا دادا دعید المسلم الوضوع فغیس دجھد اور فیسل ورغیل ہے اور اراد عمل سے منفدم ہے ۔ اور اگر فاکونفصیل کے عنی میں لیے تقریر عبار فغیس وجھد سے فغیس وجھد سے فغیس وجھد سے کی ذوریت نہیں

دضو أنفصيل كابيان بوكا - مكريادر ب كالطبر بغيراراده كهم يخفق بهوما تابيجب كانوض كريف الده اورنبيت

توضی اور طیارت بین بین کامسئلم جب آئ تو تقیب کے بیاب جب اکر آن میں بھی متعدد مقامات پر العقیب کے منابی بین اللہ ای اذا الادت خوات القیان فاستعد باللہ ای اذا الادت خوات القیان فاستعد باللہ ای اذا الادت خوات القیان فاستعد بالله ای اور باری اس نوجیہ برشوا فع حفات کی طرف سے اعتراض کیا جا تا ہے کہ وضو توعیا دی مقصود ہیں بلکہ عبار مقصود ہیں احتاف نیست کے فرک مقصود ہیں احتاف نیست کے فرک مقصود ہیں احتاف نیست کے فرک میں بیارٹ میں بین منال ایک آدمی نہر بین سے گزرا بغیر الادہ و نیست وضو کے اس کے اعضاء وضو وصل کئے یا بارش مونے سے بغیر نیست وضو کے اس کے اعضاء محصل کے نواس کا وضو ہوگیا ۔ نوعبارت مدین وضو و عبر و بین میں الادہ و نیست کا بوا صورت میں میں لیاز ما تا ہے کہ عبادت غیر مقصود ہ بینی وضو و عبر و بین بین میں الادہ الوضو ہوگیا ۔ نوعبارت عبر مقصود ہ بینی وضو و عبر و بین بین میں اور ادا لوضو ہوگیا ۔ نوعبارت عبر مقصود ہ بینی وضو و عبر و بین بین ارا دالوضوئ ہے ۔

بواب به به کرمه اری بحث به بال وضویس نهی بلکه طهارت پی بسا وروضوی همی د وسیس بین دا اوصنو برائے بوا زصلون (۲) وضور رائے ابر وُنواب بجب وضوصوف اس لئے کہاجائے کو بحض نما ذا دا کی جاسکے توابسا وضونیت برم و نوف نه بس اور اگر وضو سے اجر و نواب کا حصو الحجی قصود بو نونیت کرنا خوری ہے ، وضو نی ذا ته عبادت بیس بلا عبادت کا وسبلہ ہے۔ اور جوامور وسائل سے نعلق رکھتے ہی ننر گانیدت فروری نہیں بنتگا ایسی زمین جوبول و برانسی نجس بو هی ہے دات کواس زمین پرنوب بارش برسی ہے جس سے نجاست کے انزائ جتم موجاتے ہیں تواب یہ زمین پاکے بو کی جب کراس زمین کی طبارت کا ادا دہ کسی نے بعی نہیں کہا تھا۔ احتاف و تول اس میں نمیت فروری کے فائس ہی احتاف کہتے ہی کربعینہ وضوی نرمین کی طرح عبادت غیر قصودہ ہے اس سے اس سے اس سے اس میں نمیت فروری نہیں ہے اور زمان وغیرہ عبادات مقصودہ سے ہیں اس سے وہاں نمیت بھی ضرور ی ہے۔ دوری بات یہ ہے کہ یبال اوا توضا فرایا گیا ہے اوا تعلم نہیں ۔ طبارت کامعنی مطلق یائی کا حصول ہے جس میں نیت خروری نہیں اور یہ سیام ہے وضو اور نیم دونوں کوشا مل ہے ۔ توضا کامعنی دفادت اور دوشنی سے بینی ایسا وضوجس پروضا دت اور نور مرتب ہوتا ہو جبیا کہ ایک وہین میں وضو کرنے والوں کو ہونے تابی فیس و المجابی سے دانے کہ بشان آئی ہے ۔ احناف صفرات ایسے وضوی نیس وضو کرنے والوں کو ہونے ہیں اور اور وقادت میں من اٹا دالون کی سے میں الالول کے دینے ہیں اور وضادت بھی من اٹا دالون کی سے میں الالول دینے ہیں او موداد میں میں میں اور وضادت ہیں کھی لفظ توضائه س امر کا قریز ہے کہ یہاں وضوداد سین صدیف ہیں کھی لفظ توضائه س امر کا قریز ہے کہ یہاں وضوداد سے اور وضور کے دیں ایسا کہ میں پروضاء ناب مرتب ہو۔

جواب - اس النكل سفت مدد جوابات كفي جاسكة بين ١١ سان بوت كى فرموده ان امنال كوبنيكسى ددو فق ح كة بول كربيا جائد اوران كي حقيقت الله تعالى كونفوي كردى جائد اوربى بترب ١٦) خروج الشيء من الشيء مسئلة مسئلة وراصل اس معرب بين تشبيد المعقول بالحسوس ك طريقه بريف خاخروج محود نوب سعد كنا يه يع حقيفى مناه ونهي بالكنز حرب بمعنى عفيت يا معيت يا عفرت لهى خطيست كربي - دس خرجت ابن حقيق معنى برصل ب - اس صورت ميس مدكوره اعراض سيرجواب بهد كرد توب او في المان برعمى الركون بين الموروب المعنى برصل ب اس صورت ميس مدكوره اعراض سيرجواب بهد كرد توب او في كناه مرزد مروجا المهد تو

س كەدل بېرىيادنىڧطەلىكادىا جا تابىد جب انسان نوبىرىيە دەنىڧطەمثاد ياجا تابىدەر نەسلىس گنام دىسىدل بېرسياد دىھىمەلگەر يېنىغ بېرى يان ئىك د قلىب سيادىموجا تابىيە. بېرسياد دىھىمەلگەر يېنىغ بېرى يان ئالىغا

عنك فربا كرام الكرام المازك المنتفسا وكاصنورا قدس كالترعك وكم كفلب مبارك وعايت في الله عن الله عن الله هربوة رضى الله تعالى عند خال خال وسول الله صلى الله عليه وسلم وان المتى يدعون وم القيمة غرا محجلين من اثار الوضوء - الخ متنفق عليه مشكوة كناب الطهادة فصلاول على إنّ العبد اذا اذب ذنباً تكت في قليد نقطة سوداء فاذا تاب ونوع واستغفى صفل قليه و إن عادت زادت حتى تعلو قليد را خوجه النزمذي والشائي وابن ماجدو الحاكم عن إلى هربيرة) (م)

كى وجرستخسان بين موسكتان الويبط سدعفاا متدعنك كمدديا.

معزت ابن عباس سے روایت ہے کہ جراس وجب جنت سے لایا گیاتواس وقت و مسفید میکداریا فوت کیا۔

« وکان اشد بیاضا من اللہ کیا گئی نئر کین کے خطا یا اور تبس عصاریا گیاتواس وقت و مسفید میکداریا فوت کیا۔

کے پیش نظر خطایا کی تاثیر اسواد قلب کا خروج بھی ایک ترعی خفیف نب بن جاتی ہے۔ دنیا میں گناموں کا قلب براثر انداز مونا خفی ہے۔ کیکن قیامت کے دن ای مام اعضا و جوارج پر یہ افرات نما بال برجامی کے یوم جیمن وجود و دسود وجود بریہ ان قیامت کے دن ای مام اعضا و جوارج پر یہ افرات نما بال برجامی کے یوم جیمن وجود و دسود وجود بریہ ان مام میں ایک خوج خطایا سے مرافع طایا و والا جسام بیں و دجہ و اماع علوا کی سے خرجت من وجہ افر کی خطئت رہم بنورج خطایا سے مرافع طایا اور البرسام بیں وجہ دنیا میں انہوں نے کی نظر میں بیات اور میں ایک و البرسام بیا نام البرائی کے مورنیا میں انہوں نے کی نظر البرائی کے مورنیا میں انہوں نے سے محمد ہوجود میں انہاں میں انہاں کی اس تو جب پر انہاں اور وہ میں ہوسے میں اور کی انہاں کہ مورنیا میں انہاں اور وہ کا در اور ٹی وی کے ذریع انسانی آوازیں اور وہ کا میں انہاں کی کوشت ش آج کی مورنی میں دی کی کورائی اور کی کورنیا انہاں اور وہ کا مورنیا تھی کیا تھونیا کی کوشت ش آج کی کی جاد بھی کی کورنیک دیا در انہاں کی کوٹ ش آج کی کی جادہ میں کورنیک کورلیکا و قبل کی کوٹ ش آج کی کی جادہ میں گورنیک کی کوٹ ش آج کی کوٹ ش آج کی کی جادہ میں گورنیکا وہ میں کی کوٹ ش آج کی کوٹ ش آج کی کی جادہ میں گورنیک کی کوٹ ش آج کی کوٹ ش آج کی کوٹ کی کوٹ کی کی کوٹ کی کیا گر کی کی کوٹ ش آج کی کوٹ ش آج کی کوٹ ش آج کی کی کوٹ ش آج کی کوٹ ش آج کی کوٹ ش آج کی کوٹ ش آج کی کی کوٹ ش آج کی کوٹ ش آج کی کوٹ ش آج کی کوٹ ش آج کی کوٹ ش آج کی کوٹ ش آج کی کوٹ ش آج کی کوٹ کی کی کوٹ کی کوٹ کی کوٹ کی کی کوٹ کی کوٹ کی کوٹ کی کوٹ کی کی کوٹ کو

 اسی طی خطایا می جامری جوائم با بحوارج بین گرم ایک کے گئان کا دیکھنا نہ اسمان ہے اور خوری اور خطایا می جام ہوں جوری اور خطایا میں اور خطایا میں اور خطایا میں اور اور کوئنک کے سے سے اور اور کوئنک کے سے معالماء فرایا بامع افر قط الماء فرایا ہے اور اگراس تو افر قط الماء فرایا بامع افر قط الماء فرایا ہے اور اگراس تو افر قط الماء نہیں تو ہور توجب مدین پڑھی جاتی ہے کہ اور کا دیا ہوائی اور کا تال علیا تھا ہے کہ اور کا تال علیا تھا ہور کے گئاہ سے بی بھا تا ہے کہ منوی اتحاد تو ہے ہی گرافاظ کما خفر اونہیں اس سے انسان اعراب کی علمی و نیرہ کے گئاہ سے بی بھا تا ہے ۔ جیسے کہ ام طی وی تحوہ و ہال لاتے ہیں جہان منوی اتحاد ہوا وردونوں کی مراد میں ہے۔

حرجت من وجبه مكل خطبه مكل خطبه ملا مديت كان الفاظ كامن اور وم سيماوم موائيك وصوصات موجات من حتى يغوج نقيامن الذنوب بجب بعض فطي نصوص سي بنطام بيون ملوم بواله كرائر بغيز وبك معان نبين بوق اورين دم بمعتزل كاست ومن والله المرائل استثناء نسوص سي بنطام بيون معان نبين بوق اورين دم بمعتزل كاست والمائل كالمندلال يه به كليف فصوص بن كبائر كاستثناء نسوص معان نبين بوق المنافي المرائل المنافي

منفرت ونوب كامعا لمنعالص لتدكيرضى برب المسلام المناه التراب التراب كا فيضل وكراس كانظر تعيينه وبي بي كرم أوابين كمينول مي كمعادى فوض سے علاطت والتے بين مكر صالعالى كافدرت كران سي هيو العيل اگ

لهصيح البخارى م اصتاع ابواب المظالم والقصاص باب فول الله لعنة الله على الكذبين س

سینات اور معاصی خطا با کے بعدیمی علی حسب التر تبیب گناموں کے مراتب ودرجات بیں اوران کا نعلنی کبائر سے ۔ ہے معدیث باب بیں زنوب اور خطا یا کا ذکر ہے جولغت کے اعتبار سے صغائر بیں ماتی رہے سینات اور معاصی معدیث باب ان سے ساکت ہے۔

له جدم الفواک براه ۱۵ مه ۱۵ کتاب المناسك ۱۱ مله اورایک توجیدیمی کی جاتی ہے کہ ایسے مواقع بری العبوم آپ بعض اعمال کی مفردخا حبیت بیان فرائے مہیں مینی دیگر ہوائع وعوارض سے قطع فظروہ اثر جو تنہا اس فعل پر ترتب ہوتا ہو۔ مثلاً آپ منے کلم طیب کامفود فراج اور خاصیت بیان فرائی کر من خال لا الدا الله الدا ولله دخل الجند - گریہ ایک تری حقیقت ہے کہ ذرو ل جنت تبہوگا اور حب دیگر عوارض موانع اور کبائر نہ ہوں ور نہ دولوں کا مخلوط اثر مرتب ہوگا مراد یہ ہے کر نہ اولا سے پر ماحات بیس جائے گا اور نہ ہو جو گنا ہوں کے ہمیشند جہنم میں رہ ہے گا بہاں بھی وہنوی محف خوخ احیت اولاس پر مرتب ہونے والا اثر بتایا گیا ہے کروہ انسان کوگنا ہموں سے گار مرتب ہونے والا اثر بتایا گیا ہے کروہ انسان کوگنا ہموں سے باکس میں اسے کہ متوض کمنا موں میمی میں وہ ہوا ورکبائر سے تائب ہو۔ دعی

نظوالبها بعینبه به افتکال جب باب بی نظرالیها اور آگربطنتها کی مرکوم جی خطینته سیجوایک فی میرورندی میجو ایک فی می مردکیا فی محسوس چیز بے د تونظراسکتی ہے اور نراس کا بطش ممکن ہے تو پھریہاں نظراو بطبش سے نبیر کرنے کی میجم مرادکیا موسکتی ہے۔

اعضاء وضوء من خصيص عبين كي وجر مين كوشنبه لانے سے اس جانب اشار منقصود سے كرجب دولو^ں

م الكه ورك خطائي معاف بوسكتى بين توايك أنكه كى توبط بنى او يامعاف بروجاتى بين اگرففظ عين كومفرد لا ياجا تأنويه ويم با تى ربتا كه خدا جانے دونوں كے خطا يا بھى معاف بروں گے يا نہيں -

سوال کناه زباده نراخ تفه پاؤل کان اور نسان سے موتے ہیں یہاں صیب بیں آنکھ اور بانتوں کے گنا ہموں کنخصیص کیونکرندکورسیے ۔

ی بیان پوسرسی سے سے میں اختصار ہے مصنف نے بعبی عام محدّین حضرات کی طرح مدعا کے اتبات کے رائے جواب مصدیک باتی مصریح ہوڑد یا ہے راختصار نی الحدیث نہیں بلکدا وی کا اختصار سے بر

مدین کا ایک نطعه بی کریا فی مصری و دیا ہے یہ اختصار نی الحدیث نہیں بلکدا وی کا اختصار ہے ہر نثرح نخدا در مقدم مشکوٰۃ میں ہے کرصریٹ کا بوحصہ غیر منعلن مع المذکور ہواسے کرک کردیا ما تا ہے ہی دوات نسائی کے صکالے نپغصیل سے مذکور ہے جس میں انکھوں اور باعقوں کے علاوہ دیگراعضا دواندام کا ہمی تفصیلاً ذکر آیا ہے ۔

ویری بات بیمی بے کانظری خطایاتهام اعضاء کی خطایا سے کنیراوی مبل بین بیراس جانب بھی اشا رہ قصود بھی کروضور نے وقت آنکھ کے اندر ہوگویا محل گناہ ہے ۔

ابنی داخل نہر مرکز انہوں کو لے بہا تاہے۔ اس صدیت کی اس تصریح سے کہ آنکھ کے اندریانی نہ پہنچنے کے باوجو د بھی اس کے خطایا بہرجاتے ہیں تو وہ اعضاء جن کو پائی آسانی سے پہنچنا اوراس پر بانی بہاہے سے خطایا بطریق اوسلے محصر جاتے ہوں گے۔

مع المهاء اواخوفط والمهاء (١) او شك كه اله يني رادى كوالفاظين شكب مع الماء كالفاظ من أخرفط والماء كما الفاظ من الماء كالفاظ كالفاظ من الماء كالفاظ من الماء كالفاظ كالفاظ كالفاظ كالماء كالفاظ كالماء كالفاظ كالماء كالفاظ كالفاظ كالماء كالفاظ كالماء كالفاظ كالماء كالماء كالفاظ كالماء كالما

دى ۱۹۱ اورىنى امدالامرىن كے بىر اس توجيہ كے پیش نظرماد يہ بىكدا يسے گناه جن كا تعلق اعضا دكے ساخة ضعيف اور كه ورسے اور ودگذاه بھى اسپىل اور اضعف ميں وہ تواول غسل ہى سے دھىل جلنے ہيں گمروہ خطا يا ہوا قومى ، انتقل اور سخت ہيں وہ پانى كے آخرى فطرہ سے زائل موجاتے ہيں -

ماء مستعمل جب اس مدیث سفیلیم مواکوس بانی سیم وضوکرتے ہیں نفینا اس کے ساتھ گناہ مختلط موکر حجوز مبات ہیں اب بر پانی موصوکے لئے مستعمل مواہد شرعًا کباحکم رکھتا ہے اس کے بار ہیں اجالاً اتنا بادر کھیں کہ استعمل وہ ہے میں کونفرب کن بہت سے استعمال کباجائے (جس کو عدیث نے العبد المسلم سے تعبیر کباہے وضوعی الوض وکیوں نرمو - امام اعظم ابوضیفہ فورائے ہیں کریہ پانی نجس ہے نجاست فلین ظر

که ان وجدن اخوبعضده متووگاعلی اختصادی او مضموصًا الیدندامه فعی داعی ۱ هتمام انوک و الحقه صفلهد منشکوی ۱۲ منشکوی ۱۲ منشکوی ایم نسائی کردواله سے صسب کے مانتید میں گزرد کی ہے ۱۲

۱۱م، بو دسف کامِستعمل کونجاست خفیف کھتے ہیں جونفدر ربع نوب معان، ہے۔ امام محدُّ اس کوطا سرغیرطہوں کتنے ہیں۔ اام نجاری طاہروطہور کاحکم لسگانے ہیں ۔

الم المظر ابوضيفة كى نظر عددر و بمليق سے آب نظر بى نيت سے استعمال مونے والے بانى كو الم ستعمل كہتے ہيں ، رنجلاف اس پانى كے يتوننظيف نظر ہر يا نبريدى غوض سے بغير سيت نظر ب كے استعمال كريا بالے كروہ ماؤستعمل نبر مردر دور الدور رود عظار كرد هو درود الله المان اللہ نبر سرد دورود اللہ مان اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ا

نہیں ہے) اس سلمیں الم اعظم کا اصل استدلال زیر بجن حدیث سے ہے۔

ا مارے سینجم صلی اللہ علیہ ولم سے بار نے میں صفرت ماکنتہ مار تیے فرانی ہیں کراچ کے بول ویراند کو زمین سکل جاتی اور اس جگہ برعطرسی نوشنبو محسوس سوتی ۔

حسنرت ام این نے حب آپ کا بول فصدًا یا بلافصد کے بی لیا مفااور میں آپ کوا طن ع دی نوآ ہے نے فرما یا خدانعا لی تیرے بدن کے تمام امراض کوزافل کرد سریگا۔

بهرهال آج كيبول وبراز پاك بين مگرات نقيلم امن كريدعام حالات بين ان كرمسا فقومعالم ويي

كيابي هب كائم في امت كومكم دياسي .

الم الوضيفة كا قول ان كى واست اور تشف بينى بها في الم علم الوسيفة في ين القيم يهى التي كرف و الم الموضيفة كا قول ان كواس بياست بين يا في التناط سر بين كله بين الديان كرساكة مختلط موجات بين توفيدا يا في كروية بين يجيه كرام المعظم الوجيفة الكي يك مرتبك أدى كروض و فعود كروران اس كے مارست عمل برنظر مرتبى توفوا باكر بعالى الم اب كى نافر الى نارور ورجب بوجها كباكر حضرت أب كو كيسي علوم بهوا توال مصاحب في فرايا كر مائيست عمل كرام اجواد مين والدين كے عاق موف (نافرانى) كے اجزار الم المحفظ الم الموضيفة في الم الم من الله المحفظ الم المحفظ الم المحفظ الم المحفظ المحمل المحفظ المحف

فول مفتی بدی آن فتری ام محرک نیول پریسپه وجربه به کدا حکام شرکیت کی بنا ظاهر بریسپه اوراحکام باطنی امور پرنس صا در موت لاینی وضو کے دوران گناه کا اختراط یا نی کے ساتھی اس کا تعلق باطنی اور منوی امور سے بھے۔ بچو کہ باب ماجاء منفتاح الصلوة الطهور حل نناهنا دو قتيبة ومحبود بن غييلات قالوانا وكيع عن سفيان وثنا محمد بن بشارنا عبى الله بن

اعضاد و بوارح پر بطا مرخ است موجود نه بی سے اس سے پانی کے طاہر ہونے کا حکم دگا یا جائے گا جسے اکرا مام محرائے کا مسلک ہے۔ بگر یا درہے کہ جسب الدلیل بات الم اعظم ابوضیفہ کی نوب ہے ۔ الم بخاری کا یمسلک کہ الا مستعمل طا ہر معی ہے طبور کھی اس وجہ سے کزورہے کہ ایسا مسافر جس کے پاس وہ اپنی کا موجود ہے اس کو نیم کر اجائز ہے۔ اگر ما دستعمل طبور کھی ہوتات کو بھی اس کے لئے ہر بار ماؤستعمل کو حقوظ کرنے پر پھی اس مصوصور نے کی اجازیت موتی ورائی کی اجازیت موتی والے کے اور بانی کی موجود گی میں ہم کے جوال کی کوئی گئے انس مربوتی ۔

اور بانی کی موجود گی میں ہم کے جوال کی کوئی گئے انس مربوتی ۔

اور بانی کی موجود گی میں ہم کے جوال کی کوئی گئے انس مربوتی ۔

اور بانی کی موجود گی میں ہم کے جوال کی کوئی گئے انس مربوتی ۔

اور بانی کی موجود گی میں ہم کے جوال کی کوئی گئے انس مربوتی ۔

اس رجة الباب كاقام كيف سيمصنف كامتفصداس امركة نابت كرناب كرصلية وضويرموقوف بيه. سفهان یهاسفیان سےمراد صفرت سفیان توری میں ام زلیعی نے اپنی تخریج میں اس کی تصریح کی سید - احسالاً بانت يرسية كرسفيان ام كمير و و زرگ معروف بيرس خيان تورى اورسفيان بن عيبينر . دونول كاسم عصر موني كميرا تعرا كخه اساتدہ ونلا مدہ میں مجی اشتراک ہے دہزاجن مفامات بردونوں کے سائنے نسب بانسبنت کی صریح موجود مہوتی ہے وبان نوا تبازا سان بونا ہے مگر جہاں برتھ ہے موجود نرمو و ہاں سفیان کی میں شار جین کو بخت مشکل میں آتی ہے۔ محدین الحنفیہ عن علی المسمحدی علی ایٹا ہے مگر سندیس اس نے سبت صنفیہ اس کی والدہ کو کی مئی ہے اگر محدیث علی كباجا تا تواننتباه رستااو بطاباء يمجف كرشا يديع مصرت فاطئ كي فرزيدا وحسنين كرسكر بعاني مول كيد اس اشتباه والتباس كمازاله كم يغمصنف نع محدين على تنسيست اس كى والده الحنفيه كى طف كردى -خلافت ابو بحر را بك استدلال ابن سبع كايد وتبده سير كرصفرت ابو بحرا كي خلافت غاصبار اورظالمان تفي حبكم بنوحنفیدی بر با ندی جس کے بطن سے محد بن علی بر اِم وٹے حضر ن ابو بکڑ کے دورخلافت میں عاصل کگئی تھی اب اگر بالفرض نيسليم كرابيا جائے كوحفرت ابو بحراً كى خلافت حق ندىنى بلكه فصب نفا تواس كا بيسلاب بمواكر حضرت ابو بجرائر كے دورخلافت ببل جو تجيهم بواحي كايك غاصب مكومت كتحسن موااس ليصرب ناحق نفا . تو كيهر يبع رئيسلبم كرنا يوليكا كرنبوصنفيه كي به باندي بمبي عاصبانه اوراحني طورحاصل كي كم يمني توكيا حضرت على أبك امرناحق مغصوبيويت كواپني أم ولده بنانے پردامنی موگئے جب خلافت مجع نبیں فنی تواس خلافت کے تحت حاصل رد فنیمت کس طرح محم موسکتی دوركري بات برب كرام لنشيع حفرن على كاحفرت الوكبير كمشاورت اورو ارب ترعمل كوابين عقب وم يمطابق تقيدر وركرت بي او كهت بي كحفرت على في دل سيح يعي حضرت الوبكرة كي فلافت توسيم بي كيافها بم كهت بي چلام نسلیم کرلیتے ہیں کومشاورت اور وزارت کی ان دمردار بوں میں حضرت علی نقید کرتے رہے . مگر کیا حنفید کاس باندى كوگعربس ام ولده بناك ركھنا اوراس سيتوال يحقى تقبير تفا؟ -

كانسب الرابيم بداست باب صفة الصلون ١٠ مل هو محمد ابن على بن إلى طالب المهاشمي ابو محسل الدمام المعروف بابن الحنفيد المدوف المنظف ويب المعروف بابن الحنفيد المنافي المنفيد للسند و المسلم المنافي المنفيد المنافي المنفيد المنافي المنفية الاحودي ج اصلا ١٠

محس بن عقیل عن محر بن الحنفید عن علی عن النبی صلی الله علیه و سلوقال مفتات الصلوة الطهورو تحریمها التکبیرو تعلیه لها التسلیم قال ابوعیسی هذا الحد بین احرشی فی هذا الباب و احسن و عبد الله بن محرب بن عقیل هوض وق و قد تکلوفید بعض اهل العلمون قبل حفظر و سمعت وجرب بن اسلمبیل یقول کان احمد بن حنبل واسعاق بن ابواهیم و الحکیم بن عقیل قال محمد و هومقارب ابواهیم و الحدیث و فی الباب عن جابروایی سعید

اوركيا ايك منصوبورت سے تقيقتم مهر كيا حفرت على كرلينا حفرت على كے لئے كوئى آسان يامعولى امرتفا ؟ تقيد تو وركى وجر
سے كياجا تاہيد . تواس گھر ملوا ورنجى معا ملہ ميں صفرت على كونسا ورفقا . نشا يد پيشيع حفرات صفرت على كے اس معا ملكوم تعد
سے نباہر ہيں گھريا ورسے كراس كومتع كہنا بھى درست نہيں اس كئے كومتع ميں ذكونسب نابت ہے اورانہوں نے ميلين جي اس ميں ميل جو جلتی ہے طلق وغيرہ جمی تنویس مہر تنونسب بھی تا بت ہے اورانہوں نے ميلين بي حال ملك قال صفحات السب بھی تا بت ہے اورانہوں نے ميلين بي حال ميں وقول ترب ميكن من منون تا ب ميں مالون كومت كومت كان ميں وقول تب ميكن ہے۔
سے جب جب جابى سے ففل كھولا جائے بہان فعلى عدم طہارت مين عدت ہے ميكو طہارت كى چابى سے جب كرا ہى سے جب كرا ہے اس معل من ہے ۔
وفت تك محل صلون يس نبول ناممكن ہے ۔

ب*ميساً گذشته ابواب ميرهي وض كياگيانغا ك*را لطه و د ما ينطه و به *كوكيته بين جو* پانى د وانولنامن السماء مداراً طه و د ا) اورشى د نتيمند اصعيد اطبيا) د ونو*ل پرها د ق آ تا سيحب كدوخو* ما يت و ضائب كوك*هته بېر جوصوف* د نه سره مردك . په

پانی سے ماصل موسکتاہے۔

فا قدانطہورین کامسئلہ ابہاں ایک انسکال ہے کہ جب نماز کینجی طہور ہے ہیں پانی یامٹی کا استعال ہوفا قالطہ و الطہو نماز چرھے کا پانہیں حب کرفقدان طہور کے وجہ سے نقاح صلوٰۃ کا فقدان ہے اور فا قدان طہورین سے مراد و چھنے ہیں چو نانو پانی کے استعمال برفا در مواور نہی اسے شی میسرم و (ایسی صورت پہلے زبانہ ہیں بہت کم ہی پیش آئی تھی مگر آج کل ہوائی جہاز میں اس سئلہ سے واسط پڑتا ہے ہے ، حب کرمدود پانی سے جہازوا بے وضوی اجازت بھی نہیں دیتے اور پانی کہ جاز میں گرخانے ہے۔ کا جہاز میں گرجانے سے فنی نقصانات کا بھی خطرہ ہوتا ہے۔

المرد افوال اوردائل افا الطهورين كمنعلق الم الخطم الوضيفة فرات بين كراس برنماز كااداكرنا وجبنين بلكوه انتظاركري كاجب بعى احدا لطهورين (مثى يا بانى) ك استعال برفدرت ماصل بوجائب اس برنمازواجب بوجائه كاختصالاً مم يوركه بسكة بين كرلا يصلى بل يقضى ينتلاً ابك ادى كونجاست خانه بين بزكر وياكيا (بعيس كري كري انتظار كري مندك زائة بين المحرية علماء كونجاست خانون بين بندكر وباكرت بقع توايش خص بوبلاة الاثرنين بلكراني ازادى كا انتظار كري كا على موني برنما زبعى اس برواجب بوجائه كى الم ابوضيف موجي اذانه يسكم عن شي خانته والسون بين المحريث باب سربعلهم مواكو فهارت مفتاح صلاة بين جيسيك مقفل مكان عن شي خانته والدنامكن بعاسى طرح صلاة مين ونول كه الم مناح صلاة كا مزوري مع اس المائز ما بغير فهارت منوع قرار دے دي كري بين الله عن مناح ملك المناه كا منون عن الله عن مناح مناوة كا مزوري مع اس المائز مائل بغير فهارت منوع قرار دے دي كري بيد

نيزييد إبكى مديث مين الانقبل صلوة بغيرطه ود " بس طبارت كوصلوة ك الط شرط قرار د ياكيا ب رج الا تقبل

بمعنى الصح كي اوربة فاعده سي كرافرا فات النسرط فات المشروط جب وضور بوگاتونما زهم صحيح به به بوگی ميسی المندوط جدين التصح كي المندوط جدين التحميل المندوط به المندوط به المندوط به المندولات المندولات المندولات المندولات المندولات المندولات المندولات المندولات المندولات المندولات المندول

ب - احتراماً للوفت في الحال استعبا بأنماز اد اكرك بعدين قدرت حاصل موني بربروجوباً اعاده ضروري سهد-

ج - فى الحال ويو بالرود لع بعد مين اعاده ضرورى نبيب -

د . اس دفت مبر مجی ادائے صلوٰہ واجب ہے بعد میں کمہارت سے حصول پر فادر ہوجانے کے صورت میں اعادہ بھی واجب ہوگا۔ و ہٰدا اصح الافوالِ عندہ -

م . المم احمد بن ضباح فرلمت بيركه في الحال ويو بالداكريكا بعديس اس بيفضانيس بي يصلى ولايفضى -

۵. امم الوبوسف والم محدفر مات بین کرفا قدانطهورین نمازن پرصے مگرائز با الوت نظیم بالصلین کرناخودی ہے نمیت اورفرات کے بغیر کوع و بعدہ کزار ہے جیدے سافر مفطر جب نصف بوم کے بعد تقیم موجائے تو وہ نشید بالصائین کے بین نظر کھانا وغیرہ نکھلے گرز رئیا براس کا روزہ نہیں شمار ہوگا۔ لسے اس روزہ کی فضا کرنی بڑے گی فافد العلم وری ہے۔
کو بھی جب طیارت کے حصول پر فدرت بیسر آمائے توصلوہ کا اعادہ صروری ہے۔

صاحبین کا استدلال از آاموتک رشی فا فعلوا ما سندطیم است سے بے فاقالطہورین کواگر چھول طہار پر فدرت ماص نہیں گرشید ، المصلین کی استعطاعت نورکھنا ہے۔ اس لیے استے سب استطاعت کشید بالمصلین کرلینی چام میئے ۔ انچر عمیمی الم الوضیف شرسے ہی صاحبین کے مسلک کو ربوع ٹا بت ہے اوراب فیوٹی ہی صاحبین کرلینی چام میئے ۔ انچر عمیمی الم الوضیف شرسے ہی صاحبین کے مسلک کو ربوع ٹا بت ہے اوراب فیوٹی ہی صاحبین

کے مسلک پر ہے۔ تشبید یا مصلین کے فقبی نظائر اس نوجہت کی شبید کے فقہی نظائر سے صاحبین کے مسلک کو مزید نائید

ونرجع اورتصويب عاصل موجاتي سي-

ورمزج اورسورب سردب برب به به به است. ۱- اس بات براجاع منعقدیه کراگر ایک حاکف عورت دمضان میں پاک بموجائے تو حرمت شهر کی وجسے بقیہ یوم کھانے پینے سے احتراز کریے نشبیدگا بالصائم - اور ہم کم مبہ جب بالغ ہو ، طاہرہ جب حاکف ہو ، صائم کسی وجسے جب صوم تؤرد سے سب کورشا بل ہے ۔

۱۰ - اگرافعال مج اداكرت موید می وجدسے ج فاسد مهوجائے تواس كے لئے فرورى ہے كہ ج كافعال مجارى مكافعال مجارى مكے كواس سے اس كے نوم سے ج ساكن نېر مهوجاتا - گریئید بالمجاج اس كے لئے فرورى ہے اس ج كو كيروه دوباره الكے سال اداكرے -

مین تنبید بالمجاج اورصوم مین تنبید بالصائمین کے پیش نظرصاحیین ہو تشبید بالمصلین کا میں میں النظر تعدید اس کی تشبید بالمصلین کا میں بالمصل الی الفرع اور فیاس کے ۔ گرمید میں ابشرطر تعدید اس کی تعنا ضروری تحدید الله احتی ان یقضی ۔

بلاطهارت سجده فراع المالطه دربن كے لئے تشبید بالمصلین كصورت بیں بغیروضو كے سجده لام الا استجب كر فقه اكن تصربح كے مطابق بغیروضوسجد مرزان اجائز بلك كفرسے -

جو سیسے کہ مم نے ولاً یرنسر کے کردی تھی کہ فا فلانظہورین نشیبہ ہالم صلین نوکرے کا مگرصلوۃ کی نبیت اور قرار شن نہیں کرے گا۔

اوراس الشكال كالميح حجاب بهم يم كم بلاوض يوجده اس صورت بيس كفر سيحب اهانةً لله بن هوادر شركبت كه اس شعار لسجده ، سينم سخر به يحب كه فا قدالطهورين كا ركوع وسجده سيه نانوا لانت دين تفصو د بيم اور نهم سخر بكه اخزام وفت اوراد ترام امركز بين نظرون نشبيه بالمصلين كراسيد.

اسى طرح وتنخص من كادوران صلوة مضوقوث جائے اور و ترم كے مارسے نماز ميں ٹر كب يہ اورنباوضو كئے بغير سحد معن من من اور بنائوں بك نزم اور بغير سحد سے وغير و كار منظم و دا بانت نہيں بكه نزم اور حيادى وجرسے ايسا كرد باہے جب كرثر ما اسے ابسا ذكر اچا ميئے ۔

تحدیدهاالتکبیرو تحلیله اَالسلیم مدیث کے ال حصول نشریح اَگے منفل ابواب میں آرہی ہے بہان رحبة الباب سے صرف ندکورہ حصہ /انعلق کھا۔

ترح تزالباب اورنن حديث كالعلق مصنفين حفرت منظر حفرت المربخاري او نودام تردي بعض افغات حديث كابسحه كي ترحمة الباب كي تحت درج حديث كابسحه كي ترحمة الباب كي تحت درج كردية بهن المحديث كي معرب كي وجرسه تمام حديث كواسي ترحمة الباب كي تحت درج كردية بهن المحديث كي معرب كالمحديث كي المحديث كالمحديث كي المحديث كالمحديث كي المحديث كي المحديث الباب تابت بنبس مؤاليع في العض افغات الم بخاري المحديث الماسي المحديث المربخ الباب تابت بنبس مؤاليع في المعرب كاوه جليم الباب كامن السب المحديث المحديث المعرب المحديث المعرب المحديث المعرب المعرب المعرب المعرب المعرب المعرب والمعرب المعرب المعرب المعربة الباب كامن المعرب المعر

مگرادرسه کسی صدیت کے بارہ میں اصح واحن کا حکم دگانا یہ الم ترزی کی ایک اصطلاح ہے۔ یہ خردری نہیں کہ
وہ فی الواقع بھی اصح واحن ہوجیہ کہ یہ بات خروری نہیں کہ مفضل ومفضل علیہ دونوں ایک وصف میں ترکیب ہوں
مثلًا تم کہنے ہوائر براعلم من الجدارا ومن المحار تو بہاں حارا و بعدار منفضل زریب کے ساتھ وصف علم بیں ترکیب نہیں بیں
اور جیسا کہ باری تعلی فرماتے ہیں اصحاب الجنة یو مرفی نہ خدر مستقدا واحسن مقامات صماب الجنة کے برقا بم
بیں اہل جہم کے سنفود مقام میں نہ توصن ہے اور نہی نہیں ہے نہیں او فائنہ ہم نفوج ہوئی اسمالیہ کے اس ترزی کی جی جب ایک مدید نہیں او فائنہ ہم کا فیصل میں نہیں اور وہ لفی اور جس کا میں نہیں اور وہ لفی اور وہ الفی اور وہ لفی اور وہ الفی اور وہ الم ترزی کی مدید کر میں میں ہے اور وہ لفی اور وہ الفی یں الم میں دیں ہے اور وہ الفی اور وہ الفی اور وہ الفی اور وہ الفی اور وہ الفی اور وہ الم میں الم میں الم میں الم میں الم میں دور وہ الم میں ال

جب اس کے راوی عبداللہ بن محدین تقبیل سے بارے میں اس کے صفط کی کرو یی رچھی تصریح فرانے ہیں جو مدیث کے ضعاف يردال بيركو إنو داام ترندي ابك حديث برام واحن كاحكم سكاكراسي حديث كيابك را وي كي حفظ كي كمزوري كومنه كلم فيه وارد مروديث رضعف كاحكم عبى لكادبيت بين بونظا برنضا ديد -

اس الرواكي معتمك تمييدي كذايش بين واضح كرد أكياب اوراس نوعيت كاسوال عامع ترندي مين بسبت مكهول بربيش آنا ب الواصح واحسن كى اصطلاح الم مرندى كابنى اصطلاح ب عيد الدحول كيفل مين ايك أنكده والا أ دى موجود مؤلوم كتيموا موسي إلى كعدوالا بدينا بير كوتم في ببت زياده تعريف كى اورا يك الكهدواك كوبينا قرار دسه د إنكر با دريه كرياس كى تعريب أتكعب والون كم مقالم مين بين بلكراندهو كرمقا لرمين بيد وببيدام ترزي كاصح والن كرضم كأف المطلب بيبؤاب كرجب اسعنوان مصنعلق منة كرسينكرو كالاوكالبع كباجائيكاا وركزت روا بانتجع كي جانبتكي نواب معلقه كثيروا إسنبس بروايت اصح واصن سے اور بمنزلداس اور بم کے سے میں کوا نیصوں میں ایک انکے ماصل ہوس میں عیب نوا ہی گیا ایک کو نکزوری معی سے گرا مصور کیسبست اصح سے - اسی طرح صربت باب میں عداللہ بن محد بن قسل کی کروری حفظ کی وجرسے کوفی الواقع ضعيف سيمكر ديگرمتعلفه كنيرا ما ديث كے مفا بلرمبن اصح واحن سے خلاصہ پيسے كرحن عدیث كوام مررز صحح وحن فرار دیں وه بفينًا توي موليسه مرهب كواضح واحس قرار دين ضروري نهيب كروه في الواقع نهي قوى اورايسه مني مواكر قويي تو فبهاً ورىد مرادوسى بوگى توقفىسىل سىسى عض كردى گئى -

وعبدالله بن عمر بن عقيل هو صدوق الم ترندئ ان پرصدوق كاسكم ليكات بيرا ورسائد اس امرى معتقمة كرين بب كداكر چيعض نيدان كيحفظ ككروري بركام كباب مكران كيحفظ ككروري كي وجرسيدان كامتنككم فيدمو أكوالي

إن نهي سيعس سان كاصدوق مونامنا ترموسك

ی راوی کا ضعف حفظ میں کمزوری کے دو درجے ہیں ۱ . اختیاری کمزوری ۲ . غیر ختیاری کمزور^ی مثلًا ابك أوى قصدًا حجوث بوتناب تووه جمو ف بولنے كى وجرسے فابل ائرا دنبيں رہنا بركزورى اختيارى سے مراكب طالبهم ايساسي ص في سارى عرجيو شنهي بولا - زابر المبي سيم تقى اورصاليهي ،اسباق مي مع ما فررسنا بهاورمخنتر بيري كبالبغ لبغى طورحافظ اس كاكمزورس تنوير حافظه كى كزورى غيراختيار يم سيحس كي وجرسيراوي كو

متهم نبیس کیا جاسکتا ۔

نېداننځ يې نمدېغ غيل صادني بلكرصدون مخفه سادى عرصوت نېرس بولا محدث بېر څراغبب هجوت بولناسے -جعو*ث کاگن*اً ه محذبین مجان به می *رین که بونکه مدیث کانعلق نقل سے ہے جب کسی نیے نقل میں ایک* ارمع جرب^ٹ کواختیادکرلیا نومحذین نے کیوکھی اس ک طرف دیکھا ہی نہیں ۔ صرف روابت ہی نہیں اگرعام گفتگو پر ہی کوئی حجو بول *دسے نومخنین کے نزدیک روابیت حدیث* ہیں وہ فابی اغنا *ذہبیں رہن*ا محدث *کا کمال صدافست ہے اورعبدا*لٹر بن مدين قيل صدوق سے يومبالغه كا صيغه سطين كبيت سيح بي مكر بات اسى كا كفليقى طورما فط مين فدر كرورى كلى اسى لئے قدہ تكلىر فيد بعض اهل العلومن فبلِ حفظہ گویا آپمتنكلم فير*توبيں ہى گريوجركذب كنبيں بلكر* ما فظ کی کروری مے حفظ کی کروری ضعف نو ہے می گرج منہیں۔ مگریادرہے کوان کے حفظ کی کروری کوجی آج کل کے حافظ برص بركرين بلكنند إبرجار إسي كداس كاحافظ الم زهرى مسفيان بنءييذا وران جيب بريب بريب مفاظليوا بك مى بىلسىدىك و امادىن كاساد ومتون سى را درلينے تھے كے درج كانبيس نفا مگرانن كمزورى بھى ن تفى كرمم اس براغناد مى ترك كردي وجريرب استعت محسد بن استعيل - الم محدبن استعبل نجارى جيد مختاط محدث

مايقول اذادخل الخلاء حناننا قتيبة وهناد قالانا وكيع عن شعبتون

فراتے ہیں کا حمد بن صنبل اسخی بن ابراہیم اور حمیدی جیسے صدور جریمتنا ط جبال انعلم ان کی روایت کو قبول کرتے اور اس سے احتجاج استدلال بھی کرتے ہتے ۔ تواس سے تو ونجو وا ندازہ لگا باجا سکت ہے کو عبدالٹ بن محد بن فقیل کا حافظ کس قدر نفا ۔ لہنداس کو ایچ کل سے حافظ برقیاس کرنا حدور جرجہا لہت ہموگی ۔ فال معسس و هو صفا دہب الحد سیت ہے تعدیل سے دیگر کا کات ہیں مشار میشن ، اثفہ ، امین ، حجۃ ، حافظ ، حاکم کی طرح قفا بہت کا ایک ورجہ ہے بعض اسے تعدیل و تفایت کا نیسرا ورجا و دیعض با بنجواں ورج فرار و بہتے ہیں ۔

مقارب الحدیث کے مہم یہاں دوعنی کرتے ہیں۔ ۱) اپنی روابات واما دیث کو دو کروڈین کے ذہن کے قرب کر دیتا ہے ۔ جوان کے لئے قابل قبول ہواہے ۔ د۲) اپنی احا دیث کو دیگر اکا برمخذیں جو مجمع القبول ہمیتے ہیں سکے احا دیث و مرویات کے مشا ہر کر دیتا ہے مثلاً ایک آ دمی دش گڑھیا لگ اسگا ناہے اور دوسرسے پونے دس تو گوبا دو تر نے اپنے کو پہلے کے قریب کردیا ہے ۔

مطلب برسے کرام زمبری سفیان توری اورسفیان بی عیبند جواحا دیث بیان کرتے ہیں اور عس طرح ان کی اماویث مغبول وقا بل احتجاج واستدلال ہوتی ہیں اس طرح اس کی احادیث ہیں اُن کے قریب ہی ہوتی ہیں ۔ مغارب مفاعلہ کے باب سے سے عب میں تقارب جانبین سے ہے کو یا ہر دوط فین مقارب ہیں ہیں

س ربان کروایت درج فبولیت کے قریب موجاتی ہے بات اداد خل الحید کی فیل الفوی علی عام ہے ہرخالی مکان کوخلاد کہتے ہیں بو کربہاں خلامی الف لام عبدی مونے

باب ادادهی الحدوی المحدوی می ما است بره می ما الم المرق مان و صواری بین بر بربه بارس العن المحد المهدی به حدی کی وجرسے عمومیت باتی ندر بری اس منے کنایئر موضع قضاء الجاجت بینی بریت الحناء مرا دہے قضاء حاجت کے قت کشف عورت کی خرورت کے پیش نظر حج نکہ انسان شحلی چا مہنا ہے اس کشاس کا نام مجمی ضلاء رکھ دبا گیا جب ابک چیز بزنصر برخ فیسے مرد اور اس کو بطور استعمارہ و کنایہ دو مرسے الفاظ سے نعبہ کیا جا کے اس کو صفت تنزیر کہتے بیں بہت نعبہ انعتبار کی ہے کہ الارض المنحد رکو فضائے حاجت کے لئے استعمال کیا جاتا ہے کونسند رسے تواسے انعافظ میں بہت تواسطانا فاظ

باب کی تربیری نیبیت میلان است کال بید کرا بواب الطهارت کا عنوان نا می کرنے کے بعد طہارت کے مسائل وکر کرناچا چیئے نگر مصنفٹ نے بجائے مسائل طہارت سے آواب خلاجو ضد طہارت ہیں کا وکر بہاں چیپڑ ویا بظاہر بہ غیر

 عبى العزيزين صهيب عن انس ابن مالك فالكان النبي صلى الله عليه وسلم إذا دخال فا فال اللهم أنى اعوذ بك فال شعبن وقل فال موة اخرى اعوذ بألله من الحيث والخبيث الخبيث والخبائث وفي الباب عن على وزير بن ارقم وجابر وابن مسعود قال ابوعيش حديث انس المحين في هذا الباب وأحسن وحديث زير بن ارقم في اسناده اضطراب وفي هذا مراب المناول وسعيد بن المناول المنا

موزوں سے اور میں سوال ابوداؤ دکی ترتیب پر بھی واو د موٹا ہے

جواب یہ ہے کہ مصنف کے کامنفصود معبی طہارت می کے احکام کابیان کرناہے گر دیؤ کہ طہارت خلاد پر موقود نے سے لهندا موفوف علبه كابيان مقام ردبا . باقى را يسوال كرفل كموفوف عليه موفى كي دليل كياسي توجواب برساء كم طہارت ٹرعی تب ما صل مونی ہے جب انسان فضائے ماحب کی غرض سے مبیت الخلاء کو جا تاہے یہی وج اسے كمعديث ببي اس ادمى كى نمازلو كروه كها كباس كرحس في فضائ صاحبت كي واسش كے با وجود مى نعنى حا تفن بوتے بروے نماز مرصی - بلک فقر کی تنابوں میں فقہار حفرات نے بہ نصر کے کی ہے کہ مائن رجس کوشدت سے بول کا تقاضاس عاقب رجس كوبراز كاتفاضابس اورحاذى دحس كوخروج ربح كاشد يزنفاضابس كي زماز كمروه تحریمی ہے۔ بچو کم لغن میں طہارت کامعنی ازالہ النجاست ہے۔ طہارت سے قبل نجاست کا ہونا ہی صروری ہے تأكرا زالم تحقق موسك اورنجاست كانحقني تب بهؤنا سيجب انسان استنعاغ يءض سيرببت الخلاء كوجا بأبيركوبا بول وبرازسے استفاغ كي عنا وصورت خلاكو انجا ناسے جوطهارت كاموفوت علبہ سے اس سے الم ابودا وُدُ سفے طمارت كمساك شروع كرف سي قبل ابني من من استنجاد اور خداد كصسائل كوبيان فرايا حبب كدام ترمدي في بيلائين ابواب ميں لهادت محمسائل ببان فرائے اس كے بدنوں دكيمسائل كوشروع كرد ااس كے بعد بعرال ارت كم مسائل كوبيان فرما مظ كا- اس اعتبار سع كوبا الم ابودا و كن تربيب بهتراور توب سيد بهي اعتراض ولي ابودا و كينن ميں اوربہاں ام نرندى كى جامع بيدوار دمو السير كربہاں اصلا مجنت توطها بن كى سے خلاء كے مسائل كى اس سے کیا مناسبت بیے کرا ام ابوداؤ دنے اولاان کا بیان صوری سمجدا وربہاں ہرد وجگر رہی جواب باجاتا ہے کہ اگر جے مقصور و بالذات طہاریت کے مسائل کا بیان کرنا ہے گر بیو تو ف علیہ طہارے ہونے کی وجہ سے ذکر کہا۔ خروج منجاست كبوم وحب تنجس معيم المراب ابك عقلى الشكال واردم والبيركرجب نجاست بدان يس مغى جو منجاست كاطرف بي نوام شخص ريخس كأحكم لكا البك مناسب بات عنى كيوكر وافعة بهي اس بي نجاست موجودسير ممرحب تجاست خارج موجاك توكو بالجاست كابرتن خالى موكرباب بابير كراس بزن رسم كوهابر

کیب گریدان توفروج نجاست کے بعد بدن برنا پاکی کاحکم لگاد با جا اسے مالانکرنا پاک نودنو نی نجاست سے ہونی جاہئے خروج نجاست سے جب کزروج منجاست تو طہارت کا باعث ہے مثلاً کرٹرے کو دھو با اور نجاست خاص ہوئی توکیر پاکسے ہوگیا۔ یہا بھی نظا عبقی طور یہ معلوم ہوتا ہے کرخروج نجاست کے بعد بدن کو پاکس ہونا چاہیے نرکز نا پاک عمار جنجاست کے علاقہ دیگراعضا کہ بول محارج نجاست کا جس فدر بھی تلوث ہوا ہے مثل خشفہ یا ملقہ در ہوں تعدید میں موٹ ہوا ہے مثل خشفہ یا ملقہ در بر

تجاست کے لگنے سے ناپاک ہونگئے تواب صرف ان ہی کو دھونا چاہئے گو پانجاست جس برتن ہم نظی اس سے خابج ہوگئی اب اس بزن کو دھوڈا لنا چاہئے کہ ان ہم کا ملے عاصل ہم جائے۔ گرز مُنا عکم یہ ہے کہ کمل وضو کہا جائے گو با ایسے منفا ان داعضا ہو کو دہو یا جائے گو بارس سے کہ ملوث ہم نوجہ ہم ہو جس کے است کلی ہمی نہیں جب کو بعض افغات نوجب جس ہجا ست تعدد درہم یا اس سے کہ ملوث ہم نواس کا دہم والمبنی فرض نہیں بلکی بعض حالات بیں صرف وصیلے کے استعمال برخص اکتفاد مارن ایس اسے کہ ملاوہ دیگر اعضا ہوا کہ می خورد نہیں جہ کہ کا معنوا کہ می خورد نہیں جس کہ محمد کے استعمال ہوئے کا مواد کا درخوا و خواد کا درخوا و خواد دیگر اعضا ہوا کہ می خورد نہیں ہمی مورت کے مالے کہ مواد کے گئے و خواد دیگر اعضا ہو کہ کہ کہ کہ اور دیا گیا ہا ورجو ملوث کشا و ہل بعض صورتوں ہیں رعایت بھی بنگائی۔ قوار دیا گیا یا ورجو ملوث کشا و ہل بعض صورتوں ہیں رعایت بھی بنگائی۔ انسانی علی کی جو سے بالائر بیں داحکام کی جسے بالائر بیں داحکام کا حقال سے بالائر دیے داخل کا معنول سے بالائر دیے داخل کا معنول سے بالائر دیے داخل کا می بی بی بیال کرد نظاف کا تو کہ میں ہو انسانی عقل کی مجد سے بالائر بیں داحکام کا عقل سے بالائر ہونے دیے کہ کا میں بیالائر دیے داخل کا میں بیال کرد نظاف کا تو کھی ہوں ہو انسانی عقل کی مجد سے بالائر بیں داحکام کا عقل سے بالائر ہونے دیے کہ کو کھوں کی کی ہوئے کہ کی ہوئے کہ کی ہوئے کی سے بالائر ہوئے کی کھوئے کی ہوئے کی کھوئے کی کھوئے کی کھوئے کی کہ کوئی کی سے بالائر ہوئے کوئی کوئی کی ہوئی کی کھوئے کی کھوئے کی کھوئے کی کھوئے کے دو کھوئے کی کھوئے کی کھوئے کی کھوئے کی کھوئے کی کھوئے کا کھوئے کی کھوئے کی کھوئے کی کھوئے کے دو کھوئے کی کھوئے کی کھوئے کے دو کھوئے کی کھوئے کی کھوئے کوئی کھوئے کے دو کھوئے کی کھوئے کے کھوئے کی کھوئے کی کھوئے کی کھوئے کے کھوئے کی کھوئے کی کھوئے کے کھوئے کی کھوئے کے کھوئے کی کھوئے کے کھوئے کوئی کھوئے کے کھوئے کوئی کی کھوئے کی کھوئے کی کھوئے کی کھوئے کی کھوئے کے کھوئے کے کھوئے کی کھوئے کی کھوئے کے کھوئے کی کھوئے کے کھوئے کے کھوئے کے کھوئے کی کھوئے کی کھوئے کوئی کھوئے کے کہ کھوئے کی کھوئے کے کھوئے کے کھوئے کی کھوئے کے کھوئے کے کھوئے کی کھوئے کے کھوئے کے کھوئے کے کھوئے کے کھوئے کے کھوئے کے کھوئے کے کھوئے کے کھوئے کی کھوئے کے کھوئے کے کھوئے کے کھ

سے پانی سے برتن بعرجائے توجیعلک پڑتا ہے اسی طرح انسان کے اوعبرُ سیاست جب عبر رحائے ہیں تو پہنے تفاضا ریے ہیں اور قضائے حاجت کا احساس ہونے مگتا ہے۔

لبندااشکال اول سے جواب بہ ہے کوٹر و بی مجاست سے بدن کے بی مہد نے کامکم نہیں سکا باجا تابلکہ برقونجاست کے خطرف کی امتیاء کی علامت سے اور اوع بی انجاست کا امتیاء موجب بجاست ہے بر بول و براز وال علی النجاست ہیں اس کی نظیر بعینہ وہی ہے جومتو نی عنہا زوجہا کی عدب میں ہے جس سے فصود یہ امر علوم کرنا ہوتا ہے کا معرف و کا مراب کے انہ برح فیرف واضح ہم وجانے پر دکاح کی اجازت و سے دی جاتی مارچ اجس طرح احکام سفرین تخفیف کی اصل علت شقفت ہے جس کا معیاد معلوم نہدا سفر کو مشقفت کے باجس طرح احکام سفرین تخفیف کی اصل علت مشقفت ہے جس کا معیاد معلوم نہدا سفر کو مشقفت کے

فائم مقام کرکے احکام میں تحقیق کردی گئی۔ طہارت و نجاست اورروح و میم کا تعلق ہوا وعیہ نجاست کے امتلاء کی مؤسسے کا صبخ میں موجا تا ہے توردح ہی اس سے متاثر موق ہیں روح اور سے درمیا

گرانعلق ہے جبمانی تکلیف سے میں روح منا ترمونی بین جبانی تکلیف کے وقت ترجویہ کہتے ہو کے طبیعت نعراب ہے بطبیعت کی جانی میں روح کامنا تر مہوناہے۔روح اگر ٹوٹ ہے تو جمعی ترقازہ سے گاایسے لوگ بھی ہیں کہ جن کی

روح قبمانوں کو کھا ناکھلانے برنیوش مہوتی ہے جب وہ اورول کو کھا ناکھلار ہے بہوٹے ہیں نوان کی نیوشی کا یہ عالم مونا ہے نیود کئی کئی روز اک کھا نانہیں کھانے۔ دیکھے کھا نانہیں کھا سہے اور سبم کو کچھ کھی نہیں مل رہا گر اِس کے ہا وجو د

نوش بین اور ان محام اور حرکات وسکنات مین کوئی فرق مینبین آنا جب رفر برنشان موق به نوهم کونو بھانے کھلائے جائیں اساکش وارام کے اسباب میسا کئے جائیں۔ مگرروحانی نشاط حاصل میں موتا روج اور میں میں بیس

بەنومناطقە بىنى كىيم كرتى بىرى كىچىم داردوخ كاتابى مەنىلى بىرىگە دەملول كىفائىنىدى باكدوە اس نىلىكى تدبىر فە تىھرف كانعلى كېنىدىبى ئىرلىيىن بىرى دوكە كېرىزىعلى كائل بىدا در دوخ كاجىم مىر ملول مانىنى بىد -

اصلًاعبادت نوروح کرتی سیداوج به این بیر بیر جب سا دسم نجس بوجا تا پنے توجیم کی تجاست کا افر روح پریم مونا ہے کیونکہ دونوں آ بس میں ازم ملزوم ہیں پشکا جب حروج سخاست ہوجائے با فروج منی موجائے توہی وفت طبیعت شقیض ہوجاتی ہے۔ بطبیعت کا نقباض روح کا منائز ہم ناہیے پیرجب وصوا وٹیسل کر لیاجائے تو طبیعت بین ازگی اور لشاط بربیدا ہوجا تا ہے۔ اب جب کرروح ہم سے پوشیدہ ہے وہ ایک جیم کھیا ہے۔ ہواک

ظرح هم اسیعی نبیں دیکھ سکتے ہیں۔ نہ وہ ہمارے قبضہ بن اسکتی ہے اور نہی ہم اسے محسوس کرورد کھے ہیں جسم کی سخامست سخامست کی وجہسے وہ ہی نخس موجاتی ہے لبندا ضروری ہے کہ اس کی طہارت و پاکیزگی ہم کی جائے تاکہ فرصت ورور اور طبعی نشاط حاصل مو۔ اب وہ اعضاروا اور جروح کے خاوم ہیں اورجن برروح کے انقباض وانشاط کا ظہور مہوّا ہے۔ اورجن ہے روح متا ترکیم بہوتی ہے ٹر لویت نے ان کے دعد و داریے کا حکم دے دیا کیروکھ ہم کی طہارت موجب

کہارت دو جہے اورصبم کی نجامست موجب نجامست دو گہے۔ بعض مور نوں میں سا داہدن اورلعض میں مخسوص اعضاد وصوبے جانے ہیں۔ خروج سی اورصیض ولفاس سے سارے

بدن کاخسل خروری ہے ہونکہ بڑسنیوں نا درالوقوع ہیں اس لئے بہاں اصل حکم دسارے بدن کا وصوبا کوہز فرار دکھاگیا۔ ہے۔اورعام قضل نے حاجبت وغیرہ سے چین تحضوص اعضاء کا دھونا ایھی ٹیلیز نے کا حسان سے کرچونجا سست روز زمرہ جیسیوں مزیر ہم کرتے ہیں اس ہیں تمام بدن کے وصورتے کے مجائے وضوکا حکم وے دیا لیس علیکم فی الدین حوں حدرہ ما بدرید املادیجعل عدیکم من حدج و رئر کنیرالبول آدمی بیچاره تولین شسل می کزار بینا بیچو کرفضائے حاجت کی برانوقوع بعد اورلوگوں برحرج کا باعث اس سے شادع علبالسام نے اعضائے رئیسہ کے علاوہ زائد کے غسل کوسٹنٹی کردیا۔ اور بدن کے مراکز کے دھو ڈالنے کو گوبا تمام بدن کے قائم مفام قرار وسے دیا ۔ انسان کے بدن کی تمام شیبنری کے دوبروی مرکزی قوتیں اور اس کے دوخادم ہیں ملا قوت علمی ملا تو ت عملی دروج انسانی بدن میں شل بادشاہ کے بعد اور بدو والی ا قوتیں ان کی رعابا ہیں۔

ا : نوت على برقوت على كامركزبيجس بيره من شنزك فيال ويم اورها فظرا ورمنفرفسب ويود دبير . چهره اوراس كے متعلقا عضاء اس كے خام بير شنگ جب مى آئكم و كيميتى ہے كان سنتے بين اكس و كمعنى ہے كوفور اوراغ كوطلع كريتے ہيں اكس فادم جبرو بين فوائے خسئة قوت لامسہ قوت واكفہ فوت شامہ قوت سامعہ اور قوت باصرہ مسب ويو و دبيره به سب دباغ كے نمادم اورجاسوس بير براكب اپنى و بوقى كے مطابق شئى حاصل كرا اور دباغ كوما خرد يتا ہے ۔

۲ - فوت عمل - اس کا صلی مرکز رملیس بین جوانسان کے منوک رہنے چلنے بعد آور کام کاج کا ذریعہ بین ھنی کی موثر بسیس اور سائب کا سب چھلے باؤں کی وجہ سے تنوک رہنے ہیں اورا گلے پاؤں رہائھ، ان کے نابع ہوتے ہیں گو با پاؤں توت علی کامرکز ہیں اور ہا خفاس کے خادم ہیں ۔ اب تربی بندے بجائے سارسے ہم کے دھونے کے قوت علمی و قوت عملی اور ان کے خاوم کو دھونے کا حکم دے دیا ۔

ابك فالمده اله الما المسلوة فاغسلوا وجوهكم وايد يكم الى الموافق وامسحوا برؤ سكم والجمكم الى الموافق وامسحوا برؤ سكم والجمكم الى الكعبين الآية اس أيت بين فادبين كوهو تكامكم اول دبا كياب حالا نكم بنام بين بين من المراب ا

 باب ما يقول اذاخوج من الخلاء حل أمنا محمد بن صميد بن اسلمبيل نامالك بس اسلمبيل عن يوسف بن الى بُودة عن البير عن عن النبي عن النبي عن يوسف بن الى بُودة وابو بُودة بن الى موسى اسمه لا نعرف الامن حديث السمول بن الى موسى السمه عامر بن عبد الله بن عالى الله بن الله

باق مایغول افاخوج من الخدلاء - حد ننامی بن حدید بن اسماعیل جائز ردی کنارمین نفری کیند بی کراام نرندی کے اسا تذہیں اور اس زمان کے دواۃ میں محدین حمیدنام کاکوئی شخص اور راوی نہیں ہے اور اِص بیس برنام محدین اسلیس نفاجو الم بخاری کا نام ہے جمیدزا کدہے جو کا تب نملطی اور سہوسے لکھا گیا ۔ ہما دسے باس مندوستان کانسخہ ہے جس کی عبارت آپ کومعلوم ہے جب کردیگر مختلف نسخوں میں یرعبارت فی دسے نفیرسے تقول ہے ۔ تفال غفوانگ و و وجرسے نصوب ہے بعض حفرات کہتے ہیں کر فعول بر سے بعنی اسٹل غفوانگ با اطلب غفوانگ اور لعض نے فعول مطلق مونے کی وجرسے منصوب قرار دیا ہے اس صورت میں اس کا عامل محذوف

ب ين اغفرغفوانك

فعدالقراغ من الخلاد استغفار كي محكمت المهاج استا بدكر طلب بغفرت نب بون بدجب بيد معصيت مويين طلب مغفرت سبق معصيت الخلاء المتعاف الرق بين فضائه والمتعاف المرابية والمتعاف المرابية والمتعاف المرابية والمتعاف المرابية والمتعاف المتعاف حاجت اگرچیمعصبت اورخطا نبیرلیکن ایک گوزقعسودا و دمن و چرخطاکوستازم سیحبی و بم محرومی کرر سے نعبیرکرسکتے ہیں اور اسی سے امتنعقا کیاجا تاہے۔ اب براشکال وار دم ہوسکتاہے کہ جس طرح قضائے حاجت اختیاری نہیں اسی طرح وکرسے محرومی ہجی اختیادی نہیں بلکہ ہر دوغیار ختیاری امور ہیں اورجوامور فیراختیاری موں ان سے طلب مغفرت پرانسان کلف نہیں .

عامل قياسًا وبورًا بعدف سعدم ذ

۷- اوربروجرهم برسکتی سے کر جونکہ بر وفت اور بیٹت وحالت شیطان کے لیٹ ، جبت اوز نلوث کی ہے۔ ابندا اس کے مقابلہ بس طلب معفرت کو ضروری قرار دیا گیا۔

سود طلب مغفرن سبق گناه کا تفاضای نهیس کرتی بکه چرط خیری کی نودانیت فلب برا ترکرتی بسے اسی طرح گذاه کی میں اور کدورت اور سبل گناه کی وجر سے خص یہ سبے کہ جوکدورت اور میل گناه کی وجر سے قلب پرجم علی سب کا زال کہا جائے مثلاً ایک طالب علم اسباق سے نیر صاصر را اور دارالعلوم نے اس کی نیمواخری سے قلب پرجم کی مداکا معاف موافری سے داس کا جو تعلیمی تفصان ہوا ہے وہ تو بیرطال باتی ہے جرم کی مزاکا معاف موافری میں حوز تفصان ہوا اس کی کا فی ملیحہ دہ بات ہے ۔ لبندا قضائے صاحب کی وجرسے ذکر ہے مورمی کا برم نیراض مورد کے سبب نفینا معاف سے کیکن اس کی وجرسے دوحانی ترتی میں جو کر در بہت سے اس کا زارم تفصود ہے ۔

"میری کا برم نیرانس منفرت سے اس کا زارم تفصود ہے ۔

"میری کا ایرانس طلب منفرت سے اس کا زارم تفصود ہے ۔

الله على المرصد المولات ومثلاً ايك كندم كي تبارى بين بورى كالنات مصوف كارب يا في بواانين كالشكار كسان المين المورض المباري المعنى المرسائي كي بين الموني الموني الموني والمن المعنى الموس الماني كي بين المعنى الموني والمن المعنى الموس المعنى الموس المعنى الموس المعنى الموس المعنى الموس المعنى الموس المعنى الموس المعنى الموس المعنى الموس المعنى المرب المعنى المرب المعنى الموني ال

شکر کی خفیفت استرنبال استرنبالے نے حفرت مولی علالسلام کو حکم دیاک مبرا فسکر بجالاباکر و نوحفرت مولی علالسلام رونے کے کہ بالعد آپ کا فسکر بیرک طرح اداکرسکتاموں ، اگر نول سے اداکرتا موں نوز بان اورزبان کا پٹرول جس سے زبان حرکت کرتی ہیں جو ہے وہ بعدی کرتا موں نووہ بھی آپ کی مخلوق اور اگر بدن کے دربعہ رکوع وہ بحدی کرتا موں نووہ بھی آپ کی مخلوق اور اگر بدن کے دربعہ رکوع وہ بحدی کرتا موں نووہ بھی آپ کی مخلوق اور اگر بدن کے دربعہ رکوع وہ بحدی کرتا موں نووہ بھی آپ کی مخلوق وضا کو کی چیز بھی میرے

پاس ایسی نبیں ہے کہ میں اس کے وربعہ سے شکرا واکر سکوں جو کچھ بھی ہیں سب اسٹہ نعالی کے انعابات بین تسکریس نوشا کر کواپنی طرف سے شکور کاحتی مجالا ناچاہیئے۔ اور بہاں بہرے پاس اپنی کوئی چیز بھی تسکریجا لانے کے لئے نہیں ہے نوالٹہ نعالے نے جواب میں فرایا - ہے ہوئی شکرے کے اوا کرنے پراعزاف تقصیر میرے نز دیک ٹسکریے کرنبرہ اسپنے آپ کو عاجز اوراپوار سمجھ کرخوا تعالے کے ساھنے گڑ گرائے عبد کا اعزاف جزعن الشکرمیرے نزدیک نشکریے۔

كناه مطيع مسمنت مع بالوجود معلور مع المعلقاري مبيعت المسابي بالت المعلولا فدن من المدميد و ما وجود المعلم المورد المعلم المورد وجوانت معلم المنطقاء من المعلم المع

بین کا رکا ہیں۔ ۱۔ استعفارے نئے برضروری نہیں کہ طلب معفرت ہی کے تقے ہمو بلکہ بعض ا وفا نٹ نسکراور ٹر قی درجات بھی مطلوب ہمو تے ہیں آپ کا استعفاد معاصی سے نہیں تنفا بلکہ ترقی درجات کے لئے تنفا ۔

۷ : نعیکم امن منصود تنی و نعیبم بب بن راده مؤتر بروگی جب معلم تودیمی عامل بور ۱۰ چونکه آچی معرفت اور قرب خدا و ندی کے درجات بین سال آگے بڑھ رہے تنظے جب آپ کوائی ایک تفایم مؤت معلوم بوجا تا اور اس کی رفعت و بکھ لیتے تو بچھیے مفامات اور درجات کی جنیب پراستغفار کرتے ہے میں سات الابرار سیٹات المنفر پری جیسے ایک تفائید ارجب ڈس آئی جی بن جلٹ تواسے کل ک تفائیداری ایک لمیمی نہیں جائے گوک وہ تفائیداری کے جس مزتبہ پرتا نال تفائی جا و نیا عبدہ مل جلنے پرکل کے تفائیداری کے مزتبہ سے اسی فرز الال بوگاکسی بوری عورت کے جس میں ماکم تسمیر نے کوئی فیصلہ کیا تو بور حس نے دعادی کرخدا آپ کو تفائیدار بنادے ۔ ماکم نے کہا ۔ بؤرص الل ورٹ کے خل بندار بنادے ۔ ماکم نے کہا ۔ بؤرص الل ورٹ کے حق میں کر دیا اور آپ مجھے تھا نبدار بندے کی بد دعادیتی ہیں ۔ بور صی نے کہا کوئفا نبدار ہوجا الو بڑا المنہ الماری عزت واحد ام کرتے ہیں۔

(W) وْنُوبِ امْت كَ لِنْ اسْتَعْفَارَكِيتَ لَيْعَ -

ربم) باآپ کا استعفار تواضع وعبدیت پر سے

ده ربونکه آب کونافلین کی مخفل و مبلس سے اجندناب کا حکم تھا ولا تتبع من اغفلنا قلبد عن ذکر ما دالآیت)۔ قضائے ماجت کے لئے جانا اور بیت الخلاء میں بیٹھنا شیاطین کے ساتھ ایک گوز جلوس تھا اگرچہ برنفت ضائے طبیعت نفا گریٹ یاطین عافلین کے ساتھ اس مبلوس سے آئے استغفار کرتے تھے۔

(۱۰) پہ کا حضورا آرا صلی اللہ علیہ وہم ہم وفت وات وصفات باری تعالیٰ کے مراقبہ میں شغول رہنے منفی خلاکے وفت ہمی آپ کا ذکر قلبی جاری رہنا منا اور آپ کو کیفیت حضوری ماصل رہنی استنفراغ کے بعد آپ کواحساس ہوا کہ ذکر کے لیے جسفد رطہارت اور باکیزگی ضروری ہے وہ یہاں قضادِ حاجبت میں بوجرضرورت کے حاصل نرموسکی جس سے آپ مال سُد علیہ وم استنفاد فرایا کرتے ۔ علیہ وم استغفاد فرایا کرتے ۔ ده انبياد کرام توالند تعالے کے سچے عائنی ہوتے ہیں اُن کی ولی تمنا یہی ہوتی ہے کہ ہروقت و کراہی ہی شغول رہیں اور محبوب کی مجبس ہیں ہیں گروسری طرف کم ہے کہ 'بلغ ما انول المدے من دبك الآیہ تعمیل کم ہرجی خوشی ہوتی ہے اور قراق کی وجسے قلب برجود سخ اور کہ اور کے بیان ہوتی ہے اور قراق کی وجسے قلب برجود سخ اور کہ اور کہ اور کی اور سے قلب برجود سخ اور کہ اور کہ خوات کی موسے قلب برجود سخ اور کہ دورت اُجاتی ہے حضورا قدی صلی انٹر علیہ وہم اس کے از الرکے لئے استعفار کیا کرتے تھے ۔

انشکالی اور جواب اِشکال یہ وار دم قاب کہ ام المؤسنین حضرت عائشہ صدیقہ کی دوایت ہے کہ کہ ان دسول اللّه جلاد سلم یؤکو الملّه علی محل احبیا نہ ہوا ہے ہوفت تو کر ہیں شغول رہنے پر زال ہے لبندا بہت الخلائیل پ اسلام علی کی احبیا نہ ہوا ہے ۔ توجواب یہ ہے کرویٹ عائشہ میں وکرسے مراد 'وکر جلی ہی ہوا ہے ۔ توجواب یہ ہے کرویٹ عائشہ میں وکرسے مراد 'وکر جلی ہے اور او گا نے اور بول می کہ سکتے ہیں کہ کی طاعتہ وکر 'شکے بیش نظر ہو کہ کہ برسانس طاعت فعال ور آپ ہر لحر مطبع رہتے تھے لبندا ہر لمح ذاکر ہمی تھے ۔

آپ کا ہرسانس طاعت نفا اور آپ ہر لحر مطبع رہتے تھے لبندا ہر لمح ذاکر ہمی تھے ۔

حمن غربر کا احتماع نقال آبوعیسی هذا آحدیث حسن غربت الم ترندی ابنی جامع میں کنزت سے حسن غربت الم ترندی ابنی جامع میں کنزت سے حسن غرب اور کیے فظ و مدالت سے اورغرب کا تعلق راوی کے فظ و مدالت سے اورغرب کا تعلق راوی کے فظ و مدالت سے اورغرب کا تعلق راوی کے مندین نہیں بلکہ دونوں جمع ہوسکتے ہیں راوی کے مندین نہیں بلکہ دونوں جمع ہوسکتے ہیں کہونکہ صبح ہے ہی کہ ونکہ جمع ہے ہی کہ ونکہ جمع ہے ہی کہ ونکہ جمع ہے با اس ہونکہ ورس ہی ۔ غرب کا معنی ہے اور خدائشکال ۔ خدیدیا و مسیعہ و د غدیدیا اس ہر زمون مضائقہ ہے اور خدائشکال ۔

مین جب مم حن کی نعرفی مین دودا ام ترندی کی اس نصری کودکیسے بین ہے آب نے علل میں کی ہے اور جو جمہور کی تعریف میں ان نعروی کا کا میں نامی ہے اور جو جمہور کی نعرفی سے انگری کے حدیث سے انگری کے دیث شاذاً ویووی من غیروجر خودالے فعوعن نا "حدیث حسن" ۔ اس سے معلوم ہونا ہے کہ اام ترندی کے نزدیک عدیث کے من بونے کے لئے "نعدوط ق" ننرط ہے ۔

اورغريب وه سي كر ما تفرد بدا حدروا منه "

م جر محرسات ورب کے جمع مونے میں کوئی قباحت نہیں۔

تیجةً الشکال به بیدا مونا ہے کہ جب اہم نر ندئ کے نزدیک حسن اورغیب دونوں میں منافا ہے تو کھر ان دونوں کومِع کیوں فرائے ہیں ؟ ۔

(۱) مافظ ابن چڑنے ترم نخبریں اس انسکال سے برجواب دیاہے کہ الم ترندگ نے اپنی اکتاب العلل " بیں طلق صن با قید کی تعریف کی بلکہ اس سے مراویہ حن ہے جو غیر فقرن بالغریب ہو گرجہ بال آپ حمث غریب کہتے ہیں وہل اسمن "سے آپ کی مرا دح بہور کا اصطلاحی حن ہوتا ہے ۔ جس عیب کے ساختہ جمع ہونے میں کوئی قباصت نہیں ۔ دوری قوجہ برگ کئی ہے کہ کتاب العلل میں جس حسن کی آپ نے تعریف کی ہے اس سے مراد "حسن نفیرہ" ہے جس کا غریب کو جمع فرانے ہیں وہل حن سے مراد "حسن لذاتہ ہوتا ہے۔

له جامع زندی مبد ما منده ابواب الدعوات ۱۱ مله علام زرکشی فرانے بین کویب وقیم بہدے دا) غریب من جبنا المنن ملا غریب من جبتر الان و کیہاں فریب سے ان غریب من جبنا الاسنا دُرا دسے بمطلب یہ مواکر حدیث باعتباریتن کے بھن "اور با غنبا درند کے غریب ہے علا سانورشاہ آفر مانے بین کرام ترندی کے نز دیک غریب کے مین معانی ہیں حاموالذی میروالی من طریق واحد مقیم حاشیر المنده خویر

جمهور صفرات فرمات مبی افراد خل معنی افراد و الخداد کے ہے امام بخاری نے اس حدیث کو ابنی معیمی بیس صورت ان الفاظ بین افراد خل معنی افراد و الخداد و الفاظ الم بالفاظ بین افران کے ایس حدیث اور ایک الفاظ الم مالک ظاہر مویث کو لیتے بین اور ان کے نزویک بیت الخداد میں واض مونے اور صحواد میں میشیف کے بعد بھی بید وعا فیرصی جاسکتی ہے وہ فرما نے بین کر افراد خل نیل میں اس امر پر وال میں کر مصفور صلی استدعابہ وم فرص کے بعد بر دعا بر مصافی کرنے تھے ۔ اور ان کا دو مر استندل الم مدیث عائش میں سے سے کان یذکو اللہ عذو جل فی کل احیان بد

جہوراس کا بواب دینے بین کر مدیث عائشہ میں ذکر سے مراور تو کرفلی سے با لفظ کل معنی اکثر کے سے اور بہ معی موسکتا ہے

کہ ذکرسے مراد اسحال متنواروہ کے ادعیہ ماتورہ ہیں۔

اعوذ باللهمن الخبث والخبيث اوالخبث والخيائث

ته تستانا سیده الخود چه سعد بن عسیادی دمینای بسهدین فلم نخیط فرقا دی بهرمال مفاهان نجاست پرجانے اوزفضائے ماجت سنظیل انٹرکی بناہ اورمحافظت طلب کرلینی چاہیئے تاکہ ان کے ثراوزنفصان سے بچاجا سکے ۔

پیدائش کے وقت ہمی شیاطین ہرنوہ و و رہا پنا انرا و ترسلط فائم کرنے کے مختلف و ہے استعمال کرتے ہیں مگرچفرت عیشی بن مریم شیطان کے حملوں سے محفوط رہے اوراس کی وجہ بھی ان کی والدہ کی ہر دعا تھی انی اعیب نھا بھے و خدیت ہا من الشینطان الوجیدر-الایت ینٹیطان کے اس اولین حملہ سے ما فعست کی تدبیر ٹر ہوبت نے نومولود کے کانوں میں ازان ویٹا بنل ائی ہے ۔

دوس توجیدید برس موسکتی سے کرانسان کی طبیعت میں انفعالیت سے السے مواقع پراہل ترکے ساتھ تھوری ہی مصاحبت سے بھی ان کے اتران سے متنا تر مہونے کا فوی اندیشہ سے اس کئے آپ صلی المت معلیہ وہم نے ابنی امت کو تعوذ کی وعانعیل فرائی تاکہ ان کی مصاحبت کی تحوست اور اس سے پراہونے والے اتران بدسے بچا جاریک ۔

اتبی رہی ہے اگھے مواقد میں اللہ علیہ وہم با وجود معصوم عن الحظام ہونے کے کیوں است مفعار کرنے تھے تو بد بجرف لگھے باب بیم فعل آرہی ہے۔

قال الله حوانی اعوذ بلک قال شعبت وقد قال صوفاً احدی الج بنعب فرمانے بیم کرمیرسے استاذ عبر العزیز بن صبیب نے ایک مزمبر بوں کہا" الله حرانی اعوذ بلٹ اور دوسری مزمیر اعوذ بادلات الج پر صاب ممکن ہے کہ عبد العزیز بن صهبیب نے مالک بن انس سے روایت بالعنی کی مواور انفاظ کا اختلاف آگیا مہو ساہ ابوداؤد باب عایفول افا ذمل الخلاع ۱۲ سالہ السنبعاب جرم ط<u>وق ۱۱</u> :

وحدیث ذبل بن ارقع فی اسنادی اضطراف نیدب از مشبور صحابی بب اورصیت کی دوسری کنابول بیس زیدبن ارقم کی روایت بنقول بے امام ترندی کوجی زیدبن از فم کی وه روایت معلوم بے اس لئے بہاں اس امری نوشے فراتے بیں کہ میں نے زیدبن ازم کی روایت پرانس بن مالئے کی روایت کوکبوں ترجیح دی لہٰدافر ماتے ہیں فی اسنادہ اضطراف کم

نربدبن افم كى روايت ميں اضطراب ہے۔

ا ضطراب ورصيب فصطرب كاحكم النتين يحكاكنورى وبرحك رئيدان والمحتر بي ورصطامًا روايت عديث مي اويون كرانفاظا وراسما دكراختلاف كواضطاب كبته بين - روايت بين اضطاب اس امريد دال بوتاب كراوى كومات كائنن إسند كماحفهٔ ياذبين بدراضطاب كي دفيسين بين مله اضطاب في المتن حبر أنعلق الفاظ حديث سيرب مل اضطراب في السند جب كانعلق رواة كيوصل؛ وفف رفع اور ارسال سير بيديعني لاوى ايني شيخ كالمبمي ايك ام ڈکرکزام وا ورمیعی و *در اکبیری ایکشیخ سے د* وابیت کرنام کھیجی و درسے سے اور کھی ایک میں روابیت کوختلف ال مٰدہ کے سامنے مختلف اسا تذہ سے میان کرا مولینی ایک تلمیند کے سامنے ایک شیخ سے روایت کرے اور ووسرف لمیند کے سامنے دور ریشن سے روایت کرے برمال و فلوق م کے اضطاب سے بہی طابر مواّ ہے کراوی کوسند با تن حوب يا ونهين حس سعد وايت مين كمزوري أجأتي سع اور صديك فابل استدلال ننهين رمنني - حديث مضطرب كاحكم يرسي كر اصلاح وتوفيق اور دفع اضطراب کی کوئی صورت نسکال جائے اکا ضطراب رفع ہوا ورج بیٹ ضعف کے درجہ سے سکل کر الع خب ن بکون البادیمی برصاحاسکتا ہے اس عنبار سے اس کی دوصور نبر بہر، عاضبیت کی حجع موکبونکر اہل عرب فعل کے وزن بر آنے دالی ہر چیز کوکٹرٹ سے سکون عین کے ساخد پڑھتے ہیں۔ سے اور بہ بھی ممکن ہے کہ یہ مصدر مہوبعنیٰ کروہ کے اور خیا گئ سے مراد كمروان - معاصى ا ورمطلتى افعال ندموم بمو دمعنى مصريح كے اضبارسے اگرخبت كلم بيں به تومرا دستم ہے اگرعلل كىصفىت بهؤنوم(وكغر ہے، اگراهام سے معلق مونوم او حوام ہے اور اگر ٹراپ کے بارے میں آیا مونوم اوضا رہے اور پھی مکن سے کرخبٹ سے مراد اثنیاء مٰد مورالور خاکث سيدرا دارواح خبينة مول ـ دعارضة الاوي لابن العربي ١٧٠ سك هدوي من ارقم بن ويد بن قيس بن النعان بن مالك الإخرابي ثعلبة الانصارى بن الحادث بن الخنزج - اختلف فى كنيته اختلافًا كشيرا وروينا عندمن وجود فال غزار الول المكم صلى الله عليه وسلم تسبع عشرة غروت من امعد سبع عشري غزوةً - دين بن ادفم هوا لذى دفع الى دسول الله صايعة عليه و عن عبد اللّه بن ابى بن سلول تولى[،] لئى رجين الى الم دينة ليخرجن الاع*ن متها* الاقدل شكرة بدعيد، الكّه بن ابى وحلف فا نول اللّه نصل. نبه بن ارقم - الاستبعاب ج٧ صص ٢٠٠٠ ١١٠ ١٠

صوت کے درجر میں کھائے اوراس سے استدلال کیا جا سکے ۔ تر بد بن ارقم کی اس روایت کی شدمیں اضطاب ہے ۔ اس کی تسام سند نندوں میں فتا وہ مدارالامناد ہیں ۔

سفرت فناوق المدور من فرصون قاده المدين من المدور والمدين المقط معدا تداك نيان كوببت براس ما فظ سعنوا دا تقا المكر ودكس فرصوت قاد المحالي المعدور بعد المراصح عفر به المواجعة المراصح عفر بعدى المراصح عفر المراصح على المراصح على المراب المحتول المواجعة المراكم المحتول الم

رفع اضطراب سے قبل مین کتاب پراکیب نظرُ الیے فال سعیدہ عن انفاسہ بن عوف سعید قیاد ، کا شاگر دہے اور قیاد ہ قاسم بن عوف کا مگریہاں درمیان سے قیادہ کو ما قبل ہ کرکرنے کی وجسے خدف کر دیا۔

وقال هشام عن قتادة عن ذيب بن ادفح بها م بنام كالبدقاده كوي ويواحتًا وكركروبا اور مافيل كفهر بح بهاس المتفاد فرك كرفتا بيطلبا وكيون من قتاده كا وصول م بيبا م المواحد بها علم كفيبل سعيد اور قصد وضاحت بيد بهال م بنام اور سعيد وولون عل نده اس بات برشفق بين كرير وابت نريد بن ارقم كي مسانيد سعيب كروجود و اسط مي اختلاف بيربنام في واسط به بيان كبارجب كرسيد في واسط كا وكركيا بيد و و و كالله بعد من الما بوالحظاب تناده بن دما مراسد وسي البهري والعمل بالكراء و قال البوعرو اكان قناده من النسب الناس كان قداد كورك و عفل وكان يد ورالبصرة اعل با واسفلها بغير فا كه في في المعتبرة و فا والعروب عبيد و فغر عد فلا عرف المن المعتبرة و من المعتبرة و من المعتبرة و المعتبرة و في منه بيروالبصرة و من المعتبرة بياسل من من المعتبرة و

د معسر پر دونوں اوراس سنفبل سعید نفس البطربین نوشفتی بیس مگرتعبین واسطربیں احتیاف ہے ال دونوں نے نصرین انس کواورسعبد نے فاسم بن عوف الشہبانی کو دکرکہ باہرہ

وقال شعبد عن ذید بن ادفیم اس عبارت سے کوئی اختباہ نرموکیونکم صنع کے ترحمید سابق ماقبل کی نصر بریح کی وج سے فتال شعبذ عن قتادة عن النصر بسن کی وج سے فتال شعبذ عن قتادة عن النصر بسن انسی عن ذید بن ادفع و فقال معدوعن النصوین انسی عن ابید بهار همی قتاده کوما قبل کی تصریح کی وج سے صنف کردیا ۔ عن ابید، کا کی ضمیر کام ج فرسے اور نفر کے والدانس ہیں ۔

گوبانشعیداورمعرکا ما بدالانستزاک وانسطر کی تعبین میں انفا تی ہے۔ اور ما برالا متیبا زصحابی کی تعبین ہیے جنہ پیشعب دن رین تن مدمعی زیانسہ میں لکی زواد و کر ریس

فى زيدبن ارقم اورمعرفي انسبن مالک قرار ديا ہے۔ قال ابوعيلى سالت محمد گاعن ھن افقال يحتمل ان يكون قنادة روى عنهما جديد گاہاں سے ام ترندئ صرف ایک اضطراب كومل كرتے ہيں اور فرماتے ہيں كرميں في جب اپنے شخ ام مجارئ سے اس اضطراب كاحل بوجها نوانبوں نے فراہا يحتمل ان يكون قتادة دوى عنهما جديد عاعنهما كي ضمير كے مرجع ميں تسارحين كو برمي شكل بيش آئی۔

۱۰ ملاد وازده نے ضمیر کامرجع زید بن ارقم اور نضرین انس کوفرار دبائیے الحق للقریب، گرینلوجیج نہیں۔ وجہ یہ سبے کہ زید بن ارفم کوفرکے بات خدمیں اور انسان کوفرار دبائیے الحق للقریب کرینلوجی بھی بہوئی اور یہ بہتے کہ زید بن ارفم کوفرکے بات نده ہیں اور قتاده بھرہ کے اپنے والے بین قتاده کی عمر باده سے زیاده بانچ سال کی بہتی ترید بن ارفم میں وفات ہے وفت قتاده کی عمر باده سے زیاده بانچ سال کی بہتی ہے اور فلا ہر بات ہے کہ اسی عمر جدیث کا ضبط اسان نہیں نیز بھرہ سے کوفرکی سافت ہمی کافی ہے اتنی چو تی عمر بین اتنا کہ اور نظا ہر بات ہے کہ اس عمر بعد ہے۔

یوسے سے رقتادہ ابعین میں سے بین مگرابن حجرادر حاکم کی تصریح کے مطابق ان کی ملآفات مرف ابک صحابی حضرت انس کے اور سے سے اپنے میں اور سے اپنے میں اور سے سے اپنے میں اور سے سے اپنے میں ہے۔ حضرت انس کے اور سے صحابی سے سے ماع نہیں کیا۔

س كين عفرات نيعنها كي ضمير كامرجع زيد كن ارتم احد فاسم من عوف النشيبانى كوفرار ديا ہے مگر پريعي ندكور ه بالااشكال دكرة تنا ده كي حضرت زيد سے لقا واورسماع تابت نہيں ہے بنا درسي حي نہيں -

ره من ده ه صورت دید می گائی سے کہ مهاکی ضعیہ کا مرجع نربد بن ارتفی اورانس بن الک کو قرار دباجلئے اور یوں کہا جائے کہ حضرت انسٹی سے بلاواسطہ اور زید سے بالواسطہ دوایت کرتے ہیں - گریہ توجیہ بھی فوی نہیں اس لئے کہ اگر جہ قتا دہ کی اُن سے بلاواسطہ اور زید سے بالواسطہ دوایت کرتے ہیں - گریہ توجیہ بھی فوی نہیں اس لئے کہ اگر جہ قتا دہ کی رہم دیشے خضرت انسے فایت نہیں ، کی اُن سے بلافات نا بت ہے مگر سماع نابت نہیں اور مدیس کی کم در میں ہی ہے کو عنہا کی خمیہ کام جع قاسم بن عوف اور نصر بن انس ہیں ، اس لئے کہ قتا دہ نے ان دونوں سے اس دوایت کے علاوہ اور جبی بہت سی دوایات تقل کی ہیں۔ اس توجیہ سے اتصالِ اس لئے کہ قائم نجاری کی شروع ہیں۔ اس توجیہ سے اتصالِ سند کے لئے اہم نجاری کی شہوت نقادہ دام مسلم کی امکان نقادی شرط ہی پوری ہوجاتی ہے ۔

سله برحفرت شنح الحديث منطله کما پن مخصوص اورلطیف اصطلاح بسے علی العموم عنی حفرات حاسند برکے انعتام بر۱۰ الکھوٹیت بیں جس کوفارس میں دوازدہ کہتے ہیں جہال محنی مجہول ہوول می صفرت منطلہ اس کی دائے کو ال دوازدہ کی دائے سے تعبیر فرمانے ہیں ۔ دھر)

ا اور اس ترجیه سے جاروں روایات میے اور مینوں اضطربات میں طبین موجاتی ہے -۱۱

گویا اه م بخاری نے اضطاب کی دوسری فسم (جوقتا دہ کے شیخ میں تھی ،کورف کردیا اوریڈوبا دیا کیمکن ہے کہ تناوہ نے یہ مدیث نضر بن انس سے بھی روایت کی مہوا ور قاسم بن عوف سے بھی ادر مھرلعد ہیں اپنے تل مَدہ کے ساھنے ہر دوطری سے سے روایت بیان کرتے رہے ہوں۔

صحابی کی عیس بین اضطاب کوامام بین فی ام احمد کو کو سے دفع فرا تے ہیں۔ عن معسوعی قتاد ہ عن النصر بن انس عن اب انس وهد وهم اور بات بہت کراولم اضطار نہیں ہوئے ۔ بانی را براضطاب کرایا فتادہ اور صحابی کے دربیان واسطہ بانبیں اس کورفع کرنے کی نرام م بخاری نے توج فرانی اور نرام نریزی نے اس سے کران دونوں آئم کے لئے برام بی اور واضح ففا ۔ گریم جیسے دوگوں کے لئے ابسے امور ہی میں اور غیر بہن ہوتے ۔ بود کہ ہرد وحفرات جبال العلم اور فن حدیث کے ماہر فقے ۔ اس لئے اصل علت کو سمجھ فیے تھے ۔ کھیں دوابت میں واسط مدکونیس نوزیا دہ سے زبادہ وہ دوا مسل اور تنفط کہ لائے گی جب کرم ایسل سے نواحادیث کی تا ہیں ہوی بڑی ہیں اور سی حدیث کا مرسل ہونا اضطار نیہیں اسکے مرسل اور نسی حدیث کا مرسل ہونا اضطار نیہیں اسکے انہوں نے اس اضطاب کے دفع کرنے کی ضرور بن محسوس نہیں ک

بهان براصول می یا در که ناچا بین کر اسم مباحث اور سائی بین شوافع حفرات احناف کے متعلق میں بہر کہتے ہیں کرجب ان سے بات نہیں نیز تا نوی یا در کے ہیں۔ گر یا در بے کہ صاحب نیج الباری دشا نعی اور لام نووئ جیسے محققین می بعض او قان محتبل سے اپنے مسلک کے ثبوت کی کوشش کرتے ہیں جیسے کوئلٹبن کی مجنف ہیں سند کے اضطراب کو صاحب محت و تعالی ایک قوی استدلال نہیں ۔ الم منجاری کھیں احتمال ایک قوی استدلال نہیں ۔ الم منجاری کھیں عظیم محدث مبر بحیت اس کے وہ اصطراب عظیم محدث مبر بیت ہیں کہ محت مدت مبر بحیت اس کے وہ اصطراب کو باتی مانتے ہیں۔ کو باتی مانتے ہیں۔

حدانه نااه مد بن عبد که الفی آلی ام ترندی کے عادات میں سے ایک بیمی ہے کرحبکسی روایت کے الفاظیس ترو و ہو دجیداکراس باب کی بہی عدیث میں او "ترود کے لئے آیا ہے نواس روایت کودوسرے طریق سے بھی نقل کردیتے ہیں ناکہ تردور فع موجائے ۔ چونکرانس بن مالک کی روایت میں کوئی تروور نہ تفا - اس لئے امام ترندی شف اس کو بھی درج کرویا ۔

سله سنعن الكبري للبينفي ال

واب في النهى عن استقبال القباد بغائط اوبول حداثنا سعيد بن عبد الومن المنوق في النهى عن استقبال القباد بغائط اوبول حداثنا سعيد بن الماتوب المنوق المن المنوق المن المنوق المن المنوق المن المن المنوق المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة والمنافعة وا

بآب في النمى عن استقبال القبلة بغائط اوبول

پچهدابوابیس قضائے ماجت کے قولی آداب کا بیان تفاا بفیلی آداب کی کے بھانے ہیں۔ بیو کہ مربئت مبلوس لفضاد الحاجت ظاہری طور بلکہ طبعاً کرود اور نالپ ندیدہ سے لہذا اس بئیت اور وضع بیں اس امر کا بھی خیال رکھا جا الم بائیت کو شعائر الله کی تو مہین نہ ہونے یائے۔ وصن یعظم شعا شوا دللہ فانھا صن تقوی القلوب لالایت وصن یعظم حد مات ادللہ فھو خیولہ عن د بدورالایت بیونکہ م شعائر الله کی تعظیم برمامور میں اس سے اللہ عندی موجی مات ادلاء فی میں مسے شعائر الله کی میاد ہی ہو۔

الغالط المعطن موضع نصاء الحاجت كوكيت بين لغت بين المكان المنخفص المعطمين من الادص مرادست مرادست مرادست مرادس المعلق والقطيل والقبيلة تسمين الحال باسم المعل أبيهم بواسيم المعلى خيام المعلى المعلى أبيهم بين المعلى

قبله تسلد وهو ما بنوجد البدر بهان فبار عبود بين كعبنه الترم اوب ولكن نسوقوا اوغ دبوا بظاهر حديث كريد الفاظ لا تستقبلوا القبلة سيم معارض ببر وجنط برب كرجب بيم مشرق يا مغرب كومنه كريب كل معاله المنتقبال واستدبا دلازم آنے كام ممنوع بر

بیکن دراصل پنطاب بالاجاع ابل میرنه کو به اس کے کواہل مدیرنه کا قبلہ جنوب کی سمت بیں واقع ہے اورا ہل مدیرنه کی مسیح باب شمال میں میں مدینہ بین میں مدینہ بین میں مدینہ بین میں مدینہ بین میں مدینہ بین میں مدینہ بین میں مدینہ کے لئے شال وجنوب کو استقبال واستدبار ممنوع قرار دیا گیا-لبندا شرقی ممالک کواس کا حکم نہیں ہے جس پرافسکال کیا جا سکتے ۔ چونکا صل علت احترام فبلہ ہے اس کے قبلہ جس جانب بھی ہوگا ۔ قضائے ماجت کے وقت ادھ مرمنہ یا بیشت کرنا ممنوع ہے۔

مسوا حبض سرحاض کی جع بے مراداس سے بریت الخلار ہے۔ امام نووی فرماتے ہیں کربر رحض سے ہے جسے معنیٰ دھونے کے آتے ہیں چو تکر بریت الخلاء اور معنسل میں نجاست کو دھو باجا تا ہے اس لیے اب کنا یہ ہم بریت الخلاء اور محاص پرکھی اس کا اطلاق آتا ہے۔ نیز رحض کم معنی لیبینہ بھی آ باہے ۔ جیسے کرمنبی نے کہا ہے سہ

لمرتعك نائلك السحاب وانمأ حمت به فصبيبها السيحضاء

دبارش نے تیری عطائی نقل نہیں آ ہاری بلکہ یادش تیری کٹرنٹ جود وسنجا کو دیکھے کرٹٹرم وصد کی وجہسے مبتئلا سے بخار بخاریم کئی ہے تواس کی ہتی ہوئی بارش اس کا بسیبنہ ہے)

فننعوف عنها صيركم جع كے اعتبارسے اس كے دميعتى كئے جاسكتے ہيں ، ١) ضميركام رجع اگر قبلہ بمولوم او برسے ك تهم بيب الخلامين بعضة وفت ممكن مدنك سمت فبلرسه الخراف كرنے تفق مگر جو نكران راحف كي وضع ہي ايسي كفي کرکامل انخراف نبیں ہوںکتا تفا لہذاہم استغفار کرتے تھے کیبونکہ کمال انخراف ہم کو ماصان ہیں تفا (۲) اور اگرضم مراحیض كوراجع كي جائفة ومراديه موكى كرم مراحيض سع لوث آت تفي اورولان تحليم بين كرينف تقيراور اس فعل مثنبع دلعني بنائم مراجیض نحوا نفیلہ اسے استنفاد کرتے تھے بول می کہ پسکتے ہیں کہم براستغفاران مراحیض کے بانیوں کے لیے کرتے تھے اس پریداشکال لازم آن سے کان مراحیض کے بانی تو کفارا ورشرکین کتے اوران کے لئے استعفار منوع سے ماکات لِلنَّیِ وَلَّذِي بَنَ الْمَنْوُ الْوَلْمُ اللَّهُ وَوْلِهِ الْمُقْتِوكِينَ وَلُوكَانُوا أُولِي قُولِطِمِنَ بَعُنِ مَا نَبُكَّنَ لَهُ مُرَانَهُ مُراصَحُبُ الْجَحِيثُيهِ وفع اشكال كمه للم تنعد د توجيبهات كي جاسكتي مبن ١١)ممكن ہے كہ بيرم احيض ايسے لوگوں نے بنائے ہوں جو نسهريً آياً دى اورنيبان ميں استنقبال فبلگرو كروہ تشمخت ہوں - (۲) چينكہ برم احيض ظهوراس ام سيفبل بنائے كئے تنفے اوران کے بانی طہورا*سام سے قبل فورن ہوگئے تنے۔* اور طہورا*سلام سے قبل کے لوگوں پر کفر کا حکم*نہیں لگایا جا سکتالہٰذا ان کے نشے استغفار معمم منوع نہیں۔ (۱۷) چونکہ پا مانہ میں بائوں رکھنے میں دونوں فدمجے قبلہ رخ تفیس اوران پر مبیرے منا بوج مجبورى هذا اس صورت ببر فبلهسے انواف كامل ناممكن مفاكبونكه يفرح وج نجاست كے ليے موضع نجاست بانى نهیں رہنا تفااس مجبوری کی وجرسے احرام فبلرمین ہم سے جوکونا ہی ہوجاتی تقی ہم اس کونا ہی براستغفار کرتے تھے۔ اور اوريهي توجيدسي زياده داج اور يجي بعدايم ، الخراف فبلد كے بعد بهيں اپني كونا ہي كااحساس مونا تھا بااس كے نباخ الول نے جو بہت بڑ مخاطی کانتی اس کو دیکھ کر ہمیں اپنے گذاہ باد آجا نے اور سم اپنے گذاموں سے استعفار کرنے تھے۔ بجسے على العموم كزر كاه مين أنسان حبب مسى كوكوكي براكام كرنے و بكت است نوب اختيبا راس كے مند برانحول و لا تو الا با لك پااستغفار جادی موجا اسے نویہ استغفار یا نوگنا ه کرنے والے کی جراُت گنا ہ سے یا اپنے گناہ کے یا واجا نیسے کیاجا اسے ۔ فدامب اورادله نمامب انها معنى قول النبى صلى الله عليه وسلم المرزدي ايخ طريق كاركم مطابق بيهان مستلزر بريجت واستنقبال قبله واستدبار كيار سيمين فقيا يحد مذا برب اورا قوال اجالًا بها ت فرمائے ہیں۔اس سسامیم شمہورندام بب چارہیں۔ دا)استقبال فیلہ واستدبار قبلم طلقًا ناجائز سے چاہے حام ویا بنیان اوراً بادى مويبى مدمب جمهور صحابة العين الم الوضيفة أورا ام محد ككب اورعندالاصاف مفني برفول مي يبي سه - ١٠) استقبال واستدبا مطلبقًا بالزب زحواه بنبان مين مويا صحار مين - به ندسب الم واؤد ظاهري اورغير مفارين كالشيء دس استقبال فبليم طلقًا المجاريب تعوا ه صحاريين مبويا نبيان مين ا وراستند باير طلقا جائريسي بيرسلك الم احتكر كلبيد دم ،استقبال واستندبار مرد ونو بصوا دمين طلقًا ناجائز بين بنيان مين طلقًا جائز بين وببسكك الم

که رسید الائے اوروق بن زبیر کابس میں سلک ہے ۔ ۱۱

أفأفئ اوراام مالك اوراسحاق بن لأموير سيضنفوا

اولم ا خاف حفرات امن قبال واستدبار کے مطلقاً عرب جواز پرانندلال کے لئے حفرت ابوابہ بانصاری کی روابت کو اصل الاصول فرار دینے ہیں اور دیگر ہوائق روابات دحفرت سلمان فائسی اورا بوسرٹرن کی روابات سے تائیداور مخالف روابات میں مناسب تا ویل کرکے انہیں تائید میں بیش کرتے بیش ۔

۷ - واؤدظا ہری اورغیر فلدین صربیث جابرسے مطلقاً جواز پرانندلال کرنے ہیں اور کتے میں کرھ بیٹ ، ابر مدیث الی ابوب کے وہ است یہ بہت یہ است میں اور کتے ہیں اور کتے ہیں کا مدین کا الیاب کے وہ است میں اس

س - المام احمدُواستند بار كرمطلقًا جواز برحديث ابن وخسه استدلال كرت بين اور حديث ، ابن عمر كو حديث ابوابوب كيممومني كاناسيخ فراردين ببير بيزكراصلى علت برمت فبلديد استقبال فبارك صورت ببربول كي دصادكارخ فيلكوم والبيداأام احتراكا دبات اوصحاؤه رووس استقبال كومطلقا ممنوع فرارو ينيه اوراسند إرك صورت بس بونكه بول كارخ قبلكونييس مونا - يرازكارخ زيب كومون اب مبدأ قبله كى بصحرت لازم نيس أتى اس كف استار بارامام احمد ك سله المامشين او رابن عرسے جی ہی مسلک منتقول ہے۔ اس کے علاوہ ۔ دیکڑندا سر ہجی کئیب میں منتقول ہیں جو بی شعبود میں مثن علیہ بنيان بينة إيى يس مرف استدارما كزيه بيرسك الم الويوسف كاب مع جيد كن الله كالسنقبال والندار النفا ناجا كرب اسى طرح بسيت المقدس كامبى بين مكم سعد يرسلك ابن سيرين اورابرابيم غنى سيضغول سبع دس ،استغبال واسب خد بارمطلقا كمروة تحري ب مران كى يتحريم الل دين كدما ففرخاص ب يرسلك الوعوا فرسي من على وسند زير عب بن المركزام و فقها وخطام كانتراف كى اصل وجداس كسلىيى مردى روايات كانتنال ف بيرجن كوفارلين كے افاده كى فوض سے ماشيريس درج كر ديا ١٠ اسے ١١) اسس باب كيبلى دوايت يوحفرن الهابوب انصارتمي سيضنقول سع ا فااتسيتم الغارُّط فلا تستقبلوا القبلة بغايْط فا لابول ولاس تستندبروها دمءعن عبد الملدبن عكرقال رفيت يوماً على بيت حفص وياست النبي صلى المله على المبروميلم على حاجنه مستقيل الشام مستند بوالكعبتر- (باب ماجاء من الوخصة في فلك تومـذى ، (٣) عن ج ابوبين عبره بينَّاة فال نعى النبي صلى اللّه على وسلمان نستقبل القبلة ببول فواست فبل ان يقبض بعام يستقب لمها وتوصلى بارب ماجاء من الوخصة في ذالك ، دم) معلى بن معقل سعروابت مع نعلى دسول الله صلى الله عليدوسلم ان نستقبل القبلتين ببول اوبعاميط وابوداؤد باب كواهية الفيلة) ده) ام المؤمنين حفرت عالمشره كين عسم وي سع كر ذحوع ثدر وسول الملحصى المله عليدوسلم قود يبكرهون ان يستقبلوا لفروجهم القبلة فقال اوهم قدنعه استقبلوا اليقعدنى الفبلة دابن ماجرباب كواهيذ استقبال الفبلة عش قضاء الحاحتم (م) حض بن سلمان عارس سينافول بعد لقدنها فادسول الله صلى الله عليدوسه ان نستقيل الفيلة بغائه طاويول. وتدمده في با ب الاستنجاء بالحجادة ، حفرت ابوبرير مصروايت مدكر امالكم بسنولة الوال اعلم كمر فاذا الى احداكم الغائط فلا يستقبل القبلة ومسلم نسائى ابودا ودابن صاجر دمى دمى و کے مفار معفل بن ابی معقل کی صبح مرفوع صریت ابنوحات بدس نقل کی جاچک ہے) ورحفرت مذیف کی برم فوع مدیث جُن كوان نخريم اورابن بان فنقل كباس من نفل تجاه القبلة جاء يوم القيلة و نفسلد بين عينبسه -اخاف کے مسلک کے قوی سندل ہیں ۔ اگر کہا جائے کہ ام مخاری کے نزد بک منع نفل کی حدیث مختص بالصلا مسے لہذا اس سے استغیال واستندبار کے لیے استدال کرنا صبح نہیں ۔ توجواب یہ سے کراحنا ن مطلق کو اطلانی پراورمقید کو تقییب يربال ركفته بين لهذا حديك منع نفل كومنفيد بالصلوة كرنے كى حاجت بى نہيں - رھى

الله علیه و صحارد و نول بین طلقًا با نزید - ام احمد بین بین سلمان فارسی کی دیب لقد نها فارسول الله صلی الله صلی الله علیه و سلم الله علیه و سلم الله علیه و سلم ان نست قبل الله علیه و سلم ان نست قبل القبلة بین سے است ندلال کرتے ہیں کہ مبرد واحا دیث ہیں فقط استقبال سے نبی اکئی ہے جس سے است باری نہی لازم نہوں آئی۔ است باری نہی لازم نہوں آئی۔

صفرت الوالوب الفعاري معدد المريخ مفارك المنهور معالم معين مضوري بجرت كے بعد احيات آب سے والبتاور ما تقرب البور الله الله الله معرب الله مدین الد مدین کے برقحالہ کی یہ نوام شی اور آج سے در تواست بھی کرآب ان کے بان فیام فرایش اور آج نے فرایا کرمیں فیرک وجہ کے کسی کو بھی ترجیح نہیں وسے سکنا ، میری او تمنی التند فعالی کی طرف سے مامور ہے اس کو آراد وجھوڑ و وجہ اس کے سے اس کو قدائی طرف سے مامور ہے اس کو آراد وجھوڑ و وجہ اس کے سے اس کو فعالی طرف سے مامور کے اور اس کے گھو کے ساخت میڈھ کئی اور الفر کر ابوابوب انصاری کے گھو کے ساخت میڈھ کئی اور الفر کر ابوابوب انصاری کے گھو کے ساخت میڈھ کئی اور الفر کر ابوابوب انصاری کی یقیام گاہ در اصل مین کے باوشا ہی تعیم کر دہ تھی جب وہ مدینہ آباد گاہ و قان کے عام اور المن کے آخری نمی کی بجت کا مسیح جب آسے معلیم ہوا تو اس نے آخری نمی کی جام الکی اور حضورات کی کو خل سے بیاری کھوڑ ہو کہ اور آب ہی کے لیے تعیم صل اللہ علیہ وہ کے نام ایک خط کلما کہ جب آب بہرن کر کے مدینہ آبا ہی نی ویکھوڑ ہو کا جائے اور آب ہی کے لیے تعیم کی گیا ہے۔

بهروال آپ نے ابوابوب انصاری کے گھر کی نیل منزل میں قیام فرایا تھا کہ آنے جانے والے کوسہولت رہے۔ اور ابوابوب انصاری کو اوپر کی منزل میں رہنے کی تنفین فرائی۔ گرجب رات ہموئی توابو ابوب انصاری اور ان کی المبیہ کے دل میں یہ اوبی کا یتنصور کی فیم رہیجے ہمول اور مہم اوپر معدور جرشاق گذرا نہما مرات کرے کے کمیسنے میں کھڑا ہموکر گزار دی جبح کد آپ، سے اوپر کی منزل میں رہنے کی در نواست کی نوآپ نے قبول فرائی۔

مدین ای ابوی انصاری کے وجو ترقیع (۱) قال ابوایوب فقد مناالشاه فوجه نامراحیض فنصدف عنها و نستغفر الله عب مهم اس عبارت پرغور کرتے ہیں قدمنا، وجدنا، فنضوف اور نستغفرالله سیم اسم میں انفیر کے صبح میں اور بہی واضح سے کرشام کوجہادی وض سے آنے والے صحابہ کوئی ایک بارونہیں تنفی بلکہ ان کی نعداد نوم رادوں تنفی اور ابنوں نے شام کے گھروں کو بطور غیرمت قبضہ کیا ، غرض برسے کرصحابری ایک کری ایک کثیر جماعت فنی اور سب کا بی عمل تضا اور اس علی برکسی میں صحابی نے کہنے نہیں کہ دوسی کا بی عمل تضا اور اس علی برکسی میں صحابی نے کہنے نہیں کی .

واردتمام احادیث سے احن واضح سے جس پر تود امام ترندی نے تھ بیٹ ابی ابوب احس بنی فی بذالباب واضح "رکھے الفاظ سے اصعمیت کی تصریح کردی ہے

۱۷ - برروابت صحاح سنه کی نمام کتاب بین وجود سے اور تصمیم سے جس میں جانب مخالف کاکوئی احتمال نہیں جب اور ایس می جب کے احادیث خصدت میں دیگر مہت سے احتمالات بھی موجو میں ۔

مهرابدابوب انصاری کی مدین نمین دلانست قبلواالفیلان استقبال واسندباری ایک کلبه به موساری است کو خطاب به اور دوسر به باب کی مدین نها ناان نست قبل القبلا اور مین ابی بریره انا لک حر بمنولا الوال سب افوال بیس مام بیرا ورکلید بین حب کرمخالفین کے مندلات جزئیات بین نوجزئیدا ورکلید کے نعایض کے وفت ترجیح نوکلید می کودیں گے اس کے کہوہ میں کلید بین کرنماز کے لئے وضو کریں اب ایک مربین کوشر کی اجازت وسے رکھی ہے۔ ایک نردست اس کے دباعد ویکھی دیکھی کی مجھے بھی تیم کرنے کاحل ماصل ہے تو یہ دیست نبین اس کے کہ مام کلیوبی سے جو وضو کرنے کام کی کنشر نع ہوتی ہے۔ جو مراقتبار سے فیطعی بی وضور کرنے کلید بی ہے۔ بیم مراقتبار سے خطعی الدلالة ہے اور حزنیات پراس کو ترجیح ماصل ہے۔

۵ - حفرت ابی آبوب انصاریمی کی صیف تو کی ہے جب کر مخالف دوابات فعلی بہر جن میں بہت سے احتر الات موسکتے ہیں لہٰدا محذیمن کے اصول کے مطابق قولی اور فعلی روابات کے تعارض کے دفت قولی اعادیث کو ترجیح مکال ہوتی ہے کیونکہ قول سے تفصود انشریع ہموتی ہے جب کوفعل مجمعی عادت کی بنا پر اور کھبی عذر کی بنا دیر کھبی صادر ہوتا ہے توجس طرح نرع کوعادت پر ترجیح ہے اس طرح قول کوفعل پر ترجیح ہے ۔

۱۰ د حفرت ابوایوب انصاری کو روایت بنی کی سے بنی حرمت کا تقاضاکر نی سے جب که مخالف روابات افعال یو فعل اباحت کا تفاضاکر ناسے حرمت اور اباحث کا تقابل موتونر جبح حرمت کو حاصل سے دحرام وحلال کے تعادیف میں ترجیح حرام کو حاصل ہے کیونکہ و فع مضرت جلب منفعت سے مقدم سے اور حرام سے لینے آپ کو بچانا فرق سہے ۔

در حفرت ابوابوب انصاری کی مدین عقلاً و فقها می موید ہے اگر خورکیا جائے تو پرسکد بالبدا صرواضی موجا آئیسے کے کہ آباد ہوں عمار توں اورصح ارمیس کوئی خاص وجرا تبیا زنہیں ہے۔اس سے کدائر آبادی میں دیوار ہیں مرکانات اور انعمبرات کم منظر اور اس شخص کے درمیان ما کی میں اور یہ وجربی از سے توجنگلوں صح اوس اور کھی فضا میں اس سے کئی گذا بڑھے مصلے پہاڑ فیمیلے ، دخصت اورسطے زمین ہی ادنفاع اور محال وغیرہ حائی ہیں تو و ہاں بطرتی اول جائز مونا بچاہیے ۔

صديب جابركي محث الم ترندئ جو كمرنافى المذهب اور فن مناظره كمام بن اور آگردورود، باب سيدا بند ماك كا بند المكى المدين المكى المديد المكى المديد المكى المديد المكى المديد المكى المديد المكى المديد المكى المديد المكى المديد المكى المديد المكى المديد المكى المديد المكى المديد المكى المديد المكى المديد المكى المديد المكى المديد المكى المديد

باب ماجاء من الرخصة في ذلك حل أن أمحمد بن بشار وهيد بن المثنى فالا ناوهب بن جربرنا بي عن معرب المثنى فالا ناوهب بن جربرنا بي عن معرب المثنى عن المثنى فالا ناوهب بن جربرنا بي عن معرب المثنى الله على من الله على منافع الله عن الله عن الى فتادة وعائشة وعمار قال ابوعبسى حديث جابر في هذا المستقبل المعرب عن الى فتادة وعائشة وعمار قال ابوعبسى حديث جابر في هذا

انها هذا في الفيا في بعني استقبال واستدباري منوعيت كامكم الم شافعي كيمسلك كيمطابن صحرار سيضعلق بيصحرار بين اس كي اجازت يدي .

محسب ابن اسطن اسطن اسطن اسطن المراد رب كرحفرن جائز كى دوايت بس محدب اسحاق متعلم فيهد اوراس كماره بي معدن كاختلات بعد بعد المراس كمارة بي معدن كاختلات بعد بعد المراس كالمراس
ام ما کی سے تنفول ہے کہ اگر مجھے خانہ کعبہ اور حج اسود کے وسط بین کھٹے۔ ہوگر قسم کھانی ٹریے توہیں ضرور کی روسط بین کھٹے۔ ہوگر قسم کھانی ٹریے توہیں ضرور کی روسط بین کھٹرین اسلسلر ہن وافی جس محد بن اسلسلر ہن وافی جس بے بہر کہ بعض حفالت نے آپ کی مکس تصویب ونوثیت کی ہے۔ گراس سلسلر ہن وافی بیر ہے کہ حمد بن اسحان میں بین سراسر تروک ہی نہیں اور نہیں ایسے بین کہ انسان کے مقبول کیا جائے۔ اگر ایک راوی نے بین مفا مات پر اپنے نشخ کا نام لیا اور کسی ایک جگر براس کا ذکر ذکر بانواس توعیت کے ادسال سے کوئی نقصان اور قباحت لازم بین آل ۔ اور اگر ایک بین کی سنتھل یہ عادت ہو کہ لیسے غیر محوف اسا ندہ کا نام لینا ہی نہیں تو یہ راوی مدس سے اور مدس کا عنعنہ معتبز ہیں ہے کہ نوک مدس کے عنعنہ بین انصال وانقطاع ہرد وحتمل ہیں ۔ البتہ اگر مدس حدثن اخر نی اور سمعت کے صافے کے ساتھ دروایت بیان کرے نووہ معتبر ہوگی ۔

الباب حديث حسن غويب وقدروتي هذا الحديث ابن كَهِنْعَدَ عن الى النوايوعى جابو عن الى قتادة اندرأى النبي صلى الله عليه وسلم يبول مستقبل القبلة احبرنا بن الك قتيبة قال انابن لَهُنْعَدَ وحديث جابوعى النبي صلى الله عليه وسلم اصمن حديث ابن له يعتدوابن له معتم صعيب القطان و عيلا في الله عن عبيب القطان و عيلا فناه دناعب ق عن عبيب الله بن عمرواسم بن عبيان عن عمدواسم بن عبان عن ابن عمر قال ذفيت يوماعلى بين حفصة فرأيت النبي صلى الله عليه وسلم على حابت مستقبل الشام مستد بوالكعبة هذا عديث حسن صي

روایت جابعن فتادة میں ابن الهیعد سے بوضعیف ہے

قددوی هذا الحد بین این البین البینی سے بطام الم ترددی پریسی اشکال و اردیو اسے کرجب مصنف مکا این لہیدسے بلاواسط تلمذی وانبین نوابن لہید سے روایت کی اصل سند کیا ہوگی نود الم ترندی اس کا بواج ینا بطاخ بین اورالم ترندی کا بید کردی کا دوری سطریس اس بھرت کے درمیان کا واسط قتیب ہیں ۔
کردی کرانجرنا ندالک قتیبنز الج بعنی میرے اور ابن لہید کے درمیان کا واسط قتیب ہیں ۔

ابن له بعم المستقی پر میزگارا وربست برے محدث تقے بیشمتی سے دندگی کے آخری اوفات بیں ان کاکتب نوانہ میں ان کاکتب نوانہ میں ان کاکتب نوانہ میں کئی انتقاقوہ ورس صدیث اپنے حافظہ بیس بھی کنوری آگئی تفی جس کی وجہ سے ان کے حافظہ بیس بھی کنوری آگئی تفی جس کی وجہ سے روایات بیس اختلاط ہو جا یا کرتا تھا ۔

بهرحال صدیث جا بر مبرد و سندول کے اعتباد سے کرورہے۔ اسی سے امام احدثہ میں استقبال قبلہ کو برحگرمنوع قرار دیتے ہیں۔ اب بوصفرات برکتے ہیں کرحدیث جا بڑا ہوا ہوب انصاری کی روایت کی ناسخ ہے ان کا برقول کرورست ہوں کتا ہے اس لئے کرناسخ کے لئے برخ وری ہے کہ بلماظ فوت سند کے وہ اگر فسرو خسے بڑھ کر نہ برقو کم از کم فسرو خرک مساوی ہوں کہ اور فرمساوی ہوں کہ اور فرمساوی ہوں کے دوایت ہوا ہو ہوں ہوں ہوں ہوں کا مدلول ابوابوب خوارست نے مدلول کی طرح واضح بھی نہیں ہے۔ ہوح فرت جا برکی روایت کا مدلول ابوابوب خوار کی روایت کے مدلول کی طرح واضح بھی نہیں ہے۔ لہذا جا برکی روایت کو ابوابوب انصاری کی روایت کا ناسخ قرار دیا درست نہیں ہوں کے مدلول کی طرح واضح بھی نہیں خوار دیا درست نہیں ہوں کے عالوہ مزیوج بندی بھی اور ناسخ ہونے کی صلاحیت منفقہ د مونے کے عالوہ مزیوج بندی بھی کہ ہررؤیت اسی نہی سے نہا تھی یا بعد اس کے علاوہ کئی احتمالات ایسے ہیں کہ حدیث کے دستدل ہونے کی حیثیت سے کہ بررؤیت اسی نہی سے نبی تھی یا بعد اس کے علاوہ کئی احتمالات ایسے ہیں کہ حدیث کے دستدل ہونے کی حیثیت سے کہ بررؤیت اسی نہی سے نبی تھی یا بعد اس کے علاوہ کئی احتمالات ایسے ہیں کہ حدیث کے دستدل ہونے کی حیثیت سے کہ بررؤیت اسی نہی سے نبی تھی یا بعد اس کے علاوہ کئی احتمالات ایسے ہیں کہ حدیث کے دستدل ہونے کی حیثیت سے کہ بردؤیت اسی نہی سے نبی تھی یا بعد اس کے علاوہ کئی احتمالات ایسے ہیں کہ حدیث کے دست کے کہ حدیث کے دیثیت سے کہ بردؤیت اسی نہی سے نبی کہ دیں ہونے کی حدیث کے دیثیت سے کہ بردؤیت اسی دوروں کے کہ دوروں کی دوروں کے کہ د

<u>سله مافظ دمبی نے ابن نہید ریببت طویل کام کیا ہے لکھتے ہیں</u> قال ابن معین ضعیف لایعتبے بد میزان الاعتاد ال ج ۷ - مظلیم وقال ابن حبان کان صالحیًّا و لکندکان یں لس عن الضعفاء۔ تعقد الاحوذی ج ۱ صلا۔ ۱۲

دراصل مقور سیلیگتی ہے اور گرنا بعد میں ہونا ہے تو یہاں اگر ہم یکہیں کہ قاکا مابعد جیسے دکر امنوخر ہے و نوعا بھی ایسا ہی ہے اور جو اقبل ہے و افعۃ بھی ابسا ہی ہے نوعنی ہی نہیں بنے گا ۔ نوبات بہ ہے کہ یکہ بہت کی نفدم بعیسر پر نفظی اور ذکری ہے راہندا فرا بنہ الخ کے نفط فاسے براسند لال کرنا کہ نہی پہلے تھی اور ہم نے نہی کے لبد آئے کوست قبل کعبہ دیکھا اس ہے حدیث جا بر مدیرے ابی ابوب انصاری کی اسخ موسکتی ہے نوبرایک سطی استد لال واعز اص ہے ۔ دو قبیقت بہاں قاتعقیب ذکری اور نفصیل و تشریح کے لئے آئی ہے ۔

روایت ابن مرز ام ترندی دوری صدیت حفرت ابن عرضی لائے بین جوسند کے اعتبار سے صفرت جابر من کی موارت ابن مرخ کی است استدبار کے طلق موارت سے فوی ہے جس سے استدبار کے طلق بھواز براہ منافعی صفرت استدبار کے مطلقا جواز براستدلال کرتے ہیں۔ احناف حضرات نے مدیرے ابن عرض سے متعدد جوابات کئے ہیں۔

۱۱ ہو ان کو ان کو کہ ایک خاص واقع ہے جس کے لئے کوئی عموم نہیں ۔اور جونکہ علوم السبب بھی نہیں ہے اس لئے اس میں دیگر کرئی احتمالات ہم دسکتے میں ۔ (۲) اس کو حضو وصلی انٹر علیہ وٹم کی خصوصیت رپھی صل کیا جا سکتا ہے۔ کیونکہ حقیقت محمد یہ حقیقت کعبہ سے افضل ہے۔اور حیونکہ افضائ عضول کے احترام کام کلف نہیں اس لئے آہم مانعت کے حکم سے تنٹنی ہیں جس کی تا رئید اس سے بھی ہوتی ہے کہ آپ کے فضلات یاک تقے۔

قاضى عاض نے حضرت عائش مسے دوایت نقل کی میٹے اور آکیا حبد اقدس لحدی جس زمین سے ملاتی ہے اس زمین کی وہ مشی عش وکرسی اور کھنے خاص کے استرام مشی عش وکرسی اور کعبہ سے انفسل ہے لہٰ دا آپ براحترام ان منہیں کھا ۔ البتہ آگ تعدید کا لامتہ لوگوں کے سامنے استقبال واستدبار نہیں کرنے تھے خلوت ہیں بوجہ افضابیت آپ اس کے مامور مذمنے دندا کی استقبال استدبار سے احتراز نزوابا ۔

(۱۳) حفرت عبدالله بن عفر سع بن كتيبين مين و به به البه كيونكه اس حالت وبهيئت مين دور ب كوغور سه ويكه الم حفرت عبدالله ويكه الم حفرت عبدالله ويكه الم حفرت المنه ويكه المراكم ويكه المراكم ويكف بين كه المركم في فطر وور ب انسان يك شيخ يا اسنا د براليسي حالت وبه بيس برايه بي جائے تو وہ قورًا اپنی نظر بشاله تا ب جرجائے كه خفرت ابن عمر الله بي نظر مشاله تا ب جرجائے كه خفل بيس الله بي في نظر حضل الله عليه ولم بر برر برا الديم الله بي الله بي الله بي الله بي الله بي الله بي الله بي بي بي مصنور كو الكه حفل بيس صحابه كا البن بار بي بات كام ظهر ب كرصحا برنما معمل من كو كو الله كان على دو سنا الله به الله بات كام ظهر ب كرصحا برنما معمل من الله كان الله بي ال

کونیں دیکہ سکتے تھے چرجائیکہ ابن مخراس بینت وحالت بیں دیکھیں اور پھرجہت اور سمت کی نعیبی برچھی خور کرئیس ۔

رہم کعبذا لتد کے معلین کے لئے قضاد حاجت بی عین کعبہ کا استقبال واستدبا رخمنوع ہے جہت کورخ کر الممنوع نہیں جب آئی سبی برخوی کی تعمبر کررہے تھے تو آئی کے لئے بہت التداور سبحد نبوی کے درمیان حائی ساری رکا و ٹیس الفادی گئی تھیں ۔ اور آئی نے بریت التہ کے محاف اس میں مجب کعبہ کو فات بین سبحد نبوی تعمبر فرائی ۔ لہ یا آئی کو اس وقت بھی عین کعبد ادر جہت کعبہ کا انداز و فضا اور آئی کا رخ جہت کعبہ کو فضا مذکر عین کعبہ کو اور معاین کے لئے توجالی وات الکعبہ منوع ہے اور نبی کریم صلی التہ علیہ وام معاین کے لئے توجالی وات کے لئے توجالی جہد توجالی حکم میں ہیں تو ان کے لئے توجالی جہد الکعبہ منوع ہے اور نبی کریم صلی التہ علیہ وام معاین کے حکم میں ہیں تو ان کے لئے توجالی جہد الکعبہ منوع ہیں۔

عنایت التیمشر تی کارکمناکه عام مبدوستانی سلمان وات کعبد کے طوف عربرسا عداور دوران صلاہ متوجہ بی ہیں کوئی اعتراض اورانشکال نہیں جب کرسلمانا نا اللہ لائد کوئی اعتراض اورانشکال نہیں کیونکہ ایسے لوگ جو کعبہ کے معاین نہیں وات کعبہ کوتوجہ کے مکلف نہیں جب کرسلمانا نا اللہ لائد کو نوجہ الی جبت الکعبہ حاصل ہے جس کے وہ مکلف ہیں

مع الن عمر الن عمر الن عمر الن عمر الما الن في النها

سه ۱۰ درجولوگ برجنته بیر کرمدیث ابن عرصیت ابی ایوب انعماری کے سے اسخ بیدان کا پرکہنا بھی اس کے میج نہیں کہ ایسا کمنے
سے تمام امت کا عدم علم لازم آ تاہی کیونکر جرب ہی اور ممانعت عن است قبال قبلہ و استدبار اس کو پنے اس فعل سے آپ نے
مسوخ کرنا خاتو بحیثیت شادع کے آپ کے اس فعل سے عام صحابیُ کوجوی طلع مواضوری تفا ۔ گریہاں تو آپکا بیفعل پوئٹ بدہ
اور دیگر کئی احمالات کاما مل بیع جس کوحرف ابن عمرانی دیکھ وسکے ۔ اور بحیثیدت شارع کے آپ کے لئے بھی عمروری ہے کہ ناسخ کی
تفصیدات سے امت کو آگاہ کریں گراس سلسلم بین زنوکو کی فعل آپ سے علی الاعلان تابت سے اور زمی نسخ کا کو کی قول آپ سے بروی
سے بہاس بات کی صاف دلیل ہے کہ مدین ابی ابو بھی خویت ہروان الاحقوسے اندلال ضعیف شک الله بروی ہوں دہ بروان الاحقوسے اس میں اس کا اجتہا دروایت مزوج کے کے بیروکیت میں بالحصوص جہاں دو کرصحاب سے ایک خالف آنا دروی ہوں دہ ابوداؤد کی بروایت ضعیف کہا ہے
مراس میں بھن ذکو ان کوجو ملالالات و ایروکی بن معین الام نسائی ابن عدی اور الام احمد و غیرہ نے ضعیف کہا ہے درم ا

استقبال فبله كي ازكة واللبن في صربت إلى الوب الصارى كفسوخ موسف كي ك مدبب عائشه سيحواب ابن اجه کی روابت واک عن عائشہ سے بھی استدلال کیا ہے اور ایک فولی حدیث منسوخ کرنے کے لیے ایک فولی حدیث كوناسخ قرارد! بير بيروابت ابن ما جرمين خالد بن الى الصلت كم طريق سيمن تقول بير كرعن عراك بن مالك عن عائشت فالت ذكرعت دسول الله صلى الله عليه وسلم قوم يكوهون ان يستقبلوا بفي وجهم القبلته فقال ا وهم خدن معدواها استنفد لموا بسفع دنی الفیلند اح*ناف فراتے بین کرناسخ کے لئے نسوخ سےفوی ہونا یا کم اذکم* اس کےمساوی بہونا ضروری ہیے اور بربھی ضروری ہے کہ ناسنج کی دلالت علی غہوم المعنیٰ صربح بہوا ور ناسنے نیسیو ہے سے شاخر بھی ہو ۔ بر کر صدیث واکے عن عائشہ نہ نونہی کے روا بان سے فوی سے اور زمسا وی اور زہی متا خریسے کر اسے نہی کے روا بات كا ناتنج قرار دباجاسيكه. تينيين حفرات نے اس كوشكر منقطع اور موقوف فرار ديا سے اوراگر بالفرض اس مديث كوسيح بھى مان بیاجائے تب ہی اضاف بہی کہتے ہیں کراس صدیت کے لئے حدیث ابی ابوب انصاری ناسخ سے سلراس کے بالعکس نہ بس كمازغم المضم ورزبهى ايبامكن بسي كيونكرجب آب كرسامنے ابك ايسى قوم دجا بيت صحابى كا ذكر بواكر و ولينے قروج سے استنقبال فیلہ کوناہسنہ کرنے تخفے تواکیٹ نے ان کے اس استقبال فیلہ کی نالپسندید کی تیعجب کرستے ہوئے فرایا کہ اوھی قد نعده ها بمزه استفهام تعب كے لئے سے ہم اس كى تعبير يول كرسكتے ہيں كراچھا ابنوں نے بربزر كی شروع كردى كر استقبال قبله عندالحاجه كمروه جانتے ہيں۔ حالانكرس نے تومانعت نہيں كى۔ پھرازنودالنبول نے تودكوكيوا مشقت ميں وال دبابيد اگرائب نے بیلے می سے استقبال فبلدی نہی فرائی تھی تو بیصحائد کا نبی کے اسر کے مطابق عمل موا۔ بوتعب کی باعث بمونے کے بچائے قابل تحسین ففا ۔ مگر حو بکہ صحابہ نے اپنی رائے سے باالہا مًا اس امرکونا بسندا ور مکروہ فرار دیا اور آپ کو ان ۔ کے وجہ سے پوری امت کامشقت بیں ٹرنے کا اندلیشہ تھا۔ جبیا کمشقت علی الامن کے تحوف سے آئے نے مواك كا وبوبى ام نبين فرايا لولا ان اشتى على احتى لا صوتهم با لسوا له - اس كئة آب ني سقبل بيان بواز كرية فراوياك استقبلوا بسفعدتي القبلة - اس كربعدنبي كما احكام لال بوك اورصحا برك اجتبا وكي ان نبد برو ئی جیسے کرمنعد دیموا فع برصحابرام کے اجتبادات کے مطابق وحی کا نزول ہونار ہاسے قرآن میں چو ہمبی مفامات البيه ببن كرحبهان وحي الهي حضرت عمر فاروق كراجتها و كرمطابق نازل موني سيء عبدالعثد بن إبي كاجناز ه اورجنگ بدركة فيديون كوسزا دينے كے واقعاً تبين حضرت عرش كى رائے كى وحى اللى سے نصوب قائيد توزيا دم شبور يہے بهرحال ببان مديث اور الفاظ مديت ينود منجو ومعلوم بهوجا اسبكر مديث واكعن عاكشة بني كروا بان سفيل كى بىر اور حديث الى إبوب سىنسوخ سے -

بربحبت نواس صورت بین نی کرجب به مدیث واک عن عائشتر کی صحت کوسید کریدن گرفتیقت برب که اس حدیث کی صحت کوسید کرنسایم کرناهی میجیح نبیر اس مایش میں دو انقطاع بیں ۔ ۱۱) واک کاسماع عائشتر سے نابت نبیں اور ۱۷) خالدین ابی الصلت کا سماع واک سے نابت نبیں ۔ ام مجاری کی تصریح کے مطابق برحدیث مرسل ہے ، وقال البخادی خالدین ابی الصلت عن عوالی صوسل - خال بن ابی صلت کوعلام ذبی نے منکراب حزم طابری نے بہول اور علامشنے عب الحق د ہوگی نے معلول قوار دیاہے ۔ ام مجاری کے نزد یک برحدیث تمناً ضعیف اور سندًا ملاس مین کی کرنزد یک برحدیث تمناً ضعیف اور سندًا ملاس مین کی کرنزد یک برحدیث تمناً ضعیف اور سندًا ملاس مین کی کرنزد یک برحدیث تین طرق سے منقول سے ۔ دن) عن خالدن الحداد و عن عوالمت عن عائشة دب عن خالدن الحداد بن ابی الصلت عن عائشة دب عن خالدن الحداد بن ابی الصلت عن عالم عن عائشة دب عن خالدن الحداد بن ابی الصلت عن عائشة عن عائشة دب عن خالدن الحداد بن ابی الصلت عن عائشة عن عائشة دب عن خالدن الحداد بن ابی الصلت عن عائشة دب عن خالدن الحداد بن ابی الصلت عن عائشة دب عن عائشة دب عن خالدن الحداد بن ابی الصلت عن عائشة دب عن عائشة دب عن عائشة دب عن خالدن الحداد بن ابی الصلت عن عائش مین عن عن عائشة دب عن خالدن الحداد بن ابی الصلت عن عائشة دب عن عائشة دب من خالدن الحداد بن ابی الصلت عن عائشة دب عن عائشة دب من خالدن الحداد بن ابی الصلت عن عائشة دب من خالدن الحداد بن ابی الصلت عن عائشة دب من خالدن الحداد بن ابی الصلت عن عائشة دب من خالدن الحداد بن ابی الصلت عن عائشة دب من خالدن الحداد بن ابی الحداد بن

مفطرب ہے ۔واک مرتس ہے اور مرتس کا عنعنہ حجت بنہیں - امام ابوعاتم سنے اس صدیث کوحضرت عائشہ برموتوف فرار اِ ہے ۔ چونکہ صیت عائشہ منگر منقطع اور موقوف ہے اس کئے اس صدیث کو حدیث ابی ابوب انصاری (بوضیح معروف تصل اور مرفوع ہے) کا ناسخ قرار دینا درست نہیں اور مزہری اس کے مقابلہ میں لا ناصیحے ہوسکتا ہے۔

امام احدين في كااستدلال اورجواب عديث معقل بي عقل وقال نفى دسول الله صلى الله عديد وسدم وسلمان رنها نا دسول الله صلى الله عليه وسلم المدان نستقبل القبلت ببول اوغا تُعِلى اور مديث سلمان رنها نا دسول الله صلى الله عليه وسلم ان نستقبل القبلة بغا تُعِل او ببول) سام ام مربي في في في استدلال كياب كريونكه ان بردوا حاديث مي من ان نستقبل القبلة بنا تُعِل الم المربي بي اورام احمد كريونك اس عام ذكر كي وجريب كم عقال مجاست المربي المناس

واب النهى عن البول قائداً ثنا عَلَي بن عَيْ اناشريك عن المقد المبدوسة والمستريد عن البيد عن عائشة قالت من حدث كوإن النبي صلى الله عليه وسلم كان يبول قائداً فلا تصدقوه ما كان يبول الاقاعد اوقى الباب عن عمرو بريده قال ابوعيلى حديث عائشة احسن شئ في هذا الباب واصور حديث عمر اندادى من حديث بن ابى المنادق عزنا فع عن البكا عن عن المعابدة قائداً المنادة عن المنادة عن المنادة في هذا عرم حفوظ ومعنى النهى عن البول قائداً على عن عبى الكربير و وحديث عن الدويم و حديث عن الدويم و حديث عن الدويم و حديث عن البول قائداً عن عن البول قائداً على التحريم و وى عن عبى الله بن مسعود قال ان من البول قائداً على التحريم و وى عن عبى الله بن مسعود قال ان من الجفاء ان بول وانت قائم الناديب الاعلى التحريم و وى عن عبى الله بن مسعود قال ان من الجفاء ان بول وانت قائم الناديب الاعلى التحريم و وى عن عبى الله بن مسعود قال ان من الجفاء ان بول وانت قائم

باب النبيعن البول قائمًا

ظهو زموت سے قبل عرکے ستروج اب نبوت سے قبل زمانجا ہلیت میں ع بول کے اندوٹر کو حیامفقو دم و چکی کی کشف عورت کا کوئی کھا ظاہ تھا مردوں شادی شدہ عور توں اور نا بالغ بچوں کے لئے پردہ اور سترعورت نام کی کوئی چیر ضروری نبیر بنتی البته بالغ غیرشادی شده عور نول کا بعض اعضاء رعورن غلیظه) کا ستر کرنامروج عفا ۔ اور اگرفضا کے حاجت كي خرورت بيش آتى توب مح جهلاء ستروجاب كئ بغير كفرت كفرت بيناب كرد باكرت تقليف كوهينشون اورغلاظت سيربيا تشكاكوني امنهم ذنفا يهي وجهتى ككفارجب بجرحضورا قدس صلى الدُّعكِيد وثم كوقضائ ماجت كبيلهُ بيشابهوا ديكه ينت فضة توانبس آب كالمجلوس أيك عجيب جيز نظراً تا تفااورايك دوسر يسع كبن ببول كمها تسول المسواع عورت توويسه يم مردسيزياده حيادارم وتى سے گرينم صلى النزعكيروم تودوشيزه سي يمي زياد، حيا وا ريخے-توكافرو كوحفتورك اس استام سنرسد الهمبايروالخفا كفارك اس فول كرجواب ميس وحى ازل مونى - بايهاالذين امنوالا تكونوا كالناين اذواموسى فبرائ الله مما قالوا وكان عندالله وجبهارالايت منی اسرائیل می تهزیب [سنگانها نا اورستر نرکز نابنی اساریل کی نحو دساختهٔ نهذیب میں تعبی کوئی عاری بات نبیر بنتی بحضرت موسلی علالسلام بنی اماریل کے عام لوگوں سے چھیا کراکی طرف نہائے استرکرے تو بنی اماریل کے لفان كا برمس الوارمقاس لئے ابنول نے صفرت موسی علیابسلام برطعننرنی کی اور الزام الگایا کو حضرت موسی اور انجیب فتق اور ہر نیا قسم کی بہماری میں مونا ہے، ہیں مرفیمبراس قسم کے میبوں سے پاک مہونے ہیں۔ انٹ تعالے کوبنی اسرائیل کا برالزام ناگوارگزرا بایک و فعرجب حضرت موسلی علایسلام نے اسائیلیون سے ایک طرف موکر زنبانے کی غرض سے كيْرِكِ الدرك ورابك يغفر برركع دبيني توامراللي سع بيفرحفرن بوشى عليلسلم كے كيرون سميت بعالب بروا . بعقرا كريدا ورحض وسيعي يعجي يركهن مض كرثوبي يا حجرثوبي يا حجري وازركان في عارب بين بهان كك كه سيغربني اماليل كي مجرح ببن جالينيجا أورانهون ني حضرت ميلني كويجيح سالم اوربي عيب بإيانوانه بين ليفة تراسك بموئےالزام ک^{ے حق}یفے نبیعلق موگرمی -مغربی نهر برب مے انرات گرانسوس بدراس دوربر مسلمان محدر سول الله صلی الله علیبروم کے اسورہ حسنها ختبار كرف كے بجائے مغزت تهديب كواختياد كرف اور برانى جابليت كى بے حيا أنى كواپنے لئے كوئى عار محسوس

نہیں کرتے۔ جدہ جب ایک مرتبر مجھے وضوء کی حاجت ہوئی اور میں وہاں ایک طوف وضوکر نے ہیں انوم برسے فریب ہی ایک دور ارا دی جو غالبًام صری خفا بڑی ہے باک سے سنروج باب سے بغیر جا درا تھا کر بدیٹھ گیا۔ جب میں نے کچھ کہا ، نوم بائے نیرم وحیا کے اپنے فعل کے سین وجواز رمجھ سے بحث چھیٹروی ۔ اناللہ وانا البدا جعون ۔

پروه إنسان فطرت كا خاصر بين استان مالاكه پرده خليق آدم سدانساني فطرت كالازر اورخاصه بينرعًا ما تحت السرة الى الركن فطرت كالازر اورخاصه بين مراكن تربيت بين فرض بيدا ورقر آن كريم نداس ت تعبير سوات سدى بيد . ليب دى لهدا ما ؤدى عنهما من سواته مالإلايت .

سے ماکان ببول الا فاعل اس باب بیرج ندر دوایات ہم اگر بیرسب ضعیف بیر اورام المؤمنین حضرت عاکشہ گرا روا ہمی بوج ایک دوا میں اورام المؤمنین حضرت عاکشہ گرا روا ہمی بوج ایک داوی قاضی ترکی (کوفہ کا قاضی بننے کے بعد ان کے حفظ بیر نظیر آگیا ضا) کے بالا تفاق ضعیف ہے ۔ گراس کے با وجود بھی الم ترزدی ہور فراتے میں کر وحد یت عائشتہ احسن نشی فی ہذا لباب مراویہ ہے کہ اس باب بیر وارو لے دخت میں داروں میں میں المونی باب بیروں کے ایک میں المونی اللہ عد شریک وجد یہ المان میں المان میں دون بینے کہ اس باب بیروں کے اللہ عد شریک و دون بینے کہ اللہ میں اللہ میں اللہ میں دون بینے کی النہ واللہ میں دون بینے کی النہ واللہ میں اللہ میں اللہ میں دون بینے کہ اس باب بیروں کے اللہ میں دون بینے کی دون بینے کہ اللہ میں دون بینے کہ اس کر دون بینے کہ دون بینے کہ میں دون بینے کہ دون بینے کے دون بینے کہ دون بینے کہ دون بینے کہ دون بینے کہ دون بینے کہ دون بینے کہ دون بینے کون کے دون بینے کہ دون بینے کہ دون بینے کہ دون بینے کہ دون بینے کے دون بینے کہ دون بینے کے دون بینے کے دون بینے کر دون بینے کر دون بینے کر دون بینے کہ دون بینے کی دون بینے کر دون بینے کہ دون بینے کر دون بینے کر دون بینے کر دون بینے کر دون بینے کہ دون بینے کے دون بینے کر دون

له هوشميك بن عبدائله المعقى الكونى القاضى بواسط ثم الكوفتة ابوعبدائله صدوق بيطى تشيوا لغير حفظم تلا ولى *القضاء بالكوفتة وكان ع*ادلاً فاضلاً عابدًا مشى يداً اعلى اهل البدرع احن التمامنـرمانت سنسترسبع ا و ثمان وسبعـــين ـ تقريب التهذيب جرا ص<u>احه ۱</u>۲۰ ٪ تمام؛ حادبن کی نسبست حضرت عاکشید کی حدیبٹ کاامشا وی ضعف کم ہے۔

ا کم نرندی کی اس نصر بحے سے اس سوال کا بھی جواب ہوگیا کرحب اس باب ہرعمرو بریدہ سے چی روابات منقول ہیں تو گا ن سب کوچھیوڈ کرچدیٹ عائشہ کوبطوراسندلال باب میں لانے کی وجہ ترجیح کہا سے ۔ ب

وفع نعارض امالئوسنبن عنرت عالشه کی صبت سے علوم ہداہے کہ تب بہ بین کر بول کہ اکرنے مقے جب کر دوسرے باب اب ماجاء نی الو حصرت و لاق بین سے علوم ہدا ہور و مرب باب ماجاء نی الو حصرت و لاق بین حضرت و دیفر کی صبت میں آب سے بول قائم کا بہت ہول مضارع کا روایات میں تعارض ہے جواب برہے کہ ۱۱ ، حفرت عائش نے آپ کی عام عادت سمرہ بیان و بائی ہے دفظ بہول مضارع کا صبغ ہے اوراس برکان واخل ہوج برگان واخل ہوجا کے تو اس کا مدلول استمراد میں اب مدل سے دوج سے کہ بول قائما آپ کی عادت مستمرہ نریشی ۔ آپ مطلق نفی نہیں کر ہیں ۔ سے امرا المرائش کی کا دی مادت مستمرہ نریشی ۔ آپ مطلق نفی نہیں کر ہیں ۔

حضرت خدیفهٔ کی دوایت کامصداق اور مدلول ناتوعاً دن سے اور نه استمرار کین مرتبہ سے لاکتوب ایک کام کیاجائے تو عاوت ہے گویا یہ ہاں قضیۂ طلقہ عامہ ہے یعنی زندگی میں ایک آدھوم تب بول فائٹ ناست ہے جس کو عاوت نہیں کہا جاسکتا جنعرت عائن کیمی ریتلانا چاہتی ہیں کا گرکوئی بول فائٹا آئپ کی عاوث شخرہ بتائے تواس کی تصدیق مت کرو۔اس سے بدلازم نہیں کا کا کرحضرت خدیفہ ہی کی والیت کی می تصدیق میں زکرو۔

(۷) دو سرا جواب برہے کہ حضرت عائشتہ کو گھر کے اندر کی حالت و بہدنت کا علم تفااس نے اس نے اپنی معلومات کی حد کہ حضورا قدس صلی انڈ علیہ ولم کے بول فائماکی نفی کی سینے سسے طلق نفی لازم نہیں اُتی۔ اور حضرت مذیفہ رُجال سے ہی انہوں نے سفر میں نوروۃ بوک سے والبسی کے وقت بول فائماکی ہمیئت کو دیکھا اور محفوظ کر لیا ۔ گویا بول قائماً گھرسے باہر کی حالت پر حمل ہے۔

رس ، باکینهی عن البول قائماسے نمی منزیهی مراوسے تحریمی نہیں۔ جیسے کنودا ام رندی نے بعمی نصری کی ہے و معنی النهی عن البول فائم اُعلی المتادیب لاعلی التعربید .

۷۶) بابر کرحضورافدس می انتدعکبر کم کماس فعل بول فاماً سی فعصود بیان جوازا وربیان نشر بع ہے کہو کم پیغمبر صلی انتظام کا بونعل ہی نہیں تنزیم کے خلاف ہواس سی فعمو دبیان جوازا وربیان جواز ہوتا ہے حضورا فدس صلی انٹر عکیہ وم کے لئے اس میں کرا ہیں نب افی نہیں دبئی جب کرعام است کے لئے اس فعل کی میٹیت مکروہ تنزیمی کی دمئی ہے۔ مگر یا دیکی کرکہ وہ ننزیمی کا ارتساب نبارع علیہ السلام نشریع کے لئے کرنے ہیں توان کا بیفعل و لیسا ہی مستحد ہوگا۔ جیسے دیگرافعال البندام ن کے لئے وہ فعل مکروہ تنزیمی موگا۔

ده) پانچوال جواجب کرحض ما نشائه کامنع صد حلائص و و بغیر عذد بدا و ربوج عدر کے بول فائم امنوع نبیں۔
عبد الکوید بن ابی المخارف الم تر ندگی فرائے بیں کرعبد الکریم بن ابی المخار ف ابی المحدیث کے نزد کر مضعیف
میں اور ابوب السخنیا فی نے بھی آپ کو ضعیف قرار دیا ہے و تکلیم فیسریسی ان کے حافظ راکسی دوسرے امریج فیشین حضرات نے گفتگو کی ہے بعض نے انہیں روافض میں سے قرار دیا ہے لیکن سندگی اس مجن بیں الجھنے کی ضرورت تهیں ہے سیارا تو محافیوں پرا عنا دے۔

بأب ماجامن الرخصة في ذلك حل أننا هناد ناوكيد عن الاعمش عن إلى وائل عن حديفة ان رسول الله صلى الله عليد وسلم الى سباطة فوم فبال عليها قام كافاتيت

وحدیث بوید فی هذا غبر محفوظ مین بریده ک مدیث غیرمفوظ بد اموانین ک اصطلاح مین غیرمفوظ است اموانین ک اصطلاح مین غیرمفوظ اس کوکیت بین ایک تقدرادی نے اوثن کی مخالفت کی ہو۔

ومعنی النهی عن البول قائمًا علی التا دیب لا علی التعدیم یها سے صنف اس السکال سے جواب کرنے میں گرا "بل بنی ہے ہوتھ بم کا تفاضا کرتی ہے اور صفرت خدیفہ کی روایت سے علی ہوتا ہے کر آب نے بول قائما کیا ہے لہذا یک میں ہوتا ہے کہ آب نے بول قائما کیا ہے لہذا یک برسکتا ہے کہ صفورا قدس میں التر علیہ ولم ایک حوام فعل کا اذکاب کرس د بہذا امام تر ندئ قوماتے ہیں کہ بیان ہی ادیب کے سفے ہے ۔ بوحفرت عاکشہ کی روایت سے الترا گا نابت ہے اور جس بیصرت خدیفہ کی روایت ہی کے محواع کی التادیب ان میں الجیفاء ان تبول و انت قائم صفرت عبدالت بن سے والے کی بردوایت دروایت ہی کے محواع کی التادیب میں دولیت میں دولیت ہی کے محواع کی التادیب میں دولیت میں دولیت میں دولیت میں دولیت ہی ہے۔

قامناكىنى كاحكم تحرينيس ب بلكنوارى اوربي تهذيب ب-

بأب ماجامن الرخصند في ذلك.

بیان ندامهب بول قائماجا کزید اوربند فیدر کے کروہ سے ننز بہالاتح یما الم اعظم ابی نیٹ سے سند طریعے جمہور علما دفرائے ہیں کہ بیجے غدر مکروہ تنزیبی ہے اوراگر تلویث کا حتال ہوتو تحریمی ۔ الم مالک کے نزدیک بغیر فذر کے جائز ہم نہیں اور الم احمد بن صنباع بغیر فدر کے بھی جائز فراد و بتے ہیں۔

المشبته بالكفار مرب كروب كروب كروب كروب كروب كافئاكفاد كفاد كالمتعارك طورم وج نبس تفانواس كاحكم كمروة نمزيبى كانتمارا وفي ارسي تنبي تفاقواس كاحكم كمروة نمزيبى كانتمارا ورا بح جب كروه كفار كاشعار بن حياسه لهذا الربول فأنك سي كفار وفي ارسي تنبير تفصود بونو كمروه تحريبى مين احلاء عليد وسلم من من من الدين المال المنان والايت و المال المنان والمورث من تنفي من المربول فائكامين احمال رشاش والمورث من مونو كروة منزيبى بدير كراب بهارسد اكابر طلق بول قائماً پر كروه و تحري كافتوى صادر كرت بين مدري من من من المربول قائماً پر كروه و تحري كافتوى صادر كرت بين م

بوضوء فذهبت لأتأخَّرَ عند في عانى حتى كنتُ عن عقبيد فتوضاً ومسم على خفيد في الما الوعيسى وهكذاروى منصوروع بين الضبى عن ابى وائل عن حذيفة مشلار وايت الاعمش وروى حما دبن سليمان وعاصم بن بَهُ دَلة عن ابى وائل عن المغيرة بن شعبة عن النبى طلى الله عليد وسلم وحديث ابى وائل عن حذيفة المحمو قدرخص قوم من اهل العسم في البول قائم سنا،

خلاف معمول فعل تمريح و بولمت بها شكال سے فاضى عياض بواب دينے ہيں كرج كرا ب مصالح مسلمين ميں شغول تعلى محمد الح مسلمين مين شغول تنے مجلس طوبل ہوگئ بول كى حاجت محسوس ہوئى دورجا نام مكن مذنفا اورجانے سے حرج وضرر لازم آ ايفا اس بنا ديرآ ع سباط توم برتشريف ہے گئے اوربول سے فراغت حاصل كی ۔

رم) ممكن سع بول كاختد بدنفاضائمو اورد ورجا نامناسب نرمو-

دس) ابعا دنی المذمهب براز کے نئے سے اور بول کے لئے دورجانے کی خرورت نہیں کیونکراس میں سزاور فراغت آجاتی ہیں۔ (س) دورجانے سے مقصود نسنز مہوّاہے اور یہاں آگے سیاطہ سسے نسبر مہور لم نفا ، اورحضرت خدیفہ کا پینچھے محصرًا کر دینے سے مزید اہمّام سے نستر کامقصد حاصل ہوگیا۔

فاحل المحارا فدس صلى الله عليه وم حفرت مديفه كو قريب بلا نداور ان كونستركا دربعه بنا في سد اس مانب يمي الثاره بوكريا كم السينة بين اوراس سداس نوعيت كي خدمت بعي لي ماسكنة بين اوراس سداس نوعيت كي خدمت بعي لي ماسكنة بين المراس سداس نوعيت كي خدمت بعي لي ماسكنتي سد -

ں۔ نیز فضا نے ماجت کے دوران بولنااد بی کے خلاف ہے ۔ اس کئے نو فدعاً نی کوسلم کی روایت ہیں اشارہ سے عبیر

له حکام النویی فی فعرح المسلم (۱ - سرس) عله ابن العربي ماكن على منز الاحودي مين خلار ك . س آ واب بيان كئ بين -۱۲

كياكيا ب كر مضورا فدس مل التعلير في كا حديفيركوبلها أوارسين بين بلكراشاره سي خفاء

دوسرے اسکال کے بارویس کہاگیا ہے کردا)آپ کا بول فائما "بیان جواز اور تعلیم است کے نے تفار بیز عدم تعلیف نهى رئىبىيىم ئى مقصودىتى كرى فيعل مكرو ۋىنىزىسى بەيخىرى نېرىن- (٢) چونكە آپ كوكولى جسانى غدراد زىكلىف ئنى اور نىيىقىغ معمندور نظراس لئے بول فائماکی ماجت بہوئی ۔ رس اسسباطر قوم کی وضع کچوابس بفی کرآپ کے سامنے والاحصد بلند اور بيجهدوالاحصركم الفابعني سطح ومعلوال يني أنر بيني تعقر تولول تومين كااحتمال يفا أوررخ بدينة توكشف عورت لازم أمما. گوباوه جگر نوطن کل منی جهان بول کرنے وقت کھرے بغیر کوئی جارہ ہی نظا۔ دس) امام شافعی فرمانے مہر کر آپنے حصول استنشفاءعن وجع الصلب كي فوض مسربول فأمّاكيا - حيو نكرآپ كى كمريس در دينا اور عرب ميں اس كاعلاج كھريے م وكويتياب كزامروج غفا اوراب مي بعض لوك كينة بيرك وروكرك ليؤسال مين إيك مزنبه بول فائمًا مفيد سي كوبا ووسرى نوجبه بين المجل العذرا وربیہاں لاجل الاستنشفاد کافرق ہے - (۵) برکھی ممکن ہے کہ بوجہ کٹرٹ نجاسسٹ کے بیٹھنے کی جگرہ ہو۔

باقى رياتىبسالانسكال تواسسى بواب بيسكد

د ۱ ، سبباط کی اضافت قوم کی طرت بمدیگانبیں ملکرانت صاص واستعال کی وجہسے ہے۔ جیسے کرعام طور پر نعر بلہ اورکناسہ وفيروكس كى ملكيست نبين موتے - گھرسى محلديا قوم كى طوف نمسوب ہونے ہيں اوران كے قربب ہونے كى وجہ سے وہ اس كل انتعال بم كرتے بي اور وہ بوج النعال كے ان كى طرف مسوب موتا ہے-

دم ، سباطه کی جیشیت دفاه عامه کی نفی ایسے موقع ربراجا زئ عادةً مواکرتی سے اس کی نظیر بعینه وہ ب سے کرا کیٹ خوالسی زمین سے جس کا مالک موجود مزمود معیلا با بیترا تھا ہے اور اس سے الک کی ملبت کو ضرر نر بہنچے نوعاد یہ وعرفا ایس اکرنے کی عام اجازت بوتی سے جیسے ہمارے بان حنک علافیدس کری بڑی بیر کے اٹھانے سے مالک نال خن نہیں ہونا اور زہی اس کو ضرر پہنچتاہے اس طرح کابل میں گریے بڑے توت اورا خروٹ کے المقاسنے میں ہمی ا جازت متعار فدسکے پیش نظرعادۃ وعرفًا كونىممنوعيت نبين اور مدينه بي كريه يريي عيو بإرس فيم اجازت منعار فسك يبين نظرا عما أكوني قباحت بنبير -منص احباب ك اشاء كاستعال كابواز رجب كراحباب مي أب كاستعال كرفي برنوش بو في بون العداثاب برادم ميقدم الاين)

حب كرصمائة توأب يرجان دبين كم كئة تباريخ وصيل كاستعال كي اجازت تويفينًا ماصل تغي -وحديث الى وأعل عن حذيفتراصي اس مديث كوابووائل فديفرسيم روابت كرت بي اورغيروبن شعبه سيهج بمعض حضرات نبير بردواحا دببث كوعلبلي علىلحده وافعة قرار دباسيرحدبث مغيره مين بول فأمماكا ذكرنيهن اور مسحعلى الخفين مدكور بسربر مديبث اوروافع غزوه ثبوك سعدواليس كاسير وابن فريه نير دونول دوابات كلفيح كي بعم ا ورفرها پاکه - برممکن سبے کرابو وائل نے سردوصحا بہ خدیفہ اور نیبرہ سے سماع کیا ہموا وربھیرد ونوں سے روایت بیان کرنے موں۔ مگرام نرفری من حیث الترجیح ابو وائل عن خدیفہ کو اصح فرار دیتے ہیں ابووا ل عن مغیرہ سے وجہہ ترجيح برسے كرابووائل عن خديفك دو تويد بي منصورا ورعبره - اور دونوں خديفرسے روابت كرنے بير. اگرج ابووائل عن غيره كم معى دوموًيديس حاد اورعاصم ليكن دونول منكلم فيه بير، اس كن وه منصوراو عبيده کے درجہ کے نہیں ہیں۔

ك ان النبى صى الله عليه وسلم بال قائما من جوج كان بما بضد بين عنى بحد الرشوح مسلم للندوى صلك ١١

باب فى الاستتار عن الحاجة حن التافتيبة فاعبد السلامين حرب عن الاعتشر عن السيخان الله عليه وسلم إذا الالحكجة لمروفع ثوب حتى يد نومن الارض قال ابوعيلسي هكذا روى محد بن ربيعة عن الاعتشري السيمة هذا لحديث وروى وكيع وللحماني عن الاعتشر قال قال ابن عمركان النبي صلى الله عليه وسلم إذا الادلال الحياجة لمروفع ثوبه حتى يد نومن الارض وكلا الحديث مرسل عليه وسلم الاعتشر من السبح الاعتشر من السبح النبي من السبح المان قال رأيت يصلى فذك رعن حكاية في الصلوة ولاعش اسمه سلمان بن مهران ابومحمل الكاهلي وهومول لهم قال الاعتشركان المحمد الكاهلي وهومول لهم قال الاعتشري قال المحمد وق

بابك فى الاستتارعن الحاجة

اس اب بین می فضائے ماجت کے آداب کا بیان ہے اور پہائ صنف استنا رعن الح اجتمع ما امکن الب کرنا چا ہے بیں بوں توستر عورت میروفت واجب ہے گرفضائے ماجت کے وقت ضرورت کشف عورت کے بیش نظر تر لوبت نے اجازت دی سے اوراس کے ساتھ بیجی تاکید کردی ہے کہ بقدر طرورت کشف عورت اختیار کیا جائے الف و دی یت عدد بقد دالف و دی استارام جس کیا جائے الف و دی یت عدد بقد دالف و دی استارام جس سے اور لوگوں کی موجودگی میں کشف عورت حرام ہے بیٹر طیک ساز بھی مہیا ہوایسی جگر جہاں ساز دیم موجودگی وجہ سے سترعورت ممکن نیم بی وہاں کشف عورت بھی حرام نہ سیس ساز بھی مہیا ہموالیسی جگر جہاں ساز دیم موجودگی وجہ سے سترعورت ممکن نیم بی وہاں کشف عورت بھی حرام نہ سیس ساز بھی مہیا ہموالیسی جگر جہاں ساز دیم دورت میں دورت میں دورت میں دورت ہمی حرام نہ سیس ساز بھی مہیا ہموالیت جب جو المحفل دورت میں دورت کی دورت کی دورت کی دورت کی دورت کی دورت کی دورت کی دورت کی دورت کی دورت کی دورت

صحاب کرام برحیا کا غلبی است می برام ضوان انتظیم جعین نے آپ سے غلبہ برک شف عورت کے بارہ میں دریافت کیا نوا تحفرت صل انتظیم نے فر بابا" و الله احتی ان بستی مندہ عام لوگوں کی نسبت انتظال کا زیادہ حق ہے کہ اس سے حیا کی جائے ضا تعالے سے کوئی حجیب نہیں سکنا ۔ گرخوا تعالی ہمار سے اندر جبا کی کیفیدن چا ہتے ہیں ۔ حیسا کہ ہمادا عمل مثلاً انکھ میں بھی کریا ، تہ بند با ندھنا سنر کرتا ہما دار برا معا لم نعا نے کے ساتھ حیا کا ہے جہ عابہ کرائم کو تو بروقت نعا انداز مال کا کا بہ جہ عابہ کرائم کو تو بروقت نعا انداز کا کا سند خصار در بتا تعظے جو برسے بھے بیا عالب رہ تعظی ہی وجہ سے فضار ماجت کرائم کو قوت بھی کا مل انداز کا کا سنداز ختیا کرتے تھے ۔ بعض صحابہ ایسے بھی تقریب جرب فضائے حاجت کے وقت بھی کا مل انداز کرتے تھے اور حیکے لیٹے رہتے تھے ۔ تو انتہ تعلیم انداز کو اس تعدز کی تعدم میں منداز منداز میں منداز میں منداز میں منداز میں منداز میں منداز میں منداز میں منداز میں منداز میں منداز میں منداز میں منداز میں منداز میں منداز میں منداز میں منداز میں منداز میں منداز میں منداز میں مند میں منداز میں مندا

وراصل صورا فدس صلى التذكيب في اورصما بررام بر الحياء شعب زمن الايسان كريبين نظر حيا حدور منالب متى

تقی حتی کرنعود المحاجته کے وقت بھی حیا کی وجرسے ممکن ملائک بنتر کا ایتمام فراتے جیدا کرمینٹ باب سے واضح سبے ۔ اام طببی فراتے ہیں مدیث باب سے فعود للحاجہ کی صورت ہیں ایتمام سٹر کا حکم عام بیے جوصح ادا ورندیان ہر وقی کیساں طور برخروری ہے۔ و کلا الحد و بشہری صوسیل آنام ترندگی و فواں مدینٹوں زمینٹ انس اور مدیث ابن سعریک کوم سیاتی اور دینٹر ہوں ۔

صدبیت مرسل معنی صفرات کے بال رسل دومعنوا بی استعال ہوناہے (۱) معنی خاص ایک نابعی اِنبع البی روات بیان کرنے وقت درمیان سے معابی کے واسطے کو حذف کر دسے اور بوں کیے قال دسول الله صلی الله علید وسلم او فعل کردا دعن معاید نام معنی عام جس کی سندسے مطلق داوی ترک کردا دعن معاید معاید اور برائعنی عام جس کی سندسے مطلق داوی ترک کردیا گیا ہو ۔ چاہید داوی ایک ہویا و و موں صحابی ہویا تابعی نوام منی عام کے اعتبار سے مرسل منقطع امعلق اور مرسل اصطلاح سب کوشام سے دی گرادر سے کرسل منی اول میں زیادہ شعبور سے ۔

گریبرد و روا بات میں اغتش اور صحابی کے درمیان واسطر دابعی ، خدنس ہے کیونکہ آئش کا بقاکسی صحابی سے است نہیں لنہ ادونوں ا حادیث منفطع ہوئم برما ورصنفٹ کا دونوں حدیثوں کو مرسل کہنا اس لئے مبجھ سے کہ مرسل اپنے معنی عام کے اعتبار سے منقطع کو بھی شامل ہے ا ورعندا لمحذیم بن تقطع ہوئرس کا اطسان ضیعے ہے ۔

مرسان فی ورسل حلی است مرسلی دوسیس بین و (۱) مرسان فی و ۱۷) مرسام بی جب ایک صحابی در بن کوروایت کرد اور مهی قرائن سے معلوم موجائے کر بعدائی خوداس واقعہ من ترکیب نقط اور نہی اس نے نود اس کومشا بدہ کیا ہے توالا محالہ استیم ہوتی ہے کہ وصحابی اس واقعہ بار وایت کو دو سرے صحابی ہی سے نقل کرنا ہے ۔ اس کومرسل خفی کہنے ہیں شلاً صفرت ابو ہر بری گئی جوت کے ساتویں سال ایمان لائے ۔ گرروایت اس زمانہ کی بی نقل کرتے ہیں جس میں وہ ایمان منہیں لائے تھے۔ یا صفرت ابن عباس اور حضرت عاکند ایسی ما وادیت روایت کرتے جس کا تعلق ان کے اقبل کے زمانہ سے موالی ہیں است خود بریات واضح ہو جاتی ہے کہ اور کی اور اس کے ارسال سے صفرت کا احتمال ہیں ویسے راوی کو معلوم کرنے اور اس کے ارسال وعدم ارسال کی تحقیق اس نوض سے کی جاتی ہے تاکہ راوی کا حافظ نو نہ نو معلوم ہوجائے۔ گرادی ال کرنے والاراوی نقر ہوگا تو اس کی روایت کرجے نئیت مستند ہو جائی گئی اور سے کی خاتی ہوئی ہوئی۔ است دخیر و معلوم ہوجائے۔ گرادی ال کرنے والاراوی نقر ہوگا تو اس کی روایت کرجے نئیت مستند ہو جائی گئی ہوئی ہوئی۔ است دخیر و معلوم ہوجائے۔ گرادی ال کرنے والاراوی نقر ہوگا تو اس کی روایت کرجے نئیت مستند ہو جائی گئی ہوئی ہوئی۔

بهرمان جب ابک صحابی دوسر صحابی کوسند سے مندف کردے تواسی مالیا حجت ہے۔ اس پرکسی کو بھی اختاب نہیں ہے۔
اام بخاری ابنی صحیح میرس سے پہلے جو حدیث السفے ہیں وہ مزول وحی کے ابتدائی طرح استعمال ہے اور حزیہ عائشہ سے موی ہے
حالانکواس وفت توحفرت عائشہ پیدا بھی نہیں ہوئی تھی۔ اگروسط سند میں صحابی کے علاوہ کو آ، و و سرال دی حذو نہ دویا گیا
ہوتوا یسے مارسیل میں اختلاف سے الم شافعی کے نزدیک فیصے ابی کے مارس حجت نہیں جب یا ام خطم ابوضیف اور
ام مالکت اس مین فدر سے نفصل کرتے ہیں اور فرط تے ہیں کہ ارسال کرنے والا تھ ہوجہ یہ وقعد ای کا فور سام ہوا و رہمی

معلوم بہوکہ و ہ غیزنقہ سے کہ بھی روایت نہیں کرنا : نواس کا ادسال حجست ہے ۔ اورجوان نراُسط پر بورا نہ انرسے اس ک نہیں ہے ۔

لعرابی الاعش عن النی بهاس مصنف بین بها بها میند بین کرخرن عمشی کامهاع حفرت انس سے نابت نہیں۔
صحابی اور نا بعی کی اصطراحی نولوں
میں کون کون کونا بعی کی اصطراحی نولوں بر بین کہ بھون کوگوں کو بغلط نہی صحابی اور نابعی کی توبیف سے ہو کی ہے کانسرائی صحابی کی توبیف سے ہو گئے کہ انسرائی کی توبیف سے ہو گئے کہ انسرائی کی توبیف میں کی دوئیت کے علاوہ اس کے دائر کے علاوہ اس کے دوئیت کے علاوہ اس کے دوئیت کے علاوہ اس کی دوئیت کے علاوہ اس کے دوئیت کے انسان کی دوئیت کے انسان کی دوئیت کے علاوہ اس کے دوئیت کے انسان کی دوئیت کے انسان کی دوئیت کے انسان کی دوئیت کے میں اور اس کے دوئیت کی ہو گئے کہ کہ کہ کہ کہ دوئیت کی ہو گئے کہ کہ کہ دوئیت کی ہو گئے کہ کہ دوئیت کے ہو گئے کہ کہ دوئیت کے ہو گئے کہ کہ دوئیت کے ہو گئے کہ کہ دوئیت کے ہوئیت
الغرض حفرت المش تالعي بيس اور تالعي كي تعريف برسيدك من يقى المصحابي

فى حالة الاسلام ومانت علِبه . *اورصِحا في نع لعيث يون سيے كه حن لقى* النبى صلى اينك عليه وسلم فى حالت الاسبلار ومات فی الاسلام*) ا وربولوگ صحابی کی تعریف* من دای المنبی *سے کرتے ہیں ان کی برتعریف اس سے اقص سبے ک* اس سيدنا بيناصحا بي جن كوروبيت ما صل نهير بهوسكت حارج بموجات بين جب كرنفا والبني حلى الديمكير كم نونا بيناصحابركو ہی حاصل دہی ہے۔ نفا رسے مرادمجلس میں البی شرکت ہے اگر دونوں میں کوئی مانع شنگا عام بصیارت موجوز مہوتی تورویت بھی ہوجانی ۔ دوسری بات برکم ہم صحابی کی نوبین بیس تقی محدًا "کہنے کے بجائے تقی البنی اس مئے کہنے ہیں کم نبوت سے قبل آپ کیسب نکڑوں افراد نے دیکہ انگریم ان کوصحابی نہیں کہسکتے صحابیت اسٹخص کی تحقق ہوگی جس نے آپ کو نبی کی بچنیبنن سے دیکھاہو۔ اور پیمی با درہے کم بھو**ت سے بھی** اٹنا عربن وین کا زمان مرادہے ورنہ نبی تو آب اس وقت بھی منتے حبب حضرت آدم بین المار والطین تفے کسنت نبیا والآدم بین الماروالطین "نبوت سےمراد ظهور نبوت کاز ماز ہے بیجنگروزفر بن نوفل نهر ہے، آئپ کواٹ وین کے زمانہ سے فیل دی بعداس لیے اس کوم میں میبین کا نشرف حاصل مذم وسیا۔ اور نفاد بن كے ديئے يقظه نرط سے نبواب ميں آپ كى زيادت كرنے واسے كوسى إلى كہنا درست نہيں ۔ لفا راكبنى ميں رياجى خرورى ہے كدد كمصف واسله نے آپ كوجب وضرى كے مساختر و كمجھا ہو۔ عالم شنال كاد اكمجھنا يار وح كے مثل كا دېكھنا اس سينحارج ہوگيا۔ سنب معاج بس انبیا دنے جوایے سے ملاقات کی متی توانبیا و کی وہ ملافات جبدعنصری کے ساتھ نہیں ہتی بلکرسار سے انبیاد عالم ارواح مين تقف البندحفرت عيلى عليلهسلام صحابى ببن اس ليف كرانبون نع حبّ عن مري كعسا هما ب كى الماقا كافتى-برصحة ببيت كرسك نفارالبني للندعكية وم كعرسا ففرسا غفريعي خروري بسي كرانا فاستكرين والأسن وشدوكيز كوبهجا موامو أكرعار بإنجاه كاكمس بجبضورا قدس صلى الته عليبه وكم سيد ملافات كرلينا سيتوسم صرف ملافات سيداس وصحابي نہیں کہسکتے

و مات عليه بين صحابيت كمدين موت على الاسلام عبى ترطب ابوج ل وغرة تومر سي سع اسلام مي واخل بى نقف

مشاولی الدی کی ایک جن سے ملاقات اصفرت نناه ولی الدی می خدوی کی ایک جن صحابی فاضی شم بورس سے ملاقات ہوئی تنی بهما سے اکا برفر ملتے ہیں کرشاه ولی الند کے ایک جن صحابی سے ملاقات کی برکت سے ان کے علوم بر بر تی اور برکات کا ظهور موا۔ شاہ ولی الند محدث و ملوئی جا مصب میں نند بھنے فرا نظر کو ایکر کو کرا کو کا در بواشاه صاحب برائی فی فی کر دیا دیا ہی کا در بواشاه ملاحب نے اس کو فلن کر دیا ہے دی در بار بیں بنانی و مالی کو بیکن کو بیات کی کو برائی بی کا در بار بی برائی کا مصاحب برائی ہوئی کی فرائی ہوئی کی طرف سے بروی کی بالی با گا کا فاقت کا مصاحب برائی ہوئی کو اسلامی کا کر دیا ہے دی کی سے دیا ہوئی کے مکم کے مطابق اس سے قصاص لیا جائے اس کے بعد جب با دشاہ نے ایک طرف بیٹے ہوئے شخص فاضی شمہور سے کہ مکم کے مکم کے مکم کے مطابق اس سے قصاص لیا جائے اس کے بعد جب با دشاہ نے ایک طرف بیٹے ہوئے شخص فاضی شمہور سے لیا می میں میں نوری کا کہا کہ مدھ مدھ در در او کہ ما قالی علید العمل فی قو السلام می فاضی شمہور سے نوری الی می مدور اس می اس میں موالی بی میں بی بی بی بی بی در ایک میں میں میں الی میں میں میں برائی میں موری الیا ہوئی اور وہ اس موالی میں موری کر برائی الیا دیا وہ اسلام می فاضی میں برائی ہوئی کے میں میں موری کر برا اور می موالی میں موری کر برائی موری کر برائی الیا ہوئی کو میں موری کر برا اور می موالی میں موری کر برائی کا میں موری کر برائی الیا ہوئی کر برائی کر برائی کو موری کر براؤر میں موری کر برائی کو موری کر برائی کو موری کر برائی کر برائی کو موری کر برائی کی کر برائی ک

الكاهل وهو مولى لهد بنوكا بل عرب كالك قبيله ب حب مفرت المش كوالكاهلي كها كيانونظام بدمعلوم مواكروافعة وه نسبًا بعي كابل بين اورع ب بين .

ولا عمام اس اس م کے ازار کے لئے ام ترندئ نے تصریح فرادی کروہوں لام کہ وہ اصلاء ب سے نہیں بلکہ بنو کا میکھا قسام کابل سے ولاد عماقت کا تعلق ہے ولاد کی می شعد قسیں ہیں مشلاً حا ولاء نسب ملا ولاء عناقت سے ولاد موالات ۔ ملا ولاء نامذ مشلاً ہم وبوبندی کے دہنے والے ہیں بلکہ جو نکر ہمیں دبوبندی کے دہنے والے ہیں بلکہ جو نکر ہمیں دبوبندی کہ اسے اس ایم ہمی دبوبندی کہلانے ہیں ۔ اسا تذہ سے ولا تا ہم ندماصل ہے اس لیے ہم ہمی دبوبندی کہلانے ہیں ۔

الم ترندی و مومول لهم میں یہ دھوئی کیا کراعش کی نسبت بنوکاہل کی طرف نسسب کی وجرسے نہیں بلکرمولی العتاقہ یا مولی الموالات ہوسنے کی وجرسے ہے۔

قال الاعمش كان الى حميداً فورنده مسووى مصنف برجله ابنے دعوی (ويومول لهم) كى دبيل كے طور بر

لاے میں کراہم اغشن خود فرایا کرتے کرمبرایا ہے جائے ہے۔ گئی سیجے کوکیتے ہیں جسے ارافوب سے وادالا سوم لایا جائے حبیثی است بدہ مدا تھ ہے۔ ان الحدیب الی دارالا سسلاھ۔ الم ترزین کا مفصد یہاں اتنا ہے کہ اعمش کے والد کے والد کو عجمسی خابت کیا اور نبو کا ہل نے اس کو آزاد کیا ۔ اس کی نظر بعین ہم الم مجارئ کا جعفی کہ بدیا جا ناہے کیونکران کے وادامغیرہ میا جعفی کے اعتد ک سالت کیا ورزی کے دادامغیرہ میا جعفی کے اعتد ک سالت ہیں ۔

اعمننی ایمننی بنام در این این این این این این این کے پیش نظر) یوانسکال موتا ہے کرمیڈیں حفرات جہنے یوخ حدیث کوان القاب سے بادر تاب بہتے کہ اس توع کے کوان القاب سے بادر تے ہیں بر توبطا ہر قرآن کے حکم ولا تناب دوا بالا دخاب کی منالفت ہے بیواب بہتے کہ اس توع کے انقاب منظ ایمنس اعرج اور اجدع وغیرہ سے تعمود داوی کا تعادف بم فااسے جولوی کے جس اسم سے زیادہ شم میں بیدا ہوئے بنا بر این این این این ایک میں بیدا ہوئے اور این ایک میں بیدا ہوئے اور این ایک میں بیدا ہوئے اور این ایک میں میں بیدا ہوئے اور این ایک میں بیدا ہوئے اور این ایک میں بیدا ہوئے اور این ایک میں بیدا ہوئے اور این ایک میں بیدا ہوئے اور این ایک میں بیدا ہوئے اور این ایک میں بیدا ہوئے اور این ایک میں بیدا ہوئے اور این کا میں میں بیدا ہوئے اور این کی میں بیدا ہوئے اور این کی میں بیدا ہوئے اور این کی ایک کی میں بیدا ہوئے اور این کی کا کا میں میں وال بیان کی کا کی کی دور بیا ہوئے اور این کی کا کی دور بیا ہوئے کی

مسرون مرق ابن الاجدع مضبور العيبن سعم بن بجين بين ان كوكوئي اغواكر كه له كيانفاس مغران كالم مشرق

بِوْكِياتْ قَرْفَقِيرا ورمابرين سَلِي عِين وفات إلى -

مین اور سنده و از است می امام امش فرانے بین کرمبرے والد مبرائ میں کے گئے جب وادی فرن اربوکر دارالاس الملائے گئے جب وادی فرن ہوگئی توصفرت سروق نے میں ہوران کو ورانت کا حقدار قرار دیا ۔ اجمالااس سندسے تعلق اس قدریا در سے کہ اگر ایک عورت کا بدونوئی میں ہورت کا بدونوئی میں ہوروں کے اور اگر دارا لوہ کے کچھ میں ہورت کا بدونوئی میں ہونے کا دعوئی کر دیا عورت کا دو وگر دارا لوہ کے کہ دیا تھے کہ مورت کا دو وگر دارا لوہ کے کہ دو اور کی ان مورت کا دعوئی کر دیا میں اور میں سے کسی نے ایک بہتے ہوا بنا بیشا ہونے کا دعوئی کر دیا تھا ہونے کا دعوئی کر دیا ہونا کا دعوئی کر تی بنے تو اس کا مطلب یہ ہونا ہوئے بہت کو اس کا مطلب یہ ہونا ہوئے کا دعوئی کرتی ہے تو اس کا مطلب یہ ہونا ہے کہ در برسے شدہ برسے کہ اس کا نسسب جربی باب سے کر در برسے سے کہ اس کا نسسب جربی باب سے کر در برسے کو باید دعوئی نسسب علی الغیر ہے۔

اگرعورت کا بدوعوی اس دفیر کی بر بغیر جدید کے فضا۔ توانام عظم ابوشیفہ کے نزد بک اس دفیر کے کے مرنے کی صورت بس بیعورت اس دوسے کے میراث کی سنتی نہیں ہوگی۔ البندا گریہ دعویٰ مبھے گواہوں سے نابت ہوگیا تو بھراس کو میراث کا حفوار فرار دیاجا گئے گا اور اگر بد مدع بیعورت مرکئی تووہ دی کا اس کا ہرصورت دنواہ عورت کا دعویٰ گواہوں سے نا بت ہویا نا بن نام کی میں اس عورت کی میراث کا سنتی ہوگا اس لئے کہ عورت کو تواں کے اپنا بیٹیا با بھائی ہونے کا افرار سیے جو دعویٰ علی نفسہ ہے دالم دو دو خد فیا قداد ہو ۔ ام شافع کی کا مسلک بیسے کہ حمیل میں الاطلاق اپنے والدین کا وارث ہوسکتا ہے جہتا نے وہ وہ اپنے مسلک کی نائید میں حضرت مسروق کا فتو کی بیش کرتے ہیں ۔ کہ حضرت مسروق نے میران کے حمیل ہونے کے باوجو جو کی سے وارث قرار دیا ہے۔

احناف حفرات اس میں تفصیل کرتے ہیں اوراسب کی دوصور میں بناتے ہیں۔ ملکسی کے محض افراد کرنے سے نسب ان بن ہوجا تا ہے اور منفراد محفوادات ان بن ہوجا تا ہے اور منفراد محفوادات ان بن ہوجا تا ہے اور منفراد محفوادات والدیا تا ہے۔ جیسے باپ نے کسی کے بیٹے ہونے کا دیوئی کر دبا ، نووعوی والدیل الول کے لئے بنید کھرورت نہیں والد کے وفات ہوجا نے کے صورت ہیں ولداس کی وراثت کا سختی ہوگا۔ علا اگرنسسب کا افراد کرنے سے تحبیل علی الغیران م آئی موقواس صورت م

ئە بىغ صفرن دوائەبىرى كىمىسلى تقرار بالىنىدىك كويى كېتى بىي مىناكا ايك آدى كېردىكى يىدا يوالى ئىنى جاكىمىدى يىمىدا بىشا سے اس صخت بىر جىلى كىنى دوبەك دە دوبرىدىك نىسىب كوعلى نىغىد ياعلى نىغىس فوج بەمھول كەزابى - (م) ١١٠

بأب كراهية الاستنجاء باليمين حن تناعم بن الى عموالمكى ناسفيان بن عبينة عن عمر

می دادا لوب سے دارالاس می منتقل مونسے بعد حمیل کی دالدہ ندرلید بیت جمبل کانسب اس کے والدست اس کرے کی ، کہ حمیل اس کا بیٹرانوں کی دائدہ کے اور سے دارالاس کی دائن کی حقد ارم وسکے بغیر پینے محف والدہ کے افرار سے اس کا نسب ایس بیٹر کی افرار سے کا اور سے کا کی دائدہ کے ذوی الفوض اوق حسان نہیں ہوسکے گاکیو کی تحدید انسسب علی فیرہ کی اس صورت میں بینے صوف والدہ کے افرار رہیم جمیل کو اس کا وارث فرردیا جاسکے گا۔

ا حناف مفرات مفرت عفر کی ایر افراسے استندال کرتے میں جو کو طاانام محریم سروایت سعید بن السیب سے منقول سے۔

۱ بی عنظوان یود دی احدا من الا عاجم الا ما ولد فی العوب اور فراتے تھے کہ کلاد دی الحدیث و اور طاہر سے کر مختر مسروق کا فتول الم اعظم ابوضیف ہے کے محبت مسروق کا فتول الم اعظم ابوضیف ہے کے عجبت نہیں اس سے کہ ایک تابعی کا قول دور سے تابعی کے لئے حجبت نہیں موسکتا - اورا مناف حضرت مسروق کے فتول دور سے تابعی کے لئے حجبت نہیں موسکتا - اورا مناف حضرت مسروق کے فتول دور سے استندلال حضرات کا مستند دوروابات ویتے ہوئے کہتے میں کر مسروق کے فتول سے مختلف اضالات کی وجرسے استندلال العل الاستدلال وہ احتمالات ہوئی ۔

، ،) حضرت مسرونی نے مبران کو اپنی والدہ یا والدسے ورا ثریت دلوائی ہوگی جبب کروالدہ با والدنو در تقریبے ا ورمعال برہو کہ اس کی والدہ کاکوئی د ومراوارٹ موجود داہو۔

(۱) مقرطبه سے ورانت داوائی موجب کر بیمکن ہے کہ جہران کی والدہ نے ان کے نسب بیگوا ہین کئے مہول - ان سرد وصور تول بیر حضرت مسرون کا فتوٹی احتا ف کے خلاف نہیں -

البتراگر بیسیم ربیاجائے کہ انہوں نے گوا ، نہیں پیش کے منفے۔ اور دوسرے وزنا بھی موجود منے اس کے با وجود بھی حضرت مسرونی نے مبران کے وارث ہونے کا فتولی و بے ۔ اور اس مفرت میں اختاف کا مسئلہ کے خلاف ہے ۔ اور اس مورت بیں اختاف کا مسئلہ خضرت عرض کا منفول اثریب جس کو حضرت مدوق کے فتوی پریفیئا ترجیح حاصل ہے ۔ مورت بیں احتاف کا مسئلہ کا مسئلہ کا مسئلہ کے مسئلہ کا مسئلہ کا مسئلہ کا مسئلہ کا مسئلہ کا مسئلہ کا مسئلہ کا مسئلہ کا مسئلہ کا مسئلہ کا مسئلہ کا مسئلہ کا مسئلہ کا مسئلہ کے مسئلہ کا مسئلہ کا مسئلہ کی مسئلہ کا مسئلہ کا مسئلہ کا مسئلہ کا مسئلہ کا مسئلہ کا مسئلہ کا مسئلہ کا مسئلہ کا مسئلہ کا مسئلہ کا مسئلہ کا مسئلہ کا مسئلہ کا مسئلہ کی مسئلہ کا مسئلہ کے مسئلہ کا مسئلہ کی مسئلہ کا مسئلہ کے مسئلہ کا مسئلہ کا مسئلہ کا مسئلہ کی مسئلہ کی مسئلہ کے مسئلہ کا مسئلہ کی مسئلہ کی مسئلہ کے مسئلہ کی مسئلہ کی مسئلہ کا مسئلہ کی مسئلہ کی مسئلہ کی مسئلہ کی مسئلہ کے مسئلہ کی مسئلہ کی مسئلہ کی مسئلہ کی مسئلہ کی مسئلہ کی مسئلہ کی مسئلہ کی مسئلہ کی مسئلہ کی مسئلہ کی مسئلہ کی مسئلہ کی مسئلہ کی مسئلہ کی مسئلہ کی مسئلہ کی مسئلہ کی مسئلہ کی مسئلہ کے مسئلہ کی مسئلہ کی مسئلہ کو مسئلہ کی مسئلہ کی مسئلہ کی مسئلہ کی مسئلہ کی مسئلہ کی مسئلہ کا مسئلہ کی مسئلہ کے مسئلہ کی مسئل

الم محدُّ نے مفرت عمرُ کے قول کی وجرزجیج یہ بیان فرائی ہے کہ دارالوب سے جوٹی کی دارا سام کولائے جاتے بین منہ ہی تعصب کی وجہسے وہ قب یم ایک دورسے کی میراٹ ما صل کرنے اور بیت المال کو اس سے محروم کرنے کی غرض سے اپنے کچے ایک دومرے کا قرابت دارظا ہر کرستے ہیں۔

بالب كراهية الاستنجاء باليمين-

بالمبل ق العليه الاستعلى وبيب بين و بيب بين و تنباه من وفي المسل في والمسل في والمسل في وفي المسل في وفي المسل في والمسل الما المسل في والمسل المسل في المسل في المسل في المسل في المسل في المسل في المسل في المسل في المسل ا

تفصیلات اورا حکام کا تعلق اس بچرسے ہے جودارا لحرب میں پہدا ہوا ہوا ورمقر لہ کا آئی عمرکا لڑکا ہوہمی *سکت*ا ہووہ لڑکا آزاد ہوتو ا بہنی نصدیق نح دکرسے اوراگرغلام ہونوموسے اس کی نصدیق کرسے۔ دم ، عن يحبى بن ابى كنيوعن عبد الله بن ابى فتادة عن ابيدان النبى صلى الله عليه وسلم نهي ان يسس الرجل دكرة بيميندوفي البابعن عائشة وسلمان وابى هريزة وسهل بن محنيف فال ابوعيسى هذا حديث حسن صحيح وابو فنا دة اسمه الحارث بن رئع والعمل على هذا فال ابوعيسى هذا حديث المالعلم كره والاستنباء باليمين .

نیکی اور خبرکے جہالا مورمندا گرئے بہندا سجد میں داخل مہزا کنگھی کرنا ، روٹی کھانا وغیرہ میں تیامن کو نفضیل و تقدیم دی ہے۔
الطبعی اور خلقی اور ٹرعی فطرت کے بیش نظر فردی ہے کا مورٹر بقیہ کواعضائے ٹر بفرسے اور توسیسہ کو اعضائے حسیسہ
سے انجام دہاجائے - اس کا ترک گو با ایک امرستی اور وضع الہید کا ترک سے جو اسادت اور قباصت ہے۔
استنجا دبالیمین کا حکم اس سے ہمیں ٹر بو ہے استنجاد پالیمین سے منع کر دبا ایک مکمت اس کی پیمی ہوگئی ہے کہ اگر دا بال بانتہ ہی عام ردائل انجاس اور سس اعضائے فاحشہ بین شغول رہتا تو کھانا کھانے کے دوران اس کے تلویث کے تصور سے طبیعت میں اطافت اور طبیعت میں اطافت اور طبیعت میں الشارے باتی نہ رہتا ۔
انشداح باتی نہ رہتا ۔

فا گلک و نهی مس وکر بایبین سے حالتِ استنجاءیں آئی ہے۔ یہ اس امریؒ بنیدہے کہ جب حالت استنجابی ضرورت کے پیش ننط ہی مس وکر بالیمین منوع ہے توغیراتننجاء کی صورت ہیں جلواتی اولی ممنوع ہوگا۔

انشكال اولاس كابواب الترجة الباب بين كاربت كو وقت استنجاء كي سائغ ما ص كرويا جب كرمدين بابطلق بيع من سع طلقام في كريا بين منوع تابت مونا بيد بنظا مرترجة الباب اورمدين باب بين تعارض بيد اورمطابقت نبين بيد نوجواب به بيد كريا بين منوع تابت مونا بيد بيد كريا بين منوع بيد كوم حالت من وجرس صعد به كور كريم تحت النفى بن جا تابيد جور فيد للجموم بيد كوم حالت بين من وجرس صعد به كريا بين من وكريا بين من وع بيرج من بين ايك حالت استنجاد باليمين بعي منه كريا تواس سع فردى بين في موكن و اس من فردى بين في موكن و اس من فردى بين في موكن و المن تروي بين من من وي منافق كريا بين المن من وي منافق كريا بين وي منافق كريا بين وي منافق كريا بين وي منافق كريا بين وي منافق كريا بين وي منافق كريا بين وي منافق كريا بين وي منافق كريا بين وي منافق كريا بين وي منافق كريا بين منافق كريا بين وي منافق كريا بين وي منافق كريا بين وي منافق كريا بين وي منافق كريا بين وي منافق كريا بين وي منافق كريا بين منافق كريا بين منافق كريا بين وي منافق كريا بين منافق كريا بين وي منافق كريا بين منافق كريا بين وي منافق كريا بين وي منافق كريا بين وي منافق كريا بين وي منافق كريا بين وي منافق كريا بين وي منافق كريا بين وي منافق كريا بين وي منافق كريا بين وي منافق كريا بين وي منافق كريا بين وي منافق كريا بين وي منافق كريا بينافق كريا بين وي منافق كريا بين منافق كريا بين وي منافق كريا بين وي منافق كريا بين وي منافق كريا بين منافق كريا بين وي منافق كريا بين وي منافق كريا بين منافق كريا بينافق كريا بين وي منافق كريا بينافق كريا بين منافق كريا بين منافق كريا بين وي منافق كريا بين وي منافق كريا بين وي منافق كريا بين وي منافق كريا بين وي منافق كريا بين وي منافق كريا بين وي منافق كريا بين وي منافق كريا بين وي منافق كريا بين وي منافق كريا بين وي منافق كريا بين وي منافق كريا بين وي منافق كريا بين وي منافق كريا بين وي منافق كريا بين وي منافق كريا بين وي منافق كريا بين وي منافق كريا بين وي منافق كريا بين منافق كريا بين منافق كريا بين كريا

ام بخاری نے دونوں طریقوں (مطلق و مقید) سے اسے اپنی محتے بین نفل فرایا ہے ۔ اذا اتی الخدلاء فلا یمس ذکری بالیمین بخاری کی دوسری روایت بیسے کہ ادا بال احدک حرفلا بلخدن ذکری بیمین ولا یست نبی بیمین برائی کے طریق کارسے بھی بہم علوم ہوتا ہے کہ طلق مقید پر محیول ہے احما فیصی اسی کے قائل ہیں۔ وجراس کی بیمین برائی کے طریق کارسے بھی بہم علوم ہوتا ہے کہ طلق مقید پر محیول ہے احما فیصی اسی کے قائل ہیں۔ وجراس کی بیمین کر دونوں حدیثیں ایک شہر عن عب الله بن کے دوات میں بخاری اور ترین کے دوات میں بخاری اور ترین کے دوات میں بخاری الله بن کے دوات میں بخاری کے دوات میں بخاری کے دوات میں بخاری کے دوات میں بخاری کے دوات میں بخاری کی بنی کی دو دری بعنی و با ل بنی سے مراد کرا مہت ہے

انشکال - ترجۃ الباب میں صنف نے کرا بہتہ کی تصریح فرہائی سیے جبکے صدیث باب میں نہی وارو ہے جو تخریم بپرولالت کرنی ہے لبندا صیرٹ باب اور ترجہۃ الباب میں بنطا ہر تعارض ہے ۔

يأب الاستنجاء بالحجارة حل تناهنا دنا الومعاوية عن الرعمش عن ابراهيم

جواب بچنکه استنجاد بالیمین عندالجمهور کمروة مزیری اور ظاهر پرکے مزدیک کمروه تخری سے - حنا بلے تعین انوال میں اگر کسی نے استنجاد بالیمین کر بیا تو براستنجا درجائز ہی نہیں ۔ گوبا انگر کرام کا اختلاف تھا ۔ امام تمریندنی کا ابسا ترج البا اندھنے سے مقصود بنظا ہرکرنا ہے اس معالم میں وہ تو دکسی بھی سلک کے معین نہیں ہمر شقیقت بہت کہ آب جب ہی اس سلاست ملاسے معاق ورد احادیث کا مدلول اور داد تعین ہو باتی ہے اور یعی ظاہر ہوجا تا اس کے معین میں اندھنے میں اندھنے میں اندھنے میں اندھنے میں اندھنے میں اندھنے میں ہے کہ جا میں کے کہ طلق بن کی کو صفورا قدر سوسی اندھ کی برائے میں اندھنے میں اندھنے میں کے دریا فن کرنے پر فرایا " اِندھا ہوجا تا ہوجا کہ میں بندہ میں باتہ میں ہو اور میں کہ میں اندھنے میں کہ میں بندہ میں ہو اندھنے میں کہ میں ہو اندھنے میں بندہ میں ہو اندھنے میں باتہ میں ہو اندھنے میں ہو اندھ ہو ہو اندھنے میں ہو اندھنے میں ہو اندھنے میں ہو اندھنے میں ہو اندھنے میں ہو اندھنے میں ہو اندھنے میں ہو اندھنے میں ہو اندھنے میں ہو اندھنے میں ہو اندھنے میں ہو اندھنے میں ہو اندھنے میں ہو اندھنے میں ہو اندھنے میں ہو اندھنے میں ہو اندھنے میں ہو اندھنے میں ہو اندھنے اندھنے میں ہو اندھنے میں ہو اندھنے میں ہو اندھنے میں ہو اندھنے میں ہو اندھنے میں ہوئے میں ہو اندھ ہو اندھ ہو اندھ ہو

آستنجاکیسکریے ؟ اس میکسی اور طویل کجنٹ کی خرودت نہیں جیسے کر بعض حضرات نے تکلف کنیا ہے بہا سے ہاں کا اگر ان طریقہ بہر ہسے کہ بالمیں ہانقرمیں ڈوصید اسے اور کھر بالمیں ہاتھ ہی سے اس کواستعمال کرے مددرجروا صنحاور سہل ہے ۔ دوسری بات برہے کہ استنجاد بالیمین سے نہی میں نشادع کی خوض ممکن مذرک ممنوعیت ہے اس کا ثیعنی نہیں کر دائیں ہاتھ سے

استنعانت بيم منوع ہے۔

ما تلك الاستنجاء ما لحيجالة - اندالدة النجاسة بالمهاء او الحجالة كوكت بين استفعال بين سن يستجى طلب ك لئة تاب اور مجى الدة النجاسة بالمهاء او الحجالة كوكت بين استفعال بين سن يستجى طلب ك لئة تاب اور مجى ادارك يفر الرفاد النجود النجاسة بين الزالتها اوراكراز الدك لئة مية ومن از الة النجود النجاسة بين المرك المحتوجة بين معمول وعد محموم وغير محموم بين بين بده المنجاسة سواء كان مدد المجمول المعتوب تعريب سنة مام اكولات اور حمله فترقع براننيا ونواه وه انسانول كرم وصب طعام كرد اوغره) باعام حيوانات كرميج شبش ونها تات وغيره فاروق وغيره فارج بمركة نيز ذوات الاثمان اور ذوات المنفعة الشياد بحمارة مي المنطقة الشياد بحمارة مي المنطقة المناد من في منطق المناد من غير قلدا و دابل ظام نوفس حجر اور حمد وتصورات مي خاود وقول مراد بينة بين غير قلدا و دابل ظام نوفس وتفري المنطقة على المنطقة على المنطقة على المنطقة المنطقة على المنطقة

اعتراض الورسكمان علم المرجواب المحترات المسلمان و المحترات المحترات المحتراض المحترات المحتر

عن عبدالرحلن بن يزيد قال قبل لسلمان قد على كونبيتكوكل شئ حتى الخراءة قال سلمان اجل نها ناان نستقبل القبلة بغائط او ببول اوان ستنجى باليمين او ان يستيني احدنا باقل من ثلث اججاد او ان ستنجى برجيع او بعظم وفى الباب عن عائشة وخزيية بن ثابت وجابر وخلاد بن السائب عن ابيه قال ابوع بلى حديث سلمان حديث حس صيريه و هو قول اكثر اهل العلم من اصحاب النبى صلى الله عليه وسلم ومن بعلهم رأوا من رسنها و بأعيم أو المناول وبديت قول الثورى وابن المبارك والشافى واحس واسطى

الزاءة بكسرانما دوالمداد اب المتعلى والقعود عنده المعاجة كوكتية بس بيني هبيشت الحدد المعالفتي فعل المعدث بين يعني وين المعدد المعادث بين يعني وين المعادث المورسيم المودم وين المراس مراس مورت بين مراس مورت بين مدف أنها وهشهورسيم الوراكزي الطيرسيم النوذم ومبيا كربعض كهتة بين الونجام سنت سب

قال سلمان معرضین منافقین تنے بامشرکین تو یہاں سے صفرت سلمان مشرکین سخصر نین کوجواب دینا جا ہتے ہیں کہ جس چیر کوئم استہزاء اورطعن کا موجب فرار دیتے ہووہی چیز بعینہ ہما سے بنی کریم سی الشدعلیہ ولم اور ہما رہے سے مسوجب مدح وتوصیف ہے۔ مشرکین کے اعزاض وطعن سے فصود یہ تفاکر تعلیم نواختیا ری امورغیہ طبیعہ کی ہوتی ہے جب کہ امور طبعہ نوانسان کو فطری طور معلوم ہونے ہیں یغوض پر بھی کہ صحابہ کافہم نافص اور فضل کمزور ہے کرامور طبعہ بدیر یہ کی تعلیم نوافعی ہوار اس سے ہونا وافف بیس ۔ یا وہ شرکیر جضورات میں الشدعلیہ ولم کی علیم کو نافعی بنا ایجا ہے فضے کہ تعلیم نوافعی ہونے دیا ہے۔ وہ ہوتی ہے جو نبطری ہونے میں اور وجوانی طور پر مجموری آجانے والی چیزوں بین علیم کی باحرور سے ۔

اوان ستنجاء بالاحجار اورعدون المستنجى احدى ما با قلمن تلانته احجاد الم ننا نعى صديث باب سالندلال كرنا مي المستان المستان الم المستان المستان المستان المسترك المستعال كي ممانعت كردى كمي بي بهذا عدد

اس کے علاوہ صفرت عبدالند بن سعور کی روایت عبی احناف کی کو پرسے جس کوا ام ترزرئ نے دوسرے باب التنجاد بالجون میں وکرکیا ہے۔ قال خوج النبی صلی الله علیه وسلم لیے اجتفال التمس لی تلت تا جا دِ خاتیت بعجہ دین و دوخت فاخذ المحجد بین و دوخت فاخذ المحجد بین و الفی الروخت و قال انبھا دکس : بیزام الوئنین مفرن عائش کی جس صیت سی الم النبی الروخت و قال انبھا دکس : بیزام الوئنین مفرن عائش کی جس صیت سی موافق معلوم بالسے و میں روایت احناف کا متدل اور شوا فعرب کو انسان میں ایک معلوم بالسے میں اس المعلوم بالسے معلوم بالسے میں اس المعلوم بالدین میں اس المعلوم بالما و بین اس مادہ کو صاحق فی موجات میں اس المعلوم بالما و بین الم المولن المعلوم بالمان کے المعلوم بالمان کے المعلوم بالمان کا فی موجات میں اس المعلوم بالمان کا میں مادہ کو صاحق فی موجات کے المعلوم بالمان کے المعلوم بالمان کا میں مادہ کو صاحقاً وکر کرویا ۔

سله ابودا که و مبر ماصحه به باب الاستخار بال مجار ۱۱ سله الاستطابه موطلب الطیب والطهاره ۱۲ سله ابوداؤه درج اصلا) نیزاسے ابن باج دافیطن مستدرک ماکم بینفی طحا وی ابن جان اور طرانی نے بھی روایت کیا ہے ۔ حفرت ابو ہر برہ کی اس روایت بربر اعزاض کیا گیا ہے کہ بیر حدیث مصین الحبری ثم الجرانی سے متفول ہے جس کو حافظ ابن جرنے تقریب بیر جبول قوار دیا ہے اور ابن حبان نے صحیح المین الحبری تحدید کی ابو ہر برہ کو ابوداؤ دنے تفل فرانے کے بعد سکوت آخشیار فرایا ہے اور ابن حبان نے اس روایت کو بیج قرار دیا ہے اور ابن حبان کی تعریب کا بربری کو بیری کی ہے اور خود حافظ ابن مجرنے "من الا فلاحرے" کی زیادہ کوحن الاسناد قوار دیا ہے دفتے الباری جراصطلاع) سکمہ اس مقبوم کوحفرت ابوایوب انصاری کی مرفوع حدیث بیں اور واضح کرکے بیان کیا گیاہے جو مجمع الزوائد جراصطلاع میں منقول ہے ۔ او اتف و سے سے مدفل بھر بیٹ لائن احبار خیات و اللاف کا فیسری امرائی ویوب انصاری کی دوایت و الف کا فیسری میں تنابیت کی اصل علمت کو است دہ کیا گیا ہے ۔ کروہ انقاد سے ۔ ۱۲ ان میں اور واست کو است دہ کیا گیا ہے ۔ کروہ انقاد سے ۔ ۱۲ (م))

من وات خفی فراتے ہیں کی خفرت بن سعود روایک احجاں کے زیادہ اور کم استعمال کے جواز پر صراحتًا ولالت کرتی ہے ای سے کرجب آٹ نے بین احجار طلب فرلمنے اوروہ لائے گئے اورا بک ان میں روٹ نن تنا تو آپ نے روٹ کو بھینک دبا گویادورہ گئے اس کے معینے کے بعد آج نے مجز الٹ طلب میں فرایا۔

الم الخورث علام طحاوی نے اسی حدث سے مسلک ِ احاف پر استدلال کیا ہے ۔ کراصل مقصود انقادہ ہے عبدالتہ بہن سعود کی روایت برافت اس اور جوابات میں مدید عبدالرزاق عن معرعن ابی اسحاق عن ملقت عن علقت عن عبدالتہ کے طریق سے روایت کی کی سیجس کے آخر میں اشت ی صحیح کا اضافہ ہے لہذا اس سے معلی مواکر آئی نے جہ بن پر اکتفانہ میں فرایا بلکہ جو ٹالٹ بھی طلب فرایا ۔

ہ اگر است ی عجد کی زیادہ روایت میں الگریم نام اللہ علیہ والم ان میں است میں مدید میں برافت میں اللہ علیہ والم اللہ علیہ والم اللہ علیہ والم اللہ علیہ واللہ میں اللہ علیہ واللہ اللہ علیہ واللہ اللہ علیہ واللہ اللہ علیہ واللہ اللہ علیہ واللہ میں اللہ علیہ واللہ اللہ علیہ واللہ اللہ علیہ واللہ اللہ علیہ واللہ اللہ علیہ واللہ اللہ علیہ واللہ اللہ علیہ واللہ اللہ علیہ واللہ اللہ علیہ واللہ اللہ علیہ واللہ اللہ علیہ واللہ اللہ واللہ اللہ واللہ اللہ علیہ واللہ واللہ اللہ علیہ واللہ واللہ واللہ اللہ واللہ
س رحضہ بنت عبداللہ کی اس دوایت میں شدیدا ضطاب ہے جس کی مجنٹ اپنی جگریر آئے گئی ۔ مند سریاعة راض سیریوں سے بیری عبدالا میں مرینا کما غدہ ایر ان بستنز اس کر ہماں سے رازی اس گری سے نہ

دوسرے اعراض سے بھاب برہے کہ عبداللہ بن سنگود کا نمشایہ السنن با مے آواب بیان کرنا ہے آگر آپ نے " "بیسرا بیقرمنگوا اِبوتا توابن عمراس کا فرون نذر وفریائے۔

اس كما ودبهت سعاما وبن اصل علت كراعتبار سيم مساكم حنفيد كم موبد بين متلا جامع السنن ترمذي بيرجفرت المم عطيم روايت كرتى بين خالت توفيت احدى بنات النبى صلى الله عليه وسلم فقال اغسلتها وتوا ثلث ا او خمساً او اكنوص ولا المعان وانتين -

بحديث مراطنًا المربيدال بعكراص مقصودانقا وبخصوص عدفهين لكنودام نووي حضورا قدي مل الترعليدم

له ما وظ راحی فرات میں کریر اضافہ والی روایت اس منے قابل اعتما دہنیں کرابوسمات کاسماع صفرت علقہ سے نابت نہیں جس پرخودا کا بیہ تقی نفاتھ رہے کی سیر ونصب الا برم کا کالے ہے کہ بندا حدیث منقلع موتی اور قطع سے سامتدان فوری نبور میں مارست فی فسل السیت ۱۲

کی اس مدین ا ما الطیب الذی بك فا عسله ثلاث موات سے تعاق فراتے ہیں کہ بہان حصوص عدد معتبر نہیں ہے ۔ بلکہ منصو وازالہ ا طیب جوعاد ی تخلیت سے حاصل موجا تا ہے لہذا ایک فرنیہ سے ہی اگر ازاله حاصل موجائے تو کافی ہے۔

نیز اسر حدیث باب بعض صور توں میں جو وشوا فی حضرات کے ہاں جم محمول بہا نہیں ہے ۔ ایسا حجرجوا طراف تلاثہ رکھتا ہے شوا فع کے نزدیک اس برجی اکتفا جا نزیے اور ججروا حد کے لمت سے حاج ب ادا ہوجا تا ہے جب کزلائے مسحات کی اس صورت میں موجوب اور اس میں میں موجوب اور اس سے مین حصوص عدد پر عمول نہیں موسکتا نیوا فع حضرات برجو کی کہتے ہیں اگر مدریا خرقہ وفیرہ استعمال کیا جائے تو وہ بھی جائزہے اور اس سے واج ب ادا ہوجا تا ہے اور مورث نیا میں موجوب کہ احداث تھی ہی ہے تھی ہیں کہتے ہیں گر مدریا خرقہ وفیرہ میں کہتے ہیں کہت ہیں کہتے ہی کہتے ہیں

باقى رام صفرات شوافع كالمنزة قروء پرضوص عدد كافياس نواحنات اس شعر برجواب دينة بين كريهان بلنة كي شخصيص غير قياس به اس سئ كدان تبراء حرار توحرت ايك حيض سعدها صلى موجاتا بسع كر شرع نداس كم اوجود يمتى بين جين كي قيدا كالحك و در اس كناكريد ورمرا اس كه تاكيد كالرج فقها برام ني نكته بعدا لوقو ع كم طور براس ك مبي وجربيان فرائي بسع كريها حيض استبراد حمل كه وومرا اس كه تاكيد كوي اوز احتى احتى المرابط المعلى المنظر المنطب المنظر المناح كريئ بحوفي في المعرب المنطب المواكد والمن من برقياس كرا المنطب المعليب المواكد والمنطب المعلم والبودا ودبي حضورا قدر صلى المتدعم كانتلبس بالمطبيب كواكر فياس برص كريا المعرب المنطب المواكد والمنطب المنظر المنطب المنظر المنطب المنظر المنطب المنطب المنطب المنطب المنطب المناكرة والمنطب ة والمنطب المناكرة والمنطب المنطب المناكرة والمناكرة والمنطب المناكرة والمنطب المناكرة والمنطب المناكرة والمنطب المنطب المناكرة والمنطب المنطب المناكرة المنطب المناكرة المنطب المناكرة والمنطب المناكرة المنطب المنطب المناكرة المناكرة المناكرة المناكرة المناكرة المناكرة المنطب المناكرة المنطب المناكرة المنطب المناكرة المنطب المنطب المنطب المنطب المنطب المناكرة المنطب

ضهصدید کوهفرت سلمان فارسی کی دوایت کو دومری توی روایات سے نسوخ بھی فرارد باجا سکت اسے اور برجمی کہا جاسکتا ہے کہ برعدبت احناف کے مستدل کے مقا بر ہیں ضعیف ہے اور حفرت عبداللہ بن سعود کی دوایت سے استدالل دوھینفت صحابی کے ایک فعل سے استدلال ہے جوافوال کے مقابر ہیں برعوج ہے ۔

اوان نستنجی برجیع او بعظ عدد رجیع نیس کے وزن پر بیمعنی فاعل کے روٹ عدرہ اور نجاست کو کہتے ہیں اور وجبہ تسبید برجی سے کراکی برخاست کی طوف یا حالت محمودہ سے حالت ندموم کی طوف رج رح کرلیتی ہے اور یول می کہا جاسکتا ہے کرحالت اول دطعام ، سے رجی ع کرکے عدرہ ، دوٹ اور نجاست کی حالت کو مشتقل ہوجانی ہے ۔ رجیع سے منوعیت کی وجاس کا نور نجری کو ارتا ہے اور نجی کی ازال مخب سے درست نہیں ۔

بأب فى الاستنجاء بالحجري حداننا هنادوقتيب قالانا وكيع عن اسوائيل عن المحتي

بع برايسامعلوم في اسي كراس المراف المدريح حديث كى مخالفت كررسيم بيس.

جواب أيرب كراضاف توصحابي كفول كرم منفا لمرس فيا بخف او حلى كونجي زكر كرديته بين جرجا كي رويت وع كرم مفالم من ايك فقيم قول كوزجيع وي مجربيا آن ويت مسللا وراس كاحقيقت كيواورسي سع .

اصل بات برید کوشک رجیع کا تنع الفلیل نجاست کوستندم سید به ندا حیاف بر کیت بین کرجیع کے استعال کے تنجیب حاصل بند حاصل بند : نفلیل نجاست پر اگر کشفاکر اِ جائے تو برجائز ہے مجل نجاست پرفلیل نجاست و لیسے مجمع معاف ہے اور اگر محل نجاست مسیم تنجاوز اوز فدر در ہم یا اس سے کم ہونواس کا از ارم شخب ہے اور اگر فدرور ہم سے را کرمونو از الرواحیب ہے۔ توخشک رجیع کے استعمال سے نفلیل نجاست آگئ ، احماف بھی فانہا لا بطران کے فائل ہیں ۔

ا درصلوهٔ کے پیما ز کافلولی نقلبلِ مجاست کی وجرسے دبنتے ہیں نرکہ طہارت کی دجرسے ۔ انغرض عندالاحنات رجیمے قلل خریس در سدمط نیں

ممانعت استنجاء بالغظم والرونتر كي حكمت الدين كالول حكمت سيخالي به بريا اوراحكام نزويدي جمت كالموني مكن سيخالي به بريا اوراحكام نزويدي به جمت كالمعلوم برا الوراد بي المراد بي ممنوعيت كالمعلوم برا الوراد بي المراد بي ممنوعيت كالمعلوم بي المراد بي المراد بي ممنوعيت كي منوعيت كي منوعيت المراد بي منوعيت المراد المراد بي منوعيت المراد ال

۱- تی بی المس سے راس کے استعمال سے گندگی اور نجاست کے مزید چیلنے کا اختمال ہے کہ یک المس چیز سے نجاست کا ازاد نہیں ہموسکتنا۔ ۱- پُری کی نوکس سخت اور مضربوتی ہیں جس کے استعمال سے جسم کے رخمی ہوجائے اور تھوں بہنے اختمال ہوتا ہے اور بجائے طہاریت کے مزیز بلوبٹ ہوتی ہے ۔ سو۔ مہری منتفع بر است با وسن فار کسے ہے ہم جم کری تناه دور منافع کیا ۔ پُریاں استعمال ہوتی رہتی ہیں ۔ پُریاں استعمال ہوتی رہتی ہیں ۔

آیک مزینصیبین سے جنان بیضورا قدیم می ان بی علب و کم کی خورست میں حاضر ہوئے منے اور انہوں نے جاتے وقت تحفظلب
کیا تو آئی نے ان جنان کے لئے ہُم ہی غدا اور کن کے دواب کے لئے روٹ بین غذا کی روٹ دواب کے لئے دواب کے انٹے دواب کے لئے دواب کے انٹے دواب کے انٹے فالی روٹ بین ان کے دواب کے انٹے غذائیت کا نخفا اللہ انکا نخفا اللہ انکا نخفا اللہ ان انسے روابت کی ام ابواسی کے حیم تلاند ،

ان سے روابت کرتے ہیں جن نے ام برہیں ۔ اسٹریل فیٹس ملے میں اسود ، جدار حمٰن بن بزید تو ابواسی نے سے بردوابت نفل کی ہے بین کے ام برہیں ۔ ابو عثیب وسلم عاطا ہم العظم والدوت العظم رسے دوالس د مث الدواج دوالس دوالس د مث الدواج دوالس دوالس د مث الدواج دوالس کے دوالس کے

عن الى عبيدة عن عبد الله قال خرج النبى صلى الله على المونة و قال التمسى لحف النب الله الله الله الله النبي الله المسروسلم المونة و قال النها وكسرة قال الموجد الموجد الموجد الموجد عن عبد الله في الموجد عن عبد الله في الموجد عن عبد الله في الموجد عن عبد الله في المودي ا

النافك بيد إلى اختلاف كو باشدى ضطاب سے براضطرب و مرتفول سے ہے۔

(۱) عبداً لند بن سعود الورابوالحقی کے درمیان بعیس واسط میں ختاب ہے کہ آبار ابطرا کے بیے بادو سربیرنے دو اور دیگر تان اف منصرف ایک بیے بادو سربیرنے دو اور دیگر تان اللہ منصرف ایک واسطر میان کہا ہے۔ دور اصطراب رمیر کے علاوہ دیگر بانچوں تاندہ کا واسطر کے تعین میں اختلاف ہے۔ دور اور کی ایک واسطر کے تعین میں اختلاف ہے۔ دور اور کی اور دی باور نکر بابن ابی دائدہ نے عبد رحمٰ بن بریکو واسطر فرار دیا ہے۔ ب

قال ابوعیشی سالت عبد ادفه بن عبد الدجن عبد ارض بن عبد ارض واری ببت برید محدث الم ترندی کے اساف الم بخاری سے قریس برے اور فن جرح و فعیل کے الم بین آپ کی سند بڑی عتمداور سند سے بعض خوات نے صحاح بس ابن اجد کی جگر مسند واری کو ترجیح وی ہے ۔ الم ترفدی فوات ہیں کہ رفع اضطاب کی خوض سے بس نے عبدار محن واری سے وریافت کیا کہان چر دوایات بیں زیادہ اصح کوئس روایت ہے۔ خلح دیقعنی فید بشی توانوں نے کوئی فیصلہ نردیا اورائی سے جب بی کہاں ترجیح وی بے می کم الم بخاری اپنی صحیح بس زیر کی دوایت الانے ہیں ان کے اس طرز عمل سے معلی بنوا ہے کہ وہ نرم برکی روایت کو ترجیح ویتے ہیں کم بونکہ الم بخاری نے سے وابست کے نقل کردی نومعلی می وابت ان کے نزدیک سب سے زیادہ جسمے ہے کہونکہ کہا ہے جب انہوں نے نرم برکی روایت بھی کے دوریان ایک واسطے ہے جب انہوں نے اور زرم کی وج سے زرم برکی روایات بیں اورا نقطاع کا ہے اور زرم برکی و واسطے بیر جوروا بیت کے فطعی انصال کا نبوت سے جب کی وج سے زرم برکی روایت بیں دوایت اس می اس اور انقطاع کا کا کوئی احتمال باتی بیری دوایت اس می بیری وایت الم کا کوئی احتمال باتی بیری دوایت بیری دوایت الم می کے نزدیک انت برائی کی دوایت بیری دوایت بیری دوایت الم کا کوئی احتمال باتی بیری دوایت اس می بردوایت الم می کے نزدیک انت برائی سے در میں دیتا ۔ اس می بردوایت الم می کے نزدیک انت برائی ہو ہے۔

واضوشی فی هذا عندی اسدایی الخدیها الخدیها سراام ترندی بینا نابهاست بس کربس نے زبیری روابی میس کوترک کردیا اورام بخاری کی می تعلید نبیس کی اور اپنی جامع بس الرئیل کی روابت درج کردی - وجربسسے کہ امریل کی روابت میں اصح اور لرج سے جس کے وجو فرجے برہیں کہ لان اسسوائیل اثبت واحفظ کی دیابت بات واحفظ کی دیابت است ای دا الم ابواسحاق کے تمام تل ندہ بس الرئیل ان کی روایات کا سیسے زیادہ احفظ وانب سے ۔

۷ . فیس نے بی امارٹیل کی مثا بعین کی سے حب کر رمبرکا کوئی دورامنا بینہیں ہے ۔ سمعت ایا حدسی همیں بین المنشنی بيال سيمصنغ امرنبل كےاحفظ و انبرسن ہونے كى دليل بيان كرنے ہيں كہ ابويونى محدين المنٹ فرانے منے كہيں نے عبرالرمسٰن بن *مهدی کویدفرمات نیموئے مصنفا پیرے کرمج درسی*سفیان *ٹورس کی حرف و* ہ روا بات نویت ہوئی ہیں جن کویس نے اسرائیل سے سن ليانقا . المتركان عانى بعدات حروج بيقى كه الرليل الم الواسطى كروا بات كوبط نفراتم روايت كرا لغا اس زمان يم علم لحديث كمطلبا بس برط بغيمروج عفاكيجب كوئى روابت إحديث ايكشيخ اورمحدث سيحاصل كرلى نواسى دوايت كى زېدالى دنىقىي كے كے مى طبقے كے دورس محدث سے بھى سننے كى كونشش كى جاتى تنى ناكرمديث غوب زرسے گریبان عبدارمن بن مبدی نے اس کی خرور سنجسوی نہیں کی کرا سالیل سے سنی ہوئی روابت کودو یارہ سفیان نوری سے بھی سن سے ماں کہ سفیان نوری بربن بڑے عالم صونی محدث فقیر بحبشدا ورصاحب مدمریب امام تنفے یحبب المرنباع ن عن ابی آسخنی ک دوابان کوسفیان عن ابی اسحاق ک روابات برهبی اس ندزترجیح حاصل سے نوزمبرا ورعم وقیره کی دوابات سے نوبطريق والافضى سے موجربه سے کامر كيل نے ابواسحان سے جوانی كے زمان مرجب ان كاما فظ بہت توى اور ضبوط غفا حديث كاسماع كبانفاا ورسيبرني إبواسكا فاسعة تخريم يبري دجب ان كاحافظ بوج ضعف وبرم ك فنلطا وركز ويبوكيا نغا) *حدیث کاسما عکیب*ا اس کےعلاوہ *ارابیل اپنے ٹینے کے دسا کفرسفی*ا ن *ٹوری زبراور دیگریل ن*ڈہ کی نسبست کنیرالملازم بين جيدا يبك زارة بربعض معان بركافيدس وس باره الردسال بس يرص باجة نا ففا يجب كراج مندوس نناني طرزنعلم كےمطابن أيب سال بي پرُيطابات اسے ـ نووه طالب علم س نے بار، سال بي كا فيربر معاہوگا اس كومسامل دفائق اور کافیہ کے عوامض زباوہ یا دموں گے بنسیست ایک سال میں پڑھنے والے کے۔ بیونکرار اِیُل نے بھی ایسے يشنخ كرسا كفذرياوه وفنت كذا رائفا اس وجهسعه وه استفرشخ كى دوايات بطريفية أنم روا بيت كرنا لغنا -وابوعبيرة بن عبد الله من صعود لعربيمع من ابيه الم ردري كي اس نصريح كم طابق يونك الرابل كى روايت منقطع بعاس لئے الم بخارى فى على اينے اصول كے مطابق اس كو اپنے فيحرين تقل نبي كيا۔ الوعبيده كاابن سعوً يُستيماع [امام رماي الوعبيده سيسعلن به دعول كرابنو و منصفرت عبدات بمسعود

بأب المندمايسنجى بمحل ناهناد تاحفص بن غيات عن داؤد بن الى هد ب

سے سماع حدیث نبیبی کی تم نظریے وجریہ ہے کو حضرت ابن سعود کی وفات کے وفت ابوعبیدہ سان سال کے عضے اک طر بی حدیث کا تحمل مخیبین کے نزدیک شفق علیہ سئاہے بہذا الام نرندش کا یہ ڈویلی مخفین کے نزدیک ضیف ہے ۔ ما فنظہی ا چرک ہی بی تخفیق ہے کہ ابوعبیدہ نے اپنے والدسے ساع کیا ہے اور ابنوں نے اس پرفصل بجدن بھی کی ہے ۔ ۱۱) اگر بانفوض تب ہم می کر بیاجا مے کہ ابوعبیدہ کا سماع اپنے والدسے نا بت نہیں نہ بھی موزیس کا انفاق ہے کہ ابوعبیب ہ حضرت ابن سعود کے نمام نا فادہ میں ان کے روا ابن کے بہت بڑے عالم فنے اور وجریر بھی کی جھزت ابن سعود کے تلامذہ اکناف عالم ابن سعود کر نہ کہ ابنے والد کے نمام علم می اور وابن کے باس جا جا کر اس جا جا کر ان سے والد کے نمام مور ابن کو حاصل کر لیا معنی قوی جو نی ہے کہ ون کہ کہ نمام علم میں دوا ہو نہ بی ہر اس اس بے بیرے کہ بعض او فائن سفطے روایت منصل رو ایست پر معنی قوی جو نی ہے کہ ون کہ سیاس دوایت بیر میں اور می دواری ما وی اپنے مرید لبنا ہے ۔ توشوا فی حضرت و ای اس اصول پر اعتراض کرتے ہیں گئر اب خود وایک میں میں بیر میں اس کو دیا ہے تردین منطعے رعن الی اس کو حدیث منصل رعن زمیر بر برجیح دے دی اور عمل فرکورہ اصول کو لیا ہم کر دیا ہے۔

بأريا كيراهية مايست جي به - فاندزاد اندوانكرمن الحن انه ك مفرضم كامرح باعتبار مذكور كيا بناوي كل واحد كعظام اورروث بين سيسي كرعام طوركه بي مضح مع مين مفرد كي ضمير لا في جاتى سے ـ اورخود الم ترندي الجي جامع كى تناب التفييرود واحفاف كي دبل من روايت لا كيين كر فلانستنجوبهما فانها ذا د اخوانكِمرُهن الحين جس سع ماف ظاهر بواسع كزبريجب مديث مبري صورى ضربركام جع عظام اورروث دونول بين -نراد الجن كي خفيقت الماء عظام جان كاطعام سد اورروث ان كي دواب كا مكراس مديث مين بوجرا د في ما است كم مجاز اروث كى نسبت بجى جنات كى طوف كى بعر جيب بمارے بل محاورةً كما ما" اسى كر يا گھاس : مارى توراك سے د مالانکہ واقعنہٌ تووہ حیوانات کی خواک ہے بیکن مالک ادنیٰ نکبس کی وجہسے گھاس کی نسبدت اپنی طر<u>ف کرنے ہیں۔</u> سله جس کی مقصل محبث بدی انساری مقدم دنتج الباری (۱۰ و ۱۰) اور تمدهٔ القاری (جلاص<u>ه ۳</u>) بیر، دکھی نیاسکتی ہے ماہ کلف ا مام بيبقى فىكىملىپ ابوعبيده اعلمعلم ابن سعودمن خيبغ بن الك ونظرائه- اورام طحا ديمى نے اس بات برمحانين كاجاع نقل كميا ہے كراً أوعببده اعلم النام تعلم ابن معيَّو معارف السنن ج1 ص<u>لال</u> 11 على اس سيراس جانب هي اشاره موجاً السيركيين اوفات وأبي منتفطع بمونے کے با وجودیعی فابل امندلال ہوتی ہیں جب اس کا را ہی قابل اغما دہوا ور اس کوعام است کی طرف سنے لمفی اورقبوا صاص ہم یہ كلك لان العدل افنا نضح لدط بي الاساد يقول بلاوسوسنة قال على لسلام كن ا واذا لم يَنفح لد ولك مِن كواسماء الواوى ليحسل ما تفعل عندو بقرنع ومشرحن وللشادنووالا ثوادئبيان اقسام السنع ولفااقيل ان حن ادسل فغذ تكفل المصحذوحين استر فف احال على غيبر ولعانشيذ وواثوا ر ٧٠١ هه جامع ترند فاحبلد م م 10 من الله اليي مي روايت الم ملم في اين صحع من نقل كي بيين سعاس الرك تاميد مون سع كم فاي هم كام بيع بغير كاريل كي عظام و ونول بين فلا تستنجع بهما فانهما طعام الجن-الحديث - اورايك دوايت مين فأنرى جكر فانها بهم مر*وی ہے توان صورت میں معاکی ضمیرغطام کوراجع ہے اوز مجاروٹ بھی ا*دلیا جا^ر کنا ہے جس کی نطرقر آن میں موجود سے واخ_ا را وُجَا اَجْ اولهوًا الفضواليها الاين - تحفت الاحودى حله اصلا الله الله على العير علف لهوا بكير. الحديث، مسلمج اطثاً ١١٥ -

عن الشعبى عن علقه بحن عبن الله بن مسعود فال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا نستنجوا بالروث ولا بالعظام فاند داد اخوانكم من الجن و فى الباب عن ابى هريدة وسلمان وجابرو ابن عمر قال ابوعبلى و فدروى هذا الحديث اسلمعيل بن ابراهبم وغيرة عن داؤد بن ابى هندعن الشعبى عن علقه تدعن عيد الله اندكان مع النبي صلى الله عليه وسلم فال عليه وسلم ليد الجن الحديث بطوله فقال الشعبى ان رسول الله صلى الله عليه وسلم فال لا نستنجوا بالروث و لا بالعظام فاند داد اخوانكم من الجن وكان رواية السلمعيل اصح من رواية حفص بن غياث والعمل على هذا الحديث عنداهل العلم وفى البابع م جابروابي عمر من عياث والعمل على هذا الحديث عنداهل العلم وفى البابع م جابروابي عمر من عياث والعمل على هذا الحديث عنداهل العلم وفى البابع م جابروابي عمر من عياث والعمل على هذا الحديث عنداهل العلم وفى البابع م جابروابي عمر المناس حفص بن غياث والعمل على هذا الحديث عنداهل العلم وفى البابع م جابروابي عمر المناس والمناس المناس والمناس على المناس المناس والمناس وا

تیسری توجیر اور مخفی طریقه سے حاصل کرنے ہیں جو ہم مجہ موسی نہیں ہوگئی مثلاً حرف سو کھنے سے جیسے مربق کے مزاج ہیں لطافت امر مخفی طریقہ سے حاصل کرنے ہیں جو ہم محسوسی نہیں ہوگئی مثلاً حرف سو کھنے سے جیسے مربق کے مزاج ہیں لطافت ایمانی ہے توبعض او فات وہ صرف نوٹ بوٹ کھنے پر اکنفا کر ناہے ۔ اور اس کی ایک نظر ضب "رگوہ) ہے ہو ہزار وں سال خشک صحوا ہیں رہتی ہے اور بالی مزطنے کی وجرسے صرف ہواسے اپنی خرورت پوراکرتی ہے ۔ باتی رہا پیروال کرہم جب کھانا کھا کہ اسے ویسے ہیں جیسے میں بیا نظاحالا کرچا ہیئے یہ فعالد جنات کے کھانے کی وجہ سے ان ہری ہوگئے۔ سے ان ہری کی اُجاتی جو حساس ہے کو معلوم ہوتی ۔

تواس کا بواب برسے کسی چیز کے بڑے رہنے سے بر لازم نہیں آتا کواس بیں اصلی صلاحیت (غذائیت) ہی نہیں یا اس کی ضورت ہی نہیں ہما رسے بال کی ضورت ہی نہیں ہما رسے بالی غلرمنڈ بول جی رسے نواس کا بیطلب نے بس کروہ داوالانسان نہیں بلکہ وجربہ سے کہ سله علامین ماکم سین تقل کرتے ہیں والد جدد وارونا الا وجد وافید حبدالذی کان یُوْمَ اکل - دا - اساء ، الا بالم بجاری کی ایک ایک مصر میں تقل فرماتے ہیں کہ نوس اُلونی المنواد ف معوت الله له حدال لا بسووا بعظمہ ولا بدد تنتی الا وجد والد حدول علیہ معالیہ علیہ طعاماً - بخاری حد لد ا - مسمول ا

َ (الحال س کے استعمال کی **خرورت نہیں خرورت سے وفت س سے ع**مراً نشفاع کیا جاسکتا ہے اس طرح بُدیاں ہی زا دالہن ہم اور پر **چھسب خرورت ان سے انتفاع کرتے ہیں ۔**

شواب بر ہے کہ ۱۱) لبانہ الجن مجے م تربہ ہوئی ہے۔ اور بیبن ممکن ہے کوجف دفع حض عبدا نٹرین سعوُد حضورا قدس صلی نٹر علیدولم کے ساتھ موجود نر ہوں اور اس کی فعی کردی ہوا ورجس و فعد رفاقت حاصل رہی ہواس کو بیان کرد باہو۔ جیسے کہ و، روابہ جیس کواام ترندی نے ابواب الامثال میں تھل کیا ہے اس امر ہر حراحتًا دال ہے کہ ابن سعوُد حضورا قدیم ہی انڈ علیہ ولم کے ساتھ بھنے نیز اس مدین دیرام ترندئ نے حقیج کے کام کم بھی لسگا باہے۔

۷۰ ، جن روابان پېرچضودا فدس ملى اندىكىيدۇم كەرسا خەمىيىن كى نى آئىسىدم ا داس سەموضى ئىلىغ سەكبوكەس وسىل انتەعلىد مىلم نے ابنىسىغۇدىكە اردگر د دائرەكى مورىن پېركىپچىنچ دى كىتى اورموضى ئىلىغ پزنودنشەرىپ بەسكە ئىنے .

(۱۷) اصل میں راوی سے فروگذاشت ہوئی ہے اوراس سے نفظ غیری چھوٹ گیاہے۔ اصل عبارت ہوں ہے اندلے میں معدمنا احد غیری جیسے کی ہے۔ معدمنا احد غیری جیسے کی ہے۔

دمم) اوريهم ممكن بي كرحفرت عبدالله بن معيَّو كه صاحبراو ي كوحقيفت حال كاعلم نهوا بمواوران كوالدف عدم عيست كانطهاراس ليلة الجن سين على الدف عدم الجن الجن الجن المحاداس ليلة الجن سين على المراسمة عنه من الجن والديد ، حس مير حفرت ابن سعور فر فركي من فق .

ده، اصوابع، برب کرمنبت: فی پرغفهٔ بهوتا برجهٔ ایمعیت کی دوان فیسرد. پیر اس من ما جی بھی وہی ہیں ۔ ابوداؤ دکی بنع | ام ابوداؤد اپنیسنن میں پہلے جس روابت کولائے ہیں اس سے حفرت عبداللہ بن سعود کی معیرت کله ابوداؤد ج صطلب باب ابومنود بالنب ما۔

بأب الاستنباء بالماء حل نناقتيبة ومحمد بن عبد الملك بن المالشوائب في المنابع الشوائب في الانتناب عن فتادة عن معاذة عن عائشتر قالت من ازواجكن ان يستطيبوا

اً بت به تی ہے اوراس سے تنصل دومری روایت ماکان معد صنا احدً لائے ہیں اہم ابوداؤد کے اس جینع سے علوم ہوتا ہے کران کے نزد کیسے بھی ہرد وروایات صحیح ہیں اور نبطا ہر سے نعارض سے اس سفنعلن تفصیل عرض کردی گئی ہے۔ وفع تعارض بعض روآيا تواس امر پروال مين كرند بوج جانورول في ايجنا كاطعا كبين مكم كاعظم ذكواسم الله عليه بيقع نووا) نرمدُی نے کنا اِنتفسیریں بیروانقل فرا کی ہے کی طرا پیڈ کوامع اللہ علیہ یقع فی اید بکم ادفو ما کا ن لھا ہر سرد وروا یا **می نعارض ہے۔** جوابت ہے کہ(۱) مدبوح چانوں کی ہُریامسلما جنا کا طعا) ہے اورغیرمدبوح جانورو کے عطا) کا فرجنا کی خولاکییں دماجن ہُریوں پکھا نا کملاتے و المتحاص دوايت خفص بن غياب بمصنفل ما تيل بن إرابيم ك دوايت كفعيل سع كما التفيرس لاكرين ميرلس روايت متصل م وقوف حصرى وصا بے اور روایت موتوف مصر کو ال الشعبی سے واضح کرد بلہے کیونکرا استعبی کو حضور کا تقار مال نبی - بہا حفص بن غیاف کی روا میں موتوجہ كوم نوع ظامركياگيا بى يچونكراملىبىل بن ابراسيمكى رواحفى بن غياكى رواسے زيا دہ واضح براسلے مصنف اس كواصح قرارويا بريزاسميل بن أبراً) كروايت كوچا رتمابعين كى اليدهى حال سي كوايد روايت الكشعبى كماسيل سيسب اورماسيل عندالجمهور حجت بين -باها الاستنعاء بالماء استنجا بالماء اورآئر كامسلك استنجارالمار سضعلق سناذوبيك بعى واضح بويكا تفا تكمرام ترمذي خضرس سے علیادہ ترجہ الباب نام کر کے اختلاف امر کوانشارہ کرنے کے سائفرسا غفر ایک شبہ کا بھی ازالکر تاجا منظم ہیں جو باہب كريهنيراليتنجى مصريدا موسكنا سيركرجس طرح استنجا بالروث والعطاساس من ممنوع ميركراس مين جنات كينفعت ہے اس طرح اربعی نافع الکردن ورعظام کی سبت الفع سے اس سے توبطریتی اولیٰ استنجامنوع ہوناچا ہیے ہی وجہ سے کہ (١) بعض حضرات كامسلك برسي كراسننجاء إلما مكرو، بيد ابوعدي وسيريم بيم فول تفول سيريم مسلك بعض موالک کی طوف بھی نمسوب ہے ۔ دیا ،جمہور علمار استنجار بالمار کے جواز کے فائل ہیں اور ان کے نز دبک ہرابسی چیز ہو جركة فائم تفام بويسك است استنجار جائز تشك اوراس كا استعال شرعًا حرام نبيتي قائلبن عدم جواز اوران كاجواب عصفرت استعال مارى كرامت كے قال بين ان كامت مدال بسب كرونكم إنى مطعوات كيمنا براورمنتروبات سع بعداس كفازال نجاست كميلفاس الانعال احزاً الممنوع مؤاجا بنيه -ادر بعض موالك بيجي كنند بس جونكه اد منفع برجريه اورمنفع برشي سعات نبادمنوع بعانداماد سع ممنوع بواجلينيد -اله مسلم مستثلا باب الجهوبالقواعرة في الصبح والقواءة على الجين ١٠ سلم كامنع سع معي ميم علوم موناب - كروه المبيل كرروايت كونرجيع دينيم ومعارف السنن بح مصطاعه تله وقال اصحابنا والذى يفوم مقام المحجو كل جامين حاهم مؤمل العبن لبس لدحومنذ . عدره بل طاسك ۱۰ كك ظاهريه نواتنغاد بالجارة مي كوخروري فرادويت بي ان كززيك الننجاك كفنزمًا مرند جربى تعين بعي فرجر ساسخل الزنبس عده طرصه والالبعض النبغاد بالاعور تول ك كفي اوالسننجاد إلجاده م دول كے لئے -ابن حبیب ما كى نے بى اللاء كالمار كومطلنقا تمنوع قرارہ إسے كبكن اس كا يرثول كسى طرح ہي ديست نہبر - باكم احادیث کنیره وصحیحهسدمردوداورا فایل فبول سے دم،

بالماء فانى استيبيه مرفان رسول الله صلى الله عليه وسلمكان يفعله وفى الياب عن جوبر بن عب الله العبلى وانس وابى هريرة فال بوعيسى هذا حديث حسن محيو عليه العل عند اهل العلم بختار ون الاستنجاء بالم عوان كان الاستنجاء بالم جوارة عجزي عن هم فانهم استعبوا الاستنجاء بالماء و داوى افضل بديقول سفيان الثورى وابن المبارك والشافعي واحد واسعاق -

توجواب بدہے کہ جب اوکو ازالہ نجاست کے سے استعمال کوناگو باصطعوات یا مشروبات کی تو بین ہے توجیر ادکوسی بجاست کے ازالہ کے استعمال نہری ہے اولیے مائی کے ازالہ کے اینے استعمال نہری کرنا چاہئے۔ اولی سے برتن نہ وصوئے جائیں۔ وش کی صفائی نہ کا لئے۔ مگراس کا کوئی بھی قائو نہیں ۔ یہ تو بہر جال ایک قیاسی جواب ہے یہاں نما نفین کے قیاس کے مقالمہ میں اس نوعیت کے قیاس کی خودرت با نی نہیں دہتی ۔ و انز دنا من الدیما و ما قاطب و دا۔ کی خودرت با نی نہیں دہتی جائے گا ہے کہ اس کے مقالم سے بانی کے خاصیت طاہر اے بجائے بجائے ہجائے مائو کی مصنوب سے اور ان نے مبالغہ نی الطہاریت سے بانی کے خاصیت از الرائم نیاسات کی طرف اننا رہ کردیا ہے۔

جن في قرآن سيم مرحنا انزال ما ركي و حصور طبارت والالمجاست يعمعلم بهوكئ تو استعمال الشي في ما وضع له كويش فرآن سيم مرحنا انزال ما ركي و حصور طبارت والالمجاست يعم علم بهوكئ تو استعمال الشيخ الم يحبين الماركة و بين الماركة و الماركة و الماركة و الماركة و الماركة و الماركة و الماركة و الماركة و الماركة و الماركة و الماركة و الماركة و الماركة و الماركة و الماركة و الماركة و الماركة و الماركة و المولى الماركة و المعرب الماركة و المولى الماركة و المعرب الماركة و المولى الماركة و المولى الماركة و المعرب المولى المو

اگر بانغرض نیسبلم کربیاجائے کہ ما دسے استنجا کرنا ممنوع ہے یا کمروہ تو پیخرود بنی کریم صلی انٹد عکیرہم جوسازی دندگی استنجاد با لمادکرنے دسہے ۔ اس سے کیا جواب کیا جائے گا

جمہورعلما دمیں یانی کے استعمال کے مندوب وستخب ہونے ہیں کھی کو بھی اختلاف منبی ہے ۔ نگراس کے وجوب بیں اختلاف سے اس میں اختاف کامسلک یہ ہے کہ اگرنجاست موضع نجاست سے متجا وزیقی اور نور درہم سے زائد

سله جبورا ارئا اسک بر بسے رجرا ور ماد کے درمیان جع کرنا پای صورت کراولاً جراستعال کیا جائے تا کہ نجاست بہتے فت
اور کی اجائے کی وجرسے نلویٹ بدیجی کم ہوجائے اس کے بعد کی نی استعمال کیا جائے ہی طریقہ افضل ہے ۔ اقتصار علی احد ہما
میں جائز ہے اگر دونوں دائو جر) موجود و میسر ہوں تاہم اقتصار علی اصبا کی صورت پی استعال ما استعال جرسے افضل ہے وجر
اس کی برہے کہ اوسے عین نجاست کے ازاد کے ساعق ساعق اثر نجاست کا ازاد بھی ہوجا تاہے جب کر جرسے اگرچہ بین نجاست کا ازاد ہمی ہوجا تاہے جب کر جرسے اگرچہ بین نجاست کی طبارت کا مل طور پر حاصل نہیں ہوتی وم ۱۹۰۰ سے بعض حضرات جو بر بھی کہتے ہیں
کو حضور صلی انٹ ماہد ہوئے مسے زندگی بھر است نجاد بالمار نابت نہیں عمدہ جرا صلاح ۔ ایک ایسا دعو لے ہے جس کی کوئی
اصل نہیں۔ اس لئے کر حضرت عائش نوسے روایت ہے کہ '' حماد اثبت وسول اللّه حلی اللّه علید کے ہم خوج جن
عائط قط الاص صاع دا ابن صاحب دم

توس کا در مرا افرض ہے اور اگر ندر در میم سے کم تنی تو دھونا سنت ہے اور اگر فدر در میم کے برا برختی تو دھونا واحب ہے۔

قافی استجیب بھی مر حفرت عائشہ فراتی ہیں کہ مجھے المحرم دوں و تعلیم دینے کے لئے ہج کہ جیا انجے ہے۔

اس سے تم توک نتو دا ہنے از واج کو ٹیعلیم دسے دیا کرو ۔ ہجونکہ منکہ اور حصواعلم میں حیا دار (جو فایت حیا کی وج سے مسائل انکے نہ توجی سے علی ملے بھا می کے دور عالی میں اس کے معرف اور اعتدال بونا چا ہیں جو میں میان دوی اور اعتدال بونا چا ہیں جو میں اس کے دان کے تحریف کی وج سے مسائل دویا ہوں ہے اس میا دریا فت کہ اس کے دان کے تحریف واقد میں میں اللہ علیہ کی صاحبزادی تندین با آخر حضرت منفلات کو واسط بنا کرمسلہ دریافت کیا ۔ اس طرح نود حضرت علی اور ان کے واسطہ سے بلہ علیہ اس میں ہے بچو فرخیت استجاب امریک و درج میں ہے بچو فرخیت استجاب اور وجوب سرب صور توں کو فنا مل ہے ۔

اور وجوب سرب صور توں کو فنا مل ہے ۔

بالبی ماجاءان النبی صلی الماً ی علی وسل مرکان اذا ادا دالحاجتر العب بی الم نی هب العدنی الم نی هیب " ابعد » ابعاد سے واحد فرکرغائب کا صیغه سے لازم کے معنی میں ہے گراس میں مبالغ پا باجا ہے یعنی بربت دوری اختیار کی جب کرمجو دکٹیڈ (دوربود) سے میعنی حاصن میں موسکتا کھا۔

المذهب مصدر مبی مهد اورالف ام عهدی مهد ریبان طوف کامعی بعی دیاجاسکتا میر مبیار اسانی کی روایت اذا
ذهب المدنده ب ابعد بی خطف کے عنی بی منعمل ہے ۔ بعض حضرات نے اس بعد کی تعیین دو میں سے کی ہے جب اکر طرانی
سے نقول ہے ۔ ابعاد نی المدنده ب کے دو وجوہ اور فائدے ہوسکتے ہیں ۔ دا ، آپ کا ابعاد حصول نستری فوض سے بخت ادم ایک می العادیم عام لوگوں سے دورموجل نے کی وجرسے انسا محفظ میں ایسا محفظ میں ایسا محفظ میں ایسا میں خوج سے انسا محفظ میں ایسا میں ایسا میں ایسا میں میں الدہ نبیر ہے کا اختا ایک کی میں اس ایسا اس ایسا ایسا دی میں میں الدہ نبیر ہے گا انسابی بہتر مو کا اساب ایسا دی میں میں دو میں جہاں ابعا دی میں دو بین المدید میں دورموجات کے دورموجات اس ایسا دو مدید الدہ میں میں المدید کے میں الدہ دو میں میں المدید کی المدید کے دورہ کا میں مدلول میں المدید کی اسالہ و ما دو نب

سه وبدند جزم صاحب الدوالمختاد افتال وعفاالشادع عن قدد الدوهم وان كوه تحويمًا فيجب عسله وما دونه من تنذيبها فيدن صاحب الدول و فسم تنذيبها المسلمة وسندين الإسلم كافكر آيائي آب كام كوارك بين المسلمة وسندين الإسلم بن الم المسلم بن المس

باب ماجاء فى كراهينه البول فى المغنسل حن تناعلى بن محروا حسد بن محدد بن موسى قالا اناعيد الله بن المبارك عن معمر عن الشعث عن الحسن عن عبد الله بن

ضرورت بهت كم به مين آنى ب ولى روي آئ في ابعاد مرايات معديث باب اوراام ترند كاعقد إب عدم يهى مفرورت بهت كم به م مفروم بوتا بركر ابعاد في المنهب آئ كا عام عمول اورعادت مبارك في م

اشكال دبعض روايات مي آم سي قضل كرماجت في البيت عبى ابت به بوبطابر حديث إب اورة ب كيمينه كيم مول سيتنعارض بيد.

سیواب، دنع نعایض کے لئے منعد ذلوجیہان کائمی ہیں دا افضائی البین کی دوایت حضر پرمحول ہی اور ابعادتی بند روایان ہم آجے کی حالت سفر کابیان ہے

(۲) ابعادتی اندمهب مصراد و رز انه به حب بوگول نے بیت انحلارا و رکنیف وغیری نهیں بنا نے تخصے بعد میں جب نمدنی زورہ کی اور شعبہ واجع روسعین آئی تو آھ نے فضافی البست رحبر بمرزسند کا بل حاصل نفعا) پر بھی عمل فرا ؟

تر به به بالدر الا المرسي وسعن آن توات نفضافي البيت رجس بن سنز كال ماصل عفا) برهم عمل قرا إلى المان برا و المان و و فتاها عن نفسه والمان برا و المان المان و و فتاها عن نفسه والمان المرب و فالمرب المرب و فتاها عن نفسه والمان المرب و فالمرب و فالمرب و فتاها عن نفسه توبها ربا و برا و

باكاماجاء في كواهيذا لبول في المغتسل،

م نهى ان يبول الرجل في مستحمر

مستعدد بفتح الحار ال جگر کوکت بین جها حمیم کاان معال کبا جائے حمیم اصلاً کرم یانی کوکتے بین اور بعض حضرات فرانے بیر حمیم اضلادسے ہے گرم بانی اور محت کسے بانی ہر دو ہراس کا اطلاق ہو کا ہے ۔ استحام عرفا مطلق ادسے ہانے کو کہتے ہیں جاہے بانی گرم ہو الحث دا ہو کہ وجہسم بیرس انعکاس اطرار فودری نہیں۔ اس کے اگر اس بیغ سل زہمے کیا جائے تب بھی اس کوست می کہنا فلط نہیں۔

نبیب یا مگراننی بات یا در سے کریہاں نبی سے م

مَعَفَّا إن النبى صلى الله عليه وسلم لهى ان ببول الرجل في مُسْنَحُهُم وقال أن عامله الوسواس سنه وفى الباب عن رجل من اصحاب النبى صلى الله عليه وسلم قال ابوعيلى هذا حديث غرب لا نعرف مرفوعا الامن حديث المعنف بن عبد الله ويقاله لله الاشعن الإعلى وقال كرى قوم من اهل العلم البول في لمغنسل وقالوا عامة الوسواس منه ورخص فيه بعض اهل العلم منه ما بن سيرين وقيل له انه يقال ان عامة الوسواس منه فقال ربنا الله لا شريك له قال ابن المبارك قد وسع في البول في المغنسل اذا جرى فيه الماء قال ابوع بلى ننابذ الك احدد بن عبدة الا مُلى عن حيان عن عيد الله الماء قال ابن المبارك

بوج و بود و دندن (دهد احتمال الرساش) کے ہے جب نک علمت رہے گی ممنوعیت یا تی رہے گی اور علمت شمے ازفعاع سے حکم مجرم مرتفع ہوجائے گا۔

وقال ان عامة الوسواس مند

ا ۵ حفرت شیخ نے طافتاً فرایا بول مرازا دیففائے ماج ت میں فرق بھی کمحفظ دکھنا چا ہیئے ۔ فربا ہمارے گا وُل میں ایک عالم موض لوت میں عضے ۔ اور کہا کہ مجھے بول کا تفاضا ہے ۔ وہل موجود ساتھیوں میں ایک صاحب نے کہا کہ حفرت کو تفاضا ہے ۔ براز کے لئے برتن لامیش ۔ تومولوی صاحب کومض الموت میں عضراً یا اور لینے ساتھی کے تھیڑوں کے ادا ورفرا یا کرجب تہیں بول اور براز میں تمیز بیس کربول کیا چیز ہے اور براز کیا چیز تو بھے ہولئے کیوں موروس کے مصنف ابن ابی شیعیہ ۱۲ وسوسمه اوراس کاعل جی جسی کوسوسه کی بیاری لاق برجائے تواس کاعلاج برہے کہ وسوسہ کے هنتی بی بی بی کررائی اور فرک ہے اس بربس جھڑا۔ وُبنل گاڑی بنرم کی نوبک کے علاوہ عام جیوانات اورانسان گزرتے ہیں ۔ اوراس برنا کا بھی گزرمو گاگدا کا بھی . چینے اور سے کا بھی اگر ای بیت ہوئے کے کے ملاوہ عام جیوانات اورانسان گزرتے ہیں ۔ اوراس برنیا منا کا بھی گزرمو گاگدا کا بھی . چینے اور سے کا بھی اگر ای گذرگاہ بی گزرتا کا اس کے مساختہ جو می کورون میں گرا کا اس کے مساختہ جو کہ اس کے مساختہ جو کہ اس کے مساختہ جو بھی اور اس کے مساختہ جس کے مساختہ میں اندیا ہے ۔ اس کے مساختہ جس کے مساختہ جس کے مساختہ کو اس کے مساختہ کو اس کو درائی جس کو اور اس کو درائی کو درائی کو سوسہ کے مساختہ کو درائی کو درائی کو درائی کو وسوسہ اور اس کو درائی کو درائی کو وسوسہ اور اس کو درائی کو درائی کو وسوسہ اور اس کو درائی کو درائی کو وسوسہ اورائی کو درائی کا افرائی کو درائی کو درائی کو درائی کو درائی کو درائی کا اورائی کو درائی کا اورائی کو درائی کا افرائی کو درائی کا کو درائی کا کھیے کی کو درائی کو درائی کو درائی کے درائی کو درائی کو درائی کو درائی کو درائی کو درائی کا کو درائی کو درائی کا کو درائی کو در کو در درائی کو درائی کو درائی کو درائی کو درائی کو درائی کو در کو درائی کو درائی کو در

ابن ميون جيسة ظيم محدث سع حديث كامعارضرا مراجبدسے -

توجواب بیہ نے دو الان سری کوحضورا قدی می اشد علیہ ولم کی برحدیث حدیث النبی مل اللہ علیہ ولم کی صورت بین نہیں اس کو ایک اللہ علیہ ولم کی برحدیث حدیث النبی موگی بلکمی عام فول کی طرح اسے انہوں نے سن لیام گا۔ دم) اور اگر یا نفرض انہوں نے صدیث ہی کی صورت بیں اس کو سنام و نوم مکن ہے کہ ان کے مزد یک برحدیث ضعیف ہوا و کرئی سند برطر نفرسے نہوں اور اگر حدیث ان کو مستند طریقہ سے نہی ہی ہوت ہی مان کے اس فول سے حدیث کا معاد ضدائر م نہیں آئا وجر برہے کر اس زائر کے لوگے کے اس نازم ان از کے لوگے مسئلہ بول فی النفسل میں نشد دکرتے مضاور بول ہی کو وسواس کا موثر سبب بقین کرتے ہے نواب اس فول سے اس جانب اشارہ کرنا چا ہے ہی کہ وسواس کا حقیقی موثر یاری نعالے ہے نواس فول سے آپ نے اسباب کا ان کا رہی نہیں کہ بااور اسباب کو وسواس کے بیدا ہمونے کا قطعی موثر میں خوار نہیں دیا بلکہ آپ اپنے اس فول سے بول فی النفسل کو خاتی ہو سے ایک والی والی برد دکرنا چا ہے ہیں۔

اوربرىنىدىرابولىتى بىركربول فى المغتسل كى ساخدانىد نعاك فى تخلىق وسواس كاداد ومعلى كباب - اور جمهورال سنت كامسك بى بى ب

فَا عَلَىٰ كَا مَ نَعْسِ بُولُ فَى الْمُغْسَلُ وسوسه كامورث نهيں بلكه يداس كے ليے سبب بسے ابن سرين كى بھى يہى مرادب كربول فى المغتسل مؤثر طيقى اورموجد بنفسه نهيں بلكه مؤثر طقيقى اورموجد بنفسه نهيں بلكه مؤثر طقيقى اورموجد بنفسه نهيں مرادب كي يكن الله تعالى نے كچھ اسباب السے بيدا كئے ہيں جن كي طرف انتا ونسوب كى جاتى ہيں۔

مه بهانظائر في السلف منها ان اين اخ لعبد الله بن مغفل كان جالسًا عند الم فعند فد اى دمی خن فافتها و قال ان دسول الله صلى الله عليد وسلم نهى عنها فعاد اين اخيه يخذ ف فقال احد ثك ان دسول الله صلى الله عليد وسلم نهى عنها عدت تم تخذ ف اف الا اكلمك ابن ماجد في اتباع السنة فلم يكلمد ابدًا -

باب ماجاء في السواك حن منا ابوكونية تناعيدة بن سلمان عن محمويي عمروعن الى سلمة عن الى هريزة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لولا الله سلمة عن الى مربعة قال الوعيلى وقد روى هذا العديث محمد بن اسلمة عن في بن ابراه برعن الى سلمة عن زيد بن خال عن النبي صلى الله عليه وسلم صلى الله عليه وسلم عن الى هريزة و زيد بن خال عن النبي صلى الله عليه وسلم كلاهما عن محمد الى من غيروج من الى مربعة عن النبي صلى الله عليه وسلم هن العديث وحديث الى هريزة انما صحلان قلادى من غيروج واما محمد فزعمان هن العديث وحديث الى هريزة انما صحلان قلادى من غيروج واما محمد فزعمان

بابده اجاه في السواك ، أواب خلار بيان كرنيك بعداب صنف أواب طبارت بيان فرمات ببير -

الله السواك بعن الم عنس المركيسية نوسواك ما بنسوك بدمن التعود وغير يا الخشب اللهى يستنالا بد توكيته بس بسواك بالكسر ميرصنا تربا وه في سع-

ا مبطلاهًا اس معيد مرادوه مخصوص الهبير جس كودانتول كي صفائي مين استنان اور دلك كے طور ميان تعال كميا جاتا سعه لفظ سواك اورابك لطيفه ازبيره في ايك دورا رون ارب بدست سكايت كى رأب ميرس بيد اين كى اتنى تدنهس كرنے بننا كرابك باندى كے بیٹے امون كی كرنے ہیں ۔ انفاقًا اسى وفت ابین اور مامون دونوں درسكا ہ سے گھر واپس توٹے ہرون *الرشید فضو کررسے تھے اوران سے کم تفریس سواک نفا کہرون الرشید نے امین سے پوچھا* حانی یہ ی ہ مرے الفریس کیا ہے این نے کہا سو الشہر ارون الرشید نے بوجھااس کی جمع کیا ہے توامین نے کہا" مساوی " ميراً رون ارشيرنے امون سے دريافت كباكه ماتى يدى؟ اس نے بواب دياسواك پير لوجياس كى جع كباہے نوامون نے مساویک کینے کے بجائے "ضدمحاسنک" کہاکیونکرمساویک دآپ کی برائیاں ، میں ہے اوبی کا ابہام ہے اورضدعاسنگ بس ا دب واحترام ا وراصلمعنی کی زبردِست کلمیرم وجود سفانولی رون الریشبدند نسید دست کها و ککه لیا ایمن ا ورامون میس كننا فرن ہے۔ رانت فرق مراتب كالحا ظاور يرسب باتيں مامون سے زيادہ محبت كاسبب ہيں ۔ • ﴿ رَاسِواكِ] سُواكُ كِي مُواني خنصراً نكل كرابراورطول ايك بالشنت موني جانبيئه واورايسه وزحت سع ، پوج_{س کے ر}یشے نتو ہے ضبو طربوں نیو دنبی کریم صلی اللہ علیہ وم سے شجرالاراک رہیلو) کی سواک کا امنعال نابت ہے سواک کو دانتوں پ_یوشٔا اور نسان پرطولا استعمال کرنا افضل سے نتلیث اور ہر بارمنہ کا دھونا ہمی ستحب سے ۔ موجوده زبازبس بيش وغره كااستعال اكرج شرعًا ممنوع نهبر ليكن أكراس ميں بال ايسے مول حن كا استعمال شرعًا جا كزنه مور له سواک ساک بیسوک سوگاسے مانوذ ہے جس کے معنی دگڑنے اور ملنے کے آئے بیں اور بعض کیتے ہیں کرنسا وک سے مانوذ ہے وبكت بين جارت الابن تشاوك اى تتابل في مشينها مبرالاً وم ، مله جيبا رُحفرت عطابن رباح كي ايك مرفوع مرسل روايت عثابت بيرة الأوسول الله صلى الله عليه وسلم افرا شسربتم فاشسوبوا صصا وافرا استكتم فأستاكو ا عهدًا . دواه ابو داؤ و نی مواسیل تحت کتاب الطهادة حده ۱۷ شله جیس مزرت دی انتعری کی دوایت سے نابت سے -وطرف السوالاعلى بساندليبتن الي نوق قال الراوي كالندليبتن طولًا) لي واعدلاء السائن لج مستهر

حديث الى سلمنة عن دير بن خالد اصروفى الباية كن الى بكر الصديق وعلى وعائشتوابن عباس وكذك في قد وزيد بن خالد وأنس و عبر الله بن عمر و وامر جبيبنة وابن عمر وابى أمامة والى ايوب و نتمام ابن عباس و عبد الله بن حنظلة وأم سلمة و وان لندوابى مولمى حل ننا هنا د ناعبدة عن عن بن اسطن عن محمد بن ابواهيم عن الى سلمة عن عن ديد بن خال الله عليه وسلم يقول لولا ان اشق على امتى لا مرتهم بالسواك عن كل صلوة و لا خري صلوة العشاء الى تلك الليل قال فكان ديد بن عالد شهر الصلوات فى المسجد و سواكم على الى موضع القلم من أدن الكاتب لا يقوم الى الصلوة الى موضعة قال الوعبلى هذا حديث عيم استن ثودة الى موضعة قال الوعبلى هذا حديث عيم التن ثودة الى موضعة قال الوعبلى هذا حديث عيم وسواكم عن الى موضعة قال الوعبلى هذا حديث مقيم و النات ثودة الى موضعة قال الوعبلى هذا حديث مقيم و النات ثودة الى موضعة قال الوعبلى هذا حديث مقيم و النات ثودة الى موضعة قال الوعبلى هذا حديث مقيم و المنات ثولة و الى موضعة قال الوعبلى هذا حديث مقيم و النات ثولة و النات و النات ثولة و النات و ال

توالی*سے پوش کوامتنعال کرنا جائزنہیں - اوراگرسواک نہ* ہونوانگلی وغیرہ سے داننوں کونوب رگڑھ گئے۔ بہان فدا ہریب | جمہوریمل داہاسندت کا اجاع ہے کسواک کا استنعال سنست یامسنوب ہے۔ (۱۷) فیرمغلدین ، واؤ دظاہری اورا ام اسحاق بن راہو ہر استعال سواک کے وجوب کے فائل ہیں اور کہتے ہیں کہ استنعال سواک کے بغیرصلوٰۃ

واودھ ہری اور اہم اسی کی داہویہ اسعال موات سے وجوب سے ماسی اور چھے ہی داستعاب وات سے بیر طابوہ ادام ہوں ۔ او اسی نہیں ہوئی کیونکرجی سواک استعمال نہوا تو گو با ایک واجب ترک ہوا بندا ترک واجب کی وجہ سے وضوم ہم نہیں اور صلوٰۃ بغیروضو کے اداہوئی گویا تارک سواک ارک صلوٰۃ ہے ۔ دس ، اور ان کا ایک غیر شہور قول پیجی ہے کہ ارک سبواک

گونرک واجب کامز کب سے گراس کی نمازاد اموجاتی ہے۔

کیے جہورعلما ، (فالیسی ندن واستعباب) اسواک کے موقع دم کمیں اختلاف ہے کہ اُ اِسواک سنن صلاۃ ہے ہے منی روضو سے۔

د ۱) الم ثنا فعی سواک کوسنین صلی قد سے قرار دیتے ہیں اور کہتے ہیں کرتیام صفوف اور کبیر تخریر کے وقت سمواک کرتا سنت ہے ۔ (۲) احناف سواک کوسنین وضو سے قرار دیتے ہیں جس کی دوصور تیں ہیں۔

سله وعند فقه ۱۵ یعالج بالاصابع - رهد اید) ۱۲ سله گرام نووی نے الم اسحاق کی طرف اس نسبت کا انسکارکیا ہے ، ۲۰ م، ۱۰ سله وعند فقه ۱۵ یعادی جا مسل ۱۰ سله عن حدد یفترقال کان النبی صلی الله علیه وصلم اذاقام من اللیل لشیوص فای مخادی جا مسل ۱۰

ہونے کے باوجود ترتیب کے لحاظ سے آواب وصو کا افتتاح یاب السواک سے کیاجس سے ام عظم ابوظینُفر کے مسلک کی ایک کو ڈالید ہموئی د تحاہ اہم ترندیؒ اس کے فائل ہول یا نہوں ، بلکہ صنف کی تیز تبیب ابواب احنان کی اس روایت کی مؤید ہے جس میں احناف سواک کا استعمال غسل بدین سے فبل زیادہ مناسب سیمجھتے ہیں۔

لولا ان اشق على ا منى لا مرتبهم بالسواك

حرف" نو" اتمناع نافی بسبب اتمناع اول کے ملے آتا ہے جیے کہا جا" اسے کہ دوجٹنی لاکومنے اتمناع نافی جواکرام ہے اس لئے نرہوسکاکراول کا اتمناع آ باہے۔ اورجب کو" پر لا واخل کردیا جائے تو پیرا تمناع نافی بسبب وجوداول کے اتا ہے مشلًا بولاعلیٰ کبلک عمر

لولا على لهداك عمركابس منطل استول كاپن نظريه بيك مفرت عرفارٌ وَن ني ايک عورت كماعتراف زناك وجه سيماس پرعة زنا دوم) كامكم درد ايجب عورت كو وم ك لين نظريه بيك مفرت عرفار وه داسته مين نوب كمل كملاكر نسس دمي خفرت على السيم المورق على منه المرائع من السيم المورد عنه المرائع المرائ

الكولا كامفهوم المجرون المستود المواصيح المستود الرائد المستواس فاعده معمطابق المستواس فاعده معمطابق يهان مديث باب بين المستاع الفي بسيد وجود الواصيح المستود المواصيح المستود المستو

ومرافر برز مدیث کے الفاظ و عند کل صلفة "بے اس نے کر اگر امرکو وجوب کے لئے لیں تولازم آتا ہے کوسلا کے

له رواه البخاري بجوالمشكوة باب السويك-11 شقعن عاكشتزخال يسول اللهص الله عليدومهم تفضل الصلوة التي يسناك لهاعلى الصلاة التي ليستناك لها سبعين ضعفًا - ردواه البيعني في شعب الايمان مشكون ماب السواك ، ١٢

مقدات وتعمات سب کے لئے سواک واحب مہوکیو کہ لاصونہ مالسد الشعند کل صلوظ موجہ کلہ ہے مطلق عار نہیں اور وجہ کلیے کا کہ اور وجہ کلے کا کہ اس کا کوئی ہی قائل نہیں ۔ حتی کر فی متعلدین ہی ۔ لہذا یہ کہنا صحیح ہوا کر یہاں امر سے مرادام وجہ ہواکہ ہمان ماری ان وجہ ہی ہماری ان وجہ ہات ہے۔ بہر حال حدیث کے میات وہ بات سے بہت ابت ہونا ہے کہ مواک ٹرمًا ایک امر سنون ہے جودا جب نہیں ہماری ان توجہ بات سے وجہ اب ہو جاتا ہے۔

به اس اس مدین سے محبث کرتے ہوئے حفرت شاہ ولی اللہ میں دلہوگ نے جو بات دمائی ہے وہ سب سے بہتر ہے - لولا

الحرب لجعلت السواك شرطاللصلوة كالوضوء

ولائل احناف حنف کوفید کامتدل وه مهدروایات بین جن مین مراحنًا عند کل وضوء او لیفن مین مع کل وضوء آیا ہے۔
اوراس روایت کواام بخارئی تے می ابنی صحیح میں اگر چندید قا کتاب العقوم مین تقل کیا ہے مگر صیغی معروف کے ساتھ اورا آئی بخاری کا قاعدہ بھی بہی ہے کوجی تعلین کو معروف کے صیغہ قال کے ساتھ وکر کر دیں تو پیسندگویا عندا بخاری نابت ہموتی ہے جبال بصیغہ تربیل کر در بوتی کو جن او قبیل روایت کر بی اس کی سندا کہ کے نزدیک کر در بوتی ہے ۔
حذف کی اوجی او جن موجی کی دور بوتی او قبیل کی اس کی سندا کہ کے نزدیک کر در بوتی ہے ۔
حذف کی اوجی او میں موجی کی دور بوتی اور بالد میں اور بوتی کی تعریب اس کی تعریب اور کوتی ہو کی دور بوتی کی تعریب کی تعر

حنفهر کی نوجید اور وجنر جیلی احداد دایات بی تطبیق کرتے ہیں دس کی فصیل آگے آرہی ہے) اور کہتے ہیں کیراں صیف باب ہیں مضاف محذوف سے جے مجاز بالحذف کہتے ہیں بین سین عند وضوء کل تلف کونے "

مجازهرسک اوربون بی کریست بین کیها مجاز در ساب مجاز در ساب بی بینی ملاقے بوتے بین تلا برزاکل کل بیار سب کا دورب بین بین تلا برزاکا کل بیار سب کا مسبب بیار ترک کا دورب بین از مسلون بین در صلون بین می دود بین در سب سب می در در بین در صلون بین می دود بین در سب می در در بین در صلون بین می دود بین در سب می در در بین در سب سب می در در بین در صلون بین در صلون بین در صلون بین در صلون بین می در در بین در سب سب می در بین در سب سب می در بین در سب سب می در بین در سب سب می در بین در سب سب می در بین در سب سب می در بین در سب سب می در بین در سب سبت در سب سبت در سب سبت در سب سبت در سبت می در سبت می در می در سبت می در سب

مثلًا اذافعتم الى الصلوة (الابتر) صلوة سعمراد وهود و بين ذار ينتكم عن كل مسجد و الابترائ وكرظون مراد مظوف رسلون اليد الابترائي و الرسطون الموقع و الدين عندكل صلوف و الموصوع بين خيركا كلاسب سيم العين عندكل صلوف الور مخادى و الموسوب سيا و و كينتم بي كرفتو و محاد من روايت بين جهال تعنق و صادت رنوراور وفتى) كے سنواس كام معدان صلوف بي موسكتا ہے گران كي بناويل اس لئے مي نهي رصلوف عبادات محاد الله الله على وايت الله و الموسول اصلافه المرات و نطافت كنيبل سيدا و زيعًا عادت بين اوروب بهم نسانى كى روايت السواك مُ مُطلق و قاله و موضاة الديت برنظ كرتے بين تو بات اور بي وكد بروباني بين عادت بين اوروب بهم نسانى كى روايت الديد الدين البذا إلياني الموسوب بهم نسانى كى روايت الديد المين البذا إلياني مرابي بين المن الموسوب بهم نسانى كى روايت الديد المين البذا إلياني مرابي بين الموسوب بهم نسانى كى روايت الموسود الموسوب بهم نسانى كى روايت الموسود الموسوب بهم نسانى كى روايت الموسود الموسوب بهم نسانى كى روايت الموسود في بين الموسوب بهم نسانى كى روايت الموسود الموسود الموسوب بهم نسانى كى روايت الموسود الموسوب بهم نسانى و الموسود كوشود كرا بي وجرسي بين بين الموسود كور الموسوب بهم نسانى و موسود كرا بي وجرسون كي وجرسون كي وجرسود كوفت استمال مواكد كور الموسود كرا بهم الموسود كرا بي الموسود كل الموسود كرا بي الموسود كي الموسود كرا بهم الموسود كرا بين الموسود كرا بين الموسود كرا بين الموسود كرا بين الموسود كرا بين الموسود كرا بين الموسود كرا بين الموسود كرا بين الموسود كرا بين الموسود كرا بين الموسود كرا بين الموسود كرا بين الموسود كرا بين الموسود كرا بين الموسود كرا بين الكور الموسود كرا بين الموسود كرا ب

خودى بمواده اجاء الاحتمال بطل الاست الال جب كرعن كى وضوع كي صودت بي حف ايك بى مراد تعين سے بو واضح بيت و حفير حفرات ديم فرماتے بيں كراگرسواك كوسند يت حالوة قرار و باجائے توفيام صلوة كے وقت سواك كواسنعمال كرنے كي صورت بيں نحووج وم كا احتمال سے جو نافعن وضو سے اگر كوئى كي كرشوا فع كے ہان جروج وم ما قفر وضونہيں۔ نو جوالب يہ سے كراس نون كاحكم وم سفوح كا بسے جمري كانگلنا حرام ہے اور تقوك نا كوائى ہے سے خلاف ہے ۔ اور اگرسواك كرنے والا تنعود موتر بر بسيمي استعمال سواك تلویث وحن كوست نام ہے جمري كام جد ميں مقوك با ہے اور ہى ہے۔

فكفاد تعاد فنها دالعدديث سي مي تبين وافع حفرات كالتندال ضعيف بيدوج بربيد كدفن مثى بي جهياد بين كاحكم ولمال بيح بال ربين ربيال المربي بي المربي المربي كماجا بي جبهال زمين ربيلي المربي مي كم المربي كم المبين المربي كم المبين المربي كم المبين المربي كم المبين المربي الم

نے ابعازت دی ہے۔

موایات بین طبیبتی | جب اس ساری وار دجمار وایات کا تبیع کیاجائے تو معلوم ہوتا ہے کہ تمام روایات کے مروی الفاظ نین فیم کے بیں ورا) مع کل دضویہ (۱) عند کل دخت یہ اور ساتھ میں اور عند دونوں الفاظ آئے ہیں اور صلوۃ کے ساتھ صرف عند مند نور بہاں یہ می یا در ہیں کے صاحب فیخ الباری جو شموا فی کے میں کا وضویہ کی دوایت کو المام شموا فی کے میں داری میں سے کہ اس دوایت کو المام ملک کے تلا ندہ میں سے ایک کے سے کہ اس دوایت کو المام ملک کے تلا ندہ میں سے ایک کے سواکس فی می نفل نہیں کیا ہے۔

عن اورمع میں فوق فی افظ مع وج مع الانصال والاجماع پر دلات كرا بسے بواتحادر افى اور الكا وركانت كرا بسے بواتحادر افى اور الكا دونول كوستان م بسے كر جننا جديد الكا معا وقد النامعا تومادية بوتى بسے كر جننا جديد و دواً نامعاً تومادية بوتى بسي وقت بس ايك بى وقت بس ايك جگد بر معاد اكلنا معاً اس وقت كهنا جي وقت بس ايك جگد بر معاد اكلنا معاً اس وقت كهنا جي الكام بي وقت به بي محال الكام و التي تقديم و ان در الكام الله بي الله بي الكام الله بي الم بي الكام الله بي الله بي الكام الله بي ال

توَّ اکلنامعًا کہنا د*یست نہیں ۔*

لفظ عندعام بير من الملاق فرب من برجي المناه اور فريد متوى بريمي اگرمعيت راني و كاني موجود بونب جي عند كا اطمان صحيح بيد اور اگرنه موتر بيدي .

شادع على السام في صلوة كرما فغ عندا وروضو كرما فغ عند اورمع كربوضين استعال فرائد بين مراد برب كرصلوة و كريد وضوك ما فقر المراد برب كرصلوة المراد والمراد برب المراد
لاق جنوء الجدوء جنوء الساصول كم طابق روايات بين طبيق يمي بوجاتى بيرا ورضفيه كامسلك عمق است بهوجا آب كسواك استعال كرف المستحري وقت وضوم وسكتا سيد قبام الى التورين بيرام النومنبر جفرت عائشة كى روايت مي رس كوصاحب نيل الاوطار في ابن حبان سينقل كميا سيرا وريخ تواقع كرمبت برساام بير) حاربًا فاكور بير - لولاان اشق على متى لاموتهم بالسواك مع الوضوء عن كل صلوية -

ان روایات کی طبیق نیل الاو طار کے ترجمۃ الباب میں حدورجہ احس طریقہ سے کردی گئی سے نیحربر فراستے میں - باب السمواك مع الوضوء عندى كل صلوق اس عبارت سے برواضح موجا ناسے كرجس طرح وضوء عند كل صلوق سے اسى

طرح سواكيمي عندكل وضوء سيء

انتساف كي ففيقن المبعب اصل الرغوركيا جائة يدبت واضح موجاني سيم دويقين مي اختلاف كي نوعيت محض نزاع نفظى كسى بيع نقوضفيد كمشهوركتب فتح القدير اورشامى وغيره مص متقدين احاف سعصاحتًا يمنقول سي كرسواك سنن دين مي سعب ما وراصفوارك انفييروالخرانقبام من النوم افيام الى الصلوة اوركترن كلم كع بعدسواك كرلينامستحب اورسنون سبے اوراستعباب وسنست فریب فریب ایک ہوئے ہیں دونوں پس کوئی خاص نفریق مشکل ہے . احناف كماس سلك كم بيش نظرمر سعافتلاف مئ نبير دنها اور نهى كسى اويل وتوجيه كي خرورت بانى رستى سع -ووهيقت احناف اونطوا فع سلك بس كوئي اختلات نهير مسلكا توسب كاأنفاق سي كرسواك مطلعًا سنت سبح بلك حديث كي غبوم كي مصدان ميں اختلاف ہے- احناف اس كامصدات وضو' اورشوا فع صلوٰۃ قرار دبیتے ہیں ۔ حدیث باب سے میں اجمالاً الن ورمعلوم مواكرسواك كالكرمونعدومحل إبساهي سع جوننا دع علالسلم كغرز ديك ببست مؤكدا ورزياده اسم سع عبيباكر حضنور اقديصلى الته عليه وم في واياكر الرخوف شقت نهو أنوس اس كوضرور فرض فراردينا ابسوال يدسي كروه موقعه اومحل كونسا بے جوشارع علابسلام کے نزویک اتنامؤکدہے منٹلاایک اسا ذ درس میں یوں کرد دے کداگر مجھے طلب اسے تعب میں بڑنے كاندليندنهونا توابك سبق كوصفط كرنا لازمى فرار وسع ديتا ابسبق توسارسه لازمى ا ورخرورى بين مگرا كميس مبتق ايسابي بهر جوسب سے زبامہ اہم اور موکد ہے۔ النق طلبارات دی اس نبید براس کا مشار الدیمعلیم کرے اس کے مفتضا دیرعمل کرنا عاست ببن ليكن لانده كالبندات اسكه مشار اليهك مصان اورس كنسين مين اخنان بوجا اسع بعض كبتريس كراس كامصدا قصيح تجارى بيداس لي كروس اصح الكتب بعدكتاب التسب وربعض جامع ترندى كواس كامصداق قرار دبييي اس ليركفقهي ترتيب كے لحاظ سے وہ مرب سے مبترہے - بعینہ مدیث زیر بحبث بیر بھی شغیدا ویشوا فع حفرات كالفاظ منت كيمصداق بين اختلاف سعد حنفيداسي وضوا وزنوا فع اسع صلؤة وارد بيتربين -

اس توضیح کے پیش نطر نمکور ہ ترجیجات توجیہات اور بجا زبالحدث ومجا زمر آلی تا وہلات کی ضورت باتی نہیں رہ جاتی اور اور پیش واضح میجا "اہے کہ یہاں اختلاف کی حقیقت نزاع نفظی کی سی ہے ۔

ك متع الف برج اصلا ١١٠

کلا هماً عندى صحيحه مصنعتُ بهاں سے بربتا ناچا ہتے ہيں كرحفرت زيد بن خالدالجہنی ا ورحفرت ابو ہر برُرُہُ و ونوں كى دوآ ؟ صبحے ہيں وا ہ) محسن فوعم الخ ليكن الم مجارئ حفرت زيد بن خالدكى روايت كواضح قرار ديتے ہيں ۔

یهاں انسکال یہ واردم قاہبے کہ جب حفرت زید بن خالدی روا بہت اام مخارئ کے نزدیک اصح ہے۔ توا ہم ترندئ کوہی لینے شخ شخ کی انباع کرنی چا جیئے تھی لیکن صنعت نے اپنے شیخے سے اختال ن کیا اورائی جامع میں حفرت ابوہ ریڑہ کی روایت کودرج کریا تومصنفٹ نے لامنہ خددوی میں غیرہ جیر سے اس کا جواب دیا ہے کہ حفرت ابوہ ریڑہ کی روایت کثیرطری سے نقل کی گئی ہے اور جب روایت حن متعدد طری سے نقل کی جائے تو وہ بچے لغے وہ بن جاتی ہے۔

حب شناهنا د الخ بيخ كشوافع حفرات پربهبت براانسكال سه كرحف ورا قدي صلى الله ولم سين كمبير كويم براقيام اليالصلوة كوفن استعال سواكم منقول نهب اورنه مي صحابي سية نابت سع لبندادام ترندي اس روايت سع يبنا ناجا بتعمير كرضرت زبدبن خالدُنبوصحابی بیں سے فیام الی الصلوٰۃ کیوٹ انتعال سواک این سے ۔ حضرت حنیہ فراتے ہیں کہ دیا ،حضرت زبیبن خالدُ كے عمل سے بدلازم نہیں کا كريمي على صفورا قديرصل الله عليه ولم سفي كيا بوور مذاع كے ناقلين آوكنيريس اگرائي سے برعسل استعال سواك عندقبام الى الصلاة تابت بوتانو أب كافوال واعمال كي منزارون اللبن سكسي بك ني فرون فل كيامونا -(u) براسل حرف حضرت زبدبن خالدسين تعول سے اگر خلفار دائن بن اوز كمام صحابر كامبى كيبر تحرير كے وفت استعال سواك كامعمول بوقاة توخرور منقول موتاا ورحضرت زيد كخصيص نرموتى ورس متاخرين حضرات فراني بيرك أكرجه برعمل ايك صحابي سية ابن بعليكن صحابى كال فعل يرحضورا فيرصل الدعير ولم كانفرير ديعني الوفعل بررضا وسكون كا الحهار) ابتنهيس. ومه) يعسل ابك صحابي كاينا تفردا وراجتهادسد و ۵) اگراولين كالفاظ پنوركيا جلك توصفورا فدي ملى الديليوم كانكبيرتح يركم وفت سواك كرنا ثابت بين بين مبزنا- روايت كة الفاظ" لابقوم الى الصلوة الااستكنّ "كاصيح مفهوم يرب كر لا يوبد القيام الى الصلوة الا استكنَّ - با لا يفوب وقت القيام الى الصلوَّة الداستَنَّ جيباكر وآلي ١٠٤ فعتم الى الصلحة الايتربععنى اذا اردت سي حوبيبنه اس ك نظير سي - بأفي را حضرات شوافع كا أستدلال ودأو كروايت "ان دسول الله صلى الله عليه وسلم اصربالوضوء لكل صلية طاهم اوغيرطاهم فلتكا من الله عليدا مر بالسواك مكل صلوة تشكراول حضورا قرس صلى الديم بمكروكم وضوع لكل صل ولا ت پرامورت حجب الشدرب العزت نے تخفیف فرادی تو وضو لکل صلوۃ کے بدل سواک لکل صلوۃ کا حکم دہاگیا لہذا اب استعال سواك يمي كالصلوة خروري سي تكل وضوء تنبيرا.

مله ابدداؤد إباراسواك مسك

الواليد المسلم عن الاوزاعي عن المدهد الفيس يده في الاناء حتى يَعْسِلَها حداثناً الواليد المسلم عن الدوزاعي عن النبر الما الفيد الذي الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله عن الدوزاعي عن الزهري عن سعيد بن المستب والى سلمة عن الده عن الدين المستب والى سلمة عن الده عن النبي صلى الله على المناء على المناء على المناء على المناء على المناء على المناء وفي الباب عن الساب عن المن عمرو جابوعائة في ألى المعيد عمرو جابوعائة في المناء عمرو جابوعائة في المناء وفي الباب عن الساب عن الدين عمرو جابوعائة في المناء وفي الباب عن الساب عن النبي عمرو جابوعائة في المناء عن المناء وفي المناء وفي المناء وفي المناء وفي المناء وفي المناء وفي المناء وفي المناء وفي المناء وفي المناء وفي المناء وفي المناء وفي المناء وفي المناء وفي المناء وفي المناء وفي المناء وفي المناء وفي المناء وفي وضوء لا المناء وفي وضوء لا المناء وفي وضوء لا المناء وفي وضوء لا المناء وفي وضوء لا المناء وفي وضوء لا المناه وفي وضوء لا المناء وفي المناء وفي وضوء لا المناء وفي المناء وفي وضوء لا المناء وفي المناء وفي وضوء لا المناء وفي المناء وفي وضوء لا المناء وفي المناء وفي المناء وفي المناء وفي المناء وفي المناء وفي المناء وفي المناء وفي المناء وفي المناء وفي المناء وفي المناء وفي المناء وفي المناء وفي المناء وفي المناء وفي المناء ولي المناء وفي المنا

بَاتِكَ مَاجِاءَاذَ ااستيفظا حدكومن منامر فلايغسس يده في الامّاء حتى يفسلها

كه بعض جزيراليم بم ببرج طمادت كربديم ترمون سيخس بوماتي بي مثلاً موضع الاستفرال المتظر بالمجادة) والحف النجس المتطهر بالمجفاف ولا لم بساله بين الديوغ المشتس و معارف صلا ۱۰ سطه بعض طا بريه بجى اس طوف كئے ہيں۔ سلمه قال صاحب البحر النا الابت دا عبسل البدين واجب ان كانت النجاسة متحفقة فيها وسند عند ابتدا والوضو ووسند موكرة عند توجم النجاسة كما استيقظ من المنوم والمة يوم كله قال البعض ان الامرتعبده ى غير معقول المعنى ونسب ذلك الى مالك كما في الفتح وغيرة ومعادف هي ورضيقت اس امركا باعث احتمال النجاس سي المرتب ب المحكم كودكرك اول سي المسلم كم المستمليم كم المستمليم كم المستمليم كم المستمليم كم المستمليم كم المستمل المناسب بيد وقتح السام عدد والد ١٧٤٥ المستمليم كم المستمليم كم المستمليم كم المستملك المستمل الم

باب فى السمية عند الوضوء حن نما نصرين على وبشرين معاد العقدى فالانا بشورين

اس كنة تواام عظم الوخينفة فوائد بين كغل يدين كيمكم كى علىت الاستيقاظ من الليل نهي بلكريوم العلم على ببات البدسية توا دحالت نوم من مروا حالت يغظر من -

مان فى النسمين عندالوضوء مصنف تاست في وراسك ازاله كاحكام بيان كرن ك بعدابيات مكارد الله المرابية المنظم المنتفي المنتفي المراسك الله كالم المنتفي المراسك الم

تعالى كنام كحما كفرسم للدالرمن الرحيم بمرص ليصائية ونورمل نوريخ

تسميد في الوضوء اور فلامب انحر المسترد من المبدار مين ميدواجب سيد اگرس تسميد كي بغيروضو وكرليا اواس وضواسي نماز رقي المرتواس نهين ورست نهين ويرسك الم اسحاق اوردا و دخامرى كاسيد اورام احترك الم اسحاق اوردا و دخامرى كاسيد اورام احترك المحمى ايك بهي ايك بواين منفول سيد والمناسخة والمرتب المرتب الم

عمی نہی مدمب سے۔

ر مل تسمید عندانوضوء واجب ہے ۔ اگر قصدًا ترک مردیاگیا ہو نونماز صبحے نہیں ہوگ ۔ البند اگرنا سیباً باسہوًا یا مؤولانسید کا پڑھنا رہ گیا نونماز ادا ہوجائے گی میسلک الم اسحاق بن را ہو یہ کا ہے ۔

"كائلين وجوب كے ولائل اور كامرى اورامام اسحاق وجوب تسميد برحديث باب سے استدلال كرتے ہيں اور كينے ہيں او ديكنے ميں لاو حنو ولئن كرتے ہيں اور كينے ہيں لاو حنو ولئن لحد بين كواسم الله عليد ميں لافي جنس كے لئے ہيں جس سے ایک جيز كی حقیقت اور ما ہميت كی نفی كی جاتی ہے مين گا جب كہا جا تاہيے كہ لار جل في الدار تو مراديہ ہوتی ہے كہ لاسے منول كی ماہميت سلب ہوگئی ہے بعثی لا وضوع وضوع كو وضوع كو مسلب كلي كو مسئلة م ہم حكو با بالكل وضود ہى ذم كو ارتضافی اور نہ جازى . مجاز تو حقیقت كی فرع ہے حب نفی میں ماہمیت نہیں تو مجاز كيون كرورست ہوا نیز لاج ب اپنے حقیقتی معنی سلب ما ہمیت ہیں تب میں ہوسكتا ہے ۔ تو پھر

مجازى مينى لينے كى كيا ضرورت ہے ؟ ۔

سنیت تسمیداور صفید کے ولائل کے حفرات صغید فرائے ہیں کہ باغت کا ایک اصول پیجی ہے کہ بہاکہ ہیں اس کے صنات عابداور صفات کما بیری ہوجود نہیں ہیں اور اگر ہیں بھی نووہ حدد رہے افص ہیں نوایسی بیریز کے نافص اوصاف کو بہنز امعدوم مجھا جا ایسے اور اسی کو تعزیل نافص بہنز لا المعدوم کہتے ہیں احادیث اور کا اس بیراس کی بے شار نظیریں مئتی ہیں مندلا لا فنی الا علی لا سبیف الا ذو الفقاد با لاصلون بیا المسجد، الافی المسجد والحدیث کو یا ویکر ہوانوں کی طاقت اور قوت صفرت علی کے مفاہد ہیں ناقص ہے اس لیے اس کو اس کو بہز رامعدوم سمجھا گیا ہے ہوار مسجد میں میں مندلا المعدوم سمجھا گیا ہے ہوار المسجد میں ملکون ہونوں ان بیری کر افعال میں ہوئی ہونے بیاری افعال ہوں کے بیش نظر اس کی تعبید لاصلون کی المسجد میں اور صدف کی باب میں بھی تسمید پرسے بغیر ہونے المدی کی بنداز المدی کے اس میں اس بیری وضور ہونے المبید المدی کی بنداز المدی کے اس کو بازی المدی کو

ا وریوں کریکتے ہیں کرلا بحس طرح ماسیت شکی کی نفی کے لئے آتا ہے اسی طرح بعض صور نوں ہیں استے حفیقت شکی کے مجائے کمال شک کی عمیٰ نفی کی معانی ہے اور بیعین ممکن ہے کہ یہاں لاوضو ، لمن لم بیکراسم اللہ علیہ ہیں کال کی نفی کی کمئی موجس کے فرائن احا دیث میں کثرت سے مدکور ہیں جیسے کہ ایک روایت میں آتا ہے کہ اعلا کی تسبی میں

ساء رب بن عبدانطن و نفدا حدوثيره وقال ابوعمروبن الصلاح و قد فال سواد بن عبدالله الفاضى : ما دابت احداً اعلم من دبيعة الوائى وفال الما جيشون والله ما دابت احدًا احفظ سنة عن دبيهة ومات ست وثلاثين ومائد ميزان الاغتدال تج مسلم كمة فال وذكر ربعة ان فيرويث البنى لاوضو المن المبيرام الدعليان فيوضا د فيقل و ليزوى وطور المصلوة وغسل المعنابة رابودار ومسلاس، الهميت وضوء وصلوة اورخلفاء راشد بن كاعل الم ابودا وردابك روايت بيم نفل كرنے بين كرحضرت على اور حضرت عثمانٌ كاعام معمول تفاكيمب امورسلطنت نبعماني او دفتلف فيصله جات چيكان كے كئے بيبوتره (رحبہ) تشريف لاننا نوسب سي بيلي إلى كالوا طلب فران وضود كمرتي اورحاضرين سي فران كهم كمهين حضورا فدس صاليت عليدوم كي وضوى تعليم وينف ببر بحضرات حلفاء را منيدين كايعلى جي امورسلطنت كالتنال سفر باس والدريجي بعِيمِنَ ۽ دنن زنونما زکام وانفا اور مُر ہي ما وٺ کا ملكرامورسلطنت کے انجام دینے کا وقت غفا۔ گران کی غرض پر تفى كذنمام حاضربن كوحضورا فدس صلى الشدعليه وسلم كا وصورمعلوم موجائي كويااس وقت امبرالمؤسبين كرسامينهي بو بيزسب سيراتهم اورا قدم منفي و و طريق سنون كم مطابق والمنور كالعليم نفي مگرافسوس كراج بهمارسيمعانشره بیں وضورا ورصلوٰۃ مہرد وغیراً مع غیرضروری اور نا فابل نوج بیں اور اگرغفلت کینے نوان ہی سے برنی جارہی سے مارس ذمنون مين بدمينا مواله كرتهين ما دنوب آنى بعداور وضور بعى نوب سبكما سعيم اس طرح فرب نفس اور دھوکر میں مبنٹلا ہیں جہلے مرکب میں بڑیسے میں دراصل نمازعما دالدین سے اور وصنو ،اس کاموفوں طبیر ہے یہ دونوں اپنی اپنی جگرنہایت ۔ اہمبین کے حامل ہی جب وصنور نم و کا نونماز بھی نر ہو گ جب نماز ہی مررسی تو دین کی ساری عمارت وصورام سے اگری جید حدیث میں مدم دین سے بھی تعبیر کیا گیا ہے۔ بہرحال خلفاء رائندين كابيتمل أوزنعلب كتنب حدبث أبودا ودونيره مترتفصبل سيمنقول بيد مكران مبركم ببريعي قبل الوضورتسميه كاذكر يوبودنبين ب اتفر ليكيسا فض ب إكارتم الخصم كصحابر كرام كك كوبمي معلوم زيضا اور اكرمعلوم بعي عفا تووه است انتا عزرا بهم كيون معلوم كيم وصيان مي نظيا . (۱۲) جامع نزنٰد*ی کے عشی گنے معفرت* ابن عمرُ اورصفرت ابرُسعودٌ سے بچوا داب در جے محتے ہیں کہ اند صلی املّٰد عليه وسيه فال من نوضاء و ذكواسم الله كان طهورالجبيع بدندومن نوضاء ولم يذكواسم الله كان طهوالغضاً وصوفه اس مديث سے تو يمعلوم بواكروضور سف بالسمبر يرصف والے كاسارا بدن إك بوجا "اسے اور بنونسمبر كوزك رك ساع عن ابى هربَّرُة ان دجلا دخل المسيعد ودسول المتُّدصلي المتَّد عليروسله جالس في مَاحيَدُ المسجدفصليُّ بجاءفسل عليه فقال لئ وسول الله صلى الله عليدوسلم وعليك السلام الرجع فصل فانك لم تصل فرجع قصل في جاء قسلم فقال عليك السلام الدجع فصل فانك لم تصل ففال في التالغراو في التي بعدها علمتى يارسول الله فقال اذا فيت الى الصلوة فاسبغ الوضوء تسم استنقبل القيلة والحديث بمنفق عليت كوة يرباب صفت الصلوة صف ١١ منه ابوداؤد إب صفت وضوء المنبي مل مله اس كعلاوه دار مطى او ابن ماجيم بي فوعًاير روايت من قول بيد عن إلى مريرة واني سعودوابن مران البني فال من لوضاد و كراسم التدفار يطبر صبده كله ومن نوضا رولم يكراسم السَّدَلِم لِطِهِ الاموضِ الوضور - مستكون مرَّبين البيسن الوضور عدا ما

تواس کے وضو سے صرف وہی اعضار باک مہوتے ہیں جن کو وضو ، میں دمہوبا جا تا ہے بہاں اس صدیب بل ا سے فقہی طیارت (طہارت من الحدث) مراد نہیں ہے۔ وجہ یہ ہے کرفقہی طہارت لا پنجزی (نا قابل تقسیم) ہے جیسے جزدلا بنجزی کی نقسیم نهیں موثی اسی طرح طبارت بھی منتقسم نہیں ہوتی مثلاً اگرکسی مخص نے جنابت سے غسل کیا گراس کاایک بان شک روگیا یا بال مے برابر حسنم کا کوئی حصنحشک روگیا ہے تواس کو طبارت ما صل زموئی لہذا ۔ مذنواس کا وضور درست ہے اور زہی اس وضو سے نمازا دا ہوسکتی ہے۔ اسی طرح اگر وضور کرنے والے نے تمام اعضا د كاغسل كرابا مكر صفح راس ره كيانواس كاوضورنهين موا- اور منهي اس وضوسه اس كي نمازاد ا موني أكرطهارت تجزى اورتقسيم فيبول كرتى توجا بيئيرين فاكرغشل مين ابك بال بإبره كيخ فنك ره جانع سعيرا وغنو میں ایک عضود کے عدم غسل سلے مجھ تو بلک زیادہ نرطہارت ما صل موجاتی مگر بہاں سرے سے طہارت ما صل می بنمونى فدكم ززياده الركحي طهارت حاصل موتى مونى توكيه فرما زبه في ادام ومانى نوشارع عابيسام كاس فرمان كتسميد برصف والعكاسارا بدن اوراس كي ادك كم صوف اعضا ومنسودكو وصوكرني سعطارت ماصل مواتى ہے۔ سے مراد طہارت من الذاتوب میں۔ جیسا کہ امام ترندئ اوائل میں مدیث لائے ہیں کہ متوضی کے گنا ہ اس کے وضو كے يانى كے سائغ وصل مانے ہيں - حتى يخوج نقيًا من الذنوعي دالحديث بعضور اقدس صلى الله عليه وسلم كاس تعريح كالروضو كينروع من سميدز يروعا جائے تب جي تنوضي كاعضا مفسولس محوداوب مؤات سے سے فراض طورمعلوم موجه ناسه كرشارع علليسلام كغرزو بكنسمبدر رصع بغيروضوصيح ب البندايسا وصوكا مانيب بكذما فقي . ام كے علاوہ رفاعد ابن را فع كى روايت سے كرابك اعرابي كوجوكر سبئى فى الصلوة خفا آ تضفرت صلى الله عليه وسلم نے اردا وفرا با فتوضا و کما امرک الله اس مدیث کامفهوم طا سرے کرنمازاس وفت کاستیج نمیس جب مک کر كمل وصورة كباج كي اور مكل وصو وبي بي حبر كاحكم التدرب العزب ن فرآن بي وياب اذا عمل الله الصلوة الخ دالاينه اب جب كرفرا في نص مين سميه أيكوربين الوحديث باب لا وضوء لمن لمريف كواسم الله عليدكم بنادير أسيبه فرض فراروييف سي كناب الله برزيادة لازم آنى- يداوركناب اللديرزيادة ورحقيقت اس كے إيك حكم كى عموميت كونسوخ كرا سے ما لاكنفرواحدسے كتاب، التد كے كسى ايك حكم كو بعض موخ كراجا زنبي -ام مطاوئ ابنى كتاب شرح معانى الآثا رميس حضرت بهاجرين فنفذى روايت بفل الم طحاوي كالستدلال كرت مول اس سے وجوب تسميد كى فى براستدلال كرتے ہيں حضرت صاحرين فنفذ فرانے بي اندسلم على إمدول الملاصلى الله عليه وسلم فلم يودعليه فلما فرغ من وضوئه فال اندام بسنعنى ان اردعليك الاانى كرهت ان اذكوالله الاعلى طهادة المم طي وأى فرانے بين كراس وايت سے نوبى معلوم مواسى كرائ نے وضور سے قبل تسييد بابسمانيين برمعا عفاوج يرب كحبب آب روسلام كوبعى بغيروضو كي مكروه فرار دبيني بين نونسمبه بالسمله كالرصناتوبطريق اولى كمروة مجمعة موسكم -

اگر كوئى كي كرسلام نودها بي وكرنبيس نوجواب برب كرسلام دعا به يه اوردكرا بنى بهى لفنط سلام نعلانعائى المدون كي كرسلام نودها بي وكرنبيس نوجواب برب كرسلام دعا بهم المدون بالمناف و من المناف و من المناف المناف المناف و من المناف المناف المناف و مناف و

المُفَضَّل عن عبدالرحن بن حرملة عن إلى تقال المرى عن دباح بن عبدالرحل بن إلى سفيان بن حويطب عن جرب تدعن ابها قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا وضوء لمن لحرين كراسم الله عليه وفي الباب عن عائشت وابي هريزة وإلى سعيد الخددي وسهل بن سعد وانس فال ابوعيشى قال احمد للا اعلم في هذا الباب حديث الداسنا د حبيد وقال اسماق ان ترك التسمية عامد العاد الوضوء وان كان ناسبا ومتاق لا اجزاء قال محمد بن اسمع بدا لوطن فال ابوعيشى و دباح بن عبد الوطن فال ابوعيشى و دباح

كا صفاتى ام بي نيز المحدوف كالملفوظ كم اصول كم مطابق اصلًا السلام من الله نبادك وتعالى ناذ ل عليم " بوعين ذكر التدبير .

الم مطحاوی کی توجیر برافتسکال گرام مطحاوی کے اسندلال پر مبطاہر یہ اشکال وارد مونا ہے کرجب بغیروضوء کے حصور اندس صلی استدالی کے حصورا قدس صلی استدابت سے نابت ے نوصنفیہ حضارت جو سندت یا استحباب کے قائل ہیں کی بھی ردم وجاتی ہے۔

اس کے دو جواب ہیں (۱) ام طما وئی کا مقصدہ سے صفور صلی اللہ وسلم کے وضور سے متعلق منقور روایات میں ایک وضور سے متعلق منقور روایات میں ایک وضو ایسا بھی ہے جس میں آج کا نسمید پر وضامنقول نہیں عبر کو حضرت مہابر منقول کیا ہے اگرنسمید یا بسملہ قبل الوضوء فرض ہو آقا ہے کہ میں نرک فرض کا ارد کا بر فروائے گویا حضرت کی منقول کروائے ہوئی اس سے استعباب و منیت کی میں نفی کی منقول روایت سے کراس روایت سے نسمید کا استعباب اور سنیت نابت نہیں ہوئی : اہم اس کا اثبات دو سری روایات سے کیا جا آئے۔

د٧ > دوسرى نوجيدا ام طحاوئ في يركي ب كرابندا دين ذكراللى بغيرطها رت كے ممنوع عفا حضرت مها جرم كى حديث بھى اس نواند كى منوع عفا حضرت مها جرم كى حديث بھى اس نواند كى منقول ہے جوممنوعيت كے نواند برممول ہے اور حب آيت اذا فعنم الى الصلوة الإ نازل ہو كى تواس سے بھى معلوم سوگيا كردكراللى كے لئے طہارت فرض نہيں -

كراسية تطبعي [اورايک نوجبه بهمی کی جاسکتی ہے کہ حضرت بهانجر کی روایت بین انی کوهت ان اذکوالله الاعلی طهارة " آبا ہے حب کہ کرام سن کی دو قسمیں بیں (۱) کرام ت شرعی (۱) کرام ت طبعی بهاں کرام سن سے شرعی کرام ہت ہے مثلاً بغیر وضو کے اسباق بڑھا نا اور بے وضو بڑھانے سے شرعی کرام ہت ہے مثلاً بغیر وضو کے اسباق بڑھا نا اور وصوب مصاربے کا سے طبعی انقباض مونا اور اس کا احساس مونا برطبعی کرام ت ہے جننا بھی انسان طہارت اور وصوب سے رہے گا اتنی ہی اسطبعی نشاط اور دوجانی سرت حاصل دھے گی ۔

محضّورا فدس صلی التّدعلِه وسلم کی طبیعت توحدور جرافطیف اور پاکیزه سے اس لیے قضائے حاجت کے فور البعدر دسلام کی صورت میں دکر سِانی طبیعت پرشاق موانقا ، ایک انسکال یہ بھی ہے کہ ام المومنین جفرت عاکمت الله علیہ وسلم ین کوادلله عزوج اعلی کل احیان مرکزی الله علیہ وسلم ین کوادلله عزوج اعلی کل احیان مر

كه مشلًا حفرت ابن عرف كى مرفوع روايت من نوضا ، و ذكرسم الله كان طبورًا بيسيع بدنه دا لحيث مشكوة فرييت با بينن الوضور منه ١٠٠ من كوة خريب بالبين الوضور منه ١٠٠ من كوة خريب بالبين واليهاح له صلى ١٠٠ كوالإمسلم ١١٠

بن عبد الرحن عن جدندعن ابيها و ابوهاسعيد بن زيدبن عمروبن نفيل و إبو ثقال المرسى اسمد ثما مذبن محصين و رباح بن عبد الرحلي هو ابو بكربن حويطب منهم من روى هذا الحديث فقال عن الى بكربن حويطب فنسبد الى جدى

کاحدیث کرامی سے نعارض ہے کیونکر فیر طہر کی حالت ہی کل احبان میں داخل ہے۔ جب کہ اس حافت میں گی کو کر اس کے دیمرات کے کو کر اس کے دیم کرنے کرنے کرنے کرنے کرنے کا نیا کہ کا صحیح مصدا ن کے دیمرات اللہ کا صحیح مصدا ن کیا ہوگا ہواب یہ ہے کہ کل احیان سے زندگی کا ہر کمی اور میں ہے گئے ہوا ہے گئے ہوا ہے گئے اپنے کا میں میں ایک میں کا برای میں ایک میں ایک میں میں ایک میں ایک میں ایک میں میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں میں اور کی ایم اور کمیٹر امور و وافعن کی انجام دہی کے لئے وقت ہی باتی نر رہنا ہو ہے کہ ایسے میں میں اور کہنے ایک ایک میں میں ایک میں میں ایک میں میں ایک کری ہیں جو ابندا رمین فیسل میں میں میں کا میں میں میں میں کہنے ہیں ہو ابندا رمین فیسل سے وض کر دی گئی ہیں ۔

یہاں آئی بات مخوظ رہے کر حضور صل التہ علیہ وسلم صحابہ کام کوان کے مختلف مالات واوقات کی مناسبت کے لیا فاسن کارواز عبد کی تعلیم دینے تنے جس کوام الرئمنین حضرت عائشہ نے کان ین کوادللہ علی کل احبانہ سے تعیر کرویا ہے کل احیانہ سے تعیر کرویا ہے کل احیانہ کا دیر کردیا ہے کا احیانہ کا دیر کردیا ہے کا احیانہ کا دیر کردیا ہے کہ ایسا ترجہ زیادہ مناسب ہے۔ کرحسب مقتصنا وحال جننا ہم ممکن مہوں کتا تھا آپ وکردسانی فریاتے تھے ، نیز حدیث انی کو ھت الخ بیں بلاطہار سے اور کل احیانہ اسے داو وکر کی احیانہ وکر کو ایک احیاد وکر کے سے جو سر کے ظاور

توبیان لا وضو ولمن لم ین کوامم الله علید بین وضورک اس دورس حیثیت کی نفی ہے۔ کیونکرسلیب وضاءت سلیب طہارت کوسندار منہیں مگروہ وضوراس درجرکانہیں کراس پرنوراوروضارت معمرتب ہو۔ المه انی کراہت ان اذکرانٹر الخ یشرح معانی آل تاریا بالنسیت علی اوضور صکاف واوداؤد فی باب ارجل پردانسان ویوبیول مناف روفال اسحاق ان نول التسمية عاصدًا اعاد الوضوء و ان كان ناسيا او مناقلًا اجزاء" مصنف ميها سعي بين اعلى المستعلى المسلك سعي بين المام اسحاق كزد يك سمية فيل الوضو و اجب توبيع مكر طلقًا و اجب نهيس (جيسا كه ظاهر بيه المسلك سعى) بلكه و و اكر بير و اجب سع اور اگر سميه كا نارك ناسى تقا با مناقل جيسا حناف با شوافع حضرات الويل كرت بين كريبان لا وضود مين في كمال كي لينة بين با مجازي عنى مراد لينة بين با مند كرور تبيل ناج بين با بركت بين كه ين المناواة طافاوالية المن الا المناواة طافاوالية المن المناواة طافاوالية المناواة المناواة طافاوالية المناواة طافاوالية المناواة طافاوالية المناواة طافاوالية المناواة بين المناواة طافاوالية المناواة طافاوالية بين كرم المناواة بين كرم و المناوا

قال ابوعیسی و دباح بن عبد الرحن عن جدت بعن ابیها وا بوها سعید بن زید عبر و بن نفیل و ابو تقال المری اسمه ندام بن حصین آنی بهال المری کا المری اسمه ندام بن حصین آنی بهال المری کا اصن ام بهی شاه دیا اور بحلی بن سعید الفطان کا بواب بهی دبا که بروا قامجهول بیر بیر بکدان کے اسماریہ به بس مجمول کی وقسیس کر بهال ابال النسکال بروار در بوتا سے کدر باح بن عبد الرض اور ابوتقال الری بروراوی مجمول بی مربد الم ترندی نے ان کا نام لے بیانوجهالت ختم بوگئی اور راوی مجمول نرب

اوراگر حذینی رجل به بس رصامعلوم سے منتلاً وہ دباح ہے جس کی نقامیت کسی کوعلوم نہیں مگراس سے
ایک داوی دوا بت کرتا ہے تو رہا ہے مجہول الوصف ہے وجہ بہ ہے کہ ایک بی شہادت نتر مًا قبول نہیں موتی
جونکہ دباج بن عبدالرحن کا نشاگر دا بک سے اور ابونقال المری کا بھی ایک ہی شاگر و ہے بینی عبدالرحمٰن بن حرام
اندا ہر دورا وی اگر چرمعلوم الذات ہیں لیکن مجہول الوصف ہیں ۔ امام تر فدی کی اس نصر بج سے جہالت فی الزات
توم تفع موجاتی ہے دیکن جہالت فی الصفات مرتفع نہیں ہوئی ۔ چونکہ روا ق توم جروح تقے ہی اس کے امام تر فری تور نفع موجاتی ہے اس کے امام تر فری تھے ہی اس میں المین المین مجبول سے اس مدین پرجسن بارسی کی المین میں اللہ معاجم می اس کے مدین برجسن بارسی المین المین جو اللہ معاجم میں اس کے مدین برجسن بارسی المین المین جو اللہ میں المین المین المین المین جو اللہ اللہ میں دی اللہ میں دی ہے میں اللہ میں دی ہوئی اللہ دی دی ہوئی اللہ دی دی ہوئی اللہ دی دی دی دی دی دی میں المین الم

بأب ماجاء فى المضمضة والاستنشاق حل ثنا قتيبة ناحماً دبن ريد وجويون منصورعن هدلال بن يسافعن سلمتدبن قيس قال قال رسول الله صلى الله عليد وسلم اذا توضائت فانتثرو إذا استجمرت فاوتروفى البابعن عنان ولقيط بن صبرة وابن عباس والمقدام ابن معدى كرب و وائل بن حجرو إلى هريرة

اس مدیث کوضعیف قرار دینے ہیں. رہاح بن عبدالرحن موابو تکر بن توبطب الخ مصنف کی اس عبارت پر بر الشکال وارد ہو السے کرسند بیں توراوی کا نام رباح بن عبدالرحن کا گراب بہائ صنف نے اس کا دومرا نام ابو بکر بن موبطب وکرکیا اور برکسے ہوسکتا ہے کہ ایک ہی اوی عبدالرحن کا بیٹا کھی ہواور توبطب کا بھی جوبظا ہر دراوض سے اسکا جواب خود و بسے کہ فقال عن ابی بھی رہاں حوبطب فنسب دالی جد به " بین رباح کا الجیدالرحن کا بار حن کا باب وہا ب دا واکونسبت اور عبدالرحن کی مگر حوبطب آ باہے وہاں دا واکونسبت اور عبدالرحن کا باب وہاں دا واکونسبت کی گئی ہے مصنف نے دونوں ناموں میں تطبین کروی ۔

ما بين ما جاء في المضمضة والاستنشاق مضمضه اوراستنشاق يين كلي رنا اور اكسيس بإني والنااس بيريثيمار

حکمنیں اور شرعی و عفلی فوالد ہیں ۔

مضمضا ولاستنتاق کے جید فوائد ایسان مقاصد به اور به کا دائق معلی موجائے ممکن سے کو بیر کی طریقہ سے کے بعد معنی مناو کو استنتاق کا حکم دیا سے مقصد به به کا واکا با کی کا دائقہ معلی موجائے گا تو پیم معلی مربوبائے گا اور پیم معلی مربوبائے گا تو پیم معلی مربوبائے گا اور پیم معلی مربوبائے گا اور پیم معلی مربوبائے گا تو پیم معلی مربوبائے گا تو پیم معلی مربوبائے گا تو پیم معلی مربوبائے گا تو پیم معلی مربوبائے گا تو پیم معلی مربوبائے گا تو پیم معلی مربوبائے کا معلم دیتی ہے آگر ہائی کی معلی مربوبائے ہے اور دائقہ کے لحاظ سے پانی کی صفائی کا الحمینان میں ماصل کیا جا سے کو شرفیت انسان کے معلی مربوبائے ہوئے کا تغیر معلی مربوبائے ہوئے اور اگر صفی ما والی سے استوالی میں موبوبائی ہوئے اور اگر صفی مادار استنتاق سے اسے دائقہ بالا کمی کا تغیر معلی مربوبائی ہوئے اور اگر صفی مضا دور استنتاق سے اسے دائقہ بالا کمی کا تغیر معلی مربوبائی ہوئے اور استنتاق سے اس دائقہ بالا کمی کا تغیر معلی مربوبائی ہوئے بیل موبوبائی ہے مدید مضمضہ دور استنتاق سے دوجی بربوبائے ہیں ۔

کے دوجہ انسان سے بھکنا ہ صادر موتے بیل مقتصل کے مدید مضمضہ دور استنتاق سے دوجی بربوبائے ہیں ۔

کے دوجہ انسان سے بھکنا ہ صادر موتے بیل مقتصل کے مدید مضمضہ دور استنتاق سے دوجی بربوبائے ہیں ۔

کے دوجہ انسان سے بھکنا ہ صادر موتے بیل مقتصل کے مدید مضمضہ دور استنتاق سے دوجی بربوبائے ہیں ۔

لغوی خلال ادا تعدر کتا بالمنعا س' اور ارب صفی مدی کرکہ نے ہیں جیسا کروب کے معین میں شہور ہے ۔ استنتاق عیدی میں شہور ہے ۔ استنتاق

كانفوم معنى بانى كو تأك بس و الناسع -عوب كفت بيس استنشالها و في انفهاى ادخل الماء في انتفه بعنى استنشاق ادخال الماء في الانف كوكم بند بيس اور استنشار استغواج الماء من النشرة كوكم بين بانى كو تأكيم واخل كرت كے بعد جب دوباره منه منه منه الماء في فيد اى حركه واواده في فيد المنجد مستر سه واما معناه في الوضوء الشرعي فاكملان بيضع الماء في الفرخ بديد توريم جدك في الحالي باب المنصصة في الوضوء مسترس سه المنجد صده منه

اصع دكالاجائية توبراك نشاريع .

الألا و توب اورقيا الله على الافت المربي إلى والنااس لف ضرورى به كراس كى كنافت كا ازاله بها سك اورناك سيروكناه صاور بول بين وضوك بين وه بين بين بين بين في يكم في كرف بين المربي وجودهم المربي المربي المربي المربي والمربي وجودهم المربي المربي المربي وجودهم المربي المربي المربي والمربي وجودهم المربي المربي المربي والمربي وجودهم المربي المربي المربي وجودهم المربي المربي المربي المربي المربي المربي المربي المربي وجودهم المربي المربي المربي وجودهم المربي المربي المربي وجودهم المربي المربي المربي والمربي والمربي والمربي وجودهم المربي المربي المربي المربي والمربي المربي
غیبت برائی ی دعوت برائی کی ترغیب المینی کلم اور برقسم کے جرائم گی فتنگوکوشائل ہے انسان کے تمام اعضا داگر مسلسل کام کرنے رہیں نوعظک جانے ہیں گرزبان اولئی دمنی ہے اور تفکنی نہیں منہ میں دانت ہیں دانتوں سے حرام مال کھانا ، تمراب پنیا، منشبیات پینیا، افیون کھانا یہ سب اوراس نوعیت کے کنٹر ناجا کڑا مور مہر جن کا منبع اور مرکز انسان کا اپنامذہبے خوض یہ کرجب اک کا ایک گنا ہ ہے اور اس کا ازار خروری ہے تومذ جس کے سینکڑوں گنا ہیں۔ ان کا زالہ ہدرجا ولی خروری موگا۔

دلالت النص ابندا ولالة النص مصفى على البن موجات ابعه ولالة النص مسكوت عنه كاوة مم به المحركة النص مسكوت عنه كاوة مم به حركة مجتبد وغير مجتبد من ولا تنقل له ما اف الآبة الرائ وخواه وه مجتبد مواغر مجتبد من بغير من وحك اس حقيقت كوسم حدلية اسم كرجب شرعًا والدين كوّ ان " مك كهنا والم به من المرابع

توگالگلوج اور ضرب وشم آنو بدر حبلال منوع اور حرام ہے .

بیان ندا ہمب | دونوں میں ضمضا وراستنشاق شروع ہیں ہے۔

بیان ندا ہمب | دونوں میں ضمضا وراستنشاق شروع ہیں ہے۔

نہیں البتان کی حیثیت رآیا واجب ہیں اسنت اوراگرواجب ہیں تو کہاں) کے بارے میں آئم کرام سے ختلف نابہب

منقول ہی جن میں چارمسلک زیادہ شہور ہیں ۔

() مصنمضاوراستنشاق عسل اوروضود ونول میں فرض بیرکسی ایک کے ترک کردیفسے وضونا مکسل رہناہے ہے مسلک الم احکدًا ورالم اسٹنی کا ہیے -

۱۱) ، ونوں وضواوٹنسل جنابت ہیں ندت ہرکسی ایک کے ترک کردینے سے وضوا وٹنس ہوجا 'اسبے اورالیسے وضوا ور غسل سے نمازیھی ا داموجانی ہے برمسلک امم شافعتی اوراام الک کا ہے۔

تمهار من مسل المرادة المعين المرادة المستن المرادة المردة المرادة المردة ا

قال ابوعبسى حديث سَلَمنه بن فيس حديث حسن صحيح واختلف اهل العلم فيمرن ترك المضمضة والاستنشاق فقال طائفترمنه حاذا تركهما في الوضوء حتى صلى اعادً وداؤا ذلك فى الوضوء والجنابتسواء وبديقول ابن إلى ليلى وعبد الله بن المبارك واحمل واسخق وقال احسدالاستنشاق اوكدمن المضمضة قال ابوعسس وقالت طائفة من اهل العلم يعيد في الجنابة ولا يعيد في الوضوء وهوقول سفيان الثوري وبعض

بیتوترسے برے اٹرات بیبام ونے ہیں توخروری ہے کراس کا ازاد کیاجائے اس کے صورت ہی موسکتی ہے کہ استن^یا تی کو نو واجب فرار دیاجائے اور حیو کام صنعف کے بار سے میں اسی کو ان روایت نہیں بندا وہ صرف سنت بو۔ احنا ف اور شوافع محدد اللي الم شافعي قرات بي احب كراها ف كي بي ديل بير جيب أتسميه عندا وضور كريث مِين وكركد إيرا حيكام بين اذا قعمة الى الصلوة (الأينة) مِي وضوكا تفصيل مع وكراً ياسير جس مي ما رفر ض نذكوربين اً مُصْمَصْها وماستَنشا في بعي فرض بوننے (جبيباكرا لم اسحانَّى ا ورا ام احدُفرانے ہيں) يا حرف استنشاق فرض بموّاد جيساكهام ابدتُومكا مسلك بب ، توآيت كريرمب فته صنعضوا وا سنبنش هوا بع*ي صاحتًا ندكوريونا* وًا ن تصريح يأسى فوى دبيل كے بغير صف خبروا حدسے اگر مضمضه واستنشاق كو واجب فرار و إجائے تو بركماب الله يزيادة

لاضافه) ہے۔ بیسےنسنے سے معن نعبر کیاجاسکتا ہے جب کنجروا حدسے کتاب اللّہ کی سنے بھائرنہیں۔

علاوہ ازیں ایک اعل ای رحب برائپ نے تین بارا عادہ صلوٰۃ کرایا تفا)کوموفقیعابم میں وضو کے نصصیلی احکام بنالا دینے کے بعير صنورا فدس صلى التُدعليه ولم نف فروا إلى توضا كمها مولك الملّه " ام زعداه دى نووسى بيرح أبت مذكوريس ندكورسيد - اگر مضمضه اوراستنشاق واحب مونانوا محاد حضورا فدس صل التدعليه ولم في عجى اعرا لي كواس كي عليم فرائي مونى مكر عديث بين اس كاكوني وكرنيين لبندا "توصائك ماامرك الله "كييش نظراس واجب تونيين فرارد إسكنا البنرآ تخضرت صلى الله عليدهم كے وضوكے افلير جصنت عثما أن حضرت على اورد بگر صحابہ نے اپنى روا بات ميں آپ سے صفحت اوراست نشاق ذكر كياسيره سيداس كاسنن وضوسيربونا نابت بهوما تاليق

نبز حضورا قدس صلى التدعلبيولم نصروش چنرول كوسنن الرسلين مير كنوا باسم اوران مير مضمضا وراسننشاق كا ذكريمي فرا إسبے جوان كے سندىن بمونے كئے ہ ہے وليل ہے . بانى رہى يہ بات كرائخ خرن صلى الله عليه وسلم نے وضويس بھى مضمضاوراستنشاق مرمواطبت فرائى برنوبواب يربي كريموا ظبت اخباراً حادس تابت سے اوراخبار العاد مص كتاب الله ديرزيادي ويست نهيل .

الم الوثوركم استدلال سع حواب الم الوثورك استدلال سع جواب يرب كرن يطان كاناك مين مبيضنا ورات ے اہم ننافی فرائے ہیں کصحا ماور اکٹر ابعین سے برتا بن نہیں کانبول نے کسی قوصمے نے استغشاق کے زکے کردینے پروصو ك عاده كامكم ديا مولهندا اسلاف كماس على سيمعلوم بونا بي كروه بين مفراور سننشان كروم وجوب ك فأل نفع دم) سله عن عاشنية قال عن دسول الملَّه صلى الله عليدوسام فالعشوج من الفطه وعدمنها المضحفة والاستنشاق ١١٠ ـ سنن نساتي كتاب الذيند والمسل ١١ ملك اس طرع عل من استنشاق اور صف كو واجب قرار دين كامورت من كتاب التديركولي زيادة الذم نهيراتن وجظا برب كركناب التدمي قسل كالفصل طريفي مكوزتين بصرف فالحبروا كاحكم وإكباب اس لفظ سے وجوب كى الريموني بيرمبياك أكريث أرسى بدلندا اخبارا ما داس كم في كاسخ نبين نبي كم بكرده اس كم مفسر بول كر ١٢ - دم)

اهل الكوفة وقالت طائفة لا يعيد في الوضوء ولا في الجنابذلانهماسنة من النبي صلى الله َّ عليه وسلم فلا تجب الاعادة على من نوكهما في الوضوء ولا في الجنابة وهو فول ما الك والشافعيّ.

گذارنا نرتومین نظرانے والی چزید اور نهم اسے دیکھ سکتے ہیں برایک امرباطنی بیے جس کے ہم مکلف نمبیں۔ احکام کا تعلق امورباطنی سے نمبیں ککنطا ہرسے مجونا سے اور اگر بالفوض الم ابو تورکا استدلان سلیم کر لیاجائے تو اس سے ایک زبر دست مشتقت کا لزوم ہوجائے گا دجر ہے کا نسان کے اعضار کا وہ کو نساحصہ ہے جہاں شیطان اپنے نسلط کی کوشش زکر ناہمو۔ منطان الشیطان یجدی من ابن احم مجدی الدم "پھر نوسند کا کہیں نام ہی نہر سے گاہروضور میں کا وہونا فرض ہوجائے گا و ذلک معال ۔

ولائل احناف بیان کرتے ہیں جوام شافع کے دلال کے ضمن میں اگئے ہیں ام شافع کی غسل جنابت میں ہے اس کوسندت بونے کے وہی ولائل یہ ولیل پیش کرتے ہیں کہ وضوا ورغسل جنابت و و نوں میں ظاہر بدل کے دمونے کا حکم ہے چونکہ اندر و ب فم اوراندر و باغف ظاہر بدن سے نہیں ہیں اس لئے مضمضا وراست نشاق حب طرح وضومیں واجب نہیں اسی طرح غسل جنابت میں ہیں واجب نہیں مگر شوافع حضرات کا برقیا ہی قیاس مع الفارق ہے وجر برہے کرقیاس کی و ہی حاجت ہوتی ہے جہاں تفیس کے لئے مکم موجود نرم وجب کربہان فیمس کے لئے علیا کہ والم سور آر طہارت میں مبالغہی موجود ہے ۔ دوسری بات یہ ہے کہ وضو اورغس کے طہارت کی علیا کہ دہ نوعیں ہیں جن کا ایک دوسرے پرفیاس کرنا ورست نہیں۔

فم اورانف کی دونین بین است و بین در بین و رکها جائے نوفم اورانف کی دوجیت بیمعلوم ہونی بین آئر بیکھلے میں تو بھر بر وجرکی نعرف میں داخل ہوجاتے بیں اوراگر بندر بین نوان کا بیکم نہیں لبنداان کے دوبہلوسا منے آئے کرفم اورانف کا الدونی حصد من وجیہ ظاہر سے تعلق رکھنا ہے اور من وجی باطن سے بھی ہجب انسان کوجائی آتی ہے با حجام ناک کے اندرونی بال لینا سے نوبواجہت ہوتی ہے اور من ایسے کو اندا ونی بال لینا سے نوبواجہت ہوتی ہے اور من ایسے کو ان کا نعاق ظاہر بدن سے ہے۔

اسی طرح نزعًا احکام میں ہیں ان کے و و نوں پہلو ہوں کا لحاظ کہا گیاہے۔ مثلًا روزہ کی حالت میں جب کلی کی جاتی ہے یا استنشاق کہاجا ناہے توروزہ نہیں ٹوٹنا وجہ وہی ہے کہ ان کا ظاہر بدن سے ایک گوزنعلق ہے اور اگر منہ کے اندر لعاب کونکل و با با ان کا بلغم بے خیالی سے سانس کے ساتھ اندر جپلاگیا تو روزہ نہیں ٹوٹنا وجہ بہ ہے کہ ان کا ایک گوزنعلتی با طن سے ہمی ہے انفرض جس طرح حسّا ان کا تعلق ظاہر سے ہی ہے اور باطن سے ہی اسی طرح نترعًا ہمی ان کا تعلق ظاہر سے ہمی ہے اور باطن سے ہمی جونکہ وصنومیں فرقوم بالغہ مطلوب ہے اور زہری کوئی ایسی نوٹھ وی وجود ہیں جس سے صراحتًا بڑا بن برہ نا ہے کہ وضو میں ہمی مضم ضداور استنشاق و اجب ہیں البتراس کے سندن بہونے کے دائل ہوجود ہیں جس کی وجہ سے ایام اعظم ابو حقید فرش اسے سنن وضو سے قرار دیا ہے فسل جناب میں دونوں کوفرض قرار دینے کی تائید ندکورہ نص قرآنی سے ہوتی ہے جس میں تہرا جا بالغہ

له بخاری جلداول مس<u>الم ۲</u> - ۱۲

مطلوب سے يرسندانفا في ہے كرظا ہريدن كورسے لے كر باؤں كے ناخن أنك دمہو باجائے اگريدن ميں ايك نافا بالقسيم جزيمن شك روگيانونرعًا طہارت حاصل نزموگی -

اور شبم کے باطنی حصد کا دمہوا فرض نہیں نہ وصنوبیں اور نزغسل میں کا پیکلف اخلّٰہ نفساً الا وسعها دالاً ین اور ن می ایسام مکن سے کہ ہر باعنسل کے لئے باطن کا اپرلیٹن کہا جائے اب اگرغش اجنابت کا امر بغیر سالغہ خاطہ وا مجوّا تو ؟ ختم ہوجانی اور سادسے مسم کا دمجوّا فرض ہوتا فم اور انف کو زبریج بنٹ نہ لاِ اِجا ؟ وضوکی طرح نظا ہرانف اوز ظاہر فم کے غسس پر اکتفا کر لیاجاتا ۔

اورایک دلیل پیمی ہے کہ وضوفر آن کریم کی تلادت جائزہے لیکن جنبی آدمی کے لئے عنسل کئے بغیرے معًا تلاوت کی اجازت نہیں حس سے یہی معلوم ہوتا ہے کہ جنابت اندرون نم وانف میں بھی مؤٹر سے ۔ لہندااس کا ازا بعبورت صنعضہ اوراستنشاق واجب ہے۔

ساه ابودا وُ دسِسلدُ بمبلسر باب العضورُ تلاثاً نُهُنا صلابه ۲۵ تر ندی جرا صلاله باب ماجاء آن محسن کل شعرة جنابتر ۱۰ تله رواه ابودا وُ دواحدوالداری الاانها کم کررافی ثم عادیت راسی مشکلوة باب انفس مدیس ۱۲

باب المضفة والاستنشاق من كف واحد حداندا يعيى بن موسى نا ابواهيم بهوسى ناخاله عن عمر وبن يعيى عن ابيد عن عبد الله عليه والمالة عليه وسلم مضمض واستنشق من كف واحد فعل دلك تلفاوفى الباب عن عبد الله بن عباس فال ابوعيسى حديث عبدالله بن ربيد حديث حسن غريب وقد دوى مالك وابن عيد ين كووا هذا الحدف ان عمروبن يحيى ولحيذ كروا هذا الحرف ان

بات المضعضة والاستنشاق من كف واحل بيون توضعضا ولاستنشاق كى تعدوصور بين فقها رسے مروى بين مگرزياد و شعبور دوسى بين الم الم شافئ كا قول قديم رجه بوطى نقل كرتے بين اوراحناف كامسلك بير بيد كرست و فات لفصل كي صورت اولى اور راج سے - امام مالك سے بي ايك روايت بيئ تقول ہے - را) الم شافئ كام شهورسك دفول جديد) جيد المزنى نقل كرتے بين ريست كرغ فات بين وصل كياجائے بينى ايك بي چپلوسے جع بين المضدضة والاستنشاق كي صورت اختيار كي جائے . وهو احدى الدوايت عن مالاك سنت تو برحال فصل اور وصل دونوں ميں اوا موجاتى ہے يہ اختلاف جواند يا عدم جواز كانبين بكداولويت اور غيراولويت كا سے حنفي فصل كواور شوافع حدالت وصل كو ترجيح ويتے ہيں -

صفيه كامستدل مديث باب مضعض واستنشى من كف واحد فعل ذلك ثلثا يروص كايها كم حب سع بظام قالبين وصل كايها كم المرسط من الله وصل كاليها كم المرسط من المناسط من المناسط من المناسط من المناسط من المناسط من المناسط

معان الموال العلافي ليث في الموال الموسية الموال الموسية في الموال الموال الموال الموال الموال المولية المولي

النبي صلى الله عليه وسلم مضمض واستنشق من كف واحد و انما ذكوة خالد بن عبد الله وخاله، تقدّ حافظ عند المدن عبد الله وخاله، تقدّ حافظ عند العداية و المستنشاق من كف واحد يجزئ و قال بعضهم يفرقهم الحب البناو فالشافعي ان جمعهما في كف واحد، فهوجائز واحد يجزئ و قال بعضهم يفرقهم فهوجائز

كسى روايت پرسكوت انترياكر نظيمين ووه روايت ان كنزد إساس كع ورب كي موتى بند.

الم ابود، وُدحب ابنی من کی الیف سے فارغ ہوئے توصاحب الحریمیٰ کی خدمت میں خطالکھ اکرمب میں کسی حدیث پرسلوت اختیا کرلینا ہوں تومرویم و تی ہے کروہ حدیث میرسے نزد کیا بیسن "کے درج کی ہے۔

روایات بین تطبیق [ابود او کرلیت بن بی سلیم اور نرندی کی عبداوندین ندید کی روایات بین تعلیب هی کی جاسکتی هم ا کم دور وایات اینی جارصیح می اور بیون می وفعال هرو وصور تون کے جواز کو تا بت کرتی می اور صرف بیان جواز کوری آئی میں جس سے دوام تا بت نبیس موتا ۔

ترجيح احناف المستحري المسكن بي مصرف فتستيق بي المرسع فلفادر نندين بي مصرت على اورصفرت عمّان كي كايت منقول بهد فريات بيس شرح حد على بن إلى طالب وعمّان بن عفان توضاء ثلاثا وافوادا المضمضة من الاستنشاق تدرقالا هكذا دأ بنادسول الله عليدوسلم توضا .

صیح ابن اسکر گین وه روز این ان کے گلے ہیں جو بخاری اور ساسے رہ گئے ہیں گران کے شروط اور معبار کے سلابی ہیں تو لامحا رہائی کے ابن اسکر گئے ہیں ہو بخاری اور سام کی معبار کے مطابق ہیں تو لامحا رہائی کے بغیر طارہ نہیں کے شخیر کے بغیر طابق ہے۔ بجان کے ابو داؤد اور ترندی کی روایات (جواحناف اور شوا فع کے سندل ہیں مسے استدلال کا تعلق سبے وہ ابنی حکم سے ناہم یہ بات ملح فط دہے کہ ہرد وروایات فعل ہیں۔

<u>وہ</u>ام اوراسنماریکے دلائل کے اور ان میں دوام اوراستمار کا وکن ہیں ہے حنفیہ صفا*ت کے پاسخفلی و*لقلی اعتبار سے دوایسے دلائل بھیمو جو دہیں جس سے دوام اور استمار کھی نابت ہوجاتا ہے

دی ساتی ہے

حب كرجع بين المضعفة والاستنشاق كصورت ميمضمضه كي فراغت سے پيلے پہلے استنشاق بھي شروع محوجاتا ہے ۔ جومسل لصول كے تعلاف ہے -

۷۱) نسائی کی روایت میں صاحتًا به ندکورہے کرمتوضی حبب صمصند کرناہے توس کے فرکے رام خطایا خارج ہوجاتے ہیں۔ اور حب استنشاق کرناہے توانف کے تمام خطایا پانی سے بہرجاتے ہیں۔ نواس سے صاف معلوم ہو اسے کرجس طرح میر دونوں اعضاد ایک دوسرے سے علیٰحدہ ہیں اسی طرح ان کی طہارت کا حکم بھی یہی ہے کہ دونوں کے لئے علیٰحدہ علیٰحدہ پانی لیا جائے اوفِص کی صورت اختیار کی جائے۔

روایت باب کی ایک اور توجیم حضرت عبدالت بن زید کی روایت میں ایک توجیم علی طریق الناظر علی کی کئی سے کریہاں مدیث باب تنازع فعلین کے قبیل سے بعین من کف واحد "کا تعلق مضمض اور استنشق و فول کے ساتھ سے تو مدیث باب عبی تقدیر عبارت یوں ہوگ کر صفحت صن کف واحد واستنشق من کف واحد اس توجید کے بیش نظر صدید باب عبی حفید کامت ندل بن جاتی ہے۔

رواییت کے معانی میں احتمالات بین اکردونوں کے دیئے سے اس کا پانی کافی ہوسے یہ کفایت نہیں کرا اس کیتوا نع حفرات کف سے مجاز اُغور اولیتے ہیں اکردونوں کے دیئے اس کا پانی کافی ہوسے یہ خفیہ حضرات کیتے ہیں کر بہاں مجازی عنی لینے کی صرورت ہی نہیں اگر درحقیقت ہے اس کی صورت وہی ہے جو ست غوات اوفیصل میں سخفی موسکتی ہے یا کف واحد سے اِدکف پرواحد ہے اور براس لئے بعض او بان کواس نصور کے بینی نظر کراہی بدیمینی کوامور شریفیہ اور مید سیری کوامو خوسید میں استعمال فرایا کرتے ہے۔ یہ انسکال موسکتا تف کر ایسے نے نم کے دنے پریمینی اور انف کے لئے پر بسری استعمال فرایا ہوگا ، لبندا کف واحد سے اس وہم کا دفعیہ ہوگیا اور یہ بتا دیا گیا آپ نے دونوں کے لئے یہ واحد کا استعمال فرایا ہے۔ گویا حضرت عبدالندین رید کی روایت بین تعدد معانی کے احتمالات ہیں اور قاعدہ ہی ہی ہے کہ ا ذا جاءا لاحتمال بسطل الاست لال ۔

بندا شوانع حفرات کا اتندال حنفید کے مستدل سے کروراو ران کے استدلال کے مقابر میں ضعیف ہے یہ خفرات کے مسلک کی نا شد میں صحیح مرفوع مدیث رجس کو ابن السکن سنے اپنی صحیح میں تفل کیا ہے ہوجود سے نیز ابوداؤد کی ایک دوسری روایت جس کو ابن ابی ملیکہ نے حضرت عثمان سے نفل کیا ہے ختہ خصص ثلثا و استنشر ثلث سے بھی واضح طور پر معلوم ہوجا تاہے کو حضور اقدس صلی المتر علیہ ولم نے بھی صمصنہ اور استنشاق میں فصل فرا با ہے۔ اور بہی مسلک اولی بھی ہے۔

قال ابوعیسی عبدالتُدبن زیدکی اس روایت کوبخاری وسلم نے بھی اینے بی بین میں نقل کیا ہے۔ هذا الحدوف - اس سے حضرت عبدا نتُدبن زیدکی روایت کے الفاظ مراد ہیں ۔ ان المنبی صلی اللّٰه علیدوسلم سے نہ الحرف کا بیان ہے ۔

سه اذا توضاء العبدالومن فتمضم ضخوحت الحفايامن فيرواذا استنترخ وجت الخطابا من انفر الحدايث مسنن نسان كتاب الطهاري صلال تله والافضل فصلهما فانراشيه باعضا برانوضوء دعادند الاحوذى لج ملك، التله سنن ابى داؤد ملك باب صفة وضوء النبى صلى الله عليد وسلم ١٠٠٠

باب فى تخلىل العينة حل أن ابن ان عمونا سفيان بن عُييننة عن عبد الكريم بن إلى الخارق الى الى الله عن الكريم بن إلى الخارق الى المينة عن حسان بن بلال قال دا يت عماد بن ياسر نوضاً ف خلل لحيته فقيل لما وقال فقلت له اتخلل لحيت عن ولقد دا يت رسول الله عليه و سلم يخلل لحيت حرات ابن الى عمر فاسفيان عن سعيد بن الى عمو وبدعن قتادة عن حسان بن بلال عن عماد بن عن النبى صلى الله عليه و سلم مثلم وفى الباب عن عائشته و امرسلمته و انس و ابن الى اوفى والى ايوب قال ابوعيسى سمعت اسحق بن منصور يقول سمعت احمد بن حنبل قال فال

خلال کا طریقه به خلال لحید کے دوط یقیع ہوسکتے ہیں اور دونوں جا کز ہیں۔ ۱۱) اوپرسے ابتدائو کریے اور نی<u>یج کی طر</u>ف خلال کرتا جائے د۲) نییچے سے ابنداد کریے اور اوپر کی طرف خلال کرنا جائے لیکن دوسرا طریقہ اولیٰ ہے۔ لحبیہ کی مختلف صور بیں اور بباین فلاہر ب

د ا) لجبه کند إدارُ معی کے بال کھنے اور استغدر کہ برموں کہ بایوں کے نیچے کی حبار نظر نہ آئے۔

۱۱) لحیبغیرکشه اوراگر پال گفتے نهموں اور بیچے کی جگہ نظراً تی ہمونو وہ کجیبغیرکشہ سے پھران دونوں کی دونسیس ہیں۔ ۱۱) لحیبکشر مسترسلہ-ابیسے بال جو پھٹوٹری اور چہرہ کے دائر ہ سے با ہر ایسکے ہموئے مہوں مسترسلہ بیٹ ۱۷) اوراگرو ہ چہڑاور تھوڈری سے لگے ہموئے ہیں نوغیرمسترسلہ ہیں ۔

لجيم *ستراي كا دصوفا اورخلال كرنا فرض نهين نه وضومي اور نه غسل مينا بت* بين البند بوبال غيرستدنسل بين وجهدا و رامس كے محافات بين هنبل جنابت بين ان كادھونا فرض ہے يرسلك حنفيه كائتے۔

(۷) اگرلجبرغرکشسے بعنی بال کھفے ذہوں اور چہرے کی مبلد کو اسمے دخت نظر آتی ہے تو واڑھی کا خلال فرض ہو جا تا ہے کہ بونکہ اس صورت بیں نیجے نظر آنے والی کھال ما بتو احد بد، مصداق ہے لبند الخلیل کی صورت بیں اسی کے باؤی کی رسائی فرض ہے ۔ گرعوام نے آج الشیم محدر کھا ہے کہ کی گئر کو اس کے خلاک رنے ہیں اور لیے غیر کا نوب خلال کرنے ہیں اور لیے غیر کا نوب کو اس کے خلال کرنے کو ضروری مجھنے ہیں ۔ اس کے خلال کرنے کو ضروری مجھنے ہیں ۔

۳۱) اور اگر اِل استفدر کھفے ہیں کہنیجے کی کھال نظر نہیں آئی اور کھال کے سائقہ مواجبت نہیں کی جاسکتی ٹو اب دایت واجہ بدہ کا حکم فواڑھی کے بالوں پر صادق آئے گا لہٰ داان ظاہری بالوں پر پانی بہا نا ضوری ہے کیونکہ اس صورت ہیں بالول کے بیجے کی جلد باطن کے حکم میں آجاتی ہے جس کا دم ونا وصنو میں فرض نہیں اس صورت میں بالوں کے دھونے کے ساتھ دسا تھ خل ل کرنا بہر

ك وكيفيتنان يد تعل اصابعد فيها ويخلل حن الجانب الاسفل الئ فدى وجوا لمنقول عن شمس الائمة الكرد دبي . ننا وى عالمگيرى سنن الوضوج ۱۰ استه المسسنوسل الخارج عن والوة الوجد . كوكب الدرى لج صسّت ۱۰ سته ايسى دائع جوخيف مو يكنزنج مسترسله مواس كا پوله مونا واحب سيمالبته كجيكذ مسترسلسك إرسع مي علام ابن نجيم في مجرالائق مين احناف كم متعدد اقدال فصيل سفتقل كئه بس مشلًا مسح الآبع يا مسح انتكل مستح با بكاتى البشرة . مستح الشك ، عدم وجوبيشسى . ويوليس عنسل العكل وغيره بحرالائق ج ا صلال ۱۲ . ابن عيبندلم بسمع عبد الكريم من حسان بن بلال حديث التغليل حدائث يعيى بن موسى أ عبد الوزاق عن اسم الكيل عن عامر بن شقيق عن الى وائل عن عثمان بن عفان ان النبي صلى الله عليد وسلم كان يخلل لعبند فال ابوعيسى هذا حديث حسن صحيح وفال محرب اسمعيل اصح شئ في هذا الباب حديث عامر بن شقيق عن الى وائل عن عثمان وقال بحد الكثراهل العلم من اصحاب النبي صلى الله عليم وسلم ومن بعدهم دأوا تعليل الله بتروب بقول الشافى وقال احدان سيا او مناق الا المورد و التعليل العرب عن التعليل فهو جائز وقال اسعاق ان توكدنا سيا او مناق الا اجزاء و ان توكد عا مدا اعاد

اورندکراجا کزیے پیکم نووضوکاہے۔

جنابت بين كمى ان سعة و قول تنفول بين (۱) واجب سع (۱) سنت ملي دام ابونوردا و دخابرى اوغيرتغلين عسر جنابت بين كم الم ابونوردا و دخابرى اوغيرتغلين عسر جنابت اوروضو و ونول بين خليل لحيركو واجب فراردست بين اوراس كے وجوب پراستندلال حدیث باب سے كرتے بين كرحضرت عارش في حضورا قدس مل الله عليه الله الله عليه الله الله عليه الله الله عليه الله الله عليه الله الله عليه الله الله الله الله واقدى روایت سے كرنے بين ميں كسى كرديا فت كرنے برآ تحفرت ملى الله عليه الله الله الله واقدى دوایت سے كرنے بين ميں كرديا فت كرنے برآ تحفرت ملى الله عليه الله الله الله وقوب برد لاك كرنا بي له بن الله عليه الله الله وقوب برد لاك كرنا بي له بن الله عليه الله عليه الله الله وقوب برد لاك كرنا بي له بن الله عليه الله الله الله وقوب برد لاك كرنا بي له بن الله عليه الله الله الله وقوب برد لاك كرنا بي الله الله الله وقوب برد لاك كرنا بي الله الله وقوب برد لاك كرنا بي الله الله وقوب برد لاك كرنا بي الله وقوب برد لاك كرنا بي الله وقوب برد لاك كرنا بي الله وقوب برد لاك كرنا بي الله وقوب برد لاك كرنا بي الله وقوب برد لاك كرنا بي الله وقوب برد لاك كرنا بي الله وقوب برد لاك كرنا و الله وقوب برد لاك كرنا بي الله وقوب برد لاك كرنا و الله وقوب برد لاك كرنا بي الله وقوب برد لاك كرنا بي الله وقوب برد لاك كرنا بي الله وقوب برد لاك كرنا بين الله وقوب برد لاك كرنا بين الله وقوب برد كرنا بي كرنا و الله وقوب برد لاك كرنا بي كرنا و الله وقوب برد كرنا و الله وقوب برد لاك كرنا و الله وقوب برد لاك كرنا و الله وقوب برد كرنا و الله وقوب برد و الله وقوب برد و الله وقوب برد لاك كرنا و الله وقوب برد و الله وقوب برد و الله وقوب برد و الله وقوب برد و الله وقوب برد و الله وقوب برد و الله وقوب وقوب برد و الله وقوب برد و الله وقوب وقوب وقوب و الله وقوب برد و الله وقوب وقوب وقوب و الله

ك تخبيل فى اليضوءلا بينعب قالم سائك فى العبيدالثانى الرستحب عالم ابن حبيب وفى غنليلما فى الجنابذروا بنان عن مائك العد يلهما المدواجب وان كثفت روا كا ابن وهب ودوى ابن الفاسم وابن الحكم سنرة ، حاسنه يركوب بر منبط - سنه وخس دولى ابودا ؤ و عن انس ان وسول المله صلى احلّه عليه وسلم كان الدائوض المنذكفًا من ما يرفا وخلاصت حشكه فخلل لعبند لم فال عكدًا المعدد المدوق وبي واباب تخليل لحبير ١٠٠٠ بأب ماجاء في مسمح الواس انديب أبعق م الواس الى مؤخرة حين أننا اسطى بن موسى النصار ذا مَعُن نا مالك بن انس عن عسرو بن يجبى عن ابيد عن عبد الله بن زيد ان رسول الله

عليه وسلم كه الليب وضوائو كثير مي مكران بين جيندا يك اليسع بين بتي خليل لجد كاؤكر كرتے بين اگريهى فرض بوئا توسب اس كونقل كرنے ديك نائل بين باقى را بكذا امر فى ربی "سے وجو بكي انتدلال كرنے ديكن شارع علي لسل مسع جواز ثابت ہے اورا حناف عبى جواز ہے نائل بين باقى را بكذا امر فى ربی "سے وجو بكي انتدلال تواس كا ايک جواب تو يہ ہے كراس سے كتاب التّديم زيادة لازم آئى ہے رجس كن فصيل گذشته بواب بين عوض كردى كمئى تفى مى نيزاس بين براحتال عن موجود ہے بلك ظاہر ہے كہ برائے خورت مل التّدعليو كم كن موجود ہے بلك ظاہر ہے كہ برائے خورت مل التّدعلية كي خصوصيت بين كو وہ بي الله الفاظم مدیث " هدف الروسية بين تو وہ بين الله وہ بين الله علي الله عدة جنابت السے سندھا وہے ۔

اورلجبرغیرکٹ کاخلال احناف اس لئے فرض قرار دینے ہیں کہ ایسی دا میھی وجہہ کے حکم ہیں داخل ہے چونکرغسل وجہہ فرض ہے اس لمئے لحیہ غیرکٹ کاخلال ہی فرض ہے ۔

فال بوعید می سمعت به الم ترندی بها ب ام مرخد بن بل کافول تفر کرتے بین کرسیع عبدالکریم بن حسان بن بال مدین التخلیل لبندا اس مدیث بین نوانقطاع آگیا ، چونکر مدید منتقطع عند میم محبت نبیس اس ملئے اب اس مدیث کو دوسرے طریق حد تناجیعی بن موشی الا سے نقل کردیا۔

بالمين ماجاء في صبح الواس اندوب، وبعقدم الواس الى موخوبى . وضو بين سيح الواش فوض بعرب نص قرآنى وا مسحد ابود سكدوالا بنه سين تا بن به چونكرسي واس ك فضيت بين مى كويس اختيا ف نهيس به اس ك ا الم ترندي ني بين سئله راس ، سي كون تعرض نهي كبا .

مستح راس من مکتنین البتر عنس جناب میں مسح راس تے بجائے عسل راس وض ہے وجہ یہ ہے کوعنی جنابت کی ضرورت انسان کوکم پیش آتی ہے بہ نسبت و فعو کئے نیز غسل جنابت کے دوران اس کے دہو نے میں خرج کھی نہیں ہے۔ حب کہ وضود ن میں بانچ مزنبر کرنا پڑتا ہے اب اگروضو میں بھی غسل راس کا حکم دیاجا تا قوح ی عظیم واقع ہوتا بلکہ فرقت کے عنسل راس سے مختلف امراض زلرز کام وغیرہ کا اندیشہ دہتا نعا و ندنعا لئے نے غسل کے بجائے مسے کا حکم دے دیاجس سے حرج دفع ہوگیا باجعل علیکہ فی الدین من حرج دالا بتر،

اور دو دری دجہ پر بھی ہے کہ وضو ہیں جن اعضاء کی تطہیر کا حکم دیا گیا ہے وہ چار میں جن میں و و مرکز اور دو ان کے خادم اور وسبیلہ ہم رائن فوتِ علمی کا مرکز اور وجہ اس کا خادم ہے رجل فوت عملیہ کا مرکز اور بدین اس کے خادم ہیں۔ چونکہ سردا را و راقا کا کام مضورًا اور ہلکا ہوتا ہے بعض افغات ان کے انثارہ سے ایسے امورائجام پاتے ہیں جو عام افراد وصر تک بنہیں کرسکتے ۔ چونکہ اُس مرکز علمی کا مردار اور وجہہ اس کی خادم ہے اس بیٹے داس کا کام ہلکا دسیے ، سبے اور وجہہ کا کام زیا ہ رغنسل ، ہیں۔

مركزعملى كيمردار يعلين اوراه كيناوم يدين مين اس ميرولين كاكام عجي بعض صورنون مين خفيف سد

کے اس منے ناخی نوکائی نے ظاہری مونے کے یاوجو دفظ ہر بیکائی ل اختیاریہ ہیں کہا۔ وہ کہتے ہیں کہ ان روایات میں نزتودوام پر دلالت سے کہ اس سے وہوہ میں اس میں کا میں میں انتہا اضاف ان است است میں انتہا اضاف ان است میں انتہا انتہا ہے وصلاحیت ہے۔ الاست دلال لات دل علی الوجوب لانها افعال ۔ نبل الاوطا دیج مصلاح ہا۔ مى الله عليه وسلم مسم راسه بيد به فاقبل بهما و ادبرب ابه قدم راسه تعرف سب بهما الى قفاع تعرفه ماحتى رجع المكان الذى بدأ منه تعرف سل رجليه وفى الداب عن معاوية والمقدام بن معربك رب وعائشة قال ابوعسى حديث عبد الله بن زبد اصح شئ في هذا الباب و احسن وبديقول الشافعي و احسب و اسحق

دلبہ خفین کی صورت میں ایک معیند مدت تک سے کی اجازت ہے) اور بدین کی ذرداری دخس ، زیادہ دکھی گئی ہے مکمست ترتیب اعضا روضوع کی ہے دکھنسل میں شدت ہے اس سے یہ وظیفہ نعدام کے لئے مقرر کیا گیا ہے جو کہ خاوم کا کے وقت آگے رہتے ہیں ، س لئے آیت وضو میں جی وجہ اور بدین کی دیو ٹی غنس کو پہلے ذکر کیا گیا بخلاف سے کے کہ اس میں خفت ہے اور آقا کا کام بھی خفیف ہوتا ہے اس لئے اسے بعد میں ذکر کہا ۔ وجہ ویدین کی ترتیب میں ایک نقط بیعی ہے کہ وجہ بھر کرز عمل می کو خوا میں ہے کہ وجہ مرکز عمل می کو فوق حاصل ہے اس میں علی کا فادم ہے اور بدین مرکز عمل کے خادم پرفضل و نفوق حاصل ہے اس کے خادم پرفیضل و نفوق حاصل ہے اس کے دوا وہ مرکز عمل کی بناد پر اوجہ "کو مقدم الیا گیا اور بہن قط دائس کو رحلین پرمقدم کرنے میں کم خوا ہے ۔ کے حس طرح اس کے ویلین پرمقدم کرنے میں کم خوا ہے ۔ کے حس طرح

منعداد مسع اوربیان ندام بین است است مناکث مسع داس مین استیعاب کونرض قرار دینے بین اور امام احمد سے بھی ر

ایک روایت میں بہی نقول ہے۔

(۱۷) شافئ اورائم اعظم ابوظیف کنزد بک بعض راس کا مسے فرض سے البنر بعض راس کی تعین میں دونو کی اختیا ہے ۔ امام شافئ کے مزد کے مسے راس طلق سے اگرکسی نے شعر ہی انتحربین کا مسے کرلیا تواس کا فرض ادا مہوجا تا ہے جبکہ امام اغظم ابوخید یعنی کو میں کی تعین کرنے میں اور فریا نے میں کد ربع راس کا مسے فرض سے اور کل راس کا است بنا ہو است بنا ہوں کا مساب ہوں کا تعین سے موضوات اسے تا الدقوا لیہ ہیں کہ دبع راس کا مسے واجب ہے ۔ وراصل اختلاف کا خشار " و اصد صواب و اسر اللہ ہیں کہ لیتے میں وہ کہتے کہ بعض راس کا مسے و اجب ہے ۔ امام مالک فوض فرار دیتے میں اور جو تبعیض کے لئے لیتے میں وہ کہتے کہ بعض راس کا مسے و اجب ہے ۔ امام مالک فرانے میں کرنص قرآنی و اصد حواب و اسکہ اس میں اس اسے مصداق میں صربے ہے اس میں کسی تھم کی توجہ ورست نہیں تو اصد حوا " امر ہے جو وجب کا تفاضا کرنا ہے اور رام طلق ہے جو استہعاب کا متفاضی ہے مہذا استبعاب راس فرض ہے با آت وہ ور اگر ہے جو وجب کا تفاضا کرنا ہے اور اس کے علاوہ موالک مسے راس کو غبل وجہدو پین اور میں ہے ۔ اس لئے مسی میں میں ہو تب کہ کا میں برقیاں کرتے میں اور کہتے میں کہ وضور کے تینوں اعضار میں ہو تب کا استبعاب صروری ہے ۔ اس لئے مسی طس کے بیش نظر وضو میں ہی صروری ہو جا ہے اس کے علاوہ تیم میں سے وجہ کا استبعاب و اجب ہے بہنا قیاس المسے علی المسے علی المسے کے بیش نظر وضو میں ہی میں میں و جہ کا استبعاب و اجب ہے بہنا قیاس المسے علی المسے کے بیش نظر وضو میں ہی میں صروری ہوں ہے ۔

الآمثا فئ فراتے ہیں کواس اسم عنس ہے جس کا اطلاق فلیل وکٹیرسب چھیے ہے جیسے نفظ اداسم عنس ہے ہو ہجر رہی مساوق ہے اور بانی کے اور فی قطرے بھی وہ اوشت وہ اوشت وہ اوشت وہ اوشت وہ اوشت وہ اوشت وہ اوشت وہ اوشت وہ اوشت وہ اوشت وہ اوشت وہ اوشت وہ اوس المام شاخی کی دور ری دلیل ہے کہ اسے ایک علی فی کے طور پرس بیجہ کر جیسے زمین گول ہے اسی طرح سسب نصریج "نصریح" بانی کے طبعی منزل کروی ہے واور داس ہے ، اور داس ہے ، اور داس ہے ، کرہ ووسرے کرہ کومس کر المهت نوان کا مماس نقط بر بہتا ہے وہ سے اللہ مسلم مند دار نسخ دین کی منداز تعرفی باشع تیس ہونی چا ہیں ہے واصع واصع واست و باشع تیس ہونی چا ہیں ہے واصع واست و است و باشع تیس ہونی چا ہیں ہے واصع واست و باشع تیس ہونی چا ہیں کے واصع واست و باشع تیس ہونی چا ہیں کے واصع واست و باشع تیس ہونی چا ہیں کے واصع واست و باشع تیس ہونی چا ہیں کے واست و باشع تیس کو بیان کے دار مساول کا میں کا میں کرنے دار کے

الماء بوعم سكوسے.

لفظ با الفظ اجب الترواض مج است توم العين الرم قاب شنا ضربت زيد بالخشب كتبت بالقلم ضوب الدة فرب الدة فرب الدة فرب الدة فرب الدة فرب الدة فرب الدة فرب المنظم

ئىت دەنوبىن لفظ بارائى برداخل سے يونكر باكا منتول على العوم المرمواكرة اسے اس لئے يبال بھى اس جانب اشار دە مفصود نفاكر أس اگرچه النہس مگر بنزله الدى سے يونكه الدين معيض موتى ہے اس لئے داس ميں معيض رہے گى -

امام مالک سے داس کے مصداق میں ہماراانتلاف نہیں بلاختلاف اس امریس ہے کجیب ایک فعل کا تعلق مفعول کے سائند آنہا و فعل اس نفول اور من استعاب کا نقاضا کرتا ہے بانہیں۔ یہ توظا ہرہے کہ نفعول کے مفعول لہ کے تمام اجزار برفعل کا وافع ہم فا خروری نہیں اور بعض صور نوں میں ایسا ہم فا بھی محال ہے شگا خریب زید اور است نہدا کا اور سے معنی ہر گرنہیں کا زید کے ہر ہر جزار نواہ ظاہر مہویا یا طن کو دیمساگیا ۔ یا جسیا کوب کہتے معنی ہر گرنہیں کا زید کے ہر ہر جزار نواہ ظاہر مہویا یا طن کو دیمساگیا ۔ یا جسیا کوب کہتے ہیں آمس سست الجار "نوان کی مراد کل حدار کا مس نہیں ہوتا ۔ اور دہمی یہ ممکن ہوسکت اللہ علی ادائش کا حکم ندکور ہے اس میں استبعاب لہنا حقید صفرات فراتے ہیں کہ وامس حدا بدہ سست میں ہو ایک علی ادائش کا حکم ندکور ہے اس میں استبعاب راس نہو نہیں کہ فرانہیں بلکہ بعض راس نہیں کے نسبے فرض اوا ہو با تا ہے ۔

بی ہے۔ امناف کے بی است کے بی ایا میں اور است اور است میں اور است میں اور بیتے ہیں کہ (۱) متوضی جب عنول وہم ہم کرا ہے توراس کے شعری باشعر بین بلکراس سے ہمی کئی زبادہ بال ہمیک جاتے ہیں اور غیرارادی طور پرایک طرح کا مسیح لاس داہو جاتا ہے۔ جب غیس و جبہ کے ضمن ہیں مسے راس ادا ہو گیا تو بھر والمسیح ابر اسکم کا حکم تو تھے ہیں ماصل ہو جائے گا۔ (۷) شواقع کے دوسرے است دلال کرایک کرہ جب دوسرے کرہ سے تماس کرے تو وہ تماس نقط بر مہوتا ہے۔ سے جواب سے سے کربت ہوتا ہے جب کرہ تقیقی ہولین بیاں بانی کرہ تھی تمہیں بلک کرہ سی ہے اسی طرح راس بھی کرہ تھیتی نہیں ، دتو بانی سرکے باس از نود آتا ہے اور در ہیں جاتم ہے کر سرکو بانی کے باس ہے جاؤ بلک ہم اپنے باتھوں کو نرکرکے مسرکے باس لاتے ہیں۔ اور دوسرا بواب بهد کرانی ایک الغ جزید الغ اورمرطوب است بارده بوتی بین جوآسانی سے دوسری شکل قبول کرسکیں تو پانی از مانی ا تابع ہے جب کرکفین کروئ نہیں ہیں امندا پانی کاراس کے سائفتماس کرنا کرہ کے سائفتر تماس نہیں -

دامسعوا بوڈسکم میں احناف بھی شوافع کے مسائفہ اس امرین شفق ہیں کہ جا تبعیض کے لئے ہے۔ اب اس بعض کی مقدار کیا ہے ۔ آبیت میں تو اس کی فصیل نہیں۔ لہٰدا آبیت مجس ہے جس کے بیان ونفیر کے گئے حضورا قدیم صل اللہ علیہ وسلم کے افعال کود کیما جائے گا۔

تواس سلسله مي صفرت مغيره بن شخير مي سي صحيح روايت منقول مي كدان البسى صلى الله عليد وسلم اتى سباطة قدم فبال قائما ونوضا ومسوعلى فاصيتر وخفيد اس روايت سه صاحتًا يمعلوم بوابي كربا زائده نهين بلك نبعيض کے سے ہے : نیز بعیض ہوآ بیت بس محبل ہے اس دوایت سے اس کی نفسیر موجاتی ہے کہ اس کی منفدار مفروض منفدار اصبر سے جى كوالم الوضيفة ربع راس سے نعير كرنے ميں جو نكراس سے كم ابت نہيں اس فيے ہى تقدار فروض سے -مديث متيره سعد فع ابهام ما يهال منفي حفرات پرياشكال كياجا تا به كروب مديث مغيره مبيّن سع اورجو كلم بيّن كابوناب وسيمكم مبين كالبحي بوتاب لبندا جابيك كرفقط مسح اصبدسي فرض مور الركوني شخص فودان يافذال برمس كرك اس کامیسے ودست زموعالانکراحنا مس کہتے ہیں کہ اس صورت میں ہے مسیح سے اورفرض اداہوجا تاہے نواس کا بجا اب یہ ہے کہ اصلاابهام اور اجال تقدامسے میں سے محل سے میں نہیں وجریہ ہے کم علم سے تو آیت سے علوم ہے اور و مطلق راس بعربونا صيزفذال اورفودان سسب كوشابل سي مديث مغيره سع مقدار سح كا ابهام رفع موجا "اسيركروه ربع راس سيدلهذا جرجانب سعي ربع راس كامي كراباجلية فرض ادام وجانا سي البنداد الى يدي كرنا صبد يرسيح كياجائ كماوروفي الحديث . ربع راس ک فرضیت کی دومری دلیل بیسے کواگرکسی نے جے کے دوران دبع داس کا علق کرایا تو اس پر دم لازم موجا تاکشے وجہ بد ہے ذریع راس کا حکم کل راس کا ہے۔ لبذامسے رأس میں مقدا درخوص ربع راس ہے جوکل رائس کے فائم مقام ہے اگر بالفرض بر مان ہے دیں کہ آیت سے میں سے دکس سے کل دائس مراوسے ترجی معجن صورنوں میں سنست ربع یا ٹلسٹ کواسنفا طِ ذمہیں کل سے كالم منعام كرديتي بسير جيبيه كوني شخص بذندر ان مركروه ابناجيع مال صدفه كريس كاتواس كيد ليني ربع مال صد فدكر وبناكا في ہے مالانگر آن میں تو ولیو فوا مناود جوالا بتر) کی تصریح موجود ہے۔ نیز اگر محرم نے جے کے دوران ربع راس کا حلق کربیا نواس پردم واجب شعے گویا دبع راس کوکل کے مرا بر فرار دیا گیا ہے توبہا مسے راس میں ہے بسنت نے دبع راس کے مسے کوجیع راس کے مسے کے فائم مقام فراروسے دیا ہے۔

الم م الحضيفه او تطبيق روايات مقداد موص سع متعلق الم الوضيفة "سية بهن توام نقول بهن (۱) بربع دائس جيساكه الم زفراو دالم م الجوب في المنم الوضيفة يمن نقل كياب درم) مفدار ناصيب كوي بن النم نعالم محد من نقل كياب درم) مفدار ناصيب كوي بن النم نعالم محد من نقل كياب درم) مفدار ناصيب كم الوايك م المواي م محد من نقل كياب من من من القول تادة و بالفعل الحرى كفعل في جئمة الصلاة وعدد ركعانها و نعله في مناسك الجوة ولا في مقاديد المؤلوة وعدد ركعانها و نعله في مناسك الجوة ولا في مقاديد المؤلوة والعدد و غيو ولك فتح المهم بل من من عدم المعدد عن المعدد من مدين في بين المبيوعي الناصية والحف بن المعرف من عدم وقد بن المغيوة عن ابيد المغيوة بن شعيدان النبي توضار ومسح بناصية وعلى العدامة وعلى الخف بن انتهى و حديث الباطة والبول فا ثما دواجه ابن ما جدفي سنب عن المغيوة بن شعيدان رسول الملاصل المله المناه و ما الله جوهده ج اصف المناه المناه المناه المناه المناه و دراية و دراية كالمناه المناه المناه المناه و دراية كالمناه المناه و دراية كالمناه المناه
مدیث کے مطابق تبییزا حیسے کی جاتی ہے۔ اور جب اس کی تعیین قصود ہوتی ہے تو" ربع داس کہا جا تا ہے آور نامت اسابع سے مع کا نبوت نہیں ہے۔
اما بع سے سے کا لاکٹر حکم الکل کے بنا دیر جا کنریسے ۔ اور اس سے کم کا نبوت نہیں ہے۔

اما تعلی بھیا و او بو او بنظا ہر حدیث باب ترحمۃ الباب کے خلاف ہے وجریہ ہے کر افبال کامعنی بیچھے سے آگے کو آنا ادبار کامعنی آگے۔ اور اس کامعنی نا گے۔
ادبار کامعنیٰ آگے سے بیچھے کو جا ناہے جب کر ترجمۃ الباب بیس میداد مباویس الی موقر ہے ہے بیون بطا ہز نصاد ساہے۔
جواب یہ ہے کر عدیث بیں واو ترتیب کے لئے نہیں بلکہ طلق جمع کے گئے تھے ، کو با اصل میں جملہ احبال بھما او بو

اوربیعی یا درسے کرمبقی افغات اقبال وادبار ایک دوسرے کے معنی بریمی تعمل ہوتے ہیں ہوسکتا ہے کریہاں اقبال مبعنی انبار کے اور ادبار معنی اقبال کے ہو۔

یبیا رہمی مرادیبی ہے کرمنفدم راس سے شروع فریا! اور پھر قبغا کہ بہنچا یا بھر قبغا سے لاکرویل کینچا یا جہاں سے شروع کیا تفاجعیسے کرحدیث کا دو مراجز بدائم تبغدم راسر تم ذسب بہماالی قبغاہ اس بردال ہے ۔ سے مقابعی معالیات کا دو مراجز بدائم تبغدم راسر تم ذسب بہماالی قبغاہ اس بردال ہے ۔

کیفیت مستح استح اس کے جواز پرسب کا آنفاق ہے جا ہے جس طریقہ سے بی ہو سامنے سے خدوج کرے اور جیجے کوجائے یا چیج سے آگے کو اُئے یا وضع الیدعل الناصیب کی صورت اختیار کریے یا قذال اور فودان پراکتفا کرے درض ادا موجائے گا۔

بعض فقها دید مسیح کی کیفیت به بنائی ہے کو انگو کھے اور شبهادت کی انگلی کے علاوہ باتی تینوں انگلیاں مقدم الائس پررکھ کرمؤنوالاس کی طوف کینچے جائیں کچر مہتنیا بال مؤنوالاش پررکھ کرداس کے سامنے کی طوف کیسنچے جائیں شہادت کی انگلی ورانگو ٹھا چواہمی کک استعمال نہیں موااس سے کانوں کامسے کرتے ۔

ی اس براعتراض کی اس براعتراض کیا ہے اور کہا ہے کہ اس صورت کو اختیا رکرنے کی وجہ یہ ہے کہ اواس وفیت نعل موا ہے جب متنقاط ہوجائے اور اس کے قطرے انسانی عضو سے ٹیک پڑیں۔

ہے : ب معامر ہار ب ایر اور اور اس معمول بہا ہیں اور دونوں بین سے مقدم طس سے شروع مونا سے -

نه فقال البوخيفة) ان مسعد باقل من ثلثة اصابع لم يجزئه فتح المله به صفى ما شه جياك الرعب كما و سبح الني عارت بير حيا الني عارت بير حيا الني عارت بير حيا الني عارت بير حيا الني عارت بير حيا الني عارت بير حيا الني عيا رسي معاوية من الموري القيس مكر محود من معاوية توضأ كيله ود صغير خطنة السبيل من عل وم) بها شه جياك معين معاوية مين ماء متلقاها بشا له حتى وضعها للناس كما ولى دسول الله صلى الله صلى الله صلى الله صلى الله صلى الله صلى الله صلى الله صلى الماء والماء والكاح ويقط و ترصيح من مقده مرائي مؤخوه ومن مؤخو بهائي مقده مرابي مؤخوه ومن مؤخو بهائي مقده مرابي والمعالم والمدين مطلقا يبسح بها الان ين والكفين في الادبار ليوجع بهما على الفودين خلا اصل لمد في السنة لان الاستعمال لا يثبت تبل الانفصال والاذنان من الواس حتى جاذ اتحاد بلتهما ولان احد، فمن حكى وضوء وسول الله صلى الله عليه وسلم لم يوثوعنه ولك علوكان ولك من الكيفيات المسنون وهم شارعون في حكايتها لم تتوكب وهى غير متباودة لنصوا عليها و فقال المافعان عبد البرو المشهود المتداول المت عليه متباودة من مقدم الواس الخ من الكيفيات المسنون وهم شارعون في حكايتها لمتوتكب وهى غير متباودة لنصوا عليها و فقال المافعان عبد البرو المشهود المتداول الذي عليه الموالدين عبد البرو المشهود المتداول الذي عليه الميدود البداءة من مقدم الواس الخ موضوع و تعفع و صفح المداد التحالي الماء قال الماء قامن مقدم الواس الخ موضوع و تعفع و صفح اله الماء قامن مقدم الواس الخ موضوع و تعفع و صفح المداد المداد الله الماء قامن مقدم الواس الخ موضوع و تعفع و صفح المداد المداد المداد المداد المداد المداد المداد المداد المداد المداد المداد المداد الموالد المدا

باب ماجاءانه بسائبو خوالواس حل ثنا قتيبة تابشوين المفضل عن عبدالله بن محمد بن عقيل عن الربيع بنت معود بن عقيراءان النبي صلى الله عليه وسلم مسم بوأسه موتين بن أبمؤ خوراسه ثمر بمقل مه وبأذ نبه كلينهما ظهودهما وبطونها قال ابوعبلى هذا حديث حسن وحديث عبدالله بن زبدا صحص هذا واجودوقد ذهب بعض اهل الكوفنذ الى هذا الحديث منهم وكيع بن الجواح

باقی ما جاء اندیب البوخوالواس اس بابسے صنف ایک وسم اوالد کرناچا سندیں ہو کھیلے باب سے پہاہوں تا ہے وہ ہر کرجب مصنف نے باب سے پہاہوں تا ہوں میں اور ایست کے دور ہے ترج الباب کا انعقاد کیا اور اس کے ذول میں عبداللہ بن ربدی روایت لائے توبیعین مکن ہے کہ قاری کا ذین اس کی خرضیت کی طرف سبقت کر جائے توسعنف نے اس کے ذوج ہدکے گئے زمر مجن باب کا انعقاد کیا اور مقدم راس سے مسم کی ابتدا در نے کی حیثیت کو اثنارہ فراد باکدوہ فرض نہیں بلکرسنت ہے۔

عدم ازوم ترتریب براستندلال اس سے برمبی علوم ہوا کہ وضو کے کسی ایک رکن کے اجزاد مبری ترتیب انری بنیں سے اگر ترتیب انری ہوں کے افزاد مبری اس کے قائل میں اور کہتے ہیں اس کے قائل ہیں اور کہتے ہیں کہ اگر کر شخص نے مؤخر داس سے سے کی ابتداد کی تواس کا مسے صبحے ہوگا۔

خفیر خفیر خفیر به کی کی کی کی سکه این ادین ترتیب فرخ نبین تو پیراد کان وضویسی تو بطریق اولی فرخی نبیس می مونی چاسید می مونی چاسید می مونی چاسید می مونی چاسید ایکان کی عدم فرخیست بریمی ایک گونداست دلال بوجا تا سب مسعد بسواسید می مدین اس مدیث سطوانع صفرات مسی دائس بین تعدد مسحات بریمی استدلال کرتے بین

تعلد مسه کردن اور ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایک کردادی نے مزین کی نشریخ تودکردی اور فرا باکه بسب ایک ایک بدوسلم نے تفایس این ایک اور و دری مزیر ابندار سے بسوخود اسد شد دست مدین مزیر ابندار سے تفایک مسے فرا باجس کو داوی نے مزیر سے بعر بری با بسی بری با بسی بری با بسی بری با بسی بری با بری نے داری کا با بسی با در بری نے اس کومسے مزید سے مرز مسے داری مسے داری کے اس کومسے مزید کے مسے داری مسے داری کے اس کومسے مزید کے مسے داری مسے داری کے اس کومسے مزید کی بدی بری بدی بابو۔

ہماری ان توجیبات سے وہ تعارض بھی ختم ہوجا تا ہے جو حدیث باب کا دوسرے باب رباب ماجاء ان مسحدالداس مقا، سے ہونا ہے کہ ہر دونوں ابواب کی روایتیں ایک ہی راوی رہع نبت معوذ سے تنقول ہیں جو کیمی توسے مزیبن کی روایت کرنے ہیں اور کیمی سے مرقاً کی نیز دوسرے باب کی روایت مسلک احذاف کی مؤیدہے۔

اور ابک توجید پریمی کی جاسکتی سیرکر سده ابسوخود اسد میں با الی کے معنیٰ میں ہے اور تقدیرعہا رہند ہوں ہے کہ بده ا الی موخود اسپرتواس توجید کے پیش نظرمدیٹ باب پہلے والے باب سے مغائر زرہی - بلکراس صورت ، میں دونوں کی مرا و ایک موجاتی ہے ۔

مه كليتها ظهودهما وبطوتهما - فلفناد كابنهما تأكيه لاذنيد ووجد جوى ظاهر ولفظ ظهوده ما وبطونها معرود على اند بن ل من كليتهما و ا ماعلى نسخة كلتاهما فعلى لغة لزوم الالف وضعًا ونصبًا و جوا وهى لنة بنى الحادث بن كعب وتبائل اخروان قبل كلنا ها مبتن اء والحيوم حذوف والتقدير كلنا هما ظهودها وبطونها ممسومة خلدايت وجد شوح الى الطيب في الشروح الادبة ج ا صفة مهد

باب ماجاء ان مسح الراس مرة حل ثنا فنيبت نابكربن مضرعن ابن عبلان عن عبد الله عبد الله عبد المدين محمد بن عقبل عن الربيع بنت معوذ بن عفراء انهادات النبي صلى الله عليه وسلم ينوضا والت مسم واسدومسم ما اقبل منه وما ادبروص دغيه وأذنيه مرة واحلة وفي الباب عن على وجد طلحند بن مُصَرِّف بن عموقال ابوعيلى حديث الربيع حديث

وقد دهب بعض اهل الكوفت بعض الركو قرسے الم ابوعنیف مرادنہیں ہیں بلکہ بیگرائم کم مثلًا وکیع ابق الجراح اور عن بن صالح كی طوف انشارہ ہے۔

إوراگراام اعظم ابوخنیفه بهم *وادلیج جائین توهچرمرادی موگی که وقد دم ب*بین بال الکوفت الی ندالحدیث بعنی الجواز لاحن حیث <u>الاولوچ</u>ند بلکه ولوی*ت تو به <u>صور</u>ت مسح الاس بین ابندادمن المقدم کوحاصل ہے ۔*

بالتی صابحاء ان مسعو الواس مرقط وضوییمسے راس توفرض سیے اس میں کسی کا بھی انتشاف نہیں البند سے کی تقدار میں انتشاف سے جس کی فیصید کی کیشت نہ ابواب میں عرض کردی گئی تھی۔ اسی طرح اس بات میں بھی اختلاف ہے کومسیح را س کتنی بارکیاجائے۔

تعدوسیے رئیں اورائمہ کے مسالک اسلام الکٹ الم احدُّ الم احدُّ الوحنیفة اورجہورہ مادکا مسلک یہ ہے کمسے راس ایک ایست راس ایک با رسنت ہے ۔ الم نرندی نے الم شافع کی تھی جہور کے مساتھ ذکر کیا ہے میکن ان کا مسلکٹ ہوران کی کمایوں میں میں "شلیٹ" ندکور ہے ۔

رود ادم مثانی دضو کے دبگراعضا دمفروضہ کی طرح میں جی شلیث کوسنت قرارہ نے ہیں۔
شوافع کا استدلال استدلال استدلال استدلال حضورا قدس میں اللہ علیہ ولم کے وضو کے عام معمول سے کرتے ہیں اور کہتے ہیں کرجب اعضائے مغسولہ کے لئے اسمنے مارت ملی اللہ علیہ وسلم شلیث فرایا کرتے ہیں تولام الاسے راس کے لئے ہی شاہدت کی ہوگا ۔ 11 مسلم نے توضا کا لئٹا کا روایت سے قیاس طور یہ استعباط فرایا ہے کہ جب غسل کا عفو مناز اسمنے کا میں میں مخترت علی مقال میں میں مخترت علی مقال میں مناز اسمنے اسمنے میں مخترت علی مقال مناز اسمنے میں مخترت علی مناز اسمنے علاوہ شوافع حضات ابوداؤدکی روایت جس میں حضرت عثمان کی مناز محتورات مناز اور مناز اسمنے مناز کی مخترت مناز اور وال مل کے وضوی حکارت نقل کی ہے اور فرا یا ہے اسمند مسلم دی اسمند اللے سے جو اسمند اللے مناز کی مناز اور وال مل کے اسمند اور وال مل کے مناز کرتے ہیں۔ اور کھنے مناز کو مناز کو دو تو ت ہوجا تاہے دو در ایر کو وہ مسلم کر لیا جائے ہو تھے میں سے شریعیت کا جومقعد در خفیف ہے ایک تو وہ نوت ہوجا تاہے دو در ایر کہ وہ مسلم کر لیا جائے ہو تھے کہ اسمند کو اسمند کو اسمند کے دو مرایہ کروہ مسلم کر لیا جائے ہیں میں ایک تو وہ نوت ہوجا تاہے دو در ایر کروہ مسلم کر لیا جائے ہو تھے کہ دو مرایہ کروہ مسلم کر لیا جائے تو تھے کہ دو مرایہ کروہ وہ مسلم کر لیا جائے کے تو کو اسمند کی تعدید کو مسلم کر لیا جائے کہ تاہد کو اسمند کے تعدید کو تعدید کرائے کرائے کہ کرائے کرائے کرائے کرائے کرائے کہ کرائے کرائے کرائے کہ کرائے

نه قال ابن العربي لا اعلم احدًا اندبه ؟ بموخوالواس الاوكيع بن الجواح كما ذكوى ابوعيلى والصحيم الب ايت بالمقدم وهى دو ايترالحفاظ كلهمراه - قلت وعلى العينى عن بن الصالح اندقال بيب ا و بسوخوالواس رحاشير كوكب الدرى بر اصلا به مته وفى السعايدان انتثيث منذ وهو فول الشافى على ماحكاى المنووى وابن حجو وغبرهما وهو المشهرون كذب من هبدلكن على المترمنى ممن را أو الممم موق واحدة و نقل العينى عن اندوى اندقال لا اعلم احد ا من اصحابنا حكى هذا عن المشافى لكن حكاك يا فعى وجهًا لا صحابنا انهى والسعايد ج احتسل به عنه داحب لومم واسم ثلثا و واحدة تمجر دلك كتاب الام ج اصلا ما ما دو او دو اؤد مسك باب صفة وضوء النبى صلى الله عليه وسلم ١١

حسن صحیم وقد روی من غیروجدعن النبی صلی الله علیه و سلم از مسمح براسم قروالعل علی هذا عند اکثراهل العلم من اصحاب النبی صلی الله علیه و سلم و من بعد هم و به یقول جعفی بن محسد و سفیان الثوری وابن المبارك و الشافعی واحمد و اسحان رأوا مسمح الراس مرة واحدة حل انتامحمد بن منصورة ال سمعت سفیان بن عید بن منصورة الراس ایجنی مرة فقال ای والله یقول سالت جعفی بن می من الراس ایجنی مرة فقال ای والله

س . نیزاام ابودا و دفه س مدیث کے تمام روا ہ کو ضعیف قرار دباہے اور کہا ہے و دوا تسمه اکلها ضعیف لہذا حدیث سندال قوی ہو ۔ حدیث سندگا ضعیف لہذا حدیث سندگال قوی ہو ۔ حدیث سندگال قوی ہو ۔ مدین سندگال قوی ہو ۔ مدین سندگال قوی ہو ۔ مدین سندگال تو مدین ہے کہ آ محفرت مدین ہے دوایت ہے تواس میں میں میں منعد داختال موجود ہیں جیسے کرخفیہ حضرات کہتے ہیں کرید میں ممکن ہے کہ آ محفرت صلی الدی علیہ نے تواس میں ہو کہا ہو گر بوج کی خرورت کے مدین کی حرکات تلث کو راوی نے تشاسع تعیم کردیا ہو ۔

۵- اوربیمجیم کن سے کرد باں یا ان ایام بین گرمی شدت کی ہو ، تمی جلد طنگ ہوجاتی ہوا در اکففرن صلی الندعلیہ و کم نے النبعاب کی غرض سے صب خرورت کاصبہ وسط اور زفا سکے لیے زبین مزنبہ یا نی لیا ہو ۔

۲ . سے کنا سے مرادیکی موسکتا ہے کرحضوراقدس صلی اللہ علیہ وٹم نے راس افن اور رفیہ کاسے کیا ہوا ور راوی نے اس کو اثنا سے تعبیر کردیا ہو۔

باب ملجاء اندبلخا لواسه ماء جديد احداثنا على بن خشرونا عبد الله بن وهب ناعمروبن الحارث عن حبّان بن واسع عن ابيد عن عبد الله بن زيد اندراى النبى صلى الله عليه وسلم توضأ وانه مسح واسم بماء غير فضل يديد قال ابوعسى هذا حديث حسن مجيم و روى ابن لهيعند هذا الحديث عن حبّان بن واسع عن ابيد عن

دوخسوء الانبياء من قبلى فسن دادعل هدا اونقص فقد تدى في ظلم صديث كا حاحثًا دلول شير كربادة على لوضوم النبى على التُدعيد وسلم جائز نهي سير جب كروضو البنى مين ميح مزة منقول سيرا وراگزرياده كرگري تووة ظلم كومستلزم بيري عنفاب كاموجب سير -

۸ - اگر بانفرض وه روابات جن مین شلیدن کا وکراً باسے کو پیخ سلیم کر آباجائے توان کی مرادیہ ہوگی کر انحفرت صلی اللّه علیہ وسلم نے امنیا جائے کے ایک کی کا تحفرت صلی اللّه علیہ وسلم نے امنیا جائے کے لئے کئی مرزبر م کفتہ پیرے: اکر پورے سرکامسے ہوجائے لیا کہا گیا ہے۔ اس توجیہ کے پیش نظر تمام روایا ت بیس تطبیق موجاتی ہے .

حنفیدکاسب سے توئ سندل مدیث باب ہے عب میں مرۃ واحدۃ کی تھریح موہودہے اور حب کو امام ترندی نے ہجی حسن صبحے قرار دیاہے ۔

قال ابوعبدی هذا حدیث حسن صحیم اس سے قبل کی روایت بوشوافع صفرات کامتدل ہے اس کو امام ترندئ نے حس " اور حدیث باب بواحناف کامتندل ہے کو "حسن جمع" قرار دیتے ہیں اور واقع کھی ہی ہے رحمن جمع کو بہرصورت سحن "پرترجے حاصل ہے۔

بالك ماجاء اندياخت لواسه ماءجب بن ا

مسے اور ما عجد بلد مے راس کے لئے ارجد بدلینا شواف کے نزدیک ٹرط صحبت وضو ہے لہذا اگر کسی نے ہا کھ دھونے کے بعد ان کے نجے موٹ باقی سے سے راس کر لیا تو اس کا وضوعے بنیں ۔

حفیر صفرات کے نزدیک و صوفیرے ہے تاہم افضل یہ ہے کرمسے راس کے لئے جدید پانی لیاجائے۔

بغللم رحدیث باب داند صبح داسه بماء غیرفض بدیتر واقع شرای مؤید به اور بهی حدیث ان کامستدل همی سے و حدیث باب سے احما ف کایواپ معنی حدیث باب سے شوا فی حفرات کاسی راس کے لئے ماہ جدید لینے کوٹر طصحت وضو توار دینے کا استدلال درست نہیں کیونکہ اس سے قوص نہ اتنامعلوم مواکم آنخص میں بی الله علیہ ولم من کی ایک وضور بین سے کا استدلال درست نہیں کیونکہ اس سے قوص نہ اتنامعلوم مواکم آنخص میں بی ما الله علیہ ولم من الله علیہ ولم کے اس کے لئے جو کے اصاف بھی فائل بیں اور کہتے بھی ہمی بی کمسے راس کے لئے ماہ جدید لینا افضل سے لیکن حضورا قدس صلی الله علیہ ولم کے اس ایک فعل سے بدنا فاؤں اور کلیم بنا ناکیونکم میں مسمح داس کے لئے ماہ جدید لینا خودی ہے ماہ میں اس کے لئے ماہ جدید لینا خودی ہے میں کہ ملا اور ایک عام اور ایک عام اور کا بینا تو اور کا بینا ناکہ ولم کے اس ایک میں من اور ایک میں اس کے لئے ماہ حدید لینا خودی ہے الله ماہ من الذیاد و خارج مامن حدیث عثمان وعید الله الله من الذیاد و خارج ما اساء عدید و خارج ما الله و ماد بن الله و طاد بن من ذار حلی حداد اساء و خالم الله ی صدید و خالم الله ی صدید و خالم الله ی صدید و خالم الله ی من الله و ماد بن الله و ماد بن حدید و خالم الله ی صدید و خالم الله ی صدید و خالم الله و ماد بن حدید و خالم الله ی صدید و خالم الله و ماد بن حدید و خالم الله ی صدید و خالم الله ی صدید و خالم الله و حداد بن الله و حداد بن حدید و خالم الله ی صدید و خالم الله و حداد بن حدید و خالم الله ی صدید و خالم الله و حداد بن حدید و خالم الله ی صدید و خالم الله ی صدید و خالم الله و حداد بن حدید و حداد بن حدید و خالم الله و حداد بن حدید و خالم الله و حداد بن حدید و خالم الله و حداد بن حدید و حداد بن حدید و حدید الله و حداد بن حدید و حدید و حدید الله و حداد بن حدید و ح

عبد الله بن زيبان النبى على الله عليه وسلم توضاً وانته مسم داسه بما غير وضل يد بد ورواية عمروالحارث عن حرواله والعمروالحارث عن عن عبد الله على على الله عليه وسلم اخذ لواسم ماء جريد اوالعمل على هذا عند الكثراهل العلم دأوان باخذ لواسم ماء جب براً

حب كرمديث باب توقفيه مطلقه عامر بي وحكم كل كوستلزم نهيس

حنفية ضارت حبان عن واسع عن ابيد عن عبد الله بن زيده ان النبى صلى الله عليد وسلم توضاء و اند صبح داسد بها ، غبر من فضل يديد سع استدلال كرنے بي اور كہتے ہيں كم اس صديث سع يد ابت بهوا كم حضور اقد س صلى الله ولكم نے بيسكم ہوئے ہا كھول كے سا كامسے راس فرا يا اور ما ، جديد نہيں ليا .

مگراس روایت کرسندی ابن نهید کے ضعیف ہونے کی وج سے اعتراض کیا گیا ہے تواس کا ایک ہواب تویہ ہے کہ ابن امہدے ضعیف سہی اہم اس روایت سے آئی بات تومعلوم ہوگئی ہے کہ حضورا قدس صلی علیہ وسلم نے اپنے ابک وضور میں سے سے راس کے لئے اس کے لئے ابن اللہ علی اور ہوئی ہے کہ حضورا با نوم رو روایات سے برنا بت ہوا کہ حضورا قدس صلی اللہ علیہ کو ایات سے برنا بت ہوا کہ حضورا قدر سول اللہ علیہ کہ کہ میں اور ہوئی بن اور پوئی بن مواکد این ایسی جا کر ایسان میں کہ مارہ جد بدلیا ہے جن النبی صلی اللہ علیہ و سلم مسم بواکد این ایس مارہ کان فی بدائے سے جان کی روایت کی تا کید موجاتی ہے جس میں صراحتًا یہ مذکورہے کہ آپ نے اس زاکد پانی کے ساعة مسم کیا ہوئی ہوئی ہوئی اور یہ باتی زاکد اس لئے ہے کہ المقوں پر رطوب کی اس زاکد پانی کے ساعة مسم کیا ہوئی ہوئی این زاکد اس لئے ہے کہ المقوں پر رطوب کی صورت میں محفوظ رہا اور ستعل زموجاتی ۔ اگر برپانی زاکد نہ ہوئی اور بیہ باتا اور غیل بدین میں متعمل ہوجاتا ہے۔

فشاء انختلاف اسلار بریحبث بین اختلاف کا نشار بیدید کر احناف کے نزدیک جب تک بانی کی بخی عصنو مغسولہ سے منتفک مز ہوجائے اس وقت نک وہ تعلیٰ نہیں کہلائی جاسکتی ۔ وجہ بیہ کے کرمسے راس امرار بدالبند کو کہتے ہیں بہذا جب بھی بدمبتلہ بالما دکا امرار سر بریخفتی ہوگاتو مسے بھی متحقق ہوجائے گا۔ کیونکہ بافقر کی یزری ستعمل نہیں جس پانی سے بافق و مویا منا اور باعد کے دہونے بیں جو پانی استعمال ہواتھا وہ تو بہرچکا ہے ۔

ا اور بو نمی اعتوں بررہ کئی وہ نرتومت قاطرہے اور نہی سفک لبذا بر بانی سنعل نہیں اور سے کا تحقق بھی ایسے مارسے ہوا جو تعمل کہد با مارسے ہوا بھی ایسے ہوا بوت تعمل کہد با مارسے ہوا بین سے بانی کو جیولینے سے مفون سول کے ساعترانصال سے بھی بانی کوستعمل کہد با جائے توطبارت حاصل کرنا ہی نامکن ہوجائے ۔

جب كشوافع حفرات انفصال سن قبل همي اس ترى كوستعمل كميت بين لطبيفه مارستعمل صفير حفرات كانزديك طاهر بعط ورنبين جب كرشوافع اس كوطا برجى كيت اور طبوده بي لبذابها سبئة تويد سله قال ابن القيم في دا دا لمعاد لم يثبت عندا منرا خذ لهما ها وجديداً - زا دا لمعاد بره صصى سه ابودا و د صله بياب صفة وضو النبي صلى الله عليروسلم ١٠ سله دا قطن فررين بند موذي دورايات تفلى بيران النبي على الله عليروسلم ١٠ سله دا قطن فررين بند موذي دورايات تفلى بيران النبي على الله عليروسلم ١٠ سله دا قطن فرين بند موذي دورايات تفلى بيران النبي على الله عليروسلم ١٠ سله دا قطن فرين بند

مسع داسبرسبل ميديد الحديث و ۱۰ عالت كان الهني صلى الله عليه وسلم ياتينا فينوضا فسر داسدبها ، فصل في يد يدمن المادا لحديث سنن دادهى لج مثلا بارلهسي بفضل البيدين - محكه قال ابن قداحت في المغنى دوى ان على وابن عمدوبى احامة فيمن نسبى سيح داسه ا فاوجد بلاً فى لحينته اجوا هان المسيح واسد بن لك البلل وكوكب لج مشك) هذه ولوستي داست مسيح خفيد و سبة يقبر يعب المسيدلا يجه ومسعد على الحفف الم

البلة الباقينة بعن المسيح مستعملة لان المستعمل فيبرمًا واحاب الممسوح انتنى والكوكب الدوى مستك ١٠١٠

عفائرغسل پدین سے بقیہ نمی ہوعندالشافیہ اوستعمل ہے اور مادستعمل ان کے نزدیک طہورہی ہے سے مسے رائسس متحقق ہوجا تا گروہ اس کے فائل نہیں حب کرا حنا ف غسل یدبن کی نمی سے مسے داس کے جواز کے فائل ہیں ۔ گریا و رہے کریہاں پدین کی نمی مادست عمل نہیں ۔

بالله مسح الا ذنين ظاهرهما و باطنهما . اذبن كي من مختلف عينيتول كيين نظران ك وظيفه من مع الخلاف

بد كراً با دنين كا وظيفه غسل بديامسع ؟ .

مسے الافزیبن اور ملامری آئمہ میں اور مدامری آئر اربع اورتمام محدثین کے زویک وضومی اؤلین کا وظیفہ مسے الافزیبن کا وظیفہ مسے ہدام تر ندئ نے بھی ان کی ایک میں اس باب کا انعفاد کیا ہے۔

۲ - امام زبری اوروا و د طاهری کا مسلک به به کراذنین کا وظیفر غسل سے

الم شعبی اوراام حن بن صالح فرانے ہیں ظاہراؤ نبن کا وظیف عنس اور اطن او نبین کا سیے تھے۔

ہ - ۱۱ م اسحانی فرائے میں رجب وجد کا عسل کیا جائے تواس وقت ظاہرا ذنین کاسے کیا جائے اور کسے راس سے وقت: باطن افذین کاسے کیا جائے۔

ولائل اواؤد طاہری نے اونین میں مواجبت کی جینیت کورجیح دی ہے جونکر مواجبت وجہہ اور اونین وونوں سے موقی ہے۔ اونی ہے اس لئے اونین کا وظیفہ کمبی وہی قرار دبلہ جود دبر کا ہدین غیل اسلے اونین دنو او ظاہر مبر یا باطن کا وظیفہ ایا منتعبی فرمانتے ہیں جو نکرا ذبین کی مواجبت ان کے ظاہر سے ہوتی ہے یا طن سے نہیں ۔ اس بیے ظاہرا ذبین کا وظیفہ و ہی مونا چاہیے جو وجہہ کا ہے۔ یعنی غیل اور باطن کا وظیفہ مسے میونا چاہیے ۔

الم فنافعی فرانے بین کرافیکنی اینی مستقل شیدت سے جوف الجمی کیا ہمیں ہوتا اس لئے ان کا وظیفہ ہم سقل سے کرافین کا اپنا ایک مستقل کام رسماع ، سے جوکسی و وسر سے عضوضے ابخام نہیں یا تا۔ اس لئے ان کا وظیفہ ہم سقل بونا چاہیے ۔ لہذا اس کا اعتبار کرنے ہوئے الم مشافعی فرما نے بین کرافین کے لئے بھی بین بار مادجدید کے کرسے کیا جائے ۔ بہرجالی جہور علما دکور کا مسلک بیرے کرافین کا وظیفہ سے سے خسل نہیں الم تر ندی نے بیر باب ان لوگوں کی ترویا یہ قالم کہا ہے جو کہتے ہیں کدا فرین کا وظیفہ عسل سے چنائی حدیث یا ب میں جبود کا مسلک صاحتًا ندکور سے اس کے علاق ہام تر ندی نے وفی الباب عن الربع سے گذشتہ ابواب ہیں رہیع بنت معود کی دونوں مرویات کو اشادہ کرویا ہے جن میں لک جمود سے اللہ علی میں الم تر ندی کی ترویا ہے۔ میں کا وظیفہ ہم والمو نہا ہم تر نہ کہ اللہ علی میں الم تر نہ کی تاریخ کے دوا مسیح الواس مسیح الواس مسید نے مشال الم تعمل من الماد ولت علی دید ولم بجو ذوا لمسیح بد الکوکس جا صفیا۔ علی باب الم تعمل من الماد ولت علی والا معالم ہے ۔ علی ماب ماجان مسیح الواس مسید فی تعمل من الماد حدود المراب میں المواس میں کا کہ کو خوالواس صلی سے میں میاب ماجان مسیح الواس مسید فرا کی تعمل میں الموضوں کا کہ کو خوالواس صلی کی تو دوران میں بیاد میں دوران میں بیاب میں بیاب المی بیاب المی بیاب المی بیاب المی بیاب المی بیاب المیں میں کیا ہم کے دوران میں بیاب میں بیاب المیں میں کا کے دوران میں کا کھور کی بیاب المیں میں کا کھور کے دوران میں کا کھور کے دوران میں کا کھور کی بیاب المیں میں کا کھور کی دوران میں کا کھور کو کھور کی بیاب المیں کی کھور کے دوران میں کا کھور کی کھور کے دوران میاب کار کھور کی کھور کی کھور کی کھور کی کھور کے دوران میاب کار کھور کی کھور کی کھور کی کھور کے دوران میں کار کی کھور کی کھور کی کھور کی کھور کوران کی کھور کی کھور کی کھور کور کور کھور کی کھور کور کھور کی کھور کی کھور کی کھور کی کھور کور کھور کھور کور کھور کے دوران کھور کے کھور کھور کے دوران کھور کھور کے دوران کھور کے دوران کھور کے دوران کھور کے دوران کھور کھور کے دوران کھور کی کھور کے دوران کھور کے دوران کھور کے دوران کھور کے دوران کھور کے دوران کھور کے دوران کھور کے دوران کھور کھور کے دوران کے دوران کھور کے دوران کھور کے دوران کے دوران کے دوران کے دوران کور کی کھور کے دوران ک

باب ماجاء ان الاذبین من الواس حد ننا قتیبة ناحمادین زیده عن سنان بن دبیعت علی شهرین هو شب عن الدونین من الوضاً النبی صلی الله علیه و سلم فعنسل وجهد تلانا ویدید منظم مناسر و تلانا و مناسر و تلانا و مناسر و تلانا و مناسر و تلانا و مناسر و تلانا و مناسر و تلانا و

نیزگذشته ابواب بین صفرت عبدان ربد کی رواب کے علاوہ ابن اجر، نسائی ابودا و دمیں ہی متعدد صحابر کرام سے مسے راس پرکٹرننہ سے روابات منقول ہیں جوجہو رکامستدل ہیں ۔

كيفيت مسيح \ ام منص أفرا نے ہيں كر الفول كي تقبيليول اور نين أسكل كے ساتھ مركا استبعاب كياجا ئے اور سبابتين كي في اعتراد نين كے باطن كاستے كياجائے اور ابہا بين كے ساتھ اذبين كے ظاہر كا .

باقی ماجاءات الا دنین من الواس - فغسل وجهه بلغاً نوك سب بن فاكا استعمال على العوم تعقیب كے لئے ہوتا سے اس اور ا

المن اهب في اخت الماء الجدويد في مسمح الاذبين بريات الكذائة ببيري يمي عوض كروي كني على كوائر اربع جمهوطا را ورتمام محدثين سع راس كے قائل بين سين اختلاف اس امرين سي كرمسے راس كے بعد مسع الاذبين كے لئے ميں مار جديد لينا خرورى ہے يامسے راس كے تعرب مونے يانی سے مسع الاذبين كا وظيف هي او ابوجا تاہي بيثوا فع حفرات فرائے بين كرم سے اذبين كرم سے اذبين كرم سے اذبين كرم طابق سے حب كرف فيرج فرات كے نزد يك مرك بي بوئ بانى سے اذبين كامسے كرا امسنون ہے احناف كامسلك احاديث كرم طابق ہے ورج ترج بن الباب اور حديث باب هي احناف كم مسلك كرو بيد مراديد ہے كرا ذبين بيمى راس كے وظيفه ميں شامل ميں بعنى مسمح كا بوئ من الدائ من الدائن كے لئے ہم بنے ۔

تجسٹ الاق نان من الرأس ما وی نے اس صدیث میں ومسے براسبر کے بدسے الاف بین کا جرنبیں کیا مالانکہ صحابہ نے تواکھ خضرت کے وصنو کی ہرادا اوراد نی سے اول امر کو محفوظ کرلیا ہے وجہ برہے کر اف بین راس میں وافل ہیں ۔ اوراس کا جزء میں حب راس کا سے کیا جائے تولام کا لر پھی ضروری ہے کراذ نین کا سے بھی کیا جائے راوی نیاس

هذا من قول النبى صلى الله عليه وسلم اومن قول إلى اما منه وفى الباب عن انس قول الما منه وفى الباب عن انس قول ا ابوعيسى هذا حديث ليس اسناد لا بذاك القائم والعمل على هذا عند اكثراهل العلم من اصحاب النبى صلى الله عليه وسلم ومن بعدهم ان الاذنين من الواس ويد يقول

مسئرله كى مزيدوضا صدت اوزنا ليدكى خاطراً تحفرن صلى الدُّعلِيرولم كايرادشا ذنفل ردباك الاذنان حدّ الواس مامسُ بحث اس ميں سيكم الاذنان حن الواس "سيے شادع عليلسلم كامقعد كياسيد ۽ .

شوا و حضات فرمانے بین کرآپ کامقصد بیان خلقت ہے بینی الا ذنان محلومتان من الواس اور مراد برسیر کرکان ، سرکے و صابخ میں شامل اس کا ایک حصد او خلفی طور برسر کے اجزاد ہیں۔

سند مربز با المربز بالمربز بالم

کوئی بات آ بھی گئی سے نووہ ویا آوکسی حکم شرعی کے لئے تمہید سے یا دلیل اور یا پیمروہ اس کے لئے موقوف علبه کا درج کھتی ہے تو دراصل اذن کی دوشینین میں ایک ظاہراورایک باطن اگر خلا ہراذن کو دیکھا جائے توصّا وہ ایک علیامدہ عشومیس

بواب اوربر معمعلوم موما اس کان سربی سف کلم موٹ بیں جوایک جس اور دیہی امر سے لبذا شارع علیالسلام

کامفصد*یعی اگران تخ*لینق کوبیان کراسیے نواس میں کون سا نہا ا ورجدبد فائدہ ہے جس سے مشارع علیا سمام امست کو اُگا ہ فران بیا جنے ہیں ہے۔

ايك منطقى لوتيبه اوراكر الغرمن أوافع حضرات كى بات نسليم كراى جائے أور صديث باب كوبيان ملقت برصل

میزا وبا تصحیح تبیں موتی | بعض اوقات یوں بھی موا ہے کہ تاویل توکری جاتی ہے جوکسی حدثک صحیح بھی ہوتی ہے گرومعن اورعقل اس کوٹا ویل ہی سمجھتے ہیں اور تا ویل کی تعبیر توکسیم نہیں کرتے ۔

ایک نواب صاحب تنظے جو بڑے امبراورصاحب نروت تنظے گر تجی محفل اورعام گفتگو میں ان سے پچھ بائیں ایسی ہی ہوجا یک تی تغییر جن کو سامعین کے افران قبول نہیں کرسکتے ہتے تو نواب صاحب کے ایک زیرک مصاحب تنظے وہ فورًا بادشاہ کی فلط اور خلاف واقعہ ہونے کہ اور اللہ کی مساسب ہوجائی تنتی ۔ ایک روز نواب صاحب نے کہا کہ میں ایک روز شکار میں جب بر فی کے یا وُں میں گولی اری قو طرب انتی کاری گلی کہ گولی اس کے مرسے ہوکر دم کی جانب با نہرگائی توجس نے ہی سنامنس ویا گروا تا مصاحب نے فورًا تاویل دی اور کہا کہ یہ نہنے کی بات نہیں ہے نواب صاحب تھ بک کہ رہے ہیں واقعہ برفقا کہ برنی کے مربیں کھی تھ جی کے کموسے کھی اس کے یا رہو کر مرسے ہی گورا تا ویل اس کے یا رہو کر مرسے ہی گردا کی شانہ نبایا گیا نوگولی اس کے یا رہو کر مرسے ہی گردا کی کہ رہے ہی گردا کی کہ رسے ہی گردا کی اس کے یا رہو کر مرسے ہی گردا کی کہ نہذا تواب صاحب کے فورا انہیں ہو کھے فر را رہے میں ، رست ہے ۔

بهرمال زير كحبث مديث مي مجر جب م ويكف بين نويبان ذنو نفظ مثل سے اور زلفظ منس-

بلکرنفطمن استعال بواسے بوتبعیض کے لئے اُسٹوافع کی اوبل بیم کرلیجلئے تواس کے پیٹیبنٹ وہی رہ جاتی ہے بچاکا لوجعہ من الوجلین 'کی ہے جیسے و صحیح نہیں اسی طرح اس کی صحت بھی مندوش ہے ۔

لااه دی هذامن قول المنبی صلی الله علیه وسلم . بظاهراه مرزدی یها سے حدیث باب کو (بوحنفیه کا مستدل ہے ضعیف نابت کرنے کی کوشنش کرنے ہیں لبندا حضرت حاوین زلیج اس حدیث کے راوی ہیں کا برقول نقل کردیا کر الااوری الوراس کی بیسی کی بیسی کی بیسی کی بیسی کی بیسی کی الااوری هست امن قول المنبی صلی الله علیه وسلم کا قول بی امام کا حضرت حاد فرمانے ہیں کر مجھے برنا کم منبی کر الاف خان من الداس حضورا قدس صلی الله علیه وسلم کا قول ہے بابی اصام کا بدا حضرات منبی ایسی منبی اس کا مرفوع موال مشکوک ہے۔

اس کا بواب برسے کرکسی شنی کا عدم علم اس کے عدم وجود کومستنازم نہیں مشاجب کسی نے بوجھا کرزیداً پاسے اور

جوابد باگیا کر مجیع علم نہیں تواس سے برازم نہیں آسا کروافعۃ بھی زبدن کا ہو۔

نوحاد نے برکب کہا ہے کہ اددی اندجن قول ابی احاصتہ بلکہ ا*س نے نواس س*ئلہ بیں اپنی لاعلی **کا ا**ظہار کہ بہتے تواس سے تواس سے برکب لازم آئلہے کرجب حاد کہے لاا دری الح تواس سے مراد بہموکروافعت تھی برقول ابی امام کا **موا**ور حد مہیٹ موفوف مہو

۱۰ و ورری بات بر بے کہ برصدیت ابنی اجد بس صفرت عبدانٹ بن رید مصفرت ابو ہر برئ اور صفرت ابوا امر سی منقول سی منقول سی من من الدام ایک منظول سی منظول سی منظول سی منظول سی منظول سی منظول سی منظول اللہ من الدام من الدام الدام منظرت ابوا مام کا ساوری سی معاولت منظرت منظرت منظرت ابوا مام کا ساوری سی منظرت منظر

ابو واو کوکی ایک روایین اسم ابوداو دیش به روایین سفول سے حدثنا مسدد وقتیب عن حماد بن دیس عن سنان ابن دبیعن عن شهر بن حوشب عن ای امامت ذکروضوء المنبی صلی الله علید وسلم قال کان رسول الله صلی الله علید وسلم تال علی نقال وقال الا ذنان صن الراس الحد دبیث -

قال وقال الاذنان من المواس فقى سئلكابيان نييس بلكه قال وقال كه ضمائر كم مجع كاسئله به جسكى وصوتى بيس در) پيلت قال كي ضير الرابوالم مكوراجع كى جائے تو دوسرے قال كى ضيركام جيد صفورا قدس صلى الله عليه وسلم بيس در) يبلت قال كي ضير شهر بن ح شعب اور وسرے قال كى ضير كام جع ابو الم ميں .

يهال برووا حمالت بين اورع بي كم ضمائر مين على العموم البيداخمالات موايي كمرت بين -

بېرى لى بېرال د بېرى د مارى د د بېرى د د بېرى د اب سوال بېرى بېركدان مختىل تەبدى نىسى دا تىسى بىرى د بېرى د بې لادرى الخ د د بنداان كے مدم علم (لادرى) سے مدم شنى (كەردىت مرفوع نېرىن) لازم نېرى د ا

9.

سفیان النوری و ابن المبادك و احد و اسعاق و فال بعض اهل العلم ما قبل من الاذین فدن الوجد و ما ادبر فدن الراس فال اسعاق و اختاران پیست مقدمهما معوجهد و مؤخرهما مع د اسب

پیش نظر ہم کہ پسکتے ہیں ۔ کہ اگر بالفرض الاذ نان من الواس "حضرت ابوا مام کا نول موتب بھی وہ حکیاً مرفوع حدیث سے کی طرح بھی کم نہیں۔

نسانی کی روایات سے استعلل اس کے علاوہ حضیہ حضات سے افرین کا مسے راس کے تابع ہونے پرنسائی کی اس روایت سے استعلال کرنے ہیں جس میں فقصیں سے ندکور سے وضو سے اعضاد کے گناہ جھڑ جانے ہیں افدائو حماً العبی المسلم الی خوجت الحفظ ایا من داسبھتی تعنوج من افد نبید جس سے معلوم ہو آہے کہ مسے راس سے افزیمن کے خطا یا ہمی دونوں کا حکم ایک ہے اس طرح سے ہیں جبی دونوں کا حکم ایک ہے اور حس طرح اختصار واضی مورد من افغار وافغالی میں المواس "پرترج جزابیاب فائم کیا ہے ۔

ایک اورانشکال کابواب اس برایک اوراشکال بیدا موسکتا ہے۔ یہ ہے کراگرافزین راس کاجز رہیں اس سطے مسے الا اُس کے ضمی میں بمقتضائے عدیت الا فان من الواس افزین کا بھی سے کیا جا تا ہے تو ہے اگر مواس کے قائم مقام اور کا فی مونا جا ہی جیسے کہ فذال اور ناصیر کے مسے سے مسے راس کا وظیف اوا ہوجا کا جے کیونکہ وہ راس کے اجز ادہیں۔

بواب به به کراذبین راس سے بین اور راس کاجز رہیں اس بین کوئی نشک نیبن کی کنون خروا صدسے بھے جب کر خروا مدسے بھے اختیار کے مسے سے فرض ادائیس ہوتا جس کی نظیریہ ہے کہ حظیم کوبر کا بور اس کے این اگر کوئی تخص صرف علیم کی طوف رخ کر کے نما زیر صے توجیح نہیں وجہ یہ ہے کوجی طرح کعبر اور کیا ہے اس کے ملک المتوجہ المب اس کے ملاوہ علیم میں عدم جزئیت کعبہ کا اختیال کھی ہے اس کے التوجہ فی المصلوٰۃ الی المحطیم فقط عائز نہیں اس کے علاوہ علیم میں عدم جزئیت کعبہ کا اختیال کھی ہے اس لئے "التوجہ فی المصلوٰۃ الی المحطیم فقط عائز نہیں اور الانان من سے بعینہ اس کے کروہ کا بست ہے جوفطی ہے" اور الانان من الداس " خروا حد ہے میں سے فرضیت نابت نہیں ہوتی مجلاف مسے راس کے کروہ کتاب التدسے "ابت ہے اور وفن الداس میں حاس کے کروہ کتاب التدسے "ابت ہے اور فوض ہے لہندام ہے راس کے کروہ کتاب التدسے "ابت ہے اور فوض ہے لہندام ہے راس کے فائم مقام" فقط مسے الاذبین "کوجائز قرار وینا ورست نہیں۔

امُ م تُرِیدُی کی ایک اصطلاح استان ابوجنسی هذا حدیث لبس اسناده بذا ك القائم الم ترندی کی اته بری استان برخ من اصطلاح است الم ترندی کی اتفیری سی ایک اختران کی است بری ایک الم برین کی است بری ایک الم برین کی است بری ایک است بری ایک است استان به بری ایک الفائم "کے مکم سے حدیث اس دیدکی ضعیف نہیں موجاتی جس ورجد کی تخوین سیم درجد میں بلکہ یہ ایک اصطلاح بیلے جس کی مراویہ موتی ہوئی ہے کہ اعلیٰ اور آخری ورجہ کی میاری توی مدیث نہیں سیم درجہ کی میاری توی مدیث نہیں

طه الوطام ك باب جامع الضود نسائى براص الب اب صفت مع الاس ۱۰ كه نسائى جام 24 ۱۰ كه تول اساده ليس بذاك إي المناد البيد . بذاك ما في ذهن من يعتنى بعلم الحديث ويعتسس بالأسنا در القوى انتهى ومقه منذ تحفد صلاح ۱۷۰

بأب ق غلب الاصابع حل أنا قتيبة وهناد قالا نا وكبع عن سفيان عن الي هاشم عن عاصر بن لقبط بن صبرة عن ابيه قال النبي صلى الله عليم وسلم اذا توضات فغلل الاصابع وفي الباب عن ابن عباس والمستوددو إلى ابوب قال ابوعيلى هذا حديث حسن صعبع والعمل على هذا عندا هل العلم اند يخلل اصابع رجليد في الوضوء وبيقول احمد واسحاق وقال اسحاق يخلل اصابع بين يدور جليد وابوها شم اسمد اسلعيل بن اخبر حدث أنا ابواهيم بن سعيد قال ثنا سعيد قال ننا سعيد قال ننا عبل بن عبد العميد بن جعف قال ننا عبل حدث المنا ابواهيم بن سعيد قال ننا عبل المنا بن عبد العميد بن جعف قال ننا عبل حدث المنا المناسعة المناس

ہے بلکہ فوت کے لحاظ سے ہخری معیارسے فدرے کم سے اقی را شہرین ہوشک کے صنعف کا عراض تو ہواب یہ سے کابن ا اجرف اس مدیث کوش مبرین ہوشب کے بجائے دو مرے را وی سے نفل کیا ہے لہذا شہرین ہوشب کے صنعف کا اشکال مین ختم ہوجا نا ہے ۔

مان في تخليل الاصابع - تخليل الأصابع سهم اداسباغ الوضوء سه او تخليل كا حكم مبى اس كفر باكباس كر وضوعلى وجرالةم كيا جاسك .

ا وراسباغ المستحب بربير که مافوق الفرو**ص کويمي دې ياجلئ ۔ جيبے صفرت ابو ہربرةٌ بدين كے س**ائف عصند كا كچەصىر، ورولمبين كے سائفرساق كا كچەصەپھي وھوليا كرنے تقيام

بيان ندا سب المستال الما بعن المراد و المراد و المراد المراد الله المالع كوفرض قرار دينت البي المدال كوت المدال كوت المدال كوت المدال كوت المدال الم

الم شافع والم ما لك على السيخيل العابع كوستحب واردين بي وجب كرام المطم العبيرة اس مين فعيل كرن بي كار الربا ولك الكيبال الدين فعيل كرفين عالى كوسط كونيس بين المحتل والمعلى والمحتل والمحتل المعاب المعاب المعاب المعاب المعاب المعاب والمحتل والمحتل والمحتل المحتل والمحتل المحتل والمحتل المحتل والمحتل المحتل الم

بن إلى الزنادعن مولمى بن عقبت عن صلامولى النوامة عن ابن عباس ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا توضأت فخل اصابع يديك ورجليك قال الوعيسى هذا حديث حسن غرب حل تنت قتبية قال ننا ابن لهيعة عن يزيد بن عمروعن الى عبد الوحل الحبلى عن المستورد بن شداد الفهرى قال دائب النبى صلى الله عليه وسلم اذ انوضاً دلك اصابع وجليه بخنصرة قال ابويسى هذا حديث غريب لا نعرفد الامن حديث ابن لهيعة

بہاں یا شکال بھی ورسٹ نہیں کرخفیر حضرات خبروا حد سے خلال کی فرصیت تابت کرتے ہیں ۔ وجربہ ہے کہ اصلا "فاغسلوا وجو حک سرد الایت اسے ایصال ما دکی فرحیبیت ٹابت ہے جس کی صورت خلال ہی ہوسکتی ہے جب کرخبروا حدسے اسس قراً نیامی کے نفروض کی فصیبل ہوجاتی ہے مذیر کوخبروا صدسے فرصیت ٹابت ہوتی ہے ۔

کیفین خلال میدا کرمدیث مین ندکور به آئی نے بائی از نظر کی ضفرسے رحلین کے اصابع کا ولک فرا یا ۔ فقہاد کرام نے اس سے استجاد کی خوات کے اس طرح کر کرام نے اس سے استجاد کی خوات کے اس طرح کر دائیں باؤل کی نفرسے تولین کے اصابع کا خلال کیا جائے اس طرح کر دائیں باؤل کی نفرسے ترو عکر ہے کہ استحباب تیامن رہم عمل موجائے ۔ اور بائیں یاؤل کی خفر رہنے کر سے دہلین کی نیج کی جانب سے سے کرنا دونوں صبح ہیں ۔ بائی رہا صابع البدین کا خلال تو اس میس تشبیک ، کی جانب سے خفراندر کرے یا اور کی جانب سے سے کرنا دونوں صبح ہیں ۔ بائی رہا صابع البدین کا خلال تو اس میس تشبیک ، تصنفیتی اور لطبینی تینوں طریقے منقول میں ۔ اور جائز میں ۔

ك نكونها الق الاصابع فعى بالتخليل النب دمجوالواكن صطلاج ا-

ته صغتر فی الرجلین آن بخلل بخنصرید که البسری خنصرید لا دجلد البه کی و پختم بخنصری دجلد البسری و فتح الفائم میس تله ولاولی فی البید بین التنبیک - رفتا وی عالم گیری لج الباب الاول فی الوضوع)

باب ماجاءويل الاعفاب من النارحى نناقتيبة قال تناعب العزيزين محمد عن سهيل بن ابى صالح عن البيد عن المعالمة عن سهيل بن ابى صالح عن البيد وسلم قال الله عليه وسلم قال الله وسلم الله وسلم قال الله وسلم الله وسل

بالك ماجاء وبل الاعفاب من النار

ویل نفوی من کے اغتبار سے ہا گت اور مصیبت کو کہتے ہیں اور ویا جہم کے ایک ایسے حصر کا نام ہی ہے کرحیں کی شدید

گرمی اورسخت غدایہ سے باتی جہنم بنیا دلیتی میٹے ۔ ------

اعقاب عقب كي جمع ب عقب ايرى كوكت بي -

ایک انشکال اوراس کا بجواب اطابر اشکال واردمونا سے کرغداب تواس خص کو دیا جائے گاجی کے عقاب خصک رہ گئے ہوں کا جی کے عقاب خصک رہ گئے ہوں مگر مدین بین اس شخص کے بجائے اعقاب کے لئے ویل کی دعید ندکور ہے جا جئے تفاکر یہا ہم صحب اعقاب من امناد بین مجازبا کندف ہے اوراصل می دن بول ہے دیل الدوی الاعقاب من امناد جیسے زید عدل اصل میں زید و وعدل ہے

(۲) یا در جزء سے مراد کل ہے جینے فضہ کی کتب میں دفیہ ندکورہے اور راد اس سے عبدہے ۔

رس ، إبركرجرم كا صدورسارے بدن سے نبین برا بلكر صرف ايك عضو رعقب سے بہوا بهداجرم كى بزائجى بالذات اسى عضو كولمنى جا سينے بواس كناه كارز كاب كرنے والا سے جيسے جور با تقرسے چورى كا سينے ورنزائجى بالذات فطح يد كى صورت يس با تقد كو دى جاتى سے بھر حي نكر يعضوا يك ذى عقل اورم كلف كا سے اس ليك اسى ايك عضو كى نزل ك قال دحيفا مع دسول الله عليه وسلم من مكر الى صلى الله عليه وسلم من ملا الله عليه وسلم من الله عليه وسلم من مكر الله صلى الله عليه وسلم ويل المدعقاب من الدارس فوالوضوء - دواة ملم كذاب المهادة صلى باب وجوب غسل الوجلين لكما لهما من ساء عن عبد الله بن عمر و ضلف عنادسول الله صلى الله عليه وسلم كذاب المهادة و مل الله على الموجلين لكما لهما من ساء عن عبد الله بال لانعقاب من الذات بخالدى وسلم إلى الله بال وقد الله و مين الله على الله بعد الله بالله الله من الله الله من الله الله على من الله الله على من الله الله من و له الله من الله من الله معود آلة و حاشية الجمل)

وبل الاعقاب من الناروفي البابعن عبد الله بن عمروو عائشة وجابربن عب الله وعبل الله

سے صاحب عفویمی مبتلائے غداب رمتناہے . ترجیزالیاب کامقصد مدید اب اس معنی پرصری می سے کردف و برخسس رمابین کا استبعاب وض سے اور ایریا ن فشک نتیس سبنی چا منس - امام ترندی نے مبی اسی وض سے اس باب کا انتفا دکیا ہے تاکہ بیعلوم ہوجائے ا بيان ندام ب اور دلائل جمهودا بل سنت والجاعث كامسلك بين بي كمتوضى دجب موز ي بين موج يد ہو) کے لئے رحلین کاغس ضروری سے۔ اس مے مفاہر میں دور امسلک روافض کا سے کر رمبین کا وظیفہ غسانیہ بلکہ مسح (بفدن ملن اصابع) ہے۔ روانصٰ کی ہربات الٹی *ہوتی ہے ۔ کہتے ہیں ک*یب خفین کی صورت بیرغ سل فرض ہے ان و ومشہور ندا بهب كعلاوه بعل ومرسا وافوال منفول مين بن جربرطراني اورابوعلى حبا ذكت بن كفسل ورسع دونون مين تخبيب کمی ایک کے انتیاد کر لینے سے فرض ادا ہوجا تا ہے بعض اہل طوا ہرسے اورغسل دونوں کا جمع کرنا داجب قرار دیتے ہیں اور بعض فے رہے کہا سے کوفسل کے ضمن میں مسیح می تحقق ہوجا السید مگریہ اس لئے درست نہیں کوفسل اور مسیح میں منا فات ب غسل میں تفاظر مونا خروری ہے اور سے میں عدم تفاطر بینی غسل کے ضمن میں سے بھی اُجائے گا مروفريق وآن مبيدك آيت فاغسلوا وجوهكم وايه يكمرالي الموافق واصعوا بدؤسكم والجلكمالي الكعبين "<u>سي استدلال كرت بين - ابل سنت والجاعت كي دليل قرارت منصوبر داد</u>ج اكسر بيرجو وجو هكبر عطف ہے جیسے وجبہ کامکم عنسل کا سے اسی طرح ادجل کا حکم ہی غنسل ہے ۔ روافض کہتے ہیں کھیں طرح ادجل ربالنصب، ك فرارسندمتواز بعاس طرح ارجلكم را بجر، بعر متواتر ب ارجلكم كاعطف رؤسكم برب جب راس كامكم مسح ب تورملين كاحكم مجمى عمونا جائي لي باللعوظ رسيكه ارجل كي نصب اورجر مردد و السير متواتر مين . روافض مے تا دیات اور ویفین ایک دوسرے کے استدلال میں تاویلات کرتے ہیں اہلات محتے ہیں کہ ا دجلك مدد بالجس) كن قرادت مسح" كے وظيف رملين مونے بينص فطعى سے كيو كم اس صورت بين ارجل" و المسحواك تحت بیں اور رُدس پرعطغت ہیں اور روافض کہتے ہیں کرنصب کی فرادت سے پھر پخسل رحلین تابت بنیں میواکیو لاجل ٔ كاعطف محل دۇس پرسے محل داس بويخىسول ہونے كے منصوب ہے گر" با"كى وجەسے بجرورسے اور و ہ وہ برهمی كتے بس كراكراره بم فسولات سيمون تومفسولات كوبل مين وكرك ملت - ١١ رعبارت بون موتى فاعسلواد جدهكم وايديكسوالىالموافق والمتجلكوالى الكعسين وامسحوا بووسكم س(الأيت) *ييؤند ابط گونسولات كُنحت نهيس* لاياكيا ببذاباس بات كى وليل بدكر رجل مسوحات سے بداوراس كا فطيف مسح سي عنس نبي -جمہور كامسلك اور وجوة مرجيع جمہورا بلسنت رجلين ك وظيفه رغسلى برارجلكم ربالنصب كى قرارت سے استدلال كرتے بيں اوركيتے ميں كراس كاعطف وجو صكر اور ايد كيم برہے-اس لين اس كا وظيفہ بھى وہى سے جوان كاب يعنى خسل ييؤكم جهوركامسلك دكمسع على المطيين جائز نهبرغسل يطيبن وض سيرى احاديث وآيات فطيبه سيد نابت سيد

اس ليروالى ذارت جوبظا برحبورك مسلك كيخلاف معنى موتى سيحبور كي طوف سد اس ميركني توجيبات كي

گئی ہیں جس سے آیت کی میسے مراد بھی معلوم ہوجاتی ہے اور ریھی معلوم ہو جا تاہے کہ یہ قرادت بھی حمہور کے فلاف نہیں ج

له مر ادر برمان ان جربر طرى معمراد شيعه بيث مبورها حب نفسرنه بي مين - (هر)

بن الحادث و مُعَبِّنْفِيْب وخالى بى الوليى وشرجيل بن حسنة وعمروبن العاص و يرين بن الى الوعيسى حديث الى ويرين وي

جربواری بخش استی بخش است ابده سه دادجاکم الی الکعبن میں جوکار حل کا ما قبل مجرور سے تواس کے سائفرانصال اور بروس کی بنا پرخفیف و للفظ اول سنعال کے لئے ارجل کو بھی مجرور کردیا گریا ہے جب کراس کا ابنا اصلی اعواب نصب ہے کام عرب میں اس نوعیت کے اعواب کو جربحوار کہتے ہیں ۔ تلفظ با اعواب کے اس فرف سیر ترقوا کرت کامنٹی بدلنا ہے اور نه ہی اس کی مواد میں کوئی فرق آئے ہے جس کی نظر فران میں بھی موجو وہے ۔ عداب بوج الدے دالانیتا، الیم عناب کی صفرت ہے ہوئیک غذاب کے موجو الدے دالانیتا، الیم عناب کی صفرت ہے ہوئیک غذاب معداب ہے ہوئیک کرجو ہوئی اللہ میں موجو ہوئی اور عالی ہے۔ عبدالرسول کا اعتراض کے مورت میں جربوار صحیح نہیں یعف لوگوں نے اس اعتراض کی وجرسے عبدالرسول کوئیم کے درمیان حرف عطف کی صورت میں جربوار مجھ نہیں یعف لوگوں نے اس اعتراض کی وجرسے عبدالرسول کوئیم کردیا ہے حالان کہ دیا ہے عبدالرسول کوئیم میں بیان مون عطف کی صورت میں جربوار میں مون نوگوں نے اس اعتراض کی وجرسے عبدالرسول کوئیم

ورف المراز المر

عطف على المكل كى نوجىد بير بير بياسي ما الن شيع نه قرار ن بصب بين جويد توجيد كى ميم كدار جل مع في صب برعطف ي ا يا كيته بين كه خذف ايصال سي يعنى فينه عوب بنزع الخافص سي جيب قرآن بين د اختاد موسى قومد «الايتايين لفظ

سه ان الكسر بالجواد انها يكون بدون حوف العطف واما مع حوف العطف فلم نتكليم به العرب - تفسير الكبير للواذى جرا صلا ما تله جيسه امرانفيس كايت نبيرا فى عوا نبن وبله بكبيرًا فاس فى مجاد صفرت كوة بهر إرش كتروع بين اليا معلى بها القالي الميور كا برا مردار برج و دصارى دا كبل بين لينا بمواسع - اس مين منزل كبير كصفت به كرب دري والكبل مين لينا بمواسع - اس مين منزل كبير كصفت به كرب دري والكباري و بست برور بهم سله عن عدن خيريال الاناعلى وقده صلى فدع ابطه و فقلنا صايصنع با نطود وقد صلى ما يويد الاليعلنا فانى با ناء فيرماء وطشت فا فوغ من الذاء على بهيند الحديث - ابو دا ؤدكتاب الطهادة صلى جرا باب صفة وضوء النبي . نسائي جلد اول كما ب العلمادة صلا باب غسل الوجد ١٠

عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ويل للاعقاب وبطون الاقدام من النارو قِقَدُ

له واجاب الغاسلون عندبان العطف على المصل المما يحوذ عن عدم اللبس كما لقل عن سيبوب و هه سالبس لما فكل عن سيبوب و هه سالبس فكيف يجوز و الله و السعايد لجوط ١٠٠ سنه جمل تنصيل تقائن السنز (ج اصلالا) بين المعطى بهائع ١٠٠ سنه جمل تنصيل تقائن السنفى في المثار والمنسوخ انواع - التلاوة والحكم جميعًا والحكم دون التلاوة قال ملاجبون مثل تولم تعالى لكم دينكم ولى دين وفعود فدوسبعين اينزكلم امنسوخة بايات القتال الاواز ووالكلم ونسيخ وصف في الحكم . نود الانوار ١٠٠

هذاالحديث اندلا يجوز المسمعلى الفدمين اذالم بكن عليه ماخفان اوجود بأن

بين نسوخ مونے كى بى متعد صوتيں ہيں . (١) منسوخ الحكم ٤١) نسبوخ التا وت ٤١١) نسبوخ التا وت والحكم ١٧) منسوخ المفهوم أنويها بهمى استعد يلحوط رب كرجركي فرارت اوزالاوت نسبوخ نهيس موئى البنداس كاحكم موكب إسير حييط البن يس بيك لكمد دينكم وفي دين نسوخ اللوت نبين اينم فيوم اوريكم كم النبارسي فسوخ موج كالمني والم طماوي میں ہی نوائے میں کہ جرکی فرادت متوا ترسیدا وراس کا پڑھنا صحیح سیداس کی ہاوت اورالفائل نسوخ نہیں ہوئے البنداس کا حکم نصب کی فرادن سےنسوخ ہوگیا ہے ۔ نوجس وفنت آیت (بالجر ، نازل ہوئی اس وفت ارحلِ مسوحات سے خطاس لئے مسوح کے ذیل میں لاہا گیا اور حب نصب کی قرادت نازل ہوئی ٹولفظ میں کوئی تغیروا قعے نرموا العبنہ حکم نیسوخ مرکزیا۔ الم طحاوكًى به بان ابني طرف سے نہيں كرنے باكدان كابراتندلال حضرت عبدائت بن عراور دبگر كبہت سے صحابً كى روابات سے ماخوذہے - الغرض صلین کوعصنویمسوح کے ذیل میں افادہ ترتیب دجولعض کے نزدیک فرض اور بعض کے نزدیک بنت بے) ئى دون سے دایا گیا ہے اگر جلین كو همي فسولات كے ديل بيل اياجا تا تو وضوكي ترتيب المحوظ نرستى -ر حلین کوسے کے زیل میں لانے کی ایک وجد بر بھی میوسکتی سے متوضی باؤں دمونے وقت الرف سے بچارہے۔ وجربہہے کر حلین میں ارائب مار کا احتمال موجودہے وجہہہ، بدین اوردائس تواویس اورگرد وغیارسے دور سینے ہیں حبب کہ یا ٹوں مثی کے نزدیک اورگر د وغبار سے الودہ رہتے ہیں ایک متوضی کو بیروہم مہوسکتا ہے کرجب وجبہ و يدين كي غسل مين تنايت سنست مير توهير رهايين مين بوجهان كه اكثراً الوده رستف كي عسل كي نعماد مين بطريق او الى زياد تا ہونی چاہیے اس حکمت کے بین نظر اِری نعالی عنے رحلین کوسے کے دیل میں وکر کر دیا تاکہ خسل حفیف کواشارہ ہوجائے اور بوك الرف سے بچے رئيں جمو إمراد يہ سے كة اغسلوا ادجلك عالى خفيفًا شبير بها بالمسيح يص ك نظير الوداؤد میں موبودسے۔ کرول استنجار کو انتفاص المادسے تعبیرکیا گیا ۔ استنجاد کو انتفاص سے تعبیر کرنے کی وجہہ ہے کہ موضع نجاست جو نكر نجاست سے زیادہ ملوث رستاہے اس سے مستنبی کواس کے ازا ارمیں کثرت ما ، کے استعمال كاديم بوسكتا تفا نيز تعدا فيسل مين تلبث براكتفا فركر عدر بلكه اس برمزيد اصافير فراع كاحفا اس الفي شارع علليسام نے استنجار کے لیے انتقاص ما رئی مبراغتیار فرائی اکر کونت مارکے استعمال کے وہم کا زالہ موجائے۔ اورحب بنليث سي نياست كالزال موجائة واسى يراكنفاك بإجائه-يرتوجيهات تواس اشكال كرجواب بسء ض كردى كمنيس كر غسل جلين كومسوح علم معاني كالك قاعده كے ذيل ميں لانے كى وجزرجيم كيا تقى ميكن بعض صفرات نے برنوجيكم كي كياہے" وا مستعوا برؤسكم وا دھلكم الى للكعبين" «علفتها تبنًا وماوًا بارداً "كُونبيل سير بي حبي الرمختص المعاني وغيره مين فصاحت وبلاغت كاابك فاعده بيجي لكرماي. له هذا أبل ان يُعِمر بالحرد، -جلالين سودة الكافرون ١٠ كله و اما قواءة الجرففيها ادبع تخارج....الثالث انها انماجوت لتذبير على عدم الاسواد في استعال الماء فيها لا فيها مسظنت لصب الماء كنيرًا فعطفت على المسوح والراد غسلها كماتقدم والبيردهب الزيحترى أنتنى دهانتيا لجسل على الجلالين كج صيحهم ٢٠٠٠ تله عن عائمتي فالت قال دسول الكّم عثير من الفطرة وعدن صرب المناعو. ﴿ وَالمَا دَعِنِي الاسْتَجَا دِبالماء الدِواؤُ وكمّا بِالطّارة باب السواك من انفطرة - ابن ماجد ابواب الطهاوة حشكه باب العف وبرسكته يكحبه دلصل س بانتكاچواتيت كرحب ارحلك كاعطف ايديكي يربين نواس متوري معطوف عمبر كمد درميان إيكيغبى بالعني ومحوار ديمكم كافاصله لازم آنا بيرجو باغت كماشايان شائن أوربيم بريسكتا بيركة وارمبكم كى وأوكوميبت كمعنى بين لياجا ليراود

يرم وكرا واستحال كم عفس ارملكم ال الكمين وم

کرجب دوعا مل دنعلین) ایک جگرجی بوجائیں اور دونون تفارب المعنی بول اور برایک کے لئے ابنا مفعول بوقول ما والیک عالی دفعل بی کوصفت ایجا تو الیک عالی دفعل بو کوفت کرتے ہیں۔ کوحفت ایجا تو الیک عالی دفعل بو کوفت کرتے ہیں۔ کوحفت ایجا کو بھی کہتے ہیں۔ جیسے علفت ہا تبدا در اسے بی کہتے ہیں۔ اور اس میں مناسب سن ہے دار اس معنون ما ما والد اس میں مناسب سن ہے دار اس میں مناسب سن ہے دار اس میں مناسب سن ہے دار اس میں مناسب سن ہے دار اس میں مناسب سن ہے دار میں مناسب سن مناسب سن مناسب سن مناسب سن مناسب سن مناسب سن مناسب مناسب میں مناسب سن مناسب

بعض كتبر الانواع والامهاء الفاظ المحمن وإمسح اكم بنب بيجس كايك نوع الإسالة "بعدومري وع نجر اسالهة فاعده يبه وكتب ايك لفظ عام ايساأ يام وكراس كي تحت كثيرانواع مول اور برنوع كم الفطيعد علي عدة مام ركه گئے ہوں گرا کیپ نوع ایسی ہمی رہ گئی ہوجس کے لئے کسی ام کن عیسی نہوئی ہو۔ آواس براص منب بعنی لفنظ عام کا ا طلاق کرتے ہیں جبيها كه ذوى الارهام؛ ايك لفظ عام اور عبس بيرجس كامعنى فرابت دارسية بيزم ام رضته دارو ركوشاس بيرليكن فه ومى الارهام كيخت منعددانواع ببن شاعصبه رجيب بالبياب جيابيشا بهائي وغيره) زوا نفروض رحن كيمصص قرآن مبن صوص بين بوكم ذوالارحام كان انواع كے لئے علی کده علی کده ام رکھ دیئے گئے لبنا برتو اپنے اسی حاص ام سے تعمل موں گے ان کے علاوہ باتى جين به من قرابت داريب شنالا بعائجا المول معجومي وغيره بيوندان كے النكسي خاص نام كى تعين نهيس كي كئي اس ليداب ال ب اسى لفظعام ووى الارجام كاالحلاق موكا واس تشاصط للعاذوي الارجام سيم إد وبهي فرابست وارمين جوزوا لغوص اور عصبه كعلاوه مين نواسى دوسرى متال لفظ ممكن بيمكن ماليسى بمنمنع "كوكيت بين حيونكممكن كالبك حاص فرد واحب سے بہذا وہ تو واجب ہی کے ام سے مسلی را اس کے علاوہ ممکن کا بوفرد (ممکن خاص) سے بیونکہ اس کے ام کی کوئی تعبين بهي مولى لبندالفط عام بعني ممكن "بى اس كانام برگياب، يجونكمسى كالك فردسى بالاسالدس اور ودرامسى بلاساله رجرف اماريدالمبتلة " واصعو ابرومسكم" يمسى بداساله ورسي اوراس برسب كا اجاع ب يدوا وجلكم الى الكعبين اليس مسع عام سيرجاس بالاسالد مهو بالغيرالاساله- بالاسالة واس صورت بيس سيرحب باك مين موزي و والريمون اورا كرمون ولي ك وقول ابن حاجب ان العوب اذا حبتم فعلان منتقاربان في المعنى ولكي متعلق جوزت حدَّ ف نعدها وعطف متعلق المحدن وفعى متعلق المئ كوديكا نرمتعلق كقولهم منتقلق اسببغا ودمعها وتقلدت بالسبيف والومح اكاونتخ القل يطمطك که تسسعناای توضنا .عینی را - ۸۵۸) ۱۳ کے مستراخم خبل جامسے ج_ام م<u>س</u>

مسح کا سبح جاہے بالاسال ہو یا بغیرالاسالۂ بالاسالہ تواسی صورت ہیں ہے جب پائوں میں مؤرے ندا اسم ہوں اوراگر نوٹے ہوئے نقے توسے بااسالہ جہورا ہوئی ہے جہورا ہوئیت ہے ہوں کا بکت جہورا ہوئیت ہے ہوں کا بکت ہے ہوں کا بکت ہے ہوں کا بکت ہے ہوں کا بکت ہے ہوں کا بکت ہے ہوں کا بکت ہے ہوں کا بکت ہے ہوں کا بکت ہے ہوں کا بالانٹ بیری کو کا بھولات کے اہم نوٹ ہوں کے ہوں کا بسی کو کا بیری کا مطلب یہ ہوٹا کو کا کو سال کے بارہ جینے پائوں وصورتے ہی خودی ہوں گے موزے ہوں ناسبے ہی اور اگر نہ ہوں تاہے ہوں تاہے ہوں تاہے ہوں کا مطلب یہ ہوٹا کہ اور شقت میں بڑتی ۔ تو قرآن کریم نے ہدانداز اختیار کہا جس سے بیعلوم ہو تاہے اور اگر نہ ہوں تو جبیں ہے ۔ کو فطیفہ رمائین دو وجبیں ہے جس کا حکم بھی ہے اور حب نے بین موں توسیح کا بھی ہے ۔

فطبق من کا قریر کران بیان سے بالمعنی الخاص مراذ بیں ہے بلدیہ ال کامعنی عام ہے جس کا قریبہ زیر بحث آیت میں ہے می بیں ہی موجود ہے نہ وادجلک والی الکعبین "اگر جلین کا وظیفہ سے لے لیں تواکیت کی مرادیہ ہوگی کہ تم کعبین دشخنوں آک مسی کروحالا کہ اہل شیع ہی بہی کہتے ہیں ہے شخنوں کہ نہیں ہوتا بلکروں توصرت بین انگلیوں کو پشت قدم برکھینے ناموا اوراگر مسیح می مراد ہوتا تو پوکعبین کی جگہ کھاب ہوتا "وا دجلک حدالی الکعاب" نہدا الی الکعبین کی تحدید اس بات بر ایک

منصوصي فربنه بيركربهان فامسحوا بمعنى فاعسلوا كيسيد

والحلكم الى الكعبين سے وظیفر على براستدال فریقین كرتے بي اورايك دوسرے كے استدال سے اوي جوا آ ہي کرتے ہیں حالانکہ اس فدر لمبی چوڑی تحبیث اور او بیات وزا ویات سے قوتِ استندلال کرور ہوجاتی ہے اصول بیسے کا اِست استدلال اوراستدلال مين اختلاف كافيصد إماويث سي كياجا السيدوا نؤلنا اليك الذكو لتبين للناس ما ننزل البهم الأيته اور فقيقت بي بي بي راماديث كي بغير قرآن كوسم ما بي نهي ماسكتاً والم طحاوي هي س بحث كافيصله احاديث رسول سے كرتے بيں اورا پنى كتا ب ميں على الترتيب بين تسم كى روابات نقل فرباتے بيں سيسے پيہلے وہ روابات جوافعال النبصى الته عليه في مستعلق ببن كنود الخضرت صلى الته عليه وم كامعموا عنسل حليما كف اس كم بعد غسل حليين يرترتب تُواہبے تعلق وہ رقباً جمع کر دی ہیں جن سے تابت مجو ناہے کر رمالین کا وظیفہ عنسل *ہے سی منہیں اور اگر رح*ابین کا وظیفہ مسیح بموارجيها كدابل شيع كهته بب توعنس رملين برترتب نواب زمونا وللأمركا وطيفه منح سع الركسي في مسح محيجات مركا غسل رببا اور نواب کی امیدرکھی توعسل اس برنواب کائرتب منہوگا نواب نواسی فطیفہ پرمزنب مہو گا جو مربع بن نے راس كے لئے مقرر كياہے اوروہ سے بے اگر وافعة كهى رجلين كا وظيفه مسح تبوتا توعنس رمبلين پر ثواب كاتر تب اور زيك غسل پر وهیارین ۱ عادیث میں م*ذکو رنز موندین ۱ مام طحیا وی نے تھی ندیسریے قسم میں وہ روایات جمع کر قیل بیب* جن میں *تركيعنس بپروغيداً ليُسے عبيب كربهاں حديث باب ميس حذنت وعيد مذكورسط* ديل الاعقاب من الناد *آخرميں الم*م طحاوئ بن فيصلهٔ ولانے بين كه اننى كثيراحا ديث جومعنًا متوانز بين اس ئلر بين حريح بين كريطيين كا وظيفه عنسل سيمسخ بين له اورقاعده بعي بي بي كرحب مع منقا با جمع كه أحاث نواسس سعم إد انقسام الآحا دعل الأحاد مبوتى سيرمنل م كينته بين فستم الأنواب على الطلب ونوم ويرسي كربراكيكواكب ابك كيرًا وسه وسه اور الرجع بقالم تثني كم آجائ نوم لوانقسام التثنية على الكما وموما أسه سنست قسم التوبين على الطلباء مراديب كرم ايك كودو دوكيش ديدو رمم عله قال العلامد انورشا كاكتشب ري فيكفي لتعيين محمل واحدمنها تعامل النبي على الله عليبروسلم على غسلهما طول حياته ثم تعامل الامنزعليه طوال القرون وتنبوت نقلد بالتواتوطبفة اواسنادًا وتبوت تواتره عما كوالتعامل اقوى ججة لفصل الحصام ولم يثبت عندصى الله علير وسلم المسيح عليهمامن غير الحقين في الوضوع من حديث رصنك القرآن)

ام طحاوی اور میم رحلین کی روایات البته ام طحاوی نے صفرت این عباس سے ایسی روایا مین نقل کردی بین جن بین میں مرحلین کا تصریح مکر داد رہے کہ ان سے میں علود دخلیفہ رحلین نابت بنیں ہوتا کی نفل کردی بین جن بین میں مرحلین کا تصریح مکر داد رہے کہ ان الائم سے الوجہ کا کوئی بھی قائل بنیں اور سب بھی کہتے ہیں کہ دیا ان مرسے وجہہ سے خوا کوئی بھی قائل بین توالی کا بین کہ دیا ان میں کہ دیا ان میں کہ دوایت میں پین تقول ہے کہ ہونا وضوء مس لا میں مرحلین سے بحر خسان خوا ہے کہ اوضوء مس لد مسے رحلین سے بحر خسان خوا ہے کہ ماری بحث تو بے وضو تحصرت ابن عباس کی دوایت میں بین خوا ہوئی کہ دوایت ابن عباس کی دوایت میں بین خوا ہوئی کہ دوایت میں بین خوا ہوئی کے دوایت میں ہے نیز حضرت ابن عباس کی دوایت سے دونو کے کہ لیا تھا۔

ایک نامعقول توجیر استان کی مواوت صحابه ان کی ہر بات میں حملکتی دمتی ہے یہاں صدیث باب میں ہی ہی ہی استان کی موس صحابُرُ کی وہیں کی خوش سے وہ ایک لیسی نامنا سب توجیہ کر ڈوا گئے ہیں۔ کہتے ہیں کواس زار نہیں عسر بدیر کسی مرض کا علاج اعقاب پر کھڑے موکر بول کرنا تھا، مہذا وہل للاعقاب من النا رکی وعید کا تعلق ان لوگوں سے ہے مگران کی یہ توجیہ اس لئے لغوہے کراگراعقاب پر بول کی جاتا تھا تو بھرصرف اعقاب ہی کے ذکر پراکٹفاد کیا جاتا ، بطون الا تدام کے ذکر

باب ماجاء فى الوضوء فرق مرة حل ننا بوكريب وهناد و قتيبة قالواتكا. وكيع عن سفيان و ثنا محمد بن بشارقال ثنا يحيى بن سعيد قال ثنا سفيان عن زيد بن اسلم عن عطاء بزيدال عن ابن عباس ان النبى صلى الله عليد وسلم توضأ مرة فرق

تقے تو پومسے کرنا ہے جیسے کہ قرادت جرکا مدلول ہے : ترجیح کی صور میں جمہورا ہل سنست قرادت نصب کورا جح قرار وینے میں ہو حضورا قدى صلى الله والميارم كے افعال اور صحائم كے طرزعمل سے مؤيد سے - باتى را تساقط عجب آيتين ميں تعارض سے اور قا عده می بی سے که اذا تعادضا تساقطا لنداہم نے احادیث کی طرف رجوع کیا توکسی میں مدیث میں سے کا وکر نهيں اوراگر سيخبي تومرا دغشرا خفيف سے امام تر مذي نے بھی وفقہ ندالحدیث الج سے مدیثِ باب سے است بدلال کہ با ہے۔ جب کر اام طحادی کے ولائل فصیل سے وطن کر دینے گئے ہیں۔ اور تطبیق کی صورت یہ ہے کے جبورا ہل سنت کے سلک كيمطابق بغسل تومهوسى عانابيداس كيضمن ميمسح كانحفق بعيمهوجا تاسير اورفاديمن بييس هي حبب كرسيح كصورت من مرف قرارت جرم على موتاب قرارت نصب منزوك بروجاتى ب كيونكمس كصنى مع منسل كانخفت ممكن نهيس -بالتك العضوء صوقة صوفة مصنف اس باب بين يبناه ناميا سنة ببرك امر بالشئ تحرار كانقاضا مبسي كرنا الامر بالشئ لا يفتصنى التكواد ايك مزنريعي المثال امرسه اس كفنصنى ريمل موجا تاسيد كناب التدميس وصوكا امر فاغسلوا كمصيغه كم ساعة ذكريب دلبذا جب ايك مرتبه كے عنس اوغسل معبى اس قدر كرقط وَيَّا قط بَين ` لْيَك بِرُ بن توفرض ادام وجائے كارتوا كيے مزنب اعضاركا دھونافرض ہے دومرتب افضل اورتبن مرتب فضل الافضل ہے ۔ واجب مخيراور كلى كالشكال بعضاوفات ايسائهي موتاب كغتلف اموربيان كرديث جائي مين اوكبرايك <u>کو داجب بھی قرار دیاجا تاہے البتہ مزکر ب کو اختیار موتا ہے کہ ان واجبات میں سے کسی ایک کو اختیار کرنے ۔ جس کو</u> هجى اختيار كرييكا واجب ادا بهوجا ئے گااس كوواجب مخبر كيتے ہيں مشلاً كفارهٔ ظهار بين اعتباق رقبهُ اطعام تكنين مساكين صوم شهرين تنتابعين واحب مبس باكفار فيمين ميس عناق رقبد يالين دن كروز سي إوس مساكين کو کھا ناکھلانا واجب ہے اب مخص منتل بران میں جس کو بھی اختیار کرلے گااس کے زمرسے واجب ادا ہوجائے گا. حضورا فكرس صلى الدعكية وم مسع وضوئر بين فيل اعضا ركي منعد دروا باست نقول بين ان سعربه وسم ياست بدكيا باسكتا مقاكهم صورت كوهى اختياركراميا جائے واجب ادام وجائے كا بجيساكد واجب مخير مين سي ايك صورت كے اختيار كرنے سے دا جب ادام وجا کا ہے ۔ اور بعض او فات یوں بھی ہم تاہیے کہ ایک مامور کو اگر فرد واحدا داکر سے تو وا جب ا و ا بهوجا تاہے اور اگر اسی کو ۱۲۰ به پاسپنکژوں افراد اداکریں نب بھی وہی واجب ا وامہو گا یشکا نیا زجنازہ ہو فرض کفا پرہے اکیک آ دی کے بیر صفے سے بھی اوا ہوجا "اسے اورسینکٹروں کے ٹرصفے سے بھی گویا یہ ایک امر کلی ہے توصنف م كرسلسل إلنج ابواب ك انعقاد سے ندكور ك بسيمات كازاد موجا اسبداور برات معلوم موجاتى بے كمرة عنسل فرض بيد مرتبين افصن ١٠ رُنكُ المثنا افض الفضل اورسنت مستمره بيع - ان سب صورتول مين عب صورت كوهبي اختيار كياجائے لعة قال النوِّديُّ قد احبع السلمون على ان الواحب في غسل الاعضاء هوة وعلى ان التلاث سنة وفد جاءت الدهاديث الصعيعة بالغسل مرزة مرتة ومرتبين موتين وفلا غائلا ثاو بعض الاعضاء تلا تاً وبعضها مرتبين قال العلماء فاختلافها

دليل على جواز دلك كلروان السلات هي الكمال والوحدة تجزيعًا -

شرح مسلم النووى صالباب صفد الوضوء

وفى الباب عن عمروجا بروبريدة وإلى دا فع وابن الفاكد قال ابوعيسى حديث ابن عباس المسن في هذا الباب واصح و روى رشدين بن سعد و غبرة هذا الحديث عن المضحاك بن شرَخبيل عن زير بن اسلم عن اببه عن عمر بن الخطاب ان النبى صلى الله عليه وسلم توضأ مرة والبس هذا الشرع والصحيم ما روى ابن عباس عن النبى صلى الله على من زير بن اسلم عن ويدب بن اسلم عن وهشام بن سعد وسفيان النورى وعبد العزيز بن محمد عن زير بن اسلم عن عمل الوضوء عطاء بن يسار عن ابن عباس عن النبى صلى الله عليه وسلم قالا نازيد بن حباب عن عبد الرحل بن ابن عباس عن الله عن عبد الرحل بن عبال المن عبد الرحل بن عبد الرحل عن عبد الرحل عن عبد الرحل بن عبد الله بن الفضل وهذا عن عبد الأمن عن عبد الأمن حد بيث حسن غريب لا نعرف الامن حد بيث ابن ثوبان عن عبد الأمن حد بيث الله بن الفضل وهذا اسنا دحسن عبح وفي الباب عن جابروقد روى عن ابى هريرة ان الذبى صلى الله عليه وسلم توضاء ثلاثا شلائا

وي كانى بيسب صورتين واحب نهين البند مرة واحدة واحب سي باتى صورتين د توداجب مخرك طرح بين اور مز كالى كانوعيت كريم بي المرافض المافضل مين - كريم بي المروض افضل الموض الفضل المربي - الم

دلیس هذه بنی و مرادیب کرشدین نے اس روایت کو صفرت و فرکے مندات میں شمار کیاہے اس کر الیا کرنا بینی اس روایت کو صفرت و فرکے مندات میں شمار کیاہیے اس کرنا ہیں مشلاً اس روایت کو صفرت و فرای ایس کے مندات سے شمار کرنا ہیں مشلاً اگر کسی نے کہا کہ زید کہتا ہے ون میں بانچے نمازیں فرض ہیں اور فی الوا تعزید سنے یہ بات ذہمی مونوسم کر پسکتے ہیں کر ہر یات زید سے فلط مسوب ہے لیکن اس سے یہ لاز منہیں الوا تعزید اس کا قائل ہی نہیں ۔

جوا في عسى بدية ان المسبى صلى الله عليدوسلم توضا موتين مرتين به طلقه عامر بيدينى فى وقت من الادقات المخفر صلى الله عليدوسلم توضا موتين مرتين مربط لقه عامر بيدينى فى وقت من الادقات المخفر صلى الله عليه ولم ني حربي بري وضو وايا - على العموم جب ايك واي كسى دوايت كونفل كردس توسم جعابس جاته المهرية كرمس دوايت كونفل كردس توسم جعابس جاته المهرية من مرتبن كي دوايت حفرت ابوم برية من كرمس المعربية المعربي

له عن ابى كعب ان رسول الله صلى الله عليه وسلم دعابماء فتوضا موقة موقة فقال هذه اوظيفة الوضوء اوفال وضو رمن لم بتوضاكه لم يقبل الله لدصلولة تم توضا لموتين موتين تم قال هذه وضوء من توضاء اعطاع الله كفلين من اللجزيم توضا كتلا تأثلا تا فقال هذه اوضوء وضوء الموسلين قبلي - ابن ماجد صلى عاب ماجاء في الوضوء موقة ومرتبين و تلا ننا ١٠٠٠ ماجاء فى الوضوء ثلثا ثلثا حان محس بن بشارنا عدا الرحل بن همى عن سفيان عن الى السعاق عن الى حيد عن على ان النبى صلى الله عليه وسلم توضاً تلثا ثلثا وفى الباب عن عثمان والربيع وابن عمرو عائشة وابى امامة وابى وافع وعبد بن عمرومعاوية و ابى هريرة وجابرو عبدالله بن زيد وابى ذرقال ابوعيسى حديث على احسن شئ فى هذا الباب واصح والعمل على هذا عند عامة اهل العلم إن الوضوء بجزئ من قمة ومرتين افضل وافضله ثلث وليس بعدى هشئ وقال ابن المبادك لا امن اذا زاد فى الوضوء على الثلا الاجلابية والمنافرة ومرتين وثلثا حد ثن اسلعيل بن موسى الفزارى ناشريك على ثن تابت بن ابى صفية قال قلت الا بى جعفى حد ثك جابران النبى صلى الله عليه وسلم توضاء من قامة ومرتين وثلثا ثلثا قال نعم قال ابوعيسى ودوى وكيع هذا الحديث توضاء من قامة ومرتين مرتين وثلثا ثلثا قال نعم قال ابوعيسى ودوى وكيع هذا الحديث

بابِّ ماجاء فی الوضوء ثلثاً ثلثاً والعسل علی هذه اعتداعاً من اهل العدر ببال مصنفت تعتبنول ابواب کی روایات بی تطبین کردی رجس کی فعصیل گذشتذ ابواب میں بیان کردی گئی ۔

زمادة على النفلات المساحدة شي مين بين بارك عس سے زائد كاعسل اس كي شرعاكوئي حيثيت نبي ب وروه فين فاد على هذا او نقص فف تعدى و طلح كويل من آنام ما اگرائي آدى زيادة و نقصان كواعتادًا ورست كها بي المناسطة و است كوائي سنت كوترك كروتيا بيداوراس كوائي سنقل عاوت بنالينا بيد توه و مجمى في في تعده ي و ظلم كامصدات بيد و قال ابن المبادك لا امن افراز افران كوائي سنقل عادت بنالينا بيد و حديد بيد كرمعيال منون سے تباوز امراف بيد اوراليا كرنے والامسرف بي مي ترق ميں امراف كا گناه مونا منصوص سے ان الله لا يحب المسرف بي في تو تين بار كوالگيا بهولكن شدت كرى باكسى د ورسرى وجه سے عضوم عسول كا استبعاب اس سے وه صورت خارج سلے حس ميں بانى تو تين بارگوالگيا بهولكن شدت كرى باكسى د ورسرى وجه سے عضوم عسول كا استبعاب نرموسكا بهود في ل استبعاب مرورى ب بنين با رسے دائد مرتب جو بانى گران الادجل مبنى الادجل مبنى الادجل مبنى الادجل مبنى الله الادجل مبنى الله الادجل مبنى الله الادجل مبنى الله سے مراد الب النف سے مراد الب النف سے مراد الب النف سے جو جنوں ميں مبتل بهو يا جى كو وسوس كى بيارى لگ ميكى بيكو ميكون مبنائي سے مراد الب النف سے جو جنوں ميں مبتل بهو يا جى كو وسوس كى بيارى لگ ميكى بيكون

رموقات ج٧ ص٢٢ باب سنن الوضوء الفصل الثاني ١١

عن نابت بن إلى صفيد قال قلت الا بي جعقى حداثك جابران النبي صلى الله عليه وسامً و توضائم وقال مرة مرة قال نعم حداث الديك هناد و قتيبة قالا ثنا و كيع عن ثابت و هن الصح من حديث شريك المن شريك المن شريك المن في بوجه هذا عن ثابت بحورواية وكيع و شريك كثير الغلط و ثابت ابن ابي صفيد هو ابو حمزة الثمالي بالب فيمن توضأ بعض وضوعه مرتين و بعضه ثلاثا ابن ابي عمر ناسفيان بن عينية عن عمروبي يجبى عن ابيه عن عبر الله عليه وسلم توضأ فغسل وجهد ثلاثا و غسل يدبه مرتين و هم و المنبي حمل الله عليه و سلم توضأ بعض وضوء هم تو و بعضه ثلاثا و مدر خص بعض اهل العلم في ذلك لم يروا باسان بتوضا الرجل بعض وضوء ه ثلثا و بعضه مرتين او مرة و بعض وضوء ه ثلثا و بعضه مرتين او مرة و بعض وضوء ه ثلثا و بعض وموء ه ثلثا و بعضه مرتين او مرة و بالنبي صلى الله عليه و سلم كيف كان حدل ثنا و قتيبة و هناد قالا نا بوالا حوص عن ابي اسحاق عن ابي حيدة قال دايث علياتوضا فغسل و قتيبة و هناد قالا نا بوالا حوص عن ابي اسحاق عن ابي حيدة قال دايث علياتوضا فغسل قتيبة و هناد قالا نا بوالا حوص عن ابي اسحاق عن ابي حيدة قال دايث علياتوضا فغسل

روائيطائي جوسا بقابواب كنينو صورتون كجامع بود لهذا الك بهن اوى سے الين روايت درج كروئ حس مين سندول صورتين ندكور صورتين ندكور عين ادر حس سے نعارض مي رفع بوجا تاہے اور پيم معلوم بوجا تاہے كه مرسم حورتين جواز اور بيان تخير ميكول بين يہ تب سے جو وضوى تنعدوصورتين غول بين در حقيقت يەمختلف حالات مثلا حرارت برودت اور پانى كى شديد قلت پانى كافرت پرمحمول بين حرارت شايدت كا تفاضاكرتى ہے شد بدرسردى مرةً واحدةً كا اور اسى طرح پانى كى فلت وكثرت ميں وحدت وشايد شايد سے خالى نهين -

بالآفیمن توضاً بعض وضو مده و تین و بعضه الملانا اس اب سے صنف یر بندا اچا سے بین کراگرکس نے ایک بھی وضوی میں وجہ کو تین مرتبہ کو دوم تربہ اور رجلین کو ایک مرتبہ دم ولیا تو اس کا وضوی درست ہے ۔ وقل دخص بعض اهل العلم دالج یہاں سے صنف نے نے تصریح کردی کر وجہ کو تین مرتبہ بدین کو دوم تربہ اور وجلین ایک مرتبہ وصونا اول علم خارت کے بال جائر ہے اگر کسی نے ابساکر لیا تو اس کا وضوی درست بوگا اور اس وضوسے اس کی نماز کھی ادام والی علم خارت کے بال جائر ہے گرکسی نے ابساکر لیا تو اس کا وضوی درست بوگا اور اس وضوسے اس کی نماز کھی ادام والی محصورات اور خان کے آپ سے تابت نہیں بھی بیان جو انربی و وضویل اس کا وضویل کے آپ سے تابت نہیں بھی بیان جو انربی و وضویل اس کا وضویل کے آپ سے تابر نہیں بھی بیان جو انربی و وضویل ایر میں در نام ائر نہے۔

مه قال الشيع مولامًا عن ذكوباً والاوجهد عن مى ان الغرض وقع توهم الاضطى اب فى الابواب التلث المذكورة قبل دلك فنامل كوكب الددى ج اصلا - سله يعنى فى الحديث الواحد المشتمل على تلاث احوال فى ثلاث اوقات غيوجامع في عمال هذا المباب الواحد الى معموع الابواب الثلث الابواب الشلث السابقة باغنبا والاحاديث الشلتدوه فا الباب باعتبا وحديث واحد لاعتبارها لن واحدة وفي واحده المناف المناف المناف المناف واحده لاعتبارها لن واحدة واحده المناف الم

كفيه حتى انقاهما ثمرمضمض ثلاثا واستنشق ثلاثا وغسل وجهد ثلاثا ودراعم تلانا ومسح بواسه موة ثمرغسل فدميدالى الكعبين نعرقام فأخذ فضل طهوك فشريد

كمسجابهوجابس اورانهيس محفوظ اور محوظ كصنائجي أسان موفا عده يمي ببيسي كنفصيل كع بعداجال اوفع فى الدين بخاب مثلٌ حدوث عالم پرولائل ومقدما ت مرتب كئے جانے ہیں اور کہاجا ناكر العال حدادث لاند متغبیر وكل متغيرحادث التفصيلات اورمقدمات كي ترتيب كي بعرجب تتيج العال محادث سامن ألا البع تواوقع فى الذمن مجوّا سيركيونكه اجمال بعدالتفصيل كو ذمن مبلدى سيعة فبول كرليناسيد سابغه ابواب بيس اركان وضوا وران كے احكام تفصيل سے مُدكور من اوب بي مصنف ان مىسائل كوبطور اجال بيان كرنا جا سنے بيں - اور يعي ياديہ كرگذست نذابواب بيرمضورا فكسوص التدعليه وسلم سيغسل مرةً يامِزبين يامسخ تلثا اكب فعن كي حيثيبت سينقول بي جوبيان جواز ريمول بين اوروا قعيمي يسبع كرث أرع عليبسلام كالكب عمل (جوعام عادت سفرو كي خلاف مو) بيان جوا نسكه للهمو ناسيه أكر جبرنى الواقع وه فعل معضول مى كيول دم و محدث ندابواب كى روايات مي ند توات كا کوئی تول شقول سے اور زامر اور نہ وہ کوئی ایسا قا مدہ کلبرہے جوعام امست کے گئے ، یک قانون بن سکیس ۔ ان کی

حیثیت مطلقه عامه ک سے دائم کی نہیں۔

معنور كامعمول ابهم نے دیکھنایہ ہے كروضوبس آپ كى عادت مبادك كيا عنى اوروہ عمل كونسائقا ہو نندكى بعراب كامعول را بحب بعبي آب كاكوني ايسامعمول معلوم بموجائے اور يميركسي وفت اس عمول كيفان أب كاكول فعل منقول بمونووه فعل بانوبيان جواز برحل كباجائ كايا عير عدر برمحول موكا - نومصنف ببان وضوير حضواركا ومعمول بتلاناجا مست بيرح ب كواتب في بطور استمرار ودوام كم انعتيار فرا إ رنكر إدبيريان دوام اوراستمرارتنا فحقه مع معطمات والأبيس، بيداكر و البيك الفاظ يركيف كان است طام برسير - قال دايت عليا آپ ك وصورك اقلين ى تعداد بيش اليس منع على خلفار راشد بن مين حضرت عثمان اور حضرت على كانوعام عمول يبي عفا- كه حب ہمی رحبہ رجہوترہ تخترلیب ہے بجاتے توسب سے پہلےتعلیم امست کی غرض سے وضوکرتے اور تمام بما ضرین کو وصنوى عمل تعابم دبين يجونكم حضرت ابوحبه هي ان حاضرين مي سيدبس اس مين حضرت على كے وضو كونقل فراتے بين توضاً فغسل كفيدة بظاهر تب أورالى الذمن يرمو البيركريها رفا تغفيد يسيرليكن اس صورت ببن فغسل كا توضاً م برترتب صحيح نبيس اس كي بين نوجيهات كي من بين - ١١) نوضا معنى شرع كهس اي شرع الوضوء ١٧١) نوضا بعني الادكه بعدائ الاوالوضوء ووس تعضاً اجال سبع اورفنسل سعاس كنفصيل ندكور بع نواس صورت بس خيا برائ تفصيل مير وحتى انقاحما كعين كالستيعاب فرايا بيني رسنين تك ظاهرو باطن نوب وصورية وضو سعقبلتين إريدين كاغسل وضوك مستعباب سعسي ينواه نيندس ببدار بوابو ياسويا بمى نهوا وروصنو كري نومستحب يه به كرتين بار لي نفده وبو لے - اس كى دليل تو وہى روابيت سے جيسے ام ترمذي اوراام مسلم كئے كتاب الطهارة بين تقل فراياسي ا داستيقظ احدكم من نومه فلا يغسى يده في الاناء حتى يغسلها ثلاثا فانه

ثعرمضع فلاثا واستنشن ثلاثاً . بهار صغير حفرات كى اس سلمين تا بيُدم و فى كرمضم صداول ستنشاق له نصب الرابيج من ١ ١ عنه مسلم يم ١ منسل ١١ وهو قائم نعرف الماسبن الريكم كيف كان طهوريسول الله صلى الله عليه وسلمو في الباب عن عممان وعبد الله بن عبر وسلمو في الباب عن عممان وعبد الله بن عبر وعائشة والربيع وعبد الله بن انيس حدثنا قتيبة وهناد قالانا ابوالا حوص عن

وغسل وجهد تلث و وا عيد ثلث و مسع بواسم موقة عديت كم اس صديع حنفي حنفي اسك نابت بولم على قاعده يسب كرفعل مكرل القاضان بين كرنا و اوريا است كه بعد نائل كرنز بعي نبي به بكر لفظ صوقة كي تعريح موجود بيع بست ابت بو البيري المنظير و كي عام عادت مبارك سع مرة ك فقي و اورشوا فع حضرات ابوداؤدكي روايت عن شقيق بن سلت قال دائيت عنمان بن عفان غسل و اعيد نملا نادم عوداست للا ثانم قال دائيت وسول الله صلى الله عليه وسلم فعل هذه المسمح تلا الم با موديد بري صفرات استدلال كرت بين ان كايد استدلال و و وجر سي صح نبي ليك تويد كرابوداؤدكي يروايت صنعيف سع و وم بركر ولم الونان المناف الويد كرابوداؤدكي يروايت صنعيف سع و وم بركر ولم الونان المناف الويد كروي من المناف

تعد غسل قد میدانی آنعبین قدین کاوظیفر غسل ہے یامسے اس کی فصیبلی محبث گرزیکی ہے۔ حدیث باب

سے مبی روافض فالمین سے کی ردموجاتی ہے۔

تشرب قائمًا كاعكم المستحضورا قدس صلى الشعلية وسلم المناوية فنهوبه وهوقائم ترذى جلدنا في من محيث منقول به كورس من شرب قائمًا كالمي من الشعلية والمياسية في المياري المراكز ولي بميول مرقائمًا بي من من شرب قائمًا مذكور به اورود ونول بهم كردوايات من نعارض أكبله بهروا المستدادين شرب قائمًا المروه به في المنافذ والمياسية والمري المستدادين شرب قائمًا كرده به والمري كردوايت المن البندائي المريم والما يعلن والمري الميارية والمراكز والمناكز والموارية الميارية والمراكز والميارية والمري الميارية والمري والمري الميارية والمراكز والميارية والمراكز والمركز والمراكز والمراكز والمراكز والمراكز والمركز والمركز والمراكز والمركز والمركز والمراكز والمركز والمراكز والمراكز والمراكز والمركز والمراكز والمراكز والم

الى المخق عن عبى خير ذكوعن على مثل حديث الى حية الاان عبى خير قال كان اذا فوغ من طهوره اخذ من فضل طهوره بكف فشريد قال ابوعسى حديث على روا لا ابواسختي الهمدانى عن الى حية وعبد خيروالحارث عن على وقل روا لاذا تُداهُ ابن قدامة وغير

میں جائے بی کر مردی کے موسم میں بیعے باہر نسکتے ہیں تو والدہ بچوں سے کہنی ہے اور برزہ باہرمت نسکا وزکام لگ جا کیگا۔ اب والدہ کی بہنی بچوں سے شفقت کی بنا پر سے باطبی ہے ناکہ بچے بیمار نہوں ۔ طبًا نہی میں ایک حکمت بیھی سے کہ بعض او خات نشر ب خانمًا سے بانی ملقوم کے اندر دوسرہے راستے بچلاجا "ناہے - علاوہ از ہی نشر ب فائبًا سے فیمعدہ بر بھی بوجھ ہیں ہے -

مغرنی تہذیب کی فلاصمعدہ پرسی ہے اس جولوگ کھڑے ہور کھا ناکھاتے ہیں اوراسی کی ترغیب میں دستے ہیں۔
اوراسلامی تبذیب وتعلیم کا ندا ن اڑاتے ہیں درجھیفت ان کامقصد زندگی کچھ اورہے ایسے لوگوں کا نقط نظ فقط ماوہ
سے اوربس اس لئے تو کھڑے ہور کھا ناکھاتے ہیں درجھیفت ان کارچیٹ کا جہنم خوب ہورے ۔ اہل ایمان کواولاً تو ینعلیم دی گئی
سے کھا نا بقدر کھان کھا فو بھر کھانے کے دوران ایسی مہیدئ اختیا رکرنے تعلیم دی گئی ہے کہ وہ کمنوری کی باعث
ہورشلا کھانا کھانے وفت اکروں ہیں تھے سے بہیٹ رانوں کے الصاق اور دبا ؤسے دبارہ باسی جربی و جرسے کھانا ہی
مناسب مقدار میں فیبول کرنا ہے۔ اس کے علاوہ میری کھانا کے تمام سنون طریقوں میں بیٹھ کرکھانا آیا ہے اورانسان جب
مناسب مقدار میں فیبول کرنا ہے۔ اس کے علاوہ میری وجسے اس کے اندر کم کھانا سمانا ہے گرعبا والبطن کو بیبیئ قود
مناسب کا اور اس کے اس کے علاوہ بنیس میرنا اور یا لوگ جب کھانا کھانے ہیں تو حرک کرنے اور عیلنے بھرتے ہیں ناکہ کھل رہتی ہیں۔ اور باہر سے کوئی دبا ونہیں مونا اور یا لوگ جب کھانا کھانے ہیں تو حرک کرنے اور عیلنے بھرتے ہیں ناکہ مزید کہنائش دہے جیسے علر معرفے وفت بوجی کے بعرجانے برج ب اسے حرکت دے دی جاتی ہے تو اس میں مزید گیائش
مزید کہنائش دہے جیسے علر معرفے وفت بوجی کے بعرجانے برج ب اسے حرکت دے دی جاتی ہے تو اس میں مزید گیائش بیدائی دیں۔

نہی ننریبا اورشففتگا بیں فرق | ہرحال بات ہی شفقنگا ورنہی طبًا کی چل رہی تھی توجہاں بھی نہی شفقتًا یا طبًا ہو تونہی من حیث النہی کے منفنضا پر عمل کرنے میں ثواب اور نرکے عمل میں عقاب نہیں ۔جب کہ نہی منہ بہی کے مقتصنا پرعمل سے ثواب اور نرکے عمل پر عامت ہوتی ہے ۔

مارزمنرم کے برکات بین کیونکران دوئوں بین برکت نشفائیت اور غذائیت ہے۔ ما درمزم بین باری تعالی نے برکتیں بھی رکھی ہیں بائیت اور غذائیت بھی چونکر آج کل ہماری ایمانی تو تین صدور جر کمزور مہونکی ہیں۔ عقائد بین بھی کمزوری آگئی ہے اس لئے افٹ برکات غذائیت بھی مزتب نہیں ہونے۔ ایک دورایسا بھی نظاجب مکم عظمہ میں نتوہ بہنال بھے اور نہ ڈاکٹر اور نظیمیٹ ایک گئر کسی دومرے ملک سے مکم عظمہ میں اس فوض سے آ باکہ ویل توگوں کا علاج کرے ایک عوصر کرن اس کے باس کوئی ایک مریض بھی علاج کے لئے ذاکیا۔ وجر پہنی اس زمان میں مریض کوئی ایک وقت جب زمزم کے کنوبی کو کھولاجا تا کھا تواں کے پہلے بانی سے توگ اپنے برتن عبر لیتے اوروہ ی بانی اپنے مریضوں کو باد یا کرتے تھے ۔ جس سے مریض شفا باب ہوجا باکر نے نظے۔ ہمارے استا ذشنے اتوب والعجم حفرت مولا ناصین احمر المدنی نے ایک مرتب فرایا بھا کہ منظور میں کہ ال سیا ہی دوسے۔ ڈاکٹر جب مکم عظم میں زمزم کے کمنوبی پرگیا تو باتی بیٹیے وقت یہ دعاکی اکر ناکھا کر با اعتمارے ڈائرھی کے بال سیا ہی دوسے۔ واحداعن خالد بن علقد ذعن عبد خيرعن على حديث الوضوء بطولدوها احديث حسن صعيم وروى شعبة هذا الحديث عن خالد بن علقمة فاخطأ في اسمدواسم ابيه فقال مالك بن عرفطة و دوى عن ابى عوانة عن خالد بن علقمة عن عبد ضعاله بن عرفطة مثل دواية شعبة و الصحيم خالد بن علقمة على و دوى عند عن مالك بن عرفطة مثل دواية شعبة و الصحيم خالد بن علقمة

دس بندرہ روز کے بعداس کی وار ص میں سیاہ بال آنے شروع ہو گئے ووکا کر جب مک وہاں رہا ہی عمول جاری رکھاا چائک کی صرورت سے اس کی والبس ہوئی جب گھر لو اتو ڈاڑھی میں آ دھے بال سیاہ ہو چکے تھے۔ یہ توہمارے اسا تذہ کرام کے دور کی بات ہے رو نا ہی آتا ہے اورا فسوس ہی کہ آج مسلمان اسلیم اور اس کی تعلیمات کو حقارت کی نظرسے دیکھے ہیں، فلوب بیں اسلامی احکام کی عظرت باتی نہیں رہی اس میے خدا تعالیے وہ برکات اور نتا مج مجم ہے لئے ہیں جو اگلوں پر مواکر تے منتے۔

باری نعا کے فرمانے بین کرمین نو و بے نیا زوات ہوں مجھے کسی کی پروا ہنہیں ہے جب نم اسلام اورمیر**ی الحا^{مت}** وبندكى كى فرورت محسوس نبير كرته اورميري اسلام كاملاق الداني مونوسم جى اسلام اوراس كے عظيم بركات ناقدرو کے انفرنہیں دینے جب ال مکرنے اسلامی احکام کی بے فدری کی اوراع اض کیا توخدانعا لئے نے کرمعظم اوربہت الملد کے اندر . وها بن ريموا ويينه اورمركز نوحيد *سيمركز شرك بناويا إنتّا م*لله نغيَّنيٌّ عَنِ الْعَلَمِينُ ،حب *ايمان اويفين وجو*و مقا توتمات تالخ اور بركان بعى مزنب بوتے تنے بحض برحرت البجرہ اورحصرت اساعبر علياب ام كھا ناكھائے بغير حرف اور صرف ما دزمزم برگزراو فات كرتے تقے - اطبار كہت بيركم السيان كے لئے صرف كوشت كا استعمال سخت مقرمگر جب حفرن اسمعیل علیہ سلم جوان مہوئے تونشکا رکرسے گوشت لا باکرنے تھے اسے نو دہمی کھانے والدہ ماجدہ حضریت لہجرہ کوہمی کھیل نے گرماد زمزم کے برکان سے انہیں کو اُن فقصان مذہبنیا۔ ہمار سے شیخ المنتائخ حضرت حاجی ابدا واللہ دہاجر کی فیفے نعدا جلے کہنا عصدص ادنمزم برگزاراكيا كها اونيره نهين مؤالفا مكراس ك ياوجود زنده رسي نوماد زميمين روحاني اوجباني امرض سسب كيلي شفاموجود سير اس طرح وضوكا بجاموا بانى مبى سيرجس يانى كو وصوعبا ونت كے لئے استعمال كيا كراہے حب اس میں رکتیں ہیں تویفینا اس کے ابقی میں جی رکتیں ہیں ۔ اس لیے تعظیما واحترا مااس کو مادر مرم کی طرح کھیسے ہوکر مینا جا ہے ہے۔ آج کا مغرب دوه طبقه اور پچھلے زا زکے معتزلہ اورعفل پرسنت ہم پر نہنے تھے کہ ا، زمزتم ایک پانی ہے اس سے امراض کی شفا د اور معبوك كاندارك كيسه مكن سع مكراب بورب اورامر يكرمب ليستخشمون اوركنوون كالكشاف مبولس كراكر ان سمير إني نها إجاسة تواس سع تعبن امراض كالزالم موجان أسبع يجنزل مين ايك ايساكرم عيثمه بيد جبال بيارلوك دوروورسية تف اورنہاتے ہیں اورکھتے ہیں کاس میں شغادسے عجیب بات ہے کتمہارے کینے سے امریکہ اور حرمن کے کنوو کیس پاچترال كحيتمول ببن نوشفائيت امانى بعديكن خائق بارى نعالى كع سيح ببغيض الله عليه أيم سع ارشا وسي سبب مادزمزم كي شفائیت بیں ٹنک ہونے گتا ہے۔

سله زمزم کاجٹرچھزت اراہم طیالسلام کے تبدیرا دکسیں ان کے فرزند ارجمند کسیدنا ایمٹیل کلیالسلام کی کفالدند کے لئے پھوٹا اور آج پانچ ہزار مال سے زائد عوص گزرجل نے کے باوجودالیدا واقع کمی و ریعے سے سنسند میں تہیں آباجس سے بیمال میں قاہو کہ اس پانی کوپینے سے بیماری ہوتی مہوئی ہو۔ برپانی معدنی نمکوں سے بریزا وصحت بجش ہے اگر اس سے کھری کوئی خرابی پربدا ہوائی تو مغرب کے نام نہاد ما سرمین جہل نے سے بازند آتے۔ دم س

باب في النضري الوضوء حل ثنا نصراب على واحمى بن ابى عبيد الله السابى البصرى قالانا ابوقتيبة سلم بن قتيبة عن الحسن بن على الهاشمى عن عن الده مرية ان النبي صلى الله عليه وسلم قال جاء في جبريل فقال يا محم اذاتوضأت فانتضم قال ابوعيسي هذا حديث غريب وسمعت محملا يقول الحسن بن على الهاشى منصوا لحديث وفي الباب عن إلى الحكم بن سفيان وابن عياس وزيد بن حارث و الى سعيد وقال بعضم سفيان بن الحكم بن سفيان واضطر بوافي هذا الحديث

یہاں انتصار کا صبیح اور ابنج معنیٰ وہی ہے جوا ام تر بذی نے اختیاد کیا ہے۔ اس کے معا وہ بھی اس کے کئی ترجے کئے گئے ہیں گاہ رہ) اذا توصائت فانسفہ ، ای اذا اددت الوضوء فانت نے بعنی جوائے بول کو پھڑ کے لیے جس کی متعدد صورت بن نقر میں متلاً تسخیح مشی یا ڈی جیلے کا استعمال یا بیٹے ارہے جب تک کا طبیقا ہے ماصل نہ ہو ۔ دہ ، انتصاح کا معنیٰ استنجاد ہے بینے جب وضود کا ادا دہ کر دیا جائے تو وضو کرنے سے پہلے استنجاد بالماد بھی کر لیا جائے "اکر نجاست کا از الرم وجائے ۔

ك وزاد فى دوايد البخارى تم فال ان اناسكا يكوهون الشوب فائمكا وان النبى صلى الله عليد وسلم منع منزها صنعت بخادى تهم كتاب الانتوب باب الشرب فائكا برسله عن ابن عباس ان الشيطان وافى احدكم معوفى الصلاة فيبل احليله وللي يويد اندف احدث فن دأى بدفك فلا المنتفر بالماد في ندال بدمن ولا شيكا في في العادف من المنظام في العادف العلاد في العيد في العادف من المنظام في العادف العلاد في العيد في العادف من المنظر والمناول المنتفر والمناول المنتفر والمناول المنتفر والمناول المنتفر والمناولة في المنظر والمناولة في المنظر والمناولة والمناول

بأب في اسياع الوضوء حدثناعلى بن حجرنا الله عبل بن جعفى عن العلاء برعبرالم من المعبل المن عن ابيه عن ابيه عن ابيه عن ابيه عن ابيه عن ابيه عن ابيه عن ابيه عن ابيه عن ابيه عن ابيه عن الله عليه والله عليه والله على الله عليه والله والمن يا وسول الله قال اسباع الوضوء على المكان وكثرة بدال وجات قالوا بلي يا وسول الله قال اسباع الوضوء على المكان وكثرة

دس) انتضاح کامعنی صب المادہے بین حب وضو کا ارادہ کروتو بھراعضاء پر پانی ببالیاکر و مصنف نے انتضاح کی صورت ذکر کی ہے کروضو کے بعد چھڑکا وکیا جائے میہی راجے ہے۔ جبیبا کر لفظ فاکا بھی ہیں مدلول ہے ۔ تو اس صورت بیں احا ویٹ کے لفاظ میں ہے کمی تی ممکن اویل کی خودرت میٹی نہیں آتی۔

قال يعضهم سفيان بن الحكم اوالحكم بن سفيان واضطربوا في هذاالحدبث يهال حديث سع اس كالنوي عنى جدية مراوب جوقديم كى ضديد كراضطراب اس لفظيم بي كرا إيرسفيان بن الحكم بن سفيان بين -اسباع كي بين وربيع من المباغ في اسباغ الوضوء ورب اغ سي چيز كه اكمال و انتام كو كيف بين مرادير بيد كرجب بسى وضوكبا جاسط تواس كو البيخ نمام والفن مسنن وستحبات كرساعظ بوراكبا جاسط بوكامل يعيىم واوزمام يعبى -اسباغ الوضو کے بین درجے ہیں ، دا) وصور کے نمام اعضا ، کو ایک مزنبہ ایسا دھو باجائے کہ اس میں بال برابر عبر کھی خشک مذرہے ، بعنی تمام عصنوكامرةً استيعاب كباجل ير فرص مع ومع عنول اعضار مين تثليث اسباغ كادر جومنت مع واس اورسخب بر بهے رغسِ اعصادمیں اطالة الغرة والتجعیل توعمول بنا بإحاثے .حبیبا کرمسلم کی ایک روایت مین تقول ہے تبلغ الحلیت هن المومن حيث يبلغ الوضوء" بهما ل مبر ال*شكال ذكيا ما سك كراطالة الغرة والتجيبل توفين زا*وعلى بدا ونقص فقد لعد وظلم سيمنعارض بياس مي كراس مديث ميساضافه بانقصان كواعتفادًا صروري مجعف كونعدى اورظلم كباكبا سيطالاً اگرایک، وی اطالة الغرة والتجييل كوفرض كهتا ہے باكېنام كالمحسب العدوانتليث كے سجائے بالنج مرزغسل سندت شيد تويه درست نهب اوراب كرف والاظالم بيني نربيت ك مدودس تجاوز كرف والاسم ودع بانقصان باعتبار محل كم مراوب كرمىل وضور كيفسل بين كميل نهيس كرنا دس ياظلم ايك كلى مشكك سيمتواطي نهيس كنا ه كويم ظلم كينة بي ابساط ريق جوسنت متمره كرخون في مع و و نقصان تواب كا باعث بو تاب اس الداب نقصان تواب برهم ظلم كااطراق مواسي -تنبيهي فعطاب محفوائد الا ١٠ لكم اس نداز تعبيريس كئ فوائد بين شكاس معين كونوجرز رغيب اورنشويق اور مسلكى المميت ويتندموجاتى سے اور مخاطب توج موجا تاہے - دا) اوراس ميں سب سے اہم بات يوك ي كرجب حديث بيس ارباغ الوضود راس ندر تواب اوراجر وعنايت كي بشارت سنائي جار مي بي توعين ممكن مناكر بعض سامعين اس كومبالغرير صل رين اوريهم مين كرمبالغه كامقصد حقيقت نهبى بلكتر عنب ونشويق دلا نامقصودب اتناح مو شعل براتن بروب تواب كاترتب كيدام بعيدسا سيد بمكن ننارع عليلسلام في الاادمكم كانبيبي انداز اختيار فرماكراس مانب انناره فراديا كريهان وكيدبيان كياجار الهب وه خفيفت سے اس ميں مبالغرامجا زكاكو أى ببادنبيب -محوفطابا مايمحوالله بدالمنطابا خطاباكا موموجانا اسكمنعددمعانى موسكة بين وا بخطابا اعالنك سے مٹاویٹے مانے ہیں گر یا درہے کہ نوح محفوظ میں بوخطا یا مکنوب ہیں۔ وہ تمھی ہی نہیں مثا نے جاتے جہاں ہی موضلا یا كاذكر أنهم مراداس سعود محفوظ كے ملاوه ووسرى صورتين موتى بين ١٠٠) بامراديه ب كرخطا با كے جوائزات فلوب برمرتب له نان الحديث لفظ صرالقيم وسطلق على قليل الكلام وكثيرة كذا في شرج الشرّ النخيدولامانع ص الحدل على هذ االلفظ معاشيد كوكب منتقد مه تشخصهم مشتلا باب اطالة الغرة والتحبييل فى الوضوء ١٠ تشك لامن الكتاب الني يعندانتُدة رُثبت على ابي علبه فل فراد ويها وي ينتقص منها بداً فالرائ العربي في العا وحسس م احداد ١١

الخطال المساجد وانتظار الصلوة بعد الصلوة فذلكم الرباط حل ثنا قتيبة قالحة تا عبد العزيز بن معر عن العلاء نعوة وقال قتيبة في حديث كم الرباط فذلكم الرباط فذلكم الرباط فذلكم الرباط الماب عن على وعبد الله بن عمر و وابن عباس وعبيدة ويقال فذلكم الرباط تلاب عن على وعبد الله بن عمر و وابن عباس وعبيدة ويقال

ہوتے ہیں ان کومثا دباجا تا ہیں ۔ (س) اورابعث گنا ہ ایسے بھی ہونے میں جن ک*ی نیوسدن* عاصی کے چہر_ی سے کہتی ہیے رحبس كوطائكه اوربعض خلارسيده منبدسة ان كي چهرول سيمعلوم كرلينه بين حضر يجشينج التف يمرولا نا احماعليَّ لاموري توييان بك فرما بإ کرتے تقے مبر جب کسی کنصور رد کمیعدلیتا ہوں تواس سے تعبی مجھے اس کے اعمال اور ان کے نتائج بدکا اندا نہ مہوجا تا ہے۔ بہ اصحاب بعببرت کی باطنی فراست وبعببرت موتی ہے۔ (م) باس سےمرادیہ ہے کرکرا گا کا تبین کی کتاب سے خطا با محوکر دیئے جانف میں ۔ وہ › بامحوضطایا ، مغفرنِ ذنوب سے کنا یہ ہے ، خدا تعالیٰ کے خزانے میں کسی چیز کی کمی نہیں ۔ باری تعالیٰ مرے دبان بين اوريبان اس كي فياضي عيال بي كرمجوز نوب بعي كرنے بين اورسائف رفع وربعات بعي وير فع به الدرجات - ده) صاف اورسيدهي توجيه بدب كركناه وى جرم بين - اوراع اض فاره بين جوانسا في اعضا رمين علول كرجلنے بين - مگرو صور كے يافي سے وه وهل جانے بیں اور بہدیر نے میں بانی رسی بہ بات کر بین نظر کیروں نہیں آنے۔ نواس کی فصبل بحث گذشت ندا ہواب کہیں کروی گئی ہے۔ المكادع كمره كى جعب مرادبه بي كرابيه حالات مين جن مين وضو كرف سيم شقفت زياده موتى موا ور موطبيعت كو ناگوادگزرسے مثلاً مردی کے موسم میں وضوکرنا منعاصکرا طالۃ الغرۃ والتجیل مجھول بنا نا .یا پانی فریب نیس سے اس کے پاس مینجنے کی سعى رنا ايانى بغير فييت ملنانهين اوراكر ملتا بعة وارزان نبين ابسه حالات بين من ويدريا في حاصل رنا واوراس نوعيت کی حلصور نیں مرکارہ میں داخل ہیں۔ قرب سجدافضل سے بابعد سجد و کفرة الخطاالی الساجل اس مدیث سے استدلال کرتے ہوئے بعض منز نے برکہا ہے کہ مساجدسے گھرجس فدریھی دورموں اتناہی بہترہے دجہ یہ ہے کہ مساجد کو اُتے ہوئے ایک ایک قدم بریگنا ہ محو موتے اور مسنات ورفع در مات سے نواز اجا اسے حس کی ایک دلیل منبوسلم کو حضوراً فکس صلی افتہ علیہ وہم کا ان کے اس اراده برکدا پنے گھرسجد کے فریب بنالین منع فرانا ہے ۔ کوکٹرٹ افدام کے نواب سے محروم ہوجا لی گئے۔ و بارکم کمنتب انا رکم یکھ اورجييه كدابودا ودين ايك روايت منقول بيدكه ايك خصص كالكهرمديرزسه باهريضا بالبحول وتت مسجد نبوى مين حاضر مؤنا اورنما زباجاعت اداكرنا عفا توان سے كسى نے كباء آپ اس فدر دورسے آنے جانے اور تكليف بردانست كرنے ميں - ايك نچرا گدھا خرید نو ناکسواری کی سہولت رہے تواہوں نے فرایا ایت تو مجھ سواری کاکبررہے ہیں میں تو بہم بہیں جا بننا كرمجها ايسانكه رحاصل مهو دموسيد نموى سيرقرب بهو اوراس مين ميرا قيام بهو . توييرمواب من كروه حيران ره كيُمه اورمسلله حضورا قدس مسل الشرعلية في كن مدست ميس بيش كروبا . توصعا إي في الخضرت كي مدست بين وض كي مبرس تا قاابين بعيد وارکواس منے پندکرتا ہو کی مجھے ہر فدم کے عوض اجر مات سیائے۔ ا در اگران لوگوں کی تجویز برعل کریوں توا ننے بڑے اجر و تواب مع مروم بويا و كا ينو حضو را قد س مل التُرع كبروم في اعطاك الله ولك كلد الطالك الله ما احتسبت كلد اجعع دجب كربعض دوررب حضرات فرب سجدكو فبدمسجد يرترجيح دبينة ببي اوركت ببب كرنبوس لمركوبوا كخفرت صالعت عليوم نے سجد نبوی کے قربب گھرلینے سے منع فرایا عقال کی لیاہ قیرتھی کر دبیز پر سروقت وشمن کے حیلے کا خطرہ رہنا کتفا واور الم مسلم تربي معصم ٢٢ كل يات عرى زيان مين سه ساطلب بعد الدارعتكم لتقربوا - وتسكب عبناى الدموع لتجهد ا دمى شكه ابوداؤچ على باب ماجاد فىفض*ل الشيالي الصلوة منك ما ا*لكه انطالة هى لغة اهل اليمن فى عطى وقوى ا م**ا ا**نسطينياك الكونوقال السبيطى

دحاشيرالي واؤ د)

عبيهة بن عمرووعائشة وعبه الرحل بن عائِش وانس قال ابوعبسى حديث الى هرية حديث حديث المريق حديث المريق حديث عنداهل الحديث بأب المنديل بعد الوضوء حد ثنا سفين بن وكيع ناعبد الله بن وهب عن زير بن حباب عن الى معاذعن الزهرى عن عروة عن عائشة قالت كانت لوسول الله صلى الله عليه وسلم خرقة ينشف بها بعد الوضوء وفى الباب عن معاذ بن جبل حدن ثنا قتيبة قال ثناد شدين بن سعد عن عبد الرحم بن بن فن عن عبد الرحم بن غم عن أياد بن انعم عن عتبد الرحم عن عبد الرحم بن غم عن أياد بن انعم عن عتبد الرحم بن غم عن

اگر منبوسلم کویمان قریب رہنے کی اجازت مل جاتی تو مدہنے اطراف کے نمالی ہونے کا اندلیشہ کھا جس سے دشمن کے حمله کی زوفراه داست مرکز دسی نبوی) بربر تی آپ چلسته منظ کراطراف آباد رمین تاکر شمن کے ممله کی مدافعت کی جاسکے گريادر به كراس مين هي اصل چيزنيت سه برد وصور تول مين نيك نيت پراجر مزنب بهوگا و انما الاعمال بالنيات و انتظار صلوة اورد باط دانتظار الصلوة بعدالصلوة الح أنتظارى ايك معورت تويب كنماز وصيف يعتصلى سيدمي مير مبيم جائے اور ذكروس وت بين شغول ره كرو وسرى نمازكے دقت كانتظارك حسكوم اتظارى بالمكان سي نعبير رسكتي بن ممريبان راجح اور محقق معنى انتظار تحسب انقلب بيه جوعام معين لأايك كاست كارزمين میں اور دکاندارا بنی دکان میں کام میں بھی صروف رہتا ہے اوراس کے ساتھ ازان بڑاس کا کان ہوتا ہے ایک ایک سے وقت دریافت کرتاہے گھومی کو دیکھتاہے جو ں ہی اذان ہوتی ہے اپنے کام کو کھیب کرفور اسمید میں صاصر موجا تاہے۔ گویاول بریارودست برکاروالی بغیبت مونی سے مربی عنی مراوسے اور بین را جے سے - فذالکھ الدياط رباط رباط برمدا كي حفاظت كوكيت بي يرموان بربروقت دهمن كے صله كاخطره ربنا سے جب كر سرحدير قيام رسم كا انسان وشمن كيصله كي ما نعت كے لئے ہروفت بيوكنا اور تبار رہے گا - اور جيب كرفر آن ميں بھي مُدكور سے باايماالله بن امنوا صيروا وصابروا ودابطوا والأين يباريمي أشظا والصلوة بعدا تصلوة أورموا ظبس على انظهارة اولساغ الوضودكوربا طكهركراس جانب انشاره فربايا سيركريهي ايك جها دسير اوراس كى فضيبلت تواسبهي وسي سيرجو ميدان حهاوس رباطى بوتى بعد عبياك نسائى مي عديث منقول سيدكر رباط يوم وليلة في سبيل الله خيومن الق يوم في ماسواى من المناقظ اورايك وومرى روايت مي فذالك والوياط فذ الكم الوياط فذ الكم الوياط . تىلناھىيىن مزىبە دىكراس امرېزىنىيپەكردى كەچوكچيە كها جارىل سىحقىغەن بىي سىرەزتومبالغەسے اويەنهى اسىمىم ازمرادىيى بَأْنِكَ المنديل بعد الوضوء منديل فذل سع انوذ سير بجو كينيخ احك ليف منتقل كرن اورمبيل مونے كے معنى مين أسب . منديل رطوبت بو تحييفها از الأوسخ كم الئه استعال كئے حانے والے آلہ انھا ہ وہ نوليہ ہويارومال یا کوائی اورچیز کوکینے میں وضو با عنس کے بعد تولیہ وغیرہ کا استعمال ناکہ رطوبیت رائل ہوجائے تمندل کہلا تا ہے۔ مندل كيار برم حنفير فرات مع مختلف روايات منفول بس تمندل اوراحناف كافوال ترائمندل بانشيف تحب سے يقول حفيه حضرات ميں شامي

له هوفي الاصل الاقامة على جهاد العدوواد تباط الخيل مجمع البعادج اصفهم - مؤلفه نسائي جلس به كناب الجهاد صطف اسهاء اله ضوء مسك محله نبدمن ي ح كناب الطهادة معاذبن جبل قال رایت رسول الله صلی الله علیه وسلم اذا توضاً مسروح به بطون توبه قال ابوعیسی هذا حدیث غریب واست اد به ضعیف و د شدین بن سعب و

رصاحب درمختار ، سيمنقول سيء وربي مسلك اصح الروابات عبى سع بلاننشيف سيمراديب كركرب كوبدن پراتنا زرگرا مائے کر آبة اور طوبت فطعی کموزهتم مهوجائے ظرف بانی کے بڑے فطرے نطک کر سلے ما میں۔ (۱) وومرافول فاضى نما كا بيرجو ولمنف بين لا باس بالمنت بل فقهافر التي بين كر" و فيما لا باس باس "مراو برسي كرجبان " لا باس من الل " كمه دباجا ك ولى بأس ضرور تحقق موكا بينى رامت تنزيبى ضرور موكى اور فقباد كا اصول بمى بهى سب كركروة نزيرى كے الله الله بائس بن الك كا الفاظ استعال كرنے ہيں - دع تيب اقول صاحب فتح القدير كاسي حنبوں ف" ویکوه المدن ین کد کرندل کو مکروه تحریمی قرار و پاسے - وجدیر بیے کر جب مطلق کرا بہت کا ذکر آجائے تومراد اس سے كروه تزيى برا سے - دم) اور ابک تول يعن تعول سے كتندل عسل كے بعد سحب اور وضو كے بعد مكروہ سے -ليك وخفيه حفرات كااصح اومفئى برنول استعباثك كاسي كتمندل بالنشيف سخب سيء <u> اقوال ننوافع الم شافعي مع مختلف اقوال نقول بين ١٠) تمندل اوزترك تمندل و ونول برابين ١٠١)</u> تمندل افضل سے آوراس کا ترک جا رُزہے ، دس) ترک التمندل افضل سے اور تمندل جا رُزہے - دس مروبوں میں تمندل افضل ہے اور گرمیوں میں ترک تمندل افضل سے - دھ الیکن زیادہ راجے یہی سے کشوافع حضرات اباحت کے قائل بې اوركىت بې كنمندام فضول سے اورنرك تمندل اولى سكتى -مصنف نے جواز تمندل وروایات نقل کی ہیں اور ایک روایت ایسی می فقل کردی سے جس سے نرکب تمندل بعى نابت بهذا بعرجب كمصنف في خواز تمندل كى دونوں روا بات كوضعيف فرار ديا سے اور ترج، الباب كا انعقاد معی لابشرط شع "كے طوركباسے اكر بسمجماجائے كمصنف كسى خاص قول كے مدعى نبي بير-**دلائل** کے ترک نمندل مرد و روایات سے استدلال کیاجا تاہیے ، در) بخاری اورسلم میں حضرت میمویز کے سے منقول ہے <u> فرما تی بین کرمیں نے ایک مرتبر حضورا فد کسوصلی اونٹر عِلبہ وم کے ع</u>سُل فرما نے کے بعدان کی خدمت میں ایک کیٹرا بیش کیا ٹاکہ انحضر صلى النَّدعايية ولم اپنے جسم مبارك كوفينك كريس مكراً كي نے اسے قبول نہ فرايا اورنفض بدين فروا إحس سے يا نى كے وقع موق قطرت مبك برس كرفز فقول نافط إ - (٧) وورس مدوايت نودام تر ندئ في نقل كي بين ان العضويون طه در مختارج اكنا بالطهارت واب الوضوء ما تفليم ين فرات بي كرما داندسب به من البائس به اور ترك افضل سب اس كے علاوہ فتا وى مندبيريس ولا بائس بالنسيج بالمندبل بعد الوضوء "كروات وضوكے ديل ميں منقول سے بجواس بات كى دليل سے كم تمندل كاستعال كراب سے خالى نبى دمى ، ، ، كله و تعريف استحب و بوما فعلد الني على التعطيم ورة اومرات وتركراتوى يعدن على افعاله التى فعلت مرةً اود إنه لبيان الجواز كوكب مكلاً . كله وقد اختلف علماء اصحابنا في تنشيف الاعضاء في الوضوءوالغسل على خمستنا وجبر الشهوها ان المستعب نوكر ولا يفال فعلدمكووكا والنانى اندمكروكا والتاكث انهباح يستوى فعلدونوك وهذا هوالمذى نختاوه فان المنع والاستعباب ييتناج الي دليل طاهر والوابع اندمسنعب كافيتعن المعتلن عن الاوساخ والخامس بكوي في الصيف دون المستناء هذا ماذكوه اصحابنا الا - رقسوح مسلم للنوى باب صفترغسل الجنابة معلاء ساحك فشاولت وثوبا فلم ياحذه فانطلق وهوينفض يديد

وبخادىج اصلك باب نفض البدين من الغسل الجنابت .

عبدالرحلن بن زياد بن انعم الافريقى يضعّفُان فى الحديث **قال** ابوعيسى حديث عائشة لبس بالقائم ولا يصوعن النبى صلى الله عليدوسلم فى هذا الباب شئ و ابومعاذ

مراوید سے کروضوکا یا نی وزن کیاجائے گا

اب جومفرات کرندل کے فائل بین کہتے ہیں کرجب پانی وزن کیا اوراس کی جیمے مراو

اب جومفرات کی کا ورن کیا ہے جو کہ اورن کیاجا سے اگر کمندل سے اسے زائل کردیا گیا تووزن کے لئے مورول نہیں رہے گا

جو وزن کا ہے کا وضفہ جانے والی طوبت بھی یہ نوظا ہرہے کہ بہاں وہ پانی ہوں مراوہ وسکتا ہے اورمنت فاط بھی اور عنس کے

بعداعضا دیریاتی رہ جائے والی طوبت بھی یہ نوظا ہرہے کہ بہاں وہ پانی بروہ سے جس کی تنظیف کی جاسکے کیونکہ زیر بجت مراف میں ایمندائی ہوگا ہو عنس اعتفا دیریاتی رہ جا تا ہے بہقت تفائے مریث وین کا باتی رہ جا تا ہے بہقت تفائے مریث وین کا باتی رہ باتی ہوگا ہو عنس اعتفا دیریاتی رہ کی بات وین کی جانب ہو ہو تا کہ بہو جا تا ہے اگر باتی ہو اگر والویت کو خشک میں جو اور کی مورت بھی نیز ہو گی تو پوراگر رطوبت کو خشک رطوبت اعتفا دیریاتی رہ گئی ہو کہ مورت بھی خوائے ہو اگر رطوبت کو خشک رطوبت اعتفا دیریاتی رہ گئی ہو وہ خوائے علم میں محفوظ ہے اور اگر ازخود خشک ہوجائے تب بھی خدا کے علم میں محفوظ ہے اور اگر ازخود خشک ہوجائے تب بھی خدا کے علم میں محفوظ ہے اور اگر ازخود خشک ہوجائے تب بھی خدا کے علم میں محفوظ ہے اور اگر ازخود خشک ہوجائے تب بھی خدا کے علم میں محفوظ ہے اور اگر ازخود خشک ہوجائے تب بھی خدا کے علم میں محفوظ ہے اور اگر ازخود خشک ہوجائے تب بھی خدا کے علم میں محفوظ ہے اور اگر ازخود خشک ہوجائے تب بھی خدا کے علم میں محفوظ ہے اسے بادہ کا استدال صحبے ہو ۔

کے است جباب کا استدلال صحبے ہو ۔

کسی شی کازوال دوطرح سے موتلہے۔ (۱) زوال بنفسہ دس زوال بغیل العبد - دونوں میں بڑافرق ہے -اور دونوں بیں بڑافرق ہے -اور دونوں پر مزنب موتے والے تناسج بھی مختلف ہیں مثلًا ایک انسان طبعی موت مرتاہے اور ایک انسان کو تلوار سے ہواک کردیاجا تاہیے دونوں کی موت اور موت برمزنب مونے والے اثرات اور نتائج مختلف ہونے میں بعینہ وضو کے مسئلہ بی بھی بدائی ہوئے ہوں کے مسئلہ بی بھی بدائی ہوئے والے افرار وال بفعل بعد کے مسئلہ بی بھی بدائی ہوں کے مسئلہ بی کے مسئلہ بی کا دوال بنا ہو۔ اور زوال بفعل بعد کی صورت میں الابودن "کا اثر مرتب ہوتا ہو۔

يقولون هوسليمان بن ارقم وهوضعيف عنه اهل الحديث و قل رخص قوم

(جهاد) کا اثریه اس لئے عنداللہ وہ مشک و عنبرسے بھی زیا وہ نوشبود ارسے اللون لون الدم والریح رہے المسک اس لئے اس کئے شہید کے بارہ برج کم بہی ہے کراس کواس کے نون آلوجسم کے سافنہ وفن کرویا جائے تاکہ فیامت کے روزاس پر عبادت وشہادت کے آزار کما بال بہوں اور حبیا کواللہ نے اہل ابہان کے سجدوں سے ببید امہونے والے نشانات کی مدح فرائی ہے ۔ مسیما ھم فی وجو ھیم من اثر السجود درالایت) شہید پر اگر بارش مہوئی اوراس کے ہم سے نون کے افرات وصل کئے نوبر ایک الگ بات ہے لیکن آگر کسی نے فعم ملی کہ اللہ بات ہے لیکن آگر کسی نے فعم ڈائنم بید کے دم و سے نون وصوفی الانواس کا حکم علی کہ وہ سے عاسل گنہ کا رہے کیونکہ اس نور کہ اس میں انداز اور کا کہ دور کے درائی کرد کے درائی کہ دور کے درائی کرد کے درائی کہ دور کے درائی کے درائی کے درائی کے درائی کرد کی درائی کرد کی درائی کرد کی درائی کرد کی درائی کرد کی درائی کرد کردیں کردائی کردی کے درائی کردیا ہم کردی کے درائی کردیا کردیا ہم کردی کردی کردی کردی کردی کردی کردیا کردی

اس نے ایک عابد دنتہید) سے عادت کے اثرات کو زائل کردیاہے۔

الماعلم کا احساس کہتری

الماعلم کا احساس کہتری

الماعلم کا احساس کہتری

الماعلم کا احساس کہتری

الماعلم کا احساس کہتری

الماعلم کا احساس کہتری

الماعلم کا احساس کہتری

الماعلم کا احساس کہتری

الماعلم کا احساس کہتری اور وہ بیس کو لوی صاحب باصونی صاحب کے نام سے پکارتے ہیں توہیں صدور ورکو اس ہے ہوتی ہے اور غضہ

الماعلی کا کہ ان کا مفصد کھی جھی موگر انہوں نے ہمارے جہرے قباس اور ہیئہ ت دہوعبادت کا اثریہ) کو دکھ کر ہیں

المیسے انفاب سے پکارا ہے برانفاب نعدا کے دین کا سباہی اور اس کا بندہ ہونے کی علامت ہیں اور کمال عبود بت بھی ابل المیس ہے کہ انسان عبادت اور بندگی کے نمایاں

انرات ہیں جن سے ہم لیکا رہے جانے ہیں لبندان ناموں سے ہمین نوش ہونا چاہیئے اور اس پر فر کرنا چاہئے ۔ انفرض غسل

انرات ہیں جن سے ہم لیکا دے جانے ہیں لبندان ناموں سے ہمین نوش ہونا چاہئے اور اس پر فر کرنا چاہئے ۔ انفرض غسل

اعتماد کے بعداس کی مطورت بھی عبادت دوضو ہی کہ اثرات ہیں سے ہے۔ اگر تنشیف سے اس کو زائل کر دیا جائے تو بار ان کو خال کے ان اور کی مسالے تو بار ان کو بات بھی بن جانی ہے اور جن احادیث ہیں ہندیل کے استعال کا جواز آ باہے

ام در کھی جمل مادات ہیں ہیں توانو ضود ہوز ن "کی بات بھی بن جانی ہے اور جن احادیث ہیں مندیل کے استعال کا جواز آ باہے

ام در دھی جی برسان ال

من اهل العلومن اصعاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن يعدهم في المنديل

اوربدامریم کموظرہے کہ العضود بوزن کی روایت بوتوف ہے اورسٹل غیر قراسی ہے اور قاعدہ یہ ہے کہ صحابی یا نابعی سے اگر ایک موتوف روایت منقول ہوا ورسٹ غیر قباسی ہوتواس کا حکم مرفوع کا ہوتا ہے ۔ اس لئے تواصناف حفرات عبادت کے اثرات کو اِتی رکھتے ہیں۔ اور تمندل با تنشیف کوستحب قرار دینتے ہیں ہذا یہ کہنا دیست ہمیں کر صفیہ کا مسلکت الوهنود یوزن "کے خلاف ہے۔

روابن میرسی مورسی بواب این مام روایان جهان ترک نسدل ندکورسے ویل نفیض بدین کی نصریح بینی بود جے ۔ بلکر خفیہ محضرات بھی کہتے ہیں کہ مندیل کے استعمال کامقصد یہی ہے کہ اعضا دسے با فی کے موٹے قطرات کا ازالہ کیا جائے ۔ جسے معضرات بھی کہتے ہیں کہ مندیل کے استعمال کامقصد یہی ہے کہ اعضا دسے با فی کے موٹے قطرات کا ازالہ کیا جائے ۔ جسے معض اوقات اسخفرت میں انتظار کیا جائے ہے میں میں نقیبار کیا ہے ۔ نوحضرت میں موزیر کی مورت میں انتظار کیا ہے ۔ نوحضرت میں موزیر کی مورت میں انتظار کیا ہے ۔ نوحضرت میں موزیر کی موجل کے بروایت ایک واقعہ ہے ۔ دم ، ممکن سے یہ موسکتے ہیں انا کی عمل بیان جواز برجسول سے تاک امندل کیا ہو ۔ دم) ممکن سے یہ موسکتے ہیں ان کو خوض سے آپ نے ترک نمندل کیا ہو ۔ دم) اور یہ جو کہ مندیل کی ہر دور وایات حفیہ کی کو یہ ہیں گوام تر ندی نے ان کو ضعیف قرار دیا ہے لیکن فضائل میں ضعیف روایات بھی ہے اور جن روایات سے ترک تمندل پراستدلال کیا جا تاہے وہ بھی فی الواقعہ حنفیہ کے مواب کے مواب اسے اور جن روایات سے ترک تمندل پراستدلال کیا جا تاہے وہ بھی فی الواقعہ حنفیہ کے مواب کے مواب کی ہر دور وایات سے ترک تمندل پراستدلال کیا جا تاہے وہ بھی فی الواقعہ حنفیہ کے مواب کی مواب کی مواب کی مواب کی مواب کی مواب کی مواب کی مواب کی مواب کی مواب کی مواب کے مواب کی مواب ک

کا نت اوسول الله صلی الله علیه وسلم حوقة الخ اس سے بہمعلوم ہوتا ہے کہ آنحفرت صل الله علیہ کی کے پاس ایک بخرف ہوتا ہے جا کا الله علیہ وسلم ہوتا ہے جا ہے ہو الوقات آپ بعدالوضو استعمال فرا پاکرتے ہے جس سے تمندل کا استعبات تابت ہوجا اسے افرانو ضائمسے وجعہ بطون و و مرا الفاق بنیں فرانے ہے بلکہ ضرورت پڑنے پرطون تو بسے ہی وہی کام لے لیتے ہے ہومند بل سے لیا جا تا ہے وور را مسئم بلکہ بیمن تابت ہوا کہ استعمل نجس نہیں و و خطا ہر ہے کہ جس نوب کے طوف سے تمندل فراتے ہے اسی نوب سے نماز میں پڑے مربیۃ ہے اگر اہستعمل نجس نہیں و و خطا ہر ہے کہ جس نوب کے طوف سے تمندل فراتے ہے اسی نوب سے نماز میں پڑے مربیۃ ہے اگر اہستعمل نوب مربی تا تو اس نماز میں پڑے کے ساتھ تھا کہ اور ہے کہ مدین سند کے ساتھ تھا کم ہوتی ہے جب مند کو ورہے تو حدیث سند کے ساتھ تھا کم ہوتی ہے جب مند کرور ہے تو صوریت نوب سے میں کہ دور ہے۔

مند کی بیت اس کی مند کو بیان میں میں میں میں میں الحق اوپر بو حدیث الوضور بوزن مصنف لائے ہیں بیاں سے اس کی مند کو بیان نے ہیں۔ اس کی مند میں ایک خوری بات بہ ہے کہ قال حد تناجر بو قال حد تندہ علی بسی معداد معنی بنظا ہر یہ علوم بہوا ہے کہ حضرت جربر به قرباتے ہیں میں نے علی بن مجا بدسے روایت کی اور اس نے عنی معنوں بین مجوسے روایت کی بید بظا ہر دور ہے اور ایک شنی کا توقف علی ذاتہ آ یا ہے بو ممنو عہد کسی فن کو میری معنوں بین سیکھنے کے لیے اس فن کے ماہرات کی شاگردی از معنوری ہے مگر آج کی کچھ لوگ ایسے بی بی بواستا دسی نے مطالعہ کے زورسے علم میرث کے رقیق اور باریک ترین سائل میں فقت کو بی بی بو بڑے و بال اور کئی مفالد کے زورسے علم میرث کے رقیق اور باریک ترین سائل میں فقت کو بیت ہیں ہو بڑے و بال اور کئی مفالد کی نواز کا بیش خیر مہوں کا بیش خیر مہوں کا بیش خیر مہوں کا بیش خیر مہوں کا ایسے بیات کے بارہ میں ایک بطیف ہیں ہے۔ کر ایک مولوی صاحب میں جو مہوں نے کسی سے بیسے کا بیش خیر مہوں کا ایک میں کے بارہ میں ایک بطیف ہیں ہے۔ کر ایک مولوی صاحب میں جو مہوں نے کسی سے بیسے کی ایک میں میں کی سے بیسے کی سے بیسے کی ایک میں میں کے بیان میں کو بی صاحب میں جو میں کا میں کا بیش خیر مہوں کی کا بیش خیر مہوں کی سے بیسے کی ایک میں کی سے بیسے کی بیسے کی سے بیسے کی بیت کا بیش خیر مہوں کی سے بیسے کی بیسے کی بیٹ کی میں کی میں کی بیت کی بیت کو بیان کی میں کی بیان کی میان کے میں کا بیش خور سے کا بیش خور کی کی بیت کی بیت کی بیت کی بیت کو بیت کی بیت کی بیت کو کو بیت کو کی میان کے کی بیت کی بیت کی بیت کو بیت کی بیت کی بیت کے کہ کو بیت کی

بعدالوضوء ومن كوهدانها كرهدمن قبل انه قبل ان الوضوع بوزن وروى ذلك عن سعيد بن المسيب والزهرى حل أنتا محمد بن حكيد قال حد شنا جرير قال حد تنيد على بن مجاهد عنى وهوعندى تقدّعن تعليد عن الزهرى قال انها اكرة المنديل بعد الوضوء لإن الوضوء يوزن بأب مايقال بعد الوضوء حل شناجعفر بن عبر بن عمران الثعلبى الكوفى ناذيد بن حباب عن معاوية بن صائح عن ربيعته بن عبر بن عمران الثعلبى الكوفى ناذيد بن حباب عن معاوية بن صائح عن ربيعته

بغیولم حدیث کادرس دینانشروع کردیاجب اس جگریسنیے نوابنی عقل کے زورسے سندے اشکال کوحل کرتے ہوئے فرمایا *گراصل میں عیارت ہوں ہے کر*حد شناجر ہوقال حب تنیہ دعلی بن عجاهد عنین وهوعندی تق*ۃ مراویہ ہے کہ* جرربندا اجائتے ہیں کرمیرے استاءعلی بن مباہ گوعنین تھے مگراس کے باوجود بھی میرے نزدیک ثقہ میں ایک شاذ مثلاً بورینے ایک روز اپنے کسی تامیذ مثلاً علی بن مجابد سے کوئی حدیث بیان کردی پھروہ تلمینداسی حدیث کواپنے دیگر ۔ ملاندہ سے بیان کردیتے میں اس کے بعد علی بن مجا بد کے تلاندہ میں سے کوئی ایک حضرت جربر کے یاس جا کریہ کہنا ہے۔ کہ آپ كے شاگر وعلى بن مجابد نے مہيں آپ كے توالدسے يه حديث سنائى ہے اگر جربراس دو آيت كى تكذيب كردے تويردوايت بالاَنفاق ساقط الاعتبار بسے اور *اگراس*تا درجر بر) اس کی تصدیق کردے نویدروا بت بالانفاق حجت سے بمیسری می ت یہ ہے کہ استاد کو سرے سے دہ روایت باوہ بنیں کرایا اس نے علی بن مجاہت بردوایت بیان کاھی یانہیں - البندات ادنے اتناكبه د إكر مجھيا دنىبىي بيرتا أيابيں نے على بن مجا بدسے يه روايت بيان كينني يانہيں مگز تودعلى بن مجابد ذا قى طور پرميرے نزديك نقاور فابل اعتبارين نوايس روايت بعرحبت ليعيديها لهم كجيرايس من صورت حال سي كرجب محدين حميديا کسی دوسرے راومی نے جربرسے کہاکہ علی بن مجابد" آپسے الوضو دیوزن "کی روایت بیان کرتے ہیں۔ توجر برینے فرما پاکرروات تومجه ما دنبسولىكن على بن مجا بدميان تقشا كردا ورمعتمد ب السانبين كرجوث بوارد ابسوال يرب كربي روايت بوجرير في مشلا دس الفبل على بن مجايد كوسيان كففي - اب يعرد وبار ه دسل سال بعدعلى بن مجابد كے واسط سے اپنى بيان كرد ه روابت یاد کرلی اب حبب د وسرے سے مبیان کریے گانواس سند کواسی انداز میں مبیان کیاجائے گاجو بہاں امام ترندی نے نقل کردی اوربسسے دور کھبی ختم ہوجا"ا ہے وجہ یہ ہے کہ جربر پرنے وس سال قبل جوروایت علی بن مجاہدسے بیان کاھی بھر دس سال بعد *وسي روابت على بن مها پدرسيسن في گويا اولائسنديول ڪئي -*حد تنني على بن مجاهدة قال حد نتاجد بيرعن تعلينه عن الذهري *پيرجب دوباره جربر ينے على بن مجابد سے حدیث کی اوربیان کی توسند ہوں ہوگئی حد ننا ع*ہد بن حمیدہ فال حد نسا خال ہون عبا ھی قال حداثنا جدیوعن تداینه عذا الذهری زنبیسه اسند کی پرسچیه کی بھی ایسی رواین می بھی سے ترک تندل کے قائلین اس کے استجاب كالتدلال كرنے بين مرورت كي مح مادوى بين بوك زشت بحث مين فصيل سيدوض كروى كئى سيد -بالي مايقال بعدالوضوء دريث بابي سندمن نين وبوهس سندين اضطاب اوراس كاعل اضطراب سے بوحفرت زیدبن حبات کی سندمیں تغیرو تبدل کی وجرسے پیدا مواسعہ دا) زیدبن حباب کی سندمیں

له قال الحافظ في شرح النخبة ان دوى عن شيخ حدد بنا وجعد الشيح مرويد فان كان جزما كان بقول كذب على اوما دويت لدهذا و في قال الحافظ في شرخ النخب واحد منهما لل بعينه ولا يكون ولك قا دحا في واحد منهما لل تعارض عود اللك فان وقع منه ولك و دولا المخبول بعينه ولا يكون ولك قا دحا في واحد منهما لل تعارض وكان مجدل احتالاً ... قبل ولك الحديث في الاصح لان ولك يحسل على نسبان الشيخ وقبل لايقبل وفي هذا النوع صنف الدار قطني من حدث ونسى د نسرح المتخبد صميم والمائن على الماديث عن التوري تعلوب وقال ابن عدى ولهائن التغرب وبران الاعتدال ١٠٠

بن يزيد الدمشقى عن إلى ادريس الخولاني وابى عثمان عمر بن الخطاب قال السول الله صلى الله عليه وسلم من توضأ فاحسن الوضوء تُحقال اشهدان الله الله الله وحده لا شريك لدواشهدان محمد اعبده و دسولد اللهم الجعلني من التوابين

ابوعثان ابوا درسين خولاني كي بعد وكرسيحس سع علوم مؤنا سے كه ابوا دركيين خولاني اور ابوعثمان دونول رمبعه بن برزبید الدمشقى كے امتنا و بیں والامرلییں كذالك -اس ليے كرابوعثمان ربيعه كاستا ذنهیں ملكه به دونوں معاصد دہیں اورمعا ویبر بن صابے کے استا ذہیں اگر بر کہا جائے کہ ابوعثمان کا ربید پرعطف سے اس منے سندیس کوئی خرابی نبیس رمتی مگراس صورت میں میں تقدیم و تاخیر کی وجہ سے میں سندمین نفصان یا تی رہ جا ناہے - دبر) زید بن حباب نے ابوا دریس نولانی اور حضرت عربن الخطاب كعدرميان ايك واسطركوخدف كرديا سيداس مفكر ابواديس مضرت عقبه سع اورحضرت عرض رواببت كرتے بيں ۔ گويا اصل منديوں ہے كہ عن ابى اودليس، عن عقبة عن عبر وسى اس كے علاوہ زيد بن حباب نے ابوعثمان اور حضرت عمر محمد مرمیان سے دوواسطے حذوث کر دبیتے ہیں وجہ یہ سے کر ابوعثمان جبیرین نفیرسے اور وہ عقبہ سے اور عقبر حفرت عرز سے دوایت کرنے میں گویا صل سندیوں ہے عن ابی عثمان عن جبیر بن نفیدعن عقب من عين اس اضطرب كاد فع اس طرح موتا سے كدور حقيقت يتينوں اضطرب حفرت زيد بن حباب كى جانب سے بنين بیں بلک نودا ام تر مدی باان کے اسا ذجعفر بن محد سے واقع موٹے ہیں . وجدیہ ہے کرا مسلم اورا ام ابورا و وسفے اپنی كتابورس برمديث مح اساد كرسائف تقل كرس حدة شنا البوب كرين الى تسيب له قال نا ديد بن الحياب قال تامعاوية بن صالح عن دبيعتربن يتوسي عن ابى ادريسى الخولانى و ابى عثمان عن جبيد بن نفير بن مالك الحضرهى عن عقبة بنعامرالجهني ان رسول اللهصلى الله عليدوسلم قال فن كرمشله غيراند فال من توضأ فقال الشهدان لاالم الاالله وحدكالا شدويك لدواشه وان محمد واعبده ودسولد حب سيمعلوم بوجا تابي كرفي الواقع حديث كمند یس کوئی اصطلاب نہیں ہے اور اگرہے بھی تووہ صرف امام نرندی یاان بکے استاد حعفر بن محد سے دافع ہوا ہے۔ حت توضا فاحسن الوضوء فانفصيليهم بوسكتي بهاولعقيبهم وتوضا كسع وضوم كفرائض اور فاحسن الوضور

سنبن ابم أنادالعالين سينقول بيرجيها كرصاحب درمتارنيه المرافق سينقل كياسي - دعم)

واجعلى من المتطهرين فنعت لدنمانية ابواب من الجننزيد خل من ايها شاءوفى الباب عن انس وعقبة بن عامر قال ابوعسى حديث عمرة دخولف زيد بن حباب في هذا الحديث روى عبد الله بن صالح وغيرة عن معاوية بن صلح عن دبيعة بن يزيد عن

کارشہادت سے آپ کے قبضہ قدرت میں ہے۔ آپ ہی مجھے عقبدہ کی نینگی وصل نیت باری نعالیٰ اور سالت نعائم النبیین سے واب نگی عطا فرما میں۔

اللهم اجعلنى من التوابين واجعلنى من المتطهرين يبال مجتصيل ماصل كالشكال وارد موسكا بيركم حب وصوسه طهارت ماصل موكن توعيراس كے بعد صول طبارت كى دُعاكس كئے كى جارہى ہے بوات ہے كه دا) وعاسے مفھود دوام على الطبارت ہے جوات ہے احد فاالعداط المستقيم سے بھى مراد ہے كہ حراط مستقيم بردوام حاصل موجل نے اسى طرح اس دعاسے بعری قصد برہے كہ طہارت بردوام رہے ، دوام رہے ، دوا) يا متطبر بن سے مراد البيد لوگ بين جوكفروشرك اور مرض كے اخلاق وم برور و بلہ سے پاک موتے بيں اور دعاكر نے والے كامقصد بھى ہى بے كم مجھان لوگوں ميں شامل فراجوا خلاق وم برے المون بيں - دس) يا مراد برہے كہ باللہ مجھے بھى ان لوگوں ميں سے كرد سے طہارت بيں مها لغة كرنے دبئتے ہيں .

متوضی کے لئے قتے الواب جنت استحت له نهانية ابواب من الجنة مدیث کے اس صربر براشکال وارد ہوتا ہے کو متوضی کو اس جبان و نباییں بیٹھا وضو کرر ہم ہے اس کے لئے جنت کے اکھوں در وازے کھلے سے کیا فائدہ ہو کہ ان کا تعلق آخرت سے ہے ۔ اس انسکال سے بھی کئی جوابات ہیں ۔ (۱) فتحت سے مراد دو زجز اواور بدسے کا ون ہے ۔ مراد یہ ہے کہ اس وضو کے مسل کے بدلے دونریز ادبیں اس کے لئے جنت کے اکھوں وروا زرے کھول و بیٹے جا بئی گے ، دس ایر مواز و لاکا بھی سے کھول و بیٹے جا نے سے متوضی کا اعزا اواکر ام مقصود ہے ۔ جیسے با دشاہ نے مغرب کے وفت شہر یا امران ہو اس کی دواز وں کا ایمی اور واز وں کا ایمی سے کھول و بیٹے بیر و وس ای چو کم روف و من و من ہو کہ اور اور کھول و بیٹے بیں۔ دس ایر واز میں کہ اور یہ مور واز سے کھول و بیٹے کو بین طہا رت وقت ہوت جنت کے درواز سے کھول د بیٹے کہ بین طہا رت کی وافت جنت کے درواز سے کھول د بیٹے جانے ہیں۔ دہ اور بیٹی مکن ہے کہ درواز سے کھول د بیٹے جانے ہیں۔ اور بیٹی مکن ہے کہ مدیث کے درواز سے کھول د بیٹے جانے ہیں۔ اور بیٹی مکن ہے کہ مدیث کے درواز سے کھول د بیٹے جانے ہیں۔ اور بیٹی مکن ہے کہ مدیث کے اس مصر میں نشہ بیا اور بیٹی مکن ہے کہ مدیث کے درواز سے کھول د بیٹے جانے ہیں۔ اور بیٹی مکن ہے کہ مدیث کے درواز سے کھول د بیٹے جانے ہیں۔ اور بیٹی مکن ہے کہ مدیث کے درواز سے مدین شب بیہ افت بیا کے گھول د بیٹے جانے ہیں۔ اور بیٹی مکن ہے کہ مدیث کے درواز سے مدین شب بیہ افت بیاد کے درواز سے مدین شب بیہ افت بیاد کے نہ کے درواز سے مدین سے کہ مدیث کے درواز سے مدین کے درواز سے درواز سے درواز سے درواز سے درواز سے کھول د بیٹے جانے ہیں۔ اور بیٹی مکان ہے کہ مدیث کے درواز سے

کئی دروازے کھلنے کا فائدہ کا بیک اشکال یہ ہی ہے کہ دنول کے لئے تو ایک ہی دروازہ کا فی ہے آ کھوں دروازوں کے کھنے سے کہا فائدہ ؟ جواب برہے کہ دا ، متوضی کا احترام مقصو دہے جیسے نئا ہی محل میں داخل ہونے کے سئے عام ہوگوں کے لئے توا کیک دروازہ کھ ملارستا ہے لیکن با دشاہ کی آمد پرمحل کے سارے دروازے کھ دل ایسے کھول ہیئے جانے ہیں اب بادشاہ جس دروازے سے چاہیے داخل ہو سکتا ہے۔ اس لئے پر انسکال ہی دفع ہوجا تاہے کہ توضی کیسلئے

له قال الطيب ول الشهادة بين عقيب الوضوء الناوي الى اخلاص العمل يلتّله تعالى وطهادة القلب من الشوك والديابع وطهادت الاعضاء من المصيف المنتقل ا

المادريس عن عقبتربن عامر عن عمروعن الى عثمان عن جبير بن نفيرعن عمروه ذا حديث في اسناده اضطلب ولا يصوعن النبي صلى الله عليه و سلحر في هذا الباب كثير شئ قال عمل ابوادريس لم يسمع من عمر شيئا يأب الوضوء بالمثر حل ثنا احمل بن منيع وعُلِّى بن حجر قالا نااسماعيل بن عُليّة عن الى ديجانة عن سفينة

اکھوں در دا ذریے کھلنے کی ر وابت ان احا دیث کے خلاف ہے جن میں آتا ہے کہ صائم پاب الریان سے مصلی ابھا لؤہ اسے علی اللہ کا میں کا برائر ہے دروا ذریے سے اور مجاہد باب الجہاد سے جنت میں داخل ہوگا۔ کیونکہ جیسے با دشاہ کی اُد کے موقع پرشہر پناہ کے تمام دروا زرے کھول دیے جانے ہیں۔ تقصد بر سرقا ہے کہ با دشاہ جس در واز سے سے ہوگر درے گاوہ لوگ اس کو ابنی سعادت مجمعیں کے توبیاں میں کچھالیں ہی صورت ہے کہ جنت کے آعموں دروا زوں سے متوضی کا دنیا ہی ہونے دروا ذری سے سے سے کہ جنت کے آعموں دروا زوں سے متوضی کا دنیا ہی ہو جانب ذیا وہ رجان ہوگا وہاں اسی دروا زہ سے داخل ہوجائے گا' یا جیسے عام طور دنیا ہیں ایک مجبوب لیڈر کوش ہرکے منتاف دروا زوں سے گرادا جا تا ہے تو بھین ممکن ہے کہ متوضی کے اعز از ہیں اس کو جنت کے آعموں دروا ذوں سے گذا داخل سے گانا ماسے گرانے کا گانا ماسے گرانے کے اعز از ہیں اس کو جنت کے آعموں دروا ذوں سے گذا داخل سے گانا ماسے گرانے کے اعز از ہیں اس کو جنت کے آعموں دروا ذوں سے گذا داخل سے گانا ماسے گرانے کے اعز از ہیں اس کو جنت کے آعموں دروا ذوں سے گذا داخل سے گانا ماسے گانا ماسے گرانے کے اعز از میں اس کو جنت کے آخل دروا ذوں سے گرانا ہو ہے گانا ماسے گانا ماسے گانا ماسے گانا ماسے گانا ماسے گرانا ہو ہوں دروا ذوں سے گرانا ہو ہوں کے اعز از ہیں اس کو جنت کے آخل دروا ذوں سے گرانا ہوں کی متوں کے اعز از میں اس کو جنت کے آخل میں دروا ذوں سے گرانا ہوں کے اعز از میں اس کو جنت کے آخل میں دروا ذوں سے گرانا ہوں کے گانا ماسے کے اعز از میں اس کو جنت کے آخل کے گانا ماسے کے گوئی کے گانا ماسے کر دروا نوں سے گرانا ہوں کر دروا نوں سے گرانا ہوں کر دروا نوں سے گرانا ہوں کروا نوں سے گرانا ہوں کر دروا نوں سے کر دروا نوں کر دروا نوں سے کروا نوں کر دروا نوں سے کروا نوں کر دروا نوں سے کروا نوں کر دروا نور کر دروا نوں کر دروا نور کر دروا نور کر دروا نور کر دروا نور کر دروا نور کر

ولا بھے عن النبی صلی الله علیدوسلہ ڪثیر شرع نی هذاالباب آم ترندئ کا بردعوئی میرے نہیں اس لئے کرسلم اور ابوداؤ دمیں میرے سند کے ساتھ اس باب میں قومی روایا ت منقول ہیں ۔

بالنب الوضوء بالكت اس باب سن فبل صنف نے وضو اس كے احكام اورفضيلت كا ذكر كيا عفاجس كا لائرى التجديہ ہے كم متوضى وصنو كے ليے ہے فرادرہے گا تو اس بات كا خطرہ كفا كر طمع تواب كى غرض سے وضو بيں مبالغہ سے كام ليا جائے گا ہو امراف بيں داخل ہوگا مصنف نے اس باب سيم توضى كے لئے امراف بيں داخل ہوگا مصنف نے اس باب سيم توضى كے لئے امراف بيں داخل ہوئے سے بيش بنيدى كردى ۔

وضور کے لئے متعدار ماء متعدار ماء وضور یا عنس کے لئے ہو یا فی استعمال کیا جا اس کے متعدار میں شرعاً کوئی کی استعمال کیا جا استان سے متعدید یا تعیین نہیں ہے جس برزیا و فیا نقصان ممنوع ہو۔ اگر کوئی ایسا معیار مقرر کردیا جا تا ۔ توا مست مشققت ہیں پر مواتی وج ظاہر ہے کہ یا کے فطرہ کے اصافہ یا نقصان سے گنہ کا دم جا اور طہارت بھی حاصل نہوتی نیزایک فظرہ کے اصافہ یا قصور کے لئے فظرہ کے اصافہ یا قصور کے کئے فظرہ کے اصافہ یا قصور کے کئے بیان کی وہ مقدار لینا افضل ہے جو صفور اقد س صلی اللہ علیہ ولم کے عام عمول سے است ہے اور صورت سے زائد پائی کا استعمال امراف میں واضل ہے گویا استعمال اللہ واللہ میں واضل ہے گویا استعمال ماء وجانب کڑت میں کوئی تحدید نہیں ہے لیکن صورت سے زائد پائی استعمال کیا جائے ہے وہ اسراف ہیں واضل ہے گویا استعمال کو نا پر سند ہے ان اللہ قلت میں اللہ علیہ اللہ میں اللہ علیہ اللہ علیہ اللہ علیہ اللہ علیہ اللہ ماہ اللہ ماہ اللہ ماہ کی میں اللہ واب کہ ہا قال او میکر بابی انت وامی یا وسول اللہ ماعلیٰ من دعی میں اللہ واب کہ ہا قال نعم واد جول تکون منہم د مخا دی کستاب الصور میں باب الحدی من تلك الابواب کہ ہا قال نعم واد جول تکون منہم د مخا دی کستاب الصوم باب الحدیان للصائم کی صورت کھی۔

ان النبى صلى الله عليه وسلم كان يتوضأ بالمه ويغتسل بالصاع وفى الهاب عن عائشة وجابروانس بن مالك فال ابوعيلى حديث سفينه حديث حسن صحبح و ابور بجانته

یں احادیث میں جو تحدید ندکورسے جیسے کر مدین باب میں بنوضاً بالدہ "کی تصریح منقول سے اس کے بیش نظا غیر تفلد کہتے ہیں۔ اُگرکسی نے وصّو کے لیے مدسے کم بانی استعمال کیا تواس کا وصوصحے نہیں مگراس سائٹ کی ابوداؤڈ کی اسس روابیک سے حس مین لنی مد مذکورہے۔اور بیبقی وطانی کی وہ روابت جس مین صف مد کا ذکرا ہاہے سے نر دید ہو جاتى ہے ۔ اگرچەنصف مدى دوايت استعدر قوى نہيں ہے گراس سے جانب فلت ميں نصف مدى تحديدى نرد پر موجواتى سے جبورا بل نست کہنے ہیں کہ اگر بوج فلت مادے محتاط ہو کروضو کباگیا اور یا فی مدسے کم استعمال ہوا تو وضویج ہوگا، وزن صاع ومدا ورائم كانخلاف بصير نفهاء كرام كاس بات بين أنفاق ب كرام خصرت صلى الله وللم كاعام معمول بير نفاكم آب اكتر او فات مين ايك مدير وضود اور ايك صاع سيعسل رابيا كرت عظه اسي طرح اس امر میں بھی انفاق سبے کرایک صاع چار مدیے برابرہے دیکن مدی منفدار اوراس کے وزن میں اختلاف سبے۔ امام اعظم ایونبیفر الی واق اوراام محدکے نزدیک ایک مدوورطل کے برابرہے نواس اعتبارسے ایک صاع کی مقدار م مقرطل کے برابر بهونى سيد والم شافعي امام احد من عنبل اورامام مالك اورامام الوبوسف كي نزد يك ايك مد ايك رطل اوژلیٹ رطل دیا۔ ۱) کے پرابرمو ٹاہیے نواس اعتبارسے ایک صاع کی مقدارہ بطل وثلیث بطل دیا۔ ہ) کے برابر موتى سے بعض حضرات ألم كے اس اختلات كونز اع مفظى فرار ديتے ہيں اور ان كے افوال ميں تعليق كرتے بين اور كينف بين كرامام اعظم الوحنيفة ك نزد بك ايك رطل كي تقدار بيني استنار موتى بيع جب كرابك استار بالجيج ورہم شرعی کے برابر مونا ہے بجب ایک رطل میں بیش استار موتے میں نوایک صاع لاوزن آٹھ رطل کی مقدار ایک سنوتها بمثراب ننارم بوتى بسيريه وام مثافعي اور ديگرائم حضات كے نزديك ايك رطن بيش استار كام وفا سيے توايك صاع الله ه رطل کی میفدار معبی ایک سوسا عشرا سنار مهوتی سے بگویا دو نول کی مراد ایک تسوسا عشر اسنا رسکے مقدار

اس توجید کے بیش نظافتلاف باتی نہیں رہنا اور بطا ہر جو معلوم ہوتا ہے تو وہ زاع لفظی ہے ۔ بیکن دور استہو قول برہ کرین زاع نفظی ہے اور طرفین سے دلائل بھی ہوجود بین شوا فع اور موالک حضرات اہل میں ہے کہ بین زاع نفظی نہیں بلکہ حقیقی ہے اور طرفین سے دلائل بھی ہوجود بین شوا فع اور موالک حضرات اہل میں ہے کہ نفا میں سے استدلال کرتے ہیں کیونکہ مدید وطل موالوں اور صحیح روایات سے شار ابوداؤد میں ہے کہ کان النبی صلی ادلاہ علیہ وسلم بتوصا کہا فاج بسع دطلین و یغتسل بالصاع الااند قال بتوضا بھی ہے کہ موسل کے درطلین اس روایت میں نفظ مکوک فرکورہے ہوئد کے ہم معنی ہے صب نصر کے معدیث ایک مکوک ملک عدید وسلم بتوضا کانی بانا ، فیدماء قدن دفلتی المین دابود اور دے تاب الطهاد قاب ما بعن ام عداد آن النبی صلی ادلاہ علیہ وسلم توضا کانی بانا ، فیدماء قدن دفلتی المین دابود اور دے تاب الطهاد قاب ما بعد وی من الماء فی الوضوء صلال کے ارتب الاوطار صلای ۔ سلم والمین دالوں والوطل نصف می والد سال بعدی المین المین دھی شامی ہوگ ۔ میں والمین المین وقال الو خیب شد می قال البو خیب شد ت

اسمه عبد الله بن مطروهكذا رأى بعض اهل العلم الوضوء بالمدوالغسل بالصاع وقال الشافعي واحد واسخن ليس معنى هذا الحديث على التوقيت اندلا بجوزاك وقال الشافعي واحدولا اقل مندوه وقد رما يكفى

قوافی میل آ آنی بات کمو طرب کرمید ہے کی ہارہ کا بارہ قوم کے باشد دیا سراور کیا سراجی رہے ہیں قوافی میں یہ ہے کرمجاجی صاع جو ہے ہ طل کے برابر ہے اور صاع واتی جو ۸ طل کے برابر ہے دو نوں اس زیاز میں استعمال کئے جاتے رہے اور واول کا نبوت ا مادیث میں موجود ہے۔ در صفیفت عسل باوضو کے سیاد میں مداہ رصاع کے اس اختلاف سے کوئی اثر نہیں پڑتا ۔ جو بھی استعمال کہاجائے وضوا وطنسل مہوجائے گا۔ اس اختلاف کی کی دائیگی کے وقت طاہر مہد تاہیے ۔ امام اعظم ابو حلیف عربی اند بالا موط کرنے ہیں اور فرمانے ہیں۔ چونکہ دونوں صاع میں دائیگی کے وقت طاہر مہد تاہد ہو الموصل علی اند بالا موط کرنے ہیں اور فرمانے ہیں۔ چونکہ دونوں صاع میں اور کی مواد میں میں موجود کے اور اگر مراد ہے وطل والا صاع متعانوزا کہ بھی صدف سے اگر شارع مالی موجود کی اور اگر مراد ہے ہو طل والا صاع معانوزا کہ بھی صدف سے اجر و تو اب سے خالی نہیں۔ اس طرح کھا رہ اوالا صاع عالی اس کے مراد ہو ہی کھا تو اس موجود کی اور اگر مراد ہے ہی اند بالا موط کا نہ و سے خالی نہیں۔ بہر حال خال مذا الا موجود کی اور اگر مراد ہے ہی اند بالا موجود کی اور اگر مراد ہے موجود کا تو میں ہو تا ہے والی خالی ہو کہ کہ موجود کی اور انہو جائے گا۔ اور اگر مراد ہو موجود کی اور انہو جائے کا داور اگر مراد ہو موجود کی اور کی موجود کی اور انہو جائے وار کی موجود کی موجود کے اور کی موجود کی موجود کی اور کی میں ہو موجود کی موجود کی میں ہو موجود کی میں ہو سے موجود کی موجود کی موجود کی موجود کی ہو کہ موجود کی موجو

بأب كراهبة الاسراف فى الوضوء حسن أن أمجر بن بشارنا ابوداؤد نا خارجة بن مصعب عن بونس بن عبيا عن النبي صلى عن بونس بن عبيا عن النبي صلى الله عن عبير عن الدونس الماء وفى الباب عن عبد الله بن عبو وعب الله بن مغفل قال ابوعيشى حديث الى بن كعب حديث

کی سے اضافر ونقصان دونوں مرز دم موجائیں (مشلاً قعدہ اولی پر نبیٹھا اور نیں رکھت کے بعد پیٹر گیا کی بھی آگئی اور زیادی ہمیں) نواس کے لئے کیا حکم ہے۔ نواہم بالک ابھی مجرسوج سے تھے کہ ہارون رائر سے برایام ابو پوسفٹ نے کہا کہ اشدیخ برز بازام ابو پوسفٹ نے کہا کہ اشدیخ برز بازام ابو پوسفٹ نے کہا کہ اشدیخ بخطی مرق فلا یصیب ابد گا امام الکٹ کے کا نوام میں اس کی کچھ بھنک پڑھی ۔ نوائنوں نے خیال کیا کہ شابد قاضی ابو پوسفٹ مشہور مقول نقل کررہے ہیں کہ المجبھ وقد بھی ہوں ہے اس سے امام الکٹ کے کا نوام میں اس کے اس سے امام الکٹ کے اس مقول ہوں کے بعد قربا باز اس سے مرتب کے بعد قربا باز اس سے مرتب کے اس سے اور کا اس سے بات کے اس سے اور کو اس سے باتھ اور کو اس سے اور کو اس سے بات کہ کہ کہ سے مرتب کے اور چا درا تھا کہ وہ ہوں کہ ہوئے کہ کہ کہ سے بات کہ ہوئے کہ اس سے بات کہ ہوئے کہ اور ہوئے ہوئی کہ ہوئے اور ہا کہ ہوئے کہ ہ

بات کو اهیة الاسواف فی الوضوء آس باب کے انعقاد سے مصنف اس امریز نبیب کرنا پیامتے ہیں کروضواور غسل کے وقت اتنا پانی استعمال کیا جائے جس سے ضورت پوری موجاتی موا وراستعمال ما رمیں حتی الوسع امراف سے احتراز کیا جائے ۔

وساوس وضود برمام وشيطان جسط ونيا بين مكونتون كمنتلف شعيم وتي بين نوج بهو وقال المحتلف شعيم بين اوربرا بك فنعد كرين فيط بيك وأك نعيم وغيره اسى طرح سنبطان كريم فنيطنت بيديل في كم منتلف شعيم بين اوربرا بك فنعد كرين فيطانون كريم بني بين بي السان بربرا نكيخة كرت بين وايك بيئن بيوري كريم كام كى درد دارس ابك البري بين بي تورك صلوة كى ترغيب وبني سي اورا بك البري بي بي ووضوه مي وسوير والتي رستى بيداس كام كى در دارس ابك البري بي وسوير والتي مقروس الما والميك البري بي بي توثول تعيم سي بي وقول من من التي من المن من المن من المن والمن المن من المن من المن والمن المناوي وه من الولى وها والمن المن المن والمن المن المن والمن المن المن والمن المن والمن المن والمن المن والمن المن والمن المن والمن والمن المن والمن المن والمن والمن المن والمن ىب وليس اسنادى بالقوى عنداهل الحديث لا فالا نعلم احدااسندى غيرخارجذ ورُوى هذا الحديث من غير حالف الحديث ورُوى هذا الباب عن النبى صلى الله عليسلم شئ وخيارجة ليس بالقوى عندا صعابنا وصعفة ابن المبادك بأب الوضوء كل صلاة حداثنا محمد بن حُمَين الوازى فاسلمة بن الفضل عن عهد بن استى عن منب عن

جی کے من دائے ذخن میں انہاک گئن اور مقصد میں ٹوئل ودیوائی ہے۔ یمکن ہے کہ شیطان کی اس اوع کا نام ہمیں تہ السبب باسم المسبب کے فہیں سے ہوکیونکہ یہ لوگوں کو ٹنگ جی ہے اور شبھات میں ڈوالٹار مہنا ہے۔ اس نوع کا نام میں تولیان یا نومیانغ کی کھا گیا ہے۔ اس نوع کا نام میں بال میں بین و ایک تو ہوئے کے بعد وہ صورتیں ہیں وایک نوید ہے کو موسے مقتصلا برعمل کیا جائے۔ مثلاً وسوسہ لاحق ہوا کہ وضو جے نہیں و بھروضو کر سے میں وسوسہ میں ہوا کہ وضو جے نہیں ہوا کہ وضو جے نہیں و بھروسوسہ میں اور اگر کہوں سال بیل کی مزید اس نوعیت کا کوئی مسئلہ بیش اجائے تو یہ وسوسہ نویم ہوا کہ وضو جے نہیں اور نرمی اس کے مقتصل برعمل کیا والم میں ہوا کہ دوشو ہے۔ اور ایک ہور ہی اس کے مقتصل برعمل کیا وسوسہ ڈوالے کہ وضو ہے۔ نہیں توصیب میں وضو سے کہ اور ایک میں اور نومی ہوا کے زیبن چار مزنبہ کے سلسل عمل سے تعلیمان ہو صوب میں موالے تیس چار مزنبہ کے سلسل عمل سے تعلیما نہیں توصیب میں اور نومی ہوا ہے۔ اور ایک میں سے تعلیمان وسوسہ ڈوالے کہ وضو ہے۔ اور ایک میں سے تعلیمان وسوسہ ڈوالے کے دوسوسہ میں ہوئے کے اس میں وضو سے نماز ٹر صی جائے تیس چار مزنبہ کے سلسل عمل سے تعلیمان ہو ہو کہ دیے کو انسان والم کی انسان والم کی میں اور نومی ہوئے کے دوسوسہ میں اور نومی ہوئے کے دوسوسہ میں ہوئے کے دوسوسہ میں ہوئی انسان والم کی میں ہوئی ہوئی دیا ہوئی کی انسان والم کی انسان والم کی کے ساسل عمل سے تعلیمان وسوسہ کی انسان والم کی دوسوسہ کی انسان والم کی دوسوسہ کی انسان والم کی کیا ہوئی کی انسان وسوسہ کی انسان والم کی کی انسان والم کی کے دوسوسے کی انسان والم کی کی دوسوسے کی انسان والم کی کی دوسوسے کی انسان والم کی دوسوسے کی انسان والم کی کی دوسوسے کی انسان والم کی کی دوسوسے کی انسان کی دوسوسے کی

بلان الوضوء مكاه . الآة برزمانه كه ك وهنووا جب مها منت ب بارستحب برايك علي لده مجمان بي هبى پرنفوبيل سيرگفتگوى جائے گانام ماس باب مح العقاد سے مصنف كى غرض اس امركو واضح كرنا ب كرا تحضرت صلى الله مارسان ميرسان
عليه وم سے وضو تكل صلوف بين ابت سے .

بيان مُدابرب من بعض طوابراورغير مقلدين وضوء كوصلوة كوواجب قراردية بين اوراسندلال أيب وضوء اذا قدة الى الصلوة والا بترسد كريف بين اوركيف بين كرايت طابم عنى كراعتبا رسدا بين اس ماول بين وضوء اذا قدة الى الصلوة وضوكر بين المراب عن المراب المر

وضوع والحبب عيد المسلودي المس

انسانالنبي صلى الله عليه وسلم كان بيوضاً كي صلوه طاهراا وغيرطاهر فالقلت ونس فكيف كنتم نصنعون انتم قال كنا نتوضاً وضوء واحدا قال ابوعيسي هربية انس حديث حسن غريب والمشهور عنداهل الحديث حديث عمر بن عامري الوخوب حل أنناهم كان بعض اهل العلم برى الوضوء لكل صلوة استحباباً لاعلى الوجوب حل أنناهم بن بشادنا يجيى بن سعيد وعبد الرحلن بن مهدى قالا ناسفيان بن سعيد عن عمر و بن عامرالا نصارى قال سمعت انس بن مالك يقول كان النبي صلى الله عليه وسلم ينوضاً عند كل صلوة قلت فائم ماكنتم نصنعون قال كنا نصلى الصلوات كلها بوضوء ولحد مالم نعد كل صلوة قلت فائم ماكنتم نصري حسن عبيم و قدر وى في حديث عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من توضاً على طهركتب الله له به عشر حسنات عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من توضاً على طهركتب الله له به عشر حسنات عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من توضاً على طهركتب الله له به عشر حسنات

سے نبوت کے سے ام ابود اؤ و امام نرینری اور امام ملم کی اس روایت سے استدلال کیا جا ناہیے جس میں صراحتًا "اذ ا احدت کی قید نفظوں میں مذکور ہے۔ لا تقبل صلاق احد کھ افرا حدث حتی ہتو صائے (الحدیث) (۱۰) اور اگر با نفرا قید نانی جا نے اور آبیت کے ظاہر عنی پر عمل کیا جائے تب ہمی قباسًا یہ درست نہیں کیونکہ جب عبی صلی نماز کو کھڑا ہموگا حکم وضواس کومتو جہوگا جساکہ افرا قدت ہوالی الصلاق (الابن) کا ہی مدلول ہے اور اگر کھڑ ہے ہوئے کے بعد مبہ قبط جائے وضو کرانے اور پیرنماز کے لئے کھڑا ہمونب بھی قیام کے وفت حکم وضواس کی جا نب تنوج ہوگا ۔ تونہ وضو کر لیا جائے تو یہ توجبہ قبل مجمع نسطع ہوگا اور نہ ہی نماز پڑھنے کی نوب بھی اسکے گی ۔ اور اگر کو ل کہے کہ کھڑے وضو کر لیا جائے تو یہ توجبہ اس سے صبح نہ ہیں کہ انحفرت صل اللہ علیہ وہ سے کھڑے کھڑے وضو کر نا نابت نہیں اور زہ ہی آنحفرت نے اس کا امر کیا ہے اس بین اشائٹ نگل تو ہے ہی تلویٹ کا بھی احتال ہے ۔ تولا محالہ تیبلیم کئے بغیر چارہ نئیں کہ آبیت کھڑا و بہت کہ اس کو خطاب ہے اس بوٹ کو کو کو کو کو کو کو کھڑے ہوئے کا الارہ کر کو تو وصنو کر لیا کرو ۔ آبیت ہیں ہے وضو ہوگوں کو خطاب سے ان لوگوں کو خطاب ہے ان لوگوں کو خطاب بیہ وضو ہوگوں کو خطاب ہے ان لوگوں کو خطاب بہت جو بام صلاق کے وقت پہلے سے با وضو ہیں ۔

ایست وضوع کا اطلاقی ایستیم کی تقیید است سے سیم بو وضوکا بدل اور قائم متفام سے فران میں مدت کی قبید سے بھی ایت وضوییں و است مرمح مدنون کی قبید سیم بو وضوکا بدل اور قائم متفام سے فران میں مدت کی قبید سے قبید سے دوان کے نتیم موضی اوعلی سفو اوجاء اول من کے مرصن انعا تُط اولسستم النساء فلم تجدو اساء افتیم موا صعید گاطیباً دالما شدہ اولا کا دوخو میں بھی مدن کی قبید اننی پڑے گی وجن طاہر سبب اسب اصل کا منتقفی مواورا صل موجو در مونواسی سبب کی وجہ سے بدل کو اصل کے قائم مقام فرار و سے بیشی منسلا اصل کا منتقفی مواورا صل موجو در مونواسی سبب کی وجہ سے بدل کو اصل کے قائم مقام فرار و سے بیشی منسلا والیا کی منتقب میں موسکتا ۔ جب اصل اور بدل یا اصل اور قائم مقام کے سبب علیا مدہ کی موری کی موری کی مسبب علی مدہ مول تودہ کہی یا ایک عامی دوسرے کے اصل اور نائب نہیں بن سکتے ، منتائی میں اسباق پڑھار یا موں ۔ اسباق پڑھا نا ایک علی کو مسبب علی کو مسال اور نائب نہیں بن سکتے ، منتائی میں اسباق پڑھا کو مسال عن الم حقوق میں الم کو موری کا مسبب علی کو مسال علی کو مسلم باب دی جو ب الطبار نا الم کو مسال علی کو مسلم باب دی جو ب الطبار نا مسال علی کو مسلم باب دی کو مسلم باب دی کو مسلم کو

ئه مسلم باب ويوب الطبارت الصلوة صلا - ١٦ مله وهوان المجاذ خلف عن الحقيفة بالاتفاق ولابد فى الخلف ان يتصوره جود الاصل ولسم يوجى عارض ، وهذا بالاتفاق ايضاً - دنو رالانوار مبحث الحقيقة والمجاذ وى هذا الحديث الافريقى عن إلى غطيف عن ابن عموعن النبى صلى الله عليه وسلم من الله الحسين بن حُرَبِث المووزي فال حدثنا محمد بن يزيد الواسطى عن لا فريقى وهواسنا دضعيف فال على فال يحيى بن سعيد القطان ذكر لهشام بن عروة هذا الحديث فقال هذا السنا دمشرقى

اوراب اساق ررمدر سيديس يرصف على مده سبب بعد البناب فنم بري فائم منفام بن سكنة مهوا ورمام من مهاري نیابت کرسکتاموں یوض یہ ہے کوف واصل سے اور تیم اس کابدل اب آپ آیت تیم بین غور کریں وان کنت موضی لِالایت) یعنی جب مربقین موجاد اور پانی بر فدرت بانی مذر سیم تو پیراس کے بدل میم سیے کہا رت حاصل کرلیا کرو - بدل حں میں مدت کی فیدروجود اورمنصوص سے تو یہ قیدمبدل مزمین توبطر نئے اولی موجود موگ فبل ایتم مدن فروری سے توجوچیز بدل کا سبسب سے وہی چیز مبدل منر کا بھی سبب سے میہاں ایک اشکال بیمی وار دمونا ہے کہ حس طرح تیم کی صحت نیت پرمونوٹ سے اس طرح چاہیے کہ وضو کی صحت بھی نیت پرموقوٹ مہو کیونکہ بدل اورمب ک منا کا حکم ایک ہوتاہے نواس کا جواب بہ ہے کرچو نکہ بدل اور مبدل منہ کے وجود الگ الگ بیس اس لئے ان کے وجود کے تمرا کی طابعی الگ الگ ہیں اورجہاں دونوں مکم میں ایک موتے ہیں اس کی وجدان کا سبب کے لحاظ سے ایک مونا ہے۔ كهاجاسكناب كرجب وضوى فرضيت كم لف تعدث "اس فدر صرورى تفاتو پر آيت وحنومين نصريجاً وانتم مِ لاتون" كى قيد كابحى اضافركياجاتا وه كيول بن فيدحدث ركها كيار توجواب يركر أيت وضويس وانتم محد ثون كى قيدعبار تًاس ليرنبي لازائم كرايت طهارت كي افنتاح حديث اور نجاست سعيز بوجائ جوفصاحت وبلاغت كيخلاف سيطبعًا ىھى يەچىزمناسى**بنېن، پاكىزە دون دوللىف مزاج پرايسى** چىزىيىشا ق*ەڭد*رتى **ېن - كەطهارت كى ابندار بيان نجاسىيى مېو**ر باكيزه ووق كى ايك مثال | ايك مرتبه سكول مين اچانك ايك وزيرمعائيز كمه ليراً بااورطلبا وكانختيا ف كيف سكا ووطالب علم سائقي الحيط بييف عض مردون ببلے سے اپنی تختبوں كولكه ركھا كف الك في عسى وتول ان جارہ الاعلى كي مورت كمي تقى اوروومري في السونشرج القصدوك كي توشخطى كي تقى حس طالب علم في عبس وتوالي الكها تفاس نے حکدی سے اپنی تختی جیب ال اور سائنی کی کھی ہوئی تختی جس پر الدنشرہ " لکھا تفا وزیر کے سلمنے بیش کردی وزير معامله كويعان پ كيا اوراس طالب علم سعوريا فيت كباتوني يرحركت كيول كى ؟ طالب علم في وض كباكه جو كاربري تختي پر عبس و نوالی الح لکھا ہوا نفاجوا بنے مفہوم اور منی کے اعتبار سے آپ کی خدمت میں پیش کر اکوئی اچھا فال نرتھا اس میں نے ابنی تختی کو حیدیا نیاا ورسائفی والی نختی پیش کردی۔ وزیر نیوش مبواطالب علم کواس کے پاکیزہ و و قُ پر آفرین کہی اور انعام دبا . نوکل م خدا وندی کے فصاحت و بلاغت کے اعلی معبار سے بنطعی طور برمنا سب نرخفا اور نرہی برکوئی ایجاتفادل یفاکه طهارت کی ابتدار صدیث کے ذکر سے کردی جاتی مگر رہاں یہ انسکال ترکیاجائے کہ تتیم بھی طہارت کی ایک نوع ہے تو آبیت تهيم مير هي مناسب مذيخاكه عدث وكركر وبإجا تأكيونكه أيم اگر جد طهارت سيح مكراس مين دوسرا بهلو داگر د وغبار اور شي کے سابعة نلوث ، بھی موجود ہے اس لئے مناسب بھی ہی تھا گریم کے سابھ صدت کا ذکر کر دیا جائے ناکہ وضویس بھی صدت کی فید لحوظ رہے ۔ (۱) ایت نیم میں حدیث کی فید در کر کر دینے سے پر ملا واضح کر دینا مقصود بھا کرحب ایک مرتبہ تیم کرلیا جلنے تواں کے ٹوٹ جانے سے فبل دور آمیم کرنا ایک بے فائدہ عمل ہے ہویہ توسنت ہے اور پرستحب گو آئیم علی تیم کی تمرعًا كول حقيقت منبين بمجلاف وضوكة كه وصوعلى الوضو نورع في نور بصتحب يجن ہے اور باعث اجرو ثواب مبنى

عدم ذکر فیدصری ایک بیم کی طرح وضویس بھی حدث کی فیدصرات نا فدکور بہتی تا ویوریس نا داکہ وضوی الوضونوری اور می است متعادر بہت کا بلکت بھی کی طرح وضویمی صرف قیدصدت کے مساختہ مقید بوکر رہ جاتا ، قید کی صلحت سے آنا تو معلوم بھی جاتا کہ اگر ہے وضویم و نو وضو کر ایک رہ برگر نابت داہونا کر با وضویت کے بیمی وضویا عیف فضیلت واہر و تواہی مالانکہ اس براجماع ہے کہ وضوی الوضو سے باور و تواہی میں بھی مالانکہ اس براجماع ہے کہ وضوی الوضو سے باور نور ہے ۔ علادہ ازیں قید حدث کے عدم ذکر سے وضویم میں بھی تعمیم آگی کہ اس کا حکم مالت میں وجو ہے لئے اور با وضویم و نے کے صورت بیں سنت واست جا بہت ۔ دہ است مدہ و لکن یوب کی میں اس ان اور نا کا بیان و سباق ہے باری تعالی فرائے ہیں ما بویداد للہ ایس بھی است موجود موجود ہوجود ہوجو ہے کی تنظم پر اس کے اور اور نوسوں کی تعلیم میں اس سے اور دہ ہوجا کے ور نر تحصیل صاصل ہے ۔ ببطہ کم کا قریم ناس بات کی واضح دبیل ہے کہ آئیت بھی جب کہ ایست کے دائیں موجود ہوجود ہوجود کی تنظم پر اس کے دائیں ہے کہ آئیت موجود ہیں اس نے دائیں ہوجا کے ور نر تحصیل صاصل ہے ۔ ببطہ کم کا قریم ناس بات کی واضح دبیل ہے کہ آئیت وضوی ہیں ۔ واست مرحد نون کی قید ملحد نون کی قید ملحوظ ہے ناکہ تنظم ہر سے خواہد کے ور نر تحصیل ماصل ہے ۔ ببطہ کم کا قریم ناس بات کی واضح دبیل ہے کہ آئیت وضوی ہیں ۔ واست مرحد نون کی قدم کا کر نہوں کے ۔

فائل کا کا میں ماہ دائیں آیت وضو بیں قید مدت کے عدم ذکرسے ایک فائدہ پر بھی حاصل ہوتاہے کہ فاغداوا کا حکم عام ہے اور دصنو کے جمیع انواع فرض سندت ہمستحب کوشائل ہے۔ اگر حدث کی قید ندکور ہوتی تو بھر بیعکم ہوت فرض وصنو کے ساختہ تقید ہمو کے رہ جاتا ، اورسنت وستخب کوشائل نہوتا بھی سے بہت سے مسائل کا اختلاط کھی ہموجاتا اوراصل منفصد کھی فوٹ ہموجاتا۔

قال حد تنام حسد بن يؤيد الواسطى عن الا فويقى و هو اسنا د ضعيف افريقى كرومي اوراس كى و برسند مى كزور به وجاتى ب كريا ورب يهان سئل فضائل كاب اورفضائل مين ضعيف اما ديث بعى قبول كى جاتى بير، ساه هوعبد الرحن بن ذياد الافويقى فال احمد ليس بنى نحن نووى عذ شيئاً وقال النسائي ضعيف وقال الداد قطى ليس بقوى وقال

ابن حيان يووى الموضوعات عن المتقات ويدكس عن هجد بن سعيد المصلوب وميزان الاعتدال برصله ٥ سلله ٥ سه

باب ماجاءانه بصلى الصلوات يوضوء واحد حل ثناً محمد بن بشارناعباللون بن مهرى عن سفيان عن علقه قربن مرث كرعن سليمان بن بريدة عن ابيه قال كان النبي صلى الله عليه وسلم يتوضاً لكل صلوة قلما كان عام الفقر صلى الصلوات كلها بوضوء واحد ومسم على خفيه فقال عمرانك فعلت شئالم لكن فعلت في المحلالة قال عمدا فعلت في الما بوعيسى هذا حديث حسن مجيم ودوى هذا الحديث على بن عدد الفورى وزاد فيه توضا مرة مرة و دوى سفيان الثورى وزاد فيه توضا مرة مرة و دوى سفيان الثور هذا الحديث

هذه ااسناد مستدقی به نتواعراض بدنه تنقید بلکه ایک علی کترسنی کے طور پر محذیبن کی اصطلاح کہنے کہ اگر کسی صدیث میں معوانی کے علاوہ نمام رواۃ اہل مدینہ بین نوکہا جاتا ہے بدا استا دم نی او خجازئ اور اگر صحابی سے نیچے کے میں رواۃ بھری یا کوئی بین نوکہا جاتا ہے بدا استا دمشرتی دواۃ بھری یا کوئی بین نوکہا جاتا ہے کہ استا دمشرتی پراسنا دمشرتی براسنا در بر

باق ماجاء اندي الصلوات بوضوءوا حلى يهال الل طوابر ررد وكرنا عاسة ببر نيز يجيفي ترحة الباب بنام الماري ومراي المار

اینهاعن محارب بن دنادعن سلیمان بن بریب قان النبی صلی الله علیه و سلم کان یتوضاً لکل صلوة و رواه و کیم عن سفیان عن محارب عن سلیمان بن برید ق عن ابیه و ق روی عبد الرحیٰ بن مهدی و غیره عن سفیان عن محارب بن د ثارعن سلیمان بن بریب ق عن النبی صلی الله علیه و سلم مرسلا و هن الصح من حدیث و کبح و العمل علی هناعند اهل العلم اندی الصلوات بوضوء و احد مالم یجد ث و کان بعضهم بتوضا کلی صلوة استخبابا و ادادة الفضل و یووی عن الافریقی عن ابی غطیف عن ابن عمر ان

صل الدُّعلِيه وسلم بالوضوء طاہراو فيرطا ہر فلما سنق عليه امر بالسواك لفظ آمر و بوب كا تفاضاً كرناہے جس سے علوم بوا كومرسواك سن فبلُ وضوء كل صلاة و اجب نفا پھراس كونسوخ كرد باكيا اوراس كے فائم مفام سواكا حكم ديديا گيا ۔ د ٢) علام جا فظ ابن مجرع سفلانى كى لائے يہ ہے كہ ابت ادبى سے آئ بروضو كل صلوة واجب نظا اور آب سے جو وضو كل صلاة كى دوليات منفول بس بيسب آئ كى عام عادت مبارك برممول بيس وجد يہ ہے كہ آئ ہركام بيس غريب كا بہا وانعتبار فراتے اور اؤ دكى دوايت بيس جو امر كالفظ آيا ہے اس سے مرا دامر استحبابى ہے فراتے اور استحبابى ہے بیان استحباب اور بيان جو از كے لئے آئ كي معرك من ايك و منو بركئى كئى نمازيں اوافر الياكر نفی ہے۔

انشكال اور حواب ایک اشكال بیمی دار دموتا سے گرغز وه خدق بر می بیمی حضورا قدس میل الته علیه وسلم نے ایک وضوی بی می نمازی ادا فرائی تقییں رجب فتح كرسے قبل می آپ سے بدفعل صادر مہوا تفا . تو حضرت فرخ كا قول سلم نے ایک وضویت كئ نمازی ادا فرائی تقییں رجب فتح كرسے قبل می آپ سے بدفعل صادر مہوا تفا . تو حضرت فرخ كا قول سلم در ا) به خردری نبیس ہے كران كومان كی كا قول سلم دیدوث نبید باتوں كا استحضار ہے بیشا آپ نے دورہ حدیث سے قبل كی ساری كما بیں فرح لی بین كیاست فرخ می می اور فرد و می نام میں نام میں میں میں میں میں میں میں میں میں ہولى كتابوں كے تمام مسائل كا استحضار میں و ورم ری بات یہ ہے كرحضرت می كا بر استفساران كى د م است بودت فكر می نور كا در است بودت فكر اور دو مواقع (غروه خیروضندی كے ایسے میں یاد سے جہاں آپ نے ایک وضویت و اور د كا وست بر دال ہے ۔ وجہ بریش كران كو دو مواقع (غروه خیروضندی كے ایسے میں یاد سے جہاں آپ نے ایک وضو سے اور ذكا وست بر دال ہے ۔ وجہ بریش كران كو دو مواقع (غروه خیروضندی كے ایسے میں یاد سے جہاں آپ نے ایک وضو سے

النبى صلى الله عليه وسلم قال من توضأ على طهركتب الله له به عشر حسنات وهذا اسناد ضعيف و في الباب عن جابرابن عبد الله ان النبى صلى الله عليه و سلم صلى الطهر والعصر بوضوء و المب في وضوء الرجل و المرأة من اناء واحد حل ثنا ابن الى عمر في اسفيان

متعدد نمانیں ادا فرائی تعیس گروه دونوں فتح کموسے اپنی کیفیت کے کی اظ سے بہت مختلف مختے وہاں ہے اطیعانی جنگی حالت اور دشمن کے حملہ سے ہے نکری تھی ۔ پونکا دونوں میں بچافل کیفیت وعلمت کے خرار سے ہے نکری تھی ۔ پونکا دونوں میں بچافل کیفیت وعلمت کے فرن تھا اس کے صفرت عرشے فروایا ۔ ام مکن فعائز بعنی آپ نے حالت سکون واطیبنان بیں اس سے قبل ایک وصو سے متعدد نمازیں ادا نہیں فرائی تھیں۔ جیر حفرت عرشے فرنے کرے موقع پر ایک وضو سے حبی نمازیں ادا کہ میں تھیں تھیں۔ جب کہ فتح کر کے موقع پر ایک وضو سے حبی فارنمازیں میں جوایک وصورت کئی نمازیں ادا وقصاد کا بہت بڑا فرق نفا۔ دس کم نکن فعل تر سے مرادعا دن واسنم ادا میں ادا وقصاد کا بہت بڑا فرق نفا۔ دس کم نکن فعل تر سے مرادعات واسنم ادا کے ایک وضو سے متعدد فرمازیں ادا نہیں فرائی تھیں۔ حد حد خدا احد میں حد یہ دھی ہے کہ مرادیہ ہے کے بدالرحیٰ بن میدی کی روایت نفس الامرسے مطابق سے اور یہ عدیث قومی ہوجاتی ہے۔

بادی وضوء الدجل والمسواق من اناء واحل یه باب اوراس کے بعد دوابواب سب کاتعلق ایک بی نوعیت کے مسئل کا میں نوعیت کے مسئل کے اور موجودہ ترتی یا فرتہ زما نہ کے برس مجھروں میں کے مسئل سے اور موجودہ ترتی یا فرتہ زما نہ کے برس مجھروں میں کمنسسال ... ہموتے منتے میں میں موجودہ میں موجودہ میں موجودہ میں موجودہ میں موجودہ میں میں موجودہ موجودہ میں موجودہ میں موجودہ میں موجودہ میں موجودہ میں موجودہ میں موجودہ میں موجودہ میں موجودہ میں موجودہ میں موجودہ میں موجودہ میں موجودہ میں موجودہ میں موجودہ موجودہ میں موجودہ میں موجودہ موجودہ میں موجودہ میں موجودہ موجودہ میں موجودہ م

سب کواسی سے وضو کرنا پُر تا مغا۔

بعض اوقات السابعي منونا بتفاكرعورتيس اورمرد اكشحه ابك برزن ميس موجان يحق وضوء الرجل والمرونومن اناع واحد كي وزيس اورحكم اور بعض او فات مرد بهد وضوكر لينة عوزيس بعديس اور مهى عوزيس بيلي اورمر د بعدي جس ك الله صورتين بوسكتي بس ومن بين موريس اصل الاصول بير وا ، فضل طبور رهيل و ما ، فضل طبور مراة . س فضل طبورهما . ندكوره مرجورتون من طبوعاً بريونسل اوروضودونون كوشائل بيدا العتبارسة فيموريم تحقق موتى بي بعران جيهورتو ن من مراة على بعيروا جنبي وغيراجنبي دونول كوشا مل سيد لهذا ٧×٢ كنتيجمي ١٢ صور مي تعقق بوتي بين اب أراكب برتن سے وضو کرتے وقت یاعن کے وقت ایسے مروورس جو کئے جوالی میں مام تھے از وجین عقعے یا اجنبی تھے تواس مور میں مرب وضویا غيل بالاتفاق جائز سے-اورفضله طه ودار جل للمرأة كي ميور مجى بالاتفاق جائز سے اورفضل طبود المرأة للرمبل كم اس برتن سے وجو كم ياغسل اسك بعدر مل اس كاسين بيم وسعُ بانى سف س يا وحور فاجا بي تواس ويراضا في الم المعظم بومنيفرا الا الكاف الم شافي فض طم وزار أو لامل كومِائزة لايستنين ١٨) بمدبيض فضل المراة المرحل ك دونو حي وتول دوخوا وغسل، كو كروه تحري قراريت بير گوبار في صورتول في خروه وحوت البي بين من الاحديرين بل كانتنا ب باقي در صوتين بالانفاق جائز من زريجت بب انفاقي بيع حبروًا ل سنت والجاعت كامسلك بي بيرك أكرر و اور توريس و دنون ميك قت ايك برين سے دخوباغ ل كري تو مائز سے الم طادى ابنى كتاب غرب معانى الا نادى اسك وجرواز تحرير فرات مي كجب رجال الكريك والمريد وموري المولوس بالفيقي براكم مجوفر ترن ساور ليضدن برد القرر الكود الكراع كالماظ كرتم والا مرود عورت دونوں کواطینان موتا ہے کرمانی معانہ میں موا . كنت اغتسل انا ورسول الله عليدوسلم حديث بابعورتون اورمره ول كااكمعا وضوكر في كيموازيروال ساور

سى غَينَة عن عمروبن دينارعن إلى الشعثاء عن ابن عباس فالحد ثننى ممونة فال الويسى كنت اغتسل اناورسول الله صلى الله عليه وسلومن اناء واحد من الجنابة فال الويسى هذا حديث حسن مجيم وهو قول عامة الفقهاء ان الا باس ان يغتسل الرجل والمرأة من اناء واحد وفى الباب عن على وعائشة وانس وام هانى وام صبية وام سلمة وابن عمر وابو الشعناء اسم جابر بن زيد يأب كواهية فضل طهو والمرأة حدا تمنا عمود بن عبلا ناوكيم عن سفيان عن سلمان التبتى عن الى حاجب عن رجل من بنى غفار قال غلى رسول الله صلى الله على وسلم عن فضل طهو و المرأة و فى الباب عن عبرالله

اگردونوں اجنبی منفے نوان کاپردہ خروری ہے یا نہیں اور اگرہے نواس کی کیا صورت ہے یہ ایک تقل بجت ہے جواپنے مقام پر آئے گی۔ اغتساح علو غسل کا جواز نابت ہے گریہ جی اس سے نابت ہوجا تا ہے کروضو بھی جائز ہے کیونکہ جبغس جائز سے نولام الہ وضونو بطریق اولی جائز مہونا چاہئے۔

طَهُورُفَضَلِ المَّاءُ اورطَّعا وَثُنِي كَا استُدلَاكِي المَّا الْمُ ظَّعا وَثَى نے اس صدیت سے طہو فیضل الماء کے بجانہ لات کیا ہے کہ جب شارع علیال ام نے اجتماعی طور میست کی صورت میں وضوا ورغسل کو بھائز قرار دیا ہے تو یہ اس ام کو بھی سند م ہے کہ علی کہ و معلی کہ معلی کہ وصورت میں عورت کا بچا ہوا پا فی مرد کے لئے اور مرد کا فضل وضوعورت کے لئے جائز ہے ہے کہ وکہ میں تو وہ دو مرسے کا فضل ہے ۔ ہے کہ وکہ میں تو وہ دو مرسے کا فضل ہے ۔ ہے کہ وکہ میں تو وہ دو مرسے کا فضل ہے ۔ جب اجتماعی صورت میں تو اس کے جواز برسے کا جتماع ہے تو انفرادی حورت بی بھی جو از فضل برس کی اجماع المرا آتا ہے ۔ با جب کو المحتید المرا آتا ہے ۔ با جب کو المحتید المرا ہوا کہ المرا میں مورت بی میں مورت بی تو انفرادی میں مورت بی تو انفرادی میں مورت بی میں مورت بی میں مورت بی میں مورت بی میں مورت بی میں مورت بی میں مورت بی میں مورت بی میں مورت بی میں مورت بی میں میں مورت بی میں مورت بی میں مورت بی میں مورت بی میں مورت بی میں مورت بی میں مورت بی میں میں مورت بی میں مورت بی میں مورت بی میں مورت بی میں مورت بی میں مورت بی میں مورت بی میں مورت بی میں مورت بی میں مورت بی میں مورت بی میں مورت بی میں میں مورت بی میں مورت بی میں مورت بی میں مورت بی میں مورت بی میں میں مورت بی میں مورت بیں مورت بی میں میں مورت بی میں مورت بی میں مورت بی مورت بی مورت بی مورت بی میں مورت بی میں مورت بی میں مورت بی میں مورت بی میں مورت بی میں مورت بی میں مورت بی میں مورت بی میں مورت بی میں مورت بی میں مورت بی میں مورت بیات کی میں میں مورت بی مورت بیں مورت بی میں مورت بیار بی مورت بی مورت بی مورت بی میں مورت بی میں مورت بی میں مورت بی میں مورت بی میں مورت بی میں مورت بی مورت

بن سرجس معًاقال ابوعبسى وكرة بعض الفقهاء الوضوء بفضل طهور المرأة وهو قول احمل واسطق كرها فضل طهورها ولمريزيا بفضل سورها بأساحل نناهيربن بشار ومحمود بن عيد كالانا ابوداؤ دعن شعبة عن عاصم قال سمعت ابا حاجب يجد نعن الحكم بن عمرو الغفارى ان النبي صلى الله عليه وسلم تفى ان يتوضأ الرجل

۳ - بیسری توجید برہے کراس باب کی روایت سے مراد نہی تنزیبی ہے تحریمی نہیں۔ بیان جواز کی غرض سے ان مخطرت نے حضرت میمو گزیے فضل طہور کو استعمال فرا با ۔ حنفیداور شوا فع حضرات بھی فضل طہور المرا ہ کے استحباب اور افضا مونے کے قائن ہیں مسئلہ صرف اتنا ہے کہ اگر کسی مرد نے عورت کے بچے ہوئے پانی سے غشل یا وضو کرلیا تو اس کا غشل یا وضو درست موکا - اور اس سے زماز کھی ادا ہوجائے گ گراس کو وہ افضلیت حاصل نہ ہوگی جو ایش مغص کو حاصل ہوتی ہے جس نے

فضلطهورالرأة كاالتنعال نكيامو

مراة سيمرادابيم البيرعورت بيرص كعشق وقبت مين وه مروكر فتار بهوج كواس كورت كفضل في ورسع وهنوا مراة سيمرادابيم البيرعورت بيرم كعشق وقبت مين وه مروكر فتار بهوج كواس كورت كفضل في ورسع وهنوا باعسل كرنے كامسئل درييش سيرتواليسيمرد كومنع كروبا كيا بير وج ظاہر سيركرج ب بيميشل بها شخص اس عورت كے چيوك له وله وله في الله جوقة بندات سندن وكان ابن ثلاث عشرة سندناذا تو في رسول الله صلى الله عليد وسلم حمد اقدول الواقدى والزبير ومات عبد الله بن عباس بالطائف سندن ثمان وست بين في ايام ابن الزبيروكان ابن النبيرة لا الواقدى والزبير ومات عبد الله بن عباس بالطائف سندن وصلى الله عليد وسلم محد بن الحنظينة وكبر عليه البعاد وقال اليوم مات دباني هذه الامتروض و بل قبول نسبعين سندن وصلى الله عليد وسلم ودويا عند و يقال له الحكم بن الاقوع و هو اخورا فع بن عمو والغفادى صعباد سول الله صلى الله عليد وسلم ودويا عند و سكنا البصرة سدويا له المامت خواسان سندنة خمسين وقبل بل مات نخبواسان سندنة خمسين وفن هود بدئ المامت في موضع واحد احدها الله جنب صاحبه ۱۱ الاستبعاب ج ۱ ملائل و

بفضلطهورالمرأة اوقال بسورها قال ابوعيسى هذا حديث حسن وابوحاحب اسمسوادة بن عاصم وقال محمد بن بشار في حديث في مي رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يتوضاؤه الرجل بفضل طهورالم ألة ولحريشك فيه محمد بن بشار ما بالرخصة في ذلك حدثنا قتببة نا ابوالاحوص عن سِمَاك بن حرب عن عكرمة عن ابن عباس قال اغتسل بعض

ہوئے برس یا پانی سے وضو یا غسل کرے گا تو لامحالہ سے مجبوبر کا نصور آئے گا ور بھور آگے اسے گذرہے وساوس میں مبنل کردسے گا تو انحضرت نے ستر ذرائع اور فلند کے تدارک کے لئے یہ کم فرایا کہ ایسے مبنت شخص کو مراۃ معہودہ کے فضل طہور سے وضو یا غسل نہیں کرنا جا ہیئے ۔ اور ابوداؤ دہیں جو بیر وابیت آئی ہے کہ عورت بھی طہور الرجل سے طہاست نرکھے ۔ و ہل بھی ہی صورت سے اور نہی ستور بو اور تدارک فلنز پر محمول ہے وہیے توجہود ملاء کا اجماع ہے کہ عورت اور مردکے درمیان فلندا وروساوس ہے کہ عورت اور مردکے درمیان فلندا وروساوس بے کہ عورت اور مردکے درمیان فلندا وروساوس بیدا ہونے کا امرکان ہو کہ عورت کا اس مردکی جانب فلبی بیان اور اس سے مجت ہو وہ ان شریعیت نے سداً لاہوا ب انفلند

اسم سُلیں مرداور بورن کے طبائع کا لحاظ ملام انور شاہ کشمیر تی نے روایات نبی عرف طبورالمراوة کی ایک بهترین نوجیه کی سے که نربعیت نے ان دونوں روا یات میں طبائع کو کمحوظ دکھا ہے مردوں کی نسبت عورات میں صفائی وسنعرائی کم موتی ہے وج طاہر ہے کہ عور توں کی ذمردار باں ہی کچھالیسی ہیں کروہ ہمہ وفت ملوث رہتی ہیں۔ کھری صفائی بزنن اورکپڑے دصونا اناج کی صفائی چک پیسنا گھرکی نالیاں بیست الحفاد کی صفائی بچوں کی پرورشس اُور صفائى اوران كے بول وبرا زیسے آلود ، رہنا اس كے علاوه حيض و نفاس وغيره - اگرعور توں كامزاج معي نفاست کے محاظ سے مردوں کی طرح مازک اورحساس مہونا توشیر نھار بیجوں کی برورش کامسلیمہت گراں ہوجا "ا۔ موج عظیم واقع بہونا۔ مگرافسوس آج مغر بی نعلیم نے کالجوں میں ہماری بچیوں میں جونفاست اور سخترانی کی نشی طرح والی ہے اس سے ان کی فطرت مسنح موکے رہ گئی ہے اس لئے اب مذتو وہ گھر میں جھاڑو دہتی ہیں زکورے وہوتی میں اور نہجوں کی پرورش ونگهراشت کرسکنی بہر ۔ ایسی اوکیاں والدین کی تعدمت کمپیاکِرنیں ؟ کمران کے لئے توزحمت بن گمئی ہیں ۔ مگر اً إبني اولادا وربچوں كے بنوانے وصلانے كھر إرصاف ركھنے سے بھی روكيس يراس فيشن زوہ نفاست كى ركتيس بيں۔ تودیقیقت وہ عورت کے منفام سے گر کرخنتی مشکل کے درج میں الگئی ہیں جکیم کاکوئی کام اور مکم حکمت سے خالی نہیں بوابیونکرعورت کے مزاج میں کچھ البئی نلویٹ اور مے احتیاطی سے اس کیے جب بھی کوئی مرد عورت کے نفس طبورسے وضو باغسل کرے گانو لامحالہ اس کے دل میں اس کی وجہسے کا مہت بریدا ہوگی اورمکن سے کے مرد شكوك وشبهعان كالشكار بوجائ اوراس وضومين وه نشاطها صل نرسير جوايك متومني كوحاصل مبونا جاسيكهاي لي نتربعيت في مردول كنفيس مزاج و إكبزه طبيعت كولمحوظ ركهت مهوئے عورتوں كفضل طبور كے استعمال سيم دول كؤننربيًا منع كرديا- اورجن روابات بين توتول كومرد دل كفضل طبور كاستعال سيمنع كباكيا سير-اس مين عورتون كنطقهزاج اودنطرت وطبيعت كولمحوظ دكمعاكبا سيحكيونك يبعين ممكن سيركرعورت كومرد كيروضو سيريعي شمكايبت بهو المنهى دسول الله صلى الله عليه وسلم ان تغتسل المواسخ بفضل الرجل اوبغتسل الرجل بفصل السهدائة ابودا فرد بر ماب النهى عن دلك صل ز

ازواج النبى صلى الله عليه وسلم فى جفنة فالادرسول الله عليه وسلم ان يتوضأ منه ففالت لوسو الله انى كنت جُنبُ افقال ان الماءلا يُجننبُ فأل ابوعسى هذا حديث حسس صحيح وهوقول سفيان التودى ومالك و الشافعي

لهذايبان عورتون كي خلقى فطرت اوطبيعت كولمح ظر ركما كياكو بافض طبورالمرأة كم استعال بين فس الامرك رعابت كيم كي ما يت كيم كي اوفض طبورالم المربي عورتون كي طبيعت كولمح ظركها كياب

تعادض ودفع تعادض ایسامعلوم موناب کرمرد و مورت و دنول کواجماعی طور برغ فرد چلو بورندگا) حکم دیا جارله اظامته و کرد و مری طف الدیت فیسدًالنه دیسترالفنند والفیاد، و ونول کوایک و وسرے کے نیچے ہوئے بانی کے استعال سے بھی منع فریا وہا۔ گو یا بنطا برتعارض ہے تو ولین ترفاح بیٹا کا صبح محمول کیا ہوگا، تواس کا ہوا ب یہ ہے کہ بدل المجبود میں تصریحا وکر سہے کہ ولین ترفاح بیٹا، راوی کا مدرج کلام سیے اور مدرج الیے حبلہ کو کہتے ہیں کر راوی اس کوالفاظ حدیث میں اس انداز سے کے آئے کہ قاری اس کو حدیث سیم بھے جب کہ وہ حدیث نر ہمو ندل لی تھونے اس برتفصیل سے بحث کی ہے۔

کچه اور توجیها نبخی بس مشلاً علام خطابی کی روایات کو ادمت قاطر برحل کیا ہے اوقال جسود ها کہا تو پرجادا خا اور عدیث باب سے استدال بھی بہی کی برجاد بھی کہ دوایات کو ادمت خاطر برحل کیا ہے اور عدیث باب سے استدال بھی بہی کیا جار ہا تھا کی فضل طہور المراُ ہ کروہ تحربی ہے حالا نکر نو دراوی کو اس بارہ میں شک ہے کہ اصل الفاظ بفصل طہور المراُ ہ ہیں یا جسود ها بیں اس وقت سنا پسود کا نہیں علی را بلک طہور کا ہے گر عجیب بات تو یہ ہے کہ ام اسماق فضل طہور المراُ ہ کو تو کروہ تحربی قرار دیتے بین کین سور کے بار سے بین ام ترمذی نال الفاظ سے ان کے مسلک کونقل کردیا کہ ولد یہ دیا بفضل سود ها باسگا .

احنافی حدیث کے ہر ہر جزء پڑیل مادیت ہی ہادے مول بہا ہیں جن می فض طہورالمرأة کا ہوا ہے۔ حفیہ پر ہم می کرتے ہیں اس کے علاوہ ویکرا حادیت ہی ہادے مول بہا ہیں جن می فض طہورالمرأة کا ہوا دا گیا ہے۔ حفیہ حفرات کے نزدیک سؤدالرج بھی عورت کے لئے جا گرہ ہے بشر طبکہ عورت اور مرد کا اہمی غلط میں جول اور نا جا کنہ میلانات نر ہموں وجن طا ہر ہے کہ مرد کا عودت غلیظ زیر ناف نار کہ ہے مرد کا بھر سینہ بیٹ پا وُں عورت نہیں۔ حب کہ بندا اگر محارم یا اپنی بیوی کی نظر اگر اس کے ان اعضار پر اگٹ گئی تو وہ گنہ گار نر ہوگی گویوں کرنا اچھا نہیں۔ حب کہ عورت کا ہرجز دعورت ہے۔ بہذا اگر محارم یا اپنی بیوی کی نظر اگر اس کے ان اعضار پر اگٹ گئی تو وہ گنہ گار نہیں گویوں کرنا اچھا نہیں۔ حب کہ عورت کا ہرجز دعورت ہے۔ وجہ ظاہر ہے کہ بینے والے کے لعاب کے احتاج کر محارم کیا تو ایک اس میں مورت کے ہوئے کو اس تعال کیا دفلا نہ منہ کی قبد اس سے دکا ان اس کا محالے ہوئے کہ مواج کے بیا جا کہ ہوئے کی اور اس میں مورت کے ہوئے کو اس تعال کیا دفلا نا محالے کی قبد اس سے دکا ان میں مورت کے ہوئے کو استعال کیا دفلا نا منہ کی قبد اس سے دکا ان بیا جو کی مورت کے ہوئے کو استعال کیا دفلا نفلہ کو با ان نہیں۔ تو بات بہوئی کی قبد اس می مورت کے ہوئے کو دیکھنا جا گر بہوئی ان کیا دفلا نا منا کو تر نہیں۔ تو بات بہوئی کی اس میں کا جا کہ کر مواج کو اس میں مورت کے ہوئے کو اس کا استعال کیا دفلا نا مذالا کا بیا کا خواج کی تو بات بہوئی کی اس کا دولا کو تو بال کی تو بات بہوئی کی دولا کا دولا کو ناز بالی کر نام کا دولا کو دیکھنا جا گر بسے تو اس کی دولا کر دولا کا دائی کی دول کو دیکھنا جا گر بات کا دول کی دول کی دول کی دول کا دول کی دول کی دول کے دول کی دول کی دول کی دول کی دول کی دول کو دیکھنا جا گر کر ہوئی کو دیکھنا جا گر کر کے دول کی دول کے دول کی دول کی دول کی دول کو دیکھنا جا گر کر ہوئی کو دیکھنا جا گر کر کورت کے دول کی دول کی دول کے دول کو دیکھنا جا گر کر کورت کے دول کی دول کے دول کی دول کی دول کی دول کی دول کے دول کی دول کی دول کے دول کی دول کر کر کر کر کر کر کر ک

له دوداؤدج المسك ١٠ مته يحتمل ان يكون مددجا من الواوى على مافهم من النهى عن اغتسال المسواكة بفعن الله المسواكة بفعن المسواكة باندلا ينخفى الفضل الدبع وقاغدا وبعل فواغما من الاغتسال فقال وليغتر ناجبيعًا بن المجهود في طلا ـ مله ان سؤرا لموأة الموجل وعكس مكووة للاستلذاذ والمواد الاجنبى والاجنبير الدرالمنتارى المناك

ماجاءان الماء لا بنجس مش حل ثناهناد والحسن بن على الخلال وعدير واحد قالوانا الواسامة عن الوليد بن كثير عن محد بن كعب عن عبب الله بن

جادم بن کرہما دا مدیب کے دونوں اجزاد پرعمل ہے۔ امام احدوا سحاق سے صفیہ حضرات یہ کہتے میں کر مدیب میں مدیب میں مردیب مرد

مافي ماجا وان الهاء لا ينجسه شيء

اصلاً بانی طہور ہے است بازی ماہور ہے است بازی باک ہے است بازی باک ہے تصواہ بارش کا ہو، نہرکا ہو، در باکا ہو یاکنول کا برف کا بازی کی میں انتخار کا برف کا بازی کو بازالہ کا ،سب بازی ماہ بیں اور باک کرنے والے بھی۔ فرآن کریم میں انتخار بھی تصور کی کے جو برب کا ذکر کہا گئی ہے۔ وا نولنا من السماء ما قاطه ولا دالا بتر) جو بانی پارٹ کی کی بیں آسمان سے نا زائر ہونا ہونا ان دی روح اور شہر ویزرہ اس سے فائدہ معاصل کرنے رہتے ہیں نیزائی کی میں تمام فقہاء کرام کا اتفاق ہے کہ بازی اصل ملقت کے اعتبار سے باک بھی ہے اور الکھی لیکن مجت اس میں ہے کہ بانی میں نجاست کے واقع ہونے کے بعد ، اس کی طہارت بانی رمہتی ہے بانہیں۔ اور اگر طہارت بانی نہیں رہتی تو وہ بعض صور توں کے ساخت ما ص سے یا ہر مورث بین جس سے اس میں سے اس کی طہارت بانی رمہتی ہیں۔ دوراگر طہارت بانی نہیں دہتی تو وہ بعض صور توں کے ساخت ما ص سے یا ہر مورث بین جس سے اس میں روا بان مختلف ہیں۔

تخاست ماع الموجريرة سعن روايات سعنوبيعلوم بمونا بيم كرونوع بخاست كيديمي باني باك بيدا الو د بين حضرت ابوجريرة سعد روايت بيم كرصفرات صحائر نع حضورا قدس التدعير ولم سع سندرك بانى كي متعلق دربافت كيا تواسخون في فرا به هوا لطه و دها وه والحيل مدت و دالحديث و حالانكر سندر مين رمين بخاست بين گذر نالول كا بانى ساحلى علافول مين رمين و الحي و الحيل مدت و دالحدي بين و مسلم اور تووسمندر مين رمين و الميل فلان كي موفي المن من المول كا بانى ساحلى علافول مين المن كرا مين المول كا بانى ساحلى علافول مين المن كرا مين المول كي علافت كي بين مين المول كا بانى مين موجوا المين المول ال

ئه ابوداوُد ج امسكك ماب فى الوجل بدخل يدى فى الاناء قبل ان يعسلها ١٠ كـه ا بودا ؤد براصل ماب البول فى الماء الوك ١٠ كله ا بودا ؤدبرا صنار ماب الوضوء بسود المكلب ١٠

عبدالله بن دافع بن خويج عن إلى سعيد الخددى قال قيل بارسول الله انتيضاً

پانی کے الصاق کے نجس موااس لئے شارع علیالسلام نے برین کے دمونے کا حکم بھی دسے دیا۔ اس کے علاوہ ہم کنیر روایات سے بیمعلوم ہو اسے کرو توع مجاست سے یا نی نجس موجا السبے۔ ظرا بيرور و مسكك برب و اود ظاهري اوراس زمان كثير فليا غير تفلدين اسكك برب كريا أن فليل بهواكثير اس من تعديناست بعي كرجان فلامررب كاورطهور يعنى جب تك كراس كاسيلان رقبت اور مانعيد في منه بين موجا أني -دورسرى طرف نجاست برد لالت كرنے والى روابات بين جن كے پيش نظر حمبور علمار كامسلك برہے كرياني اصل خلقت كے اغتبار سے طاہر بھی ہے اور طہور بھی مگر وقوع تجاست سے اگریاتی کا احدالا وصاف تنجیر بروجائے توابیعے یا نی سے طبارت مائز نهرس جاسنظيل موياكثير مارى موياراكيدا وراكر وتوع نجاست سيرياني كاكوني وصف تتغير زموتوجمهور كاس برانفاق بيركم ا فليل نجس بوجا "ابع اور اكر اركثير موافع ك رساب اوراس كي طهارت رائل نبي بوتى -قلت وكثرت ماء كامعياراورائم كيائے اس اقليل اور مادكثيركے درميان فرق اور دونوں ميں اتبيا زكامعيار كياب اس ميں الركم الم كانتنال سے - الم الك، ونول بين فرق اور انتياز باعتباركيف كرنے بين اور فراتے بين (جبیاکه ان کامسلک مختار مجی بہی ہے) کہ یانی میں نجاست کے داقع ہونے سیجب کساس کے اوصاف المئند (وَالْقَر، رَبُّك اور بعي مِين سِيرُوني وصف منغير نيموجائ اس وفت تك ياني خسن بيرية الدين احب ياني مين نجاست وانع موجائے اوراس کا احدالا وصاف منغبر نمونویہ مارکٹیرہے متلایا فی سے بھرے موٹ ٹب دبرا ا كاسى ميں فطرَّة إِ قطرَّتِين بِينِياب كے مِيْمِينے سے مزنوانس كارنگ بدلائة والقداور زبونواس مب كاياني امام الك كفنزدنك يأك سيداور ياك كرنے والاجي كيونكركيف ميں نغينهيں ٱيا اسى طرح برسيے شهروں كے كند بينالوں كابدبوداريا في جن دريا و مبل كرنا به اوران كرنگ وبواور ذائقه كوبدل ديتا ب تووه باني ام مالك مسلك كييش نطرناياك اويخب بعد فيمقلدين اورام مالك حديث بالبي الماء طهود لا بنجسده شي " يصدا سندلال كرنفيين اورفرا نفيب كرالمارطبورم قليل وكنيكامعيار وكزيهي اورالمادين الف لام استغراق كم فنسب یاجنسی سے اگرائننغران کے دیئے ہوتومعنی برموگاکہ پانی کا سرسرفرد پاک سے اور اگرالف لام بسی مومرا دبہ سے الم الکث پر مبراعتراض وارد موتا ہے کہ ان کے ہاں بھی نطا ہر حدث پرعمل متروک بسيكيونكر مديث باب مطلق بصداوراس مين كيفاكرتي صف كة نغيرسي إني كيخس موجا ني كاحكم مذكورنهين جميكه موالك كيف كااعتباركرني بين اوراحدالادهاف كي تنغيم ونع سه إنى توليل قرار دس كريس كالمحكم لكان بين موالك حفرات اس الشكال سے يہ جواب دينے ہيں كر ديگرروابات جوابن انتج بيں حضرت ابوا مامر ہا ہى سے منظول ہيں ان ميں براستننا موبود سے۔ الاحا غيولوند اوطعمد اور يحد ير دوايت اگر جربوج لكفعيف ك ان العلاد اجعواعلى ان الماء افرأنغير إحد افصافر بالنجاسترلا تجوز الطهارة برقليلاكان الماء اوكثيراجاريا كان اوغى حادهكة إنقل الاجاع في كنين (جوب مصف تهاس إب سيصنف مح احكام المياء شروع فرار سيم بي اوراس معديبية تنيول بواب كي ترتيب عبى مجيؤليس سي كرنظ مربيها باب الم مالك كي مطالب كي مطالب سيدو ورا الم مثا نعي كم اقديم الرام اعظم الوضيف كم ملك عموير سع - وم) سله ابن ماجه إب مقدار الماد الذى لا ينجس مساسل

من بيربضاعة وهي بنركيلفي فيها الجيض ولحوم الكلاب والنتن فقال رسول الله صلى لله

المام شافعی اورامام ایمی ولای امام شافعی اوراام احمد ماد قلیل وکثیر کا تعباز کم مقدار کے اعتبار سے بھی کرتے ہیں جس کی تعبین فلیس کے بین کہ است سے کرتے ہیں جس کی تعبین سے بین کہ اگر بانی قلتین سے کم سے توقلیل ہے اور وقوع نجاست سے بھی ہوجا تا ہے اگر چرکیف متغیر نہ ہوا وراگر بانی قلتین با قلتین سے زائد ہے تو کثیر سے اور وقوع نجاست سے بھی نہیں ہوجات کہ اورالاوصاف متغیر نہ ہو یہ شوافع حضرات مدیرے قلتین "اذاکان الماء قلتین لوجیل الحدیث المناس الماری الماری الماری الماری الماری الماری الماری الماری الماری الماری الماری الموسان میں میں المناس الموسان المناس الموسان المناس الماری الماری الموسان الموسان المناس الموسان الموس

سے استدلال کرتے ہیں جیم صنف نے دو سرے باب مین تفل کر دیا ہے۔

امناف ققبار کی تعبیرات امام عظم ابو منیعی کایبن سلک سمجھانے کے گئے احداف ققبار نے مختلف تعبیرات انعتباری میں در) مارکثیروہ سے جس کے ایک جانب میں گرمی ہوئی سخاست دوسری جانب تک رابت کرسکے اور مازفلیل وہ ہے جواس کے بالعکسس ہو۔ یہ قاعدہ گویا اصل الاصول ہے۔ اب سوال یہ ہے کہ خاسسے کا ترات کا سرایت کرنا کیسے علوم ہوگا۔ تواس کے لئے فقبار کرام نے متعدد مثالیس دی ہیں۔

علبه وسلمان الماءطهورلا ينجسه شئ قال ابوعيسى هذاحديث حسن وقدجود

داهن اس فرنید توریس کالب کے ایک طف سرخ با نبرازگ وال دیاجائے جدی انتظار کے بعد اگر تالاب کے دو سری جانب اس رنگ کے انزات محسوس ہوجائیں تو واضح ہوجائے گا کرنجاست کے انزات بھی و و سرے کہ نارے کا سریاب کے انزات بھی و اصح ہے کہ نجاست کے انزات دو سری جانب سری نہیں گئے۔ ان سریت کرنے ہیں اور اگر تیجہ بالعکس سے تو یہ امری و اصح ہے کہ نجاست کے انزات دو سری جانب سری تاہوتی ہے اگر یہ توجہ باتی ہیں تھوج اور حرکت پیدا ہوتی ہے اگر یہ توجہ کا اس اس کے انزات بھی و دو سری جانب کہ نبیج جاتا ہے تو یہ اس امری علامت ہے دو سری جانب نہیں جانب تو یہ اس امری علامت ہے کہ یہ باتی جانب تو یہ اس امری علامت ہے کہ یہ باتی جانب تو یہ اس امری علامت ہے کہ یہ باتی جانب تو یہ اس امری علامت ہے کہ یہ بات کہ بات کہ بات کہ بات کہ بات کا دو سری جانب کا دو سری جانب کے دو سری جانب کے دو سری جانب کے دو سری جانب کے دو سری جانب کرنے ہو جانا ہے۔ کو یہ اس میں میں وجاتا ہے۔

شمرح القابر تربعقیب کم تعجب بے شرح وقابر کے مصنف پرکر انبوں نے وہ ذرا وہ کو اسل الاصول قرار ویا اور اسل الاصول قرار دیا اور اس کی تائیداس بات سے بھی کردی کر جریم بیئریں بھی کہ میں ہے کہ وہ در وہ کے احاط میں وور اک نوال نیکا لمنا ممنوع سے حقیقت بھی یہ ہے کہ احماف کا وہ در وہ کا سرے سے دعوی بی بی بیک بلکہ یہ توایک منیل ہے بھراس کے سے ومیل

لانے کی ضرور بن کیوں ٹیرسے۔

بي ويست المن البسطان النباسة تضعمل والتوشق كل وجد الماء التى هوهن الاغتراف للوضوء وافاقيل قل السعة قي النباسية قي النباسية في المؤلف المناه والمناه المناه والمناه والمناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه والمناه
رمعجم البلدان ج اصطهع) :

ابواسامة هذاالحديث لحروحديث إى سعيد في بيربضاعة احسى ماروي ابو

اس میں مبنریاں انرکاریاں اورحفندروغیرہ کاشت کئے ماتے تھے مخاری باب الجمعہ میں حضرت سہل بن سعدیسے روا منقول بعض الغيب كرمع كروزيم نماز برص كريري بياع يليا باكر تفضيها والدوي الآن شعيريس ملابوا يتفندرليكاكر بهارس سأهض كمروبتي اورتبم لوك فهنة بعدان كيابي بريث بمركزكها ناكهالباكرت تضاوراس برر نوش بواكرن تفء وهى بدئر يلقى فيها الحيض ولحوم الكلاب والمنت يرايك ايساكنوال تفاجر مين لوگ حيض كي پريه كتول كے، ماش اور كل مراكوشت اور بد بودار جيزين دال ديا كرنے منے جس كى دوصور بين بوكتي ميں . (۱) منافقین اور به و دونصاری اس میں برنجانتیں والا کرنے تھے الیکن یا نوجیہ قدیسے بعیدسی معلوم ہوتی ہے وجہ اطابر سے كبونكر حجاز ميں إلى كى شديد فلات عنى اور نطافت كانفاضا ميى يہى سے كركنويں سے إلى بعرف والعظ كالوسع کنو*یرکونجامن*نوں سے بحفوظ کھیں لبذاح**ں طرح** مسلمانوں کوکنویں سے بانی لینیا چڑ ایضا اسی طرح پہودونصاری اور اورمنافقین بعی اسی کنویں سے بانی حاصل کرتے بھے لہذا کسی انسان سے یہ توقع رکھنا درست نہیں کروہ ایسی حركت كرنا بو- بم جس زمانه مين دارالعلوم ديو بند ككه تضير توجيعة كي سيدمين أيك كنوال مغاجس كي أيك حيا نهي بهم طلبار پانی عبراگرنے تنفے اور دوسری مبانب اس علاقہ کے مندو تنفے جواس سے پانی نسکا لتے تنفے۔ دوسری نوجیہ جوزباوه انسب بمى بير بير بير كربئر بونها عاليسي حبكه واقع تفاكراس كي جارول طرف كى زمين اويخي اور وُصلوا أي حي چونکداس زمان میں کنویں بھی کم بھوا کرتے تھے اس کے مسافروں سے فافلے کثرت سے اس کے اس بیاس مقرا کرتے تھے <u>ینے تصب کرے ایک فافلہ جا نانوروسرا ایجا تا افافلوں میں عور بیں میں مواکر تی ہیں جوابینے حیص و نفاس کے کیڑے</u> وبهب ميدانون مين حبيدة رجاياكر ني خنين واورجب فا فله البيغ خيمه أكميثر لينا توكو رُاكركت وغيره أس بإس جعيب رُ جانے ۔بول دبراز بھی بیبی اس اس ہی ہوا کرنا تھا ہجب بارش ہوتی توسیح نکہ بیاروں طرف کی زمین کنویں کی ما وم صلوانی منی اس منے ویال کی ساری گندگیاں اور علا طتیں بارش کے بانی سنے کنویں میں آمایا کرتی تقیں۔جب كنوال إنى سے عبر حاتا اور بہنے والا إنى آتا رہنا تو وہ بہلے سے موجود بإنى اور نجاستوں كوبہا ہے جاتا اوراس طرح گویا کنواں پاک مهوجا تا پخنا می*ں نو د بزیر*یضا عزیر *جا خرموا گھ*ااب ا*گرچود* اس حالت میں نہیں اور کا دی میں وہ سال علاقه كھرگيانىغ ئىربىجى اس كے بچاروں طرف كچيرمىدان باقى ہے ہى جس ميں سرسبزى شا دا بى تقى اب نوكنوب ميں بجلى كى منيين عبى لك كئى سيحس سع بانى نسكالا ما السيد

معدین باب اوراحناف معدین باب اوراحناف معدین باب بین احناف کی کی نوجیهات بین جن سے بوالک کابواب بھی ہموجا نا ہو انظام رحدیث پرموالک میں عمل نہیں کرنے بلکیف کے اعتبار سے اگر احدالا وصاف وقوع نجاست سے تغیر ہوجائے توالیا پانی ان کے ہل کھی خبس سے حالان کے در مراس میں نغیر وصف کا کوئی وکر نہیں ہے مگرام الک رفتہ بن بن سعد کی ضعیف روایت صعر مین باب کے اطلاق کو مقید کرتے ہیں۔ اور عام مخصوص البعض برام الکت رفتہ بن بن سعد کی ضعیف روایت صعر مین باب کے اطلاق کو مقید کرتے ہیں۔ اور عام مخصوص البعض برام کرتے ہیں۔ اور عام مخصوص البعض برام کرتے ہوئے کہ المراب کے اطلاق کو مقید کرتے ہیں۔ اور عام مخصوص البعض برام کرتے ہوئے کہ بابر ہے تو مند اور تو کی دوایات کے منابر مین المراب اور اس کے بابر میں ایک دول میں ایک ہوجاتا ہے دول میں بابل کردوایات کا تعاصل ہے تنا اور اس توجیت کی دیگر روا آیا اس پردال ہیں کرما زفیل میں نجاست واقع ہوئے ان بور من بابل کردوا تا ہے۔

سے دنغیروصف کو انہیں نایا کہ ہوجاتا ہے۔

أسامة وقدر روى هذا الحديث من غيروجرعن إلى سعيد وفي البابعن

الما ويمن الف الم عدر خارجي [بالماء طهور بي يا حاله على بي كالفاح بي كالفاح بي كالفاح بي الفاح بي كالفاح عبد القام عدر الماء عبد الماء طهور بي بي الماء طهور بي الماء طهور بي الماء كالكافة الماء الاحتال الماء

ملم مهانی والے کہتے ہیں کہ اگر عہد خارجی زبنے تُوالف لام جنسی ہوگا اوراصول فقہ والے کہتے ہیں استغرابی ہوگا۔ اور میں قاعدہ سنوا فع حضرات کی کتا ہوں میں ہم منقول ہے۔ توالف لام کے عہد نمارجی ہوئے ہیں استغرابی ہوگا۔ اور میں قوی قرائن موجو دہیں ۔ صحابہ کام کے استفسارا نتوضا مین سئر بصاء ہد؟ ہیں ہے بہ بہ باہ ما کا گھڑ تک ذکور ہے۔ تو جوائے ہی استفادے مطابق موگا اوراسے بر بر بینا عدکے بإنی برحل کیا جائے گا بعنی حب سوال نزلو منبس مادے بارہ میں ہوگا جس میں مادم کے بارہ میں مہوگا جس کے بارہ میں مہوگا جس کے بارہ میں مہوگا جس کے بارہ میں موال کیا گیا ہے۔ بیونکہ مورون ماص ہے اس کے حکم ہمی خاص موگا۔

ایک اشکال آ اگرکبانبائے کر قاعدہ یہ ہے کہ احکام بین خصوص مورد کے ہجائے عموم لفظ کا اسلام کیا جاتے عموم لفظ کا اسلام کیا جاتا ہے۔ قرآنی آیات میں اکثر منعامات بریشان نزول وزصوص مورد کی بجائے عموم لفظ ملحوظ رہتا ہے تواس اصول کے پیش نظرے بیٹ باب میں بھی خصوص مورد (بیٹر بضاعہ) کی بجائے عموم نفظ الماء" (مسلل ت

يانى كااعتباركها جانا بايا ييئے -

بواتیج که ایک طمی سااس تنباه ہے۔ ندکوره اصول اگر چرجے ہے مگراس پیمل اس وقت ہوسکتا ہے ہوب اس معران فلط کا مخفق بھی ہوا ہونہ ال سرے سیم موافظ سنت فلط سے موردی خاص ہے اور لفظ کا مخفق بھی بروا ہونہ ال سرے سیم موادی خاص ہے اور لفظ بھی خاص۔ لبنداع می لفظ کی بات چیئر تا تطعی طور نامنا سب سے بہاں الما ذصوص لفظ ہے جس کی مراد سعین ہدا لماء ۔

وابت ہیں اختصار کا نمیج ہم المان خصوص لفظ ہے جس کی مراد سعین ہدا لماء ۔

روابت ہیں اختصار کا نمیج ہم المان المان مورث کے بعض مجلے ایک دوسرے سے مرابط موروا ہونے بیاض ما الم مراد کی کہ اوس عید کی روابت کو ابواس امران کے تمام کل اندہ کی مسبت بطریق احس دوابت کرتے ہیں ہوا جا ہے کیونکہ ورسے سے ہی کہ اوس المان کے تمام کل اندہ کی نمید کے دیتے ہیں ، مثلاً مریت باب ہیں فود کر لیا جائے ۔ اس سے ایک جملہ باسوال سنون کردیتے ہیں اورسوال کو ورسی حدیث بیں اورسوال کو ورسی میں ہوا ہواں المان کے دیتے ہیں ہوا ہواں المان کے دیتے ہم کہ ایک جملہ باسوال سنون کردیتے ہیں کہ دیتے ہم کی مسالہ میں کی دوابت سے ایک جملہ باسوال سنون کو بوری عدیث نہیں ہم مورث الماء طہود لا بنجس شی کا جملہ بہنچا تھا تو انہوں نے ایک ورسی المام کا اس خلال میں میں اس قدران خل المام میں اس میں اس میں اوران میں اوران میں کو دوسرے المام کا دوسرے ایک میں اوران سے ایک جملہ باسوال سے دوسرے المام کا دوسرے اوران میں اوران میں کا جملہ بران المام کا موران المام کا دوسرے اوران کی کا اس نے نمیاں میں نمین کی دوابت سے ایک جسل المان میں اوران سے اوران میں کا اس نام میں نمین کی دوابت کردی۔ اب اس دوابت سے دفی طالب علی میں اوران میں اوران میں کا دوسرے اوران کی کا ایک میں میں نمین کی دوابت کردی۔ اب اس دوابت سے دفی طالب میں کی دوابت سے دفی طالب علی میں اوران میں کی دوابت سے دفی طالب میں کردی۔ اب اس دوابت سے دفی طالب میں کو دوابت سے دفی طالب علی میں دوابت سے دفی طالب میں کو دوابت کردی۔ اب اس دواب سے دواب میں دوابت سے دواب میں دوابت سے دوا

ے فال انقاری فی الموفاق الالف والام العهد الخارجی ضنا وبلد ان الماءالذی نساء لون عندو هوماء بگره ضلعر فاہولِب مطابقی لاعموم کلی کما قال الاصام مالك اد دوم <u>اسم</u>

ابن عباس وعائشة

یہ بات افذ کرسکتا ہے کہ دریث کا بیم کم کس پانی سے تعلق ہے ام ترندی نے بھی اس باب بیتی فصیلی عدیث درج کردی نا پر خفیفت حال واضح ہوجائے اوٹل ہے سے بچاجا سکے۔ نیز جہاں کہیں ہے مدیث مختصر اوٹی گئی ہے اس کو حدیث اسامہ (بچر فصل ہے) پرجمل کیا جا سکے۔

ماءب گریضاعداور اقوال اقد است برای است کے گرف سے بر ریضاع کے بانی کا ذائقہ بون اور طعم تغیر نہیں ہوا تقال کے دائم الک فراتے ہیں کر بر ریضا عرا بانی قلتین کا ذائقہ بون اور طعم تغیر نہیں ہوا تقال کے دوقوع مجا ست سے خس نہیں ہوا۔ مع بحنفہ بحضرات فراتے ہیں کہ سے زائد تھا اور قلتین مارکٹیر ہے اس کے دقوع مجا ست سے خس نہیں ہوا۔ مع بحنفہ بحضرات فراتے ہیں کہ بر ریضا عدکا پائی کثیر نفاع بست میں جاری تھا جس سے سنہ یاں اور ترکار بال کاشت کی جلنے والی زیری براب ہونا ہوا۔

كرس اكثرما يكون فيهاالماءالى العانة فاذا نقص قال دون العودة وايك اعتراض يهى كباجا تلهي كم تصوراتيس صلى الله علب وم في ميريضا عدم ابنا لعاب مبارك والانفا اورلوك اس سداستنسفا حاصل كرت بين أكريا في جاري رمتا توبعاب آبوده بإنى ببرنكلتاا وربوك استنشفارها صل زكرسيخنه تواس كاببواب برسي كربها شكال نوكنوبس کے مسلسل زیراستعال رہنے اور لوگوں کا اس سے پانی بھرتے رہنے کی صورت بیں بھی در پیش سے بہذا اس سے معربورا ادكا استدلال صعيف بص عفي صفوصل السُّر عليه وسلم كالعاب كيركت السي توريقي كراسف بني إني تك محدو درستي والوا معادى كے ساعة ساخة معارى تكلى تى قواحنا ف فراتے بين كريانى كثير مضابع و قوع نجاست سيخبس نهين ا ، ام طحاوی وا قدمی کا قول نقل کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ برئر بضا عرکے بانی سے سیرانی کی جانی تھی کانت طریقا المادالی البسالیّ نيز بخادى باب الجعركى روايت عب كومير نے بيلے بھى ذكركر ديا ہے سے تھى بېمعلوم ہوتا ہے كہ اس يا نی سے ہروفت زمین سیار مہونی رمتی ہے ،اور یا نی ہروقت جاری رستا تھاچونکہ اہم ابو دا ؤ دکے زمان میں یہ بات سیجیمی ہوئی ہے کہ منفیه کاکٹرت وقلت میں اتعبار کامعیار بانی کا وہ وڑ دہ ہوناہے اس کیے وہ اس کاعرض حید گزیتل کر صنفیہ سے مسلك وردبيرنا بهابت بين مكراس سے حنفية صرات كي سلك كوردنهيں كيا جاسكتا وم يسب كرام الوداؤد یا صفرت فتیب نے کنویں کاعرض حجد گر بیان کیا جب کو طول کے اِرسے میں سکوت اختیار کیا ہے یہ مین ممکن ہے كوطول نيدره كربهويا بنين كر. لهذاكنوي كي جوكزوض سي اس كيده در ده بوني كنفي لازم بنين اتى - دومرى إن يركوب كره وترت قتيبه إاام ابوداؤد دوسوسال بعد مدينة منوره كف مين جهال بهت برست نبرات أي عط من أب ابيض شهرون كود كيمدلس بيس سال بعير شهريين اهم فغرات واقع مهوجلت بيس بسبس سال فبل ببال كفندرات عقداب فالعالى كفضل وكرم سے وارالعلوم حقانية فائم سے جب كرخلافت وائده كے دور ميں تو مديند منوره ميں خوب زرقيال مولل بخدعا زمیں اورسنگ مور کے مکا نات نعمیر مونے حضرت عثمان کے دور میں نوائیاں معی مومی اور حجگرف مجی یزید کے دورمیں حرق میں شدید نوزریز جنگ ہوئی جس سے نین روز کے حرم نبوی میں نماز باجا عت نک ا دا نہ بهوسكى ايسيرحالات ميں جب كربيرىجنا عه وسط شهر ميں مقاير بات كييونكر جيجے موسكتی ہے كه اس ميں كوئى تغير واقع نبیر مہواا ورمیراس میں اہم بات میم بسے کرجس سے برربضاء کے عدم نغیری شہادت ای کئی وہ باغ کا ایک نگران ہے یا الی سے بون عالم سے مذمحدث اور مذفقیہ سے اور نہی اس کے نوا ندہ یا نانوا ندہ ہونے کا علم سے اور یہ ہی معلوم نبين كمه وه ملكان خفايا غير معم اور الرمسلان مفاتوعا ول نفايا فاسق غلام تفايا حري اس كا نام كك معلوم نبيب حببايك داوى كانام معلوم نموا ورصفت معلوم بونوكها جاتاب كرداوى مجبول سيداوربيال نواس كدن صفت معلوم سے اور منسی ام تو بھر کیونکراس کا قول حجت بروسکتا سے توامام ابودا وُدکا بداستدلال درست نہیں سے اور اكر بالفرض ان كايدامتدلا أنسليم عبى كربياجائي نويدكها ل تابت بدكر منفير حضرات كامسلك وه وروه كابع - بلكه ده در ده توایک تمثیل سے جوادنا ف کی کتابوں میں پائی جاتی سے -الم على وى في والم وافدى كي يبسوات نقل كردى بي كروكان المساء امام واقدى اوراسكي شهادت

مه الوداؤدج اباب الباءفي ميريضا عرصت و الله المبعد و في الحنبران البي صلى الله عليه و مسلم "اتى بيرك يضاعة فتوضا من المديق و المعلم الله و فعال المبعد و في الحنبران البي صلى الله عليه و و المعلم الله بيرك يضاعة فتوضا من المديق الله المبير و في المعلم و في المعلم و في المعلم و في المعلم و في المعلم و في المعلم و في الله و في المعلم و في الم

صحاباس كواستعال عي كرتے بير.

Desturdubooks.Nordpress.cc ابتدا بی د و رمبس ببان دارانعلوم حقانبه کی عارت حب بن میکی نومسجد کے علاوہ جنوب مشر فی کونے میں کنواں مقاجس پراب فرش مجیا کرمند کردیا گیاب اوراما طرمسفله کی سیرههال اترتی بین مسبق پرهاری منفی کرانفاق سے ایک دفع دالعلوا كاسكنوب سيحب بيشين مع بكل مولى منى كے إنى سعبدبوا في كار اور كاراكيا نوايك كار ارايوانكا كنوال بعى براكنوال غفاا ورباني جى كافى مفدار مين اس مين موجود مغا . تومين نے اس وقت طلباد سے يدكها كرجب ايك بچوسيے سے اتنابراكنوال اوراس فدركتبر بإنى بدبودارم وسكناب اوراس كااستعمال آب كے لئے شاق اور ناگوار سے نوبكيو بكميكن ہوسکتا ہے کہ یانی کی مقدار فلتین ہویا اس سے زائد رجیبے شوا فع حضرات فراتے میں اور اس میں نجاستیں پڑر مہی ہول · اور ميروه بدبوداري نام واور صحابر اس كواسنعمال كرتے موں و بظاہر بدبات فابانسليم ميں تو بجز اس كے اور مبارة نبي كسبرر بصناعه كي إنى كو اركثير كسيس اور مادكثير كيمي وسي صورتيس سنائيس يجوام وافدي كي قول سيم تنفادم وأنى بين -اور اگرسوال ادجد بدر کے بارہ میں سے کر جس پانی میں نجامست گری تنی اس بانی کونکال دیاگیا - اس کے بعد جمع ہونے والے ما دم دبدسکے بادسے میں دریا فت کیا گیا اور بربات صحیح تھی سیے اور فرینِ فیاس بھی ۔کیبو نکر جب عام استعال بہسنے واسے اور چینے کے پانی میں نجاست واقع ہومیائے توکو ٹی بھی بہروانشست نہیں کرسکتنا کرنجاسست بٹری رسیے بلکہ ہمڑسکن ندہیرسے اس کونسکال دینے کی کوشنسٹ کی مباتی ہے۔ اور اگر یہ انسکال کباجائے کہ جب نجا سست اور نحاست سے آلودہ یانی لکال دباكياا وراس كي حكيه ما رجد بدا كيا تو بيرص ابد كرام في سوال كيول كيا - توجواب برسي كه صحابه كرام كي سامن كسي طرف ك تجس بونے کی صورت میں حب اس کوصاف کرنے وقت تین بار وصونانچورنا الثالث کا ناخروری تفا۔ تواب مسئلہ بر دربيش مخاكة حبب بخب يانى نسكال دباكباا وركنوال اس كے اطران اور وول رسی وغیرہ نجس یانی کی وجرنجاست آلود بموجك بير. ا دجديد حب بعي اس بين اكر كا اور ديوارون كوجيمون كا توخس بوجائ كا : توكيا كنوب كوجب اس أ لو ده نجاست سے بھی صاف کرنا ہے تواس کی کیا صورت ہوسکتی ہے توصحاب کا ذہن پریشا ن نفا - اور پسوال اس وفت کیا گیاخنا حب پنجاسسن کنویں سے نسکال کراس کا یا نی صاحب کر دیا گیا ۔ نگریوگوں کے دیوں میں پیخلجان باقی را کوکنویں کی دیوارس اورنیعے کی ثمی تونا یاک روگئی کیونکہ نایاک بانی کا اس سے انصال ہو ٹاہے تواس کوہمی نا پاکس ہونا چاہیئے عهروه بإنى كيسه بإك بهوكبا نوآت في نوان كانشفى فرمان كرالما دطهورلا ينجسشن وبوارول اورشي كي الودگ يا في كونيس نهيس كرتى - وورائت تعالى اينے بندوں كو تكليف مالابطابين نهيس والتے - لا يكلف الله نفساً الا و سعها -لبنداآپ نے فرا دیا مار فدیم نکل گیا اور مار بدید یاک سے دجیعے کہا جا تاہے کائے اور بیل صلال ہے مرغی ملال ہے اس کا پیعنی ہرگزنہیں کراس کے بیٹ کی گندگی غلاطتیس اور دم مسفوح بھی ملال ہے۔ بلکہ مرا دیم موتی ہے کہ اس کواجزاء منوع سے صاف کرایا جائے تو باتی حصر حلال ہے ۔

> سن ي اضط اب اس كم علاوه حديث باب سے استدلال اس كي بعرف سے كرمديث بندًا مفسطرب ہے۔ ایک تو ولید بن کثیر خارجی اباضی ہے دوسرا پر کدام ابوداؤ دنے اس کے ضعف کی طرف اشارہ کیا سے كرد وقال بعضهم عبد الرحن بن دافع اس سنديس ووطريفر سيمنقول سيد اسعن عبيب الله بن عبد الله بن الله بن الله بن ٧- عن عبيد الله بن عيد الوحن بن ما قع اب بيني راوي بين اشتباه أنباكروه كس كابيت است عبدالتدكايا عبدار حان كاليم عبدالتُدكادادا نافع بعب بالافكي أم تريدي في اس كوسمس كيد باسيد - مكراضطراب كومج ملحوظ ركسنا جلسية -

مله رمى براى الخوارج - تقريب التبذيب جوم وصاسو -

بأب منداخر حداثنا هنّادنا عَبْدَة وصمحدد بن العقعن فعلى بن جَعُفْر بن الذبيرعُبُيد الله بن عبد الله بن عمرعن ابن عمر قال سمعن سول الله صلى الله عليه وسلم وهويسال عن الماء بكون في الفلاة من الارض وما

بان منداخونظ براس باب ی روایت سے امام شافی اورام احدین فنبل کے مسلک کی اثریموتی ہے مشوافع اورونا بلحضات اينيمسلك كثيبون كے لئے حدیث باب سے استدلال كرتے ہیں كہ اس صریت ميں قاتین' سے یا نی کی تخدید گرگئی ہے۔ عن **لح**یل بی اسعاق محدبن اسحاق ہے تعل*ی خودی گذارش*ات باب (يى غرض كردى گئى تقيى يېال بھى سندى اضطاب كے ضمن ميں اجالاً كچە ضرورى باتيں عرض كردى **جائيں گ**ے۔ الف لا فاسلا فالمسين الأورونسيع صحراد كوكهت بين جهال إني آسا ني سے مير نزېمو آميو - وما ينوع المصري السباع حديث كايرجها كلساء" پرعطف نفسير سيعين درندول كانوبت بنوبت تا سسباع درندون تنامشيرهينيا وغيره كوكيت ہیں در ندسے اِنی پینے وفت اپنی زبان اِنی میں ^و بو دینے ہیں چونکەز بان ہرگ*اری لعاب سے ترریبنی ہے ل*ہذا اس کا لعا^ب یا فی می مخلوط موجا اس جس کی وجرسے بافی کا حکم بھی بدل جا اسے-وواب کی دونسبیں 📗 اور زنفصیال می ملحوظ رہنے کردواب کی ہی دونسیں ہیں در ایک تووہ ہیں جن کالحم ننرعًا ممنوع اورنيس سيجيب ورند ب منظ شيرجينيا وغيره آلوان كالعاب يجي نغيس سيح يبويكه لعاب كالو لدلجم سع بهذا سيخ بكه لحمنجس ببية نواس كامتنو آريم بمخس بو كانتيجة جس بإنى سيخبس لعاب تن خليط مهو كي نولامحاله وه يا في لهم تخس مومبائيكا. ۷۷) دواب کی د وسری قسم و ه ہےجن کالحم پاک ہےمشلاً گائے مبحری وغیرونوان کالعاب یعبی پاکسے اور اگر كسى إنى سے ان كالعاب خلط موجائے نووہ بانى ہمى ياك رسيم كا- مرحلال جانوروں كا بانى بيتے وفت يد طرفيہ ب كرايني ياؤن يا في كاندروا خل كرديت بين اوران نع ياؤل كى تجاست يا في مين مخلوط بموجا في بعد بعض ا و فات نبی جانور یا نی می کھرے کھرے بیٹنا ہے بھی رویتے ہیں بعب سے یا نی نجس ہوجا تاہے ۔ جب البسے بان سي تعلق صفورا قدم ملى التُدهكير وم سعدر بافت كباكيا توآب في فرا با اذا كان الماء قلتين ولع يجهل المغبث - فَسَلَمَ يَعِي مَصنفَتَ نِے ممدرُن اسجاق کی زبانی اس کے وقیعنی بیان فرالے ہیں دا ہوار۔ بڑا گھٹرا يام كا - (٧) الني يسفى فيها بشكيره ويود مرمصنف فيكسى ايك عنى كوقطعى فرارتبس ديا -قالواا واكان الماءالم بعنى الم شافعي والم احراورالم إمهاق تينول حضرت يرفران بهركروقوع تجاتن بے جب کے پانی کا حدالا وصاف مسلاً لون طعم یا والقرمیں سے کوئی چیر تنفیر نرم و جائے جبکہ یانی کی تعداد النبن اس سے الد مونوو ویا نی جس نہیں مونا ۔ مثن اگر قاتین کی تعداد کے یا نی میں کیب لو ا بیشاب کا وال دیا جائے اوراس سے إنى كاطعم كون اور دائقة زبد انوعنديم وه إنى باك ب اور پاك كرنے والا بعى مله الفلاة الففر المغارة لاماء فيها والصحاء الواسعدج فلا وفلوامت وفي وفي زاموسج بلب الواوو الياء فصل الفاعر مي ميك على يقال ناب عنداى دجع مويةً بعد اخرى المنجد م مي وي المندم انكان حيًا فلعابهتوللص المجهالحرام المخلوط بالمئهم فيكون نجسًالاجتماع الامرين وهاالحرجت والانعتلاط بألدّم واحاقى ماكولاللج فلم بيبيس الااحدها وهوا لاختلاط بالام فلم بوجب نجاست السوولان حذه والعلة بأنفل دحاضع بغة اذاليهم المستقرفي موضعه لم يعط لرحكم النساسترني الحي رنسوح وفيابير) ملك وقال الحودي في النهابير . القلة الحيالعظيم وهي معروفة بالحيا ز-

بنوبه من السياع والدوات قال اذاكان الماء قلتين له يجمل الخبث قال محد بن اسلح ق القُلْدُهي الجرار والقُلد التي يستنفي فيها قال ابوعيسي وهو قول لشافعي

عدیب باب کی سندی حیثیت اسم مصنف ابنی تناب میں علیالعموم جب ایک عدیت لا نے ہیں آلواس عدیث کا ایک عدیث لا نے ہیں آلواس عدیث کا ایک درجہ تعین کردیتے ہیں مگر عدیث باب پر صنف نے نے نزلوکوئی حکم لگایا ہے اور دنہی اس کا دریجہ تعین کیا ہے اگر حدیث سے سندم عنی یا کسی بھی اعتبار سے شوافع کے استدلال کی گنجائی سموتی تومصنف کے ضوراس سے استدلال کرتے اور حدیث باب کے بارہ میں کوئی ایسی تصریح بھی کردیتے جس سے حدیث قوی ہوجاتی ۔

خفي والترات والتربي كرويث باب من سندًا وتمناا ورمعنًا اضطراب بين صبى وجرس وريث ضعيف موجاتی ہے اوراس سے استدلال بفی مزور موجاتا ہے۔ دا) صحابی سے روایت کرنے والے را وی کے نام بيس انظر ف بيسندمين دوطرح كفام مدكورين و ١)عن عبد الله بن عبد الله بن عبر ١٦)عن عبيدالله بن عيد الله بن عمر اضطراب برب كرعبدالتدبن عمركا تلميذكون بع بعض روايات بين عبيدا بلندا وربعض مين عبدالله وكركيا كباس الما ابوداؤ د نيا پني سفن مين دونون سندين نفل كردي بين -رم) سندکاد ور اا ضطاب محدین اسحاق کے استا دسیم تنعلق سے بعض روایات میں محدین عفرین ربیر اور بعض دوايات بسمحدين عبا وبن حعفر فدكورس عديبث باب كومحدين اسحاق في محد بن عبفر بن ندب برسع دوايت كياب يحبب كدامام ابودا ؤدنے اس روايت بين مين روا ة كانام ہے كر<u>ونير سم</u> كويھى اس پرعطف كرديا اورشن هيث ابن العلاء کانقل فراکراس کے ساتھ یہ تصریح ہے کردی کرعثمان من ابی شیبہ جن بن علی اور دیگراسا تذہ نے اپنی سندوں ہیں محدین عباد بن معفرکا ذکر کیا ہے دہ استد کا تبیال ضطراب جومبرے خیال میں اسے اضطراب کہنا در نهيں بلكه يرسندى ضعف ہے كراس روايت كوعبدہ نے محد بن اسخت سے نقل كيا ہے جب كرمحدين اسختى متكلم فيہہے۔ حنفيحضات خصوصًا الم طحاويٌ فرانے بين كم محدين اسحاق مرتس سے جب كرمرتس كا عنعذ فابل فبوان بين حونك عدیث باب میم منعن بادر محدبن اسحاق سے مروی بے جو مدس سے لہذا الوی کے ضعیف ہونے کی وجہ سے روايت بعرضعيف رسياس كيئ عديث فلتبن سيرار كي شعد بد كالسندلال فوي تنبيب -امام الوداد داور صديب باب الم الوداود في البني سن مي محدين اسحاق كي جروب بين كثير كودركبيا <u>ہے گر بادر ہے کولیدین کثیر تھوارج بیں سے سے اور کمزور راوی سے اس مدیث کوا مام ابو دا کو دیے محدین العلاد</u> عثمان بن ابی شیبه اورصن بن علی سنے نفل کیا ہے اور و غیر ہم سے دیگر متعد دروا ہ کو بھی اشارہ کرد باہے اور . بُدالفنط بين العلاء ئەسەن مربى چىن نىبىدكردى كەلبودا ۇ دىمىن ھەيىن كانىن ابن العلاد سىنى فلى كىياگىيا بىن آگے كمصربي دفال عتمان والحسن بن على عن محمد بن عباد بن جعف يعنى دونول فراوى بدل ديا سے ابسوال بربے كراوبول كاس انتلاف بير صيح كباسے ؟ قال ابود اؤد والصواب هجد بن جعفو اورابك نسخد س فال ابودا و د وهو الصواب منقول سے اور قربنِ قیاس مجمی ہی سے كر محدین عباد برج بفر صجع ہوکیونکہ اس کے راوی دوسے زا 'مرہیں اور محد بن جعفرین رببر کا راومی ایک ہے اور وہ محمد بن لعلا، ہے ك ابوداؤد جول ما ب ما بنجس الماء صل ١١٠

واحس واسعاق قالوااذاكان الماء قلتين لم يُنجِسد شئ مالم يتغير ريحداو طعمد والمعان في والمعان في المعان في المعان في المعان في والمعان في المعان في

الم ابودا و دکی اس مینع سے ایک توج علوم ہوگیا ہے کہ محدین جعفر بن زبیر کی روایت (جیسے الم ترندی تنظیر کی ہوا و کیا ہے) الم ابودا و دکے نزدیک بھی سے خہیں ہے ۔ دوسرا بہاں ایک اوظلمی بطیفہ موجود ہے جس سے واضح طور معلوم ہوجا تا ہے کہ الم ابودا و دکے نزدیک بھی بہمدیت ضعیف ہے وہ یوں کہ جب الم ابودا و دنے دونوں روازہ محدین جعفرین عباد بن جعفر کو بھی وصواب خرار دے دیا نوشفیہ ضرات فرما نے بیں کہ س سے تو بی کہ س سے نورونوں کا تخطیہ لازم ہوگیا ہے جب ایک صواب سے نورونوں کا تخطیہ لازم ہوگیا ہے جب ایک صواب سے نورونوں کا تخطیہ لازم ہوگیا ہے جب ایک صواب سے نورونوں خطا ہے درائر دوسرا صواب ہے نوبہ لا خطا ہے ۔ تیجہ و دونوں خطا ہو میں سے مدین مزید کہ دورہ کر والی خطا ہے۔ تیجہ دونوں خطا ہو صوب سے مدین مزید کہ دورہ کر کے دونوں خطا ہو کہ میں سے مدین مزید کہ دورہ کر کے دونوں خطا ہو کہ دونوں خطا ہو کہ دونوں خطا ہو کہ دونوں خطا ہو کہ دونوں خطا ہو کہ دونوں خطا ہو کہ دونوں خطا ہو کہ دونوں خطا ہو کہ دونوں خطا ہو کہ دونوں خطا ہو کہ دونوں خطا ہو کہ دونوں خطا ہو کہ دونوں خطا ہو کہ دونوں خطا ہو کہ دونوں خطا ہو کہ دونوں خطا ہو کہ دونوں کو کی دونوں خطا ہو کہ دونوں خطا ہوں کہ دونوں خطا ہو کہ دونوں خطا ہوں کو دونوں خطا ہوں کو دونوں خطا ہو کہ دونوں خطا ہو کہ دونوں خطا ہوں کا خطاب کو دونوں خطا ہوں کے دونوں خطاب کو دونوں خطاب کو دونوں خطاب کے دونوں خطاب کو دونوں خطاب کے دونوں خطاب کو دونوں خطاب کے دونوں خطاب کو دونوں خواب کو دونوں خطاب کو دونوں کو دونوں کو دونوں کو دونوں کو دونوں کو دونوں کو دونوں کو دونوں کو دونوں کو دونوں کو دونوں کو دونوں کو دونوں کو دونوں کو دونوں کو د

رفع اضطراب کی بین صورتیں 📗 🕠 رفع اضطاب کے لئے بعض حضرات نے ترجیح کا طریقہ اختیار کیا ہے جیسا که ابوداوُ دکے نمن کے سخہ بیس محمد ہن جیفرین ریبر کونرجیح دی گئی ہے۔ ۱۷) بعض *حضات نے د*ونو لک تخطیہ کیا ہے جبیاکہ ام ابوداؤد کے دونوں شخوں سے ابک کا دوسر سے سے تخطیر کا زم آنہ ہے وسر) بعض حضرات مثنلاً علامه ابن حجيط شفلاني صاحب فنحالباري ني تطبيق كي سي اوركها سي كرولبد بن كثيرهم محربن جعفرين دبير سيرا وروه عبب التّربن عبدالتُّد بن عمريسے روابت نفل كرنے ہيں اورتھبى محد بن عباد بن جغفريسے اور وہ عبدالتّٰد بن عبدالتدبن عرسدروايت نقل كرت بي ويعتمل ان يكون دوى عنهماجميعاً م مرمنين صارت كل يتطبيق عتبنهيس: نريذي كے تن ميں زيدبن ارفم كى روايت ميں جواضطرام بن فول ہے اور اسى كوام بخارگ نے " یعنمل ان یکون روٹی عنقها جمیع اسے رفع کرنے کی کوشش بھی کی ہے مگرام ترمدی فطام مجاری کی میتل کوسے نطبین کی نوجیہ کوسلیم نہیں کیا اورام منارئی کے رفع اضطاب کے باوتودیقی وفی استادہ ا ضطاب کی تصریح فرادی اوراضط البکو باتی رکھا ٹیلم حدیث بین عقولات کی طرح احتمال معتبرنہیں ہے احاديث منقولات بيب جن مين تنفن ضروري سنط منفصد ليه ب كرحب الام ترندي الام تجاري كي وتحيمل الخز والى توجىيه اورُطبىنى قبول نهيں كرنے توعا فطابن حجرصاحب فتح البارمي كى توجيكيوں كرقابا قبول بوسكتى ہے۔ صاحب باید کاایک فول اوراس کی توجیهات علام مرفینانی صاحب باید نے صریف قلتین سے جواب دبنتے موئے لکھا ہے کے وضعف ابودا وُجھ اس نوجبرسے غیر غلدین کوموفع مل گیا اورانہوں نے صاحب بدایہ کے خلاف ایک طوفان براکر دباکرام ابوداؤ دنے اپنی سنن میں سی کیک جبگھی اس کی نضعیف نہیں کی سے ۔اور بظاہر وا فعدَّ بھی یہ ابک انسکال سابن جاتا ہے۔ سے متعد د حوابات کئے گئے ہمیں۔ ۱۱)ہماہے ہاں ابوداؤد کا یونوی والانسخہ ر و ج بیے جب ک_ه فرنفیدیں ابن داسها وریا این الاعل بی کے نسفے ریادہ شہومی بہ ضرور نہیں کر ہونسخال مبند کے پاسمجی مو عین مکن ہے کرف بدایہ نے ابن داسر بابن الاءا بی کے نسخوں میں الم ابودا ؤ د کی تضعیف یا ٹی ہوا ور ہوا بیمار سال کونفل کر دیا ہو۔

ك فتح البارى . تله باب ما يقول افدا دخل الحنلاء ج اكتاب الطهادة ١٠ تله مزيد وكيم ومقائق السنن برص كمه هده ايد بر باب باب ماء الذى يجد ف بدالوضوء وما لا يجوز ١٠ هه قال فى العناية - ضعفر ابعدادُ دسيمان بن الاشعت السجستانى قال مديث القلتين مما لا يثيت وهكذ اقال ابن المديني استاذ عجد بن امماعيل البخادي عنا يدعلي ها مش فتح القدير حبل عل مسئل ١١٠در) صاحب بدایه کافول صعفه ابودا و و طلق بید ناواس کے سائفسنن کی قید ہے اور نکسی دوسری کتاب کی امام ابودا کو دکتر التصانیف بیں کسی ایک نصنیف کی مولادا کو دکتر التصانیف بیری کشی بایک نصنیف کی مولی جو صاحب بداید کو ملک کی مولی د

(۱۷) عدیت باب بین محمد بن حصور بن زیب اور محربی عباد برجعفی بهرد وراو بول کسندگوام ابوداوُد فیصواب فرار دیا بیر جب کرایک سندگاه ابوداوُد فیصواب فرار دیا بیر جب کرایک سندگاه و به بری خطاکو اور دوسری کاصواب بهلی خطاکو سندم بیر سیدو فول کا تخطیه لازم آن با بیر تنبی بردان کوئی آلفا قی کا تخطیه لازم آن باید بیر نوب غورونوض اور تخفین کے بعد ابوداوُد جب باعظیم محقق بھی یہ بیر کہا کہ کوئی خطا بسے اور کونسی صواب و صاحب بدایھی بہی کہنا چا ہتے ہیں کہ ام ابوداوُد کا اس قد عظیم محقق مونے کے باوجود بھی ایک فیصلہ نے کرسکا کہ تو میں میں کہنا جا ہے جب کہ اس اور اور کا اس قد عظیم محقق مونے کے باوجود بھی ایک ایک فیصلہ نے کہ کہ کہا ہے۔

صاحب باليرگ الك لطيف توجيه اسم علام رئيسان صاحب بدايد ن وضعفه ابودا و دكادورلرجه يدكيا به كرسون موري المياست كاسخل بدكيا به كرسون موري النجاست كاسخل نهيس كرسكتا امتدا و به كرسون النجاست كاسخل نهيس كرسكتا انوم و به به كرو و في المناس كاسخل نهيس كرسكتا انوم او به كوبوج فالسن من اوري و زن كاشخون بين كرم كانوري و قل به كوبوج فالب به اورائ المناف و الامغلوب بهال مي مم كرم المناف كرم المناس الخبث كي مراد واضح مهوم الله به المرب الماء قلت بين بيعس بوقوع النجاسة . كي اس توجيد سع مديث كي مراد واضح مهوم الله به اكران المهاء قلت بين بنعس بوقوع النجاسة .

قائلين عدم نجاست كالعنراض اور نواب است ما النباس الوجيه برغير مقلدين براع الض كرتي بي المحيل الخباسة المجلسة النباسة المجلسة المجلسة النباسة المجلسة
متعین نبیر موجاتا اس وقت ک استدلال بھی درست نبیر موسکتا۔ امام ابوداؤد کی ایک تصریح دوسری بات بھی ہے کہ افدا کان الماء قلتین فاندلا ینجسی سے متعلق

له وقال ابن عبد البرني التمهيد؛ "ما ذهب البرالثافي من حديث القلبين من هب ضعيف من جهاله النظل غيوتًا بت من حصة الاثر ـ اعلاء السنى لج - احكام المياح صلك ـ

المم ابودا وُدك*ن تصريح سبي ك*'' قال ابعدا وُدوحسا دبن يزسي وخف عن عاحم *"سعه واضح طور يعلوم بهوگيا*ک مديث بوقوف سي اورحضرت عاصم ني فاحد لا بنجسي كرالفاظ سيد لم يعمل الحبث كا ترجم كرويا سي بوایک گود اضطاب بھی سے کرھدیت مرفوع سے باموفوف ؟ ۔

تنن كااضطراب إلى يريث أب مين فيظ قاتين "مذكور بيه حب كرابن ماجه مين قاتين اوزنلاً ما يحد الفاظ <u>آئے ہیں جس کوجا کم نے بھی تقل کیا ہے۔ وارقطنی اور بینفٹ کی روایات میں حصرت جا بڑسے</u> اذاکان الماداد بعین قللا" منقول سے دارُّطنی نے بھی اس روایت کو مرثو غ تقل کیا ہے اس کے علاوہ تبض روایات مین اربعیبی غریا" اوربعض بين اربعيين دلوًا اوربعض مين اربعين فرقًا اوربعض بين الحاكان الماء غدة تبين بعي متنفول سيريضفيه حضرات فرما نے ہیں کرجب روایان میں اضطراب موجود بھا ورنمن حدیث میں اس فدراختیا ف سنفولير

ان میں قلتین کی خصیص کی بنطا ہرکوئی وجہ رجیعے نہیں ۔

شوافع حضرات فرا ففيس كرحضرت جابر كى حديث مرفوع نهيس بلكم وقوف سيداور بدان كالينافول ب جیداکردار فطنی اور مبیقی نے تصریح کی سے گریہ بات پہلے بھی کئی متقامات پرعرض کردی گئی سے کرجب صحالی سے ایک فیوٹی یان کاکوئی قول کسی غیر قباسی سند مین تقول ہوتو وہ مرفوع سے حکم میں ہوتا ہے۔ مفہوم اور معنی میں اضطراب اس کے علاوہ حنفیہ حضرات فریاتے ہیں کرمدیث باب میں فار کے معنی میں اضطراب سے فلد لفظ من سنرک تلفیہ ہے جس کے پانچ معانی شہور ہیں۔ ا - راس الجبل - ۱۱- وامست انسانی۔ سو مشكا خابيد - به يجاريعني كمرا- ٥ مشكيزه - إبسوال يبكريبان فلتين سكريامادبي الردويها رون كى يوشيال مرادلى عباين نواحنا ف بعى اس كے قائل يوسى - حضرت على كوابك شعر نسسوب سے سه تقل الصخرمن قلل الحبال احب الى من الرجال

اوراگرمرا د فامت انسانی ہے کہ یا نی استفدر گہراہے کہ د وانسانی نامت اس میں آسانی سے جیسے سکتے ہیں نوحنی بب حفرات اس کے بھی قائل ہیں ۔ اور اگر مراد مشکر با گھرے ہیں جیسا کشوا فع حضرات کہتے ہیں تواس میں پھراضطاب سے کیونکرمدیث میں مٹکے تعیین نہیں ہے مشکے چھوٹے بھی توسکتے ہیں اور بڑے بھی ربہاں کونسے مشکے مراد ہیں۔ اكرنما بيمرا دبب تواس ككيت بس اختلاف بب برعلاقه كم مشكرا وران كي مقدار مختلف بوتى سع برس عجى بموضي

شوا فع حضّات فرماتے ہیں کربیاں فلال حجرمراد ہیں ۔ حجر نجد میں ایک منعام کا نام سے جہاں کے بنے ہوئے

شوافع كيعض شدلات اوراحنا كيروابات اوراستدلال اسس مدیث سے بھی کرتے ہیں جس میں آپ كمعاج ورسي وال يعمن تقول يدكر سدرة المنتئ بي بيري كودخت كي لير الال جرك برابرموك تے شوافع حضرات کہتے ہیں کریہاں مربیف میں حضورات یو سلی الدعلیہ وم نے قلالِ حجر کا ذکر قربا باسے اس کے

ك عن عبدالله بن عرعن ابيد فال فالرسول الله صلى الله عليه وسلم إذ اكان المار فلتين اوتلاقًا لم ينجس شئ بن ماجد صنك . سته ودوى بلفظ ادبعيين فلترعن الدادفطني ذبيل الاوط ولجرصك رسته القلة اعلى السراس والسنام والجبيل اوكل تشئ والجرزة العنطيمتراوعامنز رفاحوس بج منت باب الام فصل القاف ٧٠ كشدة فال المكود دي عنى الحديث على هذا الدنشاء الله تعالي افرابلغ الماء داى من جومانير) من فالمزالي فيلتريه ١٠٠

ملاوه الم شافعي ني ايخمسندي ايك روايت نقل كى سيركه اخبر ني مسلم بن حالدا لذيحي عن ابن جويم باسنادلا يحضونى اذاكان الماء فلتين لم يحمل الخبث قال في الحديث بقلال هجو اس كرعلاوه كامل مس ابن عدى سيهمى ايك دواين منقول سي كراخبرنى مغيرة بن سقلاب عن محمد بن اسعاق عن نافع عن ابن عمر عنه صلى الله علىبروسلم ا ذاكان الماء قلِت بين صن فلال هجول م ينعسب شئ احناف جواً يَافرات مِه مِه كردا هميرث معليج ميں بوميري كوفلال حجرسے نشبيه دى گئى ہے بنشبيد كون ئيں ھي بهرسكتى سے اوروز رن ميں ھَي اور پھي ممكن سنشبيه حجمين دى گئي برومشابهت كے دفت وجرت بدايك چيز موتى سے اوراسى ايك ميرمشاركت حزورى بموتی ہے ۔ اُلا) دوبسری بات یھی ہے کہ اگر انتخضرت صلی الله علیہ ولم نے زندگی بھر ہیں کہیں ایک مزنبہ فلا انتجر كاذكركر ديانواس سے بركب لازم بو تاہے كراب جبال بحى فلركا وكر بروگان سے مرا د فليہ حجر بهي موگا ـ خوا فع حضرات اس كابر بواب دين بي كرفلال حجرشهورا ورمروج عفراس كابواب برب كفلال جرك علاوه مكر <u> اور مدینه میں دنگرشکے اورخابیات بھی مروج تنے اگر حرف قلالِ حجربہی مروج بہوتے تو اُنحفرت صلی اللہ عکیب و</u>لم ، فاخا نبقها كاخد قلال عنجو كقصريح نفرمات صرف كالفلال فراديناسى كافى تعا - مثلا جس علاقد مس كابل كاروبيدم وج ہے وہ لین دین اورزمریدو فروخمت کے وفت رویر کے سابھ کابلی کی نصریح کی ضرورت نہیں پڑتی ملک تصریح بلاظور بھی جاتی سے اور جباں کا بلی روپے کے علاوہ دور اسکھی جروج سے تو دہاں کا بل^ہ کی تصریح ضرور می موجاتی ہج_و۔ توبيال بعي بعينبهم يُلكم فيوايسا ببي بيدي وكداس زمانه بين فتلف قسم كفلال مروج عقد اس لنه آسخفرت صلى الشرعليه وسلم ني قلال بجركي تصريح كوخروري سمجها بمسندن فعي كى روايت سير شوافع حفرات كامستدلال اس لير ضعیف به کرزنواس کاراوی معلوم سے اور زہی و ہ دیگر روا بات سے مؤیدہے : باتی را ابن عدی کی روایت سے انتدلال تواس سے جواب بیرہے کہ اس روابت کی ندمیں ایک راوی مغیرہ بن سفلانٹ ہیں جس کی نیب ابوالبنشر ہے جومنکرالحدیث اورمجہول سے فلال بچمیہم میں اوراگر یا لفرض ٹیسلیم کر لیاجائے کرفلتین سے مراد فلال بجرہی ہم ت نو سوال يه بيه كرفاد مبجو كي كميست وزن اورمقداركياب مشوافع حضات فرائف مېن كرقاد مبجركي مقدار كمه بارسيميس اين جربج سے منقول سے 1 بعلہ تسع تربیت میں وشدگا" توشیئا جہول سے گرشوافع حضرات اس کی تعبیبن تصف سے کرتے ہیں حب*ل کی کوئی دبین موجو دنیس ہے گویا ان کے نز* د بک ایک خلہ ڈ صائ*ے مشکیز و رہے را برہے* اس صاب سے خلتین کی منقدار کانچ مشک کے برابر میونی ہے جب اگراہم تر مذی نے بھی تصریح کی ہے مگراس پر کوئی دلیل موجود نہیں ہے اور ِ الفرضُ اس توسیده بی ربیاجائے توسوال بیاہے کمشکنرہ کونسااور کہا کامعنبر ہوگی ہیلے زمانہ میں دو دصہ کے مشکیزیے ہواکر نئے نفے اور تھی کے بھی ان کی بھی جھوٹی بڑی ختلف شکیں ہواکر تی تقین توشوا فع حضرات نے مشكينره كيمبى تعيسن كردى اورفرا بإبغدادى شكيين مراديين مكران كي يتوجيدانشدكالات سيصفال نهين وجديسي له كتاب الامام للشافعي مك . ينه ورفعت لي سبق ريخ المنتهي فاذا نبيقها كاندفلال هجرو ورفها كانداذان الفيول جنادی برکتاب بدا الخلق باب و کوالملا مُکرم نصاب سله اس کے علاوہ قلال ہجرکے الفاظ نمن مدیث میں فیرمحفوظ ہیں۔ *چنانچدان عدى مغتره بن سقلاب كى مدينت كے بارسے ميں فرانے ہم كہ* قبلہ فى متندمن قلال هجد *غير محفوظ لاي*ذ كوالا فى هذا الحديث من دوايت مغيريّة بن سقيلاب يكني إيا يشرمنكوالحديث .فتح القديوج شرّ ونيل الاوطادج ملاكك مغيرة بن سقلاب: . قال ابوجعف النفيلي لم يكين مؤتهنا وغال ابن عدى، حرافيٌ منكوا لحديث وقال الأبارسألت على ين ميمون الوقي عن المغيوة بن سفلاب فقال لابسوى بعوة - مبذان الاعت ال جه صلال ١١٠

كربغدادى شكول ميريمي متقدارهم اوركميت كے لحاظسے فرق ہوتا ہے بڑى ہمى ہوتى ہیں چھوٹی ہے اورتوبسط بعن دوسری بات بهمی سے که المحضرت صلی الله علیہ وسم نے نوصحائیہ کے سامنے قلال حجر کا ذکر قرابا خناجبکہ بغلاد كي تعبير ووسوسال بعدم ولي صحاب كرام نے نة تو بغداد ديكھا تفااور نداس رمانه ميں بغدادم وجود تفا. ممير بغيدا واورامام عظم الوضيفة تعمير بغدا وكزمانه مين جب حاكم وقت في ام عظم الوضيف كي خدمت مِس عَبِيدهُ قضار فبول كرف كى در تواست كى اوراب في الكاركرد باتو حاكم وفت كوغصه أبيا اورا الم صاحب كباكه حكومت كى الازمت تواكب نے كرنى ہى سے بہتر ہے كاقضا قبول كرلوورز ديگرمشكل اموراَ پ كے سپرد كردين عاليس كم مكرام صاحب بصدر بعة توحكومت في انتقالًا ام صاحب كويرو بوفي سيردكردي كه بغدادگی تعمیر کے بیے ہوا ین تمین تمام روز جانوروں پر لاد کرلائے جاتے ہیں آپ وہ گناہ کریں گے مفصد برفغا کہ الم صاحب سالا وقت ِ اینٹیس گنتے گزاریں گے اور حب ایک ایک اینسٹ کواشھا اٹھا کر شمار کریں گے تو المحتل محيلني موجاين كمقصدام صاحب كوكرمي أزائش مين والناا وسعت مذادينا يفاكر جبلة مصاب منك أبها ميس كة توميار و ناجار فضا فبول كرليس كم مكرام صاحب عافل اورعالم تقريبا ضى بعي نحوب جانت تغفرسارادن وصير لكتار متنااور آپ مغرب كے ذفت النشول كے وصير كے ياس أكر إيك فيت سے با لميد بأنس سے اندشوں كے دُھيركودونوں طرف سے ناپ لينندا وراس حساب سے ضرب وسے كرچيد كمحول میں بڑسے ٹرسے ڈھیرشمارکر لیننے اور حکومت کو ابنشوں کی نعداد سے آگاہ کر دیا کرنے تھے نجبریہ نوایک ضمنی بات تھی جب بغدادمی شکیزوں کے وزن کاسوال آیا نوامام شافعنی نے فرمایا کرمرا دایسے شکینرے ہیں جن کا وزن^{۲۵} رطل کے برابرمو ناسے تواس حساب سے فلتین کا وزن ۵۰۰ رطل کے برابرہے۔

تعبيبن رابيس اضطراب شوافع حضرات سيفله كمراد متعين كرني مين جوكيمن تقول بواسيه وهجي اضطاب سيخال نهيں اولاً قالتين سے "فلال حجر" مرادليا ، پھركها فلتين سيمراد پانچ مشكيزے ہيں پھركها مشكيزے يعي ديي مراديم حونغداد مين مروج بين پيركها كفاتين سيمراد بإنج سكورطل كاورن سيد.

مدييث فلنين كي بنيت المصريب فلتين كو عيجين كے علاوہ نرندي ابودا فرد انسائي اورابن ماج نے مي · تقل كياسيے الكيبرحضرات منتاً فاضى ابومكر با قلانى · فاضى اسلعيل علام عبدالبراورابن عربي نيے اس حدير بيج ضعيف فرارد باسے مشوا فع حضرات میں امام غزالی ____ نے اس صیف کی تضعیف کی سے حنا بلم علام

العظايى فى وحد الامتر مثل فان بلغ قلتين وهاخس مأنة وطل بالبغدادي تقريبًا وبالدمشقى نحوما منة ونماشية اوطال وبالساحن فحودواع ودبع طولا وعرضا وعمقا لمنغس الابالتغير عندالشافعي حاشيدا علادالسنن باحكام الميالا وسكا يه اس كے علاو فرح دشموا فيع حضرات كے معتبر علماء نے لفظ قلد كے مهم مرد نے كى است قسطلاني ميں سے الاان صفر ادا نفلتين حن الحديث لم ينثبت صاحب فتحالبادى لكعضه بس الاان صغده ادالقلتين لم يستقى عليدُ ما مُنظ ابن جرنے قلر كرمعنى كي تعيين ميں الم ثنا فعي سفنوا توال تقل كريس م سله فال ابن العربي م ١٠ على مطعون عليداد مضطب في الروايد اوموقوف رعادضد ج ١ صهر علار رملعی سے بھے بصب ارابہ لج مطالبراس صدیث کی تضعیف منتقول ہے۔ کہی اور کہا ہے کرایسامعلوم مونا ہیے کہ ولیدین کنیرنے اس کور فوع قرار ديناورابن عمر كيطرف بنسوب كرني مين ملطى كى ب وجريب كرحضرت ابن عرك فتنا دى ابل مدينه وغير ال مدينه مين شهور فقف خصوصا ان کے بیٹے حضرت سالم اورحضرت نافع کو یا د کیضرلیکن اس روایت کو بزنوا ن دونوں نے روایت کیاا ور مذعلها رمد بنرمیس سے کسی سے علامرابن سمیہ نے پہلی فرا پاکریہ آنحصرت صلی اللہ علیہ کم کی سنت کیسے ہوسکتی ہے جب کیموم بلوئی ہے پہلی عام صحار والعین میں موائے این عرکے کوئی ہی اس کوثقاف ہیں کڑا ۔ مزید تفصیل ہوالوائی لچر صاف ہے ہے کہ میں ملاحظ فرائیے ۔ م

ابن تیمیدا ورابی هم نے مجی اس مدیث کوضعیف قرار دبلہدے - ابن مکیم نے اپنی کتاب تہدید العین میں مدیث قلنین کی مر مربزدرہ افٹرکا لان وارد کئے ہی اور لکھا ہے کر صدیث قلتین سے تحدید ادسے قبل ان بندرہ گھاٹیوں کوعبور کرنا خوری ہے جب تک ید افتدکا لان حل نہیں موجانے اس وقت فلنین سے ا دکی تحدید کوصیح نہیں قرار دیا جاسکتا۔

صفی حضرات بھی بہی فرمانے ہیں کہ جب ندام ب اربعہ کے انگر حدیث محققین اور حوز مواقع حضات نے حدیث قلتیں کوضعیف قرار دیا ہے نواس مدیث سے تعدید ماء کیونکے صحیح موسکتی ہے البت امام طحاوی جواحا دیث میں حد درج معتاط ہیں نے اس حدیث کی نقویت کی ہے۔ امام حاکم نے ہم تحسین کی ہے کہ بیان مذکورہ اضطرابات اور انگر مدیث کی تصریحات کے پیش نظرام طحاوی یا حاکم کی تحسین سے حدیث فاتین اس فابل نہیں موجاتی کر اس سے تعدید ماء کی جاسکے ہیں۔

صدبر فالتنبن اور فه وم مخالف اگرندکوره حبله امورسے صرف نظر کرلی جائے تب بھی مدیث قلت بن سے تحدید ماء کا استدلال احناف کے لئے حجت نہیں کیونکہ مدیث باب سے" قاتین سے کم بانی کانجس مونا بطور مفہوم مخالف کے تابت برونا ہے جب کرمفہوم مخالف احناف کے بال حجت نہیں۔

الم ما كاكث فرات بيرك ايسامفهوم منا لعن جوكسي طوق سيمتصافي زمواس كا عتباركيا جاسكتا بدندا "الماء طهودلا ينجسه شئ" كامنطوق دلالت كرّاب كريا في حب فلتين سه كم بعي بروتر بعبي وه پاك رستايت الاماغيولونداد طعهدا وديجد جبغهم *اومنطوق كامعا رضه بونوترجيج منطوق كوحاصل موق تلفي*د المام **طحاوی کے استدلالات |** الم طحاوی نے اس کندی تو نبیقیے فران سے اور ضفیہ حضارت کی اگید میں <u>زبروست ولائل قائم کئے ہیں قرمانے میں ک</u>صحابر *رائم کے زمانہ می*ں قاشین کی تخدید کا کوئی اعتبار نہیں کیا گیاجس پر كنيشوا بدموجود مين اور دلالى بعى اس ئىدىكى نبويت بىن الم طحاوى نے جودلائل بيان فرائے بين ان ميں ايك بات ابسى هِي ٱلَّئى ہے حبن پرشوا فع حضرات نے نبوب اعتراضات کئے ہیں اور مدیر نب فلتین کا بدار حیکا ناحالی ہے ۔ ٥١١م طاوئ نے دعوٰی کیا بے کصحابہ کے زمانہ میں فائنین سے پانی کی تخدید ابن نبہی جیسا کرچاہ زمزم میں ایک عبشی *ے گریہی کلماسے* لان **حاتین ا**نقلتین لم پبسین لنانی حت ہ الافا زماصقہ ادھا۔ طعادی *ج منابحث صیب ا*لقلتین ۔ ت مسلا*زیج شدیم کمی ایک ندیه کواخ*تیا د*کرنے سے ایک ز*ایک مدیث کا ترک لازم آ تاہیے مثناً موالک حضرات بریضا عر كى مديث لينته بين نومديث فلتين مديث استيقاظ مديث نهى عن البول في الماء الراكد كوجيه وكرويت ميس يشوا فع حضرات سعرديث قلتين پريل كرنے سے باقى اماديث رەجانى بېرىكى الم اعظم الوحنىيفى فىلىن دقت نظرى بناد بركسى ايك مديث كولى نبير جيورا اورفرا يكي في محتلف قسام بين مشلًا مادالانهار مادالاً بارا مادالغلوات ياده يانى جوهمون بين برسنون من مفوظ كياجا الهي تزييت نے برم کے پانی کے فیے علی علی علی محم بیان فرایا ہے۔ صیف بر بضاء ادالا بار کے منعلق سے حدیث فلتین جشموں کے إنی کے بارس میں ہے اور صدیث ولوغ کلب ایسے پانی سے متعلق بیرجو گھروں میں برتنوں کے اندر محفوظ کر لیاجا آ بيد - دم) ١٠ سك اوريبي كباكيا بيك لايبولن احد كدرني المساء الدائم المساء كا الف لام استغلق کے سے سع جومطلق مار نواہ قلتین ہویا اس سے زیارہ ہو یا کم) کوشا مل سے لہذا مدیث قلتین کے مفیوم کا معارضه الماء السدائه وكموم منطوق سي الكياب اس لنه ترجيح بعي عموم منطوق كودى جائ كي جب كرعموم منطوق والى حديث مفهوم والحديث سينسبتد صحح اورقوى سهد رم ،

مگرجانے پرصحابہ کام کے فتونی اور عس سے نابت ہے۔ بھر زمزم میں عبشی کیمرنے کا واقعہ] واقع بہوا تھا کہ حضرت عبدالتہ بن زہر کے زبار رہ خلافت بیسی ایک عبشی زمزم کے کنویں میں گرا اورمرکیا توحضرت عبدالتہ بن زہر اورحضرت ابن عباس نے فتوئی و بالہ کنویں کا سالا پانی زکا لاجا نار کا بھی سے پانی کم تو ہوگیا لیکن ہوجہ چہر و ا کا سالا پانی زکا لاجائے چنا نچہ ہین روز نکم سلسل پانی کے سونوں میں روئی وغیرہ رکھی گئی تاکر مزید پانی آئا بن رموجائے گرا کہ جنبر ایسا بھی تفااور یہ غالبًا مجواسود کی جانب سے مفاجو کسی صورت بھی بند زم وائی تبین دن نکم سلسل پانی نکا لینے کے بعد بھی حب کنوال خالی نرموا تو اس کو حجو گر د باگیا ، توحضرت عبدالتہ بن زہرا ورحضرت ابن جائی کا فوجو کہ نے اور جو دکھ گائے ہے باوجو د مصابرت نے اجتماعی طور پر تین روز نک پانی نکا وابا جس سے ہانی کی مقدار فات ہی سے کئی گرنے سے نمی ہوگیا ہے۔ واضع طور پر تاب سے کئی گنا فاجو دکہ فات بن سے دائی کھنا مگر جنسی کے گرنے سے نمی ہوگیا گئا ۔

حنفی حضات اس وافعہ سے استندلال کرنے ہیں اور کہتے ہیں کرجب بنبرزم زم جس کا پانی ہیسیون فلل سے محتی زائد کھنا اس میں ایک عیشی کے گرنے سے سنیاست آگئی اور صحابینے نے اس کے دکا لینے کا فتوئی وے دیاس سے تو واضع طور رید ہی علوم ہونا ہے کہ فاتین کی تحدید صحابی کے نزدیک بھی عنبرنہیں ۔

واقع بيرزم م اورشوافع كے اضكالات المفاكر ورین فاتین كا بدل چا ناچا بلب پهلااعزاض بركیرت سیسے كه اعزاضات كے بي اور مختلف انسكالات المفاكر ورین فاتین كا بدل چكا ناچا بلب پهلااعزاض بركیا سیسے كه در) پر روایت علام ابن برین نے حضرت ابن ربیراور صفرت ابن عباس سے نقل كى سے مالانك ابن سیربن كى ملافات دونوں سے نا برت نہیں ۔ ملافات كے عدم نبوت سے روایت میں انقطاع آگبا جب كه دبین نقطع سے استدلال صغیف ہے اس انتكال سے بچاب بہ ہے كاس روایت كوامام طحا وى اور ابن ابن شیب نے بی نقل كیا ہے جس كاس كے ماص ملا رہن ابن ابن شیب و مصرت ابن عباس عظار بن ابن رباح اسما وریم میں مصود عن عطاب ابن دواج عن ابن عباس عظار بن ابن رباح آگئے ہیں اور بر مندی بی میں میں میں میں میں ابن سیرین كی جگوطا بن ابی رباح آگئے ہیں اور بر مندی ابن میس ہے شوافع كی نظر كر ورسندوالى موایت بر نوگئى گراسى صدیت كوئى سندین گئى ۔ اس طرح یہ اعزاض نور شوافع پر لوئت ہے كہ انہوں نے ابن وایت کوئی موریث كوضع بف فرار دسے دیا ۔

وی سندکا لحاظ كے بغیر ایک كر ورسندكو ہے كر ایک فوئى موریث كوضع بف فرار دسے دیا ۔

۱۷) شوا فع صفرات کا دوملاعترض سفیان بن عبینه کا برقول سے کہا سمع ۱ حدًا یف کو دا قعد ۱ الذبخی اور کہتے ہیں کہ حب سفیان بن عیبینہ کو اس کا علم زموسکا ، اور اسقدر رقم ۱ اوراہم واقع کسی نے بھی ان کے سامنے بیان نہیں کیا ۔ تو اس سے واقعہ کی تفییفت اوراصلیت مخدوش ہو کے رہ جاتی ہیں۔

احناف اس سے بہ تجواب و بنتے ہیں کہ سفیان ٹویہ فرانے ہیں کہ مکر میں ہیں نے کسی سے بھی زیجی کا واقع نہیں سنا۔ انہوں نے بیکب فرما باہے کہ واقعتہ تھی زیجی بیٹرزمزم ہیں نہیں گرا۔ اور نہ ہی حضرت سفیان سے اس واقعہ کی تلفہ نابت ہے۔ حضرت سفیان کا عرم سماع عدم واقعہ کی دلیل نہیں مہوسکتا۔

له سنفيان بن عينيد؛ . سمع مندفى سننتسبع ونسُعين ومأة عمل بنعاصمصاحب والشُّالجن العالى - ويغلب على طنى ان سائوشيوخ الاثمترا لسننتر معوا مندقبل سنترسبع فلماسنترثمان ونسعين فيها مات ولم يلقراحد فيها ولاندتو فى قبل قل في الحاج باوبعث الثهو صيحان الاعتدال ج اصلا

ہمادہ وبوبند کے قیام کے زمانہ ہیں ایک بنگال طالب ہم مدرسہ کے تنویں سے پانی دکا اتنا ہماکنویں میں گھیا،
پھر ہم نے اس کو نکا لا اس وافعہ کے چندسال بعد جب میں ویو بند میں طلبا دکو ہی بتی ہم صار ہا تھا توہی نے
وہاں مدیث کے طلبا وسعے دریافت کیا کہ کہا تمہیں یہاں دیو بند کے کنویں ہیں بنگالی طالب علم کے گرنے اور کھر
نکا لے جانے کا علم ہے اور کسی نے تمہارے سامنے اس کا تذکرہ کیا ہے ۔ نوا بک طالب علم بھی ایسانہ ہی تھا
جس نے نتب ہواب دیا ہم نے اور کیس نے ان کو وافعہ کی نفصیل بتائی اور ان سے کہا کہ کہا تم اس وافعہ کا انساز کر سکتے
ہوجو ہمارے انکھوں کے سامنے ہوا اور مہم نے اپنے ہاتھوں سے نسکا لا اور کہا تمہادے عدم علم سے بدائرم ہو تاہیہ کا اصلاً ہو واقعہ ہی نہ ہموا ہم و

اکورہ خاک میں دوروزقبل اسی محد میں ایک قتل ہوا تھا اور میں نے درس کے دوران طلباد سے دریافت
کیاکیا تہدیم علی ہے کہ بہان تا ہوا ہے کسی نے بھی فلبت جواب نرد با ۔ تو میں نے کہا تہدیں کا برسوں کی بات کا
علم نہیں اور میں نے دیورنبد میں کہا تھا گئر مہیں چندسال قبل کے واقعہ کا علم نہیں اورکسی نے تمہار سے سامنے اس کا
۔ نرکرہ کا نہیں کیا تو زیر بجن مسلمیں حضرت سفیان جو فریٹا ڈیڑے مسوسال بعد کرجاتے ہیں اور ان سے کوئی
بیزرم میں زمنی کے گرفے کا واقعہ بیان نہیں کر تا تواس سے برکب لازم آتا ہے الماصل میں واقعہ ہوا ہی نہیں۔
دب) اس اعتراض کا دو مدا جواب یہ ہے کہ نئبت اور نافی کے اعارض کے وقت ترقیع نئبت کو دی جاتی ہے مشالاً
حضرت بوائے سے روایت ہے کہ حضورات میں الشرعاب کی خاتہ کعبہ کے اندر داخل ہوئے اور نوافل پڑھے جب کہ
حضرت بوائے سے روایت ہے کہ حضورات میں الشرعاب کی خاتہ کعبہ کے اندر داخل ہوئے اور نوافل پڑھے جب کہ
حضرت بوائے میں زید فراتے ہی کہ تعضرت میں الشرعاب کی خاتہ کعبہ کے اندر داخل ہوئے۔

توا ام بجاری حمیدی سے نقل فرائے ہی کر خبست اور نافی کے نعارض کے وفت ترجیح ننبست کو دی جاتی بھے لہندا حضرت بول کی روایت کو ترجیح دی جائے گی اور تبدیم کیا جائے گاکہ آنخصرت صل اللہ علیہ فیم نے نماز کعبہ کے اندر تشدیقیت مے جاکر نوافل اوافر بائے۔

تویبان می سندر بریمن میس عطاری ال رباح اور علامه این سیرین کی روایات ننبست بین حیب کرحضرت سفیان کی روایات ننبست بیش خیست روایات کی روایت بنفوا فع نافی بید (حالانکروافع نافی نبیس) این اصول ناکوره کے پیش نظر بیسی خنبست روایات کو دی جائے گئے۔

رس) شوافع حفرات کا بیسرااعتراض جومناخری حفرات مثلاً الم نووی وغره کرتے ہیں برے کہ یہ روایت کو تی ہے لبنلا یرکیو کرم کمن موسکتا ہے کہ اس فدر اہم اور بڑھے وافعہ سے اہل کہ تو بے تبر رہیں اور کہ سے کوسوں ووریہے والے کوفیوں کواس کا علم موجائے۔ توجواب بہ ہے کہ تو والم شافع کی فرائے ہیں کہ اگر سی کے پاس صحح اما دیث محفوظ موں نحواہ بھری موں یا کوفی مجمد سے بیان کی جائیں تومیر سے نزدیک حجت بیسی ۔ تعجب تواس برہے کہ الم شافع کی کوفی اور بھری حدمث کو حجب نے سلیم کرتے ہیں گرام نووی کے نزدیک یہ حدیث اس وجہ سے عتر نویس کہ وہ کوفی ہے۔ دم ، شوافع حضرات فرماتے ہیں کرنم کی میئے زور م ہیں گر جانے سے ممکن ہے کہ اس سے نون نکل گیا ہواور ہائی تعظالی سے

له عن سالم عن ابيدان خال دخل وسول الله صلى الله عليروسلم البيت هوواسا مترين زيد وبلال وعفان بن طعن فاغلقوا عليه البابيطا فقي أكنت اول من وبإن لقيت بلا لا فسألت هدام في فيدوسول المكن قال عم بين العدودين اليمان بيب بها دى بركتاب المناسك بأجب اغلا الديب ويصلى في اى تواحى البيت نشأ موكلاسك في المالت في لاحدم انتم اعلم بالاخبار والصعاح صنا فا و اكان خير يحيم فاعلولى حتى اذهب البهركوفياً كان اوبصر يا اوبشاميا - معارف ج اصتفا

رجوبی ہے۔ معابہ کے آنار تابیں اور آنار صحابہ صحابہ کے آنار تابیں اور آبی تابین کے فناوی تقل فرمانے ہیں اور صحابہ کے ایسے فناوی بھی نقل کئے ہیں جوبی چوہوں کا کنویں ہیں گرنے سے اس کے بجس ہوجا نے اور ان سے پانی نکال دینے کے احکام بھی ندکور ہیں۔ اس لئے اب بھی حنفیہ ضان کا مسلک بہی ہے کہ اگر کنویں میں مازفلیل ہے تو چوہے کے واقع ہونے سے اس کو نکال دیا جائے گااور اگر مادکٹیر ہے تو مختلف جیوانات (مشلًا انسان چوپائے چرند پرندوغیرہ) کے اس میں گرنے سے تمدیدیت نے ان کے هیم حجم کے اختلاف کے اعتبار سے نکال دیئے جانے والے پانی کی مفدار بھی مختلف مفرد کی ہے۔

له عن عطاء ان جنسيًا و تع فى ذمذم فعات فا موابن الذبير نننوج ماؤها الحديث طعاوى ج ا صل باب الطهادة.

ته عن ميسرة ان عليبيًا قال فى بير وقعت فيها فاذة فانت فال يننوج ماءها و طحاوى ج ا صل باب الطهادة سله مؤطا الم مالك بيري يني توقي بن العاص في وريان العاص في وريان العاص في وريان العاص في وريان العاص في وريان العاص في وريان العاص في وريان العاص في وريان العاص في يرين العاص في وريان العاص في يا يا ما صحب المحوض هل نو دحوضك السباع في قال عمر بن الحفا ب الخطاب الانخبون افا نا نود على السباع و تو و هيدنا و مشكولة ج ا باب احكام المبيال) يتوظام به كرفيل التعين عن وصف بين كول نغير نبين المناه الميان على وليل ب كرفيل التعين عن في المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه التعين المناه العاص المناه والمناه المناه الم

کی من انسان کتا - بیشر بکری وغیرہ کے مرفے باکسی حیوان کے متفع یا متفسخ ہونے کی صورت بیں سارا پانی نکال جائے گا اور اگر سارا پانی نکالناممکن زموتو . با وُ ول نکالناکانی ہے اور اگر مرغی ، بلی باان کے ما مندکوئی جانور کنویں میں گرکر مرگیبا تو چالیس با بچپاسس وُ ول نکالنا کا نے موں گے اور اگر چوا یا چشیا کی جہامت کا کوئی جانور مرگیبا توبیش با میں وول نکالناکانی ہے ۔

عالمكيري جوا باب المياة

مبننایی برگیرائے اوراس میں نرعی حکتیں اناعدہ برہے کراگرس کا کے بتعلق والا الی متعارض ہوں یا ہوتے سے دلائل ہی ہوجود نہوں نواس کا فیصلہ بنتائی برگی رائے پر جھوڈرد یاجا تا ہے ہوعین حکمت کا نفا ضاہے شریعیت فی اس کے اس کی برجو گورد یاجا تا ہے ہوعین حکمت کا نفا ضاہے شریعیت فی اس کے الدیس میں گارہ ہوری ہوری ہے۔ تا کو مختل کا مرمت شخت میں پڑجاتی اور سحد برکا جھے اندازہ انگا ٹا بہت شکل موجانا بہرحال برخوانعالی نے بڑا احسان فر اباہے کہ بائی ہو ادرجان ہیں اس کے بارہ میں وسعت دیدی اور اس کی اکت وکٹرت کو مبتائی برکی رائے پر جھیوڈرد با اس کے علاوہ بائی کہ طرح ہو نکہ ہوا پر بھی انسانی حبات کا دارو در ارب اس کے علاوہ بائی کہ طرح ہو نکہ ہوا پر بھی انسانی حبات کا دارو در ارب اس کے علاوہ بائی کہ خوالہ دو کو گونظ دکھا کیونک نزیدہ نزمی رمہتا ۔ وہ کونسی جگر ہے جبالی گذرے مفامات کی خس بدیو اگر سونگ میں جہاں گذرے دیاجات کا دور نہوں اس وقد ہے تک کہ فارغ زبہوں یا جہاں کی ہوا بچاست آلود نرہو ۔ اور کون سے جو بریت الحلاد میں اس وقد ہے تک کہ فارغ زبہوں اے۔

مبتنالی برکی رائے میں فالتین کی متقدار مارکشریقی تووہ مارکشر ہے۔ مگریا در بینے کرکسی ایک ببتنالی برکی رائے دوسرے معرب ندمیں

پر تجبت ہیں۔ ہے۔
عضرة فی عشرة کی وجی تصبیص فی مقدم میں موجودہ دروہ اوراس نوعیت کے دوسری تشہیلات منقول ہیں اس کی حقیقت ہمی صرف اننی ہے کہ لوگوں کے مخالف مزاج ہونے ہیں کول صبح دائے، فالم کرسکا ہے کوئی نہیں تو بہتائی بر میں بعض ایسے کی مزاج اور وہمی قسم ہے ، افراد ہوتے ہیں کہ ان کے نزدیک دریا بین تاقی میں سی سی سی سی میں موتے ہیں کہ ان کے نقور سے سادا دریا بخس ہوجا "ناہے ۔ اور کچھ ایسے ہمی ہوتے ہیں کہ تقور سے سادا دریا بخس ہوجا "ناہے ۔ اور کچھ ایسے ہمی ہوتے ہیں کہ تقور سے ایم فی ان کی دائے میں وہ بخبر نہیں ہوتا

ایک مناظره انقیم سے قبل مهدولا بندستان بیں ایک جنفی ام کاکسی فیرتفار مولوی سے واسطہ پڑگی، انجیر مفلدین کا مذہب توبہ ہے کہ الساء طہود لا بندست شی مطلق ہے۔ اور وقوع نجاست سے حب ہنکہ، بانی کی مائیت اور سیلانیت حتم نمیں ہوجاتی پانی نجس نہ ہوتا ہے جب کہ احتاف کہتے ہیں کہ بہاں الف لام فیرف ایج فی کا میرت وادر میں النوجید ہات تومنا طوم ہوا اور معاملہ بڑھ گیا المقدم ہوا اور فیصلہ ایک، انگریز جج آرکز النا البخ علی کا کہ بہال لفائع البخ علی کے بنت ہے جو ماہ علما دہی مجھ سے ہیں انگریز کو کیسے مجمعاً یا جل کے گا کہ بہال لفائع عبد الفائد البخ کا کہ بہال نفائع میں ہے در فواسست کروی کہ پانی سے بھر سے ہوئے ایک برائن کے مسلک جہائی میں اسے بہنا ہوئے اور چونکہ ان کے مسلک جہائی میں اسے بہنا ہوئے اور چونکہ ان کے مسلک جہائی سے وان اطاقی میں اسے بہنا ہوئے اور چونکہ ان کے مسلک جہائی سے وان اطاقی میں اسے بہنا ہوئے اور چونکہ ان انتخاب میں میا صلے اور اس میں ما صلے اور اس میا میا میں ما صلے لا بعد دھا۔ عالم کیوی جا باب شروط العد ہوئا دھا۔

سے وہ یانی نخبن ہیں مواس لئے اسے اس پانی کے پینے کا حکم دیا جائے اگروہ اپنے مسلکی صادی بیرنو پی لیگا ورزنهین خفی عالم کی یہ بات انگریز مجسٹریٹ سے دل کولگی اور اس نے ایسا کرنے کا فیصلہ صادر فرما دیا۔ خدا کی شان حب غير بنفلد كے سامنے بیشاب سے مخلوط بانی كاجام بیش كرد باگیا تواس نے بغیرس كرا برنت كے اسے بى لیا۔ ی بہت ہے۔ مجھے یا دیاتا ہے کرحب ہم نبھے بننے اور انعانستان کے امان الند نیمان کی جنگ میں کترت سے انگریز مار ہے كُيُ نف اوران كى لائنس در بايس معينك دى گلى تقين تواس وقت كچه لوگ ديسة معى تقد توكيت مقد كريبان سے دربا کابل میں اور دربائے سندم کے پانی سے وضور کرواس لئے کراس میں انگریزوں کی انشیں بڑی ہیں جس سے دیا تنجس بوكيا ہے ۔ اس قسم كے غلوجهالت اوراختلاف مزاج سے مشقت ميں واقع مونے كاجواندلين فياس كازالك في فقها منفوه در دهاوراس توعيت كديكرتشيلات بيان فرمافييل يونكر تربيت كا مقصدامت كي كي تيرور آساني بيداكرناس القاسين سي تعديد صي سي شقت كاوا فع مونا يفيني ب بظاہر شریعیت کے مزاج کے خلاف ہے۔

تبخ حضات فرانے میں کہ المساء طهودلا بنجسے شی سے مراو بر<u>ہے کہ پانی درجازات میں پاک س</u>ے اور پاک کرنے والا بھی اکوئی چیز بھی ایسی نہیں ہے جس کے وقوع سے نوات الما بخس موجائے بجیساکر انسان درجرزوان بس حیوان ماطق ہے ضاحک یا ماشی یا کانب و نیوعواض بس اب بون نبس موسكتا كرعوارض وات بيس بدل جا بيس اور ئيطقي اصول سي كردر جرزوات بين نقيضين كارتفاع بوناجي ضاحكواورلاضاحك - ماشى اورلاشى - اسى طرح فائم اورلافائم بيسيب عوارضات اورصفات بېن جولازم بهي بوسكته بين اورمنعك بهي . بالقوة بهي موسكته بين اور بالفعل معي . مگروات نهيس مروسكتة أو" المارطبور اسع عبى دات المادم إدبيدا ورصفات سي تعرض تنبس

ہم نے جو بہاں نطقی اصطلاح میں تعتب کو کی ہے اس سے سناری فہیم آمیان ہوجاتی ہے مِسْنُ ایک کیمرا جوكسى كے بول كريينے سے ال إكس بوكيا اوراس كو وصوكريا نى نچورو باكيا اب جو سنجاسيست تقى و ، با نى كے مسائق مخلوط برگئی او ربہنے ہوئے یا نی کے ساتھ بہگئی اورجو یا نی رطوب کی صورت می*ں کپڑیے میں رہ گی*ا حس میں منجاست مے افزات کھی مخلوط ہیں مگرجب د وسری مزہر بھر یا نی والاا درکٹرے کونجور انوپیل باسے نچوڑ کے مابقی یا نی میں جو نجاست ك اثرات تنف ده سب اسى جديد بإن كم سائة مخلوط مهور بهركن . نوجو بهركي سعوبه مخفا ورجوره محكة تو وه معبى اسى يانى كاحصر بين جوبهر كباسي اور منجاست ك اثرات مسع منلوط سے جب بعبى جديدياني والاجائيكا توهر السبق وطويب كالاحق رطوب كيسا تغداختلاط أفي كاجس سي بطابه كها جائي كاكرجب برماسين عجس بے توجب بھی وہ لاحق ما دسے مغلوط ہو گا تو وہ بھی نجس ہوجا نے گا ۔ گھنطقی اصطلاح میں ہم کہرسکتے ہیں کر ماسبن پانی درجہ وات میں پاک سے اور درجہ عارض میں نجیں۔ اورا صول بھی ہیں ہے کر ایک عرض کا ووسرے عرض کے ساتھ قیام محال سے اور قیام عرض کا بالمعلیں بھی محال ہے۔ اب بہاں مانقی مادکی صفت بخاست کے اجزا وكه اختناه طك وجه سيخس بعرجب كها دجد بدكي صفت طبارت بهيزوا أنائجي اورصفًا بهي ـ كوبا ما بفي ياني مله منانچه ما حب بحرالائن نے تحریر فرا اِسے کر استاکان من هب الى حنيفة التفويض الى داى المبتدلى بروكان

الراى يختلف بلمن الناس من لاداى له اعتبوالمشائح العشوني العشرتوسعن وفيسبواعلى الناس محوالوائق ج ا من

دجونا تاطهورے) کے ساتھ ما محدید دجوندا تاہی طہورہے اور وصفًا ہی) کافیام آگیا لہذا کہا جا سکتا ہے کہ طبور کافیام طہور کے ساتھ ہموا سے اور آگر بالفرض پانی درجہ ندات میں طبور نر ہمونا توکیمی ہم طہارت حاصل نہوتی اور ایک تسلسل قائم ہموجا تا ہو باطل ہے مثال کے طور پرکنو ہی ہو چاگرا ہونکہ چو ہا ہنفسہ نحس ہے اس لئے جو پانی مجی اس کو چھوٹے گاوہ بھی بالعرض نجس ہموجا کی گا۔ لہذا کنویں سے وہ پانی جو اس کے جسم سے طاقی ہموانتا نسکال دیا گیا لیکن وہ پانی کنویں میں باتی راج جو براہ راسست تو چو ہے سے طاقی نہیں ہوا تھا تکراس پانی سے صرور طاتی مقابع متنجس بالعرض اور طہور بالذات ہے۔

اب ارتمنجس بالعض کی صفت بجاست فی نفسہ توقائم ہے لیکن یہ دوسرے کومتعدی نہیں ہوسکتی کیونکہ قیام العرض بالمعلین محال ہے جو کہ بالی العات میں سے ہے اورم طوب بھی لہذا جا مدھمی کی طرح لکہ کھینچ کر اسے ایک دوسرے سے الگ کردینا اسمان نہیں اس کئے اس کی بہترین صورت بہی ہے کہ اگر کنواں جہمہ دار ہے تو پانی کا ایک متعین مقدار باہر نکال دیاجائے - ہمارے فقہاد کرام کنویں سے بانی نکا لنے کے حکم کوفی تیا مسلم تو بانی کا ایک متعین مقدار باہر نکال دیاجائے - ہمارے فقہاد کرام کنویں سے بانی نکا لنے کے حکم کوفی تیا سی مسئل تواردیت تو چومسئلہ قیا سی مسئل تواردیت تو چومسئلہ قیا سی مسئل تا ہے اور قاعدہ کے مطابق بھی۔

تنجی مادکی وجم این درج ذات مین نجی نهبی گراس کے باوجود بھی و نوع نجاست سے شرعًا متروک الاستعال بے وجہ بہب کر قرآن میں ارشاد باری تعالی ہے وجہ ل لک و الطببات و جد و علی ما الحنبائث الوز خبیث کی شریعیت نے تخریم کردی ہے اور فرما یا و لا تیم سوالح نبیت الآیت کھا نا بینا اور استعال کرنا شرعًا ممنوع فراد ہے دیاگیا۔ اصلاً نجاست کے اجز ادکا اختلاط موجا تا دیاگیا۔ اصلاً نجاست کے اجز ادکو نہ نو دیکھ الم استعال جا ور نہ دیکھ کرا سے ملیحدہ کیا جاسکتا ہے اور اندلیشہ ہے کہ بانی کے استعال کے باتھ میں استعال کو منوع فراد دے دیا ۔

استعال نجاست کے اختلاط بالنجاست کے اجز ادکھی استعال کو منوع فراد دے دیا ۔

استعال نجاست کے افراد بالنجاست یا نی کے استعال کو منوع فراد دے دیا ۔

الاو حصد الک و کانت کار کے لئے رہ گسب بہرحال خلاصر بہ سے کرخلقی اوطبی طور بربانی طا ہرہے اور طہور بھی اس لیے جس بی درنجاست بھی بانی میں گرجائے بانی کی طبعی صفت طبارت و طبوریت اس میں بائی رہتی ہے مگر حبب بانی کے ساخة اجز ائے نجاست کا اختلاط ہوجا 'ناہیے اور استعمال ماداستعمال اجز الئے سنجاسست کوشلزم مموتی ہے تواس وفت اجزائے سنجاست کی مخالطت کی وجرسے پانی متروک الاستعمال ہوجا 'ناہیے جس کی بناپر ایسے حام وارد دیاجا 'ناسے یہ

باب كراهية البول في الماء الراك حدثنا محمود بن عَيدُلان نا عبد الرزاق م مُعْمَرِعن همّا مربي الماء الراك م عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لايبولن

ماء دائم کی ووصورتیں جس کی دوصورتیں ہوسکتی ہیں۔ د۱) پانی پیچھے سے شمہدار ہوا ویرسے ضنا پانی سے ایک طرف سے پانی داخل ککالاجائے بیچے سے مزید پانی آکراس کی جگہ ہے۔ د۷) یا ایک بڑاتا لاب ہوض میں ایک طرف سے پانی داخل

بوتامبوا وردوسرى مانب سيخارج بوتامو

مصنف نے کوا هیت البول فی الماءا مداک اسے ترجۃ الباب کا انعقاد کرکے بہاں الدائم کی راؤتھیں کردی کریہاں الدائم کی راؤتھیں کردی کریہاں الدائم کی بی جنہوں نے البول فی الماءا مدائل معنی الراکد کے بیع صنف نے ترجۃ الباب بی الم مبخاری کی اتباع کی ہے جنہوں نے "البول فی الماءا مدائل اللہ کا ترجۃ الباب رکھا ہے بھراس کے بخت وہی روایت نقل فر الی ہے جس بی ادراک جدی کی فقد ہے دائم اور راکد دونوں ایک دور سے کے منی میں مستعلی ہونے بیش مگر دائم عام ہے جو ما دجاری اور راکد دونوں کوشامل ہے۔

مارجاری کی دونسیس کے اور مارجاری کی دونسیس بین دا) جاری حقیقة بو بنت گابنسیس کوبہا ہے اے اور اگراس سے چلو بھر کر اِنی لیاجا کے تو بیع جگہ فورا اِنی سے بھرجائے اور دور ارچلو بھر نے سے بہائی جائے ہیں جا کہ کے جائے جیں کہ اور اُن لیاجا کے تو بیع جگہ فورا اِنی سے بھرجائے اور دور ارچلو بھر نے سے بہا کہ کے جائے جیں کہ اور بین بین من فقہا دنے لا بغت سر بالاغتوان سے بھی بعیر کی ہے۔ دو اجاری حکماً ایسا کشیر بازی جس کے ایک جانب بین وقوع بخاست سے دور ارجانب مناثر نہوسکے۔ مارجاری دقوع بخاست سے نوب بخس بونی ہو جانب اس کے اوصاف نائن بین سے کوئی ایک وصف نغیر بوجائے یہاں بحث مارجاری سے نبیر بازی کی دوسوں اور زمین میں خدب بونے سے خشک ہوجا تا ہے جس کے بہر کا کانے کی کوئی صورت نہیں بوتی بلکہ دوسوب اور زمین میں خدب بونے سے خشک ہوجا تا ہے۔ 'کانے کی کوئی صورت نہیں بوتی بلکہ دوسوب اور زمین میں خدب بونے سے خشک ہوجا تا ہے۔

ما تعت عن البول الدواقع می به به كروریث باب اور بجاری كی صیت بین ما نعت كامعبار عدم بربان كی صورت میں ما نعت كامعبار عدم بربان كی صورت میں باتی كا استعمال مخلوط اجزائے نجاست كے استعمال كوست لذم بسيرة ترعًا حرام ہے۔ اگر بال باری بیت تو بخاست كے اجزا رباق نہيں رہ سكتے بلكہ بار باری كے سائق بہرجائے ہيں . صدیف باب بین نو لا بول تركی الفاظ منقول میں جب كرنون تاكيد تقيد كم كو اور بھی مؤكد كرديتی ہے بعض دوسری روايتوں بیس الدیا خدا کہ الفاظ منقول ہیں اسی طرح اس روایت بیس نم يتوضا أورايك دوسری الا بغد كان احداكم التحد الله من والله من والله من والله من والله من والله من والله والدی الله من والله من والله من والله والدی الله من والله وال

روايت بين تسعيعتسل فيله كالفاظ منقول بير.

اَحَدُ كَمِ فِي الماء الدائم نِه مِيتوضًا مُنه قال ابوعيسي هذا حديث حسن صحيم وفي الياب عن جاير

ام الک وقوع سنجاست سے پانی کئی ہونے کا حکم تب لگاتے ہیں جب اس کے احدالاوصاف الث از ان منغیر ہوجا ہیں ۔ جب کرہ بین باب ہیں احدالاوصاف کے نفیر کا کوئی و کرنہیں ہے بلکم طلقا ادرا کہ میں ہوائی نسل منغیر ہوجا ہیں ہے۔ اگر طلقا کا وقوع سنجاست سے پانی نمیں داخل ہوگاتوشارع علیالسلام ہیں بول فی الما دسے نہی فرز وراتے ۔ اور ہدامر نو ظاہر ہے کراز مان جب پانی میں داخل ہوگر شس کرے نواس پانی کی مقدار میں فلت بست نوز ان کہ مقدار میں فلت بست کے داور ہدامر نو ظاہر ہے کراز مان جب پانی میں داخل ہوگر شس کرے نواس پانی کی مقدار میں فلت بست کو الا ہم از کم اپنی نشر مگاہ اور عام کوچوپاسکے اس کے علاوہ پانی کیا جار ہر ہیں ہے کہ بسیا اوقا جس میں نہا نے والا ہم از کم اپنی نشر مگاہ اور عام کوچوپاسکے اس کے علاوہ پانی میں بین مناس کے دالگھ اور بو میں کوئی تغیر واقع ہوتا ہے لیکن اس کے باوجو دہمی شارع علیالسلام نے جو "نہی فرادی اس سے نو یہ معلوم ہوتا ہے کہ بست میں مارت نواس کے دالگھ اور نہی فلتیں ۔ اوراگر سے دیک میں میں میں خصر ہے اور نر ہی فلتیں کے حدید میں اس کے دالگھ احدیث بول ہوتے "لا بسولن سے دیک میں میں میں میں خاتین کا استنتا و ندگور ہوتا اور الفاظ حدیث بول ہوتے" لا بسولن سے دیر صحیح ہوتی تو حدیث بار بار الفاظ حدیث بول ہوتے" لا بسولن سے دیر صحیح ہوتی تو حدیث بارا و الفاظ حدیث بول ہوتے" لا بسولن سے دیر صحیح ہوتی تو حدیث السے اللہ میں میں خات میں "ادر عالم میں ہوتے" اور الفاظ حدیث بول ہوتے "لا بسولن سے دیر صحیح ہوتی تو حدیث الم اوالی الم داخل میں شارع علیالہ بارا و الفاظ حدیث بول ہوتے ہوتی دیں "

ایک نوجیه کا جواب | ام مالک اس حدیث کی نوجیدین فرانے میں کدیبا نہی سڈا للذریعہ کے طور برآ ئی ہے آگر بول فی الماد الراکد سے نہی نہ موٹی تو یا نی مین س کے لئے داخل مونے والا مشخص رجب کم بول کا 'نـقاضامبمی مهوجا 'نابیے، یانی میں بول کرنا سی طرح *توگوں کے بول کرنے دہنے سے* بالاَخریا نی کے اوصاف بنائنہ باكسى ابك وصف بين نغبراً ما تا اورتيجة يانى نبس موجاتا واس توجيه كاجواب بيسي كرنبي اصلاتحريم ك لنے موتی ہے پھرنون ناکبدسے اس میں مزید بھیگا گئی ہے علاوہ ازیں الفاظ حدیث کے پیش نظر برحکم اغتسال من الجنابت اورازالة الحدث والخبث سب كوعام اورشايل سے اور أكر إنفا ظ صديث يرغور كيا عائے تب ہمی حدیث باب سے موالک کی اسی توجیدا ور تا دیل کی تر دید موجاتی ہے ، بہان صنعت نے نے جو روابت نقل کی ہے۔اس میں ٹم تیوضا "کے الفاظ منقول میں حب کہعض روایات میں ٹم یشرب کے الفاظ تعيي كن مين ووظام بربير شرب ما ربا وضوى ما حبث السان كوجلد علد يغي أتى بيداس من المبيقة أور مبينة نونىبى لكنے الفظ تم استبعاد كے لئے سے مرادير سے كركوني شخص معى عقبرسے اور كے بونے باني ميں بول له مديث باب كعلاوه اذاستيقنط احدكم من منامع الحديث، اورطه و دانا واحد كراذا ولغ الكلب التي سهاستدلال كرت موك صاحب علاوالسنن كصفين فالحاصل اندحيث غلب على انظن وجود مجاستيق الماء لا پجوز استعاله اصلاً بفنه الدالديل ولانوق بين ان يكون قلتين اواكتراوا قل تغيرا ولاوه ن احن هب ابى حتيفة والتقديريشي دون منى لابوفيرمن نص ولم يوجد اعسلاءالسسن لج صيب سلم سوح ابي طيب بين لكهابي لانداسنينا فيروالجميلة بعنولة علة النعى اي لا يبوكنّ احدكم فيده يشعيضا مندبعة. د شرح الی طیب فی نسروح ادبعترص کوف ۱۲۰

بأب ماء البعوانه طهوره فاننا فتيبة عن مالك مودننا الانصاري فال حداننا مَعْن فال حداننا مالك عن صفوان بن سليم عن سعيد بن سكمة من

زکرے بالنصوص جب وہ بانی پینے کے لئے استعال کیاجا تا ہوا وغسل کے لئے ہمی ڈھ للاستعادی نظر قرآن میں ہمی ہوبودر ہے شھرات کی توجیہ کے نظر قرآن میں ہمی ہوبودر ہے شھرات کی توجیہ کے نوش نظر اصل نہ ہمی ہوبود ہمیں ہوبی نظر اصل خورات کی عدول لازم آئا ہیں ہوجھی نہیں اس کے ساعة مساعة ظاہر صدیث بعی متروک ہوجا ناہے جب کرا ہے توئی دلائل یا صحیح فرائن موبود نہیں ہیں کہ ظاہر ہوریٹ کے کرکے اُنٹون کا سکے وائن موبود نہیں ہیں کہ طاہر ہوریٹ کے کہ اُنٹون کی اور اُنٹون کے اس کے ساتھ ہو۔ دراص برازکی اجازیت ہمو۔ دراص برازکا عدم فرر بوجراس کے عاد تا مروک ہونے کے ہے۔

حرمت بول کی علت اوراص ادراکد میں بول کی حرمت کی و خرنجیس الطاہر ہے اور جن روا ہات میں عنسل کی منوعیت ندکوریہ و ہا ہمی وجریہ ہے کیونکہ جنابت سے سنون طریقہ سے غسل کرتے وقت اولا جم سے خاست دور کی جاتی ہے استنجا کیا جاتا ہے بھرسار سے بدن پر پانی بہایا جاتا ہے جس کی وجرسے پانی میں نجاست کا اختلاط کا زمی ہے کہ مدیث بخاست سے پانی ہمی نجس ہوجاتا ہے۔ خلاصہ ہے کہ مدیث باب جہاں خفیہ حضرات کے مسلک کی کو بہت و کی موالک اور شروا فی حضرات کی مخالفت بھی ہے۔

بأتك ماء البعوانه طهود

ما البحركات البحري الموسيدة والمسيدة والمسيدة والمراسيدة والماري الموسكتا بيا ورصنفل بي تابت كرا القفتو المحرات الموسيدة الماري الموسيدة الموسيدة الماري الموسيدة الماري الموسيدة الماري الموسيدة الماري المسلمة والمحرور المحرور الم

له فاقوهم النبى حلى الله عليدوسلم ولم يتكوكه فذا لك دليل على جواز ذكوبد فى طبا بددون الا تجيابد وعالضتر الاخوذى لج ع<u>صم</u>) سكه و ذا دا لحاكم نويب الصبيب وتخفر لح ضنت بحفرت ابوم ربرةً كى ايك روايت مي اكياب كر انا اصعاب هذا البصرنعا لج الصبيد على ومبيث عسستن دادهى ع<u>شق اورنصب الوابد لج عيف كي يك روايت بيس "</u> كنت اصيد، فى البصوا لاحضوعلى او ماعث "كالفاظ آئے ہيں۔ م

توظ اہر سے کہ پانی حتم مہوجا تا اور وہ بیباسے رہ جاتے اس لیے سائل نے حضوراتوں صلی انٹرعکیہ وم سے دریا كيا" افنت وضأمن البعد ؛ بيني كيام سمندر كم إنى سے وضوكرسكتے ہيں كيونكر البجرسے وضوكر تي مين نزد موكا ب سوال کا منشاد سائل کا با البحرے بارہ میں سوال کئے کی گئی وجو بات موسکتی ہیں ایک نوبہ کہ اللہ تعالى نے بارشور كے پانى كو طهور قرار و باسيے وانولنا من اسماء ماء طهورًا زُالاً يده براثس سى ايانى سے جوکنوون ورهنمون کی صورت میں ہمیں میسر سے جس کی طہور بہت میں شک نہیں۔ مگر یاد رہے کہ سمندر شے ہائی کو بارش کے یا نی پر فیاس منہیں کیا جاسکتا جس کے منعل فرجو کہت ہیں اور جو صحاب*رام کے سوال کا*اصل منشا رہیں۔ دا) بارش کے یا نی کا دائفہ عمدہ اور لذیز ہوتا ہے جب کسمنیدر کا یا نی کروام تو اسے۔ (۱) بارش کا یا نی رنگ کے اعتبارسے صاف اور شفاف موالے عرب كسمندركا يانى نيلكون سے دسر) بارش كے يانى سے بدبونبين آنى جب کسمندر کا پانی متعفن مواہد (م) بارش کے پانی سے ہم اور کپرے آسانی سے صاف موسکتے ہیں لیکن سندر كاكها را بان حبم برُو النف سيملن اور اس ك يتيف سير بيار بال لاحق مبوتي بين حبيباكه اس باب كم انترمين حضرت ابن عمرُ فرائے لیں بوار" ایک مِرْبرجدہ میں ہم نے سمندر کے پانی سے کیڑے دہوئے تو کیڑے صاف بہوئے بلکه با تعموں کی زنگت ہم سباہ ٹرگئی۔ (۵)سمندرے یا نی میں اجزائے اربر کا اختلاط ہے رحب کی مفصل تجن آگے آرہی ہے ، تجلاف بارش کے یانی کے کروہ صاف ہے الغرض بارش اورسمندر کا یا نی اپنی اصبت رنگ بوانقدىس ايك دوسرے سے مختلف سے اور بطابردونوں ميں كوئى مناسبت نہيں - دا) ایک اوربڑی وجصحابہ کے سوال کی بہری موسکتی ہے کسمندر کا پانی نجاست کا مرکز مہوا کرنا ہے ساملی علاقہ کی ساری نجاستین سمندروں میں گرتی ہین تمام آبی جانورسمندر میں بول و براز کرتے اور وہیں مرتے ہیں انعرض *ھحابہ کام ٹنے سے اس نوعیت سے حضبہ کے کئ* اسباب موجود بھتے اس سے وہ سوال کرنے میں حق بجا نربھتے چنا بخرشارع على بصلوة والسلام ندان كشفى ك طور برفرا باكت بسات بين د برب هوالطهودهاء ا والحل ميست سمندركا إلى طبورا وجنطام بع كسمندركا بإنى ادكثر بدووقوع مخاست بخرنين مواء <u> بواب بس اجال کی جگرفت بل بهان بطاه راشکال به وار د موناسه که اگر حضورا قدس می انت علیه وسلم</u> صحابه کرام کے جواب بین مفرط دینتے نواس میں ایجا زھبی ہونا اوراط سناب سے اجنبنا بھبی ، اس کا جوات ہے كرا طناب اختيبار فرماني ببل حضّورا قدس صلى الله عليبه وثم تحييش نظر دو فائد بي لمحوظ عقيراول يركم أكر أتخضرت صلى دلت علب وم حرف معم پراكتفا فراتے توسمجها جا تاكسمندركے بانى پر وضو بوقت ضرورت جا كز بيے مباكر " قاعده به "النصودي منتقه دبقه دالنصوورة كرآي كنفصبني جواب مبوالطبور ماءه "سيميعكوم بوا كرخرورة موبانه وبهصورت سمندركابإني لحبورس راوراس سيوصو كزاص يحيح سيدلبذا حضورا فدس صلى التزعكيروم كتفصيل جواب سے مدكورہ توہم كازال موكيا - دوسرا فائدہ يدسے كنعم كي صورت بين سائل كويتو ميم موسكتا كفاكها البحرس صرف وضوكزا جائز بيغسل جائز نهيس وجريب كغنس كي بيئة وآن بي وان كنتم جنسا لة فال ابن الأثير الطهود بالضم التطهر وبالفرد الماء الذى ينطه ربد كالوضوء والوضوء والماء الطهود في الفقده والذي يوفع الحديث ويزيل النجسى لان فعولامن ابنيذ المبالغة فكانه نساهي في الطهارة ومترحديث البحرهوالطهورماء والحل مينتنه اى المطهور النهايد في غريب الحديث يم مسه

سه فاندلوفال دنك رتعم لماجا زالوضوع بدالاللقسروري رعادصت برص صف

ال ابن الأزر من المغيرة بن الى بُردة وهو من بنى عبد الدار الخبرة انكسمع الماسرة يفول سأل رجل رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يأرسول الله انوكث

خاطه روا الآيدة) مبالغه كاصبغ استعمال مواسد اور فاعده برب كراد في كر بوازس اعلى كابواز ابن نهبر مبونا نيزبر توسم بحرم محسل عظا كرنهم نوفقط وضو كي جواز برمشعر ب لبندا ديگر نجاسات مشلًا نخس كبرت انجس كان كي تنظم بير ما دالبحر سيضيح نرم كى توانخضرت صلى الترعليه وم كارتفصيلي جواب سيسب تومهات كا ازاله موكيا. والحل مينت يهال بھی براعنزا ض کیامیاسکننا ہے کرصحابر کائم کے سوال کا بحاب نوھ والمطہود ماء کا سے ہوگیا تضانس کے بعد معربن کے اس جبلہ کہ خرورت ہی کیا تنتی ۔ اور اگر اس کا اضافہ ضروری بھا تو بھر عدیث کے اس حصد کی ما قبل سے کیا نما سبت زبادة جواب كأفائده أ اس كرووبواب بوسكت بين ايك بركه حضورا قدي ما التُرعليد في في الماحة الاغادة على ماسئل كريش نظراس حبله كالضافر فرما با دراصل بات بهي بي كنعلبم وتعلم اورا فاده براي لوبية نہیں ہے بلکم وجب اجر وباعث اشاعت دین عظمے افی رہی مدیث کے اس صعبہ کی ماقبل سے مناسبت نومدب كايبصد مأنى كے سوال سے دو وجود سے مناسبت ركھتا ہے۔ دا ، سأل نے بياس كے آنديشے كا اظہار كر ديا تھا۔ وغىسى معناالنفلېل من المساءُ ، بگريبض اوفات مندرى سفرطوبل مبؤناسيد اوري<mark>انى كى طرح كىمانے كېمى خوز</mark> پیش آتی ہے اس لئے مضورا قدس صلی انٹ علیبر فیم نے بھی ہی مناسب سمجھاکدان کوادران کے واسطے سے ساری امت کو تحیلی کی میلت کی خبرجی دے دی جائے تاکہ سمندر نے سفر بیں اگر کھانے کی ضرورت بینیں آئے تو وہ استعال کی جاسکتے اور سا فرکسی قسم کتے ند بدب میں واقع نر مہوں۔ (۱) مست البعد کا حکم بیان فرما نے کی آنخصرت صل الله علیه ولم کے پیش نظر ایک بڑی وجہ یہ ہے کہ سمندر میں حیوانات کے انواع میں حیوانات کی انواع زیاده مهوتے بین نویھی لازی بات ہے کرحیوا نات کی ہرنوع کے تحت اوا دیھی کنٹر مہوں گے لہندا اموات کی تعداد بقى زباده موڭ نونجاست كے نوم م كانمشائهي يهي غفاكر روزايز اربوں كي نُعداد ميں مُرنے والے جانورسمندر كو نجس كردين مهول كوندا محضوراً فدس الترعلية في في الكشفين اور فهربان استادى طرح وم كاصل نعناك كانشاند به مع بردى اور فرايا" والعدل حيسة" بعنى سمندركا ميندهي ملال اور طاهر بي نولازمي طور بر صحابريهم بحد كي مول كے كرجب سمندركا مين معال بي نواس كا بان نوبط بن اولى علال اورطبور موكا -بنت البحراوريبان ملام في نشا أنختلاف الشوافع حضرات ملت كامعنى ما على الناولددين ضالورت من المعنى ما على الناولددين فالعرب المرية من المراسي سامت المنادل كرت مورث كيت بين كرسمندركا بريت ملا الواس كا كما ناجا أنز ب مريم سه جبيها كرمشى وسبع كرّ لاخيد نى الاسواف ولااسواف فى الخييرم تشه عل*ام دافعى فولست بير كرمائل كو ما دا لبحر كاحكم معلوم* نهبن خابوكرمعروف بيزيع نومينه كاحكم توبطريق اولئ معلوم نه موكاس لط بواب ميں اضافر كر دبا تاكر بوقت ضرورت كام أستيم شك خال ابن العبوبي و ذلك من معاسن الفتولى بان بيناف السائل باكثوم السأل عشد تتبيمًا للقائدة وافاد لالعلم اخوغ بوالمسؤل عنده وعادضدج اصف، كه قال ابن العربي " الحل ميتشـهُ" بيان ان البعد كلـه بوكمَّ ورحمة وماءة طهوروميتهُ. ملال وطهره مجاز وقعره جواهم رعادضدلج مدي

البحروغهل معناالفليل من الماء فان توضأ نابد عَطِشُنا افنتوضاً من البحروقال رسول الله صلى الله عليه وسلم هوالطهورماء لا الحل مَيْنَتُهُ وفي الياب عن جابِر

معنیٰ لینااس لئے درست نہیں کرسی چیز کے صلال ہونے سے یہ لازم نہیں آتا ، کہ وہ نجر بھی نہو کانے بحری اور بعبن وغيره حلال جانورمين ممركنوس مين كرفي اورمرت سي باني توليس كردينت بين تواس عني كي منابر أغضر صل التدعلبه وسلم كي جواب كاجوم فصد بعدوه يورانه بس موكا اورنهى اس حبله كا اقبل سي كجير دبط باقي ده جا"ا بيے كبونكه آمي كا اصل منفصد رنسبه كا ازاله بے حب كه اسى جمله سے نواس قد رمعلوم مولى بے كرا بى ميته حلال بع مراس سے یہ این نہیں ہوناکہ آ ہانی میں مرجانے سے باتی تھی خس نہیں ہونا۔ لہذا صحابر ارم پر کہ سکتے منظ اور واقع ہی ہی ہے کہ بی حیوانات کی عدم حرمت یانی کے عام نجاست کے لئے دلیل نہیں بن سکتی اور نہی اس سے صحابہ کرام کے منت بہ کا زالہ ہو سکتا کھنا جو ارشا دنبوی کا منفصود ہے حب کہ حنفیہ چھنرات مدیب ف باب بيس حلال معنى طاسرمراولين بيروب كداها ديث ميركئي مقامات برحلال طاسر كيمعنى بيستعمل مواجعي بے مثلاً سخاری کی ایک روایت تھی بلغناسہ الدو کھاء " میں ملت کامعنیٰ طبرت تھیے اصل واقعہ بیرتا كوغزوه نيبرسفبل مضرت صفيه بنت حيى ابن احطب ايك يهودي كيام بين فيس غزوه نيبرسے داليي پرسلمان جن بوگور کوگرفت ارکر کے اپنے ساتھ لار سے بختے ان میں ایک حضرت صفیۃ بھی خفیں جنگ سے قبل ان كى نى نى نىڭ دى بوكى قى حب غزود ميں ان كاخا وند ماراكيا اور صحاب نخير كوفت كركے واليس مونے لكے توضرت وحبه کلبی نے حضوراً قدس صلی اللہ علیہ وہم کی خدمت میں حاضر ہوکرا کیب لونڈی کے لئے درجوانست پیش کردی ۔ توا تحصرت صلى التُدعليه ولم في أول إلا اذهب فعده جادية " توصّرت وحيكلبي ني تيديون مين جا كرحضرت صفيه كواپنے لئے نتنخب کرلیا'اد محرابک دوسرے صحابًی نے حضو را قدس صلی انتُدعلبہ وم کی خدمت ہیں ما ضربہ وکر عض كياكة بن فرينو قريظه اور بنو نضيرى سيده صفيه بنت حى وجيد كے حوالے كردى ما لانكه وه تو آپ كے نكاح مين زبأ وهمناسب بقني اوربيرى صلحت بمسمجهم كمني كهضرت صفية جود حضورا قدس ميع فذنكاح مين نبو توجب اسلامى نشكر صحباء كيرمينهام پريپنجااه دحضرت صفيبه كااستبرادرهم مهوا تو حضو را قدين اينه عليه و ملم نے اسپے آزاد کرکے اپنے نکاح میں لے لیا علامہ نووی اور علامہ ابن حجر نے کھی اس واقعہ میں حکت کا ترجمہ کمریک سے كيا شيد اور سندھي سي سے كواكر ايك لوندى دارالحرب سے دارالاسلام كوا يسے حال مين منتقل كردى كئى كراس كاغا ونددارالحرب مين ره كيانواگرام كاروج كافرب نواس كار كاح نتود بخود كوث جانا بين مگراس كے سى دوسر ي خص له بخارى جرا ص حصل يله ال كے علاوه امام بخارى في ستافب الانصار بين حضرت سعد كامنفو انتقل كيا بيا اذا حدن رہاں ہوں۔ تو دھتھاجس میں طرت کے علاوہ کوئی دور رامعنی متصور سی نہیں موسکتا ا ر می سع بخاری پل مهي كله والفرض منه ههنا قولم حتى بلعناسدالروحاء حلتاى طهرت من حبضهار فتح البادي بح ماهس هد اس ك علاه و مديث سلمان سي عبى اس كن البريموتي سيم خاله لدالنى صلى الله عليه وسلم يا سلمان كل طعام و شراب وفعت فبددابذليس لهادم فعات فيبرف وحلال اكله ونسويه ووضوء ونصب الوابد لطمها ت ومنهادای من شوائعلیواز انتکاح)ان لاتکون منکوخذالغیو.... الا المسبینزالتی هی دامت زوج سببت وحدها ... لان الفرافة تشبت تبياين الدارين عنه ما دب الع صنائع ير مسيح

والقراسى فال ابوعيسى هذاحديث حسن صحيح وهوقول اكترالفقهاء من اصعاب النبى صلى الله عليدوسلم منهم إبوبكر وعمروابن عباس لمريروا بأسابماء البحروف

سے نکاح کرنے با مالک کے وطی کرنے سفیل اس کے لئے پہی خروری ہے کہ استبرادریم کرہے۔ بو کو حف ایک حیض آ مبانے سے بی بخفق مہوجا تاہے نو بہاں بھی مراد بہی ہے کہ صعباء کے مقام برام المؤمنین حضرت صغبہ کا استبرادریم ہواجس کی وجہ سے مختیں حضرات نے حمّدت کا معنی طہرت بنایا ہے اسی گئے احتاف کہتے ہیں کہ والحت ڈھیت ہ "سے مراو بنیس کر سمندر کے مین کا کھا : اجا کرنے ہے بلکھی مرادیہ ہے کہ سمندر کے بانی کے ہے بہی نہیں گویا کرحضور افکرس صلی انٹر علیہ وم نے صحابہ کائم کے مشبہ کے از الرکے کئے سمندر کے بانی کے طہور ہونے کی خوب وضاحت فر الی کرسمندر کا بہت ہی طاہر ہے اور حبب دوطا ہر چیزیں مخلوط ہوجا میں ۔ تو نجس ہونے کا مشبہ نہ کیا جائے کیونکہ سمندر کا بہت ہی طاہر ہے اور حبب دوطا ہر چیزیں مخلوط ہوجا میں ۔ تو اس سے کب نجاست لازم آتی ہے ہ ۔

طرارت مستلزم حلت الكانهيس ألم حنفي حضرت كاس توجيد دكره بيث إب بين الحل بمعنى الطاهر عنى الطاهر عنى الطاهر عنى الطاهر عنى الطاهر عنى الطاهر عنه المعنى المعن

ہے) پر سوابع عصرات اعراض دیسے ہیں دہب مبدرہ بیندہ ہرب ولیٹران کا عالم کی جو اور ہو اور ہو ہا جاہیے۔ توجواب یہ ہے کئسی چیز کے طاہر بیونے سے پر لازم نہیں اُنا کہ اِس کا کہنا نا کہی جائز یہو۔مُٹاکُامٹی طاہر ہے ۔

لکرنسی اور میتقر پاک تین مگران کونه تو کمها پامباسکتا بینے اور نه کمهانے کا جواز ہے۔ حکم سام اللہ اللہ اللہ میں میں اور میں اور کما کا بینا نہ میں اور میں میں اور میں میں اور میں میں ا

مکم دواب البحر تسمندری جوانات کے بارسے بیں ائم کرام سے ختلف اقوال تقوام یکون کونسے جانور معلی مول بیں اور کون کونسے جانور معلی مول بیں اور کون کونسے حال میں اور کون کونسے حال میں اور کون کونسے حال میں مرض کی وجہ سے از حود سے از حود سے از حود سے از حود سے از حود سے از حود سے از حود سے از حود سے از حود سے از حود سے از حود سے از حود سے از حود سے از حود سے مرجانے والے کی مانعت آئی ہے حسن کئی محت میں اور مسلمت میں موسکت موسکت موسکت میں موسکت موسکت موسکت موسکت موسکت موسکت میں موسکت موسک

مهوجانے کا ندسیٹر ہو اسے مجھے یاد ہے بہن میں ہمارہے ایک دوست نے سمک طافی کو بھون کر کھالیا تھنانو وہ انتہائی کئیروااورمضر ٹاہت ہموااوراس سے ان کی صحت بری طرح متا نر ہموئی ۔

الم مشافعی کے افوال کی جانوروں کی حدت و حرمت کے بارے بیں ام شافعی کے بین افوال منقول ہیں۔

طہ عن جا برین عبد الله قال الله رسول الله صلی الله علیہ وسلم ما القی البعد اوجوز عند فکوری و ما مات فیہ و طفافلا تا کلوی البعد او دین ماجد سلیم کی او قال المحافظ المصیح اندموقوف قلمنا الموتوف فی مشل هذا فی حکم المرفوع لکونہ غیرولی کے بانفیاس بانی رئیم کے طافی کی حلت پر شوا فی حفرات کا حفرت ایو بجرکے اس اثر سے استدلال کے الطافی حلال و کرہ البخاری معلقاً رئیماری بڑے مصیمی تو وہ اسلے کر ورہے کر صفرت جائی کی مجمع موقوع حدیث ہوجود ہے جو کراوپر و کر کر دری گئی ہے جس سے اخبات کی مسلک کی تائید ہوتی ہے۔ وم یک تا قال النوعی و فید ابلہ عند بیت فی المنی عن قتلها قالوا و فید اسوی و لك تلشت المسلمون علی اباحد المسلمون علی اباحد بنا و جدم الصف و النائی علی مالہ نظیر واکول فی البردون مالا یوکل نظیر و فعلی هذا انوکل الوجید علی مالہ نظیر واکول فی البردون مالا یوکل نظیر و فعلی هذا انوکل

خيل البحووغ تمروظباؤه دون كليروخنزبوه وحمادة رشوح مسلم للنووى جرا مشكل

كوة بعض اصعاب النبي صلى الله عليه وسلم الوضوء بهاء البعوضهم ابن عمر وعبد الله بن عمر و وفال عبد الله بن عمروهو نار

اام احمد کامسلک بھی شوا فع حضات کے فول تاکٹ کے فریب فریب ہے ہاں وہ ضفدع کے ساتے تمساح دنہنگ) کا بھی استنشنا دکرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ مینٹاک اور مگر محیے کے ملاوہ ہر بجری جانور صلال ہے جب کہ ندام ب اربعہ میں سسے وسیع ترین ندم ب مالکہ چضارات کا ہے جس میں بغیر کسی استنشنا دیے ہرسمندری جانور رئیں برسم نفیہ

کے کھانے کی اجازت میں ہے۔

حنفي خضرت كوى دايل حدم عليك والميدة والنهم سيحس ميرم طلقًا بيترك احناف کے دلائل حرمت منصوص بسے نواہ وہ میہ البحرم و با بین البرم وعموم الفاظ کا عتب ارکرنے موٹے دونوں حرمت بیس داخل م*لنے جا بیں گئے ہاں گراس حکم سے دوچیز بن سنتنی میں ایک سمک اور دوسرا جراد اوراستنت*نا دارشا دیمیں *صاحبة* ک علام نودی نے امام شافی کے اس کے اس تول کو ترجیح دی سے اوراسے شوا نع کامفٹی برفول فرر دیا ہے ، کے امام شافئ كابك جوففا قول عبى كمابول مين تقول سي كرضفدع تمساح اسلحفاة ابحرى كما ادر بحرى حندزير حرام بي باني سب جانورهلال بن مصاحب جلالين في مرطان كوهبي محللات مني تنشي فارد باس كيونكران كيزريب وه جانور يو مجمعي سمندرمين اوكبعئ خشكى يررجنغ ببص وإم ببي اوربرطان استضم كالبك جأنورسے اس پرقياس كرتنے بونے صاحب فتوحات البليشخ ميلمان سنح ضفدع اوتمساح كي ومنت كي نصريح كي بيے كيونكه بزيبنوں ممايعيش في البحروالبرك فبيل سعبي وفتوحات الهيدج اصلاح) مثل عن عبدالرحمان بن عثمان ان طبيبًا سأل النبي صلى الله عليه وسلم عن ضف و يجعلها في دواع فنها والنبي صلى الله عليدوسلم عن قتلها دابودا في دجر المصصر مسن احسل چه ص<u>ه 2</u> س. اس الله و تمال بعض الفقهاءوابن إلى بيلى انديمل اكل ماسوئى السمك من الضفه ع و السرطان وحبند الماء وكلد وخنزس ويعود لك لكن بالزكافة وهوفول اللبث بن سعد الافى انسان الماء وخنزيرة فاندلا يجل دبذ ل برسته هى نيز ويومليهم الخيائث سيحيى اس ي نائيد بوتى ساسليك اسوائي سك نمام دربا ئي جانور خبائث بير واخل ميرحي كرجب صفدع کے بارے میں الحفون صلی الله علیہ وم سے دریافت کیا گیا تواث نے فرایا ار خبینت من الخبائث علامینی فرانے ہیں کہ خبائث سيمرا دايس بانوريس كمن سعطيع انساني كوكمون تى بى معيلى كى علاوه سمندرك تمام جانوراليد بير جن سير طيف طبيت كمور كورك في بيدلبذا سكك علاوه تمام آني حبوانات خبائت بين واخل بين. (م) فكورب ابن المبرك روايت ب احلت لنا الميتان والترمان فاما الميتتان فالحوت والجوادر الحديث اس مديث سے واضح طور ريعلوم مورا بي كا والحل مينته ابي مينت مال مراسك بي ورز امااليتان فالمداد والمحون كانفاط بفعني بروجائين كمحجب كشوافع حفرات كالالحل مينته سعتمام أبي جانورول كو حلال قرار دینااس کنے درست نہیں کریہ حدیث نص قراً نی حدمت علیک رالمیست وال م "جومتواتر اورقطعی ہے سے معارض ہے حب کنجروا حدسے متوانرا و دقطعی تصوص کی تخصیص جائز نہیں کیونکہ اس مندزم م حبب كفطعى النبوت كوطنى النبوت سيمنر يهان احناف برائك أشكال وارد مؤلي كراحناف معي حبر وأحدييني " احدثت لناالميتنان كاسهادا مي كرايك قطعي النبوت نص قرأ في كيخصيص كريتي بس سمك اور حراد كونص فرا فى كى عام حكم ميك تلنى قرار دينة بين نواس كاجواب يرب كرر احلت لذا المستدان مويد بالاجاع سيحينانج حضورا فدسس كمسل الشيملبيروم سيه ليحراج تك صحابه كرامٌ تا بعينُ تبع ابعين أنميه و اسلاف سمك اورحراد كم كعاف كوملال تمحينة آئے ہيں اورکسي سيريبي ان کي حلت مين خلاف ليت نہيں سے لبغاسمك اورجرادكي حلبت يرامت مسلم كاعملى اجماع موبجودست اورحديث بجسسب المعنى متوا ترسيحب كر بعض صورنوں میں عنوی نواتر الفظی نواتر مسے اقولی ہونا ہے جس کی نظیہ نیاز کے لئے اوقات خمسہ کاثبوت ہے كتوران بس نزنو يانج اوقات كي تصريح مدكور سے اور منهى نمازكى ادائيكى كا مخصوص طريقراس كے باوجود معلى مت سنے پانچوں نمازوں کوفض اوراس مے منکر کو کافر وار دیا سے کیونکر نمازی برخاص بیڈے نعدا داولاس کے اوقات توانرمُعنوی سے ابت ہیں جس سے مزنو قرآن کانسنج آ[۔] تاہے اور نہی تنصیص القرآن بخدالوا صرکا اشکال کیا ى*جاسكتا بىيے بلكە ييان نومتواترىكے مقابلە بىي منواتراگباجى سىسىمك اورجراد كاستنن*نار نابت بموجا ناپىجىب كە ل مینسهٔ "نجروا مدسی حس کودلیل بناکرتمام مجری جاتورون کی حلت تابت نبیس کی جاسکتی و وسری بات به بھی ہے کہ الحل مینند؛ میں الحل معنی الطاہر کے بھی تھے تا ہے مبیاکہ اس سے قبل عرض کر دیا گیا ہے نوا کہ حدیث منعددمعانی کی متهل مونواس سے ایک ہم عنی پراسندلال کرکے اس کوفطعی قرار دینا درست نہیں ۔ اوراكر بالفوض تيب يم كرليا جائ كرمديث باب كه اس حمدٌ الحدل ميت، بن الحال عنى الحلال كريد رجبيها كرشوا فع مصرات كبيت بين البهي السريديث سيرتمام بحرى حيوانات كي ملت كا استندلال نبيل كبابعاسكتا. بلكاس صورت ببرهي مديث باب سے صرف سمك كى حلىن ابت بوسكتى بے وجہ برسے كرالف لام اورا ضافت كا مكم إيك بيع صرطرح العند لام بين اصل عبد نعارجي سيطية - اوراگرعيد نعارجي نه بنية توبير غبسي يا استنعرا في معنى يرجمالكا لمعن عدولله يتعمان يسول الله صلى الله فال احلت لنامنتان ودمان فاما المتشان فالحوت والحراد واما الديمان فالكين والطمال (ابن ماجدوسه ويهه) وم) تك فالهافط ابن حجوفي الفتح لاتصلات بين العلاء في حل السمك على اختلاف انواعد وانمااختلف فيماكان على صودة حيوان كالكرى والكلب والخنز بروالتعبان فعنده الحنفيذ وهول فول الشافعي يجزم مأعدالها وفال اكنووي وفعها جيع المسلبون على إباحتراله لمك وشوح مسله للنووي جرا صفكك استه قال الخطيب فرنلخيص الفتاح وباللام داى تعويف المسنده البرباللام للاشارة الح معهود وو ذلك تقوم ذكوء صويعًا اوكتابت عووليس الذكوكالانتي اى ليس السدى طلبت كالتي وهيت لمهاا ونفى الحقيقة كقولك الوجل حيومن الموأة وفادياتي لواحد باعتبارعمد بننه في الذهن كقولك ادخل السوق حيث لاعريق الخادج وهذا في المعنى كالنكويّ وفين يفيده الاستنغوا في تحدان الانسان لفي خسروه وخويات حقيقى وعرضي ذللخيط لما خراتع وفي للسنوا

جائے گا اسی طرح اصافہ کا حکم ہمی ہیں ہے کہ اولاً اس کا محل عہد نعادجی ہوگا اورا گرعبد نعارجی ہر اس گی ہے۔
صیحے نہ ہوتب بنسی یا استغرافی معنی مراولیا جائے گا۔ توحدیث باب بیر ہمی بینہ مضاف ہے اور کا "کی ضمیر مفرد ہے۔
جو کو کر کو راجع ہے اور میں تربوج اصافت الی التضمیر کے معرف ہے۔ لہندا اس کو اولاً عبد نعارجی پرحمل کیا جائے گا۔ اور جو انات البحر میں ایک نعام سے ہمی ہوتی ہے کہ اضافۃ المفرد الی المفرد الی المفرد الی المفرد الی المفرد الی المفرد الی میں میں دیتا بلکہ مفید عبدیہ ہموتی ہے تو دیاں ہمی اصافۃ المفرد الی المفرد الی المفرد ہمیں میں جو عہد بہت کا تفاصا کرتی ہے جو اور سے البی میں اصطحاد السمک کی تصریح میں اور صطیاد تک کی تصریح میں اور صطیاد تک ہوتے کے بعد یہ حدیث موافع کا نہیں بلکہ اختاف کا مستندل بن جاتی ہے۔

صبيدالبحر سيداستدلال اوراس كابتواب بالماييوانات اورسمندري جانورون بين ماسوائے سك سب كو علال كيفواك احلّ لكوميد البحروطعام رحل لكم والاين السندلال كرية بير - اوركينه بي كراس أبيت مين صيدالبحركوهلال كهاكياب، يؤنكه صيدكا اطّلاق بمرصطا ديربوتاب بهذاتمام كيتمام بحرى جانور حدت كي عكم مين واخل مروك اس محدمقا بربس احناف حضرات قربان مين كربهان احل لكم صيده البعث بس تفظ صيدم صدر سے اورا صطباد كمعنى برسے وجرير سے كرصيدا بنے مصدرى معنى متضيعة سے۔ اورجب کے تقیقت متعدر نہومجاز کوصیروں نہیں کی جاسکتی ۔ تومرادیب ہے کرنمہارے لئے سمندر کاشکار علال ہے۔ بہمکم عام ہے بوموم اور غیرمحرم دونوں کونٹائل سے جب کشوا نع حضرات کا استدلال اس وقت میرے بموسكتا بسيحب الصيني عنى مصطا وبامصيد كمي بوج كرمجا زسي اوربل حذورت صير ورب الي المجاز صحيح نهيس - نبز سیاق مدیث سے بھی میعلوم موالسے کربہاں صیدلینے حقیقی عنی مصدری بیک تعمل ہے کیونکہ وکرایسے افعال کا مو ر ہائے۔ بوقوم کے لئے جائز یا نامائز موتے ہیں۔ اور بہاں اصلاً بہنبان امقصود ہے کہ سمندری چیزوں کافت کار كزياجا كزيب وتواس سعديه لازمنهين أتاكران كالحعانا بعى ملال مومِ محم كمه يسئر سمندر كم شكار كم جائز مجرف میں رُسے فوائد اور کئی حکمتیں ہیں مِنظید بات نوسب کومعلوم سے کرسمندرمیں ہونت بڑی بڑی مجھلیوں سے علاوہ مختلف کے مودی حیوانات بھی موجود رہتے ہیں جو کہ بعض او قات جہازوں اور طری بڑی شتیوں سے منکو کران کوتیا ہ کردیتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ موجودہ ترقی یا فتہ دور میں بھی بڑے بڑے جہازوں کے بیچے کئی ایسے حفاظتی اوزار لکے موتے ہیں۔ جو جہاز کو کھا فتو رسمندری جا نوروں کے ضربے تفوظ رکھتی ہیں۔ اب اگر محرم کے لئے صیدالبحرمائر زمونا - توسمندر کے داستے جے کوجانے والے مرم کی زند گی خطرہ میں رمتی - اور سجا وکی دابیر

صید معنی الاصطبادی نظیر علاوہ ازیر قباس کا تفاضا بھی ہی ہے کہ احل ایم صیدا ابعدیں صیدا پینے حقیقی معنی اصطباد کے طور سنعل ہوج بیا کہ حدم علیکہ صیدا البریس صید معنی اصطباد کے متعل میں میں میں البریس صید میں البریس صطباد البرطانقا حرام نہیں بلکہ بعض صورتوں ہیں وہ صطاد البرکھا سکتا ہے۔ مثلاً کسن خص نے موم کے سامنے اس کی دلالت اور اس کے اشارہ کنایہ کے بغیر شکار کا کوشت بطور ضیافت کے پیش کیا: تواخیاف کے نزد کے موم کے لئے اس کا کھا ناجا نزیے مالانکہ صطاد ہے۔ وجہ یہ ہے کہ حدم علیک حدم سد البریس موم کے لئے اصطباد کی حرمت کا مکم بینے صطاد کا نہیں ۔ اورا صطباد کی حاست علیک حدم سد البریس موم کے لئے اصطباد کی حرمت کا مکم بینے صطاد کا نہیں ۔ اورا صطباد کی حاست میں اورا صطباد کی حاست میں مدم کے لئے اصطباد کی حرمت کا مکم بینے صطاد کا نہیں ۔ اورا صطباد کی حدم سے مسلم کی سے مسلم کے لئے اصطباد کی حرمت کا مکم بینے صطاد کا نہیں ۔ اورا صطباد کی حدم سے مسلم کی سے مسلم کی سے اس کی میں مدم کے لئے اصطباد کی حرمت کا مکم بینے صطاد کا نہیں ۔ اورا صطباد کی حدم سے مسلم کی سے مسلم کی سے اس کی میں میں کی سے مسلم کی سے اس کی میں کی سے مسلم کی سے مسلم کی سے مسلم کی سے مسلم کی سے مسلم کی سے مسلم کی سے اس کی مسلم کی سے مسلم کی سے اس کی میں میں کی سے مسلم کی سے مسلم کی سے مسلم کی سے مسلم کی سے مسلم کی سے مسلم کی سے اس کی سے مسلم کی سے مس

له جياكراوائل من مين احاديث تقل كروى كي بن -

سے بدلازم نہیں ہ تاکہ مصدیھی ملال مہو چبیا کہ تعفی علاقوں میں موذی جانور اشیر کیدرُ اور صنریہ کانشکار کہا جا ا ہے گرکھیا یا نہیں جاتا ۔ تواصطبا دجا کزاور صببروام ہے۔ اوراگر محرم نے میزیان کو پہلے سے مشکار کی توامش ظاہر رہاں اور ایک میں جاتا ہے۔ اور اور مصببہ حوام ہے۔ اوراگر محرم نے میزیان کو پہلے سے مشکار کی توامش ظاہر ك منى كسي قسم كانشاره اوركناييسهاس كواكاه كروبالقاتوم مك ك ايسانسكار كالحمانا عندالا خاف جائز نبين -معفرت عثمان محاعراض كي توجيه مصطاد البراجس مي موم كه اشاره وكنا به كودخل نربو-) كاموم كم كيُر حلال مولي برابك الشكال وار دمونا سع -كرايك مزنه ابرالمؤمنية حصرت عثمان صحابة كي ايك جماعت كراخ جج بيت التُدكونشريف مع جارب عقر كراسندس طالف كوكون نداميا الومنين كي فيات میں شسکار کا گوشنت پیش کیا تیوام پالمئومنین حضرت عنمانُ نے استے نیاول زفر یا بیتانچہ حضرت عنمائن کیے اس طرز عل سے بیعلوم ہونا ہے۔ کرمحرم کوشکار کے گوشنت سے مطلقاً احتراز کرناچاہیے ،چاہے وہ گوشت ایساکبوں مرموص میں موم کے اس اشارہ اور دلالت واراد سے کوہی دخل نزمو توجواب یہ ہے۔ کرحفرت عنمائن سے اس عمل سے استدلال اس معضعیف سے کرحضرت عنائی نے اہل طالفت کی یہ دعوت اس منے نہیں جھوری تنی کہوہ ىدام هى. بلكرد دخفيفت آپ كامقصد حفظ ما تقدم كے طور بران كے عام رواج كوختم كرنا نفا كيونكر آپ سمجھتے تفقے كر اگرائج ان کی دعوت فبول کر لی جائے۔ تو آیندہ کے لئے ست قل طورایسی دعوتوں کارداج چل ٹیرسے گا۔علاوہ ازیں حفرت عنمان مجرا من الميك اورهكمت بيعى سيد كه الرحفرت عنمان شكار كيد والوت فبول مريستواس بات كا امكان تقبنى تفاكر بوك حدودهم سے باہر كترت سيشكار كرنے لك جانے - بلك اس كے ساففرسا تقرصد و حرم میں شکار کرنے کا قوی اندلیشہ نفا رحم کے اندراور باہر برندوں کا نام ونشان کب بانی مذر متنا۔ لبنداحضرت عثمالًا كاسمەطادفىئى سەردانلىدىدىدىغا جى سەب بات بىرگزىمىلوم نېدىن بوتى كەتب. اسىھرام كېم بىنى كىنىڭ كېداجى دىرىيى طرح آيت ندكور ومين صيدالبرسع مرادالا صطباد في البرسيد زكر المصطاد نواسي طرح چامين كصيدالبحرسي ممراد مصطاد نهمو بككه وللم بعي صيدا ييغ خفي فقى عنى اصطبيا وسيعيارت مهور له مب كه الم الك اس شكاركولمي موم سے لين حوام بنال نے بيں جوموم كے ليے كباجائے نواہ اس ميں محرم نے دلالت معى ذكر مود ولاباس مان ياكل المحرم صين أصطباده حلال و ذبعدا ذا لمديد الى المعدم عليدولاا صور بنصيبة خلاقًا

لمالك فيمادد الصطاحة لاجل المحدم للرفولرعليد السلام لابائس باكل المحدم لحم صيب مالم يصدك

اوبيصا ولدُ ولتاماروي ان العصابة تذن اكروائع صيده في حق المحوم فقال عاليلسلام لامأش بدواللدم فيما روئى لام تسليك فيعسل على ان يهدى للدالصيد دون المحسم وهد أيدج ا مكتاب

سكه عن اسحيات بن عبسه الملَّه بن المسادمت عن ابسيده وكان الحسادبث خليفترعثمان دحتى المكُّه تعللُ عندعلىالطاكف فصنع لعثمات طعامًا فبدحن الجسل واليعافيب ولحسرالوحش فبعث الىعلى دضى الملَّك تعسلط عند في اع السوسول وهو يخبط الاباع له فمياء وحوياتفض الحبط عن بيس لا فسقالوا ل عنى الله عنه انشب الله من الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله عن كان ههنا من اشجع أنعلمون ان رسول الله صلى الله عليه وسلم اهدى البدلجل

> حماروحش وهومحسرم فابئ ان ياكسله فالوانعمر ابوداؤدج اصعط ١٧٠

مخصمین حرام چیرکا استعمال می جائز بموجان اسے. قال عبدالله بن عدر وهو نارية نويية تعصيلا وض كياماجكا قول ابن عمر مرونار كرحفيفت <u>ہے۔ کرصعابر کام کامنٹ بداورا ویران کے سوال کا نیشاد کیا ہے۔ مگر صناف نے یہاں ایک اور سبب کوانٹا و</u> کردیا . و ه په کرابودا و دکی ایک روایت میں بغیر*شد بدخرورت کے سمندر کے سفر*کی متوعسیت مذکور کیے ۔ *ضورت کے موقعوں پرمشنگ ججوعمرہ اورجہا دیا طلب علم کے بیٹے سنفر کی ابعا زیش* ہیے۔ جیب اکرحضرت موسمی كاكشتى ميرس فركرنه كاذكر فرأن مجيدمين مدكور سيرجب كرسيدنام وسلج مختصرت بحضر كركسا بقركشتي ميرسوار عظے اورا بکستعلم کی عبثیت سے سفر کررہے تھے۔ گویامحض تفریح کے لئے پینفرمنوع ہے جس کی وجرا تحفرت صلى ال*دُعلبه وسلم نفريه بيان فرما في كم* خان تعت البعد نازٌ " تعف*ر حفرات اس حديث سكر پيش نظر كيت بين ك*م سمندر کایانی ابلتنا رسناسے اس مفحصرت عبدالتدین عمر نے بھی فرایا '' حیوناد '' ہو کرسٹے بڑی آگئے بنم ہے اور نارسے لبس گوباجہنم کے اجزار سے لبس ہے۔ اس کے علاوہ سے بطان کی شت نار سے ہے۔ جونعدا و ندکر یم کے غضب کامنظہ ہے۔ جب کہ وضود کامقصد رحمت نعدا و ندی سنے لبس اور اس کا متصول بسے لہذا مناسر بنہ ہیں کہ ایسے یا نی سے وضود ہی کیا جائے۔ نوا مخفرت صلی انٹر علیہ وم نے معدا سطھ ور ماء» · فراكراس جانب اشاره كرد بأكريه ابك معنوى اور باطنى امرسى جب كرشر لعبن كما حكام ظا بركي تعلق بين اور باطني جيزون برمدارنسين سيمه بالى را حضيت ابن عرب كا فول هو ناد" نواس كم منعدومعا في رياك كي كياس . (۱) بإلى كومجازًا اركباكيا بسيد اورد ونون مين ما برالانتتراك خرور بسير كرجس طرح أكم مضرب اس طرح سمندر كا يا في من سيريد يسمندركا يا في بياري كاسبب بيداوراس كاسفريفي خطره سيرضا في بين . (١٠) مو ار" ايني حقیفن برمحول سے اور سمندرمیں موجودا جزائے ناریر کے لحاظ سے استار کہاگیا ہے سمندری سفر کرنیوالے ماننے بیر کرات کوسی وفت سطح سمندر سے چینگاریا نسی اُرتی نظراً تی بین ، واصل برچینگاریان اس فاسفورس المعن جابرب عيدالله يقول بغننادسول الله صلى الله عليه وسلم الملث مأمّ وأكب الميونا ابوعبيد كالجراح ترصد عدير توليش فاقهنابا بساحل نصف شهوفاصا بتاجيح شده يده حنى اكلنا الخبط فسمى دالك الجيبش جيش الخبط فالقى لناالجو دابة يقال لها العنبوفا كلذا مندنصف شهرواة هنّا من ودكرحتى ثابت الينا اجسامنا الحديث ونجادى جلدتاني شكك شوافع حفرت كينغيم كالفظوا يرننلار لمربي كروه وارجي على ومكوئي اورجيزتني دم) شده عن جابوين عبد الله ... تم انتهيناالي ليو فاذاحوت مثل انط بسيراى جبل صغير فاكل منها القوم نمان عشمة ليلة دبخادى بخ صصة عن جابُونيقول عن وناجيش الخبط و احُوعلينا الوعبيدة **فِيعِتاجوءًا شدديدًا فالقي الحدحوثًا جبثًا لم يومثّل يقال لدالغبوالحديث ديخادى بِرُ منسِّرُ) ثله اداداندطيق ما و** لامدليس شادنى نفستر تخصعت عبده المذبن عرق فال فال ومول حلى المله عليه كليا يوكب البحو الاحاج ا ومعتم اوغاذى فى سبيل

الله فان تحت البحدما واوتحت الذا ويجودًا . وابوماؤد لج صكس ، ٧٠

باتك النشريد في البول-

ففال انهمايعذبان ومايعذبان في كبيراماهذا فكان لايستتره من بوله والاهزل

يامشركين بين فض رميساكيعض حضرت في انهين كفارا ووشركين كي فرين فرارد بالميد، ان القبورك مسلمان بوف كي دورس وبيل نحوداس حديث مين صراحتًا موجود سي ركم وما يعن بان في ے بدیدنی وہ کسی کبیر و کنا م یا گنامول کے اصل الاصول کفرنٹرک کی وجہسے مبتدلائے غداب نہیں تقے ى كى وجرسے انہيں غداب ديا جار إلى فا بلكردو فروعي كنابهول دعهم احترازعن البول اورام نسكاب توفوعات کامکلفت مسلمان ہے کا فرا ورمنا فن نہیں فروعات میں کوناہی کی مذااس کودی جانی سیجس نے اولاً صول دابهان السبم ربيام واورسان موكفا ربامنا ففين كواكر جي نركب فروع يا انكار عقيده فوعات داحكام اسلام ، كانداب هي د باجاك كالبكن ورحقيفت انبين نرك اسلام اورا خنيا ركفركي مزا يليكي ان كم مسلان بمونے کی: ائبداس سے بھر بہونی ہے کہ انحضرت صلی انٹد علیہ وم کا ان کے کھے تخفیف کی دعاکر نا اشاخ کا گاڑنا اور بهروافعة بميان كعداب برتخفيف وافع بوجا نااس كرسا عفرسا تقدمعض ديكرر وايات بين صاحة قبري جديدين اور بعض روابات بيس اس كالتبقيع بيس وافع بونا يسب فرائن ايسي بين جن سے بغيرسي است باه كيمعلوم موجاتا بے کریہ قبری سلمانوں کی تعبی مشرک بامنافق ان میں نہیں تھے فقال انبھمایع فی بان آلج ہماکی ضمیر کامرع قبری ہیں جب کر قبراس مکان (لید) کو کہتے ہیں جس میں میت رکھ دی جاتی سے ارماع ضمیراورصنعت استخدام این بطاه رانفاظ مدیث اورارجاع ضمیرسے بیعلوم ہوتا ہے کہ غداب میں فرکودیاجائے گاجو لی داورش سے حالانکہ جرم نوصا صب فرنے کیا ہے نومنرا بھی اسے لمنی چاہیئے جس نے جرم كارتكابكياب، جواب طابرب كريها معازبا لحذف كم اصول كم مطابق مهاى ضمير صاحبين ت*برکوراجع بیے گویااصل عبارت پول سے مر*علی فبرین فقال انهمادای صاحبی قبرین) ا*س کوصنعت* استخدام هى كهندي كحدب إبك لفظ صاحتًه ندكور بيونواس كاابك معنى مؤناس اور حب اس كوضم براجع كردى جائے تواس کامعنی تفظ کی مناسبت سے بدل جا تاہیے تو پہاں بھی تبریں موضمیر کے راجع ہونے کے بیش نظر قبرين كى مناسبت سے اس كامعلى عداحى قدرين بين اوراس كى نظير كام عرب برج ملتى معس اذانول السماء بارض قوم دعيناً لا وان كانوا عضاباً مصرعة اول بين السماء "سعمراد بارش بعدايكن عبب اس كودومر يصمصرع كے دعينال كضمير رابع

كردى جائے تو مراداس سے گھاس ہے۔ دمایع فربان فی كہ براز جماری جلداول بس اس كے بعد شعرقال بلی اور بخارى جلدوم بس فقال یعن وان ومایع فربان فی كه بدوان م لكب بوكا اضافه بمی منقول ہے۔

م وبردين من بنى نجاره لكانى الجاهلية الخ قالحافظ الحديث الذى حلى الدومولى مرعلى قبرين من بنى نجاره لكانى الجاهلية الخ قالحافظ الحديث الذى احتج بدا بومولى ضعيف كما اعترف بد ونحف به امائ من من من من المعنين احده المعنين المعنين احده المعنين احده المعنين احده المعنين احده المعنين احده المعنين احده المعنين احده المعنين احده المعنين احده المعنين احده المعنين المعنين احده المعنين المع

فكان يشى بالنمية وفي البابعن زير بن ثابت والى بكرة وإلى هربرة

معصیت عدم احترازعن لبول اورنمیمه مدیث باب که اس صه سع توبیعلیم به واسی کم اخیر از عن البول اورازلگان انبیس قریس کریس کریس کریس و با جار با بلک وه صغائر (عدم احترازعن البول اورازلگان منیمه) کی وجرسے مانوزیس اورغداب دیئے جارہ جا بیں ۔ عام عادتِ البی بی بی بی کی بائر برعداب دیئے بیں اورصغائر معاف فرما دیتے بیں جیسا کرقران میں می مندکور ہے" ان تجتنب اکبائر ما تنهون عند ملک بین اورصغائر معاف فرما دیتے بیں جین نظر بیعلوم ہوتا ہے کہ وہ کسی صغیرہ سے نہیں بلک گناه کہرہ کی مدیر سے نہیں بلک گناه کہرہ کی مدیر سے نہیں بلک گناه کہرہ کی مدیر سے نہیں میں مند

"نواشكال برس كرمديث كربيل صمر انهما يعن بان كرعلاوه دبكر رفع انشكال تعارض مديبث روایات اور آیت بالاست نومعلوم مواسی کرید و ونون قبرون والے گناه کبیره کے مرکب بہونے کی وج سے معنب ہیں جب کرحدیث باب کے دوسر مصصة و مایعن بان فی کسیر سے معلوم مونا سے کرو گانا م کیرونہ سے توبظا برنعارض سے تواس اشکال کے رفع کرنے کے تصدیت باب بین کی توجیہات کی کئی ہیں ۔ دا) اولاً علی سبیلالنشیم" انه لما یعدن بان *اپنی حقیقت پرهل سے اور وہ اہل فبور پوچرا رسکا بکبیرہ کے معذب ہس مگر* مدین کے دوسرے مصن و ما یعن بان فی کبیر سے مرادیہ ہے کہ وہ کوئی ایسا بڑا کام نہیں تفاجس سے احتراز نامكن يامشكل بوبلكهوه نوايسى باتين بيرجن سيحاجته نابسسهل اورآسان سيعف كبائر يسيحا پنے كوبجا كردكم خالعف حالات میں بڑی ہمبت عزیمیت اور جوائروی کا کام م ہونا سیے مشال خلوت میں زما کی دعوت وی جار نبی ہے کو ائی ما نع معموجودنبیں اور بقرم کی قدرت میں ماصل سے توالید مالات کے مونے ہوئے می زاسے اجنناب براثاق ونشوارا وربببت برمي سمنت كي بات ب يخلاف احتراز بول اور نميمه كے كران سے اختناب ر نواس ف رر سناق ہے کہ اس سے بچا نہ جاسکے اور نہی اس میں سی فسم کی لذت ہے بول سے ملوث ہونے میں کونسی لفاست یا لنرت سے کرمیں کی حوامش کی جائے۔اسی طرح منیم میں بھی کوئی لندت نہیں یرالگ بات ہے كالعض لوگوں كے منہ كوالسا جيسكالگ جا" اسے كرجب كے خبی نه كھائيں انہيں وارينہيں أ" نامگہ ما دركھيں كرهبغل تورك دن برسے اور انجام بزرین متوا ہے كيونكرجب اصل بات كی تحقیق موتی ہے توجیعا نے ورکیا دلیا جاتا ہے اور وہ اپنی رہی مہی وزن بھی کھو بیٹھتا ہے نواس میں کوئی شک بنیں کہ حدیث باب میں مدکورہ وولول كناه كبائرس سعين حبياكرديكرروايات سعاس كن الريعي بولى سعد لايد خل الجنة فتات متفق عليه وفى دواية مسلم نهام كرايي كباركهي نهيس كرجن سيرينا وثنوادا ورنشان ميكه وم والم المنتيات ومايعة بان في كسيد ارشا وقرا توقت شارع علياسلم كاخيال يبي نفاكر برعاصي كبائرمين سينبين بن توباري نعالي طرف سيے بدريد وي تنبيه فرائي کئي تو الحضرت صلى لته عكيه في سے فورا ابنى بىلى بان كااستدراك فرايا اوراين ارشاد تحدقال بن سيم بردوكنا بول كوكبيرة قرار ويديا. وسوى تالتاً ومايعندبان في كمسيو سعم اويرسي كريد كناه في نفسه وريد وات ميس كمبيره نهيس بلكراوج ووال ك مشكوة جمع باب حفظ اللسان والغيت والشت مسالك

سك وبهجزم البغوى ودجحه ابن دقيق العيده جماعت و التفصيل (نترج ١ - منت

والموسى وعبدالرطن بن حسئة قال ابوعبسى هذاحد بن حسن صعيم

وسنم إرا وربار باریے اصرارسے کیبرہ موگئے دس دابعیًا چونکہ اس کا صدورصحابہ کام سے موافعا صحابہ سے عمول گنامہوں کا صدورگوباکبیرہ کا ادنیکاپ تفا ہوجہ سنات الابرادیسے بٹانٹ المقربین ا ورجبیبا حدیث کامضمون ہے كالرصحابي اسلام كي دسوين حصد كوترك كردين نوما نو ديمول كي اوراك واليكرما في كيمسلمان اسلام كيروين حص*يرعِل كرلس نُونْ خات ياليس كيد* (۵) خامسًا" وما يعنهان في ڪبيد *سيمرادبر بيڪ وه كسي أيسي گذاه* سے معذب نہیں مورسے ہوان کے رغم میں بھی كبيرہ مورائ ميں ہمارے طلباد اورعلماد بين بي مرض عام موكبا سے كجب عام لوگوں کوزنا ، جوا ، داکہ اور نراب نوشی کا ارتکاب کرنے دیکھتے ہیں توخدا کا شکر بجالانے ہیں اور کہتے ہیں کہ المحديثاء كرسم كبائر يس محفوظ بين حالانكه ووسرى طوف اكرآب غوركري توسماري حفلين غيبب بهنان الشي عيت گولیٰ اورنمینگاست بحتی ہیں حالانکہ امام غزالیٰ نے فرمایا کنمیم فتل کی جڑے یے جب کرفتل کیبڑو ہے نہم استقدرا ننے ٹرے گناہ میں بننل ہونے ہوئے میں اس کوگناہ نہیں سمجھتے اسے ہلکا سمجھتے ہیں جب کرعندانٹہ کریرہ سے۔ کہا قال الله تعالى - وتعسسوندهيّة وهوعت الله عظيم *توخفيفت برسيم كالرعام احتراد عن البول اور* نميمه كمكبيره بوقع ميس اختلاف ببؤنب يهي فينفضى الى الكبائر خرور ببي حبب عام احترازعن البول كاوت بِرُجاتی ہے نوکیڑیے لموٹ ہونے میں اور سیم نجس رہنا ہے اور ابک وفٹ یہ نجاسیت اس حدیک بڑھیا تی ہے کراس سے نما زعمی ادا نہیں ہوسکتی اور ایسے تحص کی ا ذا نے صلوٰۃ گویا ترک صلوٰۃ ہے جو یقیڈ کہر و بلکہ کر الکہا ہے ہے۔ فكان لايشت تومن بولم يهال من بعنى لدى كرسيلينى لايست توى لدى بولم يعنى بول كرته وس بدن کے نسترکا ہمام نہیں کرا تھا۔ و ور امعنی پرسے اور راجے بھی ہی ہے کربول کرتے وفت اسیف اور بول کے درمیان سنرو کا اسمام نہیں کر افغالعنی بول کے رفناش چھنیٹوں کے لوٹ سے اختنا بنہیں کر اتفا گو یا عديث باب مي استر معنى بختنب كي مع جيك كرويكرروايات بس مراحتًا الايست فراه من بولدا

من بولد كام منهو ما من بولد كام الدين به المنظم المن و المنها به النظر المن المنظم المن وجرسيد المنها به فال العلامد الوالحسن السندى النفى بالنظر المن والنفر النفل الاختباد والذنب الصغير باغتيا في فال العلامد الوالحسن السندى النفى بالنظر المن والتفعل والاثبات بالنظر الى الاغتباد والذنب الصغير باغتيا ميم بيرة قال فال وسول المنه صف المنه من ومان من توك منكم عشوماً امويد هلك عبياتي ومان من عمل منه بعشوماً امويد هلك المبات و والا المترمة ي وشكوة في ومان من توك منكم عشوماً امويد هلك عن مديمة قال ابن وقيق العيد هي نقل كلام المناس والمواد مند هناها كان بقص الأضواد في البادى برا مهن المناس المن المناس والمواد مند هناها كان بقص الأضواد في المالا و وى وابن الولي كي روايت سيميم المن المناس كي روايت سيميم الكران كيد وقي العالم وي المنادي والمنادي والم

دوى منصورهذاالحديث عن مجاهدعن ابن عباس ولمرين كرفيدعن طاوس و

" لمویث بابول سے تخدیر ہے تھوا ہ بانغ کامویا نابالغ انسان کا یا عام جبوا نان کے ابوال مہوں صبیف سب کوشا مل سکتے اس كن ائيدائ شهوروا قعرسيهي موتى سير جوبورالانوار وغيره مرضقول سے داور غالبًا كوكب الدرى في عنى تقل كياسة كمصفوا قدين ملى الشعليروم كواكب ضحابي كاغداب فبرمنكشف بواتوا تخضرت صلى الشدعليه وسلم في الأي بیوی سے اس صعابی کے اعمال کی تحقیق فرمائی تومعلوم ہواکہ وہ صاحب قریر والم تفاکائے بکریاں جواتا اور دواكرتا مغاكمان كيعيشاب سعاجنناب كأامتهم نهيش كرنا عفاحس كي وجهساس كوغلاب قرد إجاريا مِي *نُوا تَحْفرت صلّ النّد عَلَيْد وَمُ مَنْ ارشا وَفرا بِأَكر"* استندهوا من البول فان عامة عذاب القرومينات اور اگر بالفرض من بوله سے اپنامی بول مار بونب بھی دوسروں کے بول اور عام نجاسات احتراز کام دلالة انتص سَنَّابت بولا بيكيونكه بي خص اپنے بول سے عدم احترازك وجه سے مبتدلائے عداب سے حَب سے ا اختناب اور نخریاس کے لئے شکل منیا تو غیر کے ابوال اور عام سجاسات سے توبطریق اول غداب دیاجائیگا كيونكران سے اپنے كو بجا تا اورمحفوظ ركھ ناسہل اور آسان ہے اور ہوں ہے كہرسكتے ہيں كرجب انسىان الثمرف المحلوفات سبع أورحبب أنسان كافصارنجس ميحاوراس سيعدم تخرز باعث غلاب فبرسية تو علم حَيوانان كے فضلهات نوبدرج'اول نجس اور باعثِ غداب قبریموں گے۔ غداب قبر كي منسيس الله ايك مسلمان كوييشاب سداحزاز ذكرت كي وجه سيجوعداب قرديا جارياس <u>اس میں بظامبر حکمت بی</u>علوم کھوتی ہے کہ شاہی دریار میں حاضری کے وقت سنز محص اولاً غسل کرنا ،میا کے بل کاازالرکزائر و کودهونا اورطهارت نطافت کے لئے ان کورگر تا اور کوتابے اور ان بربانی بها ناسے بچرگرم آگٹ کی استری سے اس کے ٹیڑھے ین کو دور کرتا ہے تب ہیں جاکر کٹیرا صاف ہوتا اور شاہی دیبار میں جانے کے شایان شان مونا ہے۔ لوہے سے رنگ دور کرنے کے لئے لوار دمی لوہے کو آگ کی بھی مين والتاب يعرفهم كركم اس كوفوب كوساب تب ببي جاكراس كصفال موتى ب توجو تكريبان بعي ايك مسلمان نے رب العالمين كے شاہى دربارميں حاضرى دبنى سے اس لئے غداب فبرك حورت بس اولاہى کے روح کے لباس (بدن) سے گنا ہوں اور معصیت کی ساتھیل کو دھوکرصاف کردیا جا الب ناکہ وہ باگاہ ربوبيت بس ايسے حال ميں حاضر ميو كراس وجودر يعصيت اور افراني كاكوني دصبه باتى نه رہے ہي وجہ ہے كرروح كي لباس دبدن ، كي صفائي كاكام منكر كيركيسوال وجواب سے تروع بوجا اسے اور يوفرس اس نباس كونوب بإنمال اورنچورنجور كرمعصيت اوركنا مول كزنگ كود وركردياجا تاسے بير يوم القبا مذكر مه جيراكربيض روايات بين ومن البول مي منقول سه و عن ها والنيغين) هومنسوخ بقول على السلام استنزهوا صن البول وهوعام لماكول اللحم وغيوى (نود الانواد بحث العام) تله اوراس مضمون كي ايك رواير يعم طراني مي هي تفل گري سي اتقو البول فانداول ما يعاسب بدالعبد م سي فطرات البول سع عدم اجتناب كي عدا ترسے مناسبت ب**یان کرنے ہو تے مواج الدرایت کے حوالہ سے اِن نجیم نے پرنوعیہ بیان فوائی ہے ک**ر ان القبود ول منول من مناذل الماخوة والاستنزاعاول منزل من منازل الطبادة والصلوة اول ما يحاسب برالوويوم القيامة فكأ الطهادة اولمايعن ب بنوكها في اول منزل من منازل المنوة رجوا لوائق لم منطل)

رواية الاعبش اصور سمعت ابأبكرم حربن ابان يقول سمعت و كيعايقول الاعمش احفظ الاسناد ابراهيم من منصور

احوال وشدائدسطجوسیاس بزارسال کے برابرسے) اس کی مزیدصفانی کردی جائے گی۔ بھریل صاطر گرز رموگا۔ اوْرسلم شريف بين مب كربل صاطريرك بالديال دكاليب اللي مونى بين جوكزرف والع كنه كارون ومجينتي ربيس كي اور حبم کانوب اپرلین ہوجائے کا یعین برنصیب ایسے ہی مہول گے کہل طرح پھی ان کے میم کے فائڈ گندے مادول کا ازالہ نام نہوسکے گاتوانہیں جہنم کے حام میں غوط دیا جائے گار العیا ذبالتد ، جہاں ان کے بدن کے تحراب اجزام اور فاسد ماد سے عبل میا بین گے۔ اس کے بعد وہ اس فابل موجا بیں گے کہ انہیں خدا کے حضور عافري كاموفع دياجائة تب انهيس جنت ميس بهيج ديا جائے كا يبعض بريصيب ايسے بھي موں محيرين كاسارا وجودكناه افراني اوران تباركفرى وجهساس لوسكى طرح فاسد بوكاجوام كالوبا بويكر اندرا وربابرس سالازنگ کھاگیا ہواوراس کے اندرونی اجزاد بھی زنگ بن چکے مہول توالیسے لیسے پرلول کم می محنت نہیں كرنابلكهاس كوانكارون كي مبغى مين دال كرهيورديناس اوراس كالنفى فكربني نبير كرنا واسي طرح كفاركومى بوجرعه صلاحيت كحجهم كحمين رمن دياجا كاحس مين وه سمين سرميش راس رميل كيد ولحرية كوفيد عن طاؤس مجابداورطاؤس دونول حضرت ابن عبائش كے شاكر دبيں - برسنددو طرق سيمنقول سيد ، اعن الاعمش فالسمعت عباهداً ايددث عن طاؤس مب كرمجا بداورطاؤس دونون م جآبی ادریان حضرت مجابدا پنے ہم جاعت سائقی حضرت طاؤس سے سروایت نقل کرتے ہیں ۔ علی دون اور قربانت کے نقاضے | جیسے ہمارے دورم بھی حساس ملبا ،جب بوجرکسی مذرکے سبتق سے رہ جانے ہیں نو پھروہی سبتی اپنے ہم جاعت ساتھی سے دریافت کرلیا کرتے ہیں اسی طرح مجاہد اورطانس كاربان كالوكون ميريمي تقوى اورطلب علم اورديانت كالجهدايسا غلد نفاكرجب مجمع حضرت مجابد بوج کسی عذر کے اپنے اسسناد حضرت ابن عباس کی درسگاہ کو حاضر بہسکتے تھے تووہ اس روز کے روایات اپنے ہم مبتى سائتى حضرت طائوس سے يوچيدليتي اور ديانت كايه عالم تفاكرلينے سائتى حضرت طائوس كوات ذيفين كركے اپنے ساع كنسبت بعبى ان ك طرف كرتا ورروايت هي ان سے تقل كرتے تھے۔ دوی منصور هذا الحد بیت بعنی مصور نے اس روایت کو حفرت مجا بدسے بغیرواسطہ طاؤس کے

دوی منصود هذا الحدیث بینی نصور نے اس دوایت کو حفرت مجابد سے بغیر واسطه طاؤس کے حفرت ابن عباس سے نقل کیا ہے جب کر حفرت اعش اس حدیث کو حفرت مجابد سے بواسطه طاؤس کے نقل کرنے بین نصور حضرت مجابد اور ابن عباس کے درمیان واسطہ نہیں لانے جب کہ حضرت اعمش دونوں کے درمیان طاؤس کا واسطہ لاتے بیں - امام رمذی اپنی محدثان شان کے بیش نظر واسطہ والی روایت کو ترجیح دیتے ہیں اور فرانے بین کر دوایت الاعمش اصلحے۔

البخارى بالوجهين في صحيح ريفتضى ذلك ان كليهما عن الاصجيم - عينى را - ١٠٨)

ئ و فى حافتى الصراط كلاليب معلقتُ ما مورة تاخذ من اموت بدفغ دوش تابِح ومكدوس فى الناد روا كه ابوهريرة - مسلم لج با ب انبات الشفاعة واحواج الموحدين من النارصتك من قال الترمذى فى العللُ سالت فحد 1 يهما اصح ع فقال رواية الاعمش اصح - قال العينى اخواج

باب ماجاء في نضير بول الغلام قبل ان يطعم حل ثنا قُتينب قدوا حد بن منبح قالانا سفيان بن عُينين فر عن الزهرى عن عبيد الله بن عيد الله بن عنب ندعن إمر قبس

اوراس برات دلال وسمعت اباب و الخسر آلخ سے کرتے ہیں کرارائی مخعی کے دوئل مدہ ایکش اور مصوریں مش منصورس احفظ تنفريهان دونون كي نقابل كحيثيت مين حفرت وليع تم ترجيحى فول كي مثال ايسه سي جيب دوطالب علمون كاكافيه بين منفابله مهوا وربيج مين ايك صاحب كبدد سي كذفلان طالب علم تمرح جامي ميس نمبوں کے لائق ہے نونتیج رہی نکلے گاکہ وہی طالب علم کا فیم بھی دبط بقِ اولیٰ) سونمات ہی کاحق دارہے۔ بہاں اگرکسی روایت کونرجیج بھی دی جائے تب بھی کوئی خرج لا زم نہیں آتا۔ دراصل دونوں روایات صیحے ہیں، کہ اعمش صروابت ببرحض تعجابد اورحضرت ابن عباس كه درميان طاوس كاو اسطه لانع ببن نووا قعريمي يهي تفاكر حضرت مجابداس روايت كوطاؤس كيواسط سفنفل كرنے تقے كيونكداس زمان ميں اس في حضرت ابن عباس کی یہ روابت طانوس سے سنی بھی اس مئے اپنی کمال دیانت کے بیش نظر طمانوس ہی کے واسطر سے نقل *کیا کرنے تھے۔* بعدیس حبب انہوں نے تو دیہ روا بہت حفرت ابن عبائل سےسن لی نوبھرطا کو*س کے اس*طہ كومذف كرديا اوربغيرواسط كاس كونقل كرنے رہے جيباكه ان سے مفرت منصور نے بغيرواسط ك روایت نفل فر ائیسے نواس طرح توہردوروایات بین طبیق میں موجاتی ہے۔ باتث ماجاء فى نضح بول الغيلام فبل ان يطعم مصنف ني اس سي قبل تشدير فى البول كاذكر فرمايا مقاجس میں بول سے احترار نرکرنے والوں کے لیٹے ابتدائے غداب کی وعید مذکور منفی چونکہ وہاں مطلقًا بول كا دچاہتے انسانوں كا مهوباً حيوانات كا) ذكر موالفا اس كي مصنفت ان دوابواب مبن تشديد في البول مے عام حكم سے دوسم كے ابوال دا ، بول الصبى قبل ال طبعم اور دس "بول ما يو كل لعمه كا استثناء كركے بر واضح كردينا چاہنے ہيں كربول كے ان دواقسام كے حكم ميں عام ابوال كنسبت شخفيف بيے۔ قبل ان بطعم مرادير بي كر نومولودنشيزهوار بي سيحب ك كعاف بيني عام چيزون شلارو في ياس نوعيت كي دوسري غلايل نه کھائی ہوں اور صرفِ رضاعت پراکتے فارکر تا ہو۔ اس کا بیر طلب نبیں کہ اس نے دود صریحی نہ بیا ہوا وائل میں نومولود شیرتروار سجے کئے عام غلابین مضرت رسال ہوتی ہیں سچرابنی پریاکش سے تصل و دو دھ مجھی تنهیں بی سکتاایک د وروز نک نو ولیسے ہی رہتاہے بھر آمستہ آمسننہ دود صرکاعا دی بنتاہے ماں کا دو دھر بيدك تفايك بطيف غداب جاس كى طبعيت كيموافق بي تويبان ترجمة الباب كمالفاظ وقبل ان يطعم" يا الفاظ حديث ما لحديطعم" سيجو بنطام مطلقًا طعام (جودود حركوبي شامل سي) كي في ہوتی سے سرگر: مرادنہیں بلکہ اس سے مراد کھانے پینے کی دیگر چیزیں ہیں۔

صَكُم بول صَبَى اور مُدابِهِ البنه داؤد ظاہری اور مُکم بول مُرکا الفاق ہے البنه داؤد ظاہری اور بھا ہری الفاق ہے البنه داؤد ظاہری اور بھی طاہری الفاق ہے البنہ داؤد ظاہری اور بھی طاہر کہتے ہیں بعض صفرات نے الم شافعی میں کو طاہر کہتے ہیں بعض صفرات کے ہے گرون کی اور دیگر محققین شوا فع نے اس ک سختی سے تردیدی ہے۔ طرف بھی اس فول کی تسب کے ہے گرون کا وردیگر محققین شوا فع نے اس ک سختی سے تردیدی ہے۔

بنت محصرت فالت دخلت بابن العلى النبي صلى الله عليه وسلم لم يأكل الطعام

نطوا ہر کے نز دیک بول میں عام نجا سات <u>سے تنٹنی سے حب ک</u>رام شافعی اس کے نجس ہونے کے فائل میں مگر اس کے الالے کے طریق میں تخفیف کے قائل ہیں۔ بہرتقدیرائر کا بواج سی کی تطریبے کے میں اختلاف سے ١) امام شافعی فراتے ہیں بول صبی کی تطہیر کے لیے مطلقاً رش اور تضح کا فی بیے نعبی موضلاً تجا سب پر اُس فدر بإنى حيثرك دبإجائے كەموضع نجاسىت كونچۇرىنەسە قطرة ياقطرىبن ئىپك پرس مگر نولىشىپورىبى فطرزو بإقطرىبى ۔ کے ٹیلنے کی فیرچی نہیں کھیے البنداگروہ صبیب سے نواس کے بول کاغئیں معناد ضروری ہے جیسے کرنجاسات غیر مرنيه كاحكم به كدانهين بين فرنبه وصويا ورنجورا جافية الم احمدًا ورام اسحاق كالمجي يبي مسلك بهد ۷۷) امام اوزاعی کامسلک بہ سے کہ غلم اورجاریہ دونوں کے لئے رش او رنضح کافی سے غسل ضروری نہیں ۔ (۱۷) ام ابوضیفہ اورامام مالکٹ کی لئے یہ ہے کہ محصف رش اور نضح پر اکتنفاء کافی نہیں بلکہ دونوں کے لئے غسل صروری ب. البيز صفير صفرات اسين فدر يتفصيل كرت بين كربول غلام من عسل حفيف اوربول جاريين عسل معتادي موضع نجاست برطلعًا إنى بهادينا عسل خفيف سيتين بارد بونااور نجور تاغسل معتادس ظواهر كالسندلال مراؤدظام الري اوربيض طوام رمايين باب ندعا بما ونوشه عديرً <u>سے استنعلال کرتے ہیں اور کہتے ہیں کر نجاست کے ازالہ میں بین بار دم ونااور نچوٹر نامعنا دہے اورا ھا دیث سے</u> ننابت ہے اب اگر بواصبی نجس ہے نواس کی نظہ ہر کا بھبی وہی حکم مہونا چاہئے جوعام نجاسات کا ہے مگر رہاں تش اورتضح فاكورس معرض سدمز يدتلويث بهوتى اورنجا مست كهيلتى بلي توانخضرت صلى التدعليه وم كح اس عمل سے يهمعلوم وللبيركه بولصبى غبرننبير بسددرز عام سجا سات كي طرح استعظى وصوبا جاتا منى كے عدم مجاست پراہام شافعی بھی ایسا ہی استدلال کرتے ہیں اور کہتے ہیں کرمنی کے طیا ہر ہونے کی دلیل یہ ہے کہ اس مے ازالہ مِا نفرك بِرِاكتفاء كِياكِيا بِهِ الرَّخِينِ مِونَى توصرف فركس بِراكتفا مُركباً جا"نا -جمبور کامت دل جمبورا بل سنت بھی بول مبی کے بخس ہونے برحدیث باب سے استدلال کرتے ہیں اور فرما تے بیں کراگر بول صبی طاہر مرد نا توحضورا فدس کی ایٹ علیہ ویم مبعی بھی اس کے تضیح رش اوٹرسل دجیہا کہ

جمہور کامت مدل کے جمہور ہل سنت ہی بول مبی کے بخس ہونے پر حدیث باب سے اسد لال کرتے ہیں اور فرانے بیں اور فرانے بین اور فرانے بین کا کرنے ہیں اور فرانے بین کا کرنے ہیں اور فرانے اور کہمی در شریع اور فل کا ترک کیا ہوگا جبا کہ صحیح اور قوی روایات سے ٹابت ہے کا حکم نہ فرانے اور کہمی در شریع یا تضح اور فل کا ترک کیا ہوگا جبکہ اصادیث کے وسیع ذنیرہ میں ایک روایت ہی ایسی نہیں ملی حس سے یہ ٹابت کیا جا سکے کہ تلویٹ بول صبی کے بعد آن نخفرت صلی ایڈ علیہ وقم نے بوجہ اس کے طاہر مونے کے نفتے یا دش نہیا ہوئے۔

له ذكوالوجهان النووى في شرح مسلم رباب حكم بول الوضيع ١- ١٣٩) كله وانكانت غير موئية يفسلها ثلث موات رعالم بيرى برباب تطهيرالا نجاس) شه قال محمد في موطئة قد جاءت وخصة اى التخفيف بالنضي في بول الغلام اداكان لم يأكل المطعام وا مربغسل بول الجادية وغسلها جيعًا احب البنا وهو قول ابوحنيفت مؤطاامام فحمد برح صكلة رباب العسل من بول العبى عدد مدت سنة دسول الله على مثل ذلك راى على طهادة المنى قال الشافعي اخبوناعه دوابن الى سلمة عن عائمت قالت كنت افوك الني من ثوب دسول الله كوكت بالام برص على ول كنفسيص هه اس كعلاوة تمام روايات جن مير بول كنفسيص فرارد يا كيا مهد عام بين جن ميركس بول كنفسيص في بين رم)

فبال عليه فدعابه اونرشد عليه وفى البابعن على وعائشة وزينب ولبايت بنك الحاث

يرنوبيان بواكنطواسراورشوا فع حضرات دونو أنضح كمية فالسبب كمز لحوام تنضع سير بواصبى كيم طاهر موین کا ورشوا فع اسى ضع سے بخس مونے کا استندلال کرنے ہیں ۔ شوا فع حضرات مے مسلک يربيه اضكال واردم وناسب كمحض تضح اوررش سفرونجاست خارج نهيس بوتي بلكه ممل نجاست كى مزيز بلويث بوجانى سے اور إنى كے حيينشوں سے نجاست مزيكھيل جاتى سے اس كا نروج تخفق نہيں ہوا ابندايركيسے كہاجا سكنات كنضحاورش سے نباست كا ازاله موكباس الشكال كے بجاب بير و توجيبات كيكئي بير، ن**نعوی**ئل اکشیری | ۱۱۰ قاعد*ه به به کرخب کوئی شبی ایک حالت سے دوسری حالت میں تحویل موجائے* تواس كا حكم مي بدل جا المبيد من الكها دمثى بن جائے تو پاک سے اور فارسى كى تنام شهور سے كر مركز در كا إن نمک رفت انگ شد" اورسا ایمی بهی بیت که اگر گدیجا نمک می کان میں مرجائے اور کل موزکر دوسری حالت كومحول موجائ اور نمك ميں بدل جائے تو وہ نمك باك سے اور اس كا استعمال جائز بيا توبيا لهمي جب بواصبي ينضح بارش كي صورت ببس ياني يراست وبول يأني مين فخول موجا تابيم اورجونكه بإن باك بسماسي سلفًابول صبي عن بإكب بوجا الب مرينطقي دليل سي اوراس سي استندلال كمزورس كيونكه ميبندي وغيره میں تحویل میولی کے ایک صورت نوعی کو حیوار کردوسری صورت نوعی کے اختیار کر لینے کو کہتے ہیں اور اس میں بھی قاعدہ بہبے کرمیول کا ایک صورت نوعی جھے ڈرکردوسری صورت نوعی اختیا رکر نے کے لئے استعداداور بچرایک عند برزان بولیئے تب کہیں جاکر بخوبل انی ہے مثلاً ایک نرکیرا سے حس میں بانی کا میولی موجودہے اور پانی کی صورت بھی جب اس کیڑے بردھوپ ابھوالگتی ہے تو اسستر است پانی سے اندر لطافت اجاتی ہے تنبعةً أِن كى ايني صورت نوعي صورت بوائي مين تقلب بوجاتى ہے - تواب بيولي توسر دونوع كامشترك ہے البتہ أتنا بواكريا فى في ايك صورت اختباركرل يعنى بيول توابك بى سربيك صورت نوعى يا فى مفااب صورت نوعى بوا ہوگئی۔ سکن مہیولی کا دوسری صورت اختبار کرنے کے لئے دبصورت مخصوص بحدارت نطافت استعداد اور مناسبت کے ساتھ ساتھ ایک زمان در کارم واسے تواس اصول کے بیش نظر یہ استدلال مخدوش اور کمزورموجاتا ہے کربول نے بانی کے نضیح اور رش کے فورًا بعد ایک معتد میڈر مانگر دھے بغیر بانی پڑنے ہی اپنی صورت یا صور آہ ماء بستول كردى اور ياك موكيا اكراب است نواس ميصبي كتخصيص نهيس رمني يسي هي مرد وعورت كے بول كے بعد حب یانی کا تصح کرا جائے تو بول محول موکر بانی بن جائے گا اوراس طرح دصورتے اور بخور سے بغیرطہارت حاصل کی جانی رسے گی اسی طرح اس اصول کے مطابق کنوبی میں نجامست گرنے سے کنوبی کو تجب نہیں ہونا چاہیئے بلکہ بول کی تھوال الى الما اكم ينين نظر نتيجه ظاهر سے كه يوں كہاجا سكتا ہے كركنوب ميں وقوع بول مط بول ياني ہوگيا۔ ورود الماءعلى النجاست (١١) بتوبيل توجيه بون جس بريا شكالات وأرد بوئ بين -دوري توجيه بركرت بين كرود ودا لنجاست فعلى الماء "منجس ميرجيس كنوس مين وقوع سخاست سيرياني كخس بهوجانا ب كين وُرود الما رعلى النجاسة "مطهر ب عبيه كما أبك أعلى في متبحد مين بول كيا مفااور أنخضرت صلى الله وسلم نے ورود الماء على النجاسة كا حكم دباتھا - باجيسا كرسلارير كجث ميں بول مبى يرنض مادكى جانى له اموالنبى لعم بذنوب من ما وفاهريق عليه مخادى لج مص باب صب الماء على البول في المسجى .

وهي ام الفضل بن عباس بن عبد المطلب وإلى السَّمْح وعبد الله بن عم والى الله

سے مگر یادرہے کریہ اصول وہاں ہے جہاں نجاست اور یانی موضع نجاست میں نہ تھے ہیں کیں بلکہ بہ جالیں ۔ نفح کی صورت میں ان کا بہنا منتحقق نہیں اور نرب دونوں نوجیہات ہوشو افع کرنے ہیں فاعدہ کلیہ ہیں ۔اسی طرح بول اعرابی اور درودا لماع علی المنجاست سے نظہیر کا استدلال جی صحیح نہیں کیؤ کم اولاً زمین کو کھر جا کیا تھا اس کے بعد اس پریانی بہایا گیا تھا۔

دلائل احناف معام طور پر نجاسات کی طهیر کواصول اور معناد طریقه موضع نجاست کویمن بارد بونا اور نجوژنا ہے عنسل پدین استنجاد اور اس طرح دم حیض و دیگر منجاسات کے از الدون طبیر کے بارسے ہیں تربیب کے احکام غسل کے بیں تضمح کمیں بھی ثابت نہیں صرف بول صبی (جو شوا فع حصرات کے بل مجی قطعی طور پر نجس ہے) کے از الہ کے لیے تضمح پراکشفار کرلینا عام اصول اور قاعدہ کلید کی مخالفت ہے علاوہ ازیں الفاظ حدیث سے بھی احناف کی الید موتی ہے۔

من مدینه منوره اورگردونواح میں پیدا ہونے والے بچوں کوان کے والدین آنخصرت صلی الله علیہ ولم کی صد میں تحفیک کے لئے لانے آنخصرت صلی اللہ علیہ وسلم خبور چیا کر اس کی مٹھاس سے آلودہ لعاب میارک میں تعمیر کرتھ ہے۔ کر میں اللہ علیہ وسلم خبور چیا کہ اس کی مٹھاس سے آلودہ لعاب میارک بيح تمية الويرائكا وهبيني بتحنيك كأصل مقصد حصول بركت لنفاءأم رحمة اللعالمين فضاور حد درج بنيفيق بقى لائے جانے والے بچول کواپئی گودمبارک میں اٹھانے اور ان سے پیار فرمانے تھے انفاق سے ایک م*ى نەرەپ كەرىس بىشاب روپا س*غىال علىدەن عابماء فاتىبعد بولە وكىرىغىسلە، الفا*ظامىت* سے عنواخ فیفٹ ابت بہوتا ہے حس سے صفیح صالت کے مسلک کی تائید ہوتی ہے اسی طرح مسلم کی دور کر روایت نده عابماء فصب علیدمیں صاحتًا صب مار منقول سے اور تضیح کا وکرینیں ہے ۔ مسلم ترایث كه اس بابى أخرى روابت من ف عابماء فنضعه على توبه ولح يغسله غسلا" السن عديث مين ولم يغسله كرسائف غسلًا مفعول طلن بمين نقول بيد بوتاكيد كافائده ديتاس وجبيه ضربت كامعنى مارنا سي تبكن خربت ضربا كامعنى شديد مارناسيم . نواس مديب ميضوا فع حضرات كااستعلال اله فصب عليدالاء ما يغمره حتى يصير البول مستهلكًا في التواب والماء جاريًا على مواضع بكلها مزم إلا المجدفلا يكون لرجيس قائم ولاشئ في معنى جسر من ديج ولالون فقد طهر -كتاب الام لج صطف - كله روايات مي إخوه وا مكاندتم صبوا عليد للاود وثُونُ وا حابال عليه من النواب فالقوي واحر فواعلى حكاند حاءً كالفاظ لمبى آئے بس والتفصيل في فتح المله حرلج حامي . تله مسلح بإصال باب حكم بول الطفل الوضيع وكيف يترغس لمرر سى التعنيك ان يمضغ التر، اونحوه تم يد لك بدحنك الصغيوفي الملهم لج صنه اسك عداده الممسلم نرحف سعلى كم يت كر بيك بعن فقال دسول الله توضأ وانضح فوجك والحديث) الم نودي في اس كتميت المماسع واما فوام والمنع فوجك فعناه اغسله فاذالنفي يكون غسلاً ويكون وشاوق بعانى الوواية الاخوى ينسل ذكوي فتعين حمل النفي عليد رمسلم إلج باب للذي صلك!

وابن عباس فال ابوعيسى وهوفول غيرواحدمن اصعاب النبي صلى الله عليهم

صيح نهي بلكريه حديث ان كيمسلك كفلاف بعد وجربير بعدك الربيال حرف ولحد بغسل الفاظمنقول مونے بھرتو كها ماسكتا نفاك نفح سےمراديى بے بلكريبان تودليد يعسىلى منقول سے من كامعنى بر ہے کہ استخصرت صلی اللہ علم نے عشل معنا دنبین کیاجب نقی مقید کومتوج ہموتی ہے نوفید منتقی مہوجاتی ہے اس كئے حب غسل مغنا دى نفى موئى توغسل خفيف كا تنضح باتى رائكو باير دوايت بھي احناف كى مۇبدسے الماسلم نے ہمی دونوں قسم کی روایات دیعف میں نفیحا وربعض میں مسل کا ذکرسیے) کی تخریج کی ہے۔ الام أو وي كا ترجية الباب تنود الم نووي في معيم من اس مديث كاتر من الباب باب حك بعل الطفل الدخيع وكيفيدة غسله "ك الفاظ سي فالم كياسي اس سيهي حنفيه حفرات كي اليرموق ب ا مام نووی کیفیت تضحه یا کیفیت رشه می کهرسکتے تنفے مگران کے مزد بک تعنی تضح مارش کامعنی عنسل عفاس لنے اکیفیت غسل کے الفاظ می ترحمہ الباب میں مکھ دے۔ البتربهان انتى بات يا درسے كه الامسلم نے برے تحتاط لوبقد سے ابنى بيچے كوردون فرايا ہے اوراپنى كتاب ميں مون اما ويث روايت كرنے كا التزام كيا ہے ذكر كسى اوركے آرا، وافوال اور اپنى طرف سے ميجي جيزكم اضافركومناسب نبيس مجهااس كفتراجم ابواب بعى فائم مبيس كفي بزاجم بعدي المام نووی نے قائم کئے ہیں مگر ہمارے مشائخ اور اکابراسا تذہ فرانے ہیں کھیجے سلم کے شایان شان زاجم كه انعقاد كاحق ادانبير من يمكا مربه بهرجال برام ابوضيقي كى لامت به كذر رتجه ف مدار ملى الم أو وى في المحم الساتر حمة الباب فالم كرديا سي مسلك صفيد كي اليد موتى سه -مسكارير المات مين مسكارير المحدث مين عدر وابات هي أن بين السب مين جارفسم ك الفاظمنقول مين ١١) انبعيد بالماء و١١) صبد بالماء رس نصحة بالماء رم المديغسله غسلاً حنفية يضران كبته ببركان روآيا بين نغيه بالماء محسوا بإنى سب روابات بيس ازار سجاسات كاعام فاعده اور اصول دغسًل ، فدكورسيم لهٰ دانصحر بالمادكي ايك روايت كوهيؤركر باقى سب روايات كومعمول بها بنا ناجا مِيثير ـ نضح تُوايک جزئی واقعه ہے اوینس ایک عام حکم اور فاعدہ کلیبہ ہے لہذا ترجیح بھی فاعدہ کلیہ کوحاصل ہے گی۔ دومرى نوجيه جوبيلى توجيد سعرا جح بعديد ب كران روايات مين نقول جارون قسم تع مختلف لغاظ كارونيك. نضرببعنى عسل خفيف جيساتبعدالماءيا صبدبالماء كامعنى فسل خفيف ب اسى طرح نضى اوريشس كامعنى بعى عنساخ فيف سيحس كى نائىدد بگريبست سى روايات سيم تونى سے . نحود الم ترمذ كي في اليسي روايات جن مين ضحاورش كالفاظ مُدكوريس جار مقامات بنفل فراني بير. ترندى مبداول كيهل روايت" قال يكفيك ان تاخذ كفّا من مايع فتنضح بد توبك حيث

نه والانصاف اندلم يتوجد الى اليوم بمايليتى بشان هذه المصنف الجليل ولعل الله يونتى عبرا من عبادة لما يؤدى حقد وبيدة التوقيق ومقده معقوا للعمشوح مسلم للعلامة شبيوا حد العثمانى صنك كله توصذى جلده اول باب في المذى يعبب النوب ١٠

ترى انه اصاب منه رالحديث)

والتابعين ومن بعدهم مثل احمد واسخى فألوا ينضربول الغلام وبغسل بول الجارية وهذا مالم يطعما فاذاطعما غسلاجميعا

برمديث نقل كرنے كے بعدالام ترندى لكھتے ہيں كر بنقال بعض حدلا يجزى الاالغسل و هو قسول <u>آلشا تعی و استحاق الح</u>ه "اس سے ایک توبیعلوم ہوا کرنضے بمبعی عسک کے بھی آتا کہتے ۔ اور دومہ ایم علوم ہوا کرمیاں امام شافعی بھی تھے معنی عسک کے لیتے ہیں ترندی جلدا ول کی دوسری روائیت برہے " ان اصرافیٰ سالت النبى صلى الله علي ه وسلعرعن الثوب يصيب ه المدم من الحييضة فقال دسول الله صلى الله عليه وسسلم محتتيدة ثمرا قرصيله بالماء ثمر كتشيد وصى فيراتك بث نودمصنف*تُ نے بہاں بھی اام شافعی کیا قولُ نقل کرویا ک^{ور} قال الشافعی یعب* علیہ الغسل وان کان اقلمن قدد الددهم وشد د في ذالك " يعني الام شا فعي كنز ديك بها رش كامعني عنل سع بلكونسل ييريمبي تشديد چا<u>ست</u>ه بېن - اس <u>کے علاوه ترندي جلد ناني ميريمبي دو جگ</u>دروايات بيرن ضح منظول <u>سبے اورام</u> سافعيًّ وبال اس كامعنى غنسل فرار دبنے بین لبندا حنفبه حضرات یس كہنے بین كريبان حديث باب بین رش اور تصح معنى عسل كي ب اوربه كواني اويل نبير ب بلكم المرسام الريث كرمديث ونضعه بالماء ولم يفسله غسل مفعول مفلق غسلا كي نفي فراكر كو إنف غسل خفيف سے كردى كئى سے صفور حضرات كتے بين كونس كامعنى عسل غيرمنا و رخفيف، سے ، علاوہ ازیں تو دام فیس سنت مصن کی روایت میں ھی رش تصنح او غیل منقول سے لبندا بغیرسی وج ترجیح كے صرف رش اور نضح متعین كریا صبحے نہیں ۔ تُعبير مِينَ حكمت اللهِ المركوني به اعتراض كريه كرمبي تضح سيرمرا دعندالشارع بعرض ل سينوي عرا تخضرت صلی الٹدعلیہ وسلم نے صراحتًا عنسل سے اس کی نعببر کیوں نہ فرمانی جواب یہ سے کہ صبیح ا وحکیم کا کلام حکمت سے غالىنىين مواكزا اكريبالهمي الخضرت صلى التعليم وملفظ عنس فرادينة تولوك استينسل معتاد قرار ديية كان المطلق اخا إلطلق فالموادب والفروال كاصل تواكب نے يزنعبر اختيار ومائى اكروگ است ساخفيف تمجيريس ـ بول جاربه وصبى كي عكم من اختلاف كي حكمت احناف صبى اورجار بركما بوال مديغسل مغنا داورعسل <u> خفیف کے فرق وا متیان کی متعدد حکتیں بیانِ مرانے ہیں۔</u> اعلمانے ایک وجربر بیان فرانی ہیے کہ بول صبی کا مخرج منگ اوراس کے بول کی دھار آبک لکیر کشکل کی ہوتی ہے جو تھوٹری جگہ گھیر تی ہے اور کم مھیلتی ہے۔ تخلاف بول جاريد تكے كه اس كامخرج كشاده سے نواس كابول بھيلتا اور زيا ده جگر گھيبزا ہے جس سنے ملوب يھي زبادہ موتی ہے اس کے اس کے لیے عنوار معناد کو ضروری قرار دیا گیا۔ ما جسی اورجار بر دونوں کے مزاج میں تفاوت سے فيدعودهم فاتى بعيتى من فبال عليدفقال صبواعليدالماء عبّاص سيمامتًا يعلوم بوجاتا بيرك تيزواري كيول كافطيغ غسل ہے۔ کلے ترینری لج باب ماجا دفی غسل وم الحیض من التوب ۔ تلے امام سلم نے صدیث کواپنی صبحے میں ان الفاظ کے ساخت نقل کیا ہو

جادت اعرأة الىالنبى نقالت احدانا يصيب توبها عن دم الحيضة كيف تصنع بدفال تختدل تقرصه تم منضعة تمتصلي فيبر مسلم لجماب

خاست الكا وكيفية غداره مسكك ككه وقال الطاوى لايكفى الصب فى بول الجاديدلان بول الغلام يكون فى موضع واحد يضببنى

مخرجدولول الجادية في مواضع لسعنزمخوجها . فتح الملهم رج ا منصل ١٠

شاہ ولی انٹر محدث دملوی فرماتے ہیں کہ شریعیت اخلاق کا الدکر تی ہے ازالہ نہیں اس کے یہاں ہڑو کے ابوال کے احکام میں نفاوت فالم کرتے اس امریز ننبید کرد می صبی پر اس فدر فوز و مبالی ننہیں کرنا چاہیئے کہ اس کے بول کو طا سرمجھ لبا جائے بلکہ اس کا عسل بھی ضروری سے البتہ عسلِ خفیف پراکتفا جائز ہے جاریہ سے آئی نفرت اورا عراض نہیں کرنی چاہیئے کہ اس کے بول کو نا قابل طہارت مجھ لیا جائے ، بلکہ اس کا

ازاله جى عام نجاسات كى طرف عشل معتاد سے كيا جا سكتا ہے۔

مهان بول النقى الملاق بمن من بول الذكر ومجة الدّان الذاري الميانيان - سمة قال ولى اللّه الدن هدوى ان المدن كونوغب فبد النفوس والدّن في تعاقبها دابض شده ابن ماجد لج عنه باب ماجاء في بول الصبى الذى له ببطعد ١٠ بأب ماجاء فى بول ما بؤكل لحمر حل ثنا الحسن بن عمد الزعف انى ناعفان بن مسلم ناحماد بن سلمته انا حكمية لموقتادة وثابت عن انس ان باسا صنع بنية قدموا المدين في اجتووها في عنهم رسول الله صلى الله عليه وسلم في ايل الصدفة وقال اشربوا من البانها وابوالها فقتلوا راعى رسول الله صلى الله عليه وسلم واستاقوا

باق ماجاء فی بول مایوکل لحمد گذشته باب بین صنف نے نول صه اور بول باریکو ما ابوال سے ماجاء فی بول مایوکل لحمد کا عام ابوال سے ایک استثنائی مکم بیا واقے ہیں گرخیال دہے کہ مصنف نے بوترجہ الباب فائم کیا ہے اس کا پر طلب ہر گرز الیا جائے کروہ نود ہمی اس کے فائل ہیں بلکہ انہوں نے توصف روایت نقل کردی ہے اور اسکے مطابق ترجہ الباب کا انعقاد ہی کردیا ہے مگراس سے برلازم نہیں کروہ اس کے فائل ہیں ہیں

بول ما بوکل محمد اورافوال انسم بول ما بوکل لحمہ کے بارسے میں ائم ندا ہے ہیں اقوال منقول ہیں۔
(۱) بول ما بوکل لحمدُ معلال اورطا ہر ہے لہذا اس سے فائدہ حاصل کیا جاسکتا ہے اور اسے استعال میں لا باجا سکتا ہے گویا گراس بول سے کیٹرے دہوئے گئے نومجی یا کسبوکے بیسلک امام مالک اورام احمد کا ہے حضیر حضرات میں امام محمد سے بھی ایک دوایت بھی منقول ہے۔

(۱) عرام اورخبس بیکس صورت بین مجی اس کا استعال جائز نیس داوی کے لئے بھی اس کا استعال ممنوع ہے ہاں احالت اضطار میں بقدر کفاف اس کو تداوی بنفائے جیات اور سدر من کے لئے استعال کرباجا سکتا ہے منگاجگل میں ہائی میسنر بین اور شدت کی پیاس لگی ہول ہے جس کے مہلک ہونے کا بیقین ہے تواس صورت بین اور ایسے وقت بین خس العین خزیر اور شراب کک کا استعال بقدر کفاف جا کرتے ہونص قرآ فی سے نابت ہے توبول ما بوکل کو کر کو جسے اور کہدے کہ اس کے استعال کے بغیر و بیگر اور با ایس کے استعال جا استعال جا اس کے استعال کا استعال جا ہے۔ میں ملک امام ابو خید فی اور امام شافعی کا ہے۔

(س) بول ابوکل کمئر حرام اور خس ہے مگر بداوی کے گئے اس کا استعال مطلقاً جائز ہے بیاہے اضطرار ہو بائز ہوم طلقاً بطور دوا کے استعال کیا جاسکتا ہے ۔ مثلاً ایک جکم کمدے کہاس مرض کا بول کے استعمال سے معالج ہوجائے گااگر جراس مض کا زالہ دیگراد و بات سے بھی ہوسکتا ہوجن کا حصول ہی مکن ہونب بھی بول کا استعال جائز ہے یہ سلک امام ابو بوسف کے ایے ۔

مناست كى وقسمين المست كى دوبرى شيس بهر نماست غليظاه رنباست خفيفه الم اعظام المنظام الوضيف السرك بعد بها بعد المناطق ا

الابلوادت واعن الاسلام فاتى بهم النبى صلى الله عليه وسلم فقطع ابديهمرو البكه كهرمن خلاف وسم اعبنه حوالفاهم بالحرة فال انس فكنت ارى احد همر

جب كرصاحبين بخاسسيت نغيف كي تعريف كل ما ساغ الاجتهاد في طهاد ندست كرتے بي اور كينے بي كر جب حضرات ائر کاکسی فتنی کی نجاست اور عدم نجاست میں اختالات موجلے نووہ نجاست خفیفه کہالے گا۔ اسى أخنلاف كى بناپريعبض است با دى مجاسست علىنظه بونى پرا مام اعظم ابوضيفة اورصاحبين كا انفاق بسعاور بعض بينرى البيهمي بين جوامام اعظم الوصيفه كفنزدبك نجاست عليظه أورصاحبين كفرزد بكرنجاس ينيفي فيبي اہل عربینہ کا واقعہ اور تعداد کی دراصل واقعہ بھاکتبیا عربیہ اور قبید عکل مے دوجھو تے جھوئے خلفان جوعرفات بين رسنته تنف دونون فببيلول كيسان با آئمه افراد (على مسب الاختلاف) مدينه منوره آلياور قبول اسلام معضرف موشرال ورنه كي صحح نعداد كے بار سے میں روایات میں مجانف ان ایا ہے بعض میں مبات اورلعض مس الحقر كي تعداد منتقول بيعيدكو في اختلاف نهيس دراصل جارا فرادع بينه سع تضاوز بين يحل عيهاور ایک ان کوراسته بین مل کیاجس کا تعلق کسی و دسر بے قبیلہ سے تھاا در ان سے ساتھ ہولیا جب حضرات نے بعد میں سائقہ ل مبانے والے اس رفین کا عتبار کیا ہے تواہوں نے آکھ کی تعداد بتائی ہے اورجی حضرات نے اس کا عنیا زنبیں کیا نوانبوں نے اہل وینہ کی نعدا دسان نغل کردی ہے۔ علاوہ ازبی بعض رواۃ نے صرف عمل بعض في عبيذا وربعض في دونول كو وكركريك وسطيس او حف ترويد لاكرترو دكا انطهاركيل بعد دراصل بات بهبه کردا ه کبهی کل دکر کرنے ہیں اور کہ جی عربنہ اور کہ جی اوس فیٹ زدید سے اپنے ترد دکا انہا رکرنے ہیں وہر كابرب كران كونودا ينير ينبخ سي سفتهو سے الفاظ ميں تردد سے كراہنوں نے عكل فرا باخدا اعربنہ بہوال جب ان نوگوں نے اسلام قبول كرلبالوصح إنى وبدوى نندكى حيوار كريدينه كائت مېرى زندگى انت باركرلى نوبهال كى آب وہوااورفضاان کے داسست ذا ئی۔ اوربیمار ہوگئے کیونکروہ میدانی اورصح ائی زندگی کے عادی تھے۔ جہاں وصوب نحوب مگتی اور موالین ملتی ہیں۔ جہاں کی فضا عام شہری زندگی کی فضا اور آب وہوا کی سبت پاکیزہ اور نهاده صحت افزار بوتى سے

بكدرالارض بفيد عنى ماتوا وربماقال حماديك مالارض بفيد حنى ماتواقال

جوبيهيرون اورسينه وغيره مين يحيل مباتى اور اندرونى اعضاد كى صفائى كرتى سيے اور جومبوا با **برن كالتے بير** اسس كو كاربن دائى اكسائد كيت بين بودروتول وكسلط مفيدا وربنزلكما وكم سعاورد رصت بوموانكا كتربيب وه بواانسان اورعام جيوا نان يليف بين حبر كانام أنسيجن سيءائج كل جديد طرزكي عمارتو ب اور كانات بين على العرم حفيظ إن صحت كاصول كعين نظريراً مدول اورصحن مين درزعت اورحن وغيره لكائے جلنے ہيں -صفا مرشك المسه دلله، الحد دلال والالعلوم حفائي مي اس وقت علوم نبوت كے طلباداور انبيارك ورنادكا ايك مسكن بعص مين حين بعي بي اور برس فرس ورفعت بعي بهم نوفعي ان كوركا في رحفظان صحت کے اصول کو تدنیظر کمعا ہے اس پرسب کوخواتعالی کا شکرادا کرنا چا ہینے اور کفان بعمت سے بچنا جا ہینے۔ <u>کھجور گیخصوصیدی ہے۔</u> مگر بادر ہے کرعام درختوں کی سبت کھجورے درخت کوایک نماص انتیاز خال ہے کہ کھے دھی عام انسانوں کی طرح آکسیجن لینتے اور کا دہن ڈائی اکسائڈ نیکا لیتے ہیں اوپے ہر سے کہ کمجو رانسان کے پیچی ہے۔ ایک روابن میں آناہے کے جب انٹدرب العزت نے سبدنا آدم علیارسلام کا قالب مٹی سے بنایا اور فرشتول کواس کی مہوارگی اورصفائی کا مکم دیانو الائکہ کے حضرت آدم علیاسلام کے فالب کو حصار سے اورصفائی كرنے سے بوفدرسے مئي اور گرو حيو كرمائجده بوئي اسى مئى سے ھجو ركا ہميونى تيا ركباگيا انھا خلقت مسن بقية تواب آدم كوبا مجورا بوالبشرسيدنا أوم كى بهن اور بمارى بجوي سعديهى وجرس كرانسان اور كمجور كى بهت سىخصوصيات ايك دوسرك مشابر بين قامت مين بين اوربعض خلقى امورمين مجى كلجوركا درخت جب بانى يس دُوب جائے نون شك بوجا تاب انسان مى جب يانى ميں دُوب جلئے تومرجا تاب ورون کے اختلاط کے طرح تھجور میں جی نا کبیرالنفل کاعمل موٹرہے۔ یہی وچھٹی کرایک موفعہ بیصفورا فدس سل اللہ علبدوسلم نے ارشا دُولِ اِکر ابنی مجموعی رکھجوئے درخت کا احترام کرو کھجور پونکہ کا رہن ڈائی اکسا کو سکا تس سے بوعام حیوانات اورانسانوں کے لئے مضرت رسال سے مربز منورہ میں بھی کثرت سے مجوروں کے درخیت بإلى ما ننے ہیں اس لئے بہب صحابر کائم ہجرت کر کے مدیبہ منورہ خننفل ہوئے نوان میں اکٹر بخارس بنتاہ ہوگئے۔ حضرت ابوبحرصدين كوبخارم وااورحضرت والكويعي دومرى طوف فطري تفاحضه كى بنا پرانېس اپنے شهركه كى ادلى ستانى تفى چنا بخر حضرت ابو بجرصديق بخارى ماكست بيريش عركناكنا باكريت فخف س كل امري مصبّع في الهسلم والموت ادني من شواك نعكم ال عب دات گذار كرمب مبيح ايك دومر مصطفة توكين صبحك الله بغيركيف اصبعت بخيرا مرلا. حضرت ال نخارس صحنياب الونه كي بعد فرما ياكرته . م الالبت شعرى هل ابيتين ليلة بواد وحولي ا ذخير و حيليل وهل أرِدَن يومًا ميا لا مجنة وهل يَبُ ثُون لى شامة وطفيلًا

له بخارى لج م<u>سله ب</u> كتاب فَضائل المدنينة - سله عن هائرٌ قال فلت كيف اصبحت يا يسول قال بخيرمن دجل لم بعد ولم بعد سقيمًا عن الحامد الساعدى قال قال يسول النُّهُ للعباس بن عبدالمطلب ا ذخص كم يسم فقال السهم عليكم فالووعليك السلام ودحر النُّرودكا ته: قال كيف اصبحت فالوبخ فحمد من المعامل المريف اصبحت با بينا وامنا با يسول التُّدقال اصبحت بخيراحمدالتُّدا بن اج متلفظ ل اب المثبل نفال لكيف اصبحت ، مثله بخارى لج متلفظ كسب فضائل لمين - ابوعيسى هذاحديث حسي صحيح وفدروى من غيروجدعن انس وهو فول

ايسه حالات كييس نطراكب مزنبدام المؤمنين حضرت عاكننه صديقم واللجية كے لئے دعائيں نے آنخصرت صلی الله علیدوسلم کی تعدمت میں عض کی رفقا رہا رہیں بطاہر بریشان اور قدرے مرجعا کے ئے نظراتے ہیں ہیں بیچیزان کی مزیدکبیدہ ضاطری کا باعث نہ بن جائے توصفودا فدیں نے اس موقعہ پردودها پیرکیس - ۱۱) یاانشد مدینه منوره سے بخار منتقل فرماکرا بل حقیراس کومسلط کردے د۱۱) مدین نه کو محبوب شهر مبنا دعك يتوانث كاك نعينبي كريم صلى الله عكيبه وكاكور وعابس فبول فرما بسُ بر بِ روز حضورا ندیرصلی الله علیه وقم نے خواب میں ایک گالی اور پراگندہ مال بورصی عورب دکیھی جو پر پر منوره حجيور كرجحفه متنقل مركئي جحفه اس رايز مي بيودا وراج كل النشيع كامركز بصصحار كرام نفا تخفرت صلى الله عليه ولم سيراس كى تعبيرور يافت كى توات في في الكرمدينه كيرو بالى امراض مُحفَّه منتقل مو كلي جونواب میں بورصی اور براگندہ عورت کی شکل میں دکھائے گئے۔ مدینه منوره کی ایب ویموا می اب بی محفہ کے باشندوں کی عمر بیس بائیس سال سندزا بُد ہونے لگتی سے <u>تومتعددامراض ان کواپنی لیبیٹ میں مے لیتے ہیں اور زندگی دو بھر ہوجاتی سے گرانسایا در کھیں کر بہ کوئی مام</u> . فاعده اورکاینیبین نامهم منحضرت صل انتدعلیه وم کی دعار کے اثرات ضرور نطابیر موئے۔ دو سری جانب التّدرب العزت نے مدیرنہ طبیعہ سے دیائی امراض کھی جہم کردیئے۔ بوعل سینا ہو بڑا حکیم اورفیا سوٹ کر راسیے جس نے مادی دنیائ سیاحت میمی بر می مین کردین طبیه کی فضااور بهواجس فدر صاف شفاد. معندل اور صحت مير ليامفيد بعدوي أزين يركبه يركعي اس كامتال موجود نهي والى كاآب وموامشك واعنبر سعار إده وتنبوار نوشكواراورمحبوب سيدابك مزنبه كرميول كيموسم مي مجهود إل حاضري كيسعادت ما صل يموني مفي أوامن انه ين شدت ككرمين شرريني ولي كحيهو ي جهوك لوثون بي سم يا في دال دين تف يندره مذا بعدان كابانى ابها كمفندامعلوم موناجيساكسي فيدان بس رف وال وى موال كا والقريطيف اورلذ يدم والفائهم فيسمجها كهشايد بوژوں كى ساخىين ميں كوئى خاصيّىت بىيداوران ميں كوئى اس فسم كا مثالہ ڈال ديا گيا سيرجس سيريا في من تحندتك ببيدا بهوجاتي بعاس كمن مدينه منوره سع جده كوآت ني بهوك بهم يانج جعداد أح وبأن سعداً رها لأتح اور مده میں ان کو پانی سے مجرد با بجائے بندر منٹ کے آد صر کمفنشہ انتظار کیا گراب وہ یا نی بجائے مفتدا بمونے کے پہلے سے زیا دہگرم کفا ۔ بھر مکرمیں ان آبخوروں کوٹسٹ کیا تووہی حال نکا ہوجد ہ میں کفا نوبیس سمجھاکہ برلوگوں کی خصوصہ بدنت نہیں بلکہ استحضرت صلی التّدعلیہ وام کی اس دعاکا اٹریٹے ہوا پ نے مدینہ طبیبہ

مجوروں کی بہتات ہے مگرو بل کاعلاقر شدیدگرم اوروال بباریاں اورفنلف مرض مریز کی نبدت زیادہ ہوتے ہیں۔ سله بخاری جرا مستعمل کتاب افضال المدینہ سله عن سالم عن اجیدان النب سلی احدد علیدی وسلم قال

کی آب و مواکے بارسے میں کی تعی ۔ و ہل کی آب وموا اورفضا کی نیخصوصیبت حصنورا تدیرصلی انٹرعلیب ولم کی دما

کا نتیجہ سے ورنہ بیصنمی اور بیا ربوں کے اسسیاب نواب بھی وہل موجود ہیں بھیرہ میں ہمیں مدینہ منورہ کی طرح

وابن اموا ة سوداء قائوة الواس خوجت من المدينة حتى نزلت بمهيعته وهي الجيحفة فادّلت ان

وباءالب بنت مقل ابها د بخارى ج م مسمدا)

اكثراهل العلمقالوالاباس يبول مايؤكل لعمد حداثنا القضل بن سيهيل

عود الى المسقصود الهرجال الم وينجنگل اور حوائی قسم کو لوگول کو ديبنه منوره کي شهري آب موال الله ندا کي اور ان کو پريث کے ايک باطنی مرض نے آگي ارجيے است شفاد يمي کها جا تا ہے جب آنخفرت ميل الله يقليدون کو معلوم ہوا توات نے ان کو وال بعي ديا جبال اہل العدد براکرتے تقے جن ميں اکثر اور فرسيت المالک الدو تين آب کے ذاتی بھی نقے ۔ آنخفرت میل الله والله والله کی موافق تھی جوان کی صورت کے گئے مفید ہو جنگل اور صوراً دکی موافق تھی جوان کی صورت کے گئے مفید ہو سے جنگل اور صوراً دکی موافق تھی جوان کی صورت کے گئے مفید ہو سے جنگل اور صوراً دکی موافق تھی جوان کی صورت کے گئے مفید ہو سے مثل کی در مقال اور است شفاد کے مرض کے گئے مفید ہے جی الابسا اوفات بعض امراض کے لئے در حتوں اور نواص علاقوں کی فضا اور آب وہوا سے بھی مفید ہوئی ہے مثلاً کی . بی کے مرین کے لئے جی ۔ اونٹ کے لئے جی ۔ اونٹ کے لئے جی ۔ اونٹ کے لئے اور اس مفید ہوئی آب وہوا مفید ہے اسی طرح است شفاد کے مریفوں کے لئے بھی ۔ اونٹ کے ابوال اور اس ماحل کی آب وہوا مفید ہے۔ اسی طرح است شفاد کے مریفوں کے لئے بھی ۔ اونٹ کے ابوال اور اس ماحل کی آب وہوا مفید ہے۔ اسی طرح است شفاد کے مریفوں کے لئے بھی ۔ اونٹ کے ابوال اور اس ماحل کی آب وہوا مفید ہے۔ اسی طرح است شفاد کے مریفوں کے لئے بھی ۔ اونٹ کے ابوال اور اس ماحل کی آب وہوا مفید ہے۔

ابل عربندن حبب" ابل الصدقة ودران كرسائقر من سهن اختياركبا اوران كما بوال والبان كوامنعال كرف لگة توقعو رسي مي عرص مين صحت مندمو كي أو النبس ال العدة كري انداور له بعث كان كي موجعي - چنا مخوانمول نے اونٹوں کے چروا ہوں کونٹل کر دیتے کا فیصلہ کر لیا منصوبہ کے مطابق ایک روزسحری کے وقت جب دو چرواہے سورسے تنے اور ایک اکھ کرفضائے ماجت کی غرض سے صحار کو چلاگیا تھا اہلی عرینہ نے سونے والے جروا ہو برحمله كردبا اوران كيم المقر بالون كاش دبيلے زبانوں بينجين طونك دبر، اوران كي تمهموں بير كرم سلايال بيروب تأكروه يهجى زديكه سكيس كراونت كس جانب إفحي جارب بي بجروا بول كاوه سائتى جوان كے خملہ سے بچ كيا غفاجب فضائع ماجت سفادغ موكروالس لوثاا ورز فقاركي مالت زار دميم توال ويزرى تماريت وظالمانه كردار كوبمانپ ليا :نووه اسي وفت حضورا قدس صلى الله عليبه ولم كي حديث اقدس ميں حاضر بموا اور حقيقت حال سے الحضرت صلى الله عليه ولم كوا كا كاروا توات فورا بنيل آدميون كادستدان كے تعاقب ميرواز فرالا تنبجة ابل عوبية طاستديس بكركي كشفه اوييضورا قدم صل التدعليه وسلم كي حدمت بين حا صركر وسيف كف يهونكه يرلوك چورئى أفتل اور أيمان كے بعدار تداد كے مجم عقے اس كئے بومعا لمرانبول نے مصنوراً قدس صلى الله عكيه والميروابول كرسا منوكيا يقا توصفو وإقدس صلى الثدعلية ولم نعيمان كرسا عفوبى معالمه فرماياان كَ الحضريا وسي كاف ويع اوران كي الكهول من كرم سلاليان بعيركان كوحره ميكميدان من بعينك ديا -فاحتسود هيا - اجتسواء مرض الجواء مين بينلابو في كوكية بين بوبيث ك ايك بياري سي سبي شدت کی پیاس مگتی ہے جس کو عام طور رپاست قاریمی کہا جا تا ہے ۔اس کا دوسرا معنی آب وہوا كانا موافق بونا سے بعض عضرات كہتے ہيں كرحقيقت ميں والى كاب وبوا تودرست مقى مگراہل عربینه کاابنی طبعی خبانه تول کی بنا پرجی نہیں لگتا تفایہ

د لائل مسناهب السربوا من البانها والبوالها - مريث

<u>کے اس حصرسے امام مالک اورامام محت</u>صد اورایک روایت کے روسے امام احمد بن

الاعوج فالجيى بن غيلان فايزير بن نديع فاسلمان التيم عن انس بن مالك

منبل مي بول الوكل لمراك من طبارت برائع مدال كرنے ہيں۔
استاف كولائل من منفوط الله ميوانات كابوال كي خاست برحضورا فدي صلى الله ميوانات كابوال كي خاست برحضورا فدي صلى الله ميوانات كابوال كي خاست برحضورا فدي صلى الله مين في الله المراكم من المحاسب كوشا مل سين نيز قياس مي سي مي بول مين في الوكل لمركم من المور عام سي جو اكول اللهم اور فير ماكول اللهم ميانوروں اور انسا نوں كے الوال ميں جو بديو نعفن مايوكل لمركم مين من الله على اللهم على اللهم على اللهم على اللهم ميانوروں اور انسا نوں كے الوال ميں جو بديو نعفن اور نغبران نتن وف والو اللهم ميوانات كے الوال مي مي موجود ہے۔
اور نغبران نتن وف او با يا جا تا ہے وہی چرزاكول اللهم عيوانات كے الوال مي مي موجود ہے۔
مور نفيل الله مين الله مين ايك جزوى واقع ديان كيا گياہے جوابوال كے عام قانوں اور قاعدہ كليم است ذهوا مين البول المنسناون بي المول مين الله على المول المول مي المول المول مين المول الله المول مين المول المول مين المول المول المول المول مين المول المول مين المول المول مين المول المول المول المول المول المول المول المول المول المول مين المول المول مين المول المول المول المول مين المول المول مين المول المول المول المول مين المول المول مين المول المول مين المول المول مين المول المول مين المول المول المول مين المول المول مين المول المول مين المول المول مين المول المول مين المول المول المول مين المول المول المول المول المول المول مين المول الم

بهاں پریاشکال ذکیا جائے کرجب انحضرت مل اللہ علیہ ولم کو یمعلیم کھاکہ یہ لوگ موس بلکہ کا فرہیں۔ تو چا جہ کھناکہ یہ اس کے خورت ہوں بہت کہ ان کور دفرا دیتے۔ وجریہ ہے کہ یہ لوگ مؤلفۃ القلوب سے تھے اور ایک وجریہ بھی ہے کہ آنحضرت کوان سے قبول ایمان اورا طاعت اسلام کی توقع تھی۔ دس) ایک توجیہ یہ کی گئی ہے کہ شارع علیاسلام نے معالج اور تداوی کے طور ترب ابوال کی اجازت مرحمت فرائی بھی جیسا کہ صفیہ حضرات سے بھی دور وایات منقول ہیں امام ابود یہ میں اور امام ابود ضیفہ اُور امام شافعی حالت اصطرار ابود یہ میں اور امام ابود ضیفہ اُور امام شافعی حالت اصطرار

ساه اوردور السنده ك صلوانى موابض الغنم كالمحد ببث اور رخيارى كى روايت كان المنبى صلى الله عليد وسلم بصلى قبل ا ن يبنى المسعد بنى موابض الغنم " دبخادى لج كتاب الوضو باب ابوال الابل والدواب والغنم وصوابضها) سے رئے ہيں اور كہتے ہيں كم ابنى المسعد بنى موا بضها الفنم " دبخادى لج كتاب الوضو باب ابوال الابل والدواب والغنم وصوابضها) سے كرنے ہيں اور برصف كى كم ابوال اور ان كے ابوال اور مين عمل مورد تو كائر يزب جواس بات كى دليل بسے كرابوال اور مين كائر يزب جواس بات كى دليل بسے كرابوال النم اوران كے بوات طاہر ہيں - دم >

که ابن ماجد ج اصف دادفطنی هیم ابن خوبدر اور حاکدنے مست دلگ ج اصلاایں اس صدیف کی تخ بج کی ہے مست دلگ ج اصلاایں اس صدیف کی تخ بج کی ہے صفیہ حفرات کا دور ااست دلال حفرت سعد بن معاذی وفات کا ہے کہ رفین کے بعد قرنے انہیں دبوجا تو آنحفرت صلی النا علیہ ولم نے اس کی وج بول سے عدم احتراز بتائی دمشکوچ) علاوہ از بن ترندی کی ایک روایت سی دسول احدّ صلی احدّ وسلم عن ایک لحوم الجدلالة والیا میارکتا ب الاطعمة باب ماجاء فی اکل کحوم الجدلالة والیا میارکتا ب الاطعمة باب ماجاء فی اکل کحوم الجدلالة والیا میارکت اور بحدہ کی بخاست تابت بہ تی ہے کیونکہ جو ان ہے ہوگئدگی اور مجاسب کھا تا ہے اور حدیث پیس حیوانات کے ابوال ارواث اور بعدہ کی ناہے۔ وہ)

قال انماسمل النبي صلى الله عليه وسلم اعينهم الانهم سملوا اعين الرُّعاة فال

حضرت عائشهٔ سے بھی ایک روایت میں نقول ہے کہ جب ان کے سامنے ایک بہودی بورت نے عذاب قرکا ذکر کیا تو صفرت عائشہ گ قبر کا ذکر کیا تو صفرت عائشهٔ نے انکار کردیا ۔ جب نبی کر بہ صلی اللہ علیہ وہم گھرنشر بفی اللہ کے اور حضرت عائشہ نے غذاب قبر کے متعلق دریافت کیا تو اسمنے صلی اللہ علیہ و کم نے فرمایا ۔ ہل عذاب قبر حق سے ۔

که اختیاری اوراضطوری مرد وحالات کاحکم قرآن میں نصًا مدکورسے۔ وقد فصل لکم صاحوم علیکم الاما اضطابت البید را الایت، اس اصول کے تحت مدرمت کے طورحالت اضطرار میں ممنوع اور حرام استیا دکا استعال میں جائز ہوجا کہ ہے، حادیث میں اس کے نظائر بھی کا وجہ بین شائد حضرت وفحر بین شائد حضرت وفحر بین شائد حضرت وفحر بین شائد حضرت وفحر بین شائد حضرت وفحر بین استان الله و الل

كى توالى توجيديوم بداس مين بديواوندفن بها بموجائى وجسع أنحفرت صلى الله عليرة م فان كومونى كالكوانى اجازت ديرى مالانكم مردول كفائر عامون كاستعال حاست من مردول كفائر عامون كاستعال حاست من مردول كفائر على معارات المعارات
ابوعیسی هذاحدیث غریب لانعلم احداد کرد غیرهذا الشیخ عن یزید بن زریع وهومعنی قولد والجروح قصاص وقب روی عن محرد بن سیرین اندفال انها فعل النبی صلی الله علیدوسلم هذا قبل ان تنزل الحد و د

(۱) است دهوا من البول الج میں بنی سے جب کر مدیثِ باب سے اباحت معلوم ہموتی ہے لہذا حسب فاعد محرم اور بیرے کے تعارض کے وقت ترجیح محرم کودی جاتی ہے ۔ (۱) اور ایک توجید پہمی کی جاسکتی ہے کہ اکتر روا آبا میں فقط البان کاذکر ہے ابوال کا نہیں لہذا ترجیح ہی ان روا بات کودی جائے گی جو کترت سے منقول ہیں اور جن میں ابوال کا ذکر نہیں تلجیح لبندا اتنے متعددا و رمختلف النوع احتمالات کے مہوتے ہوئے مدیر شرباب سے طہارت ابوال پرات دلال میجے نہیں ۔

الشكال مثلك بها إلى المسلام المالة المسلام المسلام المالة

باب ماجاء في الوضوء من الريم حل ثنا قتيبة وهنادنا وكيع عن شعبية عن

و هو معنی تول والجووج قصاص بها سعنو دصنف ندکوره انشکال کا بواب دینا چا بهت بین . که «

دا ، حضورات س صلی الندعاید و کم کا بل عریز کے ساتھ بسلوک مثلہ نہیں تھا۔ بلکہ آپ نے نص قرآنی والجدوج قصاص پرعمل فریا یا موت کے بعدا عضار و کوارے کا تو گر نا اور کا ثمنا پہنے ہیں سے قبل شلک کو بہر کو قبل لاوت قصاص فی الجروح کے طور بر مزاوی گئی۔ د۲) و و سری توجید بہمی ہے کہ واقعہ عوبید سے قبل شلک کی نہی بی کہ واقعہ عوبید و ساتھ بیا کا ام ترفدی نیجی ہے کہ واقعہ عوبید و سلم هذا قبل آپ نیخی لہنا یہ واقعہ نہی سے نبی کا مسعون انس بن مالک سے بہی تنقول ہے۔ اور جیبا کا ام ترفدی نیجی تعلق ان کردی ہے وقعہ دوی عن محسد بن سیدین اند قال اندا فعل النبی صلی الله علید و سلم هذا قبل ان تنزل الحد و حضورات نبی کا مند کی تعلق کی تعلق کو منافق کے واقعہ منافق کے درج گھ بیا ان ما منافق کے درج گھ بیا ان معامل کو بی منافق کے درج گھ بیا ان ما منافق من ہے ایک ہموجاتے اور وہ ہر اور گھنا و نیج منافق کے درج کی انداز کی انداز کے درج کی انداز کی مندورہ کی تعلق کی ایک مندورہ کی مندورہ کی انداز کی مندورہ کی مندورہ کی مندورہ کی انداز کی تصورت مندورہ کی مندورہ کو انداز کی تعلق کی انداز کی تعلق کی انداز کی تعلق کی مندورہ کھ مندورہ کی تعلق کی انداز کی تعلق کی مندورہ کی تعلق کی انداز کی تعلق کی تعلق کی تعلق کی مندورہ کی تعلق کی مندورہ کی تعلق کی تعلق کی تعلق کی تعلق کی تعلق کی تعلق کی تعلق کی تعلق کی تعلق کی تعلق کی تعلق کی تعلق کی تعلق کی مندورہ کی تعلق کو مندورہ کی تعلق کی

بأكث ماجاء في البوضوع من الريم-

مسئلفرون جريح العضوء من الديم المستنقل ترجمة الباب فائم فريا الرجة الباب بس رسح مطلقا مصنف تفريع العضوء من الديم المستنقل ترجمة الباب فائم فريا الرجة الباب بس رسح مطلقا فدكور ب بومعتاد وغيره معتاد أمع الصوت اور لغيالصوت (ضرط اور فساء) اورا نفلات المربح سب كوشا و المحربة المربطة ب المام كرخي فوالغير بهم مطلق رسح تومر وفت بدن كوجهوني اور فارج بين موجود رستي بهاس مع علاوه انسان كرسانس كودر بين مهم الموجود مربح كانتحقق موتا ب المربطات و المربح مرادلي جائة تقويم وفوك تحقق منهن بوسط كابلديها و يربح مرادلي جائة تعقل موتا بدن بين عدن بين عنوس ومربح و المربح بين موجود من المربح و المربح بين موجود من المربح و المربح بين المربح و المربح بين موجود من المربح و الم

ببان من اهب المام المنظم الوضيفة كنزدبك كل ماخوج من الب من بينى برايسى نجاست بس كاانساني جم سن خروج تحقق مو اقض وضو سيم نجد لمان كما يك ربح بعى بدلنا وه بعى نافض وضوب جا بسيم عناد مو يا غير معتاد ضرط مهو يا فسا د- د٢) امام مالك فر النه بين كه اگرزوج سنح معتاد بست قوص و كوث به أناب اوراگر ربح غير معتاد بي نواس كن حرج سن نقض وضولازم نهيس آنا- دس) ام شافعي كنز ديك مطلق اسبيلين سن حرج بي معتاد بي نام المساليان سن من من المسلم المنافعي المسلم المنافعي المنافعي المسلم المنافعية المنافعة المنافعية المنافعية المنافعية المنافعية المنافعية المنافعية المنافعية المنافعية المنافعة المناف

له يقال مثلث بالحيوان امثل بدمثلًا أق اقطعت اطرافد وشوهت بدومثلت بالقتبل اق اجب عت انفراوا فنداومن اكبرة اوشيئامن اطرافدوالاسم المشلم فامامثل بالنشده يدفه وللمبالغتر نها برلان الاثيوج م صك مسك مسك المذكودة هُهُنا في الترجم ترمعناها الهواء والمسن كور في الحسديث بمعنى الواعدي ما بدل بالشمر الكوكس ج اصص م

سُهَيُل بن ابى صالح عن ابيده عن ابي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الروضوء الامن صوت اوريج فال ابوعيسى هذا حديث حسن صحيم حل ثنا قتيبة ناعبد العزيز بن محمل عن سهيل بن ابى صالح عن ابيد عن ابى هريرة

ربح كانحقق ناقص الوضوء بيمه

لا مصوء الا من صوت او به دراصل ساع صوت ریخ نروج ریح اور وجدان ریخ وقوع حد ن اوراس کے قق سے کنا بر بین مادیہ ہے کم توضی کو حدث کا تیفن بموجائے چاہے آواز سنے یا نہ سنے بعیبا کہ بہرا آدم صوت ریح کے ساع سے فاصر ہے اور اختیم اس کی ہو کے سنونگھنے سے نیزاس سکا پرتمام علما واصت کا اجماع ہے کہ اگر صوت وریح کے معلاوہ نحروج ریح کا تحقق اور تیفن بموجائے نو وضو گوٹ جا تاہیے باقی راج مدیث کے اس حصر میں صوت اور دیج کا حصر تو علماء کا اس بات پرمیمی انفاق ہے کہ بیچ صرح تحقیقی نہیں بلکہ اضافی ہے مقصد بہ ہے کہ جب تک طی خالب عاصل نہ بھوجائے محض شک اور وہم سے نفض وضو لازم نہیں آتا ہے وک کر طی فالب میں کثر صوت رہے یا وجملان رہے سے حاصل بہو تاہید اس سے ان دفوں کو ذکر کر دیا گیا۔

حتى يستنيف استيفانا الح يقبى عام بعيريفين طفى اجس بين جانب مخالف كا قطعى طوركوئى احمال منهو) اوريفين عنى طن (هذا لجانب الواجع) دونون كوشائل بعاور دونون اقض وضوء بين -اذاخرج من قبل المواتة الريح وجب عليها الوضوء وهو قول الشافعي والاسعاق

خووج ديم هن الذكو اس سقبل كرم قبل المرأة سينحروج ريح كيمسُل مريحبث كرين اولًا يربحن في چھیٹرتے ہیں کہ اِرمِل کے ذکر سے خروج ربے کا تحقق اقض الوضوہ یا تنہیں ۔ (۱) اس بارے خفیر صفارت سے دو فول منفول ہیں . و افض الوضو ہے ربر قول ام محد سے منقول ہے . ب اور امام کرخی سے عرف تفض کا قول منقول ہے اوريعض في اسعام الوحنيف كا تول قرار د إسه مكر يجع بات يرب كرام الوحنيف كاس باي كوي قول منقول نبس ٧٠) الم مالك كنزد يك قبل اور ذكر مسخروج رئع مطلقًا نافض الوضونبين وج يهر سه كه ذكر كي يت در مقيقت ريح نهب لمكه وه محض عضدات كانختلاج يشيح بونفض وضوكؤستلام نبب واوطبر تحقيق بعي بيب كرسنان يب ك واجع للبعث العكُّ زا-١٤٢ لى ٧٤٧) والفتح زا-١٧١) كله والنكتة في ذكوها وقوعهما في السبيد عندا مسطارالصلوة ويوفي ذلك نواه ايوهر يجيم وفوعًا؛ لا ينوال العبد في صلوة ما كان في مصلاه ينتظر الصلفة ونقول الملاكد اللهم اغفى لدائلهم اوجريتي ينصرف أويين دروا ع ابنخادى والمسلم واللفظ للمسلم) فستكل عن الحدث فقال صوت اوريج في لهذا بالخارى والمسلم واللفظ للمسلم) فستكل عن الحددث فقال صوت اوريج في لهذا بالخارى والمسلم واللفظ للمسلم) من دمعاد) شده اوبیش روابات سے پیمیمعلی ہو ہے کہ ایکشیخی محض شک کیوجہ سے نما زفا سدکردیا کراضا تواس کی اصلاح کے لیے برادشا دفرایا گیا اما کہجا ہ نے بھی ا*س کوذکر ک*یباہے دم) کے اتفق اصعابناعلیٰ ان الدچ الغاجہ حن الدہونماقصنہ واختیاغوا نی الخادجہ حن الدکو تعنی الدوائة فرو<u>ی الق</u>اد عن عمد انديوجب الوضوء ويداخ فا بعض المشائح وفال يوالحسن لاوضو وفيهما الاان تكون الرأة مفضاة فيستعب لها الوضوء وكان التيم العيعفص الكبيدينيول افاكانت الوأة مفضاة فيستندب لمها العضوء كان التبيز ابوحفص الكبيريقول اذا كانت الموأق مفضاة بيب عليها الوضوءوان لهتكى مفضانة لابجب هكذ اذكوي هشام فى توادده عن مجد وصن المشائحة صن فال فى المفضافة اذاكان الربيح صنعتنا يجب اليضوءومالافلا-كن افى الذخيرية ذلحقد) هي جيساك*رشيخ إن المهامُ نے تعريحک بسرک* ان الويچ الخادج من الـ فكوليخنلاج لا ديچ فلاينتقض كالريج الخادجدمن جواجتنى البطن

ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذاكان احدكم في المسجدة فوجد ريعاً بين البديدة فلا بغرب حتى سيمع صوتا او يجد ريعا حدثنا معمود بن غيلان ناعيد الرزاق

ریے بہیں ہوتی اور زہی دکرکے مثانہ سے اس کاخر وج تحقق ہولہے اور اگر بعض او فات الا تناسل میں حرکت رہے ۔ عمیوں ہوتی ہے تو وہ بھی در حقیقت رہے نہیں بلکہ عضد مات کی حرکت کا شائبہ ہے .

قبل سخروج بنع کاحکم البت عورتوں کے قبل سے خروج دیج کے بارے ہیں قدر سے مزید نقصیل ہے۔ ہے کہ اگر عورت مفضاۃ ہے۔ حنوج خرائی عورت القبل ناقض الوضو کے ہے اوراگر غیر مفضاۃ ہے۔ حنوج خرائی عورت القبل ناقض الوضوء ہے۔ دم) بالعکس شوافع حضرات غیر مفضاۃ کے قبل سے مروج دیج کو ناقض الوضوء قرار دیتے ہیں اوراس سندلال حدیث بری لا دضوء الا من صوت او دیج سے کے قبل سے مروکتے ہیں کہ مدیث مطلق ہے جوہ عورت کی سے القبل کو بھی شا بل ہے۔ دیکن شوافع حضرات کا ملکا ہم حدیث سے بدال اس سے کمرو دیے کہ حدیث کے خطا ہم کہ معنی اوراس کے اطمالات کے بیش نظر ہم ایسی ہوا ہوائیات کے بدن سے نکاتی ہے اوراس کا خروج محدوس کیا جا "اسے اسے ناقض الوضوء ہم نا بل ہے کہ انسانی وجود کے مرا مانت سے ہوا کا خروج مگرکوئی الم بھی اور خود شوافع حضرات بھی اس کے قائل نہیں ہیں اس کے علاق و بیں اور بیصر و بیل و رہا ذاور شری کے نکافی نہیں اور خروج بول و بیل و رہا زادور شری کے نکانی ہوں اوضوء ہیں اور جو رہا ہوں و بیل اور اور ازادور شری کے نکانی بنا تھی الوضوء ہیں اور خروج بول و بیل الاقاتی ناقض الوضوء ہیں اور خروج بول و بیل الاقاتی ناقض الوضوء ہیں اور خروج بول و بیل الاقاتی ناقض الوضوء ہیں اور خروج بول و برازاور شری بالاتھاتی ناقض الوضوء ہیں اور خروج بول و برازاور شری بالاتھاتی ناقض الوضوء ہیں۔

شُوافَع كَى الويلات عَنْمُوافِع صرات اس مديث بين قيودات لكاتے اور مختلف الويلات كرتے بهر اور اس مختصر وابت كو صفرت ابو ہر ريدة كى طويل روايت برصل كرتے بين جن كوام تر ندى نے بھى اس باب بين فل كيا ہے عن ابى هر بدة ان دسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا كان احد كم فى المسجب فوج در يجابين البتيك فيلا يغوج حتى يسمح صورًا اور يجا اس كے علاوہ ير صديت ابودا كود بين بھى فوج در ديجابين البتيك فيلا يغوج حتى يسمح صورًا اور يجا اس كے علاوہ ير صديت ابودا كود بين بھى

له المفضاة هي التي اختلط سبيلاها القبل والدبروقيل مسلك البول والحيين. تعيفدجا صنه . سه درالمغتال يين بعي الركت باريد زينفي بن تعول بيئ كمفضاة كذرج سين وج يختفق بروضوك بامستحب بيع بعض في كها واجب بيلا بعض نه كها كها كها كها واجب بيلا بعض نه كها كها كها كها المنطب المعارة على بعض نه كها كها كها وكها الم منافئ كه نزديك مناط وعلت حكم وح من المسبيكين بيئ البيلي سيري وجزيجي يعلى وضوقوث جائه كا ورسيلين كسوابدن كركسي حصد سيسا كم كوئي چزيك تو وضونه بن واله المنازي بين الم المنطم الوضيفة نووج بخاست كوئ چزيك تو وضونه بن واده وه مخت معنا و رسيلين) سيري باغير في انفن الوضونه بن بين الم المنطم الوضيفة نووج بخاست حديث تون كنظ تعلى وجدم معنا و من المسلم المنافئ كالموزي بين الم المنطم المنظم المنطق وجمعتا و من المسلم المنطق المنظم والمنطق المنظم والمنطق المنظم المنطق المنظم المنطق المنظم والمنطق المنطق المنطق المنطقة وسيد من المنطقة وسيد وكن في دوج احد حث المرابط والمنطق المنطقة والمنطقة وسيد حركن في دوج احد حث المرابط والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة والمنطقة المنطقة انامعهرعن هُهَام بن مُنبّه عن الدهرية عن النبي صلى الله عليه وسلم قال الله لا يقبل صلوة احدكم اذا حدث عنى ينوضا قال ابوعببى هذا حدينه صعيم وفى الباب عن عبد الله بن زيب وعلى بن طلق وعائشتروا بن عباس اليه سعيد فال ابوعبسى هذا حديث حسن صعيم و هوقول العُلماء ان لا يجب عليه الوضوء الا من حدث بسمع صوتا او يجد ديجا و قال ابن المبارك اذا شك في الحدث فاند لا يجب عليه الوضوء حتى يستبيقن استيقانا يقدران يُخلِف عليه و قال اذا حرج من عليه الوضوء وهوقول الشاقع السلق قبل المرأة الريح وجب عليها الوضوء وهوقول الشاقع السلق

بموتى بي تووه اسى عضلات كانتسلاج فرارويت بير -سله ام نودئ سع اس عديث كربار يعنقول بيكر "هذا الحد بيث اصل من اصول الحد ديث وقاعدة عظيمتر

عاله الودى عال مين وهى ان الاشياء بيحكم بقاءها على اصولها حتى ينبيقن خلاف دلك

ولايضرشك الطارئ عليها-

بأب الوضوء من النوم حل أننا اسمعيل بن موسى وهناد و محمل بن عبير المعاربي المعنى واحد قالوا ناعب السلام بن حرب عن الى المعنى واحد قالوا ناعب السلام بن حرب عن الى المعنى واحد قالوا ناعب السلام بن حرب عن المعنى وسلم نام وهو ساج ب متع غط العالمية عن ابن عباس اند لائم النبي صلى الله عليه و سلم نام وهو ساج ب متع غط

بابهالوضوءمن المنوم

ا ببیار کونتواب بیس دیجصنا به بیارکانواب دیکصنااورا نبیاد کونیواب بین دیکھنا، و و و علیمده علیاده

ونفخ تمرفام يصى فقلت يارسول الله انك قد نمت قال ان الوضوء لا يجب الاعلى من نام مضطجعًا فانه اذا اضطجع استرختُ مفاصله قال ابوعيسى وابوخاله اسمه يزيد بن عيد الرحل وفي الباب عن عائشة و ابن مسعود و إلى هرية حدثنا

مختین مراحل نوم کے بین مراتب بلکه اس کی تکبیل کے بین طرحل ہیں جیساکوا طباء حضرات بھی یمی کہنتے ہیں کرا بنداڑ جب بنا دات معدہ سے اور کوصعود کرنے ہیں توان کا اثر آنکھوں میں طاہر مونے لگنا ہے۔ اور بو هجل مومانی ببر . به نوم کاببه لامرحله میرجس کو وسن کہتے ہیں اس سے انسان کی عقل معلوب نبیں ہوتی ۔ بات ک بعى سكتاب اور مجد هى سكتاب فرأن يس هي اس كا ذكراً باس لإ تاخِده سنة ولا يو ميم اس ك بعدر بخالاً رماغ كويننچة بې اور اس براما طركريم چهام افرې بې اورانسان اونگيف لکتاب اس مالت كونعاس كېند بېرگر ول اس مالت بي بي برار رمها بع نوم كه يه دونون مراحل ايسه بين كوانسان كاشعور واحساس اورفلب بردار سناسے عب سے وہ اپنے بدن سے ماخرے کو محسوس کرسکتا ہے اس سے نوم کی یددونوں مالتین فض الوضو ونهبن بین مگردماغ برنسلط کے بعد برنجا رات فلب برمحیط موجا نے بیرجی سے نوم بحرمعنوں میں متحقن موجاتي بيت نوم كايذ نبيسرامرحله بالانفاق نافض الوضودس تكرانبياركرم نوم ك اس فسم سي محفوط اور مامون ببرريبي وجهرسي ان كي نوم نافض الوضور تهبين كه ان كے قلوب پر غفلت طاري نہيں ہو تی جب كربیب لی دونوں صورنوں میں بوجہ فلٹ کے بیدار رہنے کے انسان کوخروج ریح کاعلم صوت وجدانِ رائحہ یا ملم مصورى كے طورحا صل مومى ما "ابع - جيساك" وكاءالسد والعبنان دالحظي بيث سيري مراول ب-مگريادرسے جيساكر پيلے بھى وض كرديا عقاكدتوم ورج وات بين افض الوضور نبيس سے بلكرتوم استرخاك مفاصل کاسبب سیے جب کراسترخا لے مفاصل خروج رہے کا سبب بیں ، لہذا نوم سبب السبب بہوئی۔ ويستنواس سلسلوميس المركرام سيمنعددا قوال منقول ببن مكران سب كامرجع درج بيأن مذاهب <u>ذبل بين قول كله بين - ١١) نوم مطانقًا نافض الوضور نبيب بيه ١٧) نوم مطانقًا نافض الوضور سي نثواه كثير بيوبا فليل</u> رس) مخفظبن علما ركام كافول ببسيداور راجح بھي بهي سي كراگر استرخا ئے اعضار كانخفق موجائے تونوم نافض الوضور سے -ا مسنند والوسن اول النوم ... والهاء في الستنعوض من الواو المصن وفند ... والوسنان النائم الذمي لبسني بستنغرق في نومه- دنسها يدلابن لانبدج احتيه > كله عن على بن الى طالب خال دسول الله على الله عليه وسلم وكاءالسرالعينان نعن نام فليتوضأ وابودا ؤدج اصت عن على بن ابى طالب ان رسول الله صلالله عليدوسلم فالالعين وكاءالسدفين مام فليتوضأ رابن ماجدصك سط فال ابن العربي اختلف الناس فى النوم على ثللنة اتوال الاول ان قليل النوم وكنيره ينقض الوضوء فالراسعاق و ابوعبيده والمؤنى والثاني ان النوم لاينقضد بعال ويوثوذلك عن الى موشى الاشعرى والثالث الفرق بين قليل النوم وكثبوه وهو قول فقهاءالامصاد وانصعابتالكباد والتابعين روجعل ابن العدبي للنوم احدى عشر حالاً وبسطها . الادل ان ينام ماشيباً الثانى ان ينام فائمًا الثالث ان بنام مستنبرًا الوابعان ينام واكعًا الخامس ان بنام فاء دًا متوبعًا المساوس ان ينام عجيتياالسابعان يكون متكأ الثامن ان يكون واكبّاا لناسع ان يكون ساجداً العباشوان يكون مضطجعًا الحادي عشران يكون مستقرا رعارضد ج ا صراتاه ١٠٠٠

همدبن بشارنا بحيى بن سعيب عن شُعُبَة عن قتادة عن انس بن مالك قال كان اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ينامون تم يقومون فيصلون ولا بنوطيو فال ابوعيسى هذا حديث حسن صحيح وسمعت صائح بن عبد الله يقول سالت ابن

وربة نوم قبل الاستزخا رسير وضوئيب أومتنا أئرار لعاهى اس كف فانل بين اگر جداسترخ ليصمفاصل كي تحقيق بين أثمر كرم نے ابنی اپنی تحقیق اور تجربر کی بنا پرانظاف كباسے -اس كے علاوہ المركرام كينتعددا فوال تفصيلاً بهي كتا بول مين فل بونفي الميا أي بين ومنالًا ١١) سعيدين المسبب فريان بين دوم مطلقًا نافض الوضور نبس ب كيونيك يرتود ماغ كى راحت بدن كيسكون اورسكين اعضار كا دربعه سهد - (٢) نوم برحال بين ما فض الوضور سيدم مطلقاً يىمىلكەجىن بھرى اورلام اسحاق سىمنىقول ہے۔ دس كنېرنوم نافض الوضو بىنداورفلبىل نوم سے وضورنہيں ق المؤننا يمسلك الم الك كابد اورامام صاحب سطيعي أيك روايت يهى نفول سعر بهر فلبل وكنيركم المبازاورفرق كرفي مين اختلاف سے - دم) ركوع اور سجد و بين نوم نافض الوضور سيما وراس كے ماسوا بين نوم سے نقفِ ونسولازم نہیں اُنا ۔ بدام احمد کی ایک دوابت سے۔ رہ) امام احمد سے ایک دوابت پھی منقول ہے كرحرف ساجدكي نوم انفض العضور سيمد كوع بين عن نفض الوضود كؤست لمزم نبيس ١٠) الم شافع كي وبالته بيس كم الر منوض منكن بمعفده على الارض ب يعنى زمين يرايكا اورجا مواسة توييز افض نهيس اس كيسوا جسع صور أوب مين نوم نافض الوضور سے گویا ام شافعی تے زوال تفعد کواسترخاد مفاصل کی علیت فرار دیا ہے بہذا ان کے زدیک ایسی نوم جوزوال مقعد كا باعدت بهونافض الوضورسد - دع) نوم في الصلاة نافض الوصورنبيس البندنوم في نعارج الصلاً سے وضو تُوسُ جا تا ہے يدام شافعي كا ضعيف تربن قول ہے وہ) امام عظم الوضيعة ، فول تے ہيں كم منوض صلوة يس بواور ميالت صلوة يس سے سى ايك ميست برسوكيا مواوراس سے نمازى ميست نور منغيرة مولى مو تواس كا وصونهي تُوفِي كا وراكر اضطباع باستنلقادى صورت مين سوكبا نووضور ثوت جائے كا اور اگرنوم غير بريئت صلوة بربيد نواكر ماسك المفعد على الارض باتى بية تونقص وصنولازم نهيرة الاراكر تماسك فوت مروكيا نونقف وضوتخفق بوجاشي كا-

يْفَظَّرْفَكُ بِ كَيْ بَعِضَ مِثْنَالْبِسَ] حالت نوم مِن صيئت صلاة كه عدم نفير كي صورت مِن الم كافلب بيار رستاس تولام سالداس خروج ربح كادراك بهوناس حضرت موللنا قارى محطيب صاحب تهم والالعلوم ويوبند في ايك مزنبر فرا إلفاكر مِن في ايك مرتبد المجلفة سوئ تراويح مِن نوه بارس منزل ك

المبارك عمن نامقاعدا منعدا فقال لاوضوء عليه فال وروى حديث ابن عباس المبارك عن المروية عن المالية ولم

دوگفتے سبق پڑھا کرجب فارغ ہوئے اور صفرت لاہوری سے ملافات کی نوفرایا آپ محسوس زکریں دارالی دب میں آپ کی آمد مجھے مسوس نہوسکی وجریعتی کر مجھے سبنی پڑھانے کے دوران بیند آگئی تھی۔ تواس واقعہ سے ہم نے براندازہ بھی لگا لبا کرغالبًا شیخ مدنی کو مجاری متنا وسند ً ایا دہے آگرچہ آپ نوکھی اس کا الجا کہ این بن فرایا۔ صاحب بدایہ فریا تے بہی کراگرمتوضی کسی شکی کا کید لگا کرسوگیا اس طرح سے کا گراس سے وہ نکید ہمرکا دیا جائے نواس کا مقعد زبین سے زائل ہوجائے نوالیس نوم اقتص ہے۔ اور اگر تکید کے درکانے پر وہ زمین پرجمار الم توجہ وضوی میں فائم رہے گا۔ گراکڑ فقہ ادفے صاحب بدایہ کے اس فول کور دکیا ہے لیکن وضوت گنگوہی فرائے ہیں کہ جمعے نوالی ہوجائے نوالیس نول کور دکیا ہے لیکن وضوت گنگوہی فرائے ہیں کہ جمعے نوالی ہوجائے اور سے نہیں کہ وہ نے ہیں کہ جمعی ایسے ہیں کہ جن سے دیے داور خروج دیے کا احتمال ہروفت رہتا ہے مغون غدا بیں ہیں اور طعام ہمی ایسے ہیں کرجن سے دیے زیادہ یہ بیا ہوتی ہے اور خروج دیے کا احتمال ہروفت رہتا ہے مغون غدا بیں ہیں اور طعام ہمی ایسے ہیں کرجن سے دیے زیادہ یہ بیا ہوتی ہے اور خروج دیے کا احتمال ہروفت رہتا ہے مغون غدا بیں ہیں کہ منا وہ بیا ہوتی ہے۔ اور خروج دیے کا احتمال ہروفت رہتا ہے۔ اس سے یہ ہر ہے کہ صاحب بدارے کے وہ لی ہوتوئی دیا جائے۔

الم اعظم الوضيف كااستولل حديث باب بعد الم تردئ في وكركيا ب ضفير موات كى مؤيد ان ك قول كم موافق اورسندل به حضورات كى مؤيد ان كوفل كم موافق اورسندل به حضوراً قد ساحدًا "جب نماز كم مل فرائي نوصفرت ابن عباس في عرض كا انك قده نمت " تو المحضورت ملى الله على من الم من الم مضطبعةً أنا زاد اا ضطبع استنوعت مفاصله بين نوم نافض الوضو بنيس إن الوضو ولا يجب الاعلى من نام مضطبعةً أنا زاد اا ضطبع استنوعت مفاصله

الله اتنام قيل النونوفي الت ياحا تشتران عيني تنامان ولاينام قلبي

برفعه واختلف العلماء قى الوضوء من النوم فرأى اكثرهم انه لا يحب عليه الوضوء اذا نام قاعدا اوقائماً حتى ينام مضطجعاً ويديقول النورى وابن المبارك واحدى وقال بعضهم اذا نام حتى غلب على عقله وجب عليم الوضوء وبديقول المحق و قال الشافعي من نام قاعدا فرائى رؤيا اوزالت مقعد تدلوس النوم فعليم الوضوء

امت كميلاية فاعده اور فانون نهير.

كان اصعاب يسول المله صلى المله عليدوسلم ينامون تعريقومون فيصلون ولايتوضون عفرتانس کی یہ روابیت ان توگوں کا مستدل ہے جونبیندکومطلعًا غیرافض قرار دبیتے ہیں توجواب یہ سیے کریہاں نوم سیے مراد نوم کثیراور نوم نالب بنہیں ہے جبساکہ اسی روابت کے تعص طرق میں یہ مذکور سے کوصحا ہرکرام کی یہ لیندیمازعشار كه أنتظار وبس بواكرني تقى اورطا سرب بمازعشاد كما تشطار مين نوم عالب شان صحابه سع بعيد س ولعدين كوفيده إسالعاليد ولعربوفعه - الم نرندى بهال سع حنفيه حضرات كاعتراض كوكمزور البت كيف كم يع مديث باب بردواعراض كريت بين ـ را)سعيد في جوروايت نقل كي سع اس بين فناده اورحفر ابن عباس کے درمیان کوئی واسطرہ کرنے ہی گیا۔ رو) اوریہ ہی اس نے اس صدیرے کو مرفوع نقل کیا ہے مگرام ترندی کے بہ دونوں اعتراضات اس لیئے کرور ہیں ۔ کرجب کسی حدیث کے موقوف اورمرفوع ہونے بیں تعارض بونو منبستك زباده راجح بوناب كبونكه بيبن ممكن بسي رصحابي نيكسي وفت بوج فتوى دسيف سم باكسى اوروجرسه اختنصاركرد بابهوا وربيركسى دوسري وقست سندبيان كرننه بوئيم فوع بعن تفل كردبابو-امم ابودا و کے اعتراضات کا بواب کی وجہ سے کہام ابودا و دنے بھی جرح کر کے اس صدیت کومنکر قرار ویاسے . در) بهوحدیث منکر کمیونکر میزیدالدالدنی نے اس کوروایت کیاہے ۔ دس) دکان النبی صلی الله علیہ وسلم محفوظًا رس فال شعبته انماسمع قنادة عن ابى العالبداد بعد احادث ليكن اصل فيقت پرغوركيا جائے توامام ابوداؤد كے اعتراضات ميں جي كوئي وزن بانی نہيں رہنا كيونكم منكرٌ مادوا لا غدید نق مغالفالهارواه النقاس كوكيت بين تواس مين دونرطين بين دا) داوى غرثقهو د۴) اوروه دوا نق*ەر وا ۋىمىے مخ*الف اورمن**ا فى ب**ودورد دنورىيىن ئىنافى*ن ب*ولىيكىن اگراپك رادى نىے كسى چىن<u>ە يىس</u>ەسكون كىيادور دوسى نے اس کود کر کرد با تو ید مخالفت بنیں سے بہاں بھی ایسا ہی ہوا سے کریز بدالدالانی نے آخری صصر کود کر کردیا ہے۔ كمه مكراس بريدانشكال ذكياما شككرابودا ؤدج اصلتا بسحتى تخفنى دوسهم اويعبض روايات بس يوقطون للصلوة اودبعض بب فيضعون جنوبهم كي نصريجات ندكورمين جونوم غالب برداللت كرنے بين كم حفرت انسٌ كى ايك دوايت سيمجس كو منديرانف نقل كيلهاس اشكال كادفيد موجاتا معسكانوا بضعون جنوبهم فمنهم من بتوضارومنهم صن لا بننو ضاً بعنی ایسے صحابہ برینید عالب ہوتی تھی مراز کے لئے دوبارہ وضو کر لیاکرنے تھے دم ، کے اذانعاد ض الوقف والرفع بان يروى المسريت بعض الثقّات مونوعًا وبعضهم مونوفًا فقال اصحاب الحسربيث ات الاصحان المحكم للوقع لان داويد منيت وغيوه سا قط ولوكان نافياً فالمنب تنفقه عليدلا نرعلم ماخفي لبير ومقدم فتخ الملهم صتلا) سكه ابوداؤدج اباب الوضوء من النوم صسك که ما رواه انواُوی انضعیف مخیانقاً للتّقات -علوم الحد بث لابن صبوح ص^{یه} -

بأب الوضوء مهاغيرت النارحل ثنا ابن الى عمرناسفيان ابن عُيببندعن لحيلاً استعروعن الى سلمتركن الى هم يريخ قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الوضوء هما مست النار ولومن تورا قط قال فقال لما بن عباس التوضائمن المدهن انتوضاً من الحبيم فقال الوهرين يا ابن الحى اذا سمعت حديثا عن النبي صلى الله علي ولم

بالق الوضوء مما غيوت المناد ، نواقض الوضو كابران مور البيري كدين صفرات كنزديك اكل مها غيرت الناديم فاقض الوضو ومها بيري الناديم فاقض الوضو ومها فيري الناديم في المناديم في المناديم في المناديم في المناديم المناديم في المناديم المناديم المناديم في المناد المن في المناديم ا

فلا تضرب لدمنالاً وفي البابعن امركبينبذه وامسلمة وزيد بن تأبت و الى طلحة وابى ابوب وابى موسى فال ابوعسى وقدرائي بعض اهل العلم الوضوء مها غيرت النارو اكثراهل العلم من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم والتابعين ومن عيرت النار و اكثراهل العمم على نوك الوضوء مما غيرت النار

بان براجاع بوكياب كراكل مما مست النارس وضوواجب نني -

تونی فط تورک دوعنی آنے ہیں بیل ورقطع بہاں دور امعنی مرامی قط اور مبن ایک جیز ہے۔
انسوضاً من الدھن انسوضاً من الحدیم اسم حضرت ابن عباس کے اس تول کا یہ نشا ہُرگز نہیں کروہ تیث مرفوع ہرا عنرائ کی کردہ تیث مرفوع ہرا عنرائ کر نہیں کردہ تیث مرفوع ہرا عنرائ کر کہ کہ اس تول سے مدیث مرفوع ہرا عنرائ کی کند برتے ہیں یا مدیث رسمول کے منا بار میں اپنی دائے بیش کرتے ہیں اور اس کو ترجیح دیتے ہیں بلکہ ان کا مفصد ہر ہے کہ حضرت ابو سربر اُ نے حدیث کا تی مفہوم مجھنے میں علمی کی ہے کہ وہ اس کو فقی اور شرعی وضو مجمد رہے

ہیں حالانکر بہاں مراد لغوی وضو ہے۔ ان ماری اور اسام

ارشاذبروی کے مفالفت کا ایدیند اورغالبایہ وج تفی کرحفرت عرابہ چاہتے تھے کران کی ہوی آئندہ مسجد میں نماز پرصف رجائے گراپنی بیوی کو بیمکم اس لطان بیں ویتے تھے کررسول الترصلی الترعلیہ ولم کے لم قال النووی کان الحقالات فیدہ معود فابین الصحابة والتابعین نم استقوالاجاع علی اندلاوضو و مهامست النا د انتخاله الدی جام 2 تلا و من المحد تقادی کو مسلم الفاف و هولین مجفف مستحجد والتوز فطعنز مند رخف انتخاله المان العربی النور مجالة جمدوعة من المطام و تقدال حیف المواد فی المواد

هه ابوداؤدج ا ميث -

بأب فى دك الوضوء مماغيرت النارحان أنا ابى عمرنا سفيان بن عيينة نا عبد الله بن محمل بن عيينة نا عبد الله بن محم عبد الله بن محمل بن عَقِيل سمج عابرا قال سفيان وحد ثنا محد بن المنكرد عن جابر قال حرج رسول الله صلى الله عليه وسلم وانا معد فد خل على امراكة من الانصار فذ بعت له شاخ فاكل واتتي بقناع من رطب فاكل من تحر توضاء

ارف دی مخالفت کا ندایند فغالبند اینرکیب سوجهی کرایک روزسویرے اکھ کرسجد کے راستہ ہیں جاکر بیٹھ گئے جب ان کی بیوی کا دھرسے گذر موانوصفرت عمر سنے جاکرا بنی بیوی کے برافد پر یا وُں رکھ دیا تواس نے " جھ کا سے چھ کا سے چھ کا سے چھ والباحضرت عمر خلامی سے چل بڑے نماز سے فراغنت کے بعد وب حفزت عرف کھ تشریف اور حضرت عمر سے اصل وا تعدیبان کر دیا توحضرت عمر سے اصل وا تعدیبان کر دیا توحضرت عمر سے توان کی بیوی سمجھ کمی کر حضرت عمر کا منشا کہا ہے۔ اس لئے جات کی خاطر مسجد جا تا ترک کر دیا ۔

بابق فی نوک الوضوء مها غیرون النا در حدیث باب کامضهون به بے کرحنفرت جائز فراتے ہیں کرایک مزنر چھنورا قدر میں انتظاری النا کے نویس آپ کے ساتھ کھنا ، آن مخفرت صلی الدی علیہ ولم انصاری ایک عورت نے آپ کے لئے ایک بیکری و بیک کرے انصاری ایک عورت نے آپ کے لئے ایک بیکری و بیک کرے عدرت افد سے بین بیش کی آپ نے اسے تناول فرا با اس کے بعد وہ عورت ایک طیاق میں جو رہ لایک ۔ اس سے بھی آپ نے کی خان اول فرا با اس کے بعد اس خان میں اندی کے لئے وضویت بال میں اندی کے لئے وضویت بال کا بھی اور ماز بر می کے لئے وضویت اور انصاری عورت نے بہری کا بقیہ کوشت بیش کیا ، تو اور انصاری عورت نے بہری کا بقیہ کوشت بیش کیا ، تو اور انسان کے بعد جب عصری نماز بر حقی تو اس کے لئے جدید وضورت نہیں کہا ۔ وضور تنہیں کہا ۔

وضل على الدُعلِبِهِ في الشكال كي موابات في مخل على امواة من الانصار الشكال يه به كرا محفرت ملى الدُعلِبِهِ في اجنبِهِ كَ هُوراخل مونے حالانك فرعًا اجنبيه كي سائقة بحليم منه عرب نواس الشكال سيم كئي جوابات و بيغ كي محربات سع مواد و المجمعين مكن به كرية الصارية خالون المحضرت صبى الله عليه وم مح قرابت وارق اور رضاعي محربات سع مواد و اجنبيه نهو و ۲۱) يتخل بنه بي المكرائي كرم الذحضرت جائم جي تشريف فوا كفيه و ۲۱) يتخل بنه بي المكرائي كرم الذحضرت جائم وي تشريف فوا كفيه و ۲۱) يتخل بنه بي المكرائي كرم الذحضرت جائم و محربال مهال مراق كو مغربال بي المناف المراق المناف المنا

عورت كافربير فف بعد لدشاة الصارى عورت نيا كفرين من المعليد وم ك الم بكرى ديح

للظهروصى ثمرانصرف فانتدبعلالة من علالة الشأة فأكل ثمر صلى العصروم بنوضاً وفى الباب عن الى بكرن الصديق ولا يصح حديث الى بكرفى هذا من قبل استادى الناء دوالا حسام بن مصل عن ابن سيربن عن ابن عباس عن الى بحرن الصديق على الله على اله

مرسے وہ مصد این میں میں میں میں میں اسلام کو کہتے ہیں ماحل نمو میل العصر ولحدیت و ضائعتی صفور افعال میں منافع ا اقدر صلی الله علیہ ولم نے بری کے بنفیہ گوشت کو نناول فرایا بھر عصر کی نماز پڑھی اوراس کے لئے آپ نے نبا و صنو

تہیں بنایا۔

مسائل مستنبطم الله ملبرهم في منعد ذما زيرايك وضوس رهي بين گرغ منفلدين فيباليم ايك ويز المن في اوريكه دياكه الله ما الله ملبرهم في الله وضوس متعدد ثما زير نهي راش في اوريكه دياكه المخضرت صلى التعفرت صلى التعمير المعمى بين كم على بيك وضوس متعدد ثما زير نهيس ره صير الورج ناب بين توجه مناوري ناب بين معمى ايك وضوس متعدد ثما زير نهيس ره صيرا اورج ناب بين توجه مناوري نهيس و الما من الما من الما من المناوري مناوري مناوري مناوري المناوري رواه الحفاظ وروى من غيروج بين ابن سيرين عن ابن عباس عن النبى صلى الله عليه وسلم ورواه عطاء بن يسار وعكوم دو محمد عمرو بن عطاء وعلى بن عبد الله بن عباس

ائرمتهدین ان بےشاداما دیث کے علا وہ جی سے ترک الوضو ثابت ہو اسے مدیث باسے ہی اندلال کرتے ہی قال ابوعيسى وهذا أخرالًا مربين من رسول الله صلى الله رقع نعارض اور حمبور كے دلائل عليدوسلم وكان هذاالعديث ناسخ للعديث الاول الخ بيؤنكه الوضوء مهامست الناركي بالصيم دوَّسم ك*ى دوايات مُن*قول بېر، اورمدين اب، باب سابق سيمنعارض بيے اس سيځ مصنعت يهار سيے رفيغايض كرست بنى - اوراس بان كى تصريح بعى كر ده دا ا حوالاموين من دسول الله صلى الله عليه وسلى ورحقيقت يرابودا فودكى روايت كاليك حصرب عجدالم فرندى في بغير ندك نقل كرد بلبد ابوداؤدمي صرت جارم سفنفسيل روايت منفول ب ولل يجمله بمي مي كرا وكان آخوالا صرب من رسول الله صلى الله عليدوسلم نوك الوضوء صما غيرت الناديم مورع ما مكرام كى طوف سع باب مسابق كى حدیث اوراس پسی دیگراها دبیث دیوبنط اسرا نوضور ممامست النار پر دلالت کرنی ہے) سے مختلف جوابات دیے جاسکتے ہیں۔ ۱۱)اولاً یہ کر راجے ہی ہے کر وابت جابرسے دجس کو اہا م ترندی اور اہم ابودا وُونے فينفل كياسي وضومامست الناركا حكم مسوخ بوج كاسب زرك الوضوم المسست النارآ لخصرت كا اخرى البير من كالمير ايك روايت سيعي يذاب بنيس كيا جاسكنا سيم كالمخفرت مين ما مست النار تناول زمايا مواور مهراس كع بعد وضويجي كيام وجس كوالخضرت كالخرى عمل قرار دياجان كعد علادحضرات اوالل بيس ما مست الناريح اكل سے وضوكرنے كى حكمت يد بنلانے ہيں كرا والى بس جونك "منظبف اورطبارت كي طرف كم نوج دى جانى تقى جب اسلام تعليمات كنچنگ سے انسا في طبائع بير طبات وتستطيف كي البميت رأسنع بوكئ نواس مربعدالوضود مامست الناركا عكمهم فسسوخ كرد يا-ا مام ابودا و دکا عنراض اما ابود اود نے اپنی کناب میں دعوی کیام سے کرحضرت جابر کی بر مدیب ان ہی کی ایک دوسری غصل مدین کا مصد ہے اور بہاں اس مفصل مدین کا اختصار سے نوگویا ام ابودا ک^و د كي خيبال مي دونوں حديثيب ايك مبي واقعه كي دوجه ميں اور بيمكن سے كربر واقعه امر بالوطنور مما ست النا رسے پہلے کا بمولم کی ثرا زکے لئے آپ کا وضو کرنا حدث کی وجرسے ہونرک امسست النارکبوج سے اس کے بعد ما مسسن النارسے وضوکا حکم دیا گیا ہونواس صدیث سے وضوم امسست النارکو کیسے نسوخ فرارد إجاسكتاب يجب كرجانب مخالف اخنال بعي وجودب اورناد بخ بعي علوم نبيس بيكن سه ابوداؤد ج اصصر باب فی نوای الوضوء صما مسنت النار- ته جیساکه الم سنمُ اولاً وضومها مست الناوك احاديث لا يري الس مع بعيز ك الوضوء صهامست الناوي احاديث نقل كيبي به اس عانب امتاده ہے کروضونسسوخ سے کیبونکاہ مسلم اور دیگر اگم حدیث کا در لحریقہ سے کرا دلگا نمسورتے احادیث کو دکر کرنے میں بعد میں وہ احادیث لا تے ہم بوناسخ بوتى بير - فتح الملهم براصيم - شه كذا قال المهلب الهم كانواالفوا في الحاهلية فلك التنظيف فامروا بالوضوم ممامست النارفلما تقدرت النظافة في الاسلام وشاعت تسنح اهر تنج الملهم جامه.

وغير واحدعن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم ولم ين كرو أفيه عن ابى بكرة الصديق وهذا الصحوفي الياب عن ابي هريجة وابن مسعود وابي رافع

و در تناقض مشت و صدت شرط دال و صدت موضوع و محول و مكال و صدت موضوع و محول و مكال و صدت ترط و اضافت جز و كل فوت و فعل است در آخر بن كواس مين كولى تعامل اگريس كهول كزير حبح كوسويا تفال بنج بيدار نفا - اور ظهر كوبازاريس چل را نفا - تواس مين كولى تعامل ننهين وج يه بيد كرز با نفا اور رولى كمارا نفا اور ولى من مين واب نعارض متحقق موكا كمونكر ار الكل بيد بعينه اسى طرح جب فهو المن تودا قط تماكل كمن الله على دالله الله على دالله الله على دالم بين وله بين وله بين وله الله على دالعباس فاكلها وله مين وله بين وله أول نفا كله من طرق عن الله عن النه على الله على دالله على دالك عدد ومن معدم دال من الله عادف جا ملك

معی نعارض تحقی بویبان نوسرے سے نعارض ہم تحقی نہیں اس مطرمت کی رجیح کاسوال ہی پیدا نہیں

بنونا . تعارض تب آن است جب حديثين كاز مانزايك بهو - نعارض بين موضوع محمول زمان ومكان كاليك بنونا

وا مالحكم وعمروبن أمية وامرعامروسويدبن التعمان وام سلمن فال إبويس

إروا يات ايك چيزك بارم مين تقول مول اورروا بات كي تقديم و اجراورز ما زمعلوم ز بونوتعارض ففق موجانا

بساداس و قدبرترجی بلازج نیس دی جاسکتی معترضین نے ورست کے تعارض کا فضید بنا اوالالکہ بہان توصرت جابر واضع طور ارشاد فرماتے ہیں کا وکان اخو الا مدبن توك الوضوء مدا مست النار ۔
مومت واباصت کا تعارض موتو ترجیح حرمت کو دی جاتی ہے یہ فاعدہ اپنی جگہ جی ہے کہو نکہ جلب نفعت سے دفع مضرت اولئ ہوتی ہے لیکن یہاں تو ہوتی ترک الوضوء مہا مست النار کے آخوالامر ہونے کی وجہ سے رسے سے تعارض ہی نہیں چرجا ئیک ورمت کی ترجیح کی بات کی جائے الوضوء مہا مست الناد اسقدم اور توك الوضوء مہا مست الناد اسقدم اور توك الوضوء مہا مست الناد اس قدم اور توك الوضوء مہا مست الناد اس قدم اور توك الوضوء مہا مست الناد المؤخر ہے تو اباصت کی بوجہ کے تعارض ہی نہیں ۔

۱۱ - دوسری بات یعبی ہے کرومت واباحث کے تعارض کے وقت مومت کو ایک ہونے والی ترجیح دی جاتی ہے جب وہ فیاس اور فاعدہ کلید کے خلاف نہ ہو ۔ فاعدہ کلید یہ ہے کہ جب سے نواج ہونے والی ترسم کی نجاست رمند گابول و براز ، فسار ربے ضاط جمن نفاس منی اور ندی و نوج اسے وضو وا جب ہے گو بانفص وضو و

مماخرج سے لازم ہونا ہے۔مما دخل سے نہیں۔ جب کرنقفن صوم ممادغل سے نتحقق ہونا ہیے مماخرے سے نہیں مٹناڈ ہم سانس لینتے ہیں طعام کھاتے ہیں بانی پینتے ہیں توان اسٹیا رکے معدہ میں ادخال سے وضو لازم نہیں آ'نا۔ جبو نکر وضوم امسسن النادیعی ادخال ہرمزنب ہور ہاہیے اور پہاں حرمت جو آئی ہے وہ عام فاعدہ کلیہ اور فیاس میجو کے فلاف سراس وفراس کرزجو نہیں ہی معلور گرہ

ملاف ہے اس لیٹے اس تورجے نہیں دی جائے گی۔ فول اور فعل کے نعارض کا اشکال | ایک اوراشکال بھی کیا گیا ہے کر قول اوفعل کے نعارض کے وقت رجع فول کو حاصل رہتی ہے کیونکہ قول سے مقصد تشریع اور فانون کا بیان ہونا ہے اور واقع بھی یہ ہے کر حضور

قد س مل الله عليه وم كفول كوفران عكيم في وحى قرار دياب ومَا يَنْظِنْ عَنِ الْمَوَىٰ إِنْ هُوَ اللَّ وَحَى يُولِ عِب كفعل من خصوصيّت كابعى احتمال سب جونك حضرت الوهريرُه كى روايت الوضوء مها مست النار قول بع اورحضرت جابُر كى روايت فعل بع لهذا اصولًا قولى مديث كوترجيع ماصل سه - لهذا مامست النارس وضو

وأجب بوأجاجيا

علار صفرات نے اس اشکال سے کئی جوابات کئے ہیں۔ ایبان تول کو فعل سینسوخ نہیں کیا جار لم بلکہ قول کے مقابلی کا دکان ھندا احدالا مدین کی جوابات کئے ہیں۔ ایبان تول کو دن کا رہے ہمی ہوتا ہے جبال مداتی بغیر تول کے اور کیا ہوسکناہے اور اگر کوئی بہ کیے کرجب صفرت جائز فرار ہے ہیں کرحضور صلی اللہ علیہ فرم سے آخری امر ترک الوضور منقول ہے تو بھائیں وضاحت اور وائوت سے یہ بیان کھی کردینا چاہئے تھا۔ توجواب یہ ہے کہ صفرت جائز کو وہ امر معلوم تنا اور یہ کرانہوں نے بیان بھی کیا ہوگا۔ گریبین ممکن ہے کہ وہ ہم تک بہنچا نہواور ہمال معلم اس کے عدم وجود کوست ملزم نہیں بعض حفرات نے وکان ھندا احوالا مدین کو آکے خفرت صلی اللہ علیہ وسلم کی حصوصیت قرار دیا ہے گر ہر عگر اور ہر قال میں سیاتی اور قرائن کا لیا اظ کے نیف صوصیت کا دیا ہے گر میر ہے۔ اور اگر بہی اصول بنایا گیا تو بھر بر ویزیت کا دا لکار صورین منا بلہ بھی شکل ہوجا کے اور ایک کی نہیں جو بہ کہتے ہیں کرقراق حدیث کے احکام بیغی جراور صحابہ کے ساتھ خاص شکل ہوجا کے گا۔ اب بھی ایسے لوگوں کی کمنہیں جو بہ کہتے ہیں کرقراق حدیث کے احکام بیغی جراور صحابہ کے ساتھ خاص

والعمل على هذا عند اكثراهل العلم من اصعاب النبي صلى الله عليه وسلم النابعين ومن بعدهم مثل سفيان وابن المبارك والشافعي واحمد واسطن رأ واتوك الوضوء مما مست الناروهذ الخرالامرين من رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان هذا الحديث الوضوء مما مكت النار

تضنازا وزکوة کامکم حرف صعابه کونفا وغیره - قرائن اورسیاق وسیاق کے بغیرافعال البنی ملی اندعلیہ و میش میستی میستی میستی میستی کے بیستی میستی نعا مل صعباً بدرائم من المار من المنظار النارين العين اورائم مجتهدين سب كاتعا من ترك الوضور ما مست النارر إسب الرف و الفرض مديثين مين بوجرز ما ذكة المعلوم بوسف كية تقديم و الخير علوم نه مواور المنخ زبونب بمن صحاب كاتعال سعة رك الوضودك احاديث كورج عاصل سع -

امرائستعبائے لئے ہے اور مدین توجید ہے کہ رور وایات بین کوئی تعارض نہیں اور مدیث جابر ہورت وایات بین کوئی تعارض نہیں اور مدیث جابر ہیں جوآنخفر ابوہ بریرہ بیں امرائن جاب کے سئے ہے اور مدیث جابر ہیں جوآنخفر نے ترک استعباب کا فعل کیا ہے وہ امر کی حقیقت واضع کرنا تفاکر الوضور مماست النا رمیں امروجوب کے لئے نہیں بلکہ ستعباب کے لئے ہے۔ نوا تخضرت نے ترک استعباب بیان جواز کے لئے کیا اور اس لئے ہی کیا کہ کوئی اس کی فضیت کا فائل نہ ہوجائے۔

له قال البغارى فى صعيعه واكل ابوبكر وعهر وعثمان دضى الله عنهم فلم يتوضوًا وبخادى ج اباب من لم من المدن وضاء السويق وقال الحافظ فى الله وقد وصلدالطبوا فى فى شا ميين باسنا يحسن من طريق سليد من عام قال داست ابابد وعهد وعثمان اكد لوأ مها مست الذارول مر من وضيء المرابي و من المرابي المدن المرابي المدن المرابي المدن المرابي المدن المرابي المدن المرابي المدن المرابي المدن المرابي المدن المرابي المدن المرابي المدن المرابي المدن المرابي المدن المرابي المدن المرابي المدن المرابي المدن المرابي المدن الم

مغروبن شعبه كى روايت سع بعى اس كَنَّ مَا بُهُ وَهِ وَ مَنَ الْمَعْدِينَ بِن شعبه ان دسول الله صلى الله عليه و وسلم اكل طعامًا ثم اقيمت الصلوة وقد كان نوضاً قبل دلك فا تبيت بماءليتون أفانته و في وفال ولاءل ولوفعلت و لك فعل الناس بعدى اس كعنا وه صاحب اعلاد السنن في اس روايت كومج الزوائد سي نفص بل سي نقل كيابي - اعلاد السنن ج ا معكا -

نوا ذیدی کے مزاوار میں اگ بین والے جابیں گے . نوصلوۃ اس لیے بڑھی جاتی سے ناکرات رکب العزت کی رہست ماصل مونوجب ایک خص وضوکر لینے کے بعدام الابل کے کھانے کی صورت بین کلبس مامست النار

رحست ماصل مہو ہوجب ایک محص وصور لیسے نے بعد حم الابل نے کھانے کی صورت بین بیس المست النار کرے جو انڈ نعالی کے غصنہ کا منظم ہے اور ویسے بعن ارت بیطانی مادہ ہے نواب رحمان کے سامنے کھڑے

ہونے اور جاب رحمت کے لئے یہی بہتر اور سخب یہ ہے کہ وضو کر سے اکہ تبطانی مادہ سے نلبس کا

ازاله بوجائے۔

انقطاع عن الدينا والى منا وتوجدالى الله الله عن توجيه وفيا بصارت نير ببان قرائى بيركر وضويس تملاور تخليد دونوں ببلو پائے جاتے ہيں جوب ہم وضو سے باقته منا وراعضا دکو دصوتے ہيں تواس کا مطلب برہوا ہے کہم دنیا وافعها سے اپنے علائق کا شکر ہم تن الشدرب العزت اورصول رحسن کی طحوف توجہ بورہے ہیں گروض کے بعد بعد بعری جب ابک شخص کم الدیل کے کھانے ہیں مصروف ہوجا الہے تولام کا اسے کھانے سے بیلے یکانے کے مراحل کو بعدی جب ابک شخص کم الدیل کے کھانے ہیں مصروف ہوجا الہے تولام دیتا ہے اور بیمی آب حقیقت ہے بعدی بور کی ہوئی ہیں الدی الدی الدی توب اور اعضا رجوارح سے اس میں کو انجام دیتا ہے اور بیمی آبارے فلیقت سے محرور کا کہ اس کیلے کئی مقد مات اور مراصل سے گزر نا پڑتا ہے فلی آبار ارسے کریے گئا اس کے لئے اسبزیاں مثال جانگ ہی اور ایس کے لئے اسبزیاں مثال جانگ ہی اور ایس کے لئے اسبزی اس میں توجہ ہونا کھا گھا ور بعد آبا گیا ۔ اب دو بارہ وضو داس لئے متحد نواردے دیا علائق برخوست کی جاسکے و دوخورات المنظم ہو اس کے مقدم توجہ ہونا کھا کہ اور بعد آبا گیا ۔ اب دو بارہ وضو داس لئے متحد نواردے دیا علائق برخوست کی جاسکے و دوخورات المنظم ہو ہو است اور بھی مطالف و تعام کو بالی طور سے جو بعد آبا ہو اس کے مقدم ہو جائے گئے اور بعد آبا گیا ۔ اب دو بارہ وضو داس لئے متحد نواردے دیا علی طور سے جو بعد آبا ہو اور بالی مصرف المنظم ہو است کی جاسکے و دوخورات بالمخصوص علی نے دوخورات بالمخصوص علی ہو اور دیا سے باتھ اور بعد ہو استے ہی اور دیا سے باتھ اور ہو سے جو بعد آبا ہو است کی جاسکے و دوخورات بالمخصوص کے معرف المور دیا سے داخور ہوں ہو انتے ہیں۔

بأب الوضوء من لحوم الابل حداثنا هنّا دنا ابومعاوية عن الرعمش عن

بات الوضوء من لحوالابل اور دضوهما مست الناد" بردو كى علي كده علي كده اورجدا كانه جبنيت به بي المن النار المصوف المرابل المرابل المرابل طوابر اكت ترك الوصود المرك فائل اور منفق بي النار المصد وضوم الابل من المام احمد اور عفل ديگر المركا احتلاف بي اس كيم صنف اس كيم منفق اس كيم منفق اس كيم منفق اس كيم منفق اس كيم منفق اس كيم منفق اس كيم منفق اس كيم منفق اس كيم منفق اس كيم منفق اس كيم منفق اس كيم منفق اس كيم منفق اس كيم من المام احمد اور عبي المركان المركان المركان المركان الله المركان المركا

د ١ ، جهوي المادكام كالمسلك يدب كوم الابل كاحكم بعى وبى ب جوجيع المست الناركا بيداوركت بين كروضومن لوم الابل واجب نهيش - دم) الم احمد اورامام اسحاق ومات بين كراكل فحوم الابل تفض وضوكيم سنلزم سے چاہيے وہ فيرطبوخ سي كيوں مرموا وراس كے بعد وضوكرنا و اجب سے و مديث ياب بوحفرت براربن عا ذب سع منتقول ہے۔ امام احمداور امام اسحاق کامت مدل ہے جب بین توضو امنہا " کی تصريح موجود ہے اس سے علاوہ امام احمد وامام اسحنی کا قولی سندل حضرت جابر بن سمرہ کی وہ روایت ہے جسے المسلك إلى صبح مين نقل كيا سي كرهن جابوب سمى وان رحلاً سال رسول الله صلى الله عليد وسلم اانوضا من لحوم الغنم فال ان شئت فتوضأ وان شئت فلا سوضاً قال اا توضأ من لحوم الابل قال نعم فتوضاً من لحوم الأبل جمهورٌ وخدو من لعوم الابل "ك عدم وجوب كا استدلال حضرت عارُمْ كى اس عديث سے كرنے بين جوكنت تباب مين نفصيلًا زير يون مي سے اور مين نصريمًا يه ندكورسے كه وكان اخوالا موبن مين وسول الله صلى الله عليه وسلم نوك الوصوم ما مست الناله بيؤكم أكل لحوم الابل ميمي ما مست النايك افرادسه ابك فردس له زاجب جبيع مامست النارسية وضو منسوخ مهونو اكل لحوم الابل سيده ضوكا مسوح وأنا أبوكيا . ت د دیجی نسخ تا ماننی بات با در سے کر بہان سنے میں ندر پے المحوظ رہی جس میں انسانی طبائع، بعض <u> فطری خصوصیات اور دیگریکی اہم فوائیم صنم ہیں احکام بین ندریج فی النسخ کی منعد دمثالیں ملتی ہیں۔ مثلاً ابندائی</u> كتور كومطلقاً مار دبينه كاحكم تفا يجرطب بدواو آمے سائقه كتے ي نے لگے اور صحابة ان كو مار دُ التے تنفے تونبي كريم مي اوند . عليبروم نے قربايا ' لولاان الكلاب امندمن الاحم لاموت بنقتلها دالحي ديث ، مقصد برتفا كركتا جي ديگر حيوا نات كي طرح ایک نوع ہے اور نوع کاحتم کرنا حرف حدا و بدعالم کے اختیار میں سے نوتم نوع کے ختم کریے ہے دریے مت بوا بكر فاقت لوا منها كل اسود بعيم بوكاك كتربول ال كومار والأكرو - بعدين كال كتار في كا حكم عي نىسوخ كرديا اس ندرىجى نسخ بىں يەكىرىت بىش نظائقى كەصھائىنىكے دىوں مىن كىتون سىنے نفرت بىدا مهو جائے . نيز ته رَبِعِي سنج مين هم دونوں پيلوچلته بين مجي پيلے سند علم دبا جا تا ہے بھير آسسته آسسته مدريح اس ميں تر في کر^{دی} جانی ہے اور کھبی اس کے بالعکس توس للزربر بجنٹ میں اولاً مطابقاً وضوماً مسبت النار کا حکم دیا گیا بھریہ عموم مُسوخ بهواا ورحرف ابكب چيز وضوء مس لعدم الابل باقى ره گئى - پيم لعبر مبن تدريحًا ك اسى طرح خلفاء داشد بين و إبن مسعود ، ابي بن عبب ، ابن عباس - ابوداؤد - ابوا صامر أبوطلحه رعاصوبن دبيعه اورديكرصعابه بعمه ودعلهاءاود انتهد تنكشف كاسلكمي بهى بع رم) سه مسلمرج ا باب الوضوء من لحدم الابل مناقع . ملاقع نوم ندى ج اكتاب الصيده باب ماجاء في قتل السكلاب.

عبدالله بن عبد الله عن عيد الرحلي بن إلى ببلى عن البراء بن عاذب فالسئل سول الله ين عبد الله عن عن عادب فالسئل سول الله صلى الله عليه وسلم عن الوضوء من لعوم الغند فقال لا تتوضئوا منها وفي الباب عن جا برين سمة واسبب

اس کو بختم کردیاگیا جس کی بین حدیث جابر ہے کما مرنسوا فع اور موالک اور صفیہ حضرات بینوں کامسلک اور طزرات مدلال بہی سے۔

الم نووی کا عراض الم مرد و کان آخرالام بن الزعام بند الربال به الم نودی نے ایک اعتراض کیا ہے کہ توضور من لحوم الابل خاص ہے اور و کان آخرالام بن الزعام ہے مال کوخاص کے لئے کیونکر ناسخ قرار دیا جا سکتا ہے جب کہ ناسخ ونسوخ دونوں کا قطعی بہوں الزعام ہے مالا کہ خاص اپنے مدلول بین قطعی ہے کہ بنا کہ خاص بہاں بلک خاص اپنے مدلول بین قطعی ہے کہ بنا السخ واقع خاص بیا کہ بنا کہ مناول بین فاوت ہی بہان کی نوج میں جس کی نوج میں جس کے ایک اگر حقیقت کو مجھا جائے تو یہ اعتراض براہ است شوافع خاص مرح برعائد موال بین طوح میں جس کے ایک میں اس مرح ایسے مدلول بین طبح میں جس کے ایک میں میں کہ اس میں میں میں میں میں میں کے لیے مدلول بین طبح اس کے ایسے دول بین طبح اس کے ایسے دول میں طبح اس کے ایسے دول میں طبح اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کی اس کے اس کے اس کی میں کے اس کی میں کے اس کی میں کے اس کی دول میں طبح اس کی جواب کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کی دول میں خواس کی دول میں کے اس کی دول میں کو دول میں خواس کی دول میں کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کی دول میں کو دول میں خواس کی کا میں کو دول میں کو دول میں خواس کی دول میں کو دول میں خواس کی دول میں کو دول میں کو دول میں کو دول میں کو دول میں دول میں کو دول میں کو دول میں کو دول میں کو دول میں کو دول میں کو دول میں کو دول میں کو دول میں دول میں کو

مرد من بوج بی و و حل من با بس کے علاوہ حدیث باب بیر بھی وہی توجیبات کی جاسکتی ہیں ہوگذشتہ باب میں تعرب ان کی جاسکتی ہیں ہوگذشتہ باب میں گرز رجکی ہیں مثل یہاں تھی امراستعباب پرحمل ہے جیسا کر ابن ماجر کی ایک روایت نوضتُوا من الدبل ولانوضتُوا من البان النف من المدرود المور کے دود کھی من الدبل ولانوضتُوا من الدبل ولانوستُوا من

بى حضير فال ابوعيسى و فدروى الجباج بن الطاقة هذا الحديث عن عبداً الله بن عبدالرحل بن عبدالرحل بن المراء بن عاذب وهوقول احدواسعاق وروى عبيلاً الضبى عن عبدالرحل بن ابى ليلى عن البراء بن عاذب وهوقول احدواسعاق وروى عبيلاً الضبى عن عبدالله بن عبدالله بن عبدالله بن عبدالرحل بن المراء بن عبدالرحل بن المراء بن عبدالرحل بن المراء بن عبدالرحل بن المراء بن عبدالرحل بن المراء بن عبدالرحل بن المراء بن عبدالرحل بن المراء بن عن عبدالرحل بن المراء بن عادب فال المحق اصوما في هذا الباب حديثان عن دسول الله صلى الله عليه وسلم حديث البراء وحديث جابر هذا الباب حديثان عن دسول الله صلى الله عليه وسلم حديث البراء وحديث جابر بن سهرة

سے وضو واجب نہیں بلکہ ستحب ہے اور توضی ا من البان الابل کاحکم استحباب پرچس ہے جس کے اہم احمد اور اہم اسحاق بھی قائل ہیں توضفہ چفارت ہی فواتے ہیں کیجب حدیث کے ابک حصر بیں امراستحباب کے لئے ہے تو یہ اس بات کا توی فزیز ہے کہ باقی حصر ہیں بھی امراستحباب کے لئے ہوگا یہاں بھی استحباب کے فواکد وحکم وہی ہیں ۔ بھو گذشت ندیا ب میں فیصیل سے عرض کر دیسے گئے ہیں ۔

وضو، لغوی [سیسری توجید بر سے کر توضو امنها اسے لغوی وضوم اد سے شرعی اوران طلاح نہ بیں جیسے اسیح للہ ملک میں حضرت جابرین سر وسید روایت منقول سے جس سے صاف طور علوم ہوتا ہے کر سوال ہی وضوء لغوی کے اربے کہا گیا ہے آگراف طلاحی وضو کے واجب ہونے سے سوال ہو آتوجو ابھی لا تتوضاً "کے الفاظ سے ہونا کہ وضوء واجب نہیں نیزنو دو ان شنت کے الفاظ ما دلالت کرتے ہیں کر سوال لغوی وضوئے کے متعلق ہے کہ آیا مستحب ہے یا نہیں توحضوراً قدین میں اللہ علیہ ولم نے جواب دے دیا کہ دونوں رابر ہیں بیاس با کا قرینہ ہے کہ وضوم ن لوم الابل بین ہے کہ وضوم او میں ۔

خصلتين اونط كرس تفالرى بين اورانها تعمل عمل الشيطين يها رجب شخ مدنى كي والسع خلق الانسان من عبل كاذكراً بانوبر سبيل ندكره يرامونط ركيس كيصرت الشنخ المدنى بهت برسه عالم اورمجا بديق حقيقت يربيه كربم ني اسين زماز بين جنيفاس الذه ويكي مين اوران سي علوم كاكتساب كباب الساتب علمي جوالتي تعالى في شيخ مد في كوعطافروا عفا اوريسي مين نبين ديكم حادوره مديث ميس دودُ صاٰليُ سوطلبه موتنے اور بھران ميں خاص کر ہمار ہے پیٹھان بھائي دوران درس اعتراضات کرتے اور بعض *اعتزاص نوانتها بي نامناسب انداز اور بيامواكر بنه يقع مگرشيخ مدنی نيځيمې غصرنې ک*يا اورنه طلبا رکو^{د ا} مُرِم كي جب بمبت زبادة سُك بموجات توفوائ خلق الانسان من عجل يهي حضرت كا عصر مفااوريسي إن كيست يُرِي وُانْ مَعْي مَنْ اوْ مَدْ فَدُوس نِے بَهِبَ بِرُائِمُ لِي ان كُوعِطا فرا باتنا يَجْبُ بَيْ مِي مِنْ يَرْصاتْے تو مَهُما يَتْ بِمُمْ لَاوْر تحقيق سيررهات سالاندامتحان كوابام بين أخربي دن نك رحب كراس كفتصل مى يرج فنروع مونيوالا ہمونا ، سبنی میر صلنے اس کے بعد برجے ہمواکر انتھا۔ ابتدائے سال سے آخر سال تک آپ کی تدریس کا ایک ہی انداز مقا مجيع نويب يا دسيتعبس روز منجاري كامسالانه امتحان تفااسى روز سنجارى كالسبن يعي عفا -اورجبساك ابك حديث كالمضمون معى سيكرا ذناب الابل كم يتحييم فيلف والول بعبى لحوالابل كيعض اثرات افٹوں کے چیروا ہوں میں کبروغ ورزبادہ یا باجا تاہیے جب کہ بکریاں جانے والوں میں عاجزی اورانکساری ہوتی ہے تویهمی دراصل صحبت کاانرسے جو تم سے آپ دیکھنے ہیں کامرادا وردکام کے دروازوں کے چیڑاسی امرادسے زیادہ بدمزاج الابال بكنه والمص تنكبراوز تندينوم وينه بب وجديب كروه جن لوگول كے سائفر سننے بيں ان ميں بيخ صلتبيں یان جاتی ہیں۔ ہمارے ساعقد ایک بہت بڑے نواب صاحب کا دو کا طالب علی اختیار کردیکا تھا۔ ہمنے دیکھاکراس پ ن بی مانیں بھی ہے۔ کے دوسر سے بھیا ئیموں سے لوگ نوف کرتے اور ڈدستے ہیں لیکن اس طالب کم سے نہ توکوئی ڈرٹا ہے اور زکسی فسم كخطره كلاندنشه كراب وجديقى كراس كي صجبت فقرار ومساكين اورطلباد كي سائفه مواكر تى تفى اوروه صحبت زندگی پرا نزا نداز موعکی تنی . نواونٹ میں نکبر کیپذ ، حسد گرم مزاجی اور شرارت ، فیطری کھور پرموجو دہسے حتی کہ اگر ایک مجگسو دانتی جمع موں اور ان میں ایک اوسٹ آ جائے نوسب کے اوسان خطا ہو میا بنی اور وا تعدیمی بیسے كر النفيوں كے بعرب فميع ميں ايك اون كے آجانے سے ان كى سارى سنى حتى موجاتى ہے - تو بوشنخص اونت كاكوننسن كمعاتنا بيرتولامحاله اونرش كيفطري خصائف بيبى آكل كي وجود مين منتفل بهوجانتے بير اوربطبي اصول ہے کہ غذا کے انرات کھانے واسے کے وجو د پرمزنب ہونے ہیں نواکل لوم الابل کے بعد وضویس ہی حکمت پیش نظریب کراونرٹ کاگوشیت کھانے کی وجہ سے جن اثراتِ بد کے پیدا ہونے کا اضال ہے انکا ارالہ وجا کیگا۔ ننىك والنعمت ٧- دوىرى توجيه به بي كركم الابل سے دخوكرنا بطور شكراند كي شروع اور ستحب فرار دے ديا كباكبونكم له اس کے علاو ہ بھی احادیث میں فانھ ا خلقت من السنديطين کی مرادمتعين کرتے کے کئی نظائر بل جانے ہيں جيب اگرادشاد بنوى بية التناؤب من النسيطين توم طرح تناوي كروه تحري نبي سع بلك خلاف وب اور مزيمًا كروه سيمامى طرح فانعا خلقت من السنيطين سيعي زياً وه سعز با وه كامت ماف اول بون كاحكم ستنبط بوناس اوريعيمكن سي كه بدروايج هنفت يمير بوكجب شيطان كاميولى بناياجار بإتفا تومين مكن بيركه اس كے البقى ذرات سيرست يطان كا هيسولى

نیاد کرنیا گیا ہو۔ دم)

یاب الوضورمن مس الذکر حل ثنا اسعاق بن منصور نا بحیی بن سعید القطان عن هشام بن عروز فال اخبر نی ای عن بسرة بنت صفوان ان النبی صلی الله علیه و سلم فال من مس ذکره فلایص لی حتی بتوضا وفی الباب عن ام حَبیبَه فالی هر برد و ای هر برد و ای هر برد و ای الله و عبر الله بن عمروقال ابوعیسی هذا حدیث حسی محیم هک دا دوی غیرواحد مثل هذا عروقال

امت محدبه کال صاحبها الصلوه والسلام سقبل بنی الرئیل کے لئے اونٹ کا گوشت حلم نظاالا معاحدم اسوائیل علی نفسه دالآید) اوراب امن محرکہ برائٹ ررب العزت نے احسان فوا باکداونٹ کا گوشست علال قرار دبد باحبس کا نشکر پر کھانے کے بعد وضو کرلینا منتحب فرار وسے دیا گیا۔

حفع وساوس الم الم المن محربه سن وضوت بطانی وساکس کے دفید کیلئے ہے کیونکہ کھا اوالے کو یہ خیال اسکا کھا اجائز فرار دسے دیا اسکا ہے کہ جب محم الابل امت محربہ سن قبل تمام امتوں کے لئے غیم شروع تقااور اب اس کا کھا ناجائز فرار دسے دیا گئی الہذا پہنے ہوئے اسکنا ہے کہ شاید اب بھی اس کا نہ کھا نابہ نہ بوجیسا کہ حضرت عبدال تدبی مام اس نوعیت کے وسوسہ بیں مبت لاہو گئے تنفے نوشر لعیت نے سئلہ واضح کر دیا کراس نوعیت کے وساوس میں مبت لا نہ ہوجا ناجا ناجا ہے۔ جس چیز کوشر لعیت نے شروع اور حلال فرار دسے دیا ہے وہ مسال ہی ہے اور اگر فرکورۃ الصدر نوعیت کا کوئی وہوسہ احتی بھی بموجائے توفور اوضو کر لیا جائے تاکہ اس کا دفعیہ ہوسکے۔

مى - كحوم الابل اورالبان الابل ميس لزوجت اوروسومت ديگر كحوم كى بنسبت زياده مهونى سع بهندايهى بهتر سبح كراس كم اكل كے بعد وضوكر لياجائے اكر ما تعرف صاف رہيں ۔ عن ذی الغدة و ليسے ذوا نفرق كامعنی سفيد بينانی والا مهوتا سيو حضرت برادين عا ذب كالقب فرار دبا سے مگرشه بوربر سبے كريد دوسر سے صحابی بينانی والا مهر حال دونوں صور نوں مير كونی اشكال نہيں -

بالمبكة الوضوء من مس ذكر يمصنف في نوانفنات الوضوك بيان بين ملدنوم سدا بنداد فرائي عنى اس كم بعداكل ما مست النداد فرائي عنى اس كم بعداكل ما مست النارا ورلحوم الابل كے ابواب كا انعقادكيا بيونكدان نوافض مكبر بين ايك مس ذكريم بيدا وربعن مضارت كنزد بكر اس سے دخو و فرا اس من فريم الباب منعف كريا و افعاد مي برسے كرمخ يين اورفقها و كے درميان يوس لم مركة الكرا و رافعة مي برسے كرمخ يين اورفقها و كے درميان يوس لم مركة الكرا و رافعة مي برسے كرمخ يين اورفقها و كے درميان يوس لم مركة الكرا و رافعة مي برسے كرمخ يين اورفقها و كے درميان يوس لم مركة الكرا و رائية مي برسے كرمخ يين اورفقها و كے درميان يوس لم مركة الكرا و رائية مي برسے كرمخ يين اورفقها و كے درميان يوس كار مين الكرا و رائية كار و كرميان يوس كار مين الكرا و كرم يورم كي كريا و كرميان يوس كار و كرميان يوس كار كريا و كرميان كريا و كرميان كريا و كرميان كرم

وضوع من مس الذكوا و ذم نماه ب المسلم و المسلم المالي المسلم المرابي المرابية في المرابية وضور لين كي بعد سن ذكر كياب بين نوكيا متوضى كافيعل اس كففن وضوكو مسلم بي انهيس و (۱) الم من فعى الم المحمد اورالم ما لك كامسلك بيب كمس و كرنفض وضوكو مسلم بها وراسندلال حضرت بسرة كي روايت من مس دعود فلا بصل حتى بيتوضاء "سه كرنے بيس و بظا برحد يث بسره اس امر بردلالت كرتى به كمس وكر بعد و بعد و بيات بيس و بظا برحد يث بسره اس امر بردلالت كرتى به كمس وكر بعد و بعد و بيات بيس و بظا برحد يث بسره اس امر بردلالت كرتى به كمس وكرك بعد و بيات كي وضوكا اعاده و كرا با جائي المن وفت نك مما ذرا محمد الموالم المراب من بيات من المراب وضوكا الماده و كرا با جائي المرابي وضوكا الماده و كرا با بالم شافع المن المراب المراب و من

بزعردة غرابيه عزبسة ورو كالولسامة وغيرواحد هذا الخد غره شاه بزعرة عزابيه عزمروا عزبسة عن النبرصلي الله عليه الكالم المعنى بزمنص انابواسا بعن الدور و هذا الخيد الوالدة عزم والعربة عن النبي صلى الله عليه وسلم حدثنا بن المث على بن حُمجر حدثنا عبرالرحمن بن ابى الذنا دعن ابيه عن عن البيمة عن النبي صلى الله عليه وسلم تعولا وهو

باطن الكف سيمس وكركرابا تواس كاوضو با فى نهيس ربيے گا اور اگرنطا بركِف بإسا عد با فحذ دران) سيمس ذكر بنوار فا تونيقض وضوكوسنلزم نبيب. امام احمد اس بي تجيعبهم كرت بين كرم ندكر برئوس الاصابع بباطن الكف اوربطا براكف كانمام صوربين نافض الوضور بس البندمس فخذ اورزفيغين سے وضو باقی رم تابيع - البندا مام مال*ك كفنز دبك مس ذكر سفنقص وضوئب أناً سع جب المنتشر بهو كوباً عند*ه هس ذكر بشهوي ما قض الغصو شكله د ۱۰ دومرامسلكر جنفيخ خيات كاسه كرمس وكرمطلفًا نافض الوضونهين يجس كي نابير بين هنسفَّتُ فيه أنيه والاباب تركب الوضوء من مس وكركا انعقا دكياب اورطلق بن على كى روايت هل ه والأبضع بمند نفل كردى بيے چوشنف چضرات كا قوى مىنندل سے كھائى بن على كى بيروايت يہاں مختصرًا نقل كى گئي ہے كيكن ابو دا ؤد ببن نفصيه لأمنفول مير كرايك شخص حصنورا قدس صلى الته عليه ويم كن خدمت مين حاضر بهوا اورع ض كياكر بارسول البتله مس وكرسي كيامنوضى كا وضوباتى رساسيم إنونى رم صلى الترعلبروم في ارشا وفرا باهل هوالا بضعة مند یر بات نوشروع بحث بیس وض کردی کئی متی کراها دین کے نعارض کی وجرسے المرومخذی كامس وكرك علم كم بارسے بين اختلات موكبات اور ابندارسے يسئلدان كروميان معركة الارار الله . دراصل اس باب لمير فعديثين اصل كي يثيث ركفتي بين ايك حضرت بسرو بنت صفوان كي روايت جسير اس باب مين صنف في نفل كرديا سي اور حس ميضوا فع حضرات استدلال كرتفيب دوسري حديث الكي باب يس سي موان استدلال كرت بياب اوريس سعاه ناف استدلال كرت بين . صديث بسرة كى سنرى يثيبت يونكر المنظافة كاستدلال مديث بسروس سيراس سن اولا يرمعلى كرلينا <u>چاہیئے کہ فی الواقع حدیث تبسرہ کی حیث</u>یت کیا ہے جنا بخہ حدیث بسرہ کی سنگا ومعنّا و ونوں لحاظ سے ہم تحقیقی کرتے بير- قال اخبوني ابى عن بسري بنت صفوان - ابى سے مراد حفرت عود بيں بوحفرت بسرو سے عن كيران روایت کرتے میں جس سے روایت معنعن موجاتی ہے اور پہال عنعنعنی وجرسے الوداً و دکااس روایت کو ا علامرابوا محق تترازى شافى نے المهان ب بين كھاہے كرمسي فوج احدودة كالجمي يبى حكم ہے اور ام شافى نے كتاب الام بين يرتص يح بمبى كرمس دبويمى نافض الوضود سے وكن اللف لومس دبوي اومس فبل احوانك اور ديرهاا ومس دلك من حيي اوجب عليدالوضوء ركتاب الام لج باب الوضوء من مس الذكر البول في استدلال حفرت بسرة كى اس روايت سركيا سع بين مس فرج كى نصر يح بها ذا مست المرأة فبلها فلتنوضاء رداد فطنى لم مكك

يرتصريح بعى كى ميم كرمس دبوبهى نافض الوضوء كي الك لومس دبوع اومس فبل ا موانده او دبوه او مس فبل ا موانده او دبوه او مس ذلك من حبتى اوجب عليدالوضوء ركتاب الام لج باب الوضوء من مس الذكر بابنون نے اسرالل صفرت بسترة كى اس روایت سے كيا ہے جس من من من كى نصر بح ہے او ا مست الموائع فبلها فلتنوضاء دواد فطنى لج مئت الله مس دبركا يُحربهى ايك روایت سے ملتا ہے فال قالت لعطاء مس الوجل منفع دنر سبب ل الخد لاء ولد منبع بدى هناك افساد افسان عبد الرزاق بلم هناك افسان عبد الرزاق بلم صلالا) رحم كلي منه الم المست المس الك روایت اضاف كے مطابق بحى منقول ہے۔ دم) سك الم الم المست اور الم ما مك سے الك ايك روایت اضاف كے مطابق بحى منقول ہے۔ دم) سك الم الم المست الم المست في ذلك - ايك ايك روایت اضاف كے مطابق بحى منقول ہے۔ دم) سے الموضعة في ذلك - ايك ايك الم المسادات كے مطابق بحى منقول ہے۔ دم) سال الم وصل الم المست في ذلك - ايك ايك روایت اضاف كے مطابق بحى منقول ہے۔ دم) - سے المود الحد ج ا صرب الم المست في ذلك - ايك ايك روایت اضاف كے مطابق بحى منقول ہے۔ دم) - سے الم و المود الك دم المود

قول غيرواحد من اصحاب النبى صلى الله عليه وسلم والتابعين وبديقول الاوزاعى والشافعى ولحم واسحاق فال محدا الموشئ في هذا الباب حديث بسرة و فال ابود رعند حديث العلاء بن الحارث عن مكحول عن عنبسة بن الى سفيان عن الم حبيبة و فال عمدلم يبيم مكول عن رجل عن عنبسة غيرهذا الحديث وكانه لم يرهذا الحد صعيعاً بن الى سفيان و دوى مكول عن رجل عن عنبسة غيرهذا الحديث وكانه لم يرهذا الحد صعيعاً

تفصیل سے تفاکر ناہے کہ وہ یوں کرایک مرتب صف عوہ کی مردان سے ملاقات ہوئی۔ انفاق سے نوافض وضودکا فرکھ ہوں تو المن کے میں اور است نام کی اور وابت نقل کردی ہیکن صفرت عروہ نے اس برکوئی توجہ نہیں دی جسیا کہ طوادی ہیں صاحت ندکورہ نے دکان عروہ لھ میں کردی ہیکن صفرت عروہ نے اس برکوئی توجہ نہیں دی جسیا کہ طوادی ہیں صاحت ندکورہ نہاں عروہ تھی مدیث بوقع ہے۔ دیکن مروان نے جب حفرت بسرہ مدیث بیان کرنا تو لوگ معد درجہ ادب واحت ام سے اور اس زیاد ہیں ہوستا و تھے ۔ دیکن مروان نے جب حفرت بسرہ کی صدیث بیان کی توجہ ہوں ہوں کے دستور کے مطابق کوئی توجہ ہددی ۔ مروان مدید کا گور نر مقاوہ صفرت عروہ کے اس طرح میں ایک توجہ ہوں کی دوایت کسی اہمیت اور توجہ کے مطابق کوئی توجہ ہددی ۔ مروان مدید کا گور نر مقاوہ خاریہ ہوں کے اس طرح میں ایک توجہ ہوں کے باس جاکران میں اس میں ہوں کے باس جاکران میں اس میں ہوں کے باس جاکران میں تعریب بادی تا ہوں کہ ہوں ہوں کے باس جاکہ ان میں کردی ۔ خوا جا نے فی الوا قعہ وہ وصفرت بسرہ کے باس کے ہوں ہوں کے یا نہیں ، مسلم کی تعمیل کرنی کردی ۔ خوا جا نے فی الوا قعہ وہ وصفرت بسرہ کے باس کے ہوں ہوں کے یا نہیں ، مرح کے جارہ تو ایک ان اردہ ایک ہوں ہوں کے یا نہیں وہ موان جیسے طلق العنان مکران کی مخالفت مول بیتا ۔ اس درجہ کے طاز میں تو وہ ہی تہونے اس کی کیا مجال کردہ مروان جیسے طلق العنان مکران کی مخالفت مول بیتا ۔ اس درجہ کے طاز میں تو وہ ہی تہونے میں نہیں ایک کو دات کہتا ہے تو انہیں نارے نظر نے گئے ہیں ۔ مورین نالقدہ فی دوایت البسری اسے موروان سے کہوں نالقدہ فی دوایت البسری ا

کہ قلتیں کی صدیت میں باغ کا مالی جبول ہے۔

مروان کی شخصیت نادنگاگر بالفرخ نسیلیم که با جائے کہ واسطرخ مروان ہے تو وہ ہی توکسی ایھی شہرت کا مالک نہیں ۔ ہو کچھ اس کے بارسے میں نار بخے نے محقوظ کہ باشیے وہ مختصراً پر سے کہ ہجرت کے دو سریے سال ان کی ولادت ہموئی اسکے کے طاق منت باب اوضودس اندکر۔ تلکہ بردان کے طاوی منت باب اوضودس نرکر تک مردان بی طاق من بن ایف بار مند باب عبد الملک الاموی المعدنی وی الخلاف فی آخر منت ابلے وست بن و مات سنہ تحسی فی رمضان ، ولہ نائن اواصدی وستون سنت ، لا پہندت لرصح بند ۔ تسقویب النہن بیب ۔ ج ما صف ال

والدوسكم كوحضورا فدس مل المدعليدوم نع مبلاوطن كروبا كفاحضرت عثمان كيزراز بيس اس نع معافي مانكي أور مدينه والبس إبانولاز امروان بعى ان سيرسا تفرأ بالسست يعمعلوم بوناسي كرحضورا فدس الترعليه ولم سے مروان کی ملاقات نہیں بہوئی بہرحال اس وفت سے ان کوہرکار ہی ملازمرن اور مختلف عہد سے ملتے دہیے۔ وقت گزر بار با معلی کیمضرت معاویهٔ کے بعد بزید کی حکومت فائم ہوئی او حضرت حسین کی شہادت کا واقع پیش أيا تا هم ظلم كي حكومت رياده وبرِّنك فالم نهين روسكتي . يزبدم النوان سمِ بينيُّ معاوير بن يزيد كو حكومت سونب دی گئی۔معاویرایک نیک دل نعداتری متورع پر میز گارا در ایک حق سناس انسان تفا مبروت ان برگر به طاری رستا اوروه احساس دمدداری سیفدا کے حضور ونے رستے ۔ وہ کھلم کھلابہ بات کہا كرنني منف كربهارك والدف برا طلم كياب اورجبرًا حكومت قائم كرلى تني-معاديه بن يزيد في اليس دوز تک حکومت کی ۔ اس دوران ان کی میرموامش رہی کہ وہ افتدار حضر انجسین کے فرزند عضرت زین العابدین كيرواك كردين جب مروانبول دبوبنواميه كامشهورها ندان بهے ، كوان كے اس اراده كاعلم بهوا أور مجع كهمكوممت بنوامبه كمي لمخول سن يمكنے والی ہے توانہوں نے کسی سازش سے معاویہ بن پڑپد کو زہرد ميکم ن مهيد كر ديا - اور افندار برمروان نے فیضد كرليا - بيروسى مروان سے مب كى علط پالىسى اور كجروني كيوم تصرت عَنْمَانُ كُشِهادت وافع بولى - اس كے پاس خلافت كى مهر مواكر أى تفى كو بامروان عهدعتا نى كے ميشنى يق فلاصد بركم وان في من نوما و اورجندروز مكومت كى - اس ك مكومت كمزور اور نظام مملكت وهبلا تفااس من ملك مين بدامني بيبل مني -

عبدالملك بن مروان مروان كى وفات كے بعداس كا بيثا عبدالمك بن مروان سربيرا رائے سلطنت بمواجو بثرا عالم نزا بارمتنورع اورعابدانسان عفاء افتدار سيقبل حديبث برمها باكزا بخا اَوربهي نسب وروز کامشغله عفایسیاست سے کنارہ کش رلم کرنا۔ مروان کی وفات کے بعدنوگوں نے انہیں افتدار سمصل بستے ا ورحکومت کی دمرداربان نبهانے پرمجبود کردیا اوروہ با د لِنخواستداس کے لئے آباد ہ ہوگئے ۔ ابہوں نے بُری جرائت وليري اواستنفلال سيع مكومت كي نيسحة بورس ملك مين امن وامان قائم بهوا جاج بن يوسف عبدالملك كالوزيرينغا ووعبدالملك سي كے زبانہ میں حفرت عبدالندین زببر کی شہادت كاروح فرساوا فع معى بيش آباء عبدالملك وفات كوفت حدورجرانسوس سيكهاكرا عناكركانش ايك حديث برطمعالى بونى

اور حكومت مين وقت ضائع مزكيا بموتاب

ببض حضرات نے بہاں بہ انسکال اٹھا باہے کر اگرمروان و افعندٌ لليغين كمروان سدروايت اتنا كمزورا ورضعيف سي توييرام مجارى افرسلم ني ان سعر وابات كيون نقل كي بي اس كے دويوب بیں ۔ دا) ابن ادمیں مروان ایک نیک سیرت انسان تفااحا دمیث کا درس بھی دیا کرنا تھا اس سلے آیٹ کے ماكم نين سے قبل كى دوا بائ قبول اورستند بيں ديكن جب مكوست الى توسطلت العنان مكران بن جلنے سے ملط کرداد کی وجہ سے ان کی شخصیبت ہجی مخدوش ہوگئی ۔ اس وجہ سے آپ کے دورِ حکومت مروبات مرد وداور نا قابل قبول بین امام بخارئ نے آپ سے اس راندی روایا سنقل کی بین جب آپ نصب مکومت تكسير بهنج يقد وب وور ابوات بوكروه دور مبيا كوديمى تفاكر اس زاركا ناكاره ترين شخص بهاري

ئے اورلعغ صفرات نے ہوں کہاہے کرحفرت عبدالت بن نہرسے ان کے رمنا قبلت سے پہلے ہیے ان کی دوابات مقبول ہیں اورلعد کی مردود 'الم مجادی نے مناقبت سے پہلے کی روابات نقل کردی ہیں - ندکورہ دوابات چونکہ بعد کی ہیں اس سے قبول نہیں ہونی چاہئیں - دھ)

زمانه کے غون اور قطیسے بہتر تھا توا ہام بخاریؒ نے بھی اس اعتبار سے ان کی روابات نقل کی ہیں مگر پیچھی اس شرط کو کھو طرکھا ہے کہروان سے بھوروایت نقل کی جا رہی ہے اس کا مطاوع بھی موجود ہموا و را ہام بخاری اسے بھی نفل کرد بنتے ہیں۔

فال ابوعیسی آلز المین سندکا بواضطراب نفصیل سے میں نے عرض کردیا۔ اس کے باوجود می صنف نے نے اس صديب كو تصنيع قرار ديا سع جو بظام انسام مع معلوم بوناني - ودوى ابواسا منة - ابواسا مرجي س صدیت کی روایت کرتے ہیں اور اپنی سندہیں عروہ اور سبرہ کے درمیان مروان کا واسط دانے ہیں طحاوی کی روایت میں نرطی کا واسطریعی ہے۔ و دؤی ہذاالحہ بیث ۔ حدیث باب کی مزیدِتقویت کے لیے مصنفے نے اس سند کولیے بی تقل کردیا - مگر بیسند معنعن سے اور اس میں شرطی اور مروان دونوں کے واسط ہونے کا اضمال ہے۔ خال محسد ا صح شئ الخ المم بخاري مديث بسره كواصح اور راجع قرار دسے رسي بين طلب بيسي كراس باب بیں روایات ویسے کٹیرنقول ہیں لیکن ان سب بیں اصح بسرہ کی روابیت سے جسے ایام نرندی نے نقل کرد باسے ۔ نا ہم سند کے اعتبار سے اس کا جوم فام ہوسکتا ہے اس پر ہم نے نفصید گا تجٹ کر لی ہے۔ اورا مام بخارئ کامفصد کی یہ ہے کہ دوسری روایات کے منفابلہ میں نسبت اسٹرہ کی روایت اصح ہے۔ وقال ابوذ دعہ بعنی ابوزرعہ نے ام جبیبہ کی روایت کواصح فرار دباہیے جیے ابن ماج نے روایت کیا ہے جس کی سند بوں ہے۔ العلاء بن الحادث عن مكحول عن عنبسته الح وقال محمد لمرسم الم الم الم مجاري مديث بسره کی ترجیح نابت کرتے ہیں اور کہتے ہیں کدام حبیب کی روایت اس لئے اصح نہیں فرار دی جاسکتی کراسے مکحول نے عنبسة روايت كيا ہے مالانكه كمحول كي عنبست روايت تاب نبير. بكايس كا اختال باكيقين ہے كه درميان ميں غير واسط ہے . دروى مكول عن دهل آور کمخول نے بھی عنبسہ سے ایک دو *سریے شخص کی وسا طنت سے روایت نقل کی ہے جب* کہوہ دوسرا شخص جہول ہے اس کے علاو ہ وہ رواین بھی نیر ہیں میں می*ر ہم جٹ کیے ہی*ں بلکا یک دوسری عدیث ہے ۔ جبب بسره کی روایت بقول امام بخاری کے اصح بیے اور صنعت بھی اسے صن میح فرار دے رہے بين تو يورها بيني ظاكرامام بخارى اورامام سلم بعى اسع ابنى كتابول بين ضرورتقل كردينه بيكن جب سنيع بن اسع ابنی کتابول میں درج نہیں کررہے تواس سے معلوم مہوتا ہے کریہ حدیث فی الوا فع حسن میرے نہیں بلکم صنف نے نے اس پرریکم مافی الباب مرو بات کی نسست سے حن صیعی فرار دباہے۔ عودہ اور تسبرہ کے درمیان مروان باشرطی ك مصنف في زيدالدالاني كار وابت كوصرف اس وجه سع صعبف كبديا تفاكر دومرول في اس كوموقوف كب لب اورانهو ل فيمروع کردیا لیکن اس مدیث کواس فدرطعن جواس کے حن ہوئے میں شک پیالکردینا ہے کے با وجود صبحے قرار دے رہے ہیں- دھ) ، ۱۷ سه طحاوی جا بایب مس الفرج هل میجب فیدالوضو ء ام لا- شه اس پرفریق مخالف نے اعزاض کیاہے کرموہ نے براه راسست حضرت بسره سعيد روايت سنى عنى بى وجد الم كصيح بن خديم اور ابن حبان بس سع قال عروقة ف ف هبت الى بسوقة فسألنها فصدة فته يضفيه حفرات كيته بين كراكرووه في براه راست لبسرة سعر وايت سني هي تود وسري روايت مين عن لانے کی کیا عزورت منی عن بسب فی کہنا نوداس بات کا قوی قریرہ ہے کرانہیں سماع حاصل نہیں ابن نوز بمیرا ورابن حبان نے جو محرثه اصافه کیاہے اگروا تعتَّہ وہ قابل استندلال مبو تا توسینین بھی اس کوخرورلقل کردیتنے۔ دھم) ۱۲۱۲ سا ۱۲ سهابن ماحيه مسس باب الوصوء من مس السداكوي

یا دونوں کے داسطہ کا اختال مہونے کی وجرسے سندم ضطرب ہوجاتی ہے لبندا وہ اس قابل نہیں رہ جاتی کہ اس کو `` صحاح میں درج کیا جائے ہے۔

حل بن بسد و من حیث المعنی اگربسره کی روایت برمن میت المعنی فورکیا جائے نب بھی اس کا صفعت اوراس سے استدلال کی حقیقت معلوم ہوجاتی ہے وجہ بہے کمس و کرکامس الدرجال کے مساحة مختص ہے بلکہ عامة الور و داور عامة الابتلام ہونے کی وجہ سے نقریاً برخص اس بیں بستالہ ہے اور اس کے ساحة مختص احتی بندات خود نقض الوضور کھی ایک اہم مسئلہ ہے نواس قدر اہم ترین عامة الابتلام سامتہ بہونے کے باوجود بھی ایک مرد وی نے تواسے نظرانداز کردیا ہوا ور ایک عورت نے اس کا نقل کروہنا فروس تھے کہ لاکھوں مردوں نے تواسے نظرانداز کردیا ہوا ور ایک عورت نے اس کا نقل کروہنا فروس تھے لیا ہوا صولی ہے کہ لاکھوں مردوں نے تواسے نظرانداز کردیا ہوا ور ایک عورت نے اس کا نقل کروہنا فروس تھے لیا ہوا صولی طور پر ہم فانوں شہادت سے وہ بھی ایک منظم کا فروس کے مولی میں موجود نہو تو کہ اوراس کی شہادت سے وہ ہوتی مدعی کو مل است ہے مواجود کی موجود ہوا موائنات میں توضون من الشبھ ماء الاخدی موجود ہوا سی کہ موجود ہوا کہ مواجود میں ما السا نبست ہیں۔ اور سیل مواجود کی موجود ہوں کے مفال بیر سے ہیں۔ اور سیل موجود ہیں ۔ لہذا میں بیا رہال ہیں سے ہیں۔ اور سیل موسل کے کو موجود ہوں ۔ لہذا ہوں کے مفال ہوں سے ہیں۔ اور سیل موجود ہیں ۔ لہذا اصولاً ترجیع ہیں اسے ہو اور سیل میں موجود ہیں ۔ لہذا اصولاً ترجیع ہیں اسے ہو فی موجود ہیں ۔ لہذا اصولاً ترجیع ہیں است ہوں۔ اور سیل موجود ہیں ۔ لہذا اصولاً ترجیع ہیں است ہو فی مواسید تھی۔ موجود ہیں ۔ لہذا اصولاً ترجیع ہیں است ہو فی مواسید تھی۔ موجود ہیں ۔ لہذا اصولاً ترجیع ہیں است ہو فی مواسید تھی۔ مواسید تک مواسید تھی۔ مواسید تھیں۔ اور سیل ہو کہ است ہو کہ مواسید تھی۔ مواسید تھی۔ مواسید تا کہ میں است ہو کہ کو میں است ہو کہ کا میں است ہو کہ مواسید تھی۔ مواسید تا کھیں کو موسید تو کو کو کی کی کو کی کھیں کو کی کی کھیں کو کو کھیں کو کو کھیں۔ انہ کی کھیں است ہو کہ کو کھیں کی کھیں۔ است ہو کہ کو کھیں کی کھیں کی کھیں کی کھیں کی کھیں کو کھیں کی کھیں کی کھیں کے کھیں کی کھیں کی کھیں کے کھیں کی کھیں کی کھیں کی کھیں کے کھیں کی کھیں کی کھیں کے کھیں کو کھیں کی کھ

باب نوك الوضوء من مس الذكر حلانا هنادنا ملازه ابن عمروع ن عبيرالله بن بن بدرعن قبس بن طلق بن على الحنفى عن ابيد عن النبي صلى الله عليه وسلام قال وهل هو الا مضغة مندا و بضعة مند وفى الباب عن إلى امامة قال ابوعيسى وقد دوى من غيروا حدمن اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم وتبعض التابعين

به بانك تدك الوضوء من مس الذكر طلق بن على يروايت وهل هو الامضعة مند او يضعن مند

احناف كامسندل ہے۔ رفع نعارض كي بين سوريس بظاهر دونون ابواب كي روايات بين نعارض بمعضرت بسروكي روايت <u>سے تفض الوضود اور طلن بن علی روایت سے عدم النقص تابت ہو ایسے تور نو تعارض کے لیے النموم</u> "بین صور بس اختیار کی جائیں ہیں ۔ استفاط 'ترجیح اور نطبیق ۔ چونکہ دِ ونوں روایات فوی اور اپنی اپنی مگر قابل استدلال بب اس لئے سرے سے دونوں کانسا قط صبحے نہیں ، اور اگر بالفرض بغیرتسا قط کے اور کوئی صورت می نذین سکے تب بھی تعارض اما دین کے وقت صحابہ کام گا عاً تعامل اوران کے انارایک فيصلكن باب مواكر تى سے - جونكر صحابيرائم كاكثريب كاعمل حضرت طلق بن على كى روا بت كے مطابق ر الشخير الم طحاوي ني حضرت سعد كالبك فول تفل كباسي كرحضرت بيعد في ايك موقعه برغصه مين بہان نک کبددیا تفاکہ اگریشبم کالمبراور خبن مکواہد نواسے کاٹ دیاجائے اس کے علاوہ امام طحاوی نے صربت ابن عباس حضرت علی اور حضرت عبداللہ بن سعور کے فناوی کو بھی سند کے سائفراپنی کناب مرزقل كروباب عان عباس فال ماابالي البائمسس اوانفي وعن على اند فال ماابالي أنفي مسست اوادنى اوذكى وعن ابن مسعودٌ قال مااباً لى ذكرى مسست في الصلوة اواذني اوانفي ر توجیع روایت اوراگر رفع تعارض کے اور تعریج کی صورت اختیار کی جائے تب میں طلق بن علی روا کمنی وجوه سے ملجے قرار دی جاسکتی ہے۔ ۱ مطلق بن علی آور حضرت نبسرہ گو دونوں صحابہ سے ہیں کیکی مشار زبر بحث مس ذکر دیونکه مردول کے ساتھ نماص سے اس کیے ترجیح بھی اس روایت کو دی جائے گی جس کو مرد في نقل كباتمونولام عاله طلق بن على كدوايت راجح قاردى جائي كى - ١٠ - نعارض احا دبيث كى بعض صور توريس قیاس کی طرف بھی رہوع کرکے کسی ابک حدیث کونرجیع دمی جاسکتی ہے۔ لہٰدا فباسا بھی طلق بن علی کی روایت راجح بے کیو کم سنلہ بہ سے کہ اگر متنوضی نجاست کومس کرلے باس کے بایش کو نجاست لگ جائے تواس سے نقض وضولازم نهبس أتنا مصرف لم تفر وصولبنا ضرورى مهوّ لمسيئة نوجب سجاسيت اوربول وبراز يوخ العين بين ان كالم تفرست جيوناكسي كے نزويك بھي نافض الوصونيين لېذا وكريا فبل يا دبرتوكسي كے نزويك بيخي العين له مضغة بضم الميم وسكون الضاد وفتجانغين المعجمتين اى فطعن لحم اى ليس الذكوالا قطعت لحم وبضعته اى قطعنالجم همالفظان مترادفان معناهماالقطعة من اللحم رتحفد لج مسد، عنه امام طحاوى رباب مسی الفوج هل بجب فید الوضو وام لا فیم) فرائے بین کرصحابہ میں سے حضرت ابن عمر کے سواکسی سے ہی وجوب وضوكا قول ياعمل السنهير - رمم) سيهم طحاوي منك باب مس الفدج هل بجب فيه

الوضورام لا-

انهم لمريرواالوضوء من مس الذكروهو قول اهل الكوفة وابن المبارك وهذا الحديث احسن شئ دوى في هذا الباب و فدادوى هذا الحديث ايوب بن

نہیں۔ کے مس سے نوبطریق اول نقض نہیں آنا چاہیئے۔

مبن المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم ا وجوهات تطبيق من المسلم

صورت يربعى بهے كربسرى كى روايت يىن سى ذكر سے جاع مراد ہو۔ جيسا كر حضرت ابن عباسٌ فرماتے بين قرآن بين مس اور لمس معنی جاع کے بھى تنعمل ہوئے ہيں . اور جاع بالانفاق نافض الوضو سہے۔ تو ندكور ہ محتمل صورتوں پر مديب بسر و كوممل كر كے طلق بن على كی طاہر مدیت پر بھی عمل ہوجا تا ہے ۔

ېس جېټ که احناحت طلق بن ملی کیعدیت پرعمل کرینے بې اورعل الاطلاق عمل کرتے ہیں - دس^و ، نظبین کیمیسری

سائة قال ابن الهمام في الفتح" في طربق الجهم بينهما مس ذكركناية عها يخوج مند وهو مسن السواد البدلاغة بسكتون عن ذكوالشئ وبرمؤون عليربن كوما هومن دوا دف فلما كان مس الذكر عالبًا يوادف خروج الحل ث مندويلا زمر عبر بهعند كما عبرتعالى بالمجيئي من الغائط عما يقصد الغائط لاجلد وجل فيد ميتطابق طويقا الكتاب والسنت في التعبير في ما الله هذا لدفع التعارض و تتحالف يربح ما كالمالاسن جوام ما المالات العرب و ما تنابل النقض كم المين السمين من عبر المنابل و عاسيس اختلاف بعد الموانول في المنابل المنا

عتبترومحدبن جابرعن فيسبن طلق عن ابيه و قدنكل مربعض اهل الحكيث في في المرب عن عنبت وحديث ملازم بن عمروعن عبد الله بن بن در المربي المربي واحسن المربي واحسن المربي واحسن المربي والحسن المربي والمربي
طلق بن علی کی روایت پر دواعتراض طلق بن علی کی روایت پر دواعتراض کئے گئے ہیں (۱) اس روایت کی سند کے دوراوی ملازم بن عمرا ورعب الشہن بدرجہول ہیں ۔ گریہ بات میجے نہیں بلکہ ندکورہ دونوں راویوں سے امام سخاری نے بھی احادیث نفل کی ہیں ۔

رد) دومرا عزاض برکیاجا اسے کرفیس بن طلی بواس حدیث کا مداسے ضعیف ہے جس کی وجہ سے حدیث بھی ضعیف ہوجاتی ہے اور فابل استندالانہ ہیں رمہتی ۔ مگریہ اعزاض اس لئے فوئ نہیں کراگر چربعض حضرات نے اس کی نضعیف کی ہے اور ان کوا کیک نقراوی فرار دیا ہئے ۔

کی نضعیف کی ہے لیکن ام احمد کیے کی بن معین نے اس کی توثین کی ہے اور ان کوا کیک نقراوی فرار دیا ہئے ۔

کی باروا برت طلن بن علی مسوخ ہے ؟

کی بعدیہ اعزاض انتقابا ہے کہ یہ روابت حضرت ابوہ بریرہ ضی اللہ تعالیٰ عنہ کی روابت سے منسوخ ہے ۔

جس کا قریم یہ ہے کہ طلق بن علی ہجرت کے پہلے سال مسجد نبوی کی تعمیر کے وقت مدینہ طیب ہے کہ خشے بھر واپس میلے گئے ۔ بھراس کے بعد کہ میں تہے۔

واپس میلے گئے ۔ بھراس کے بعد کہ میں نہیں آئے ۔

دوسری طرف حدیث وصورش کو صفرت ابو سربرہ نقل فراتے ہیں ۔ اور جو سجرت کے سانویں سال ایمان لائے ہیں۔ اور جو سجرت کے ایمان لائے ہیں۔ اور جو سجون کے دوایت کے لئے ناسخ قرار دی جاسکتی ہے۔ تواس اعتراض سے بین جواب دیئے جاسکتے ہیں۔

دا) محض ناخیر نسنے کی دلیل نہیں ہوسکتی ہی وجہ ہے کہ وضور ماسست النار کے سلسلہ میں مصرت جا بڑکی روایت کو حفرت ابوہر برہ کی روایت پر ترجیح دی گئی ہے حالانکہ ابوہر بریرہ مؤخرالاسلام بیں اور عما مست الناد کے اکل سے دضو کے قائل ہیں -

دم اسبحد نبوی تعبر دوم تربه بول سے بہلی بار سبحرت کے بہلے سال ہوئی بھرا کھرسال بعد فیخ چبر کے بعد دو بارہ اس کی تعبر کا مجرت کے ناویں سال دو بارہ مدینہ طبق تعبر کا مجرت کے ناویں سال دو بارہ مدینہ طب نشر لفٹ ان نابت ہونا ہے اور بیعین ممکن ہے کہ یہ حدیث انہوں نے اس وفت سنی ہو۔ (۱۹) ہیت سے صحابہ کرام اپنے اسلام سے قبل کے واقعات اور روایات دومسرے صحابہ کرام کے واسطول سے بہان کرنے ہیں نور عین ممکن ہے کہ مصارت ابوہ ربرہ جو اگر جہ منافرالا سلام ہیں نے بھی یہ روایت براہ راست حضورا فدس صلی اللہ علیہ واسلی میں موملکہ کسی صحابی سے ابندائے اسلام کا حکم سن لیا ہمو۔ اور پھر راست حضورا فدس صلی اللہ علیہ واسلیم کا یہ دیمونی جمعے اور فرین قبیاس نہیں۔

له مانظ دسی نے میزان الاعتدال (ج س صع<mark>ه ۱۳) پیس اس پریفصیس سیگفتگوی سے اور آخد پیس این القطان کا برتول فیصل نفل کردیا ہے کہ' یفتنصنی ان یکون خدید کا حدیثًا لا صحیحتًا۔ گویا ابن الفط ان سے نزدیک ہمی ان کے امادیث درچشن سے کم نئیں - دم)</mark>

باب ترك الوضوء من الفيلترحل ثنا فتيبنه وهناد وابوكريب واحمد بزم نبيع ومحمود بن غيلان وابوعم الوقالوا نا وكبع عن الاعش عن حبيب بن إلى ثابت عن

بات توك الوضور من القبلة - مس مرأة بهى ان سأل يرسي به جوفقها واورائم مجتهدين كدور ميان معركة الأرادري بين لفظ فبلا ذكراتنا ص المواد بدالعام مي قبيل سعب اور وافعر بهي بهت كه تبله كاصل مرجع مس مرأة "بعنواب مسلم زير بجث يسب كداً يامس المرأة نافض وضو سب يانهيس ؟ اس سلم بين المرام كا اختلاف بع.

علم مس مرأة مين انتنالاف فلامب [۱۰ ۱ مام عظم الوحنيف اوراام البويوسف مس مرأة كومط لفاً الفض الوضود نهين فرار دينه الأبركم بالنه ت فاحشه موئي مؤنب بين عند بها فدى كانكلنا باشهوت كام واضورى منين - (۱) امام محمد فرط نفر بين كامرأة اورجل كردميان مباشرت فاحشد كم يختفق موجا في كم باوجود بهى اگرمنى يا ندى وغيره خارخ نرموئي توقف وضولازم نهين آنا - (۱۱) امام شافئي امام احدا ورامام مالک مس مرأة كو افض

الوضورة وارديني بي مرفع يلات بين ان كالهي اليس بين اختلاف سد

را ، امام شافعی کے نزدیک مس مرازہ مطلقاً ناقض الوضود ہے جوصند کی برہ محم وغیر محم مسب کو عام اور شامل ہے فالبًا یہی وجہ ہے کہ بعض روایات بیں ام شافعی کو پھی نسبوب ہے کہ اگر محم نے مس مراؤہ کا ارتکاب کر لمیا مشلاً اپنی والدہ سے لم نفر مل یا یک فی عورت بیار متنی ادراس کی نبض دکھی یا اپنی چھوٹی اور مصوم بچی کے سر پر ما کا تقدر کھا نووضو کو فی ایس ہوئی المیس کوئی اہمیت ماصل نہیں جب کہ نوان شہور میں ام شافعی سے مراؤہ کے شتہ ہاتہ اور اجنب ہونے کی نبر طبحی منقول ہے ۔ امام ، شافعی کے نزدیک میں مرازہ کی بیم وہ بیت عالمل دائی طبی کہ مائل الب ام وجونفو ذھارت کے لئے انع زبری اور نجب مائل کے علاوہ شہود یا بغیر میں وہ کی معور نول کو بھی شامل اور عام ہے نواس قول کے مطابق مکیم یا ڈاکٹر بھی بغیرض علاج اگر کسی عورت کو مس کریں یا اس کی بھی وہ وہ وہ وہ وہ وہ اے گا۔

امام احمد بینسل سے ایک روایت حنفیہ کے مسلک کے مطابق اور دو مری روایت ننا فعیہ کے مسلک کے مطابق منقول سے ۔

مصنف کی عزص اورع اقیدن و اور مرصنف کا طریق یہ ہے کہ وہ زبر مجبت مسئل میں مجازیبن اورع اقیدن ونوں کے ملیحدہ علیحدہ دلائل تفل کرنے ہیں گریہاں ترج ہزالب مسلک صفیہ کے مطابق منع فعد کیا اور اس کے شحت صدیت بھی وہی درج کردی ہے جوا حناف کا مستدل ہے اور ترج ہزالباب میں بھی نفظ فیلہ اس کئے درکر دیا۔ کہ صدیت باب میں ففظ تقبیل ندکور ہے میں سے دوفا کر سے ما صل ہوئے ۔ ۱ - حدیث باب اور ترج ہزالباب میں لفظ فیلہ ذکر کر مرف سے اس اور ترج ہزالباب میں لفظ فیلہ ذکر کر مرف سے اس اویل کا بھی دروازہ بند ہو گیا اگر کے درم بان مطابقت ہوئی دس بات ہوت تھی جوانام ملاک واحمد کے نزد بک بھی نافض الوضود نہیں ۔ لفظ فیلہ نہ ہوتا تو کہا جا تا گر ہے مس بات ہوت تھی جوانام ملاک واحمد کے نزد بک بھی نافض الوضود نہیں ۔ کے دور شوافح حقرات سے جو پیشقول ہے کہ مس بات اس مدسے ندکورہ دوروایات کے علاوہ ایک تعیسری دوایت بھی نقل کی ہے اور وہ بھی شافعہ کے مسلک کے مطابق ہے۔ دم)

عروة عن عائشة ان النبي صلى الله عليه وسلم قبّل بعض نسائه نمرخوج الى الصلوة ولم ينوضاء قال فلت من هي الا انتِ فضحِكتُ قال أبوعيسي وقد

لبنالفظ فبلك نصر رحمس بشهوة برمصرح ب. اورواقع مي بي ب كنفيبل مرأة بي شهوت كا دخل (نواه اس) معیار قلبل سهی مفرور مواسی توخنفه بیضات کے ہاں جب مس بشہور آفیلہ وغیرہ) ناقض الوضور نہیں تو مس مرأة بغير شهوت كي توبطريق اولى نافض الوضور نهيس - چونكه احاديث مين شوا فع حضرات كاكوني تندل موجودنهين ساس كيمصنف في نظر من الباب كالعنفاد كي بعد صفيد كم سندل كود كركر دبام جراس پرمتعدد جرمیس کریے اسے ماقابل استدلال نابت کرنے کی کوششش کی ہے۔ <u> حدیث باب کی نشریح</u> و حدیث باب جس کوهبیب بن ابی نابت <u>ه نیم و وه سے اورانہوں نے ام الموسنین</u> <u> مصرت عاکشهٔ سے روالیت کیا ہے ان النبی صلی اللّٰہ علیہ وسلم فبل بعض نسائے ہم حوج الی الصلاق</u> ولحبنوضاً قال قلت من معى الذانت فضعكت فنفية ضرات كاستدل سهد حضوت عي ولا بن ذبير المؤمنين حضرت عائشة سعص ووه ني اس روايت كونفل كياب وه عوده بن رببر بین جوحضرت عالسنند کی مجانجے اور حصرت اساد کے فرزید ہیں جو نکر حضرت عالسنند کی اولاد نہیں ہوئی تمقی اس لئے انہوں نے اپنے معلیخے مصرت عروہ کو اپنا متبئی بنالیا کھا۔ حفرت عرفہ بوج محفرت عائنیز کی مجما بخے و منبنى اور ذريب ترين رشته دار مونے كے اور عير بېرونت سائفه رہنے كے علوم عالنته يُح كے مافظ مو كئے تفے اعلم الناس بعلوم العانشة العروة بن المؤبير بصرت عائشة كعلوم بحزابيد اكنارين توش فصيب بيرص عروه جونسب و روز حضرت عائشه کی حدمت میں ره کربح علوم می فوطه زن سهے ، اور پھی علوم عائشتہ میں اس فدر تخصبص والميباز حاصل كرليا كهاب حبكهم حضرت عانسته كتظ فده بينء وبمطلقًا فمدكور مهو تومراد ابن ربيريهي مونے ہیں ۔ جیبے عبا دلد میں جب عبدالله مطلقًا مدکور م نور ادحضرت عبداللہ می سعود ہونے ہیں۔ منشأ سوال اوراس كي محيح توجيبه السكال بيب كرحضرت عود كام المؤمنين مصرت عائش كيسلفل أمدا زسيسوا لكرني كالمشاركب بنطاه رايسا إنداز كفتكوسود ادب كومتلزم ب نوجواب يرب كه دراصل يبله صعائم اور تابعين ك درميان فتلف فيه راب كرا إمس المراة نافض الوضو سب يانمين جب خضرت عالمنته في « قبل بعض نسائب سي تقبيل بعض ازواج برنصر يح كردي اوريهجي واضح كرديا كرنقبيل كے بعد أسخفون صلى اللّه علبه وسلم نے نیا وصنونہیں بنا ہا تواس میں دواحنال ہوسکتے ہیں دا ،حضرت ماکنند نیود صاحب واقعہ ہوا ور تقبيل بعض زواج كامصلاق أب نودس مهول نوبان فطعى اورتفيني سيحب ميرك فيسم كے نسك و نسب گينجان نهيس ب . دومرى صورت يربي كريه واقعن و وحضرت عائشة كوتويين دايا بوالبتدافها المونيين مبسيكسي ایک سے شناہوا وربھراسی وا فعہ کونفل فرا بینی ہوں۔ تو پینبروا صدب_{نگ}ئی چوطنی ہے ج<u>س سے ایک</u> یفیبنی ا ور ك عروة بن الزبيرهواحد الفقهاء السبعة بالمدينة وابوه زبيبوبن العطام احد الصعابة المشهودلهم بالجنت وامداسما بنت إبى بكورضى الكه تعالى عتدو سمدخالت عاكشت دضى اللّه عنهااصيوالومنين وكانت ولاد تدسنت أنني من وعشوين وقيل سندة وعشوين للمعجوة و

تونى في قريد بقرب المدستريقال لهافرع ملخصا در ابن خلطان جرس صصح

روى نحوهن اعن غيرواحد من اهل العلم من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم و والتابعين وهو قول سفيان النوري وإهل الكوفة في الواليس في القبلة وضوء وقال فالك

تطعى فيصالهبيركيا جاسكنا في نوحفرن عوده من هي الا انت كاسوال كريك مختلف في مريع لم كاصل روح مك رسائی عاصل کرتے اس سوال سے صفرت عالمنتہ قشسے یہ کہنا چاہتے ہیں کراگر آپ ہی صاحب واقعہ ہم تو یہ بات قطعى سع اوراس ميركسي معى جانب مخالف كالضالنبي سي بنداجولوك يركيت بين كفيله نأفض الوضورنبين فوان كة اس فول كابوجرب دييل مونے كے كوئى اغنبار نہيں . باقى رائسوداد كا أسكال تواسے ايك تبيل كے دربعر كسانى سے تتمجعا جاسكناسيه أبكب طالب علم جوابيني امتناد اورثيبخ كانشب وروز بلكهم وفت بيت كلف فيام بهنش فاقف كالأورمزاج شنأس بن چكام يحب فينخ أعاس طالب علم كيسا منه البناد سيسني موني كوني ليسي روايت نفل كردى حس ميس اسعابيغ شيخ سے اختصاص ماصل مقانوطالب علم نے اپنے شیخ سے وہ روایت سنتے ہی برًى بنے نكلفی سے كہہ فزالاكہ حضرت!اس روایت میں اپنے شیخے کی توجہ وعنایت كا بہن فردِم نفام توآپ ہی کوخال ہے آپ ہی اپنے شیخ کے خصوصی مداق شناس اور منظور نظر تھے دوسے کا یہ مقام کہاں ؟ حضرت عروہ بھی چونکہ ام الرُمنين حضرت ماكشيم كما بكم خلص فعادم المداء مجانجة اورع يزمنيني عقيراس كئے يف كافي سير من هي الدانت "سے يركب والاكربراختصاص اورنفوق تواب مى كوماصل موسكنا بے كيوكر ازواج مطرب بيسب سے زياده محبوبيت كامتقام أب مى كوحاصل تخيااوراس كيرسا عفرسا بقريس منظر مين بيدريافت كزبابعا فمكرأ باختطعي روره بو بیست ایر است ایر ایر ایران ایران ایران ایران ایران با ایران ایر واقعه كے قطعى بونے بيركسى فلىم كے ارتباب اورشك كى نجائش باقى نہيں رہى ، اورمكن سے كرام المؤمنين خفرت عائشة كواس سوال سن كدر مهوام ومكرانهول ني بجلئ غصر وغضب كي ضحك بين ابية فلبي لكدر كوحصياليا اور وافعه بھی بہی سے کہ بعض او فات طالب علم کے کسی بے جاسوال پراستاد کوسخت غصہ اُنجا تا ہے مگرطالب غلم كااخلاص اس كمصيم جبتي صفات ادر نجود سوال كانتشار استاد كمه لئے اظہار عضد سے مانع بن جانے بیں اور وہ عضہ كوبهنس مين ضبط كرنيتا سي تويها معم كجمايس مى بات سيد كرحضرت عوده كيسوال كي وبرسية مشارسوال كي عظمت كيين نظرام المؤمنين حضرت ما تشير فيهي ابني تبيده عاطري كومنسي توشي صبط كرايا. بعض لوكب بن كے باطن نورا بيان سے خال اور خباتت و انكار حت منكرين مديث كاليك بيجااعتراض <u>بیں نالی ہیں الیسی احادیب کا نداق اِٹراتے ہیں اور کہتے ہیں کراس نوع کی احادیث کامضمون اخلاق ونشرافیت کے </u> معبار سے گرام واسے - بدنصیر بین کراپنے مخصوص سائنوں میں دھلی ہوئی عقل کو معیار فرار دے کران کار مدین كارنكاب كربييضة ببن معالانكراكر نوركيا جائے تواس مين فوكوني قباحت سے اور زمهى كوئي ايسي چيز موجود سے جسے اخلاقي معيارا ورنسراقت كماغنبار سيركراموا فرارد بإجاسكه بكلاس وال سي توحضرت عروه ابني أبك كور فضيلت نبئ ترافت اورفضل وبزنرى كاظهار كرنا چاہنے ہیں كر مجھاز واج مطاب میں ایسی ام المؤمنین كے لميند بلكم له قان القضية لوكانت فده وقعت لغبر عائنية للم يكن لها تخقيقها كتعقيقها اداوقعت معها عان الاول بسيان والشانى عيان وبس الخديد كالمعايت والكوكب ج اصتف تته تعدان ضعكها دضى المله تعالى بنفبول مفالتندبسننولة فوله بعسعريه الكوكب جرا صطهر

بن انس والاوزاعي والشافعي واحمد واسعاق في القبلة وضوء وهو قول غير و احدمن اهل العلم من اصاب النبي صلى الله عليه وسلم والتابعين وانما ترك اصعابنا حديث

بھا بخرمہونے کا نشرف ماصل ہے جو انخصرت صلی الله علیموسلم کوسے زیادہ محبوب اور قریب نرین تفیس حیسے ہر موقد رینی کریم سلی الله علیه ولم مے قرب و احتصاص کا ابسا منفام حاصل منفاجوکسی دو مرسے کو حاصل نر ہوسکا۔ نیزایسی جرأت وجسارت بھی وہی خص کرسکتا ہے جس کواز واج مطبات کی نازبرداری حاصل مودر دکیا مجال کہ نيرمهم بإيرائي لوگ ادهفرنگاه النهاكر دمكيف كسكين -اوراس وفت نواز واج مطارت كيار تام كايرعالم تفاكرب صحابه كرام ام المؤمنين حفرت عائشته م كم مان مسائل در بافت كرت تشريف مع مات مع تع درمبان مي مائل دېرده) بوجودرسا ففاء الركبين سامنا بوجا انوسب كي نكابين جعك جاياكر تي تقين - فاروقي دورمكومت مين جب امهات المؤمنين نه تج پرجانے كن وامش لما هركى نوحفرت عمرفاروق نے اپنے اخراجات سے سب كو ج كرايا حباج كايزفا فلرجس بس ازواج مطالت بعى شريك يقيس حب روار بهوا توامهات المئونين كوفا فلرك عام افرادست تفريبًا دوسيل كے فاصله برالگ ركھ كراديا جار كا تفاء نيز حضرت عمر كابل فافله كويمكم نفاكه ازواج النبي ملل التكليد ولم كامودج دكياوه ، مباركيت مانب بعي جارام مواس جانب نظر الفاكريمي مذ د مجمعاً جائے اور واقع معي يہ سے كركس نے ہى مودج برنطرائ ان ان بن كرات نبيل كى اور برجرات كس سے كيسے موسكتى تفى و توانى نے تعکف سے مين هى الدانت "كه دين والابرايانهيس تقا اورنهى موسكنا نفا بلكرا بنانفا ابنابرورده عزيز بعانجا اورتنني مفار الم ابوداؤدكا استدلال أوراس كاجواب الم ابوداؤد في اين سناني من ابراميم التبهي كردايت جيبها م ترندى في المرية المالنبي من الله عليه وسلم فيلها ولم ميتوضا " تقل كي ساورع وه عن عالشه وال زررجت روايت بفي تفل كردى بيماوراس كرسائق سائف حدثنا اصحاب لناعن عروة المؤنى عن عائشة كالضافه كياسي اس اضافه سے ان كامفصد زرجيت روايت كونا فابل حجت قرار دينا ہے ہي وجہے كاپنى سنن میں انہوں نے میں صریح کردی کراس روایت کے داوی عروہ ابن زبینییں بلک عروہ المزنی ہیں جوجہول میں جبکہ مجهول داوی کی روایت حجت نهبین - مگر درخفیفت ایم ابوداؤد کے بیاعترا ضانت میکه وزن میں -اورعلماداحناف فے اس کے منعد دہوا بات دیسے ہیں د ۱) نرندی اور ابوراؤ دکی پلی روایت میں ووہ مطلق سے اور فاعدہ یہ ہے كصفرت عائشة شكية الأندة بين جب عروه مطلقا مذكور مهوتواس سيمراد حضرت ابن زبير بهي موت بين (١) ابن اجر صصطفه مين يرمديّ برسند دانسا الوبطوب الى تنيبة وعلى بن محمر فالانسا وكبيع نناالاعمش عن جيب بن إلى تابت عن عرقة بن النوب بوعن عائمتنة دمنى الله عنما سيرتقول سے جس میں عودہ کے ساتھ ابن الزبیر کی تصریح سے ۔ باقی را ابودا وُدکی حد تنا اصعاب لنا "کی تصریح کہ سمیں ہارے بہت سے صحاب نے بربیان کیا ہے کہ سندیس عروہ بن الزبیر مراد نہیں بلکہ عروہ المزنی ہیں۔ ا دروه جهول بین لبذان کی روابت بھی فابل حجت نہیں۔ نویہ انسکال براہ راست امم ابوداؤ دیر واردم وا بهاورع وه المزنى كے تقداور قابل اعتماد مونے كى دليل بتاسيداولاً بركيبان اصحاب، مجمول مين -معلونهين كركون بين اوركون بين-

له ابوداؤه مسك باب ايضورمن القبلر - تله ابواب الطهالة بالمسالوضوء من القبلة ابن ملجد من ا

عائشة عن النبي صلى الله عليه وسلم في هذا لاندلا يصح عن هعر لحال الاسناد فال وسمعت ايا بكر العطار البصري بذكر عن على بن المديني قال ضعف يعيى بن

انيًّا اگر بالفرض ام ابودا و دراعتما و كرك اصحاب مجهول بريعي اعتماد كربيا جائي نب يعي ابودا و دى بات نہیں نبتی وجہ طاہر ہے کہ نفظ اُصحاب مجمع ہے جو کم از کم تین افراد کوتو بقینی شامل ہے اور پھی ممکن ہے کتین سے زائد موں جب كرجمول راوى وه مونا سعص كانا قل أيك مو آيك سفر الدوموں - اور حقيقت معي سے كه لملبادسي اينے اسا نذه كي صداقت و تقام سنسك گواه بموتے ہيں جب دوعادل لحلبارا بك استاد سے روایت نفل کرتے ہیں نوگویا دوعادل گوا ہوں نے اپنے اسادی عدالت و نقام سن کی گواہی دے دی۔ علوم دينبيركي كملبه أورروا ة حدبيث كايرب تم اصول سي كدوه كسى غيرعادل اورغيز تيقه سيرروايت نهيب کرتے جب اصحاب ٔ (جوصاحب کی جمع سے اور جس کے افراد غیر متنا ہی ہیں اور ص کے کم سے کم افراد بھی اُگر <u> نوض كريع جا يكن نووة بين بوسكته بين) في ميساكرام ابوداؤد في تنصر بح كي سب عودة المنرني لسع روايت</u> نقل كردى سے نویہ اس بات كى دليل سے كرعوه المزنى معروف ببر مجبول تبي ليزاس اعتبار سے بھى عيث بابسے احتیاج کامعیار اوربلندموجا اسے گریجے بات بہ ہے کر دوایت میں ووہ المزنی نہیں باکریہ عروہ بن الزبير مين جس كے عديث بين قرائن بھي وجود بين بيونكه من هي الاانت كي جسارت ومهي كرسكتا ہے جو ان كاابنا برورده ،عزيزاور بها بخير موجونا زومحبت ميس ايسي بات بهى ربييهما جواس كے دل ميں أكمى عوده المزنی اجنبی اور غیر نُوم ہیں انہیں مجی بھی اس انداز کی مفتلوکرنے کی جزائت نہیں ہوسکتی تھی۔ علاوہِ ازیں حدیث باب ہس جو فضعکت کے الفاظ منقول ہوئے ہیں عینی عودہ کی فدکورہ گفتگو پر محضرت عائشته فرنف مننس ديأبهاس بات كا واضع قرببنه سي كريه عروه ومبي مبهن سي حضرت عائشر يم كو حجابنيهي ہے اور حوان کامحرم سے حفرت عالمتندم جيسى عفيفه کا تنات کی شان سے بربعید ہے کہو ہسی فيرموم سيحاس نوعيت كلفتكوس كرمنس معيدين -

خاری ورندی کنته بداور بواب است صنف و می مدین برنسید به انقطان هذا الد این و قاله و شبه الاتنی بها سے صنف و می مدین برنتی برنقید کرتے بہا ورکہتے بہ کری برن برن بیال تفطان کے اس تف کون برنا برنا بیان سے صنف بی مرحق فت بر سے بینی برن برنا القطان کی به تضعیف مجمول سے جو قابل النقات نہیں ۔ قال سمعت محسد ابن اسلمیں الایہ و دور الم عثر اض سے کہ مصنف نے الم بخاری کے قول کونف کر کے معدیث کوضعیف نابت کرنے کی کوشش کی ہے وہ یہ کہ جدیب بن الی نابت کاعوہ و سے ساع نابت نہیں لم بذاحدیث منطع ہے اور رسائقہ والی دو سری حدیث میں الم بیمالیسی نابت کاعوہ و سے ساع نابت نہیں گویا حدیث مرسل ہوئی ۔ جب کہ معدیث مرسل حجت نہیں اور نہی اس سے استدلال جے ہے ۔ انگر احنان نے اس کے متعدد ہوابات دیئے ہیں ۔ اور نہی اس سے استدلال تعرب کے نزد کے مسل اور نفطع احاد برن ججت اور قابل استدلال نہوں پر وار دہ ہے من کے نزد کے مسل اور نفطع احاد برن ججت اور قابل استدلال کیا جاسکا چونکہ حفید میں اس سے استدلال کیا جاسکا

ہے۔جیساکنودام ترندی نے ابت داء مسکم میں امام بخاری کے مقابلہ میں امام بخاری کے مقابلہ میں امائیل کی

سعيد القطان هذاالعديث وقال هوشبدلاشئ فال وسمعت هجربن استعيل

ر دایت کوترجیح دی حالانکرود مرسل نظی جب کرام م بخاری نے زبیر کی روابت کوترجیح دی حالانکروہ رسان ہیں تھی ۔
۱۰ مام مالک احتا ف اورام م احمد کے نزدیک مراببل بالا تفاق جست بیس نیموا فع صفرات کے ہل ہمی جب
سرل نقر ہم تو عملًا اس پراعتما دکر لیاجاتا ہے منتئا سعیدین المسید ہے مراببل ننوا فع کے ہل حجت بیس ۔
۱۵ - اور قاعدہ بھی یہ ہے کہ جب ایک مرسل حدیث دو مری مرسل حدیث سے معظم کی جائے تواس کے قابل حجت ہمونے کا معیار اور بھی باند مموجاتا ہے۔

ان مراور بهمی ایک خفیفت سے کر حبیب کی ملاقات زصرف عروہ بن زبیرسے ہوئی بلکہ طبقا اول کے حضرات است را است را است ابن مراور حضرت ابن عباس سے بھی تا بت ہے۔ اگر صراحتًا عروہ سے ان کی ملاقات ثابت نہی ہوتب بھی روایت پرکوئی اعتراض نہیں کیونکہ امام سلم کے نزدیک حدیث کی صحت کے لئے معاصرت اور امکان تفاہی کافی ہے۔ بھو اس روایت میں موجود ہے۔ وجہ یہ ہے کہ جبیب بن ابی تابت تا بعی ہیں اور سوال تھ باسلال تھ میں وفات ہو ہیں۔ اور عروہ نے رہوم تھ باسلام تھ میں وفات یا تی ہے لہٰ دااس بات کا عین امکان موجود ہے کہ دونوں کی ملاقات ہموئی ہو تواہم سلم کے اصول کے مطابق بوجہ امکان ملاقات کے حدیثِ سماع برمحمول ہوگی۔

ه ننودر کمنف نے جامع السنن جرا مو 10 اسی ندکوعن جبیب بن ابی نابت عن عروی عائشة فالت کان دسول الله صلی الله علی وسلی نقل کرنے کے بعد حذا حدیث حسن کا حکم بھی صاور فرا ویاجب کر مقبول تصلی کے افسام سے بے نوا ام ترزی کا بیمکم اس بات کی دلیل ہے کہ ان کے نزدیک بھی یہ حدیث مقبول اور متصل السن سے اور اس میں کسن تھے کا اربیال نہیں ہے ورز مصنف سے سے اور اس میں کسن سے کا اربیال نہیں ہے ورز مصنف سے سے اور اس میں کسن سے کا اربیال نہیں ہے ورز مصنف سے سے اور اس میں کا حکم نہ لگاتے۔

۱- ارابهم التيمي كى روايت كى دارفطنى نے بھى نخر بجى كى سے بوتنوافع كے بڑے المر ميں سے بين نوانبول نے هي اسے موصول نقل كيا ہے ابرابهم التيمى عن ابسه اسے موصول نقل كيا ہے ابرابهم التيمى عن ابسه عن ابسه عن ابسان اسے موصول نقل كيا ہے عن ابسان عن ابسان عن عائشة أورية فاعدہ ہے كمرسل روايت جب بعض طرق سے موصول نقول بونواس كا مهم بختی سائل است امرائل است ما مائل الله عليه وسلم جا ملاك كى روايت عن عائشة سے استدلال كرتے ہيں ام المؤمنين فراتى ہيں فقدت رسول الله صلى الله عليه وسلم ليدة من الفي الله فالتم سهند فوقعت بدى على بطن فده مدوهوفى المسجد در الحد دیث عدیث واضح ہے كہ حضرت عائشة كے لم تحق فوقعت بدى على بطن فده مدوهوفى المسجد در الحد دیث عدیث واضح ہے كہ حضرت عائشة كے لم تحق نوقعت بدى على بطن فده مدوهوفى المسجد در الحد دیث عدیث واضح ہے كہ حضرت عائشة كے لم تحق نے انحض الوضود ہوتا تو بركبونكر ہوسكتا ہے كاس كے تحقق كے باوجود بھی آپ نمازی مکھتے۔

تحقق كے باوجود بھی آپ نمازی مکھتے۔

تحقق كے باوجود بھی آپ نمازی رکھتے۔

له اشته وعن الشافعي اندلا يحتج الموسل اندمواسيل سعيده إين المسبب و تدديب منتك منه ديب الواوى صنال من المنه النافع الذا المنعادي ومائة وفيل توفى سنسة اثني من وعشوين ومأة تذكوة الحفاظ المنه ومعمانة والمنافع ومنافع ومنافع ومنافع ومنافع والمنافع وال

يضعف هذاالحديث وقال حبيب بن إنى ثأبت لمسمع من عروة وقب روى عزار القيم

الم نووئ نے اس حدیث میں برنوجیہ کرؤالی کمس مرأة سے لامس کل وضو كوف با تاب مموس كانبين بيوكم المحفرت ملموس تفيراس الخندا زجاري ركمي مكر يح بأت برسي راشوافع کے اس فول ثانی اور توجیہ کی پشبنت ان کامشہ وزراجے اور محفق مدسہب بیہ ہے کہ لامس اور کلموس دونوں کا وضور تُوث جا البيد ادراكر إلفرض مي سلم كي اس روابت مين شوا فع حضرات كي به نوج بسليم بعي كر لي جائے كه أتخفزت صلى التُدعكية في ملموس تضرلبذا تقض وضويحقن نهير بيوانب بعبى ديگريكى احاديث سيراس كي هي بوجاني سيمنلاً ام المومنين عائشة مسابك اورروابت منقول بعي عدام بخارى في باب التطوع علف الموأة متك. بين نفل كيابيك كنت انامربين بدى دسول الله صى الله عليه وسلى ودجلاى فى فبلترفا واسعب م فغمزنی فقبضت دجلی فاداقام بسنطها الحدیث) اس دایت کے یہ الفاظ کر فاداسی فغمزنی الرحماً اس امرىيدوال بېن كرا مخضرت صلى الله علىبدوم نه صرف به كه با وضو للكه حالت صلوة مين المرأة (حضرت عالنشير) كے ملین كو حبود باكر نے تنتے اكروہ يا وسمبث ليس تنوسجدہ كے لئے جگر كشادہ موجائے تومسُل واضح سے كد أتخضرت لامس بس اورلمس بحي نرصف ببكر با وصوبلكه مالت صلوة ميس بهور بإسير لممكوس بعي اجنبينيبي بلكرا پنج منكوحه ہے مگراس کے باوجودائی کانما زماری رکھنااس بان کی واضح دلیل ہے کہس الراۃ متوضی کے لئے ناقص الوضور ننبيل بلكه احناف كنزدبك نوبعض صورتون مين مس المرأة حالت صلوة مين مجي ماقض الوضور نبيش-لمستم النسآء كم *استندلال شعوا قع سيرجواب* مصنف نه يبان ابني عام عادت كي خلاف شوافع حضرا كى كونى دليل نفان نيسى كى البننه أنداز إيسا اختياركيا حسسا حناف كمسلك كاردبو ناسع وحالانكروافعربه كمس المرأة افض الوصور مواكوآ تحضرت صلى الله عليه وكم ك حيات طيب مين كو أي ايك واقعه اليساخرو مل حانا چاہیئے تقاحس سے بہ ابن ہواکرا ہے نے س امرأة کی بناپر نیاوضو بنایا ہویااس کا حکم دیا ہوصب کرحدیث م ذخیرے میں کوئی صعیف روایت بھی ایسی تقول نہیں جس میں یہ دکر ہوکہ آنخفرت صلی اللہ علیہ ولم نے ك واجيب عن هذا الحديث بان الملموس لاينتقض على قول الشافئ وغيرة وعلى قول من فال ينتقص وهوالراج عتداصعابنا يعبل هذاللمس على اندكان فوف حاكل فلايضر تسوح المسلم للنووي صاف يك بخارى جرابال التطوع خلف الموأة صك حفرت عاكشيم كي ايك دوسرى روايت جيرام نسائي ندايتي سنن برصك باب نوك الوضوء عن مس الموجل الموأة مس غيونشهو لا يمن تقل فرايا ہے عن عائشتہ فالمت ان كان دسول الله عليدوسلہ ليصتي وا نالمع توضة بين يس بد ا عنواض الجنافية حتى اخراد اوا وان يوتومتسنى بوجلد يروايت مبى اس*ى غهوم كيردال بيرا وراس كيمؤ بربيع بوبغارى كي روايت س*ے نابت ہے اس کے علاوہ حفرت ابونسھورانصاری کروایت ان دجسلا اقبل الحالصلوة فاستنقبلت راصوراً تنده فاکتب علیہ فتناولها فاتى المني صنى الله علىروسلم ف فكودك لرفلم ينهده ومجمع النواك جراصك باب فيمن قبل اولامس وحزست امسلم كروايت متالت كان دسول الله صلى الله عليد وسلم يقيل تريخ وج الى الصلوة ولا يعلى من وضيًّا ومعجم طبوانی اوسط اسع بس منفير حضرات كے مسلك كونا ئيد اور رجيح حاصل بے - دم) تله لالوقيَّكَ كُ ولم يشتهها . درمختار باب مايفسد الصلوة)

التيمى عن عائشة ان النبي صلى الله عليه وسلم فيلها ولم يتوضأوه في الا يُعْجِ

مس المراة سے وضوكيا - اے دے كشوا فع حضرات اپنے مسلك كے تبوت بين أيت قرآني" وان كند موضى اوعلى سفيرا وجاء إحدمتكم من الغائط اولمستم النسآء فلم تعجد واماء فتبم مواصيد اطيبا الاين رالنسائى سياسندلال كرفي بين اوركيني بين كريها للستم النسادسة لمس باليلام اوسي كيونكه ايك قرادت جوجزه اورکسانی سینقول سے میں صراحتًا نمستم مین تقول سے حیونکہ اصولی طور ایک فرادت دوسری قرارت کی فسر ہونی ہے بندالستنم کے مفہوم کے پیش نطر تفییری نقطہ نگاہ سے اسلمستم مجمس باکیدیر بحمول سے کیونکہ لفظ المس كااطلاق الس باليدمي برموتاب _ اس كے علاوہ شوافع حضارت حضرت عبدالت بن سعود اور حصرت عبدالتدبن عركم أارسيطن استندلال رتع بب مكريفقيقت بي كرحضرت عبدالتربن سعودي دوايت عِس كوستجارى ابودا وُدا ور مرمدى تف تفل كياسي - كمان الفاظام النماكان يكفيك هكرن اسيما *كرو*نظام سنوا فع حضرات كي ما ئيدم و تى ب مگروا فعدُ اور درايةُ اس مديثِ سيضوا في كااست بالصيح منبس فرارد بام اسكتا . اصل وانع جيشتقيق راوي نے بيان كياہے يہ ہے فرانے بين كرحفرت ابوموسى اسعرى اورحضرت ابسعود کی ایک مجلس نفی جس میں میں ہمیں نشر کیا۔ نشاا ور شرکت بعبی اس فدر تقریر کے گویا دونوں کے وسط میں بیٹھا ہوا ہو حضرت ایومولمی انسعری نے حضرت ابن سعود سے دریا فت کباکر ایک شخص جسے جنابت لاحق ہوگئ ہے ۔ یانی موجودنہیں سیعش سے عنسل کیاجائے تواہیے وقت میں اسے کہا کرنا چاہیئے حضرت ابن سعوُدنے فرا با۔ اسکا فطیفہ غسل ہے حضرت ابوموسی انشعری نے خبعث سے وض کیا کہ جب حضرت عما گرنے آپ سے اسی نوعیت کا ، بلکہ يهى سنله دربافت فرما بالفأتوأب نيئ النهاكان يكفيك هكذا سيربواب ديالغا اور خب قرآن ميس صاحتًا ٥٠ ا و لمستم النسآء متيمه واصعيد اطبيًا دالا بن ، م*دكورس تو و يا ليا تا ويل كي جائے گي نوحفرت* ابن مسعودً تے فرما یا کرمیرے اس قول کی وجدد راصل بر سے کہ آج اگر مہم ایک معمولی سے معمولی مرض سے بہم کی وصیت دے دہ نو کل بیکو فی توگ اس سے ناجائر: فائدہ عاصل کر میں گے۔ اور عام حالات بین عمولی ناسازی طبع کی بنا پر بھی بہم کرنا نشروغ كردير كحد گوباحضرت ابن سعِفُود كا يزهكم سدٌ اللذراعة مضا بحضرت ابوموسى الشعريُ حضرت ابن سعود كي اس فقامن وانائي اوركن اسكو مجع كف اورك احتبار وباباجزاك التدر

توات فعيل سعيد بات واضع طور علوم موجاتى به كرص دن ابن سعود المستم النساد كي مراد جاع قرارديت المين و البنداس واضخ نبوت كي موجوكي بين النسار سع طلقامس بالبدم اولينا كسى طرح بحى ورست نهير ياقى رائ محفرت عرائ السع استعال توجب سارس واقع كوسا من ركها جائي الواس كي حقيقت واضح بو جاتى به واقع به بناكد الكرن الكرد وزحفرت عرفاروق نسكسى نه دريا فت كباكد الرغن جناب كي خورت به واور قدرت على الماده اصل نه به تواليسي صورت بين كيام به بعضرت عرف في الماده الماده اصل مه توالي الموسل به المعاصل مه والمنادة وغيل كان انتظار كرلينا بيا بي حضرت عرف كراس الانادسي نظام به بين علوم مه باب كشاده دلى سيريم كي اجازت نهي دري وسير واور فالبايي وجائقي كرحضرت عمال في معرف سع وض كرد با كرفت والم المناد بي المناد بين من المناد بين من المناد بين من المناد بين من المناد بين المناد بين من المناد بين المناد

ايضًاولانعرف لابراهبم التيمي سماعًا من عائشة وليس بصح عن النبي صلى الله عليه وسلم في هذا الياب شيء

اوراپنے اسی قیابسسی بھیم سے نمازیمی پڑھ لی تھی جب کہ آپ نے جنابت سے غل نہیں کیا تھا۔ اور منہی نماز پڑھی تنی یجب ہم نے اپنا پراخلاف نبی کرم صلی اللہ علیہ کو کے سامنے بیش کیا تو اسخفرت صلی اللہ علیہ و لم نے فرمایا، اندایکفیك هكذا مقصدیر مفاكر جونيم وضوكے الے كرنا ہوتا ہے وہی جنابت كے اللے جي برِنا چاہیئے بصرت عرانے فرایا مجھیہ واقعہ یا دنہیں پڑتا۔ تو حضرت عمار ٹینے عرض کیا کہ جب آپ کو یا ذہیں پڑتا جهره می که میں بھی اکن دہ بوجرعدم و جدان مار کے عنسل جنابت کے بچائے تیم کا فتو می نه دوں . توحضرت عمر مُن <u>نے فرایا</u>نہیں نوایا کے کما تو تی مفصار پھنا کر آپ فتوئی دیتے رہیں کین گواہی ہیں میرازام ندلیں ۔جب کر ُحفرتُ عرش كي تُنان أو يقى كم الركوني شخص دراسي بات بعي خلاف حق كهنا اوراس براوجا تا تواسع آب يج عناب اور ىرزىش كانشاد نىنا پرتا حجب كرتيم من الجنابت مين حفرت عِبارُ كوسلْد بيان كرنے كى عُمَا جا دَت تَهِينِ وينے ـ جس سے بہ معلوم مو یا ہے کرفی الوا قع حضرت عرائم می صفرت عمار ہی کے بیان کردہ فتوی کے قائل میں لیکن عمالاً . جس اندازگواختیار *کرینچکے بہ*یں اسے *ترک نہیں فرمانے نو*ان کا بھل حد درجہ اختیا طرپر مبنی ہے۔ باقى رايت قراني سيشوا فع حفرات كاستدلال كرمسنم سيمراد جموناب اورمس كي تقيقي على جي بير. حب حقيقت ريول ريامكن بعة نوصيرورت الى المجاز صيح منهن أوا ضاف اس كرجواب بين فرمات بين كرا اولسنم النساء كنايه بهم على عدا كرميراس كي فيقي عنى جهون مي كيم بوت مين مكريها حقيقت برول كرنا متعذر سي وجربس ميكردا) لمستم باب مفاعله سيسبع بوفعل كمه صدورمين طرفيين كم شاركت كامتقاصى بني حبب كرثيعني مجامعت ببرم تحقق بوسکتا ہے۔ ۲۱) شوافع حضرات کا برکہنا کہ ایک فرادت دوسری قرارت کے لئے مفسر بونی سے اپنی جگہ سیمے ہے۔ مگر يهان نوانخ وادنون مبركستم أورد وفرادتون ببرنمستم منقول بيئ كلسنم جوباب مفاعكه سيسبيرا وربائخ فاربون یہ فائر اور اس اس میں میں میں میں اس میں اس کے استمار دو قاریوں سے منقول ہے توسوائے اس کے سے منقول ہے توسوائے اس کے ے موں ہے۔ بیرین کا سے بی ہی مرم وسک ہے جب رہ میں رو فاریوں کے سوف ہو واقع ہی کے تعالیم جارہ نہیں کراس کو بھی الستم برصل کو کے جماع مرادلیں ۔ رہا ، علما رامت کا اتفاق ہے کر نفسیبر میں نمام مفسہ بن کے تفایلہ من رئيس المفسرين حضرت ابن عباس مح فول كوترجيح ماصل بعد يعلبحده بات بي كرحفرت ابن عباس كاكوني نفيرى فولضعيف كسندكي سائفر منقول مواوراس كالتباربوج ضعف سندكي زكيا جائي كرجب بمي سند معتبراور قوی بوگی توصفرت ابن عباس کی نفسیراج مہوگی۔ اور بیوں نرموکر حضورا قدم صل اللہ علیہ وم تے ان کے لئے الدهد معلمدالكتب والمحكمت شكرجا مع الفاظ سيرعا فران تقى نيزسندك اعتبار سيرنجارى كويوم فام حاصل ہے وه حديث كى كسى كتاب كويمى حاصل نبيس ـ تونودام بخارى في فيما بن صيح ميش حضرت ابن عباس كا بيفسيري فول نقل له علاوه ازین فران میم میرجهان می انفظالس یامس مورتوں کی طون مسوب بوکرایا سے اس سے جاع بی راد سے جیساک وان طلق مورقوں من قبل انتی مسون دالايبرا ورلاجناح عليكمان طلققمالنساءمالم كمسوهن وغرويس سيدوم)

فرا باست که خال ابن عباس المسلا مستد والله مسد والمس والافضاء والدخول نکاح و گو باحضرت ابن عباس فلا کمپ تا عده کلیه بیان فرا دیا نجیم در بازان وارد کار بین احتفی بین خرای در بازان وارد کار بین احتفی بین خرای بین می است کافول با بین بین فوث جائے کر بیا تواس کا فول ایک نقلی دلیل ہے جب کر قران مجید حس میں جز لیبات کے بجائے زیادہ تراصول بیان کئے جانے ہیں اور وافع ہی بی سے کر قران مجید حس میں جز لیبات کام اللہی کی شان سے بعید نرمعلوم ہوتی ہے کہ لین صور تول کے بیان کے باوبود ایک ام بیان کے باوبود ایک است میں خواس کے مکم کو نظرانداز کر دے اگر اس آیت بین نور کیا جلئے تو مدت اصغیر کارور دونوں کے علیمی واحکام کی جارہ سور تبین بین یہ دونوں کے علیمی واحکام کی جارہ سور تبین بین یہ دونوں کے علیمی واحکام کی جارہ سور تبین بین یہ دونوں کے علیمی واحکام کی جارہ سور تبین بین یہ دونوں کے علیمی واحکام کی جارہ سور تبین بین یہ دونوں کے علیمی واحکام کی جارہ سور تبین بین ۔

(۱) حدث اصغرکا حکم جب بانی موجود مو (۱) اور اگر بانی موجود نه مونوست اصغرکا حکم کیا بوگا (۱۱) و حدان اد کی صورت میں حدث اکبر کا حکم کیا ہے ور اس اور اگر بانی موجود نه بونوس شرکا حکم کیا ہے وجب حدث اصغر الاحق بوجائے اور بانی موجود مرد نونوس شرک کے موجود مرد نونوس شرک کے دایدہ بیک مدالی المر افتی (الایت) کا اور حدث اکبر کے شخف اور بانی کے موجود مرد نے کی صورت میں دان صنت مرجنبا فاطه دوا دالایت) کا منصوصی حکم میں فرآن نے بیان کردیا ہے اور اگر حدث اصغر لاحق مولیا اور پانی موجود نہیں تب بھی قرآن نے اس کا حکم بیان کردیا ہے کہ اوجاء احدگ من کے مالف ڈھا و لمست حالف ان فلے حدث وا حاء فیت تعموا اس کا حکم بیان کردیا جائے۔ اب رہ گئی بیصورت کرمد نے اکبر شخفق موا اور پانی موجود نہیں تواس کا حکم کما ہو۔

اُحناف کہتے ہیں کروہ مجی فرآن حکیم نے بیان کردیا ہے کر اولست حرالنساء فی تحمدوا صعبداطیسا۔ اور یمقصد تب ماصل ہوسکتا ہے کہ اولیا جائے۔ اور اگر شوا فع حضرات کے سلک کے مطابق کمستم کامراد مطلق حجونا 'قرار دیا جائے تود و نواییاں لازم آتی ہیں۔

۱۱) ایکمبنگ که دهدف اصغر کاحکم بصورت عدم وجداً ن المار کانگرار آنجائے گا جو کلام اللی کے شان سسے بعید ہے ۔ (۱۰) حدث اکبتر سے بیم کا حکم نص قرآنی سے ٹابت نہ دسکے گا جب کربہاتی بینوں صور نوں کاحکم نصافتار نہ بہر

اوربعض توگوں نے جویہ ناویل کرڈالی ہے کہ الٹندنعالی کے علم میں بربات بھی کرلوگ مس المراُ ق کے حکم میں استران کی استران اللہ کے علم میں بربات بھی کرلوگ مس المراُ ق کے حکم میں اختلاف کریں گے۔ تو پر نوجیہ بعبداز قیاس ہے اس لئے کرجب فران میں اختلافی مسائل کا ذکر خروری مقاتو پھر سلاز ربر برجث سے اہم کئی اورا ختلافی مسائل مثلاً خروج وم اورقئی وغیرہ کا بھی ذکر کر در بناچاہئے تھا۔ حنفی چھرات ربیمی فرماتے ہیں کرجب یہ قاعدہ مسلم ہے کہ تاکیدسے اسسیس اولی ہے تو پھر کہ مستم اللہ عنی جھونے سے۔

له عن سعيد بن جبيرقال وكووالمسى فقال ناس من الموالى ليس بالجماع وقال ناس من العرب اللمس المجماع وقال ناس من العرب اللمس المجماع قال تصلقيت ابن عباس فقالت الموالى والعوب اختلفوا فى اللمس فقالت الموالى ليس با الجماع وقالت المجماع قال قمن اى الفريقين كنت قلت كنت موالى قال علب قويق الموالى ان اللمس والمباشوكة الجماع ولكن الله يكنى ماشا ويأشا ر و تعقد لح صص) .

بأب الوضوء من القرع والرعاف حل ننا ابوعبيدة بن إلى السفر واسعاق بي نصور قال المعاق العالم عبد الوارث قال حل العاق العبد العمد بن عبد الوارث قال حل العاق العبد الع

بائبًة الوضوء من الفئ والرعاف - الم مالكت اورالم شافعي كنرديك في اوررعاف الفض الوضورتبي بي الم أعظم الوضيفة وونول كونافض الوضود قرار دبيته بين -

فش را خلاف المسلام المسلام المام الك خروج معتاد من المام الك خروج معتاد من الحريم معتاد كومنا لو من المرائ الم الك خروج معتاد كومنا لو حكم قرار و ينظي الم المول المرائ و يرائ المام شافئ ك نزد يك مناطعة خروج في المرائ و في المرائ و يرائد المرائ المرائ المرائ المرائ المرائ المرائ المرائ المرائ المرائ المرائل المرئل
ایکافیکال اوراس کا جواب است مصنف نے ترجمۃ الباب میں قئی اور رعاف و ونول کو دکرکیا ہے جبکہ حدیث میں صرف فئی مذکور ہے دعاف کا ذکر مہو ہا تو بطاہر میں صرف فئی مذکور ہے دعاف کا ذکر مہو ہا تو بطاہر بیاں صرف فئی مذکور ہے دعاف کا ذکر مہو ہا تو بطاہر بیاں سائٹ کا انہیں جیسے اسم بیت دی جائے ۔ کیونکہ جو حضرات فئی کو انظام الفیکال نہیں جیسے اسم بیت دی جائے ۔ کیونکہ جو حضوات فئی کو ناقض الوضوء تو اور جن کے نزدیک قی سے وضور نہیں ٹو شنا اس اینے جب ایک سے تعان حکم تابت ہوگیا تو دو سے کے لیے توان کے نزدیک رعاف سے جمی وضور نہیں ٹو شنا اس اینے جب ایک سے تعان حکم تابت ہوگیا تو دو سے کے لیے

و من حكم بطريق اولي ابت موجائي كا-لعدم الفائل بالفعل.

المُعُكِّهِ عن يحيى بن الى كشيرقال حداثنى عبد الرحلي بن عمروالاوزاعى عن يعيش بن الولب المخزومي عن ابيدعن معدان بن الى طلحة عن الى الدرداء ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قاء فتوضاء فلقبت ثوبان في مسجد دمشق ف ذكرت ذلك

كاواضح مدلول بي بي كروضوكم منشا دا ورسبب قئى كفارجيساكة توضا "برلفظ" فارسببيددانول سيرجس كالاقبل علىن اورما بعدمدلول مو لاستع يهال يرانسكال ذكياجائ كعض روايات نوسع توريعي نابرت سي كرآ تخفرن صلى الله عليه ولم نے فئی کرنے کے بعد وضور نہیں کیا کیونکہ جب فئی طادالفم موتی تقیٰ سب آپ اس سے وضور کرلیا کرتے تفريبونكر جوفن الادالفم موتى سب و و تعرمعد وسد آتى سے بى وجرسے كربيض او قات اس سے بداوم محسوس كي جائي ہے اور اگرفٹی الدالقم نامونی منی توجد بدوصور کی ضرورت نہیں مجھتے متے احداث کامسلک بھی یہی ہے اوراس سے دونو قىم كردايات بى تطبيق بى مومانى سى بىنى جى روايات بىن قىئى سى أى كا دهنودكرنا نابت سے وەكتىرى بر حمل ہیں اورجن روایات سے بیزابت ہے کہ آگ نے فئی سے وضور نہیں کیا وہ فلیل پرحمل بیلی . (۲) الم اعظم ابومنیفهٔ کا دومرا اسندالل فاطمه سنت ابی بیش کے اس واقعہ سے کرنے ہیں جیے تقریب ا *تمام كتب صحاح بين تقل كياكيا بسع*عن عائشته خالت جاءت فاطمند بنت ابى جيش الى النبى صلى الله عليدوسلم فقالت بارسول الله اني امرأة استعاض فلا أطهر إفادع الصلوة وقاللاانما ذلك عرق وليست بالحيض واذاا قبلت الحيضرف عى الصلوة واذا ادبوت فاغسل عنالاله وصنى وصوكرن كى وجداور علست بيان كرت بوس أتخضرت في بعيد فروايا به كالا اخداد الدعرة ١٠ اس سے واضح طور ربعلوم موبا الب كرستحاض كے وضور كومنے كاسبىب فرو ، وم عرق سے ـ ومعزى اور مانحيج من السبيليس من فرق العن لوك اس بريه السكال وارد كرنة بيركردم استحاضه ممی نو ماخرچ من السببیلین سے سے جب کہ ماخرے من السبیلین کے ناقض الوضور مونے کے نوشوا فع حضرات بعى فألل بس لبذا اس الشسكال كرييش نظرفا لمربزست إلى جيش كى روابرت سعے احدا ف كا اسسنندلال كمزور بوجا للهے اوراس میں وہ قوت بانی نہیں رستی جوا بک سستندل کے لیے ضروری موتی سے متفیج ضرات اس کے دوجواب ميتے ہیں۔ دا ، جب شارع على اسلام كے كلام ميں ہم غوركرتے ہيں توولي و خاند بجس ماخد جمن السبيلين كالفاظ ندكورنبيل بلكريبان توا اخما ذلك على تصريح ندكورب تونكبركا بهوشجا نابعي دم عرق سعددم ويفيه ما شييم غيراته ان الذي صلى الله عليه وسلم قاوقا فطروا لحديث المرصف اعتراض سعربا محض وم مراوى سعروايت ناف بل استدلال نهي بهرماتي بلك يبح ادرحق بات برسه كردونوں روايات اور دونوں كم وى الفاظ اپنى اپنى مبكم ميرح بي اور سندا مدمي تمام مديث منقول بيداوراكر بالفرض حرف وسى روابينجى من فافعل كالفاظ نفل مو في بير مع صيح قرار در دى جائر بع جنفير حفرات كااستدلال انماصب ت لوصواة سع بولا بوجا اسه - المجس في نظير كلام وبين موجود بين تل عنقت بريزة فيرت ُدنیٰ فلا*ن وج سرق مع نے ضطعت ان نما*م شاہوں ہیں فاکا اقبل بہب سے اورا بع*یر بہتیے*ا وروا تع*یمی بہسے کہ لیسے مواقع پرظا ہرو مب*ادر معنى يم يوت بي يعياكمثالول معواضح بدوم) سله وبهذا اجمع بينهما صاحب البعد ايرفقال اذا تعادض الاخباريجيمل مادوا لاالشافعي على القليل ومادوا كا زفرعلى الكثير حاشيد كوكب ج اصفه

لد فقال صدق اناصبت ك وضوئه و قال اسطى بن منصور معدان بن طلعن فأل الوعيس وإبن البطعة المح قال وعسروق وأرغيروا حلاه العلم من المثابعين الوضور من القرع والرعاف وهو قول من المثابعين الوضور من القرع والرعاف وهو قول من فيان الثوري وابن المبارك

وق مين سيلان موتا ب بخلاف اس نون كم بحوم عن نه موتواس مين سيلان كے بجائے مقد الهُ مواس جه مقرراً نهاده اور بهناكم سيے لهذا بات واضح مونی كدم عق اور سے اور ما خرچ من السببيلين اور سبے دم عن كو ما خرج من السببيلين مين شائل نهين كيا جاسكتا .

رسا) در واقدهمی پی جے کرسبیلیں دوخاص راستے ہیں ایک راسند براز کاب اور دو در ابول کا بعبداکہ امر ہونام الابدان کی تقیق ہی ہی ہے یہ خفیج ہیں کہ دم استعاضہ ببیل البول سے خارج نہیں ہوتا بلکاس کی اپنی راہ ہے اور دونوں راستوں کے درمیان حائل دیر دہ) موجود سے لہذا بول کے راستہ سے تصل ابنی متعین راہ سے بہنے دالام استوں کے درمیان حائل دیر دہ) موجود سے لہذا بول کے راستہ سے تصل ابنی متعین راہ سے بہنے دالام استعاضہ ہے حدیث بین نافض الوضود قرار دیا گیا ہے جس کی نظیر بواسر کی مرض میں براز کے راستہ سے تصل خدود کا ظاہر ہوجا تا ہے توجا ہیں کہ ان کا ظبور وہی گفت وضود کو سند میں ہوجا الانکراس کا کوئی رشیدا حکونگوئی کی ہے ذرائے ہیں کہ دم استعاضہ فرح کے اوبروالی رک کے چھٹنے سے جاری ہوجا تا ہے ۔ رشیدا حکونگوئی کی ہے ذرائے ہیں کہ دم استعاضہ فرح کے اوبروالی رک کے چھٹنے سے جاری ہوجا تا ہے ۔ رشیدا حکونگوئی کی ہے ذرائے ہیں کہ دم استعاضہ فرح کے اوبروالی رک کے چھٹنے سے جاری ہوجا تا ہے ۔ دستان مائٹ تقالت قال دسول اللہ صلی اللہ علیہ دسلہ میں اصابہ قبی او دعاف او قلس او حدی فلینہ صوف فلینہ میں اسی ضمون کی متعدد فلینہ حرف فلیت وضا شرح ہیں اللہ عن ہیں جو میں اسی ضمون کی متعدد فلینہ حرف فلیت و خوال ہیں جن میں معیض معیف اور بعض میں جدی ترستان کے ضعف کے الجبار کا باعت ہے میں اصادی شرح میں اس سے استدلال ہی درست اور بھی خوارد یا گیا ہے۔ کو ترسے ان سے استدلال ہی درست اور بھی خوارد یا گیا ہے۔

کوشی فی نفض الوضوم سے ؟ ام اعظم ابو صنیف مطلعًا فی کونافض الوضو زمیس کہتے بلکہ ان کے ہاں ہی اس میں نفض الوضو دمیں کہتے بلکہ ان کے ہاں ہی اس میں نفصی ہو انفس الوضود ہے قلبل فی نفض وضو ر کوستازم نہیں ۔ (۱) نحون کی فی بشرطے کی نیون فالب ہو اقض الوضود ہے طادالغم ہم کیوں نہ ہو ۔ ہے تو افضی نہیں ۔ (۱) بلغم کی فی مطلعًا نافض الوضود نہیں جاسے طادالغم ہم کیوں نہ ہو ۔ ہے تو افضی نہیں ۔ (۱) بلغم کی فی مطلعًا نافض الوضود نہیں جاسے طادالغم ہم کیوں نہ ہو ۔

بے نواففن بہیں۔ (۳) بغم کی فی مطلقا نافض الوضور نہیں بچاہیے الا دائقم ہی کیوں نہ ہو۔

مذکور قفصیل اور اس کی متعدد صور بہر اور اس کے مختلف احکام کی اصل وجہ برہے کہ اہم اعظم ابوضیفہ اسے نزدیک مبیا کہ بہلے بھی کئی مرتبر بوض کیا جا جے لیے ۔ نقض وضو کی اصل علمت خروج بخاست سے نواہ وہ بدن کے نزدیک مبیا کہ بہلے بھی کئی مرتبر بوض کیا جا ہے ۔ نقض وضو کی اصل علمت خروج بخاست سے نواہ وہ بدن لے ابن ماجہ معث کتاب الصلاق (مسلمہ ماجاء فی البناء علی الصلون) سک منافیوں نے اس می توثیق بھی کی دور سے روایت قابل استعمال موجاتی ہے دم) سک اس کے علاوہ صاحب بدایہ نے ایک مرفوع مدیث الفؤ من کل دیم سائل سے بھی استعمال کی جو بیات میں منافی توثیق کی ہے اور مکھا ہے کہ یہ حدیث حضرت تربیم الداری اور حضرت زید بن تابت سے منقول ہے ۔ علام زیلی نے اس کی توثیق کی ہے اور مکھا ہے کہ یہ حدیث حضرت تربیم الداری اور حضرت زید بن تابت سے منقول ہے ۔

نصب الريه ج اصطلا

واحمد واسطق وفال بعض اهل العلم ببس في الفئ والرّعاف وضوء وهوقول مالك

ككسى هي حصدسے بور جب قئى مادالفم بوتووه اس كئے ناقض الوضور سے كروہ قعرمعد هسے آتى سے جب كرمعده محل نجاست بخ ليل فئ فم معده سه آئى ب جهان نجاست نهين بوتى اس كيوه ناقض الوضوء نهيل . اسی طرح اگریزاق دیفوکیس) سرخ رنگ کا سے نوبراس بات کا قریبہ سے کہ دم نمالب سے جوہر کر آ باہیے اور بوجردم سفوح بونے مے نافض الوضور ہے اور اگر بزاق زر درنگ کا مفالویر اس بات کافرینہ ہے کردم تعلوب سے بوبوجر فیمسفوح ہونے کے بہد کربیں آیا بلکہ بزاق سے آگیا ہے اس سے نافض الوضود بھی نہیں۔ باقی کہ باغم ہونکہ اِس کا محل د ماغ ہے جومعل نجاسست نہیں اس سے مغم پاک ہے اور اس کی فلیل وکٹیرفزی سے وضور نہیں گوٹے گا۔ شوا فع کے دلائل کے شوا فع صفرات کی سہے بڑئی اور قوئی دلیل حضرت جا بڑئی روایت ہے جیسے اہم ابود الود الود فونے تفصیلی اور اہم بخاری نے تعلیقاً نفل کیا ہے۔ حضرت جا بڑ فوانے ہی غزوہ وان الرقاع بین سلمانوں میں سکے ہی نے مننركيين سے ایک عورت كومار دالا یاز حمى كرديا. يا فيدكرليا نواس عورت كيشوم رياكسى رينت تدوار نے قسم كھالى كهروه اس کابدله ضرور مے گااوراس کے عوض ضرور کسم سلمان کا تھون بہائے گا، چنانچہ جب جنگ ختم ہوئی اور فافلہ مدین۔ واليس أرا تفاجب ران بوني توابك كماني كے فريب الخضرت صل تدعليه فم نے قيام وتعريس كرنے كامكم فرابا -فافله عمر كيانو الخضرت صل الله عليه وم نے فرما باكرا بح كون شب بيدارى سے فوج كى نگرانى كرسے كا توابك مها جراور ابک انصاری صحابی اس کے لئے تیار ہوگئے نوآپ نے دونوں کو گھاٹی کے اعلی حصر پر کھیرنے کا حکم دیا دونوں دہاں بننج گئے ۔ اور باہمی شورہ سے یہ طے کیا کراکس وجائے اور دوسرا ببداررہ کر اپنی باری میں نگوانی کر ارہے جب اس كا وقت ختم بهوم الي تنب دومري سائفي كوالحما العراد ووسوم أفي : تنيجةً مصرت مهاجر سوكم أو إنصاري ، صحابح بن كانام عباد بن نشر ظانمازى نيت بانده كركه فريم وكئے جب كداد هرسے وہ مشرك مجى قىم يورى كرنے کے پیزمسلمان فوج کے پیچیے مگ گیا تھا اور موقع کی ناک میں رہا جب وہ گھاٹی کے فریب پہنچا اور رأت کے اندم برسيس دورسه ايك انساني فامت صحيح كرك اسى نشار پر نير بيلا في لگا ـ نوابو دا يُوكي تصر بيح كے مطابق اس صعابی کوئین نیر لگے یعب کی وجرسے بدن سے کافی نون بہذا کا :نب انصباری کواندلیشہ مواکراگراس نماز کی مالت میں ساتھنی کونچبردار کئے بغیرروح نکاگئی تومبا دا نگرا نی کافیجیح حتی ادامہ ہوسکے اس <u>سے ث</u>مازُکومختصر کرے اینے نہاجر سائتی کونم وارکر دیا رجب مهاجرین ان کوخون سے اود ه دیکھا، جیساکه ام ابودا نو دینے بھی نصر یح کی سے کہ فلسا داى المهاجرى ما بالانصارى من البدماء قال سبعان الله انبه تنى اول مادهى قال ان كنت في سودة ا قدء ها فليد انحب أن ا قطعها اوربيض روايات بين يرتصر يحيى مَدُورب كروه موره كهف يُرْح رب عظه له قال ابن قداحدوقد دوى الدارقطني باستادعن النبي صلى الله عليدوسلم ان قال ليس الوضوء من القطرة والقطرتين اله حاشيب كوكب بر اصفه ـ ١٠١١١٠١٠ تك ابوداؤدج ا باب الوضوء من الـ م صلاً ١٠ تك عن جابوان النبي طى الله عليه وسلم كان في غوومت ذات الوقاع فومى دجل بسهم ف نسزف دالدم فوكع وسجده ومعنى فى صلوتد - اه بخادى صفيرج إ باجب من لم يوالوضوء الدهن المخرجين ركه ابوداؤد جراصك باب الوضور من السام ١٠١٠ هه سذل المجهودج ٧ باب الوضوع من الله مما -

والشافعى وفد جود حسين المعكم هناالحديث وحديث حسين اصح ننئ في هذاالباب

یه واقع غزوه وات الرقاع کاسید ام مجارئ کبی اس سلامی شوافع حضرات کے سمنوا بیں اورغ وہ وات الرقاع کے اس واقع خاس اس واقع سے ایک صحابی کوسلسل بین نیر بھے اوران کے لگتے رہنے سے نہوں ہیں جاری رہا ۔ مگراس کے با وجود بھی ابنوں نے نماز نہ حجود کی اور بہتے ہوئے نون کے سابھ نماز تمام کردی گو مختصر ہیں ان کے اس عمل سے معلوم ہوتا ہوں وہ وم عذا لصحاب ہمی ناقض الوضوء ہم نافض الوضوء ہم نافض الوضوء ہم نافض الوضوء ہم نافض الوضوء ہم تروی ہیں ترکھنے کے بعد خود ہم در مولی بیٹ نافی الم نافی الوضوء نہیں توقی و رہائے دو بطریق اول نقض الوضوء نہیں توقی و رعاف کا خروج بطریق اول نقض الوضوء نہیں توقی و

صدین جابرسے اختاف کا بجاب است نہ ہو کے جین حیات نعل صحابی جس میں انخفرت مل است ایک اصولی بجاب دیتے ہیں کہ حضوراً فذک میں الشدعلیہ ولم کے جین حیات نعل صحابی جس میں انخفرت مل التُدعلیہ ولم کی اجازت سکوت یا تقریباً بات نہ ہو جست نہیں اور نہ ہی فہم صحابی جس کی تصویب دخواہ کسی بھی طریقہ سے ہو) نبوت سے نا بت مزم و مجست ہے ۔ تواب سوال یہ ہے کہ غزوہ ذات الرقاع کے اس واقعہ میں عباد بن بشرانصاری صحابی کوتیر گئے اوزون نیکلنے کے باوجو و نماز بڑھنے رہنا آکیا پر صوصول التُرعلیہ ولم کے سلمنے ہوا ، اور کیاا حادیث کے ذخوہ میں کہیں بھی اس کے بارے انخفرت صلی التُرعلیہ ولم سے بیان کردیا ہواور آب نے اعاد ہواہ کا حکم ہم ہے کہ دیا ہوا و البتہ صحابی کر با میں الفادی کے الم کے نماز کر کا عمل الشریب کے بیان کردیا ہواور آب نے اعاد ہواہ کا حکم ہم ہے و یا ہو۔ البتہ صحابی کی احتمال کے زمانہ کے بعد جست سے جس پر اپنے مقام میں تف صبیل سے و یا ہو۔ البتہ صحابی کی الم کا کہ الم کی کرمانہ کے بعد جست سے جس پر اپنے مقام میں تف صبیل سے گوئی کرمانہ کی دور الم کرمانہ کے بعد جست سے جس پر اپنے مقام میں تف صبیل سے گوئی کی کرمانہ کی دور کرمانہ کے بعد جست سے جس پر اپنے مقام میں تف صبیل سے گوئی کرمانہ کی ہوئی کرمانہ کی دور کرمانہ کی دور کرمانہ کی دور کرمانہ کی دور کرمانہ کی دور کرمانہ کی دور کرمانہ کی دور کرمانہ کی دور کرمانہ کی دور کرمانہ کرمانہ کی دور کرمانہ کی دور کرمانہ کی دور کرمانہ کی دور کرمانہ کی دور کرمانہ کی دور کرمانہ کرمانہ کی دور کرمانہ کرمانہ کی دور کرمانہ کی دور کرمانہ کرمانہ کی دور کرمانہ

ورؤى مَعْمَرهن العديث عن يجيى بن ابى كثير فاخطأفير فقال عن يعيش بن الوليين عن خالى بن معدان عن ابى الدرداء ولم يذكر في الإوزاعي وقال عن عمال بن معدا انهاهو معدان بن إبى طلحت

آما یا کرنا ۔ تودیاں قیام کرنے والے مسافروں میں مدیرنہ سے آنے والے مسلمان بھی موتے تھے ہوا لیس میں سائل احکام اورقراً ني آيات كالكراركيا كرنے تخفي اور واقع هي بيسے كحفظ مسائل اورحفظ قراً ن كرار كئے بغير باتى نہيں رہ سكتے۔ بهرهال عمرو بن سلمه فرملته بين كرصحابر كے نكرار قرآن كے دقت مين حوب كان لكاكرسناكر نامقا و مجو كھيد يرم صنے عظے وہ مجھے حفظ ہوجا یا گرتا تھا ۔ فتح مکہ کے بعد حبب عرب قبائل جوتی درجوتی انسلام میں داخل ہوئے نگے تو ميري والدنيهم ابيني شهريس ابك وفدتيادكيا اورقبول اسلام كحدلث أنحضرت ضلى الندعليه وم كممت اندس میں ماض موٹے اور جندروز تک وہل قیام رکھا۔ والیس کے وقت آنخضرت صلی اللہ علیہ ولم نے جوبدایات دیران بس ایک بات میعی متی کرنماز با جاعت کا استمام کیا جائے - اور جاعیت کی نمازیمی و ه يرصائ يصحف قرآن رباده حفظ مورحب يرفا فارش مروابس لؤااور زياده حفظ قرآن والمركا تجسس كمياكيا تومجه سب زياده فرين ياد خفاءاس كئے مجھام بنادينے كافيصل كرديا كيا. حالانكىمبرى عمراس وفت بشكل آگھ نوسال کی ہوگی ۔ چونکہ غربت اورافلاسس کا زمانہ تفاکیٹرے کا اُسانی سے ہمیا ہونا بھی شکل تفا میری جو تبيص يقى وه بيجه سيه يهمي مهوائي مقى جب سجده ميس جا تانو شرميكاه ظام رموتى اس ليفرجب عورتو سنيرديمها توكها عطوا عنااست قاديمكم عورتول كماس شكوس كى وجسم ابل شهر في اورمير لي الخارق يم بنوائی ۔ وانعہ نوہی سے جوعوض کردیاگیا گرشوا فع حضرات نے اسی واقعہ سے استدلال کرینے ہوئے '' افتدا، المفترض خلف التنفل كوجائز قرار دے دبا اور وجربربیان كى كرعمرو بن سلم توجيعو أى عمر كے اور نا بالغ بجے تقے۔ جب كراس كے منفتدى صحابر منفرجوم كلف منفے - توجب مكلفين في ايك نابالغ دجس كى فرض نماز تعبي فل بنوتی ہے) کے بیچھے اقتداء کی تولامحالیّاس بات کی دلبل سے کرصحابہ فرض نمازیفل برصفے والے امام کے بیچھے برصنا بائر سمجف تنف وحنفيه حضرات كبته بب كراكر براندا زاوستدال صحيح بسري ونوصلوة الايس خلف العادي بهى جائز بهذا عابية عبي محشوا فع فأنل نهيس مهم كيته ببرصلوة المفترض خلف المتنفل كوصحابه كافعل سبي ليكن وه اس يك قابل حجت نهير كروه آپ كے مين حيات مضااور آپ كی اجازت سكوت اور نقرران

بقيد حاشير صفي سابقد قيه ماكثر قرانًا عنى فقد مونى وانا غلام فصليت بهم وعلى بود لا وكنت اذاركعت اوسم من قلصت فنب وعودتى فلما صلينا تقول عجوز لمناد هريز غطّوا عنا است قارئكم قال فقطعوالى قميصًا فن كواند فرح برفر حاشدي ، رمسند احد هم صفى حدثنا عبد الله حدثنى ابن تناعفات ننا شعبة حدثنى ابوب قال سمعت عمروبي سلمة قال لماكان يوم الفق معلى الناس ميرون علينا فن جاءوا من عندرسول الله فكنت اقرأ وإنا غلام فجاء إلى باسلام قومد الى رسول الله فقال رسول الله يؤتكم اكثركم قوانا فنظروا فكنت اكثرهم قوانا قال فقالت امرأ لا غطوا است قارئكم قال فاشتودا لله بودة قال فما فوحت الشروي بن الله لهم من فرحى بن الله ومسند احسى جده حدك

ا مام بخاری کے ولائل سے جواب صحرت جابر کی روایت سے بھی مذکورہ اصول کر صحابہ کا فعل حضوص التدعليه وم كرحين حيات جيت نهين جب استحضوص التدعليه وم كى اجازت سكوت بالقريهاصل نز ہو کے بیش نظریہی جواب دہتے ہیں کوانصاری کا فیعل گوصحابی کا فعل ہے گراسے صفورصلی اللّٰدعلیہ ویم کی جا ز سکوت بانقر برحاصل نبین آس کے حجت نہیں ۔ اور اگر حجت سے جیسے کہ شموافع حضرات کہتے ہیں 'نوچے اسى صحابى نے نون ٱلود عبم اور كيروں كے ساتھ نما زمنى پڑھى ہے بھراسے بھى جائز ہونا چاہيئے بعب كے شوافع حفات بھی قائل نہیں شوا فع توبہان کے کہتے ہیں کراگرو بود پر بھوڑا سانون بھی موجود تفا نو نماز فاسد ہوجاتی ہے۔ *جب كرمديث باب بين فلم*ا داى المهاجوى ما بالانصادى من الده ماء ك*ي تصريح اس بات كي و اضح* دلیل سے کرصحا بی خون سے لت بت ہوچکے نفے اوراسی خون اَ لود حالت میں نما زیعی پڑھنے رہے ۔ بہی وجہ سے کہ علام خطابي جونودشا فعى المدميب بين في اس استدلال يرجيرانكي وتعجب كانطباركيا اوركها يربات ميري سمجه میں بن آتی کہ اس واقعہ سے استعدلال کیونکو معے موسکتا ہے اوروج وہی بیان کی ہے جواہمی وص روی کئ سے۔ جہاں کے حضرت عباد کا نون کے نکلنے اور نون اکو دہونے کے باو جود بھی نماز پڑھنے رسنے کی بات سے اس کی ایک نوجید تو و به بهونی جو بهد و کرکردی گئی دوس وانتحقیقی بنواب برسے کر حضرت عباد نها زمیس الاوت قرآن کی صورت میں اپنے انٹرمیاں سے جومناجات کررہے تھے ان کی لذت میں اسس فار مويق كرانبس ابيغ مسينون فكف كاعلم سى نرموا اورزسى علبدلنت كى وجس انبين تماز ترك كردين كى بمت بوس بياكنودالفاظ مديث سے اس برنصرى ندكورسے قال انى كنت فى سودة اقدا و حافلم احب ان اقطعها ببرمال يغلبهمال واستغراق كى ايك كيفيت على جوفقى مسأل ك استثباط كا مَا حِكَا هُنبين بن كني . ا درایک جواب پیم کیاگیا ہے کہ اس مدیرش کے سندمیں دورا وی ممدین اسخی اورعقیق بن جا برا ہے ہیں جوعذالمختمین ب سے اور غالبًا يبى وجر سے كرام بخارئ في مي اس روايت كوتعليفًا بصيغة تريف نفل كباہے -ا مام بخارئ في نفوا فع كي منوائ اوراينے مُدمب كى الرُيدييں كئ اور امام بخاری کے دلائل کی حیثیت ولائل تمین تقل کئے ہیں جن میں زیادہ نر تابعین کے افوائل ہیں اور وہ دائل تھی اس قدرضعیف ہیں کہ احناف کے قوی مستدلات کے بیش نظران سے بواب کی ضرورت ہی باتی نہیں رمتی مثلا ایک دبیل یہ بیلانوک ہے کا میرالمؤمنین حضرت عمرٌ کوحب ابولولوسفے تلوار سے زخمی کردیا توانہوں نے نیاروضو بنائے بغیر نما زجاری رکھی اگر خروج دم، كاقض الوضوبهوتا تؤحفرت عمركيونكرنما زجارى دكمه سكته تقربيك لمحقيقت برغودكيا جائك توحفرت عمرفاروق كأ معذور تقرمبياكها نفلات الهبيع يااستسطيلاق البطن يبانون كتسلس كي وجرسے معندور كامكم وسى نہيں سے جونوبعذور له مافطان چراندر توجيه كرنه كي كوشش كى ب كرمكن ب كرمك مكريداحمال ببت دوركادحال بيرميراحمال كاس فدركزور نبياد بإستدال كمفسوط عارت كيسة فائم ك باسكتى بيرحب كرقاعد مسلم عبى يهى بدا دام دالاحتال بلل الاستدال مي سله عقيل بن ما مرفيرم التر ميزان بوس صف مسته الران كم مست اوردالت على الدعى بمي مان لى جائة تب بعي جن نهي اس كي تايين كريا وسيام عظم الموضيعة كافول سيع الحن دجال وهر دجال يواحدونها ونواحمه د بندل ج۷ ملتلا) اوروافعه بي كرصمايروً بابعين كے آثار دوني رجانب حد بيں چنا كخدابن ابى شيبېمصنىف د ج ا باب ازاسال الدم او قطراو برزففيه الوضود) مين دونو تقيم كم أنارج م كرديك بي وم) من عن المسدود ان د خدل على عسوبن الخطاب فىالليلة التىطعن فيهافصلى-

بأب الوضوء بالنَّبين حد ثنا هنادنا شريك عن إلى فزادة عن إلى زين عزعيالله

کلیت اسی طرح حضرت عمر (بومغدور منف) کے اس واقع سے غیر مغدور کے لئے استدلال صحیح نہیں۔

مند کے رائع تفریک بیشت وہ زیادہ قابل اعتاداور حبد ہے رہنا نامعہ کے اس مدیث کوشن مند کے رائعہ نے اس مدیث کوشن مند کے رائع تفریک بیٹ وہ زیادہ قابل اعتاداور حبد ہے رہنا ن معمر کے کیونکم عمر سے بیان سند میں خطا ہو لئے ہے۔ اور فاخطا فیہ وجہ بہرے کہ اس نے اوراعی کی جگر بیش کو اور معلان بن ابی طلحہ کی جگر خالدین معدان کو ذکر کردیا ہے۔ اور حسین المعلم نے جوعن یعیش بن الولید المخذوجی عن المید نقل کہا ہے معمر نے عن ابید کو خذف کردیا ہے۔

حسین المعلم نے جوعن یعیش بن الولید المخذوجی عن المید نقل کہا ہے معمر نے عن ابید کو خذف کردیا ہے۔

حسین المعلم نے جوعن یعیش بن الولید المخذوجی عن المید نقل کہا ہے معمر نے عن ابید کو خذف کردیا ہے۔

بإغارتي بانگوروغيره دُال كربان سيمنكوط كرديد كُن مُول -

افسام نبین آسستام نبین گی ارمالتی بیرجن کوم بیند که اقسام می کبرسکتے بیں ۱۰ یا ن کے ایک میکے بیں گندم، انگوریا چھوارے ڈالے گئے گفته دو ابعد اسی بانی سے وضوی خرورت بیش آئی ، جب دیکھا گیا تو بانی کا نہ تو ذائقہ بدلا مخطا اور نہی رنگ و بعد ابی کی ختر میں گئی می تونمام آئم کرام کا اس بات پر انفاق سے کہ ایسے بیندسے سے کہ اصدالا وصاف متغیر نہوئے ہوں دضو کر لینا جائر ہے اس میں کسی کو بھی اختلاف نہیں ۔

بن مسعود قال سألنى النبى صلى الله عليه وسلم ما في اداوتك فقلت نبيذ فقال

پونکشوافع کے نزدیک نبیذ ارمطاق نہیں بلکم قیدہے اس لیے وہ اس سے وضوکو پھی ناجائز قرارہ یہ بہا اوراس کے مقید مونے کی دو وجو ہات بتلاتے ہیں۔ دا ، پانی ہیں ایسا تصرف واقع ہوا کو اس کا نام بدل گیا پہلے "اا" تظالب نبیذ ہوگیا ہے لہذا اسے ما درمطاق نہیں قرار دیاجا سکتا۔ دم) ما دسطات کی اضافت فید کو ہے اور اس کا اعتبار کہی کرا البحر کرایا گیا ہے جہ ما دالورد ، ما والباقلی ، اور دار البخر کو بوجہ اضافت الی القید ما مطلق نہیں کہا جا کہ اس طرح نبیند کو بھی ما دالورد ، ما والباقلی ، اور درست نہیں ہوسکتا۔ اس توجید پراعزاض وار دہونا ہے کہا ، البح الرائی الب البخر الماری الفائد کرائی ہوں کہ الب البخر الماری الفائد کے ایس میں جو سیرا ورعین سے مقید ہو کر رہ گیا ہے نکہ کہا ہے کہ اس سے بھی وضو جائز نہ ہو ۔ مگر یہا عزاض اس سے معین وضو جائز نہ ہو ۔ مگر یہا عزاض اس سے معین وضو جائز نہ ہو ۔ مگر یہا عزاض اس سے معین وضو جائز نہ ہو ۔ مگر یہا تا کہ اس سے میں وضو جائز نہ ہو ۔ مگر یہا تا کہ اللہ وسلم کے سے کہ جھی اضاف سے بہ کا اس سے معین وضو جائز نہ ہو ۔ مگر یہا تا کہ اللہ کہ ہو کہ اللہ والدی کا معنی آلما والذی تحقیق فی العین کی معنی آلما والذی تحقیق فی العین کی معنی آلما والذی تحقیق فی العین کے لئے ہو کہ اللہ والدی کا معنی آلما والذی تحقیق البام المود دی عن الماری والمان والمان میں دو وہ اللہ وہ وجدا خذہ ابو یوسف و مالك والشافی بد کہ ہو مطا و معاید تو الماری کا است میں کا کید ہو کہ اس کا کہ دیا کہ کا کہ اللہ وہ وجدا خذہ ابو یوسف و مالك والشافی بد کہ ہو مطا و معاید کا میں کا کہ دیا کہ اللہ وہ وجدا خذہ ابو یوسف و مالك والشافی بد کہ ہو مطاور المن کا کہ دیا ہو کہ کا کہ دیا ہو کہ اس کا کہ دیا کہ اس کی دو کہ کو کہ کہ کا کہ دیا کہ کو کہ کو کہ کا کہ دیا کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کو کو کہ کو کہ کی کر کے کہ کو کو کہ کو

تسرة طيبة وماء طهور قال فتوضأ منه قال ابوعبسي وانهادوي هذاالح للبيءن

اور مادائر سے مراد الساء الذی تعقق فی البید سے اس قید کی تئیت وہی ہے جو مفعول طلق میں الفظ اللہ مطلق کی ہے جیسا کہ وہاں لفظ مطلق وضاحت و بیان کے لئے ہے اسی طرح یہاں بھی یہ فیدایضاح و بیبین کے لئے ہے ۔ البت بہاں اضافت بیز کے لئے آئی ہوجیے مارالصابون یا مارالاسٹنان مارالور و ما را بجز ر ۔ سار الباقل تو یہاں قید کا عنبار کہا جائے گاکیونکر یہ اضافتیں پانی کی علیحدہ علیحدہ فاصیتوں کو ظاہر کرتی ہیں اور دوسرے سے ممتاز کردیتی بہن تو یہ مارمقید ہے ۔ ندکورہ اضافتیں اور قیودات گو مارمطلق کو مقید کردیتی ہیں اور یہاس لئے وض کردی گئیں تاکہ مارمقید کے مفہوم کو اس نے سے محدایا جائے۔ باقی راجان سے وضو کے جوازیا عدم جواز مارم کا سیاد تو وہ کسی مدیک میں نے وض کردیا ہے اور اپنے مقام پراس کے بارسے مزید وضاحت کردی جائے گی۔ کا سیاد تو وہ کسی مدیک میں اور اپنے مقام پراس کے بارسے مزید وضاحت کردی جائے گی۔ تو شوافع حضرات ہی اس سے وضو جائز نہ ہو۔

مقید ہو جاتا ہے توجا ہی کہ دو توجیہات اون اس سے واب دیتے ہیں اور اس مقید موجواب دیتے ہیں۔ دا احتفید حضرات کہتے میں مواب کے اس سے وضو جائز نہ ہو۔

مقید ہو جاتا ہے توجا ہی کہ اس سے وضو جائز نہ ہو۔

مقید ہو جاتا ہے توجا ہی کہ اس سے وضو جائز نہ ہو۔

مقید ہو جاتا ہے توجا ہی کہ اس سے وضو جائز نہ ہو۔

مقید ہو جاتا ہے توجا ہی کہ اس سے وضو جائز نہ ہو۔

مقید ہو جاتا ہے توجا ہی کہ اس سے وضو جائز نہ ہو۔

مقید ہو جاتا ہے توجا ہی کہ اس سے وضو جائز نہ ہو۔

مقید ہو جاتا ہے توجا ہی کہ اس سے وضو جائز نہ ہو۔

میں کی جاتا ہے توجا ہی کہ اس سے وضو جائز نہ ہو۔

میں کو جسے نواب کی دو توجیہات اسے اس کا معلق کی دو توجیہا تو اس کے دولت کے دولت کے اس کے دولت کے ہو کہ کو کی دولوج کہا تا کہ کی دولوج کہا تا کہ کو کی دولوج کہا تا کہ کیا کہ کیا کہ کیا تا کے دولوج کہا تا کہ کو کیا کی دولوج کہا تا کہ کیا کہ کو کی دولوج کہا تا کہ کر اس سے وضو جائی کے دولوج کہا تا کہ کردی کیا کہ کی دولوج کہا تا کہ کو کیا کی دولوج کہا تا کو کی دولوج کہا تا کو کو کی دولوج کہا تا کیا کیا کہ کردیا تا کیا کو کائی کو کو کی دولوج کہا تا کو کو کیا کیا کیا کہ کو کیا کیا کہ کو کیا کی کردیا تا کیا کہ کو کی دولوج کہا تا کو کی دولوج کہا تا کیا کہ کو کیا کی کو کو کرن کو کو کو کردی کو کیا کو کردی کو کردی کو کو کردی کردی کو کردی کردی کردی کردی کردی کردی کی کردی ک

نبینیکے مارمطاق ہونے کی دونوجیہات ہیں کہ یا نی مین شسی طاہر کے وقوع سے اگراس کا حدالا وصاف جبی تغیر ہوجائے تسب بھی وہ اُ ما دُطلق کے حکم سخمایج نهیں موتا ۔ جس کی احادیث میں کئی نظائر موجود ہیں مثبلاً ۱۱) امام ابوداؤد نے اپنی سلف نن میں ایک عورت کا واقعہ نقل كباب عصب الخضرت سى الله عليه وم الحيض كازاله كم الخياني مين مك والكروم والفي المكم ويا مقاء تونک بوشی طاہرہے اور طاہرہے کہ اس سے پانی کا احدالاوصٹ فٹ زنائقہ بھی بدل جاتا ہے گراس کے با وجو بھی أتحضرت صلى التُرعكيم في بات كاحكم دينے بين كريا ني بين نمك دُّال دو اور اسے نجاست كے ازال ميں استعال كرو۔ (۱) اورایک رواین سنن سانی بین منقول سے کہ آنحضرت صلی الله علیه وم نے مادالعجین سے وضور کیا۔ توصار النبتی بساء العجبین . رس) ال*ام بخاری نے کتاب البھائن میں نقل کیا ہے کیسی آدمی کے فوت ہوجا نے پر* أتخضرنت صلى التُدعكيد فيم خم تنعلقين كوبرادشا وفرما ياكرا غسسلوى بساء وسسديراس زمان زتوصابن ايجا ومهوا لحفااور له عن امية بن الى الصلت عن امراكة عن من غفارق سماهالى قالت الدفني رسول الله صلى الله على وسلم على حقوبة رحل قالت فوالله لمتزل رسول الله صى الله عليه وسلم الى الصبح فاناخ ومؤلت عن حقيبة رحله فاذا بهادم من وكانت اول حيضند حضتها قالت فتقبضت الى النافة واستجيبت فلما دأى رسول الله صلى الله عليد وسلم مايى ودأعى الدم قال مالك لعلك نفست قلت تعمرقال فاصلح من نفسك تم خذى اناءمن ما دفاطرجى فيدملمًا ثم اغسلى ما اصاب الحقيد ترمن الدم ثم عودى الموكب قالت فاحا فتح دسول الله صلى الله عليه وسلم خيبورضح لنامن الفئي قالت وكانت لاتطه رمن حيضة الاجعلت في لمهورها ملحًا واوصت بدان يجعل في غسلها حين مانت. رابوداؤدج اصمي، تله عن ابي النعمان قال حنة احمادعن ايوب عن سعيد بن جبيوعن ابن عباس فال بينا دجل واقف بعد فداد وقع على راحلتد ... فوقصتهاوقال فاوقصته فالمالنيئ اغسلوه بهاع وسدر وكفنوه في توبين ولا تعنطوه ولا تعنمووا وأسسم نانديبعث يوم القيامتزملتياً - ديخادى ج اص<u>لال</u> باب الكفن في تُوبين -(نوط)امی مضمون کی اور احادیث اس باب سیمتصله دوسرے ابواب میں بھی ذکر ہیں ،

الى زيدعن عبدالله عن النبى صلى الله عليه وسلم وابوذيد رجل عمر ول عند

نهی اس قدر نمدنی ترقی آئی تقی بیری کے پنے کوش کر پانی میں ابال دیسے جاتے تھے ، ندکورہ تینوں روایات سے اضح طور برمعلوم بوتا ہے كمشى طاہركے وقوع اور پانى كے احدالاوصات كے تغیركے با وجود بعى أنحفرت اسے بغرض تسطہر استعمال كرف كانه صرف بدكهم وسع رسع مين بلكر بعض مواقع براسة حودهم استنعمال فرما بله جواس بات كي واضع دليل ہے کریر یا نی حسب سابق مارمطلق سے اور اس کا حکم بھی وہی سے جو مادمطلق کا سے - باتی را بیسوال کر بھراس کا ام كيوں بدل گبااور بجائے ما ومطلق كے اسے مبيندكيوں كہتے ہيں تويركو كي ايسى بات نہيں جسے عام محاورہ كے خلاف اور وافعةً ايك اعتراض فرارد باجاسك يتوواضع بات مع كرجب باني من تمروغيرو دال ديا كياب اورتبعة اس في نبيذ ہی نیناسے تواسے مایؤل کے اعتبارسے ابتدار ہی سے ببیند کہاجانے دکا جس کی نیفیر فرآن فحدیث میں بھی منعد دمقاً ا پرندکورسے مشلاً قال احد هما انی ادانی اعصد خصر احالانکروانعسے کر انگورنجوٹرے جانے ہیں اور تیج خمرة اسے من قتل فتيسلا فلدسليد. فتل بعني فتول سي توفي الواقع قتل مون سي بيلے بينے وه مقتول كيونكر قرار د باكيا سي بهال مى ومى الول كى توجيه كام ديتى ب حييه مم ارمطلق كا"نبيد" نام برمان كى وجرقرار دس رسيم بين -د ۱۷) اور اگر بالفرض نیسلیم می کراییا جائے کہ واٹعیۃ اس کا نام بدل کر نبیند " ہوگیاہے اور اب وہ مادمطلق نہیں رہا۔ اس من قیاسًا به صروری سے کواس سے وضو کرناجا کرزنر موتب میں امام اعظم ابومنیف م فرما نے ہیں کہ جب فوی اور صبحے مديث كافياس سے تعارض موجائے تو قياس مرصفا برميں مديث كوترجى حاصل ہے جو كرمديث باب اس بات كى واضح دلیل ہے کہ انخفرت نے بمیندسے وضو کیا ہے اس لئے قیاس کوٹرک کے بغیر عیارہ نہیں اور مدیث کو آیت خان لمرتب دواماء فتصموا كامفسرا الكبابين آيت مين جويهم آباسي كه مادسطلن سيروض كروتوهديث فياس كنفبيركردى كذببيذهبى مابطلق ببس داخل سي خلاف القياس لهي الم طحاوي كالمعتزاض الم طحاوئ في الم سندم احناف كى مخالفت كى سے اور فرما يا ہے كرجسب قاعده يهب كذام بدل جان عص مادمطلق مطلق نهيى رمتا - بكد تقيد بروجا تاب توجابية كرماز بيذ برع فيدرب اوراس سے وضو كرنا جائز نرمو - اور اگر ما زبينديمي مادمطلق بيے توليد إصناف اس بين حالت سفر ورص رف وضور السريس كي قيودات كالضافركيول كرتے بين - نوجواب برب كردا صل قاعده اوراصول برب كراماديت بيس يوبات خلاف القياس ابست بو وه اينه مورد كرسا كفرخاص بعدام عظم ابوهنيفة عبى يهى فريات بي كرآب له اس سريه اعرّاض زكيا جائے كرية توزيا وة على الكتاب بخرانوا حدكوستلزم بے وحب يرب كرمار بنيذ اكري ظا برنظر میں مادمتعبدمعساوم ہوتاہے دیکن ابرء ب اس کو مادمطلق ہی کی جگراستنعال کرتے <u>بہتے ع</u>لامہ کر مانی نشارح بخاری رہ في كا بدك مك عرب بين زيادة ترياني كمعارى كفا صرف چند كنؤون كاياني بينها تفاتواسس كمارس ياني كوبينها ور نوست واربنا ني كاطريقه يه تعاكر است ببيذ بنا لياجا المقاج تفكر كي طور استعال نبس كياجه المقابلك مقصديه عنا كريينے كے قال ہوسكے - اس ليے وہ ما رسطات كى جگە پراستعمال ہو اغفا اس ليۇمديث سے آيت كى دهيى ونفسير كردى گئى اك ببید کویمی مادم طلق میں وافل عجماجا کے۔ دهم)



اهل الحديث لانعم فلدرواية غيرهذاالحديث وفدرأى بعض اهل العلم ألوضور

كانبيندسے وضوفرانا چونكرخلاف القياس سے اس ليئے بہ اپنے مورد كے مسائنے خاص ہے اور چونكہ آپ شہرسے باہر عضے استعمال ہمی صرف ببیند تمر كا فرا ياجو تسعرة طببت و صلة طعود كا كاجامع عضا اور بنا يا ہمی صرف وضو ۔ اس ليئے عام امرت كوهم يہن فيودات لمحوظ دكھنى ہم ہوشارع عليالسلام كو كمحوظ رہيں ۔

میں اس سلم میں احادیث کا ایک بہت بڑا ذنیرہ جمع کردیا ہتے۔ د ۲) دوسری جرح اس روایت پر بر کی جاتی ہے کہ حضرت عبداللّٰہ بن سعّو ونودلیلنہ الجن میں تسریک ہونے سے

بالنبيذ منهم سفيان وغيوه وقال بعض اهل العلم لايتوضاً بالنبيذ وهو قوالشافعي ومحدد العاق وقال المعاق النابيل وجل بهذا فتوضاً بالنبيذ وتيمم احب الى قال

لاناس بات کی دلیل ہے کریر روایت صحیح اور قابل استدلال ہے (۲) ما کان معدمنا احد ، نافی ہے حب کریبل روایت مثبت ہے تو ، قاعدہ ہے کرئیست اور ناقی کے تعارض کے وقت ترجیح فیب کوماصل موتی ہے درم) نیزاس اعتراض کا جواب تو دمصنف کے روایت کردہ اس حدیث سے بل جا تا ہے جوانہوں نے ترندی جلد باصف اللہ صلی اللہ عن ابن مسعود حتی خوج بدالی بطحاء مکة شراحد تحفظ حطا اللہ اخدیدہ

اس اولیت کونود مصنور این مسعور این اس اولیت کونود مصنف نے مصن قرار دیا ہے جی سے واضح طور برمعلوم سے کہ حضرت ابن سعور کے لیے اللہ اللہ میں انرکت کی ہے ۔ جب نحود صنف نے نے بھی بدر وایت نقل کردی ہے اور مصن کا کھام سکا کراس بات کی تصدیق بھی کردی ہے کہ حضرت ابن سعود نیاتہ الجن میں شرکی رہے ۔ تواب سوال برہے کہ حضرت ابن سعود کے اس قول کہ " ما کان معد منااحد کی مراد کیا ہے توعلماء حضرات نے اس کی مختلف تعبیل دور کی بیس دور کا اس قول کہ " ما کان معد منااحد کی مراد کیا ہے توعلماء حضرات نے اس کی مختلف تعبیل الدین ہورالدین تحدین عبداللہ الدین ہورالدین تحدین عبداللہ الدین ہے حضرت ابن سعور تو مفالم جان فی اخبار الجمان میں اس بات کی تصریح کی ہے کرلیلہ الجن جھر مرتبہ ہوئی ہے ۔ حضرت ابن سعور توحفرت ابن سعور کا بہ تول کہ ماکان معرنا احد کہ بیش نظرونوں ابن سعور کا بہ تول کہ ماکان معرنا احد کی ہے۔ اور صفرت ابن سعور کا بہ تول کہ ماکان معرنا احد کے بیش نظرونوں میں کوئی تعارض باتی نہیں رہنا ،

۱۷) حضرت عبدالله ابن معوَّدُ عبر معیت کی نفی کررہے ہیں اس سے مراد موضع تبلیغ کی معیت ہے اور یہ واقع ہیں ہے کہ موضع تبلیغ وجارگافیں تو آنحضرت کے ساتھ کوئی بھی ٹر کیے نہیں تھا بلکہ آپ نے حضرت عبداللہ ابن سعود مطلقاً لیا گہر اردگرد کوایا خط کا دائرہ کھینے لیا تھا ۔اور نود موضع تبلیغ کونشاہ ہے گئے تھے ۔ لہذا حضرت ابن سعود مطلقاً لیا گہر میں موجودگی سے انکار نہیں کر رہے ہیں بلکم موضع تبلیغ میں معیت کی نفی مقصود ہے ۔

ك حبر كنفصيل حقائق السنن باب كراسنه مايشنجى ميں الاضطركر لى جائے۔ سكه السعابہ ج اصلام

ابوعسى وقول من يقول لا ينوضاً بالنبيذ اقرب الى الكتاب واشبدلان الله تعالي فال فلم تعدد الماء فتيمموا صعيد اطبيًا بأب المضمضد من اللبن حل ثناقتيبة

هم - فان لَم تجده وا ماء بين شوا فع حفرات بعى چند قيدول كا اضاف كرتے بيں اور كہتے ہيں كم اصلًا خان لے حد تعدد الم مير مدين عن العاجة الاصليد فقت بيدوا الم مير - توحنف حفرات كيتے ہيں كم اگر فدكور قيودات كا اضافي جمعے مير تو كار فيار كيا ہے۔ اور نفسيرى فيعد فيان لے تعدد الماء غيون بيدن التم رجو مديرث سين ابت

بهے كالضافر بعي سيم كريو -

ایک اوراشکال است بھی است میں مدین کو ضعیف نا بن کرنے کے بعے بہاں تک کہا کہ اس مدین کے رواۃ ہو کہ نوہ ذہید بیچا کرتے تھے اس سے اپنے کار وہار جلانے کے لئے یہ روایت جس سے بھا ذہابت ہونا ہے گھڑ کی ہے۔ مگر حقیقت یہ ہے کہ یہ بات مجمع نہیں اس سے کہ ایسی بات اگر بہوتی تواہم بخاری و عبرہ اس کو صور نقل فریائے۔ اگر یا لفرض یہ بات سبم مجمع کر لی جائے کہ رواۃ مدیث بہند فوضت کرنے تھے تو یہ مجمی ایک سلم حقیقت میں کہ وہ فاستی نہیں نقے بلکہ علول تھے اور اگر نہیز کا بیجنا ہی جدیدت کے عدم قبول کی وجہ بہوسکتی ہے پھر توصفر اب ہے کہ وہ فاستی نہیں تعمیل کے عام قبول کی وجہ بہوسکتی ہے پھر توصفر اب میں قبول کئے جانے جائے ہیں اس سے کہ وہ تھو دہرہ کے دلدادہ کتھے ۔

بالب المضمضة من اللبن

بظاہراس حدیث کا ابن ماتھ کی اس روایت سے تعارض سے حب میں صراحتًا شرب لبن سے وضوء کا حکم کے استعال سے اس کا ناگور کے آئے خفرت صلی اللّٰ علیہ ولم کے اس ارتباد گرای سے یہ بات ہمی ثابت ہو باتی ہے کہ ہروہ چیز جس کے استعال سے اس کا ناگور اثر یا دسوست وغیرہ باتی رہ جاتی ہمواس کے بعد صفحف کر ناستے بہے جس میں مندا وردانتوں کا تحفظ بھی کھوظ ہے وحر ، سبے اس مان ماجہ باب اوضود من کحوم الابل صصلا۔ قالليث عن عُقيُل عن الزهرى عن عُبَيْد الله عن ابن عباس ان النبى صلى الله عليه وسلم شرب لبنًا في عابهاء فهضمض وقال ان لد دسما وفى الباب عن سهل بن سعى وام سلمة قال ابوعيسى هذا حديث حسن عيم وقد وألى بعض اهل العلم المضمضة من اللبن المضمضة من اللبن وهذا عندنا على الاستعباب ولم يربعضهم المضمضة من اللبن بأب فى كواهية ردالسلام غيرم توضى حل ثنا نصر بن على و عمل بن بشار قالانا

منقول بدلا توضعُ اصن البان الغُنْمُ و توضيع أنهن البان الابل" توعلما د ندر فع نعارض بيركي نوجيباكي بس . دا ؛ این ماجه کی روایت نمسوخ سے دیں انونسو، اکا امرانستحباب کے لئے سبے دیں) وضور سے نثری اوراصطلاحی وضوم ادنبس بككيغوى وضومراد بيعين على تقرمنه دبوناكل كزاا ومضمضه كافائده بهي بربي كه دود حدمين وسومت بهوتی ہے خالص دودھ کا اپنا ایک خاص فسم کا ذا تقرمونا ہے جواس کے بی لینے کے بعد بھی مند میں محسوس کرباجا تا ہے اس لیے بہترہے کردو دحد بی لینے کے بعد کلی کرلی جائے ناکردود صرکے اثرات اور دسومت کا ازالر موجائے۔ **دو شاذا فوال استم**علاوه و وندس اور بعبی بهی جوغیر شهورا ورنا در مین مجھ لوگ توایسے بی جو ترب لبن سي صنمف كو واجب فرار دبيته بس اورات دالاً كيت بين كرد و دحنو من بين خدمت وّدم آنا سي يني اس كا مبنع سن سيراس من كم ازكم اتنا توميا من كرشرب بن سيمضمضد واجب فرارد با جلئ ووسر كروه ن سرت سے المضمضة من اللبي كا أنكار كرويكيد وواستندلال مين بسنّا خالصًا سائعًا للشادبين آييت قرآني بیش کردی ہے۔ اوروانع میں ہے کہ دووحد دنیا کی متوں ہیں سب سے زیادہ لذید سے اس کا ذائقہ نوشگوار سے . بچوں کا ابتدائی رزق ہے مرحض کے لئے دودھ کی غذام فیدرہتی ہے دودھ برالیں غذاہے ص کے استعمال کے لعدا كخضرت صلى التدعكيد في التدكي حضوراس ك زيادتى كى دعا فرائى سے جب كر ہرطعام كے بعداس سے بهتركى دعافراني مكردوده سع بهتر چيزكا ذكرنبين فراياجيسا كرحضرت ابن عباس سعرو استسب قال دخلت معرسول اللهصلى اللهعليه وسلمرانا وخالى بن الوليب على يموند فياء تنابا ناء من لبن فشرب سول المكهصلىالله عليهومسلموا تاعلى يهينه وخالدعلى شمال فقال لى الضوية لك فان شيئت ا توب بع أخالدًا فقلت ما كنت لاوثوعلى سؤكتُ احداث مقال رسول الله صلى الله عليدوسلم من اطعم الله طعامًا فليقل اللهم بارك لنافيروا طعمتا خيرامنرومن سقاء الله لبنًا فليقل اللهم بارك لنافيروزد نا منه قال ديسولِ الله صلى المله عليه وسلم ليس شنى يعيزى مكان الطعام والنشراب غيرالكين *ـ بهرحال يه وولو* قول شا ذاورغيم عروف بي حبوا مُه كامسلك بيد كالمضمضة من اللبن سخت واوراج بهي بي ب ي بادب ماجاء في كواهية ودالسيلام غير منوضى رسلام سنت مؤكده على الكفاير سياماويث میں اس کے پھیدانے کی تاکید ال سے افشدوالسلام دالعہ دیش جاعث میں ایک فرد کے سلام کرویتے سے سب كي ومرواري مباقط موجاتي ہے بجواب سلام واجب كفايه بي گزرنے والوں بي كسى نے بھي بيھے موسے افراد له تشاكرتمدني إب ماجاء في صفة شروب رسول الله صلى الله عليه وسلمر سے ترندی جوٹانی صلاح اوا

ابواحسى عن سفيان عن الضعاكبن عنمان عن نافع عن ابن عمران رج السيلم

بوسلام نرکبانوسب تارکین سنست ہول کے اوراگر بیٹے ہوئے افراد میں کسی نے بھی سلام کا جواب نر دیا نووہ بھی ترك واحب كمرنكب بروس كم- ارشاد بارى تعالى سم ادا حييتم بتعيد فعيد إباحس منها وردوها علامه شائ نے حجوانشعار میں ایسے اندلی مواقع جمع کر دیئے ہیں جہاں سلام اوزرك سلام كيموافع سسلام کرنا ضروری نہیں ہے عبادات کے قبیل سے مثلاً مصل ' داکر ، موذن' اقامت کہنے والا ،خطیب برس تلاوت كرنے والا، پرمعانے والا، خطب باورس كے سامعين جب برلوگ اينے على دصلوة وكرنعليم وغيره، میں شغول ہوں نوان کوسلام کرنا نہیں ہے۔ اور بعض ایسے افعال جو عبادات نونہیں مگران میں ایگون شاہوت پائیجا تی سیے مثلاً جوان عور سند پرسلام کرنا ۔ کا نشىفىغورست کوسلام کرنا ۔ جواد کھیےلنے والوں ۔ بٹیریا نہوں نهاشہ كرينے والوں ایابول وہراز اور قضائے حاجت كو بمیھنے والوں كوسلام كرنا ، توالیسے افراد برسلام كرنا نہیں ہے اور اگرکسی فی سلام کردیا بیم توجواب در بنا صروری تنهیں بعض او فات بعض مخصوص حالات کی بناء برهم تنزل بینبا وتوبيغًا سلام نبيل كياجا تا مجب كربعض اوقامت ظالمول كي شروفسا دسے بجيف كے ليئے سلام كردياجا تا ہے ۔ محوياسلام او زنرك سلام كم موا فع بعي حالات كم نقاضون اورمصالح وحِكُمْ برمبني بين البنه عبا دان اگرايسي بين كردوران عبادت جواب دبينے سے اس كانقض لازم آتا ہے منٹلاصلوہ تو پھر جواب دینا بالانفاق ممنوع اور نا جائز بسے اوراگرعبادت ایسی کفی کرجواب سیام سے کوٹی سوج واقع نہیں ہونا منتلاً درسس ، نکرار ، وکر وعبرہ نواس صورت بیں اگرکسی نے سلام کردیا ہے تو مہتراورسخب ہی سے کہجواب دھے دباجائے اکر ایک سلمان کی الیف قلب موجائے اور اگر بواب ز دبانوا بین شخص کو نارک منس نہیں قرار دیا جا تا سی طرح کشف عورت کی صورت میں سلام اور روسام دونوں نہیں سے لیکن اگر کس نے سلام کو باتو بہتریہی سے کہ زاغت کے بعد اگر سلام کرنے وا مے کو بواب دینا ممکن ہوتو جواب دے دیاجائے . جیساکرایک روایت سے بھی یہی نابت ہے جیے الم ابوداؤد نے بہا جرین فنفذسے تقل کیا ہے جس کے انفاظ بر بیں قال انداتی النبی صلی اللہ علیہ وسلم وہو بیبول فسلم علیہ فلمريوة عليدحتى توضأ تتماعتذراليد فقال انى كوهت ان اذكرالله تعالى ذكرة الإعلى طهراوقال على طهادة-

ومن بعده ما ابدى يسن ويشرع خطيب ومن يصغى اليهم ويسمع ومن محثوا فى الفقد عمم لينفعوا كن الاجنبيات الفتيات امنع ومن هوم عاهل لـه يتمتع ومن هوفى حال التغوط اشنع وتعلم منه انه ليس يمنع (دد المختارج اصنك)

له سلامك مكروه على من ستسمع مصل و تأل ذاكر و محدث مكر دفقه جالس لقضائم موذن ایضا او مقیم مدرس ولعاب شطر نجوشبه بخلقهم ودع كافرا ایمنا و مكشوف عود تا كلا الااذاكنت جائعا

سته اس ردایت کوالم ابودا وُد (ج ا صکک) کے علاوہ نسائی رج ا صطل) اور ابن احب، باب الرحال پے علیہ وہوں نے بعی روایت کیا ہے۔ دم)

على النبى صلى الله عليه وسلم وهو يبول فلم يرد عليه قال ابوعيسى هذا حديث حسن صحيح وانها يكري هذا عند نا اذاكان على الغائط والبول و قد فسر بعض اهل العلم ذلك وهذا احسن شي روى في هذا الباب وفي الباب عن المهاجرين قنفز وعبالله بن حنظلة وعلقمة بن الشفواء وجابر البراء

<u>فکرمطلتی ونموقت</u> است اجمالاً اس فدریاد کھیں کہ دکر کی دوسمیں ہیں دم ، دکڑطلت دم ، دکرمونتگ ، دکر موقت سے اوقات محضوص کے تنعین اوکا رمراد ہیں مٹنگ بیندسے انتھتے وقت وضو ٹروع کرتے وقت ہیں۔ لینماد میں داخل ہوتے اور نیکلتے وقرت جماع کے وقت مسخضرت صلی الٹریکی، ولم سے مختلف ادعیہ واذکار ما ٹورہیں

بوآب نے تودیمی کئے ہیں اوران کی تعلیم میں دی ہے۔

بی توستحب برسی که دو کرمطلت میں مورد مطلقا اوکار تسبیم تعمید در و دہملیل دوس و تدریس وعظ خطبہ وغیرہ ہیں جوموقت نہیں ہیں توستحب برسی کہ دو کرمطلتی وضور سے کہا جائے تواسخضن صلی انٹ علیم کم نے جو بواب سلام کو جے وضور ہونے کی حالت میں لیب ند فرما یا اور کھیر بیم کے در بعہ طہارت حاصل کرکے جواب سلام ویا اس کی و جو پھی بہی ہے کہ اس صورت میں جو ایک ہونے و مسلم نے کرموفٹ نہیں جس کے لئے وضو کرنا ضروری نہیں ہے بلکہ واغت کے لعد بھی اختیاری مشاہرت آگئی ہے جو نکہ بیاں ہے بلکہ واغت کے لعد بھی اختیاری مشاہرت آگئی ہے جو نکہ بول و میرازی حالت میں جواب سلام خروری نہیں ہے بلکہ واغت کے لعد وے دیا۔ سے یہی وجو تھی کہ آئیس نے جواب سلام میں ناخیر کی اور نیر عالی ناکہ وجو اب سلام طہارت کے بعد وے دیا۔ سے یہی وجو تھی کہ آئیس نے جواب سلام میں ناخیر کی اور نیر عالی ناکہ وی میں مون ہول کی حالت میں دوسلام کے ترک کا ذکر ہے۔ گرحق بقت یہ سیسکہ کم مصنف نے وجاب دینا کمروہ ہے ' برقائم ہے جب کر مدیث میں مرت ہول کی حالت میں دوسلام کے ترک کا ذکر ہے۔ گرحق بقت یہ بریک کم مصنف نے ترجۃ اب بہ جاب کر ایک دوایت سے ناہت کی ہے جس کا حوالا نہوں نے و فی البات کے عنوان کے تحت درے کر بیا ہے۔ وجو کہ میں معرف نے فرجۃ اب بو الحائی والدی کیسی وفرو و واشتہ القران میں ہوں۔ کا محالی کا دائے انعقال الحق انعقال الحق انعقال میں کا دورت میں میں مون ہول کی حالت میں دورت کر بیا ہے۔ دورت کر ایک دورت میں کی دورت میں میں وہورت کی دورت کر ہی کہ کے دورت کی دورت کر ہو المیں میں وہورت کی دورت کر ہو کہ کے دورت کر کے اس کو حدی دورت کر ہو کہ دورت کر ہو کہ کہ کی دورت سے گرائی کرائے کر دورت سے کہ کرائے کو دورت کر کے دورت کر ہو کہ کرائے کر کہ کہ کرائے کرائے کی دورت سے تا سے کہ کو دورت کر ہو کہ کرائے کر کے دورت کر ہو کہ کرائے کر کے دورت سے کہ کرائے کر کہ کا دورت سے دورت کر ہو کہ کر کے دورت کر کیا تھی کہ کر کے دورت کی کر کے دورت کر کے دورت کر کے دورت کر کے دورت کر کے دورت کر کے دورت کر کے دورت کر کے دورت کر کے دورت کر کے دورت کر کے دورت کر کے دورت کر کے دورت کر کے دورت کر کے دورت کر کر

ا **بذل لجبو**دٌ (۱ - ۱۷) **بان اندُرُونما مختص ابونت وغِرِختص ب**الوقت فا لاول تخب ان بول به فی داک انونت فی کل حال وانثا فی سخب ان پوخرا لاستطر اولتیمم انتهی کخصًا - قص

بأب ماجاء في سؤرا لكلب حل ثناسةواربن عبدالله العنبري نا المعتم بن سليمان

اورجبیاکہ روابات سے ثابت ہے کرجب کے سلام کرنے والانگاموں سے اوجبل اورغائب نرموجائے اس وقت تک بواب سلام میں ناجر جائز ہے ۔ چنانچہ اکفنزت صل انڈ علیہ وقع کے مذکورہ واقعہ میں ہمیں سلام ڈوالنے والے کی غیبو بت کا خطرہ نہیں متعالور آنحفزت صل انڈ علیہ ولم کوالحمینان عقاکہ فراغت اور بیم کے بعد بھی اس کو جواب سلام دیا جا اسکتا ہے اس کے آئے نے بیم بھی فرایا اور اسے جواب سلام بھی سے نوانا ۔

باتی دلیراشکال کرمباجر بن فنفذکی روایت ای عددهت کاام المؤسین حضرت مالنزگری روایت کان یذکود داند علی کل احیاند "سے تعارض ہے تواس کا تفصیلی جواب اور اس کی مختلف توجیبات گذشت ابواب میں وض کروی کیس بہ م

<u>باب ماجاء في سؤرالكلب</u>

گذرشتنه بات مناسبت البه به المور الب استهام کے لئے وضوکر نا ایک استعبابی امر به جس کی فصیل مجھلے باب بیں عض کر دی گئی اس کے علاوہ بہت سے امورا لیے بیں جن کے لئے وضوکر نا واجب ہے مثلاً نماز ہے جو طہارت بیریو قوف ہے ابسوال بہ ہے کہ طہارت کس با نی سے حاصل کی جائے عام طور برگھروں بیں جیوانات، کا سے بر کری، کے بیال سنے اور یا ہے جائے بیں اگر انہوں نے بانی جو اللہ بان کی جائے بر استعمال کی جائے بی اگر انہوں نے بانی جہ ارض عوب بیں بانی کی نند ید فلت بھی اب نو بحد الشد الشد تعالی نے کشادگی کردی ہے تا اللب بن کے بہل سمندر کا بانی صاف کر کے استعمال کی جاتا ہے ہیں ہے کہ عرب سر برخوض داب ہوکرا کی۔ ماری سے کہ جس سے کہ عرب کی سر نمین سر برخوض داب ہوکرا کی۔ باغیر پر بی جائے گئی کی میرو بی ہے کہ علی ہون میں ہوئی کے کھلے برنوں میں کسی ایک برتن میں گی ۔ مگرجب عوب میں بانی کی فلت نفی اور برخی شکل سے گھروں میں مثی کے کھلے برنوں میں کسی ایک برتن میں بانی معفوظ رکھنے اور وصابے نے کے دائے اس برخوض اور درندوں کے اسے جھوٹا کردینے کے واقعات بھی پیش آبجاتے تھے۔ لہذا ایسے بانی کے وجہ سے جیوانات اور درندوں کے اسے جھوٹا کردینے کے واقعات بھی پیش آبجاتے تھے۔ لہذا ایسے بانی کے متعفوظ رکھنے اور وصابے کے درم ترا باب کا انعقاد کیا۔ متعلی اسے کی میں میں کے لئے مصنف نے نے کہ ایک میں میں کہ کو کہ میں کہ کو کہ کا میں اور کا میں برکھ کے کہ کی کے مصنف نے نے کہ باب ما میا و فی میں کرور انکا ہے کے ترم ترا لیا ب کا انعقاد کیا۔

بیان من اهب اصلاً اس منداه اس مند میں نزاع اور انتلاث زیادہ نرا ام شافعی اور ام مالک کے مابین سے اس مسلم میں چارا قوال منقول ہیں .

اماً م مالک کے چارافوال (۱) کارب طلقًا علال ہے تواس کاسٹور بھی مطلقًا طاہر ہے۔ دیں) سؤرانکلب مطلقًا نجس ہے۔ ام مالک برقواج مہور کے موافق ہے۔ دیں) کلب بدوی اور حضری کے درمیان فرق ہے۔ ایک بخس دو سرا طاہر ہے ام مالک برقواج مہور کے موافق ہے۔ دیں) کلب بدوی اور حضری کے درمیان فرق ہے۔ ایک بخس دو سرا طاہر ہے ام مالک کا برقول عبد الملک بن الما جیشون المالک نے تقل کیا ہے۔ درمی کا پالنا جائز نہیں دغیرا فوان درمی کے کا پالنا جائز نہیں دغیرا فوان کے معاور جس کا پالنا جائز نہیں دغیرا فوان کے وقال مالک ہو مالک سائر الحیوان و دلیل الطهادة الحیاة و دلک ان الشاقة تکون میت فتکو طاهری فاذا ما تت کانت طاهری قالان المذی الحیاد قالد ابن العرابی علاض ہو الکون و سور درانکلب سائر المجھود ج اطلالہ رباب الوضوء سور دانکلب سائر المجھود ج اطلالہ د باب الوضوء سور دانکلب سا

قال سمعت ابوب عن محرب بن سيرين عن إلى هريرة عن النبي صلى الله عليه ولم

فى انخاذة) تواس كاسور يعبى نجس بين نام اتنا يادر بين كرام الك كامت بهور قول وس بي بويبط ذكر كرديا كبا ہے کہ کتا جلال سے اور اس کا سؤرطا ہرہے۔

حضرت ينخ البندكاليك واقعر سيدى وسندى شيخ العرب والعجم حضرت مولا نامسية سبن احمد مذني نے ایک مزئبہ دوران درس حضرت شیخ الہند کا ایک واقعہ بیان فرمایا تفاکی حضرت شیخ الہند جب بیرون ملک سفر پر پختے تو و ہاں اسپنے بعض مّل مَدہ اورمعتقدین کے ہم قبام تقااس دوران بعض افریقی سلمانی نے بچوحضر سیشنج الهند کے تلانده بسے متا نزمہوکران ہی کے حافہ کے افراد تھے حضرت شیخ الہبِد کو دعوت دی آپ نے قبولِ فرمانی جب دسترجوا بجيعا وبأكبا اوراس بركها الاكرجيناجار بإنضاعمده ليكاا ورتعبونا مهوأ كوننست بعبى ركهاجار بإيضا كراهيا نك حصارت يشخ الهندكاجي متلاف لكاتواك في في نوكمان كولم تقريرصا إا ورنهى كوشت كحا باجب مينر إفن في اصرار كياتو توصر بیشیخ نے فرایا مجھے متلیسی ہورہی ہے اور طبیعت کھانے پر آ مادہ نہیں میز انوں نے بڑی لجاجت سے کہا حضرت! ہم نے تواس وعوت کا بروگرام آپ ہی کے لئے بنا یا ہے ہما را اپنا یا اہوا ایک کتا تھا لوگ جس كهبير بزارون روي قيمت اداكرن كوتبار عق مكريم في اسد آپ كي خاطر ذيح كرن كي معفو خاركها اورآپ كة مناول فرانه كواپنے كئے سعادت مجمی حضرت! اگر زیاد و نہیں تو كم ازكم إيك نوالر تو صرور بے ليں. تاكهمارى اليعف فلب بهومائ . ببرمال اب بجى موالك حضرات كى اكثريت كى دائ يبى ب كرك حلال ب

اوراس كاسۇرطا برسے اورىسى ان كاعملىمىسىد -

بوازاتخالالكلب كى بعض صورتيس _ ديسة توبل خرورت كتون كا بالنا ناجا كزاور شرعًا ممنوع به تاسم بعض حالابت اور خرورت کی بنا پرشر تعبیت نے بین سے کھنوں کے بالنے کی اجازت دی ہے آنحضرت صلی الدُّ علیہ و لم كا ارشاد كراى سير لايد خل المسلفكة بيتًا فيد كلب ولا صودة والحديث اليكن اس كرما تقرماً تقاس كا مكم سعة مين فيم كحكتون كالمستنتناديمي أياب حضرت ابومركره اورع لتربئ غفل سعد واليت بع كرحضورا قدس صل السُّعِلِيه وم في من اتحنى كلبُّ الدحسلب صيب اوماشية اوزدي نقص من اجري حسل یو مرقب عالی جس گھریس نین چیزیں، کتا انصور یا جنب موجود موں تواس گھریس رحمت کے فرنستے داخلنہیں بموتع - مگریین کتول کااستنتناد سے دا) کلب صید اشکاری کنا - دس کلب ماست بند در پوٹر وغیرہ کی . رکھوالی کرنے والاکتا) دم) کلب زرع کھیتی وغیرہ کا نگران کتا۔ اسی کے تخت وہ کتے ہمی سنتنی ہیں جو

گھردں کی حفاظت ، یا جنگلوں میں رہنے والے اہل دو ہے خومنوں کی حفاظت کرتے ہیں ۔ ٹر بعیت فان تین اقسام کے علاوہ باتی ہوتم کے کتوں کا پالناممنوع قرار دے دیا ہے۔

ملت كلب اور مالكيد كيار ولائل موالک اہم مالک کے ندم بہت بہور دکلب موال ہے اوراس کاسٹوریمی طاہرسے مطلقًا) کو بھار دلائل سے نابت کرنے ہیں ۔ دا) پہلاات دلال قرآن کریم کی اس آیت سے كرت بي من مين جار چينون كومنصوص طور برحرام قرار ديا كياب اوران مين كلب كاذكرنهي قل لااجد فيما سله بخارى تاب بدر الخلق ياب اذا وتع الذباب قى الشراب ونسائى كتاب الصبدباب انتناع الملئكة من ونول سيت فيه كلب

ىكە نسائىكتاب الصيىدباب الخصية فى امساك الكلب الموث .

قال يُغسل الإناء اذا ولغ فيد الكلب سبع مرات اولاهن اواخرلهن بالتراب وإذا

ادحى الى محرّمًا على طاعم يطعمه الآان يكون ميتة اودما مسفومًا اولحيم حند يوفاند وجسى اوفسنقًا اهلَّ لغيرانتر الانعام) اس آيت بين مينته وم سفوّح المخ منزير اور وما اللي به لغيرانتر في الدين وم الله الله المؤلمة الم

د ۱) ان *حفرات کا دوسرامسندل قرآن کی وه آین بسی حبر میں حراحتًا " و*ما علیت من الجوادح " کی *تصریح ندکور* ب اوراس كرسا تقرس نظر تكلوا كا امريمي يستلونك ماذا احل لهم، قل احل لكم الطيبات، وما علمتم من الجوادح مكليين تعلمونهن مما علمكمرا دأى فكلوا مها اسكن عليكم وأذكواسم الله علير والابيم) وراصل الخضرت صلى التدعليه وللم سعصما بركام نعادر إفيت كياغنا كرنسكار مبركس كس بجير كاكها احلال معاور وہ کوئس چزیں ہیں بوحرام ہیں تو وحی الہیے کے دربعہ جواب دیا گیا۔ طیبات کے علاوہ جوارح کا مشکار بھی تمہا سے لئے ملال سے حوارح عام ہے اور زرام شکاری جانورول کو شامل سے نواہ وہ کلب ہو یا غیر کلب، اس کے ساتھ ساتھ قرآن کیم نے نشکاری کنے کے معلم پہونے کی نشرط ہی لگا دی اب چوکتنا معلم نہموکا اس کا نشسکا رہبی جا کرنہ نہوگا ۔ باتی دلج ببهوال كه كلسبعلم كونسا سيحا ورأس كامعيارونرا ليط كمياجين نوترندى حلااول ميں اس كيفصيل مذكور سيركتين تزلنط توایسی بهن میوسب کی متنفق علیه بهن ۱٫۰ برب کننے کوشسکار بر برانگیخته کیا جائے تو د و گریٹرسے ۱۲٫۱ درجب روکا جائے تورک جائے رہ)شکار بی گر کرنود ہ کھائے بلکرانگ کے لئے روکے ریکھے اورکم از کم بین مرتبران تمرانط پريورا انرحياتيكو. نواس كانسكار كها ناجائز بهوگا - حنفيج خران كلمعي لم كسينيرد وا ور ترا رُطرُكا اضافه بهي كرتے بيں -کر دنس کرجیب نسکار پرحیوان رکامعلم ، چیورا جائے توجیورستے وقت بسم النداللد اکبریمی پڑھ لی جائے ،وہ ، کلمعیام شرکاری صید کوزخمی بھی کر دیے کہ نحون ہینے لگے ۔ اور اگر نشکاری جانور نے صبد کی کردن مروژ کر تور ڈی اور نودكھانے ريانوايسا شركار چائزنيس ہے۔كيوكركناشكانودكھانے ريكانواس كامطلب يہ ہے كراس نے تسكارهم لينے لئے کیا ہے ہاں کتے کا نسکار کوزخمی کردینا امام ابوخیدغہ کے مزو یک نترط ہے کراس کانتون بہنے لگے عبیہ اکر لفظ جوارح سے ك علار تنبيا حد غذاني كلفقه بس ك جونك تسكارى جانور سے تشكار كرنے كم تعلق بعض لوگوں نے خصوصيبت سے سوال كيا تھا اس لئے آيت بيس اس كوتفصيلا بيانكياكيا وهر، عله عنعدى ابن حاتم قال قلت يادسول الله اقا شوسل كلابنا معلمد قال كل ماامسكن عليك قلت يارسول الله وان فتلن قال وان فتلن مالمريشركها كلب من غيرها قال قلت يارسول الله انافرمي بالعواض قال ماخرق فكل ومااصاب بعوضد فلاتاكل وعن عاشن الله بن عبد الله انداسم واباتعليز الخشنى قال قلت يادسول الله انا هل صيبه فقال اذاا دسلت قلبك و ذكوت اسم الله عليدفا مسك عليك فك قلت دان نتل قال وان قتل الحديث تومن ي ج البواب الصب صلك باب ملجاء مأيوكل من صيد الكلب ومايوكل. سكه قال الطيبى والتعليم ان يوجد فيهاتكث شوائطاذا مثلي استشلى واذا ذجو انوجو واذا اختاالصين امسك ولسرياكل فاذافعل ذلك صوارًا واقلها تُلثًا كان معلما يحسل بعد ذلك قتي لم وحاشير توفيى ج ۲ مسطے) منکہ جیسا کہ نص قرآنی میں لفظ 'ربحارے " اس فرط پیشتعریبے - بل اگرنشکارمل نرمو اور ذبح کرو باگیا ہو نو د صاا ڪــل السبع الا ما ذكيـنـركا صول كـ پني نظراس كا كها نا وراستعال جائزيد - جيسا كرملام فتا ني نے تصریح کی ہے - دم)

ولغت فيدالهرة غسل مرة فال ابوعيسي هذاحديث حسي صعيم وهوقول

الطبوالهعلىم المرائد و المحب الك الراسب المست المستنال المرده المستنال المراسب كراسي و و المطبواله على المراسب كراسي المراسب المراسب كراسي المراسب المراسب المراسب المراسب المراسب المراسب المراب الم

عوالی المقصود است به رحال بات برمل رہی تھی کوام مالک ندکورہ آبت عدمتم من الجوادہ "
اور تفکلوا مماا مسکن سے استدلال کرتے ہیں اور فر باتے ہیں کہ جب قرآن میں شکاری کئے کا صید مائزا ور ملال قرار دباگیا ہے اور تفکلوا مما المسکن عدیک پڑسے اس کے کھانے کا امریحی دے دیا گیا ہے اور به توظام رہے کہ کتا شکار کرتے وقت صید کو دانتوں سے بکڑتا اور اپنے دانت اس میں چیجموتا ہے تیجہ اس کے مذکا لعاب صید کے جم کو آلودہ کر دیتا ہے اور لعاب متولد من للح ہے توجب کئے کے لعاب سے آلودہ شکار جائز ہے اور اس کی وجہ ہی ہوگئی ہے کہ لعاب الکلب ملال ہے تواس کا اصل خشا اور منبی کم تو بطریق او سال مدامل مذکا و منبی ہوگئی ہے کہ لعاب الکلب ملال ہے تواس کا اصل خشا اور منبی کم تو بطریق او سال مدامل مذکا و منبی ہوگئی ہے کہ لعاب الکلب ملال ہے تواس کا اصل خشا اور منبی کم تو بطریق او سال

مع - اہم اکت کا تیسلرسندل وہ روایت ہے جے اہم بخاری نے بن صح جلداً ول بین صح جلداً ول بین صح جاراً ول بین سے جے اہم بخاری نے بنی صح جاراً ول بین سے مسلم عمر سے نقل کیا ہے۔ قال کا نت الکلاب تقبل و تب بو فی المسجد ہی ندمان دسول الله صلی الله علیہ وسلم فیلے مریک و نواز سے بھی نہیں ہوا کرتے ہے اور اگر ہے تو کھلے رہنے تھے طلبہ کا فیام بھی صفر میں ہوا کرتا ہے اور اگر ہے تو کھلے رہنے تھے طلبہ کا فیام بھی صفر میں ہوا کرتا ہے اور اگر ہے تو کھلے رہنے تھے طلبہ کا فیام بھی صفر میں ہوا کرتا ہے اور کھی ویس کھا یا کرنے تھے ۔ کتے اپنی عادت کے مطابق عمواً کھلنے کی جگہ پرمنہ لئک کے سور کھی اور کھی کے بین میں عادت ہے کہ جہاں کھانے کو کچھ با یا جہرتے ہیں ۔ گرمی کے موجوں میں ان کے منہ سے لعاب بھی سور میں ہوا کہ اس کے موجوں ہوا ہے ہو تھے اس کہ مرب وال ہے کہ ویواں میں کہ و نواس زمین کو دھویا جا تا تھا اور نہی و ہاں بانی چھڑ کا جا تا تھا ۔ نتیجہ تہی کہا جا سکتا ہے کہ لعاب الکلاب طاہر وراس کا نعث ومولد داللم میں حلال ہے۔

له وقد قال مالك يوكل صيلالا فكيف يدوره لعابد عادضم ج ا مصلا .

ك بخادى ج ا ص ال باب اداشريب الكلب في الاناء .

الشافعي ولحمد واسطق وقدروي هذالك ديث صن غبر وجدعن إبي هربزة عن النبي

مه ، چوتفا اسندلال ام مالک کاب ہے کر تربیت نے جب ماص خاص خور توں کی بنا ، پرکت ا پالنے کی اجا زت دے رکھی ہے تو لامحالہ کے گھروں بیں رہتے اور و بیں کھانے پیتے ہیں اور کے کی عادت بھی ہی ہے کہ مذیبے ایک کامر بینے ہیں اور کے کی عادت بھی ہے کہ مذیبے لئکائے ہر چیز کو چھو تا اور چا شار ہنا ہے تو گھروں بی عام طور برتن وغرہ (اوراس زمان میں تو کھیلے برتن ہواکر تے تھے) ہیں مذم مارتے ہیں ۔ جب کر اس زمان میں ان سے حفاظت بھی آسان نہیں تھی اب اگرسٹور الکلب کو نجسس فرار دے دیا جائے تو صرح واقع ہوگا۔ اور جونص فران سے مدفوج ہے دماجعل علیکم نی الدین من حدیج لنداسو رائکلی بوج مرح کے طاہر قرار دے دیا گیا ۔

امام مالک کے دلائل سے جوابات میکرائر نے امام مالک کے جاروں دلائل کے جوابات دیتے ہیں۔ دا) بیلے استدلال سے دوجواب دیئے جاسکتے ہیں دا) جیجے سے کرقر آن حکیم میں چار چیزوں کا ذکرہے اور کلب كانبيس مكر بيحصر فى الارىعبة حصراضا فى بيم كيونكه قركيش نے چند دمنى مفروصات سے الندى حلال كى مہو كي چيزو كوهجي حزام كريك ركه وبإنفا مأجعل الملهمن بحسيوة ولاسا ئبسة ولاوصيلة ولاحامِرولكن الذين كفايا يفىترون على الله الكبذب واكب شرهم لا يعقب لمون تودرحقيقت ا*لتُدرب العزت في أيت بين جار* ہے ہے۔ چیزوں کا ذکر کرسے ان پررد کردیاہے ۔ کہ ہم نے جو چیزیں حرام کی ہیں وہ تو یہی ہیں بیمزید حرشیں نم کہاں سے نکال لات موكفار ند دم مسفوح الحم خنربر اورو ما ابل به تغير الله كوم وال فرار و سر ركمها عنا اور برى بعرائي سعدوه ان كوكم لياكرنے عظے تواكيت بيں ان چارجيزوں كى تخريم براكتفاكيا گيا ۔ اس اكبت ميں جن چارچيزوں كو حرام قرار دياكيا ہے وہ توہیں ہی حرام اس مے بعد میں بہت سی چیزیں بندر سے حرام فراروی جاتی ہیں جن کی حرمت کا اعلان آنحفرت صلی انٹدملیہ ولم کرنے رہے مبیباکرقران حکیم نے بھی یہی بتا یا ہے کرا مخفرت اکنردہ بھی بہبت سی چیزوں کی حاست وحرمست كا اعلان كري مكراوربرا علان آب مكم منصب نبوت كي ومرداديون سع سع مد عاصرهم بالعوف وينها هم عن المنكووي لهم الطيبت و يحدم عليهم الخبانث اب أيخفرت صلى الترعلب ولم ف جن جن چنروں كو مام توار دیا سے وہ يفينًا ويوم عليهم الخبائث كريخت أتى عن - أبي حيائث ميں سے ايك کتابھی ہے جس کی حورث آپ سے منتقول ہے لہذا کتے ہے حرام ہونے میں ہی کسی تسم کاریب وسند پنہیں ہونا چاہیے اور ہوں بھی کہاجا سکتا ہے کربہلی آیت کا مصر ویجرم علیہم الخبائٹ کے عموم سے نیسوخ ہے۔ باتی رہی ف علام فتأني فصفة بين كرون مين كوني اليي شكل نهين وهم جن كان المحقن بواحكام مين برظرة كي وصفتون اور سبوتون كالحاظرها بعديد دوسرى بات بدركتم نود ابندا ديرايك أسان چيز كوشكل بنالو . دمم)

سله علارشبیرا حینمانی اس ایت کے تحت رقم طازیں کہ برچیزیں شعائر ترک سے تعین جی جانور کے گوشت یا دود حد باسواری وغیرہ سے متعین جی جانور کے گوشت یا دود حد باسواری وغیرہ سے متعین جی جو نے کوحق تعالی نے جائزر کھا اس کی حلت وحرست پر اپنی طرف سے قیود دسگا ناگو باا پنے گئے منصب نشر لیے کو تجویز کرنا تغاور بڑی تم خطر تفریق کھے اس کا جواب دیا گیا کہ اند تعالی نے برگز دیرسوم مقرب نہیں کئے ان کے برگروں نے نعابی بہتان یا ندھا اور اکثر بے تعلی عوام نے اسے قبول کر لیا الغرض یہاں اندہ میں گئی کوجی طرح فضول و بریکا دسوالات کر کے احتام شرعیہ بیتی کی اور نعتی کرنا جرم ہے اس سے کہیں بڑ موکر ہے جرم ہے کہ بدوں حکم نارع کے محف اپنے آ را دو آبموا دسے حلل وحرام تجویز کر کئے ہوا ہیں ۔ دے ،

صلى الله عليه وسلم بخوهذا ولمرين كرفيه اذا ولغت فيه الهماية

دس انيسرے استدلال ميں مالكير في جوير كہا ہے كہ كتے كا پالناجا ئز ہے اور گھر كى جملاستيا، اور برتن وغيرہ كى اس سے حفاظت كرنے ميں عرج ہے ۔ لہذا و صاحبعل عليك حد فى الدين من حدج كے بيش نظر سؤر الكلب كولى كا برميونا چاہيئے . اگر غيس قرار ديں توجرج واقع موگا بولس قرآنى سے مرتفع ہے ۔

ے بعض مفرات مالکید نے کتے کو بل بر قیاس کرے اس کے سؤر کو طاہر قرار دینے کی کوشمٹن کی ہے مگر حقیقت بیسے کریز قیاس کے الفارق ہے اور مروزمرہ کا مشاہدہ اور تجربر ہی ہے کہ جود شواری اور شک بل میں پیش آتی ہے وہ کتے میں نہیں اور ٹرلعیت نے اس نوعیت رہانی مؤالیں،

غسلمرة وفي الباب عن عبدالله بن مُغَفّل

دم، رہا پوتفااسند لال عدائلہ بن عمر کی روایت سے جیے امام بخارئی نے تقل کیا ہے توہ ہ اس سے قوئ نہیں کہ بدایہ میں زمین کی طہارت کی دوصور تیمن قول ہیں۔ دا ، مثی دصولی جائے یا کھرج کر باہر کھینک دی جائے ۔ دی جائے ۔ دی خاک خاک خاک کے کے دی خاک ہے کہ مطابقا جب نی خشک ہوجا ہے تو زمین طاہر ہم وجاتی ہے۔ ذکا قالاد حق یہ جسسها ۔ باتی رہ کے کے لعا کا گرنا تو وہ ویسے ایک احتمالی بات سے ۔ برکب ضروری ہے کہ کتے مسجد میں ایسے ہی وقت آتے ہوں جب شدت کی گرمی پڑے رہی ہوا در ان کے منہ سے لعاب گررہی میں و

حرمت کلب کے ولائل ایکھا موفات بین می ما کہ ضمنا یہ بات بین عرض کرور گئی کرا صاف ہو کتے کی دورت کا فتوئی دیتے ہیں اس کی وجرکیا ہے اب یفھیل ہے کی جید کرجب قرآن مکیم نے حضورا قدرس صل اللہ علیہ وی میں میں میں میں ہے کہ وی علیہ میں الطبات و بھرم علیہ الخبائث اور احادیث ہیں جو تنہی دسول اللہ علیہ وسلم عن کل ذمی فاب مین السباع و ذمی اور احادیث ہیں جو تنہی دسول اللہ علیہ وسلم عن کل ذمی فاب مین السباع و ذمی مخلب من السطیر کی روایت منقول ہے بیلجینہ اسی وض کی ادائیگ ہے جوقران میں آپ کے ذمر لگایا گیا ہے۔

منکرین صدریت بررو آ آیت کے اس حصہ سے اس سے اقبل و یا موھ بالمعدوف و ینہا ہم منکرین صدریت کی المناز کر احادیث سے سند تا انسان کرنے و الے نبوت کے اس فریعنہ کی کہیں انور حدیث کا انساز کرنے و الے نبوت کے اس فریعنہ کی کہیں انور عدیث کا اور اگر احادیث سے سند تا گئی توسوال ہے ہے کہیے خوارج واقعۃ وہ ایسا ذریرہ ہے جے دریا ہر دکر دیا جائے (کہا قال المنکرون خزاہم اللہ تعالی) توسوال ہے ہے کہ کھے خوارج میں ان ایات و فصوص قرائی کم کمصول قراد کی اور اگر احادیث سے سند تعالی) توسوال ہے ہے کہ کھے خوارج میں ان ایات و فصوص قرائی کم کم کا اور کیا ہوگا۔ ؟

الم من افعی کا مسلک الم شافعی کے نزدیک کتابخس العین ہے لہذا سکورالکلب حبلدا لکلب لعاب الکلب مبلدا لکلب لعاب الکلب سبخب العین بہر اس مئے بوجی خرالعین ہونے کے اس کی مبلہ بھی دباغت سے پاک نہیں ہوتی ۔ ان کے تیاس کونو ور دکر دیا ہے کہ سؤرالہ ہوطا ہر قرار دیا اور وجا تنفیف بل کا طوانین اور طوافات بیں سے مہونا بیان فرایا .

من من الكارب مين تحفيف كے بجائے تشديد وتعليظ فرانی حتی که ٤مرتبة ك دهدينے كا حكم دبارهم)

تله اورترع يس ملال اورحام كاحكم لكانے كے لئے توہمان سے استدلال نہيں كيا جائكة الله والقوصيح اور نوبر صادق كى خرورت بيع من نظير حضرت عمر اور عمر و بن العاص كا ايك سفر كے دوران بإنى كے ايك حض پر بينج كا واقع مهادق كى خرورت بيع حب در بافت كيا كه اسس حوض پر درند سے توننيں آنے توحضرت عمر فرزي " با صاحب الحد حنى لا تخدونا فا فا ضود على السب اع و تسرد عليمنا و صوطا اصاح مالك ك تاب الطهادت باب الطهود للحضود) يعنى تكلف اوركريد سيركى باكر جيركونا باك نہيں بنا باجا سكتا ۔ دم)

سلے ۱۱م ابوداؤد (باب فی طبورالارض او ایسست جرا صلاہ) نے حضرت عبدائٹ بن عمر سے جویر روایت نقل کردی ہے قال ابن عمر کنت ابیت فی المسیعی فی عهد در سال ابن عمر کنت ابیت فی المسیعی فی عهد در سول الله صلی الله علیہ وسلم وکنت فتی شیابا عن با وکانت السکلاب تبول وقع بل و نده بوفی المسید و فلم یکونوا یونشون شیفًا من ولائ اس روایت میں صاحبًا" تبول" نمکور ہے بینی کتے سب میں بول می کرتے تھے تو کہا عدم رشوں کر وجہ سے بول کلب کو بھی افت می افت میں من کسی کا بھی افت ما حت نہیں ۔

سئورالکلب کی نجاست اورافناف کے دلائی ام صاحب کے نزدیک تانجرالیین نہیں ہے البتہ اس کا سئورالکلب کی نجاست اورافعاف کے دلائی اسے من کردیا گیا کہ اہم خدا و راام البوطنی و من کردیا گیا کہ اس اور نہوت نجاست کے لئے درج ذیل دلائل سے استدلال کرتے ہیں۔

دا ، حفرت ابوہ بریرہ کی ایک روایت جے اہم مستم نے اپنی صح بین تعلی کیا ہے ۔ اذا د لغ المکلب فی اناء احد کہ دلیدہ تعلیم المستم نے اپنی کے مناو المسلم الملائل کی انکا المام کی ایک میں اور نہوت نجا اور سے مجاز کی کے الفاظیں اور طوف سان سے بانی پینے کو گوئی فل میں اور نہوت کو ہے ہے ہے گئے کا بانی میں زبان ڈالنا حرکت دینا اور طوف سان سے بانی پینے کو گوئی فل میں اس کے مطابق اس کو ایک اور کے نے اس کو حجو گاگری کی دواور کے نے اس کو حجو گاگری کے مطابق اس کو المرکت دینا ور والیت فلید تا میں ہوئی کے مطابق اس کو المرکت نے مسلک اس کو حجو گاگری کے مطابق اس کو المرکت نے کے مطابق اس کو المرکت ہے کہ مسلک اس کو میں کا میں ہوئی کو بھی سان میں ہوؤوا و ۔ اہم فنافی کے مطابق اس کو میں گاگری کے مطابق اس کو المرکت ہے کہ کا مسلک اس کے مطابق اس کو المرکت ہوئی کے مسلک اس کے مطابق اس کو المیاب کا میں ہوئی کا کہ کے مطابق اس کو المیاب کو ہوئی کو بسااو فات بھاری نقصان می تا کہ کے مطابق کی کو بہا تا ہو جو جائی کہ دو و دھوگمی اور سند بدر کے مطابق کی کے مطابق کی کہ مسلک اس کی میں میں میں میں ہوئی کے مطابق کی کو میں اس کی وجر بغیراس کے اور کا ہوئی کو بھی میں تو با اس کی وجر بغیراس کے اور کہا ہوئے کے مطابق کا حکم و یا جارہ ہے توجب نرایعیت نے اس کی دور بغیراس کے اور کہا ہوئی کو میں اس قدر شدت اختیار کی ہے ۔ بعض روایت میں مئی سے انجھنے کا حکم و یا جارہ ہے توجب نرایعیت نے اس کی میں اس قدر شدت اختیار کی ہے ۔ اس کی وجر بغیراس کے اور کہا ہوئی کی کو اس کے معام دیا جارہ ہے توجب نرایعیت نے اس کی کی کے دور کا کھی کو کہ کو کھی اور شدت اختیار کی ہے ۔ اس کو کھی کو کھی کو کھی کو کہ کو کھی کو

دلا) حدیث باب کے علاوہ ایم سلم نے اپنی می میں صفرت ابی سرریہ سے ہی ایک دومری روایت هی نقل کروی ہے کہ قال قال دسول الله صلی الله علیہ وسلم طهود انا واحد کے اواو نیده الکلب ان یعسل مروی ہے کہ قال قال دسول الله صلی الله علیہ وسلم طهود انا واحد کے داو او نیده الکلب ان یعسل سبع صواب اولاهن بال تواب طہور بالضم تطبر کو کہتے ہیں نیز ان یعسل کے انفاظ بھی اس امریوال ہیں کہ صم غسل کا مقصد تطرب تو نظر کی بی وقسیس ہیں دا ازالة الحدث وس ازالة الخبث معدت اصغر یا حدث اکر دیجاست کے حدث اکبر دیجاست سکے اور ازالة الحدیث بین و زیاجا تا ہے جب اور ازالة الحدیث بین مقصد ازالة الحبث بیدا ور ازالة الحبث بیدا ور ازالة الحبث کے جب مقصد ازالة الحبث بیدا ور ازالة الحبث بیدا ور ازالة الحبث بیدا ور ازالة الحبث بیدا ور ازالة الحبث بیدا ور ازالة الحبث بیدا ور ازالة الحبث بیدا ور ازالة الحبث بیدا و الحبث بیدا و رازالة الحبث بیدا و ازالة الحبث بیدا و دازالة الحبث بیدا و ازالة الحبث بیدا و دازالة الحبت دیاجا تا ہے حب ایک بیدا و داخلا و

طریق نظیب اور نامیب آئمہ سورالکلاب کے طریق نظیبریں اختلاف ہے ۔ دا ہ شافع ٹی تسبیع کے قائل ہیں اور اسے امرتعبدی قرار ہیں اور اسے امرتعبدی قرار ہیں اور اسے امرتعبدی قرار دیتے ہیں اور اس ہیں ہوگا ہیں اور اسے امرتعبدی قرار دیتے ہیں اام مالک اوگا اس بات پر صررہ اور توب وائل قائم کئے کہ کتا حلال ہے اور جب مدیث سامنے آئی جس میں سورالکلی ہیں اور فریایا اگر جب کلاب اور سورالکلاب دونوں طاہر ہیں گرشارع کا حکم ہے جس کی میں امرتعبدی سے جسے ہرمال میں قبول کرنااور آمنا وصد قنا کہنا ہے۔

نه مسلم کت ب الطبارت با مبیخم ولوغ الکلب - سکه بخاری کتاب الوضود باب افا نمرب الکلب نی الاناه - سکه اورگر جاید چیز پرزبان چیری جائے تو اس کوئنون اگرخالی برتن میں چیری جائے تو اس کوئمس کہا جا تا ہے دہ، سکھ بارچکم ولوغ الکلب لم با مسئلہ هه ما لکیره طرات کے بڑے فضل دوئلاً علام ابن رشیده ملام ابن عدالبرت کے کرتے ہیں کا حکام تروید ہیں تعدکم اورفعل کثیر ہے اسسط جہاں تک ہوسکہ جتبد کوچا میٹے کہ ایک چیم نزعی کومعنول قرار فیدنے کی کوشنش الا اذا اضطرال چیم کم شرار کیا جارہ کا ہے۔ ایمان کا خاصہ] درحقیقت ایمان کا حاصہ ہی ہے کہ جب نعاور سول کا ایک حکم علوم ہو جا ہے ۔ تو بغیرکسی لیت ولعل کے نعبدًا استے سلیم کرلینا چاہیئے۔ نمازیں بانچ کیوں فرض ہیں تعدا در کعان مختلف کیوں ہے یہ او فات مخصوص کیوں ہیں۔ نرکوہ کیوں فرض ہے اور اس ہیں چالیسو ہی ہیں۔ درسوہ کا فرق کیوں ہے یہ اوراس نوعیت کے ترام سوالات بندہ مسلم کی شان سے بعبد ہیں۔

سا- الم احمدُ سؤرالكاب سے فسل میں تنمین واجب قرار دیتے ہیں ۔ اور اسی میں مرق تریب وتعفیمی جمہوراً مُرام ما کنٹ وشافعی اور الم احمد مداہب پرخور کریں توان میں کوئی تفاوت نہیں ہے البترالم احمد کے ایک درجہ زیادہ کیا ہے سات کے بجائے اکھ مرتبہ دھونے کے قائل ہیں ۔ بینوں انمہ کامسندل حدیث با کے علاوہ تمام روایات ہیں حن میں حاحث تب بعاد بعض میں آ مُعُرًكا عدد مدکور ہے۔

ہ - الام اعظم ابوصنیفہ منتلیت کے قائل مبی اور فریاتے ہیں کہ عام بجاسات بلکرا غلظ ترین نجاسات کے ازاله كاجوعام فاعده اورطريقيه تطهيريه اورجو تنكيث كي صويت مين شروع بي سؤرا لكلب محازاله کے لئے میں وہی قاعدہ کلیہ اور وہی فانون مو ناجا ہیئے۔ تثلیث کایہ قب عبدہ اور فانون شمہوردات "اذاستيقظ احدكم من تومه فلا يغسس بدلاني الاناءحتى يغسلها ثلثًا فاندلاندري ايس بانت بدادوا المسلم سعانونسي شليث كي وجربيان كرتي موكنووالم شافعي نعيه فرايا كفاكروب مي بوج " قلست ما دکے احجا رسے بواست نجا دکیا **جا** " اتھا ا ورنوم میں بوج شدت گرمی کے پسینہ ا ور ہم کھرکا لگنا اور پھرنجاست الودموما نامحتمين عفا اسطئ شارع عليبسلام في استجاست كازاله كم لين انا ومين في عد والنف سي قبل "نتلیث عسل کا حکم دے معار توانسانی بول وہراز جوا غلظ النجاسات میں ازار کے لئے شایت عسل کا حکم سے جس میں کسی امام کو مجبی اختلاف نہیں حتی کہ ابوال اسکلاب کے از الرکے تفے بھی امام نسافعی تبلیت غسل کمے فائل ہیں ۔ خنز بر دینجس العین ہے اگر کسی چیز کونجس کر دے وال بھی امام شافعی تشلیت غسل کا حکم دیتے ہیں ۔ بہرجال نجاسات اگردی حرم بین توعین کا از ار صروری سے اگر غیر سرائی ہموں حیں فدر اعلى کیوں نر ہوں شرعًا ان کے از الد کا فاعد تشليد فضل مدد الوالم عظم الوحنيغة فريات بين كرسۇرالكلاب جواغلطالنجاسات بهي نبيركيونكرام مالك فداسى میں مخالفت کی ہے اور اسے کھا ہر فرار دیا ہے . تو اسے نجاست خفیغ قرار دیئے بغیرا و رکیا کچھ کہا جاسکتا ہے اور ب اس ليؤكرنجاست خفيفرى ايك تعريف ييمي كاكنى سيركه اكركسى چيز كيخس بوني مبن آئمه كا اختلاف سية نواس كا منفاكم نجاست خفیفه کا بوگا ۔ تواس کے مف توننلیٹ بطریق اول کانی موجانی چاہیئے ۔اس سے ام اعظم ابو خبیفر سے نے سؤرالكلاب بين تثليث كو واجب اوراس سے زائد كۇستحب فرار دیاہے۔

قائلیں تسیع کے دلائل کا جواب ابنی راج فائین تسیع کے سندات یعنی بیخ سلم اور صحیح بخاری کی دہ دوایا ہو صحیح بخاری کی دہ دوایا ہو صحیح بخاری کی دہ دوایا ہو صحیح بندائلہ بن بندائلہ بن بندائلہ ہو صحیح بندائلہ بن بندائلہ ہو دو وجہ سے ضعیف قوار دیتے ہیں دا) متون احادیث بین بن طرح کا شدیدا ضطراب ہے دل بہلا اضطراب یہ ہے کہ صفرت ابو ہر برگاہ کی روایت بین بسیع ہے اور ایک مرتبرہ فی سے مانجھنا بھی تسید بندائلہ مرتبرہ فی سے معمول با فیکوئے اور ایک مرتبرہ فی کی دوایت بین سؤر کلاب سے اکھم تربہ دم و نا فیکوئے اور اسی کہ میں ایک برتبرہ میں سے کہ کھے معمول ببا اور اسی کہ کھی تعمول ببا بنایا جلئے اور کے دیا جائے۔ دب) دور ارضطاب یہ ہے کہ اسی روایت کو ام آبودا و دھے اینے سات

اساتذہ درواۃ) سےنفل کیا ہے اورساتوں نے ننزیب ڈمٹی سے مانجھنے) کاؤکرنیبن کیا ہ ف لیک دورا وی لیسے ہیں جو اسے بھی ذکر کرتے ہیں جب کہ اکثریت نے نتر ب کا ذکر نہیں کیا گئے توا ضطاب یہ ہے کہ نسبیع میں ننریب ہے پانہیں،جب کہ اکثرروا قانے اس کو ذکر نہیں کیا ہے۔ رج ،اور اگر بالغرض تتریب کو ان بھی لیاجا گئے تب بھی اضطاب سے مفرنہیں کیونکہ ننزیب والے روابات میں اس بات پر انفاق نہیں ہے کمنسل کے کونسے مزبہ پر تنزیب *اختیاری مائے روابات میں* اولھن بالکتواب احدالهن بالتواب *اوربعض میں* احد لهن بالتواب السابعة سلام بالتراب عفره النزل مقربالتواب اورمديث باب بين توراوي كوشك سب اولهن اواخوي هن بالكنواب اب سوال یہ سے کروہ کونسامرتبہ سے میں پر برفیصلہ کیا جائے کہ اس مرز پرتسریب کی مبائے تو واقعتْر حدیث پرھی عمل موجا ہے۔ شوافع مضرات اس بيسر اصطراب سع جواب ديق موث يتوجيد كرت بي کہ اولامن او اخد ملی ن وغیرہ سنے احد ملی مراو ہے بعنی تسبیع میں کسی ایک مرتب تعفیریا تتریب کر لی جائے۔ مگر ر فع اضطراب کی برنوجیه ا**س لئے** ضعیف اور بار دہے که احا دیث میں صراحتا ہوانفا ظرانسا بعر، الثامنر، انسا دمیسہ ا لخامسہ د<u>غیرہ کے **صینغوں سے** استعال ہوتے ہیں</u> وہسب اسم فامِل ہیںا ورنخوی اصول کیے مطابق ان سستے معانی اسی مرز کوہمی ظاہر کرنے ہیں جس کے مادہ سے وہ بنالے گئے ہیں مثلاً الخامسند کامعنی بانجواں ،انسادسہ عِيمًا السابع سانوان الثامنة أعقوال مراوس . يانج جواسات اعتمراد بني وبذا السابعة بالتراب كي مراوير بے كر عفرد كا لغسلة السابعة بالستواب وقس على حذا - اب اگر ظام رمديث يرعمل كياجائے تواس كام طلب بيهواكرمانوس مزنبز إعبدالتدبث نغفل كى روايت كے مطابق آئفوي مزنبر اسيمثى سے مانخعاجائے اور يزالما ہر سے كم ترا بن لویث دو تین مرتب دصوئے بغیرانل نہیں ہوتی ۔لبندا ساست یا آکھ پرتین کاا ورہبی اضافہ لازم آ " ہے بینے كر بجائے بات كياره كو بروم ماتى سعب كاكولى عبى فائل نهر اورايساكرا مديث كيمقتضى كے عبى فلاف سے. احناف كى غسل شليت والى رائے كوكئى وجوه سے دنسبيع يرترجيح غسل تليث اوراس كو وجوة ترجيح <u> هاصل عقیے در عنسلِ شلیت عام نجاسات کے ازالہ کا ایک</u> قاعدہ کلیہ ہے جے بہرمال وا فعہ جزئیر رسبیع برتقریم ماصل ہے تسبیع کی روابات جن میں تننی اصنطراب بھی سے اور قاعدہ کلید کے بھی خلافت ہیں تو ہی بہترہے کرفاعڈ کلید سله قال ابوداؤد واما ابوصالح وابو وزین والاعرج وتا بت الاحنف وهمام بن حنید وابوالسدی عبد الوحل لاو وع

عن ا بي حريونة ولسرية كووا الستراحب ابودا ؤد صنك ١١٠ ستيسيم وارَّفطي (ج اصهم) ، بلب ولوع الكلب في الاناد . ۔ میں دراصل اختلات کا نشاء ائر کرام کے وہ اصول جن بر ترلعیت کے

مسائل شغرع ہوتے ہیں مختلف ہیں امام مالک روایات متخالف میں اہل دینہ کوترجیح دیتے ہیں امام شافعی ٌ قوت استفاد سے ترجیح دیتے ہیں امام احدار یادہ ترظا ہرمدیث پرعمل کرنے ہیں اورامام اعظم ابوضیف^ے فرمانے ہیں کہ ایک قانون کلی اورتشر ہع عامر كوجزنيات يربهصورت ترجيح حاصل ہے لبنداجهاں جہاں ممكن موكا جزنيدين اديل كركے اسے كليد كے مطابق بنانے كوشش کی جانے گی اور جہاں ایسامکن زموا ولی جزئر کوسنٹنی بنتے صبہ ان کراس کے مکہ کواس کے مورد کے ساتفہ خاص کر دیا جلے گا اسی اصول کے میٹ نظرا امرث افعی نے تسبیع کی روایات اختیار کیں۔ الم انظم ابو **عنی**فی^و نے قاعدہ کلیہ کو ترجیح دی اور جزئيه مين اويل كربى اور مختلف روايات ايس تطبيق كى كرسب پر عمل موسكتا ب عبيساكه زريحبث روايات بين مثليث كووبوب پرا وراسس سے زائد کواستعباب پرصل مرد یا ہے ۔ جس سے ساری احادیث معمول بہابن جاتی ہیں - (ح) ۱۳۱۳

کو مقدم رکھ کروا تعدم جزئبر میں ناویل کروی جائے۔

دم ، محضنسببع برقمل كرنے سے ان سب احاد بہث كا نرك لازم أنا ہے جن بين بين ، پانچ سان اور آكھ كا » وکرسے محب کے شلیٹ کو واجب اوراس سے زائد کوسنے ب قرار دینے سے اما دیث بین طبیق بھی آجاتی ہے ادرسىب احاديث عمول بهاميم بن جانى بين ١ و راس سعوه اعتراض مفرحتم بوجا تاسير يوشوا فوحفران جنفير يركيف ہیں *کرنٹلیسٹ کو واجب فرار دینے سے ب*اقی سب احادیث ٹرک ہوگے رہ جانی ہیں حالانگر اگر حقیفت سامنے ہوتو خود نسوا *نع حفرات تسبیع کو دا جب قرار دیے کر* باتی سب احا دین کو **حیور** دینے میں ۔ لہٰدا ترک مدین میں دونوں برابر بیں البندا حناف کا مسلک فاعدہ کلیہ کے موافق سے اورشلیٹ سے سائد مرات کوسنحب قرار دینے سے دیگر امان ہ

بميم معول بهابن ماتي بيس.

، معلاده ازیں نے ابن عدی کی'' الکامل 'سنسن د افیطنی اور بیبتغی میں حضرت ابو مبریرُنُه ہے مرفوعًا ' قولاً وعملًا معر) ملاوه ازیں نے ابن عدی کی'' الکامل 'سنسن د افیطنی اور بیبتغی میں حضرت ابو مبریرُنُه ہے مرفوعًا ' قولاً وعملًا اليهدروا بات معمنقول بيرجن مين صراحتًا تتليت ندكورسها وربيي روابات حفيصنات كاقوى سندل بين -ول) عن الحسين بن على الكرابيسي تنا اسطق الارذق ثنا عبد الملك عن عطاوعن إلى هم يوة قبال قال رسول الله صلى الله عليه وسلمراذا ولغ الكلب في اناء احدك مرفليه وقد وليغسله ثلاث موات. کرابیسی کی روایت پراعترا**ض وجواب** کرابیسی کی اس روایت کو جوحنفیر حضرات کامستندل ہے شافعیہ حفرات نے بر کہ کر صنعیف قرار دیا ہے کہ اس مدیث کا مدار صین بن علی الکرابیشی ہیں اور وہ صعیف اور منت کلم فید میں کیونکہ الم احد نے ان پرجرے کی سے مگر تقینفت بہدے کر کرا بیٹی الم شافئی کے براہ راست شاگرداور الم منحاري كي استناد بس بغيرام احمد كي كسي نعيى ان برجرح نبيس كى اورالم احمد كي طعن كى وجديمى بيهت كرايك مرتب فتنزخان قرآن مين انهول في موهم الفاظ استعال كركايني جان كائي من جونكرام احماس سلسله میں بہت سخت بیں اور کستی می بہر میریر برواشت نہیں کرتے لہٰدایسی وجھی کرکرا بیسی میں امام احسد کے مز دیکٹ کھعون مقہرے۔ معف انٹیسی جرح کرابیس کی روابیت کور دکر دینے کا باعث نہیں بن سکتی كيونك خوداام بخارى كويفي بيي فصدر بل كے ساتھ بيش آيا تقا اورامام بخارى بھي اسى لفظ كى وجرسے ما فوذ تند تو بدراگراام بخاری اس کلام کی وجرسے مجروح نر مقررے توبے جاسے کرابیٹ کابھی اس سے کوئی زیادہ قصور بیں۔ واتعطنى اوربينقى ني حضرت ابوسريرة كاوه فتولى تبثى نقل كرديا سيع حميس انهول مضرت الوسرئيره كافتولي سله اس روایت کوعوم زملی نے نصب ارایہ رج اصلاا) میں علام عنی نے عمدۃ انقاری وچ اصلاع) میں تخ بیج کسیا ير وم كل قال الخطيب؛ حديث يعارُّ حددالان احدد بن حنيل كان يتكلم فيرنسبب مسئلة اللفظ وكان يقيل القران كلهم الله عبر فخلوق ونفظى بدهنوق وان عنى المتلفظ فصس اجيب مان افعالنا فخلوقتروان ... قصم الملفوظ يامتر فخلوق فهذا الذي انكولا احبس والسلف وعدؤة تجبهها مات سنتدخيس وادبعين ومائتشين - ميزان الظما ج ومعاد و الله اور ووسرا عراض بهی كياكيا ب كركاميس اس روايت بين متفريس اور تقدروات كي مخالفت كررس مي اورايس ر وایت بوتفروا ہے کے خلاف مومنکر کہلاتی ہے۔ وم ، سکت اس کے علادہ واؤوظ ابری ہی آید کے نناگرو میں خووا مام احد نے يارسيمين واياكه لداخيا كنسرة هدحا فنطها حافظ ابن جير دتق بسب) نعصدوق مافظ توارديا بياي شقه مافظ بن جرن بهال ياعران اخدا اسے که دانطی نے توحفرت ابوہ رہے ہ کاتبیعے کافتوئی جی تقل کیا ہے عن ابی ہریہ ہ نی الکلب بلغ نی الانا وقال ہیراق ویغسل میع مرات واقعلی ج ادر الملا) تواس کا جواب یہ سیے ا دراس حواہیے ابوہریرہ کے دونوں نتا دی کی طبیق ہی موجانی ہے کہ ٹلینٹ کے فتو کی کو وجوب تیمیع کے فتولی کو استمايه برصل ما حامية اكرتعارض باتي ندرسهدا ورمل عمي كيا جاسكه - دم)

نے سؤرانکلب سے علی شلیسٹ کی تصریح کی ہے اذاولغ انکلب فی الاناء فاکھر فکہ شھ اعسار ثلاب موات چوکرنسبیع کی روایت بھی حضرت ابوہریٹ وسیے نقول سے اوراس کے خلامہ یفتو نے بھی نود ابویری وسے سیے بیں جواس بات کا واضح مروت سے رئے ہے کا مکم وجوب کے لئے نہیں بلکا ستجاب برحل ہے۔ ترجیع فتوی کویاروایت کو ؟ ایک راوی جب اپنی روایت کے خلاف فتوی دیدے تواب سوال یہ ہے (اوراگرندانخواسندصعابہ کے بارے ایسا نظریہ فائم مہوجائے بھرتودین کی ساری عمارت دصوام سے آگرے گی) کہ روایت ایک طرح بیان کرس اورعمل دوسری طرح یاروایت معلوم مواورع ملاس کی مخالفت کرس کیونکر محایسب مدول تضاوران سے الی نبست کرنامنصوصات ترع کے خلاف سے دب) اور مذیر کرسکتے ہیں کر صحابہ سے روایت معبول ما أيتى اس ملط وه اس كے خلاف عمل برا ماده عوما نے منے واد بعرماصر حق او بریر مام عنا فطاست قوى تفاور جن كے مافظے كے ليے نبى كريم نے دعا فرما أى تقى البتداليس صورت ميں دو توجيبيں كى جاسكتى ہيں۔ درا أننسيري یعنی صحابی جواپنی بیان کرده روایت کے خلاف فتوئی دسے رہے ہیں۔ تو بداس بات کا فرینسے کرروایت فسموخ ہو م الما والمن من كتول كم متعلق الخضري في المنديد فرا أي على اورقتل عام كاحكم دع ديا نفا . احدد سول الله صلى الله عليد وسلم بقتل البكلاب كي*عراس حكم مين كينخ فنيف كى اود فرايا* حاباله خروصا بال الكلاب *اوراس* طرح أنخفرت صلى النَّدعلية في انشد بدكوا بهسته آب تتخفيف كى طرف لانے رہے حتى كركليب صيد كليب الغنم ونيره بإلن كح كبي اجازت دے دى اوربعد ميں قبل كلاب كاحكم عبى مسوّخ كرديا - نوولوغ كليكي تتعلق احا دبيث تسبيع وتنكيث بمى مُدكوره كيفيت كي تشديب يتخفيف كي لليجيع لل يرمبول بين اوال بين شدت قتل كلابك حكم اوراس كرساخة سؤرالكلب سعفسل سبيع كاحكم دے دياگيا تاكركلب سے نفرت ان كے ديوں ميں السخ موجائے۔ حب تربعیت کا برمقصدهل موگیا اورلوگوں کے دلوں میں کلیسے نفرن کا وہی معیار برداموگیا ہوتر بعیت کا مقصود مغا تو پیرسور الکلاب کے خسل کے بارہ میں عام نجاست کے حکم عامر تثلیہ نشاہ نشاہ کو ورموا اور سبیع کا حکم مسسوخ قراروسه دياكيا واوجبياكه نراب كمتعلق الخفرت صلى التدعلية ولم سيرين قول سي اهدى الخسر واكسد الدنان . د تدمذی ج ۱ صفیف نویچکم بیمی نشد بدست دریج اتخفیف کی نظیریے که تراب کا ساراسامان مشكيزے جام وصاحى تك كونور والنے كابومكم دے دياكيامقصديد تفاكد لوگوں كے ديوں ميں اس ام الخبائث سے خوب نفرت بیدا ہو جائے جب تربیت کا بیقص حل ہوگیا اور لوگوں کے دلوں میں تراب سے نفرت ماکزیں موهمی تب انخفرت صل الشدعليد ولم نے فرما يا كه ظروف نه توممال بين اور نه محرّم لېذا ان كے حرّمت كے حكم كونسوخ کرکے ان کے استعمال کی اجازت فرائی۔ تواصل بات برجل رسی تنی کترجیخ فتوکی کوسے یاروایت کو احداف نے فتولی کوترجیخ دی اور روایت کے لئے اسے نسخ کی علامت قرار دیا۔ نگرِ خوافع حفزات العبر ، بہا دوی لابسادائی کے قاعدہ کے اعتبارسے روایت کوترجیع دیتے ہی جنفیہ حفرات کہتے ہیں اگراس اصول بیصی عمل کیا جلنے تبعنی شلیت ابت سے کیونکرحفرت ابو ہرئیہ کا فتولی کراہیں کی روایت کے مطابق ہے میں شلیت مذکورہے۔ سله دارتطن ج اصلی باب ولوغ الکلب نی الاناء- سله عسلام این مهمام مساحب بحرنے یہی طریقہ اختیار کیا ہے دم > سے علامرماذی نے ایک وجرترجیے پہمی کھی ہے کردومتعارض مدینوں میں سے اگر ایک اقبیس مینی موافق الیامی اور دوری قیاس کے خلاف موتواس دفت مصير الانتين عين سع- دمم)

اوعِظیم ٹرن ماصل کرلیا ۔ سگ اصحاب کہف دوزے چند پیٹے نبیکاں گرفت وسردم سش د

سود وریث سبع و ترتیب متعلق ایک بودن او کام کی تحقیق توابا علم جانتے ہیں کو مت مهورا ورزبان نرونما ص و عام ہد رجب کنے نے کسی برن کو حجواً کردیا تواس و کام نے رہائے تحقیق اس کو کئی مرتبہ بانی سے دصویا سکتے کے لغابی جرائیم اگر جہ کم بوتے رہے گرفطهی طور زائل نہ ہوسکے۔ آخر جب اس نے تنریب کاعمل کیا توجرائیم الل ہوسکے جب تحقیق کی تومعلوم ہوا کو ممی کے اجزاد میں نوشا در موجو در ساسے جو لغاب کلاب کے زہر پلے مافیے کے ازالہ کے لئے نہایت مفید ہے تواکھ خصرت ملی اللہ علیہ ولم نے آج سے چودہ اسوسال قبل جب نواس تعدر فن کے ازالہ کے لئے انہا ہوں کا اس مفید ہے تواکھ خصرت ملی اللہ علیہ واس کے اور انسان اللہ علیہ واس کے اور کیا گہا ہا اس کا مردیا تفال موار ازالہ کے لئے آب بیجا ورتتریب کا حکم جس و دو یا تفال معالم میں وے دیا تھا۔ ورازالہ کے لئے آب بیجا انہا ہے عمام اس ایک تابیہ ہوائی ہ

بأب ماجاء في سؤرله وقصل تنا اسعاق بن موسى الانصادى نامعن نامالك بن انس عن اسطى بن عن الله بن ابي طلعة عن حديدة ابنة عبيد بن رفاعة عن كبشذا بنة

سله ۱۱۱ طما وی نے کروه تویی قرار دیا ہے وکان نی انتظال مثا سؤر والمت مکر عکم کھے۔ لا زاس کما کرو یا فصاد جکر عکر ۔ فشیت بندا للک کریم سؤرا لعدہ ہوند ایر و گیا فصاد جکو کو کر وہ تربیبی قرار دیستے ہیں را بھے معمد بہت کہ الم کرخی سؤرا لعدہ کو کر وہ تربیبی قرار دیستے ہیں را بھے معمد بہت ہو اورفتوی میں اس پرویا جا تاہے۔ وہ ، سکته اور ایکسے سلک الم اوزاعی کا ہے کامؤدا لعرہ کینی ہے اوم اوراعی سؤدا لھرتے کی مجاسست پرویا ہے اور ایک کے ہے اس اور ایک ہے کہ میں مواحث ابرہ کو درندہ قرار پاگیا ہے فقال البش السنور بھے واقع میں ہوتا ہے تو اور وزند وں باس وکئی ہوتا ہے تو اور میں مواحث ہے در ، ،

كعب بن مالك وكانت عندابى فتادة ان اباقتادة دخل عليها قالت فسكبت له وضوراً قالت فجاءت هريخ نشرب فا صغى لها الاناء حتى شربت قالت كبشند فرانى انظر البه فقال العجبين بالبنة اخى فهلت نعم فقال ان رسول صلى الله عليدوسلم قال آنها

(۲) وومرااستدلال ما المؤمنين حضرت عائشة كي سؤرالمرة كاستعال اواقعداوروه روايت به جهام الوواؤ ونهاين سنن مين تقل كياسه كده د تناعبدالله بن مسلد قال حد شاعبدالعذيز عن داؤد بن صالح بن دينارالتما دعن احدان مولاتها ادسلتها بهوليسة الى عاشتة فوجد تها تصلى فاشادت الى ان ضعيها فجاوت هي فاكلت منها فلما أنصر فت اكلت من حيث اكلت الهدة فقالت ان دسول الله صلى الله عليد وسلم قال انها ليست بنجس انهاهى موالطوافين عليكم وقد دايت دسول الله عليد وسلم يتوضا بفضلها و

احتاف كوستدلات كرابية الما تعني المستدلال كرتے بين جيدالم بخارى اورالم مسلم نے اپنى صحاح ميں نقل كيا ہے توسل مرق جو ورد اجائے ورد حكم توسل مرق جو ورد اجائے ورد حكم توسل مرق جو ورد اجائے ورد حكم عندل مرق جو ورد اور اگركوئى يراعتراص كرے كر مديث بين سل مرة كامكم ندكور ہے جب كر مجاسات سے عندل سے كيا فائد ہ - اور اگركوئى يراعتراص كرے كر مديث بين سل مرة كامكم ندكور ہے جب كر مجاسات سے توليد اس بات كى دليل ہے كر مؤور صور نجاسات كي جندل سے توليد اس بات كى دليل ہے كر مؤور صور نجاسات كي مديد سے نہيں ورد تشكيت عندل كامكم و يا جاتا ۔ توجواب يہ ہے كر عندل مرة طهارة سؤر مرہ پرولالت نہيں كرتا و جربہ ہے كر مجاسات غيرمرئيد كے بارسے ميں احكام شرع مختلف ميں تخفيف ہے مندلاً بول صبى دغيرہ جس سے احتراز ممكن نبرتي نتار ع مختلف ميں تخفيف ہے مسؤر مرہ سے جو عندل مرة كامكم ديا كي ہے نہ مؤر مرہ سے جو عندل مرة كامكم ديا كي ہے ہے کہ عندل مور میں بالاتفاق نجی ہے ۔ سؤر مرہ سے جو عندل مرة كامكم ديا كي ہے ہے کہ عندل مور کامكم ديا كي ہے ۔ سؤر مرہ و سے جو عندل مرة كامكم ديا كي ہے ۔

سله ايودا وُد جرا باب سمؤر المعره -

لست بنجس انماهی من الطوافین علیکو اوالطوفات وقی الباب عن عائشة وابی هربرة قال ابوعبسی هذا حدیث حسی صحیح و هو قول اکثر العلماء من اصعاب النبی صلی الله علیه وسلم والتابعین و من بعد هم مِثل الشافعواجي

مقص یخفیف بنے ۔ اور جس میں کئی مصالح و حکم ہوسکتے ہیں منتلًا بلی اور اور اس کے سٹورسے عام عالات میں تحرز مشكل برق اسيحس كى وجريعى نحواً كفون صلى التدعلية ولم نع بان فرادى انها هى من العلوا خيين عليكه إوالطبوا فامت دا لعب بيت) نبا يدكوني يركيركراس حديث كوتوا حناف نے سؤدالكلاب كے سئادمین مضطرب قرار وسے كر فابل استدلال بسمجها عقا جب كسؤرالهرة بي بيعراسى مديث سے است ال كرر ہے ميں توجواب برہ کرول کمبی مم نے پرکہا تفاکر برحدیث اپنی سند کے اعتبار سے قوی اورضبوط بیے مگرمنوی اعتبارے اس کے پہلے حصدمیں رجس میں سؤرالکا ب کابیان ہے ، تین قسم کا صطراب تقاحب کر حدیث کے اس حصد میں جس میں سؤرا لھرۃ كا حكم بيان بيان كياجار إسيكس فيسم كاضطراب نهين - لهذا حنفية ضرات يبى كهت بين كه ارس ورا لهر وسطلفًا إك اور طابرسے توسیث میں اسے کیوں ایک مرتب کے وصوفے کا حکم دیاجار اب یہ حدیث احداث کی صرایحاور قوی دلیل سے جے نحور صنعت کے معرب میں جے قراردیا ہے معین توگوں نے مصنف کی اس عبارت کہ و خددوی دان الحد دیث من غيروجه عن ابى هريرة عن النبى صلى الله عليه وسلم نعوه فداول مرسن كوفيه اذا ولغت فيه الهريخ غسل مسرة سيعمغالط وسكر اذا ولغت اليكو انابل استدلال قار دين كي كومتسش كيسيد بلكنود منديع نے بھى مؤرالمدہ كے طاہر ابت كرتے كى غرص يجبان ايسا انداز اختيار كياكرد وسيسة إب مير جبان يە تابىنە بىموجائے كەسۇرالىم و **طامىرىيە و يان يە**يىم ئابىت بىموجائے كەلاداد لغىن داخ ايك ايسا ا ضافىسە جوشا دونادىس بهروى بع اوجس سے حنفید خرات نوى استدلال بنہيں پروسکت . گرسم بجا طورصنف سے بدور یافت كرسكا، بیں كرص عديث ميں اذا ولغست الح كى تصريح مدكور سے اس كى حيثيت كيا سے ؟ نواس كى حيثيت بھى خودمصنف نے تعين كردى بدا وصن صحيح كامكم سكايا سعد توصنف كى اس نصر يح ك بعديد كبناكه حديث فابل استدلال نهيس أيك حقیقت کاانکارسے۔

واسطى لىرىروالسئوراله زنوباسا وهذا حديث احسن شى فى هذا الباب وقد جود والك هذا الحديث عن اسعاق بن عبد الله بن الى طلحترول حريات بما حدا تحرمن مالك

علیک دا دا لمطوافات ترار دی گئی سے لہذا ہوج ضرورت کے تقوط نجاست استعوط کرامت کوستلزم ہیں اور ذہی اس سے کراسہت کی نفی تابت ہوسکتی سکتے ۔احناف کی ندکورہ توجیہات اوراصل سلک طاہر کروہ ترسے ترام اما دیث معمول بہا مروجاتی ہیں ۔

مستدلات آئم سع جوابات این را حضرت قناه اور حضرت فناده کی دوایت بهی حضورا قدر صل التفلی عنبا کاعل تواید صحابی کی دائے یا عمل اور میں بیات بی کی دوایت بهی حضورا قدر صل التفلی وسلم کا ارشاد نہیں بلکہ قناده کی داتی دائے ہے تواصاف بی کہتے ہیں اور قاعدہ بی بہے کم فوع دوایت کے مقابلہ میں کسی صحابی کے فول کو ترجیح نہیں ہوتی - اذا دلغت فیده الحد قالا بیم نوع عدیث ہے ممکن ہے کہ بیروایت حضرت فتاده کر دنیت کم موالیت ہے کہ بیروایت محضرت فتاده کر دنیت کو دنیت کو دنیت کو دنیت کو دائی میں انبوالیت بی کی اجازت مرحمت فرا کی نیز اگر کبشه کی دوایت میں انبوالیت بنجس کی تصریح ندکور ہے اور طاہر ہے کہ اور ایست بنجس کی تصریح برہ سے بھر تو اسے بھی خرن میں ہونا جا جینے حالانکہ اس کا کوئی بی قالی نہیں باقی رہی ابوداؤد کی وہ دوایت بی خرن بی تو وہ بھی حضرت عالفتہ کا عمل ہے جسے حدیث نہی قراد یا جاسکا . وہ روایت جہ حضرت عالفتہ کا عمل ہے جسے حدیث نہی قراد یا جاسکا . نیوں میں حضرت عالفتہ کا عمل ہے جسے حدیث نہی قراد یا جاسکا ۔ نیوں میں دوایت میں مصرت عالفتہ کا عمل ہے جسے حدیث نہی قراد یا جاسکا . نیوں میں دوایت میں مصرت عالفتہ کا عمل ہے جسے حدیث نہی قراد یا جاسکا . نیوں میں مصرت کا گوئی ہو تا ہو کہ بی تو ہوں میں حضرت عالفتہ کا عمل ہے جسے حدیث نہیں قراد یا جاسکا ۔ نیادہ سے دیا تو اور میں کی تو دوایت کی دوایت

ماسب المسح على الخفين حل تناهناه تاوكيم عن الاعتشى عن ابراهيم عن همامرين الحارث قال بال جربرين عبر الله تحروضا و مسم على خفيد فقيل له انفعل هذا قال ومايين عنى وقد دايت رسول الله حلى الله عليه وسلم يفعله قال وكان يعجبهم حديث جريد لان اسلام مكان بعد نزول المائدة وفي الباب عن عدر وعلى وحد يفيز و المغيرة ويلال وسعد وابى ايوب وسلمان و بريدة وعمروبن ا مبد والس وسهل بن سعد، وبعلى بن موة وتبادة بن الصامت واسامت بن شريك وإلى امامة وجابوواسامة بن زيد قال الوعسلى حديد بن جرير حديث حديد عين معرفي ويروى عن شهربن حوشب قال دايت جرير بن عبد الله توضاء ومسم على خفيد فقلت له المائدة وقال ما اسلمت الايعد المائدة ومن عن المائدة فقال ما اسلمت الايعد المائدة حد تنابذ الك فتيبة وقلد المائدة اوبعد المائدة فقال ما اسلمت الايعد المائدة حد تنابذ الك فتيبة وقلد المائدة اوبعد المائدة فقال ما اسلمت الايعد المائدة حد تنابذ الك

اس کے سئورکے کم کو بھی دیگر درندون کے سئورسے ننگنی قرار دیا گیا ۔ اوربعض صفرات نے یہ کہا ہے کہ ہرہ کا طوافت سواکن البیوت کے طواف کے مشابہ ہے جو حکم سواکن البیوت کے آسار کا ہے وہی حکم ہرہ کے سئور کا بھی ہے۔ اور یہ بھی مکن ہے کہ نیٹ بید برجمد ل نہو بلکہ واقعہ طفیقی عنی کے اعتبار سے ہرہ کو طوافین سے قرار ویا گیا ہو کیونکہ بل عبی ایک گوز خدام سے بعرچوم وں صبیعے موذی جانوروں سے گھرول کویاک رکھتی ہے ۔

باب المسلح على الحفين ما انتفاد باب سيم صنف كى غرض مسى على الخفين كاثبوت اور امايد ونوار بى كى رديد به كينوكدان كه فان سيم على الخفين بالانفاق جائر بسيم حتى كم كينوكدان كه فان سيم على الخفين بالانفاق جائر بسيم حتى كم الم اعظم ابوعني في قرائد بين حاقلت بالمسيم حلى الخفين حنى جاعنى عثل ضود النهاد بلكرايك دورا بسائعى آيا جب مسى الخفين ابل نسبت و الجراعت سيم و في كل ملاست اور شعار بن كي اتفا اور برقول نوا ام اعظم كامشهويت كم المصوعلى الخفين .

یریس نے پہلے ہیں عرض کیا مشاکہ آئیت مائدہ فاغسلوا وجو ھکھرائے ہیں جو و قرائتین نصب اور چرکئ نمول ہیں وہ و وقو معمول بہا ہوسکتی ہیں جب قرارت نصب عشل "اور قرارت جرلیہ خفیل کی متوز میں مسح "پرحل ہو طہ اور اس کی تائید اس روابت سے ہی ہوتی ہے جے علار زمینی نے دنصب الرایہ جا مسمسل میں طرانی سے تخریج کے بسے حوج دسول ادلمہ صلی اللہ علیہ وسلم الی ارض بالمدہ بنہ یقال لھا بطحان فقال با انسی اسکی ہی و حذہ ہو ت فسکیت لدفلہ اقتصلی دسول ادلمہ صلی ادلمہ علیہ وسلم حاجت اقبل الی الاناء وقد الی ھراق ف و لغ فی الاناء فوقف لہ دیسول ادلمہ صلی ادلمہ علیہ وسلم و قفۃ حتی شرب الحصر نے سالمت فقال بیا انسی ان المحد میں متاع البیت لن یقتی دشیئا ولی پنجسہ الحد اس کے علاوہ بیقی رصیم ہم ایمی صفر نیمائش فی مسئلہ ماف کردیا ہے اور فرایا ھی دالی الحق کی کھٹ احل البیت دمی

سله دوی عن ای حنین المباوك لیس فی المسیح علی المنفین و قال ایویوست خبرالمرو بجوز سیخ ا کند آب نشه و تدومن این المباوك لیس فی المسیح علیه الماعن الصحابد اخت الف لان كل من دوی عن ان كا دلا دوی اثبات دستل انس بن مایك عن علامات اهل السند والجهاعد فقال ان تحب الشیخین ولا نسطعی الحنت بدر و تسیم علی الحفین و تا شدی و اصلاء و تسیم علی الحفین و تا شدی کوکب الدری و اصلاء ناخالد بن زیاد النومذی عن مفاتل بن حیان عن شهر بن حوشب عن جربر و قال و رؤی بقیدعن ابراهیم بن ادهم عن مفاتل بن حیان عن شهر بن حوشب عن جربر و و مداحدیث مفسرالان بعض من انکوالسم علی الحقین تاوّل ان مسح النبی صلی الله علیه و سلم علی الحقین بعد نزول المائن و

صحابه كااجماع المحنين كيجواز براجاع بعسائه سترسة دائد صعابركم مسع على الخفين كوتقل كرت مَين بجبياكر وفي المباب الإكتمت مصنف في جندمشا ببرصيابيك ام جبي درج كروسين بين صحاب كي بعد البين اور بع ابعین کے دورمین نا قلین سی علی الخفین کی تعدا د تو انتی زیادہ مہوکری کران کا احتصار ممکن ندر ہے۔ اس بنار پر رہے کہا جاسكتا ہے بلك بغيرك ي رودكے يروعوى كيا جاسكتا ہے كمسے على الخفين كى روايات متواتر يامت سورىي توجب مم وكيصة ببركرسي على الحفين كى روايات تقريّبا سا تُصْرَرُ صحابه سيمنتعول بب اب أكر بالغرض اننى بزى تعداً دريعي متوازً كااطلان صحينين توييشت مهور قرار دبيئه بغيرتوكوئي جاره نهبي اوراصول بعى يدسير كرحد ببيث متواتر بإحديب متسهور سے نعم قرآنی کی تبسین و خصیص کی جاسکتی ہے بہندا اسی بنا پرچہورا ہی سنست فرانے ہیں کونسل رعب کاحکم اس حوال میں ہوگا جبنے غیبن بینے ہمو کے زمہوں اگرخفین ہینے تھے تومسیح کی اجازت ہے۔ اختلاف ابن عمر کی حفیقت | بعض اوگ کہتے ہیں کمسیح علی الحفین میں کسی ایک صحابی کا بھی اختلاف ہونے كادعوالصجيح نهبس اس سنة كرسجاري كي ايك روايت مبعه كرحب مصرت سعد بن ابي وقا ص سنة سيح على لخفين كبا الوصرن عبدا مندبن عمر تعدان براعتراض كروبا - كحالعن اقامست مي من عمل الخفين كريب موء حالا كرآبت مِن أواس كامكم مذكور رنبين به توحفرت سعد نے فرایا ، عزیز جب اپنے والدحضرت عمر كے لين جانا تو ميسلله درياندن كرلينا يحضرت ابن عمرمدينه منوره جب ابينے والدحضرت عمر فائوق كے نال حاضر مهسے اور كچيرر وزفيام بھي کیا گرمیمے علی الخفین کامٹ کر در یافت نرکیا حضرت سعد تے حب حضرت ابن عمر سے دریافت کیا توانہوں نے عرض کبامیر ہبولگیا تفااب کی بارضرور پوچیے ہوں گا جب دوبارہ اپنے والد کی حدمت میں ما ضربہونے اور سسمے على الخفين كے باره میں دریافت كيا توصفرت فارو ن اعظہ نے فرما با بيٹا حب تم سنٹد كوابك عمر كرنے وكلمعوبا وہ نسی سئلہ سے منعلق تمہیں آگاہ کر دین تو بھراس کو صنبوطی اسے مقام لینا۔ ان کے بتار دی<u>ت کے بع</u>رکسی دو تر ہے سے دریافت کرینے کی عاجب نہیں۔ توصفرت ابن عمرسے اس درجہ کا اختلات منقول سے مگرانہوں نے اس سے مجی حضرب فاروق عظم کے ارشا دیے بعدرجوع فرالیا ۔ لبندایہ دعولی سی طرح بھی روینیس کیاجا سکتا کرصحابر کا اسس مسالمين كوئي اختلاب نبيس مفاء احتها لنستخ كاأزاله المستمكن ظاير شبدكيا جاتا ياجبياكر روافض نيرا عراض كريمي دياب كرايت مالده،

صنال سنخ کا ازالہ میمن نایر شبد کیا جاتا یا جیسا کہ روافض نے یہ اعتراض کرمی دیا ہے کہ آیت مائدہ ،
داد اقد نم الی الصلوٰۃ فاغسلوا الاید، بعد بین مازل ہوئی حبب کرسیح علی الخفین کا عمل اورا ما دیث نزول آیت
سید قبل کے بیں آیت جس مین شسل رجل کا حکم ہے سے مسیح علی الخفین کی روابات منسوخ ہوجاتی ہیں۔ چونکاس الشکال
کے اٹھا کے جلنے کا احتمال مقانس کئے مصنف نے جبی اس کا دفید کردیا ہے۔ اور باب میں حضرت جریب والتد

<u>له بخاري ج اياب المسح على الخفين مستع</u> ـ

بأب المسرعلى الخفين للمسافر والمقيم حداثنا قتيبة ناابوعوانة عن سعيد بن مسترق

عدا بيث منفسرا الله في في المسلمة المناس ال

ياميك المسمع على الحنفين للمستا قرو المقيم تبعض صفرات كامسلك يربي ب كرسي كالخفين مما فركسك عائزيم على المسمع على الخفين ما فرك عن عائزيم على المحتفيم كالمتحتفيم كواس كى حاجت نبيل گر ميغيم برخود سكتا اسى طرح بنا برطرورت مسافر كمه لفضي الخفين للهسافروا المقيم سي بات بعي واضح كردى سيد مي غالب بعي واضح كردى سيد من المتحتف من معنف عن ترجم الباب المسلمة على الحنفين للهسافروا المقيم سي باب الناء يل والتحصيص بي من المتحتف المتحتفية على المتحتفية المالك عليه وسلم و قال جويد اسلمت فبل موت دسول الملك مفسراً ر (التوضيح والملك على المتحتف الم

عن ابراهیم التیم عن عمروبن میمون عن ابی عبد الله المحدل عن خزیمته بن ابت عن النبی صلی الله علی میروبن میمون عن المسرعی الخفین فقال المسافر ثلث وللمقیم یومرو ابوعید الله الجدلی اسمه عبد بن عبد قال ابوعیشی هذا حدیث حسن صحیح وفی الباب

عن على والى بكرة والى هربرة وصفوان بن عسال وعوف بن ما لك وابن عمر وجربر حل الما هذا والرحوس عن عاصم بن الى البعود عن زربن حبيش عن صفوان بن

فرادیتے گرج بہم نے اور اوحزا اطلب بہن بہر کیا توقیع یہی نکاکہ آپ نے بھی اجانت نوجی ۔ ۱۷) تبوت سلکہ کے لئے شریعیت نے جارد لائل متعین فرائے ہیں کتاب التلاسنت رسول الندا جاع اور قیاس اس کے علاہ کوئی چنر نہ تو مجست بن سکتی ہے اور زولیل متعین فرائے ہیں کتاب التلاسنت رسول الندا جاع اور قیاس اس کے علاہ کا تول اور کلیہ ہے جس میں صراحتًا للمسا فر تلاث وللمقیم یوم کی تحدید بیان کی کئی ہے جب کر دوسری طرف ایک محالی کا بنی رائے ہے اور وہ محض طن یا طن قالب پر مبنی ہے۔ تول محالی کو کا وراسی برقمل کیا جائے گا۔

تول محالی کا ترجیح تول و کلیر کو محل کا وراسی برقمل کیا جائے گا۔

دا ، إبى بن عماره كى يرروابت سندًا ضعيف بيعاور فابل استدلال نبي حبيه كنودام ابودا ورف تعريح كى بير کر و قد داختلف نی اسناد کا ولیس هو مالقوی ٔ وج پرسے *کرسسند میں بین راوی عبدالرحمٰن بن رزین محدبن پزی*د ادرايوب بن قطن مجبول تبقي - در ٢ مسيح على الخفين كا نبوت نوا تراورت مهرت كك ببنيا بواسيم . يبن دن كامسح اور يوم وليلة كاسم تواجا كا ابت بيقد الم مالك عدم توقيست ك والين كو بعى اسس الكارنهي جب وه فيرمونت ك عال ابن سيد الناس في شرح النرمذى و نبت لونية بها حجدلان الويادة على ولك النوقيت مظنوند انهم بوساكوا وادهموهن صريحق انهم لمربيستالوا ولاذب وافكيف نبت زيادة بمخبره لعلى عدم وقوعها اه د نسل الاوطاد ج ا ط^یک بیشته اورحمهوره *ماه نه ایک جواب یعی و پایست گرخزیرین تابت کی رواست مین* ولواست. دما کالوادماً كالضافصيح نهب كيونك على درج اصطرا) نے اسس كي تضيعت فرائى جيے اورا يكت توجيد علام عثمًا أيُست فتح الملهم ج ا مهلهم بیں حضرت شیخ البند کے والسعے بیعبی نقل کی ہے کہ انخفرت اہم اور ثرمی امور اور سبت سے معاملات کی تحدیدیں حما بركام مسع شبوره قرا يا كرنے تنے كخ زيربن ابت يمي بياں اس نوع كے ايك شوره ك حكايت نقل كرنے ہيں ك ولواسترواه لزادنا بعنى اگرم برا وي مت كامشوره ويت تواك است مبى قبول فرات گري كرم اس سليلمي ريادة كامشوره نه دست سيكمان لية أي في مول زياد تونبي زمائي - سه ابودا و وملك باب التوفيت في معلوة - على قال الداد فعلى في سندهذا اسناد لايتبت وعهدا بوجل من وذيبي ومحد من ينوب وايوب ين قطن جمهولون وفي المعوفة للبيه غي فال البخاري اشايخ مجهول وقال انطاوى ليس منبغي لاحدان ميتدك الأثادالمتواتوكا في التوقيت لمثل حديث ابي عمادكا دحاشيدا في دادك **صلاً) ه**ه دام نووتی ککھتے ہیں مدت المسیح کی ابتداء موز<u>سے پینے کے ل</u>عدوہ رح صدیث سے ٹروع ہوگ ایم شافعی ایم ابوضیفرا ورویگرکٹیر فقيا ذكا مسلك ببي يعصب كرام اوراعي ابوثو راورايام احرفرات بهن ماستمسحكي ابتداد لبسس حفين سيرست روع ہوجاتی ہے۔ رمز)

عَسَّال قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يامرنا إذ اكناسفر إن لاكنز ع خفافنا الله قال المعالم الله عنابة ولكن من غائط و الرام فال الوعيلى هذاحديث

رغیرمدود ، کے فائل میں توموفت کے تو بدرجرُ اولی قائل ہیں اورا بی بن عار ہ کی روایت کی سندسے قطع ننظ خیروا حدہے رہو عدم توقیت پر دلالت بر گل ہے جب کرسٹ کدعدم توقیت اختلافی ہے لہٰدا اجاعی واتفاقی سسکار ذبین دن اور ایک روز کومعمول بها بناکراختلا فی چنر دعدم توفیت) کوترکس کردیں گے کیبونک جبرتنوا تریا خبرٹ ہورکی خبروا معدسے تحصیص جائر نہیں ہے س تيسان واب جورياده واضح مي سي كرمديث باب المسافر للث والمنفيم يوم ايك كليه سي عبياكم صاحب بدايد · سنے بھی مسافت ِ شرعی کی تعیین میں اسی حدیث سے فاعدہ کلیم ونے کی دیشیت سے استدلال کیا ہے - اور کہا ہے کرمسافروه <u>سی</u>جس کوئین روزکی مسافت قطع کرنی ہا³۔ ابی بن عماره کی روایت ایک واقعہ جزئریہ سے اور کئی احتمالات سپہ محمول سير - لبنداا صولًا كليه كوجزئيه مرترجيح كے بيش نظر حديث باب كومبى ابى بن عاره كى روايت برترجيح حاصل سير روایت عدم توفیت مسیح میں احتمالات ابی بن عار آہی اس روایت سے واضح طور پرمسے علی الخفین کی عسدم توقیت ناست نهب کی جاسکتی بلکه به روایت بوجه دا قعر جزئیه مونے کے دیگر محتملات میجھول موسکتی ہے مشلاً ۱۱) ممکن ہے سائل کے پاؤل زخمی ہوں اور موز سے اتار نے کی صورت میں اس کوم ضرت بنج ہی ہوا ور اس نے اس مخصوص عالت كم متعلق عكم تمرعى دريافت كيام و تواسخ ضرب صلى التدعلب ولم نع جواب ميں فر مايا كه نعم ما بدالك . كرجب نك خرورت بهواورمنا سسبمجعونومسح كرينه ربوحب خرورت باتى نررسية تويوهكم وبى سيرجو بيله نغا ٠ (٢) يه جمي بهوسكتاب كرسائل في يهمكم برفاني علانول كم متعلق دريافت كيابهو بانحود سائل ليسع علانول كيسفر كااراده و كمفتابهو بها رخین کے بیجے بھی رولی اور اون کے جرابے بہنے جاتے ہیں اور پھران کے اونرخفین چڑھائے جاتے ہیں اکہ پاؤں گرم رہیں اگرایسے برفانی علاقوں میں سرویوں کے موسم میں موزے نکلسے جا بیس **توبعض** اوفات شعید مضرب کا ندلین اور باؤں کے فلوج ہوجانے کا خطرہ رہنا ہے۔ تو گو باخلین کے پہنے رہنے کی ضرورت ہے جس کی بنا پر آ تحضرت صل اللّٰہ عليه في من الله الله الله الله الرا باكرجب كك صرورت مو يبني ركفو . ومع اليسرا اختال بدس اور بهي سب سي راج بنے۔ اور اس کو ایک مثال سے اسانی سے سمجا جاسکتا ہے مثلاً ایک طالب علم تے استاد سے دریا فت کی میری کا میابی کا رازکس بات بین بسے نواستناد نے فرمایا سا راسال *سبق پڑھنے دیہوا ورمحنت جاری رکھو تواس کا* پر مطلب برگز نبیس کدابنی طبعی و ایخ نبسری تفاضے تعی پورسے ذکر و تا توکھا ناکھا کواور نزارام کروبلکراس کی مرادیر سے کہ درس اورمطالعہ کے اوفات میں سبق اورمطالعہ کی طرف مہنن متوج رمود یامٹنگ کہاجا تاہے کہ نماز بالغ برفرض ہے اور پودی زندگی اس کواداکرتار بعد تواس کامطلب بھی بہی سے کھب بھی نما زکا وقت بوگا اس وقت ادا کی جاتی رہے گئ، زما زکے لئے وضو تر ط ہے اور نماز بغیروضو کے ادا نہیں ہوئی . اب اس کا ثیطلسب ہرگز نہیں کہ ہر بما نے کئے جدید وضوكرنا رب بكه جبهجي أفض الوضور كانحقق مهوكانها زرك يفضنها وضودبنا نافرض موحائ كاباجيساك ترمذى باب التيم حركينب اذا يجه الماويس مضرت ابو ورُّست بروابت منقول سي كر الجمعيد الطيب طهورا لمسلم ان ۱ یجد المداء عشد سنسین اس کا پرطلب مرگز نهیں کہ دس سال تک حرف ایک مرتبہ کانیم کرلیبنا کا فی ہے بلکہ مله السفرالذي يتخبيريد الاحكام ان بقص مسيرة ثلثة إيام ولياليهابسيوالابل ومشى الدقد ام مقدم عليد السدام يمسيء المقيم كمال يوم وليلة والمسافئ تلائة ايام ولياليها وهدايد جواص البيصلاة المسافس

حسن معمود قدروى الحكمين مُعَتَيْبَة وحماد عن ابواهيم النعمى عن الى عبد الله المحكم و قدروى الحكم بن المديني قال عبد المديني قال عبد الله المبدى عن منصور ابراهيم النعمي عن ابى عبد الله المبدى حديث المسعوقال ذائدة عن منصور

مرادیہ کہ بیم مطلقاً مشروع ہے پانی کے نہونے کی صورت بیں دس سال تک ہوفت خرورت تیم کرنے کی اجازت ہے۔
توگو یا ان بن عمارہ سے بی فر با جارہ ہے داور شاید وا تعربی ہی ہوکر الی بن عمارہ کی بیں طویل سفر کا داوہ رکھتے ہوں جہا
بیسبیوں روز سفریس بانی کا ملنا آسان نہ تھا) کسفریں جب خیس بہت ہوئے ہوں ان کی توقیت تو پہلے سے معلوم ہی
ہے داستے میں ویسے بھی پان کی قلت ہے جب نک جی چاہے طریق شرع کے مطابق مسے علی الحفیدی کرنے رہو۔ اس کا یہ
مطلب ہرگز نہیں کہ توقیت کے حدود کو بھا ندجانے کی اجازت وی جارہی ہے۔ اور پیواسی سے یہ استدلال کیا جائے
کہ دیکھتے۔ شارع علیا ہی ای بن عمارہ کو عدم توقیت کی اجازت مرصت فرائی ہے۔ بلکی تو محاورہ اور روزم رہ
کی عام گفتگو کے عین مطابق ہے جب کہ اس کی شالیں عرض کر دی گئیں ہیں۔ اذا کو اسفر ما فرکی جسے جیسے
کی عام گفتگو کے عین مطابق ہے جب کہ اس کی شالیں عرض کر دی گئیں ہیں۔ اذا کو اسفر ما فرکی جسے جیسے

لفط لكن كيجث الامن جنابة ولكن من عائط وبول ونوم حرف لنصق عطف ك لله النام مقصد استدراك بهوا سوليني بيها الركوني مشته يا ويم كيشئ موتو حرف الكن سعاس كاازاله اور دفييه كردياجا "اسيحبسياكم قرآن مجيدين أتابع مكاكان هجت ابا احد من دجالكم ولكن يسول الله وخات ماكان عرف على سعةبل كمضمون ميم طلقًا ابوت كي نفي سع جونكه ابوت عام سعدا ورجيماني وروحاني وونوس كوشا البسع البنداجس طرح ابوت جبانی کی نفی ابت ہوتی ہے اس طرح اس سے ابوت روحانی کی مین نفی کاست بر موسکتا ہے حالا کم پنج لمبرت كاروحانى اب بواج ولكن وسول الله وخالت النبيين ساس ويم كا وفيد كرويا يعنى روحانى ابوت ك القطاع كا جودهم بيبدا موتا خنانفظ كس ساس كازالكرد يكرأ كفرن صلى المدعليدوم التدكرسول بين خاتم النبيين اورروماني ابي آب كى رومانى ابوت كاسك قيامت كب بانى ربيع كا . نوبها مجى والصل الامن جنابة "كي وجسع ايس سنب يا ومهم بیدا ہوسکتا تنا کہ حدیث بین نوجنایت کی وجر سنجنین آنارنے اوریاوُں کے دمونے کاحکم مدکورہے۔ اورجنابت میں مك ما حب ا علاد السنن ند ربوا مصلا) ا مام مالك كا ايك يمير السندلال يمي وا وقطني كرحواله سع نقل كياسي- عن عقبند بن عامر قال خرجت من الشام الى المد يند يوص الجمعة ف خلت المدوية ته ودخلت على عبوبن الخطاب فقال منى اولحت خفيدك في دجليك؛ قلت يوم الجمعة قال: فع ل نوعتها قلت لا- قال اصبت المسينة توجواب يرجع كتمو ومفرت عرخ کااس سے دجوع ٹابت سے مبیداکہ حفرت سعد اور ابن عرکے تنازی وایات سے نابت ہے اور ابن سیدالناس نے حفرت عمر کے رجوع کی تصریح کی ہے اس کے علاوہ دیگر بہرت روابات ایسی ہیں جن بیں حضرت عمرسے اس کا خلاف تابت ہے شاتر طما وی برمستاج يآب المسيح على لخفين كم وقد للمقيم والمسافر) سوير مصروايت بيركم فقال داى عبر، للمسافر تلث ايام وليا ليهن وللسقيع بيوم ولمبيلة كبذا وانطن كي روايت مربوح موجاتى جهراس لتراس كاستدلال توى نبير - باقى ام ماكت كاحضرت مبيونز كى روايت " قالت يا دسول الله ا يخلع الوجل خفيدكل ساعة قال لا واكن يبسيع عليه حا ماب الدست استدلال تودہ اس وجہ سے ضعیف سے کہ اس میں محد بن اسحا تی ہیں جن کودا رفطنی نے میسس بالقوی قرار دیا سے احادیث صحیح قویہ کے مفالمہ يبن اس مدسيف سے استندلال كومجم نبس قرار ديا با اسكتا - وم)

كنانى حُجرة ابراهيم التيمي ومعنا ابراهيم النخعى فحدننا ابراهيم التيمي عن عيروبن ميمون عن الى عبدالله الجدر للمعن خزيمترين ثابت عن النبي صلى الله على بدوست المر

بدن سے منی کا خروج ہوتا ہیے جس کی نجاست مختلف فیہ ہے اام شافعی منی کی طہارت کے فائل ہو صفیے حضرات اس کو تخس قرار دیتے ہیں توجب خروج منی سے موروں کے انار نے کا حکم ہے جس کے نجس ہونے میں اختلا من بھی ہے تو بول و ہراز جو بالا تعانی نجس ہیں ان کے خروج سے تو بطریق اولی موزوں کو انار ناچا ہیئے ۔ تو لفظ لکن لانے سے اس وہم کا از الرکردیا ، اور وجہ ظاہر ہے کہ جنا بہت شاذ و نادر پیش آتی ہے بول و ہراز کئیرالوقوع ہیں اور جد ہے کوست لذم ہیں۔ ایک نجوی انشکال اور اس کا حل اسے حوف اکن عام طور نعی سے بعد سے عطف منعروعی المفرو کے لئے آتا ہے۔

ایک کوی انسکال اوراس کاهل [حرف مکن عام طور نفی کے بعد عطف مغروعی المغروکے لئے آتا ہے۔ مثلاً ماجاء نی احد الکن عراد راگر انبات کے بعد آئے تب بھی یہ خرور کیسے کہ اس کے بعد ایک جملہ خرور موجود مہوشل سمع عدد لکن ذیب لم بسمع یہاں جُولکن' مذکور ہے وہ اگر چوعطف کے لئے آیا ہے مگرز تونفی کے بعد واقع ہے اور نہ می اس کے بعد کو لی دو سراح بلم مذکور ہے بلکر سب مقودات ہیں تو نبطا ہر یہنوی قاعدہ کے خلاف ننظر آن اسے نوشارمین صدیث اور علما دھ فرات نے اس الٹرکال کے بھی تعدد توجیہات کی ہیں ۔

۱۱) ندکورہ اصول اورنحوی فاعدہ اپنی جگرچیج ہے گریہ شال شاؤ ہے۔ اس کا پیر طلب ہرگزنہیں کی حبب شاؤ ہے تو غیر تصریح بھی سے کیونکہ حبب ایک عبارت یا حبلہ الیہ آ جائے جو تسیح وہلینے ہوا وراپنے تفہوم کو سیم اداکر تا ہوا ور عام طور برکلام عرب بیرست عمل ہو گروہ ہمارے نخوی فاعدہ سے بحت ندا کے تواس کوشاؤ کہتے ہیں ۔

فى المسموعلى الحفين فأل محمد احسن شئ فى هذا الباب حديث صفوان بن عسال قال ايوعيسلى وهو قول العلماء من اصحاب النبى صلى الله عليه وسلم والتابعين ومن بعدهم من الفقهاء مشل سفيان الشورى وابن المبارك والشافعى واحمد واسمحى فالوابمسم المقيم يوفا وليلة والمسا فرتالت ايام ولياليهن و قول ما لك بن انس و التوقيت اصح

یں سے سکتا البذایبی کہا جاسکتا ہے کہ حدیث نہوی اپنی جگرفیسے ویلیغ اور پھیجے ہے مگرنوی اصول اقعی او غیرطوہیں۔
دس ، اور اگر بالفوض صدیت کی عبارت میں تاویل کرلی جائے جیسا کر بعض نے بہی کہا ہے توکہا جائے گاکہ ان ہے
ندع خفا فنا نظشنہ ایام و لیا لیہ ن الا من جنابہ والکن نسزعها من غائط و بول و نوم تواس تاویل کے پیشن نظر
مکن سے قبل حبلہ تنبست ندکور ہے اور نموی قاعدہ کے مطابق مکن کا استعال بھی درست ہے گریہ اوپل ضعیف اور اس طرح
تا ویوں ت کا وروازہ کھل جائے گا۔

دم، چومنی اویل علی حضرات نے یہ کی ہے اور راجے ہی ہی ہے کہ خاصم بن ابی انبیو دکے پانچے تا مدہ ہیں انہیں ابوالا موص کی روایت کے الفاظ وہی ہیں جواہم ترندی نے نفل کر دبیے ہیں جب کر اس روایت کو الم مجاری اور سلم نے بحن نفل کر بیٹے ہیں جب کر اس روایت کو الم مجاری اور سلم نے بحن نفل کہ بہت اس لئے سند کے کی ظریق ہوئی ہے اور یہ روایت نسائی صن بول و خاک مطاف المن جناب نہ جاری ندہ نے روایت کیا ہے ان لان ند و خفاف نا ثلث ہ ایام و لبالیہ ن من بول و خاک و نوم الامن جناب ناس پرکوئی اشکال نہیں تو یہ کہا جا اس کا انفل کی موایت بین نقل ہیں مگر ابوالا حقوم وایت بالمعنی کے بیش نظران کو بدل دیا ہے اور الم ترندی فی میں روایت بالمعنی کے بیش نظران کو بدل دیا ہے اور الم ترندی فی میں روایت بالمعنی کے بیش نظران کو بدل دیا ہے اور الم ترندی فی میں روایت بالمعنی کے بیش نظران کو بدل دیا ہے اور الم ترندی فی میں روایت بالمعنی کے بیش نظران کو بدل دیا ہے اور الم ترندی فی میں روایت بالمعنی کے بیش نظران کو بدل دیا ہے اور الم ترندی فی میں روایت بالمعنی کے بیش نظران کو بدل دیا ہے اور الم ترندی فی میں موایت بالمعنی کے بیش نظران کو بدل دیا ہے اور الم ترندی فی میں میں ہوئی نظران کو بدل دیا ہے اور الم ترندی فی میں موایت بالمعنی کے بیش نظران کو بدل دیا ہے اور الم ترندی فی میں ہوئی نظران کو بدل دیا ہے اور الم ترندی فی میں موایت بالمعنی کے بیش نظران کو بدل دیا ہے اور الم تو بی بی میں ہوئی نظران کو بدل دیا ہے اور المیں کی میں ہوئی نظران کو بدل دیا ہے اور الم تو بیت کا میں میں ہوئی نظران کو بدل دیا ہے اور المی کا کھوں کیا ہوئیا کی میں کو بیش کی مواید کا کھوں کی کھوں کو بیٹن نظران کو بدل دیا ہوئی کی کھوں کو بیٹر کی کھوں کو بی کھوں کی کھوں کو بی کو بیٹر کی کھوں کی کھوں کو بیٹر کی کھوں کو بی کھوں کی کھوں کو بی کھوں کو بی کھوں کو بی کھوں کو بی کھوں کو بی کھوں کی کھوں کو بیت کو بی کھوں کے بی کھوں کو بی کھوں کو بی کھوں کو بی کھوں کو بی کھوں کو بی کھوں کو بی کھوں کو بی کھوں کو بی کھوں کو بی کھوں کو بی کھوں کو بی کھو

مستعدی کی بحث الدی الدی بالدی الدی بدی یه دومری سنده محم نهی وجهٔ عدم صحت نود مصنف نے به بیان فوائی به که ابرامیم النخعی نے عبدالتد الجدلی سے ابرائیم النخعی کاسماع عبدالتد الجدلی سے نابت نہیں جیسا الم شعبہ نے فرایا ہے کہ لہر بسمع ابواجیم النخعی ت ابواجیم النخعی الم شعبہ نے فرایا ہے کہ لہر بسمع ابواجیم النخعی ت ابواجیم النخعی ت ابواجیم النخعی ت ابواجیم النخعی ت ابواجیم النخعی ت بیان کردی ہے دائتد الجدلی سے دوایت بیان کی تقی اور بہارے سافق ابراہیم النخی بھی موجود فقے تو ہیں ابراہیم المتی تی روہ میمون کے واسعط سے عبدالتد الجدلی سے روایت بیان کی تقی تو اس کا مطلب بیموا کہ ابراہیم النخی اور عبدالتد الجدلی کے دربیان دو واسط آگئے ایک ابراہیم النی کا دوسراع روہ میمون کا اجراہیم النخعی نے عبدالتد الجدلی سے دیکن اگر اس سے بیان دم تنہیں آ ناکہ ابراہیم النخعی عن ابی عبدالتد الجدلی سے نبیت نی اس سے بیان دم تنہیں آ ناکہ ابراہیم النخعی عن ابی عبدالتد الجدلی سے نبیت نی اس سے بیان دم تنہیں آ ناکہ ابراہیم النخعی کا عبدالتد الجدلی سے نبیت نی اس سے بیان دم تنہیں آ ناکہ ابراہیم النخعی کا عبدالتد الجدلی سے نبیت نبیت کہ عبدالتد الجدلی سے نبیت نبی عبدالتد الجدلی سے بیان دم تنہیں آ ناکہ ابراہیم کا عبدالتد الجدلی سے بیان در ابراہیم کنی کے جا واسط بھی النخعی کا عبدالتد الجدلی سے بیان در ابراہیم کنی کے جا واسط بھی ادر و دون طرح اسے دوایت کرتے ہوگی بھی ابواسط اور کہیں بلا واسط سن ہو پھر بعد میں عبدالتد الجدلی سے بلا واسط سن ہو و دون و طرح اسے دوایت کرتے ہوگی بھی اواسط اور کہیں بلا واسط اور و دون و طرح اسے دوایت کرتے ہوگی کے اواسط اور کہیں بلا واسط اور و دون و طرح اسے دوایت کرتے ہوگی کے اواسط اور کہیں بلا واسط اور و دون و دون و طرح اسے دوایت کرتے ہوگی کہ اوالوں سے دونوں طرح اسے دوایت کرتے ہوگی کیا دواسط اور کہیں بلا واسط اور و دونوں طرح اسے دوایت کرتے ہوگی کیا دواسط اور کو اسے دونوں طرح اسے دوایت کرتے ہوگی کیا دواسط اور کو اسے دونوں طرح اسے دوایت کرتے ہوگی کیا دواسط اور کو اسے دونوں طرح و اسے دوایت کرتے ہوگی کیا دواسط اور کو اسے دونوں طرح و اسے دوایت کرتے ہوگی کیا دواسط اور کیا کیا کہ کو اسے دونوں کو کرتے ہوگی کیا دواسط کرتے ہوئی کرتے ہوئی کرتے ہوئی کرتے ہوئی کرتے ہوئی کرتے ہوئی کرتے ہوئی کرتے کرتے ہوئی کرتے ہوئی کرتے ہوئی کرتے ہوئی کرتے ک

علم کی خاطرابرائیم التیمی کی بیمتنال قریانی اسلام ایرائیم انتعی کے زیاد میں ایک دومرے بزرگ ابرائیم التیمی کے خاص میں ایک دومرے بزرگ ابرائیم التیمی کے دونوں کا گاؤں ایک ہے مجاج بن یوسف کی حکومت

بأب في المسرعى الخفين اعلاه واسفلر حل ثتا ابوالوليد الدمشقى نا الوليد بن مسلم

بامين في المسموعلى الخفين اعلاه وأسفلرد اصل بحث يرب كمسع على الخفين اعلى واسفل دونو ل بمانب طرورى بيديا حرف جانب اعلى كاسم كرييف سي فرض ادام وجاناب -

ب ب مرور ی ہے باطرت باب ہی کا مع روپیف کے درس ادا ہوج کا ہے ۔ من اهب و د لائل ۱۱۱۱مظم ابوضیعت اورانام اللہ کا مسلک پرسے کہ صرف خف کی جانب اعلیٰ کا بقار

الكنت اصابع مسع فرض سهد اوراسفل خف نتومحل سع سهدا ورنهی اس كامسع مشروع سب بلکمسع كامیحی محل فوق القام سهد و ۱۰ امام مالکن خف کے جا نبین داعل واسفل) کے مسمح کو واحب قرار دبیتے ہیں دس امام شافعی ہم جا نبین داعل واسفل) کے مسمح کو واحب قرار دبیتے ہیں دس امام شافعی ہم جا نبین کے مسمح کو احب کے مسمح کے شاک ہے۔
کے مسمح کے قائل ہیں گرمانب اسفل کے مسمح کو سخب قرار دبیتے ہیں۔ لبندا نارک مسمح اسفل کو یا ایک امرستے کی تارک ہے۔
اگر کس نے عرف اسفل خوف کا مسمح کو لیا تو انمہ کا انفاق ہے کہ اس کا مسمح سے جو نہیں ۔

سله طبقات ابن سعد ج ه صفافا . سله طبقات ابن سعد مين به كروا مسط كاجيل نما زاس طريق سع بنا باكبابخاكر نراس پرجيت و الله كائي بنا كري بناه ل سكه بناه ل سكه بناه ل سكه بناه ل سكه بناه ل سكه بناه ل سكه بناه ل سكه بناه ل سكه بناه ل سكه بناه ل سكه بناه ل سكه بناه ل سكه بناه ل سكه بناه ل سكه بناه ل سكه بناه ل سكه بناه ل سكه بناه ل سكه بن جاس فقد دو برس تندي كورنج يول كوراك الله بناه الله بناه الله بناه الله بناه الله بن جاس فقد مدوح الدون بي المسلم بن جاسوني "كتاب الاختلات مدوح الدون ومسود اسفل المناه بن جاسوني "كتاب الاختلات الاجماع على ان الافتصاد على اسفل الحف لا يجوذ د البده الكرم في البده ايدج اصفل واما من احبا ذ الاجماع على ان الافت من الحل واما من احبا ذ الاقتصاد على هند الباطن فقط فلا اعلى دله حجة دم)

مسم اعل الخف واسفلدقال ابوعسى وهذا قول غيرواحد من اصحاب النبى صلى الله عليدوسلم والتابعين وتبديقول مالك والشافعي واسعنى وهذا حديث معلول لمسين لا

صدیر فیمعلول ایست در در با کیا سے جس میں علب فا دوخفید وجود ہو جسے اور ایسی حدیث سے جوملل بعلیہ ہو یخبرالفکر بسیم کوری الفن ہی جدید کا است قرار دیا گیا ہے جس میں علب فا دوخفید وجود ہو جسے اہر تی الفن ہی ہے دسکت سے اور پھر لیے جاؤری نہیں کہ دہ اس ملت فادم خفید کی نشان دہی میں کرسکے اور اس کی کوئی نفطی تعبیر کرسکے۔ بلکہ یہ ایک دو تی اور و مولا پیز ہے وجوئرت انسنغال اور مائست سے بطور ملکہ حاصل ہو جا تھا ہے۔ مشکل آپ حضرات میں جس سے تحویر مصل ہے اور اس کی کوئی نفطی تعبیر کرسکے۔ بلکہ یہ ایک دو تی اور و مولا اور اس میں خوب میں است بھی حاصل کی ہے تواب کوک دیتے ہی اور اس میں خوب میں است بھی حاصل کی ہے تواب وجہ اور اس کی خواب کے کہ فاعدہ کیا ہے تواسے قاعدہ یا دنہیں رہنا مگر ذوتی وجوا ما کے کہ فاعدہ کیا ہے تواسے قاعدہ یا دنہیں رہنا مگر ذوتی وجوا ایک کہ فاعدہ کیا ہے تواسے قاعدہ یا دنہیں رہنا مگر ذوتی وجوا ایک میں دیتے ہے گرو وجہ ایک میں دور ہے گرو وجہ ایک میں میں ہے گرو وجہ ایک میں دور ہے گرو وجہ ایک میں میں ہے گرو وجہ ایک میں میں میں میں ہے گرو وجہ ایک میں دور ہے گرو وجہ ایک میں میں میں ہے گرو وجہ ایک کہ دور ہے گرو وجہ ایک کہ دور ہے گرو وجہ ایک میں میں میں ہو کہ دور ہے گرو وجہ ایک میں ہے کہ دور ہے گرو وجہ ایک کہ دور ہے گرو وجہ ایک میں ہے دور ہے ایک دور ہے گرو وجہ ایک میں ہے کہ دور ہے ایک دور ہے گرو وجہ ایک میں ہے دور ہے دور وقال میں ہے دور وقال ہے دور وقال ہی دور وقال ہی دور وقال ہے دور ہے گرو وجہ ہے دور ہے ہے کہ دور ہے گرو وہ بنا وہ میں ہی ہے دور وقال ہے دور ہے کہ دور ہے کہ دور ہے دور ہے دور ہے کہ دور ہے کہ دور ہے د

عن توربن بزي غيرالوليد بن مسلم وسألت ابا زيم عدومحمدا عن هذا العلايث فقالا يست في العرب المعن المعن أن المعن أن المعن المعن المعن أن المعن المعن المعن المعن المعن المعن المعن المعن المعن المعن المعن المعن المعن المعن المعن المعن المعنى الم

بددامصنف کاس تعریح سے مقصد بہدے کہ بہی دوابت جدائلہ بن مبارک نے بھی توربن یز بدسے نقل کی ہے جس میں حضرت مغیرہ کاکوئی و کرنہیں ہے گوبا عبداللہ المبارک کی سند میں یہ حضرت مغیرہ کے مسئدات سے نہیں بلک کا تب المغیرہ کی مرسل منے دیجہ وہم کے اسے سندان المغیرہ سے شمارکیا اور موصولاً روایت کر دیا .

د۲) وليد بنسلم كررواببت مين توسند عن دجاء بن حيوة عن كاتب المغيوة عن المغيوة بن شعبة سي معلوم موتاسي كرب المبارك كرسند عن تود معلوم موتاسي كرب المبارك كرسند عن تود عن دجاء قال حدّ التي عن كاتب المغيوة موسل سع يمعلوم موتاسي كنود رجاء بن جبوة في معريد مدين براه الست معلوم موتاسي كنود رجاء بن جبوة في معريد مدين براه الست كاتب المغيو سين بين الميار ونول كردرم بال المكرد ونول كردرم بال المكرد ونول كردرم بال المكرد ونول كردم بال المكرد ونول كردم بالمكرد ونول كردم

سے کہ آیا وہ کون اور کیسا تھا۔ اور نہ ہی اس کی حیثیت کا کسے علم ہے کہ آیا وہ کون اور کیسا تھا۔ ما دل تھا باغرعا دل اُنقہ تھا ' باغیر نقہ مسلم تھا بائٹیس نیو دمغیرہ بن تعبہ کوفہ کے گور نریقتے کو لامحالہ اس کے کا تب دسیکڑی) بھی کثیر بہوں گے بورسے صوبہ کے استطام اور صابات کی کوسٹگل اور معامل نت وغیرہ کا نظم اس سے لئے توسید نکڑوں کا تبوں کی ضرورت پڑتی ہے جن میں عادل جم ہونے میں اور غیرعا دل بھی کنقہ بھی اور فیزنقہ بھی اور بعض حالات میں غیرسلم بھی تواب یہاں کا تب المغیرہ جہوا ہے۔ اگر چر بعض حضرات نے اس کا نام ' ورا ' مبتلہ باسیے مگر حرف ام کے معلوم مہو جا نے سے اس کی جہالمت مرافع نہیں ہوجاتی ۔ دیم ، اس کے علاوہ تورین بزید کے رجا دبن جیوۃ سے سے میں کلم کیا گیا تیائے۔

سله حبس کوصاحب البنرل دیر ۲ مروس کے میرتفصیداً تعل کیاس ہے۔ سکہ اما سدیت کا نئب المغیبوی فاسمدودا دعاوضہ ص<u>سما</u>ج ۱۔ سکے وقال موسلی بن بادون وابودا ؤ دلم لیسمع تودمن دجا ء حکا ہ قاسم بن اصبغ عسنہ ریحفیج اص<u>99</u> ۔ باب في المسوعى الحفين ظاهرهما حل ثناعلى بن محجرنا عبد الوحمن بن إلى الزنادعن ابيه عن عروة بن الزبيرعن المغيرة بن شعبته قال رأيت النبي صلى الله عليه وسلم يسوعل لخفين على ظاهرها قال ابوعيلى حديث المغيرة حديث حسن وهو حديث عبد الوحمن بن ابى

ده، وبد دلس بین - اس کے علادہ اگلے باب المسے على الخفین ظاہر ہما کی روابت بھی حضرت بغیرہ بن شعبہ سے نقول ہے۔
تو یا وجودا سی دراوی کے دونوں کے بنن بین اختلات سے اگر مدیث باب محتی سیم کرنیا جائے تب ہم جنفیہ حضرات اس کا
پیجواب دیتے ہیں کہ دراصل ترمخضرت صلی الشد علیہ ولم نے اعلیٰ الحف پر مسے کیا تفالیکن خف کو تفاصف کے لئے نیچے
باتھ رکھ لیا تفا ۔ جے داوی نے باطن خف کا سے سمجھ لیا ۔
بات فی المسمح علی الحفین ظاهر هدا ۔

توجيع مسوعلى ظاهرهما المصروب ابساحات استدلال كرنديس مفرت مفره بن شعبه ركيها إب كي روايت بمي ان مي سيمنغول مي ، وركمت بين السير النبي النبي الله عليه وسلم يسموعلى الخفين على <u> ظاهرهما" جي يونودم من نُه نظرت في حن قرار ديا" قال ابوعيليي حديث المغيوة حديث حسن جي مي محض فلامر</u> الخفين برمسح منغول بيء باطن الخفين كاكوئي نوكرنبيس وحديث باب كأكذب شنذ باب كى روايت سے نعارض بيے جب كرسابقه حدیث معلول بھی سیے اگر کوئی ا مبرحدیث علدت بتا سے بغیر بھی کسی حدیث کومعلول قرار دے دے تواس کا عتبار کیا جا تاہے جب كراس مديث كم معلول مهينے كے چھ وجوہات مجھلے باب بيس عرض كرديئے گئے ہيں۔ لهذا لامحاله حديث باب كوترجى دى جائى ئى جەم مىنىف ئىلىنى خواردىياسى اورا مام بخارى ئىلىمىي اس كى مىمىت كى تىمىرى كى ئىنىد و ھوجى يىث له واجاب عندالعامد وبعن صعندالروايد)ان مسعرعليدالصلؤة والسيلام انماكان لعن ولاتشوليخ فلايوخن به سنترنعم لوفعيله احد لمثل ولك العدريكان غيرصشوب والعدوان خقدعليد السلام كان بالغا الى دكبت فلع يبتهبك دكنيرانشوبيغدبنيفسها لمنعالخف بشيخانتران تجتع البرسا قرفاخذ يبعلداليمنى ببيب لاالبسوي وصبير عليدباليمنى وصدها فامتنه اليسورى ففهم من داه ولع يتبسين السبب فيداندصلى الله عليمسعه بما تنشربيسا مع ان الامولم مکن کن لک کوکس الد دی ج ۱ صلا ۔ تک عل*یم این رئسد مائل نے پدا ہوج اصلا میں سیوم رالخفیر نیسکے تحدیدمجا ہو راخت*لا أرُ كرسبب سي مجتث كريت مهدئه كمصاب كر وسبب اختلافهم نعا دمن الاناد الواددة في ذلك و تشبيب المسيح بالغسل وذلك ان في ذلك اثنون متعاوضين احدها حديث العيوة من شعيذ وفيد اندصلي الله عليروسلم مسح الحف وباطند والأخوس يت على لوكان السرين بالولى لكان اسفل الحفث اولئ بالمسحمن اعلالا وفد و ابست وسول الله صلى الله عليدوسل مريس وعلى ظاهر خفيد . فمن ذهب مذهب الجمع بين الحديث بين حل المسديث المغبره على الاستحباب وحديب على الوجوب وحن ذهب صذهب الستوجيم اخذ إصا محبديث على واما بعديث المغيرة فهن دج حديث المغيرة على حديث على دجيرمن قبل الفياس اعنى قياس المسيرعلى العسل ومن دنج حديث على د مجدمن قبل هنا لفترللقياس او من جهد السند ومى شه و قال البخارى في الناريخ الاوسط تنامحدبن الصباح ثناابن ابى الذنادعن ابيرعن عماوكا بن السؤبيوعن المغبيرة وابيت وسول الله صلى الله عديد وسلم يسيرعلى خفيدظا هرهما قال وهذا اصح من حديث دجا رعن كاتب المغيوة كذا فيالتلغيص وتعفدج اصطفه

الزنادعن ابيدعن عروة عن المغيرة ولا نعلم احدا يذكرعن عروة عن المغيرة على ظاهرهما غيرة وهوفول غيروا حدمن اهل العلم وبديقول سفيان الثورى واحد قال طاهرهما غيرة وكان الكي يشير بعبد الرحلن بن ابى السنرنا د

غبدا**رحمٰن بن** ابی الزنادع**ن ا** ببرعن عروه مصنفت کا اس عبارت سیے منعصدکیا ہے تواس سے کئی وجو¦ت بیان ک*گئی ہیں*۔ د ۱ ، دراصل مصنف کی اس عبارت مایی المغیرهٔ مایی حس سے بنطا هر پرٹ بهوسکتا کفاک^ع ندسشنه باب کی روایت معى توحضرت مغيره سيضنقول ب اورصنغ يعمطل قاحويث مغيره كوهن قرار دررب بي بين جس سع ويم بهوناب كمصنف کے بزدیک بھی دونوں ابواب کی دوایات حسسن ہیں ۔ تو وہ حدیث الاسے مصنفٹ نے اس وسم اورسٹ برکا دفعیہ کرد یا کرمدیث المغیره سے مراد اسی باب کی روایت سیعی میں طا برالخفین پر*سے کرینے کی نعریح ندکورسیے* ولا نعلم احالی مصنف كامنفصد ببسيدكهمين يمعلم نهوسكاكر عبدالرحمل بن إلى الزنادك علاوه كسى اورسنيهي عن عروه عن المغيولا عى ظاهر حداً كروايت تقل كي بوء قال لحيل وكان مالك يشد بويعبد الرحن بن إلى النزنادد) معتفّ اس فيار سے دراصل اپنے اوپروار دمہونے واسے اس اشکال کو دفع کرنا چا مبتے ہیں کہ حدیث کو صبحے قرار دبینے سکے بجائے مصنف نے حسسن 'کیوں فرار دیا ہیے وجہ یہ ہے کہ اہم مالکٹ عبدالرحمٰن بن الزنا دیےضعف کی طرف اشارہ کر دیا کرنے تنے گرصنعف ادنی درجه کا سے دراصل محدثین حضرات روا ہ پرحکم رگانے میں عددرجہ محنا ط وا قوم ہوئے ہیں چونکہ را وی ليغم تربرك لحاظ سے ايك خاص معيار كو پہنچا مواسے اور اس ميں بهمت معولى اور عدد روز حقيف صنعف ہے۔ اگر نا قد اس کے اس صعف پرتیمری کرتا ہے توضعف برتصر سے دا وی کی بڑی کمزوری برصل کی جائے گی اس لئے انم مالک ا بجلئے تصریح کے اشارہ براکتفاد فرمایا کرتے تھے اکر مبنی حقیقت سے وہی سب پرعباں رہے اورص کہتے ہمی اسے ہیں جسے عاد الخفیف الفبسطر وایت كرنا مو ، و ١) يرهي ممكن سے امصنف بوجرشا فعي المذمب بونے كے حدیث باب كے ابك را وى عبدالرحمل كوضعف كامشا راليه عمراكراحناف كيمستدل كوكمزودكرنا جا بيت مبول - مكر عربي وہ اس سے احناف کے استدلال کار دنہیں کرسکتے ۔ کیونکم صنف فی نود مدیث باب کے حسن مہونے کے فیالی ہیں تولامحال معلول اور *ھن کے تعارض کے وفست حسسن کو ترجیح دی جائے گی*۔ دسر) اور ایک توجید رہمی کی جاسکتی سے جب مصنفے نے مدین باب کو رحسن قرار دیا اور بنطا ہر اپنے استنا ذالاستنا ذالیم مالکے کی مخالفت کر دی۔ كيونكه الم الكث في اس مديث ك ابك را وي كوضعيف قرار ديا سي تومصنف اس عبارت سي جواب دينا چا سنت بن كريس في الم الك كى مخالفت نبين كى بسي كيو كمرام مالك في حديث كوضعيف قرارنبين وياست بكروري کے ایک راوی عبدالرحمان بن ابی الز ناد کے ضعیف کوقد رہے اشارہ کیلہے جس سے مدیث کو اس معنی میں ضعیف نہیں قرار دیا جامکتا جوعام اورمتعارف ہے۔ دم ، یامصنف یہ نیا ناچا ہتے ہیں کہ عبدالرحمٰن بن اِی الزنامِسلم اور بخاری کاراوی سے قوی سے ام مالک نے جواس کے ضعف کا اشار مکیا ہے میری رائے ان کی موافق نہیں بلکرمیری تحقیق یہ سے کہ مدین یا بحسن سے اگر حیرا مام مالکٹ اس مدیث کے ایک را دی کے ضعیف مہونے کا انتارہ فراديا كرتے تخے كويا مصنف كى عبارت الم مالك كي ضعيف كے ضعف كا اللَّا رہ سيتے اور اگر بالغرض الكمالك اله الدن مالكًا الشارالي ضعفه إلا الذلم يكن كذالك فيما والافكان حديث حدثًا عندى فلا يغسونك الشاوق مالك بضعف ان تنسيني الخلط فيما فعلندمن تحسين دوابيت فنتبرع في تضعيف تضعيف مالك بعده كاحتد دكوكب ج ١ صالار)

بأب فى السوعلى الجوربين والنعلين حدثنا هنادو محمود بن غيلان قالانا وكيع أ عن سفيان عن الى قيس عن هُزيل بن شرحبيل عن المغيرة بن شعبة قال توضأ النبي

كا اشاره سع مديث بابكوضعيف بمخليم كرايا جائة تبهى ويكرمنعدد روابات سع منفيركا مسلك نابرت سع مشلاً ايودا كود بين الدائى كان اسفل الخف مشلاً ايودا كود بين است و من كرساعة حضرت على سع منفول ب فرات بين كروكان الدين بالوائى كان اسفل الخف اولى بالمسومين اعلالا وقد دايت دسول الله صلى الله عليد وسلم يمسوعلى ظاهر حفيد وحضرت اعش سعر الله عليد وسلم يمسوعلى ظاهر حفيد وسلم عمسائى مسلم المسومين طاهر هما وقد مسورالسبي صلى الله عليد وسلم عمسائى طهر خفيد وسلم عمسائى فله خفيد وسلم عمسائى فله خفيد وسلم عمسائى

من اهب ودلائل المساح والمثل المسلم المفيرة المسلم على الدريب كي والرسند الله والمستدال حديث با ب سه محمد من المسلم المسلم المستر المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المعلم المله عليه وسلم المالله عليه وسلم المالله عليه وسلم وعليه فعلن المسلم المعلم المعلم المسلم المعلم المله المسلم الملك على المسلم المالله عليه وسلم والمسلم المالله المعلم المعلم المعلم المعلم المسلم الملكم المسلم المالله المسلم المالله المسلم المالله المعلم المله المعلم المله ال

صلى الله عليه وسلم ومسوعل الجوريين والنعلين فال ابوعيسى هذا حديث حسي عير وهو قول غير واحد من اهل العلم وتبريفول سفيان الثورى وابن المبارك والشافعي و

مغالطربیجس کی وضاحت احناف کے دلائل میں عض کردی جائے گی۔ ١٧) أمام أعظم الوطبيغة السكسليمي أبك اصولى بات بيش نظر ركصته ببس كخفين كامسح أكر ج صجيح اورتوا تروشهرت سے نابرے ہے گرچورپین کا نبوت اس معیار کا نہیں ملکہاس کا ثبوت جروا حدسے ہے اور نہی اسلاف میں نوا ترامعمول با ر ۶ ہے۔ بدرا ایسے جور بین نخیین ہیں اور بمنراز حفین سے ہیں انہین خبین کا حکم دیا جا سکتا سے حبیبا کہ اام اعظم الوحن بغر فے نخانت کے لیے مین شمار نطائی فشان دہی کر دی سے د ۱ انتخبین جوں کر پہننے کے بعد استماک میں کسی پاسٹیک با دصاً کی بندھن کے مختاج دیموں دم، انہیں پہنے مہوئے میمنٹی دیریدل جلنا ، ممکن ہو دمو، اس فدرشفاف مبوکہ اگر ان بربانی ڈالاجائے تو بہر جائے اور بالی تک زہنجے سکے ۔ اورایسے جوربین جومنعل یامجلد ہوں بمنزل خصنہ مریم توخف كى طرح ان برياتفاق ائم مسح كرناج ائرنسيد - البنه ايست جور بين جويز توسنعل بهوں اور زمجلد بلكر قبق موا و دان بي . نخانت کی ندکورهٔ بینوں نرا کُطروچ دمہوں ان پرمس*ے کرنیکے با رسے میں اِخت*لاف ہے ۔ (m ،جہود*ا مُرَا ورصاحبی*ن کا مسلک۔ برہے کہ ان پرسے کرنا جائز ہے جب کہ امام ابوطنیفہ ان پرسے جائز قرارنہیں وبیتے۔ البندصاحب بدابہ نے تقل کیا ہے کواام انظم الوضیع سے صاحبین کے مسلک کور ہوع تابت سے۔ مسيحتلى ألجورببن والتعلين كتشريح فيرقلدين فيجويه كها سيحكم مديث كاطلاق برول كرته بب اس كي مطلقًا مسح على الجوريبي كوجا مُز قرار دبيقيب ببربطا سرا يك بفظى اورتعبيري مغالط سه كيونكرير توجيه تب درست مبوسكتى بيق جب يد شارع عليابسلام كاقوال مهواوراك سند احسى عداعلى الجوربين فرايا مونا تودوسرى بات بوتى حالا نکریہاں تو ایخفرے صلی اعد علیہ ولم کے ایک فیعل کی حکایت نقل کی گئی سے مثلاً میں نے کہا کرریویتی پڑھنے بيشما بية نواس كى بدمرادنهيس كرفى وقت واحداس نه بييض كانمام صوريس اختيار كى موئى بي وولانوسى اكرول كهى أنتى پالتى بس. بلكرير توايك حال كي تقل حكايت بيرجوايك أن واحد كرسا لغز مخصوص بيرجس ميرمينت حلوس بھی ایک ہی ہوسکتی ہے تومس بندز ربر بجیٹ میں بھی ماوی نے ایخصرت صلی انٹدعلیہ وہم کے ایک نعل (جھ معین مهو اسے اور اس میں تعید نہیں موتی اور ایک مال کی حکامیت بیان کی سے کراپ نے جو رہین برسے قرایا جوقول شارع نہیں بلکہ انحضرت صلی اللہ علیہ کی مے ایک خاص فعل کی میکا یہ بیجے اس کا یہ طلب ہر گزنیوں کہ آپ نے ایسے دُورہین پرسے کیا ہومنعل بھی تھے ا ورغیر معلیمئی مجلدہم تھے ا ورغیرمجلدیم بخینبین ہمی تھے اورغیر پخینبن ہمی بكه يه تومعال عقلي بيد - اوراس طرح اجتاع نقيضين البيد بجونا جائزيد - اس كرسا نفرسا ففراكرسع على الخفين والنعلين مين واؤما طفةسليم كرل جاست وجيساً لدىعض كوويم مهواسيد) توميرمواديه موكى كمسيح جور بين بركيا او نعلين بريعى رحبب كرمحض فعل برمسنح كرناكس مسلك بين يعبى جائز نبرين فنى كرغير مقلد يعبى اس كے فائان بين نقر كى تمام كة ابول سه انددجع الما قديهما وعليدالفتوئ هدايدج امت إباب المسوعلى المغين تله اص كن اليرشيخ محدعا يدمندي كمحطوط فنحرسطي بموتى جيرح ميں برديا وة موبو وسيے كر" قال ابعيلى معت إصالح بن محالت فدى قال سمعت ابامغا تل السرقندى يقول وصلت عل ابي خيفة في جشر ا ندى ات فيدندعابها دمنوصة وعليه جورا ن فسع عليهما ثم والم فعلت اليم شيئها كماكن افعله سحت على الجودين وبماغ منعلين كزا في طبعة الحبي للزندي يصيح الشخ احراشاكر المحدث ومعارف)

احمد واسعاق فالوايسم على الجوريين وان لمريكونا نعلين اذاكا نا تخيفين وفي البابعن إلى موللي بأب ماجا في السم على الجوريين والعمامة حل ننا محمدين

ادر ہدایہ وغیرہ میں ندکور سے کرجب مورہ مقدار المن اصابع کے بھے شبعائے تو اس برسے کرناجائز نہیں ہے حبب کہ نعل میں نوقدم سے معلادہ سارا بالون نظام ہوتا ہے تو اس برسے بطا بر مسے علی النعلین کا جواز بھی نابت ہے حالا کہ غیرمقلداس کے فائن نہیں ۔ تو اسی صورت میں غیرمقلد جو توجیم کریں گے دوہی

توميههم جورمين م*ين کرتے ہي* . . وهرمان واس واپير

ام طحاوی کی توجیہ اس عدیت کا معرف کی نے اس مدیث کی جو توجید کی سے اس سے حدیث کا مفہم واضع موجا تا ہے اور اگر یہ توجید نی مبائے توجید کی جائے توجید کی معرف کی جے مرادی تعیین مشکل موجانی ہے کہ اس مخصرت السُدعلیہ وام نے مسے علی لو بین کرناچا ہے تھے دریں صورت کہ قدیمین جو دبین میں تھے اور جو دبین نعلین میں تھے جدیدا کہ ابوداؤد کی روایت سے معلوم موتا ہے مسے علی الجو دبین نے۔ اور الم طماوی نے، موتا ہے مسے علی الجو دبین نے۔ اور الم طماوی نے، ایک توجید ربیمی کی ہے کہ اولا قدیمن کا مسے جائز تھا تعلین اور جو دبین کے بغیر تو یہ حدیث ہی ابتدائی دور برصل ہے کہ آئے تو میں میں ہے اور قدمین جو دبین میں ہے جو دبین نعلین مایس نفے ۔

رو توجیم اس معمل الجوبین والشعلین میں وا و عطف تفیہ رکے لئے ہے مرادیہ ہے کہ انخفرت صلی اللہ علبہ و ملم فی جورمین کے سے میں الجوبین بین جورمین کے مسلم فی جورمین کے سے میں الجوربین مجالنعلین یعنی جورمین کے ساتھ نعلین سیار میں کے مسلم فی مسلم فی مسلم کے ساتھ نعلین سیار میں میں انعلین کے ساتھ نعلین سیار میں میں انعلین کے ساتھ ہوں کے سے لیس جیسا کہ غیر تفاد کہتے ہیں اب معنی وہی بنتا ہے کہ مسلم کیا جورمین برنعلین کے ساتھ ہو۔

باهی ملحاء فی المسم علی الجونبین و العمامند ، مسنف سے ترج الباب بین دوبار ، جور بین اکر کردیا حالانکداس کے تحت درج ہوئے والی حدیث میں جور بین کاکوئی ذکر نہیں - بائد سے علی الخفین والعامہ کی تصریح ہے بنظا ہر ترج الباب بیں لفظ جور بین کی حدیث باب سے کوئی مناسب علوم نہیں ہوتی - اس کا ایک جواب تویہ با با اسلام علی العام ہے علی العام ہے حیسا البحث نسخ السے اور حود بین کی حدیث بالد می موثر ت منیرہ سے منقول میں اور مراوضین ہیں ماتبل کے روایات میں حفرت منیرہ سے منقول میں اور مراوضین ہیں ماتبل کے روایات میں حفرت منیرہ سے منقول میں اور موزوضین ہیں ماتبل کے روایات میں حفرت منیرہ سے منقول میں اور محدود بین سے مراوشی میں ہوئی ہے۔ خفین میں جن میں الب بن خفین کا ترج رجود بین سے خفین میں جن بی بال جاع مسے کرنا جائز ہے ۔ اور مصنف نے معمی جب ترحمۃ الباب بن خفین کا ترج رجود بین سے کردیا ہے ۔ کور یا ہے ۔ اور موزوضین میں کوئی الب مسی علی الجور میں والنعلین ایس کی تھی۔ کردیا ہے ۔ نواس سے احال کی ائر یکھی میں جو جاتی ہے ۔ کور جو د مین کا الب مسی کی تائید کھی ہو جاتی ہو جاتی ہے ۔ کور جو د مین کا الب مسی کی تائید کی تائید کھی ہو جاتی ہو جاتی ہے ۔ کور جو د مین کا الب مسی کی تائید کی تائید کی تائید کی تائید کی تائید کی تائید کی تائید کی تائید کی تائید کے باب مسی علی الجور مین والنعلین ایس کی تائید

سله قال الطحادي مسيم على النعلين بخته لما جودبان وكان قاصدًا بسسحد دلك الى جود ببيد لا الى نعليد شوح معانى الا ثناد باب المسيم على النعلين بن امراي مراي - يله علاده ازي الم بن هى تے صيف باب كو حديث مكر" قرارد يا سے - ا ورانام ابودا ؤ د ابنى سنىن د باب المسيم الى الجورين) دا - ٢٠٧) يمن كمن بي كان عبدالرحن بن مهدى لاي شبم بنا الحديث لان المعروف عن المغيره ان المبنى ملى الفين الخرج من سے حدیث كر مندل بر نے كا صفف معلى الوالى موبا تاہد ورمانا با معادم اورواضي بوجاتا ہے دھر) ملكه في من تناف بنا باب ما جا د في العام ولا بن فيها لفظ الجوربين وبوان طابر تحف لج صنا عدد

بَشَارنا يعيى بن سعيد القطان عن سليمان التيمى عن بكربن عبد الله المزنى عن الحكم عن ابن المغيرة بن شعبة عن ابيه قال توضأ النبى صلى الله عليه و معرعل الخفين والعما مترقال بكروقد سمعت من ابن المغيرة وذكر فحد بن بشاد في هذا الحديث في موقع الخران مسم على ناصيته وعما مندوقد دوى هذا الحديث من غيروجه عن المغيرة بن شعبة وذكر بعضهم المناصية والعمامة ولحديث كربعضهم الناصية رسمعت احمد بن حنبل يقول ما دابت بعينى مثل على بن سعيد احمد بن حنبل يقول ما دابت بعينى مثل على بن سعيد

مسع على المعامر ميں ائر كا فوال اصل بحث اس ميں ہے كہ سے على العامر كي ٹر عَاجِنيت كيا ہے توسے على العامر كي ٹر عَاجِنيت كيا ہے توسے على العامر بر اكتفاد كر لينا جا ئزہے يہ سلك على العامر بر اكتفاد كر لينا جا ئزہے يہ سلك الم احمدُ كا ہے۔ تاہم اس صورت ميں درج ذيل ترائط بحق طحوظ ہيں .

(۱) عامرسر پرمانت مدن میں مرکھ گیا ہو دہ) سرگاکو کی مصرکھ شوف نہو بکہ جمیع راش سنور ہوا وربقد زلمت ہوا ہا اس کا ظہور نہو بکہ جمیع راش سنور ہوا وربقد زلمت ہوا ہی اس کا ظہور نہونے پائے جیسا کر مسمع علی الحف میں ہی ترافط کھوظ ہیں اور عمام کی ہی تحریب ہے جا کہ اس کا با ندصا جا "نا ہے جس سے سارا سروصک جا "نا ہے بخلاف شرکین کے کہ وہ وسط راس کو خالی رکھتے ہیں اور نہی تخت العامر تو پی رکھتے ہیں ۔ وربیان فق بی سے کہ ہم عامر سے سارے سرکو موصل نب لیقے ہیں اور شرکین وسط راس کو خالی رکھتے ہیں ۔ کو یا اہم احد نے مسمع المحالی میں العق میں اللہ میں المحد نے مسمع المحالی با ذمت و سے دی ہے گو یا اس کو مالی مسمع علی العامر سندھ تا بائز ہے ۔ اس کو مسمع علی العامر سندھ تا بائز ہے ۔

مسلک کی تائید کردی ہے اور اس جانب اشارہ کر ویا کر پہلی حدیث بیں اختصار ہے جس بیں سے علی انعامہ کی طرحت ہے توحنفی چفارت حدیث باب کو محتمل التا ویل فرار دیتے بیں اور فر لمتے ہیں کہ دا ، مسے علی الخفین والعام بیں وکرحال دعام رہ کا مر ، کا ہم ، کا ہے اور مراد اس سے محل دراس ، ہے تومنے علی العام سے مراد سے علی الراس ہے جس کی نظیر قرآن کر ہم بیس ملے اللہ اللہ اسماق ، ان م اور ای اور وکیع ابن الحراح بھی مرف سے علی العام پر اکتفا کو جائز قرار دیتے ہیں دم ، مسلے قال دکا نہ محت سو ما اللہ علیہ وسلم یقول ان فوق ما بیننا وبین المشرکین العدما نہ علی القلانس دجا مع تومن ی جرا مدی الفین کی اما دیث متواز میں جن سے کہ سے علی الخفین اس سے مختلف ہے کیونکر اول تو تو وقر ادت جرکا وہ مدلول ہے دور را یہ کرسے علی الخفین کی اما دیث متواز میں جن سے کتاب اللہ پر فریا وہ مکن ہے دوم)

القطان و فى الباب عن عمروب امية وسلمان و تو بان وابى امامة فال ابوعيلى حديث المغيرة بن شعبة حديث حسن صعيم و هو قول غير واحد من اهل العلم من اصحابانبى صلى الله عليه وسلم منهم ابوبكر وعمروانس وبديقول الاوزاعى واحسد واسخى فالوا يسم على العمامة فال سمعت الجارودين معاذيقول اسمعت وكينع بن الجرام يقول ان مسم على العمامة يجزئ للا شرحل ننا قين تن سعيد نابشرين الفضل عن عبالرمن بن اسلى عن ابى عبين ته بن عمر بن عمر المن عبد الله على العمامة فقال مس الشعروفال عير على الخفين فقال السنة يا ابن الحي سائن النبى صلى الله عليه وسلم والتا بعين لا يمسم على المن واحد من اهل العلم من اصحاب النبى صلى الله عليه وسلم والتا بعين لا يمسم على المنه عليه وسلم والتا بعين لا يمسم على المنه على المنه والتا بعين لا يمسم على الله عليه وسلم والتا بعين لا يمسم على المنه على المنه على المنه والتا بعين لا يمسم على الله عليه وسلم والتا بعين لا يمسم على الله عليه وسلم والتا بعين لا يمسم على المنه على المنه على المنه على المنه على المنه على المنه على المنه على المنه على المنه على المنه والمنه المنه عن المنه على المنه على المنه على المنه على المنه والمنه وا

مبى آئى بيرك ذكر فا لكط كا بيراو بول ويرازس -خذوا ذيذتك عن كل مجسد اى الصلاة -ذكر مبدس مرادصلوة سير تويها لى بى عمام ندكورس اوراس مرادس جيباكه وسشالت عن المسجعلى العدام ز فقال مس الشعب سيرنا بت سير-

دم ، اور اس بات كا احتمال معى مومو دسه كه عمام صورتًا عمام اور واقعةً جبيره كك تبدمعا بهوا بهو اور بوجه کی مرص کے اس کا کھولنا مسرکے گئے مھرہو تو یہ عدر سے اور بوج عذر کے عمار پرسے کیا گیا ہے تو عدر کی بنا پر مع على العامر كي حنف يحفرت بعن فائل بين جبياكر ابوداؤ دكى ايك روايت سيمعى يبي ثابت سع كرايك غزوه میں کسی صحابی کا سرزخی بروا تو اس نے سر مربوع امد باندھ لیا بجب عنسل جنابت کی خرورت برون تو اسے نمی دفیق نے مشورہ دیاکہ پگڑوی کھول دوصب مادخروری ہے جب اس نے رخم پر پانی ڈالاتوزخم بھڑ گھانتیجةً وه آدمی اسی غسل کی وجه سے نوت ہوگیا جب آ تخفرت کواس واقعہ کی اطلاع پہنچی تو نار ض ہوئے اور فرایا تعتبادی فتلهم الله . تواس واقدس بهمعلوم مواله كرهمام كوبطور جبيره كيم استعمال كياجا الهداور بوجرم كيعض صورتول ميس اس كا آنار نام صريعي مواسع توبها بعي عين مكن سے كربوج كسى مرض كے عمامہ كا آنار است نرسمجعا كيامهوا ومسح اختيار كرلياكيا بهو تومسح على العامر بجيثيت اس كے عمام مهو فيسكے نبهي عنا بلك بختيب جربي كظار رم انص قرآنی می واصعوا بدؤ سكسر آیا مو دلفظ باالصاق كے لئے ا اسے تومراؤی سے كمتح كے وقت يدمبتله كاراس كيمسائقه العماق ضرورى سي تومعن مع على العامه يراكشفا كي صورت ين العماق راس كاتخفز نهر بہونا توہبی کہا جائے گا کہ انصاق کے لئے مانع موجود بہوگا زخم بہوگا یا اسی نوعیت کا دوہرا غذر کرمنت مسیحیل العامہ پر اکشفاکیا گیا - د مه) و وممری بات به مبی سیے کومسے علی الخفین والعامہ ایک حکایت کی تقل سے شارع کا قول نہیں اور وا مسعوابوؤسك مرسيم متضاويداور الراس سے بالفرض معلى العامة نابت مبى رايا جا تے تب مبى ير نابت منبي كريدوا تعدنزول آيت مائده سع قبل كاسيريا بعدكا . توآيت بين صاحتًا الصاق بالاس كا ذكرسيداور يعين ممكن ہے كم حديث كايد واقع نزول آيت مائده سے قبل كام واور بيرنزول أيت سينسوخ موكيا متى۔

سله ابوداؤد برا باب السعب، ودیتیسم مدال سا مسیم علی العسمامد نیسوخ برد چکا ہے جیدا کر انام محدنے مؤطل زباب المسیم علی العسمامد والحنها دصائے) یوسے علی العامر کی روایات کا جواب دیا ہے اوراکھ صاکر بلغنان المسے علی العامۃ کان ف توک ۔ الان يسموبواسدمع العمامذ وهوقول سفيان النورى وماك بن انس وابن المبارك والنيافي حد نناهنا دناعلى ابن مسهوعن الاعمش عن الحكم عن عبد الرحل بن الى ليلى عن كعب بن عبرة عن بلال ان النبى صلى الله عليه وسلم صوعلى الخفين والخماد بأب ماجاء في الغسل من الجنابذ حل أنا هناد نذا وكيم عن الاعمش عن سالم بن إلى الجعمة تركيب

۵۱ د ده ۱۰ د لعبن حفرات نے یہ توجیہ بھی کی ہے کرسے علی الراس کے بعد اُنحفرت صلی اللہ علیہ ولم نے عمامہ کو درست فرایا جموگا ۔ تاکہ عمامہ کھسک کھول نہ جائے را وی نے عمامہ کو درست کرنے کی خاطر اُنحفرت کے اُنقی امہ پر ویکھے توا سے بھی سے بچے کرمسے علی انعامہ سے تعمیر کردیا۔ حالانکہ اُنخفرت صلی اللہ علیہ ولم کامسے علی انعام تسویہ سکے لئے متنا ۔ وحنودیا تنظیر کے لئے نہیں نغا .

رو) اورلعبن روابات میں علی العام کے بجائے مسیح علی الخار کھئی فول ہے۔ جبیبا کر صفرت بال سے روابت ہے عن بلال ان النبی سلی اللہ علیہ دوسلم مسیح علی الخفین والخنساد جیے مسئے کسی اس باب کے اگر میں نقل کھی کر دیا ہے تواس سے علام ہوتا ہے کہ لاوی نے مسیح علی الخار کو مسیح علی العام سے تعیم کر دیا ہے۔ اور اس کے خدرت میں اللہ کا فی کہ میں اللہ کے کہ بعد مربر ایک رو بال با ندھ لینے تھے جس سے عمام میں کے گئے سے محفوظ رہنا گا۔ تواس سے نفوذ اومکن مود اگر بد ببتالہ مجھر دیا جائے تواس سے مسیح ہوجا تا ہے۔ تو بیمین ممکن ہے کہ مسیح علی الخارسے مراد ہی رو بال یا اسی نوعیت کا کولی کھڑا مہوجس برا نخفرت مسیح ہوجا تا ہے۔ تو بیمین ممکن ہے کہ مسیح علی الخارسے مراد ہی رو بال یا اسی نوعیت کا کولی کھڑا مہوجس برا نخفرت میں است مسیح ہا تھا کہ سے مسیح کیا ہوا ور دا وی نے اسے مسیح کیا ہوا ور دا وی نے اسے مسیح کیا تھا در اور دا وی نے اسے مسیح کیا تھا ور دا وی نے اسے مسیح کیا تھا وہ در اور دا وی نے اسے مسیح کیا تھا وہ در دا وی نے اسے مسیح کیا تھا وہ در دا وی نے اسے مسیح کیا تھا وہ در دا وی نے اسے مسیح کیا ہوا ور دا وی نے اسے مسیح کیا تھا وہ در دا وی نے اسے مسیح کیا تھا وہ در دا وی نے اسے مسیح کیا تھا در دا وی نے اسے مسیح کیا تھا وہ در دا وی نے اسے مسیح کیا تھا وہ در دا وی نے اسے مسیح کیا تھا وہ در دا وی نے اسے مسیح کیا تھا وہ در اور در اور دی نے اسے مسیح کیا تھا وہ در دا وی نے اسے مسیح کیا تھا وہ در دا وی نے اسے مسیح کیا تھا وہ در دا وی نے اسے مسیح کیا تھا وہ در اور وہ در اور وہ در اور وہ در اور وہ در اور اور در اور وہ در وہ در اور اور وہ در اور وہ در اور وہ در اور وہ در اور وہ در اور وہ در اور وہ در اور وہ در اور وہ در اور

بالب ماجاء في الغسل من الجنابية في جنابت ك والفن بي اختلاف ب

قوائض غسل المام احمد کند ویک جار فرض بین صنعنه استنشاق بیت و اورغسل الف عسل سائرالبدن و دور) امام احمد کند ویک چار فرض بین صنعنه استنشاق بیت و اورغسل سائرالبدن و دورئ سائرالبدن و فرض بین نیت اورغسل سائرالبدن و دورئ سائرالبدن و دورئ بیس نیت اورغسل سائرالبدن و دورئ با مالک نیست خسل سائرالبدن او دوک کو واجب فرار دینے بین قرار دینے بین قرار دینے بین الفت و منعت المنسی صلی اهد علید و سلم خسلاً خسل بالفتم بیرها جائے تو وہ چنرین مراوی بین من المحکم الله علید و سلم خسلاً و خسل بالفتم بیرها جائے تو وہ چنرین مراوی بین کی صفت طہارت میں مرد بدا فا فرد المورئ ا

دلك اليد بالنواب تمديك بيد بالمائط والارضية الم مم اورخاك سے الحفول كولمنا اور يوان

ک جیباکزودِحزت مِنیوک دوایات پیرسی علی جانب با متراه دوضع بده کلی هما مترکے الفاظ اُ سُے بیری سے علوم ہوتا ہے کہ آنخفرے نے سے کہ لیپنے کے بعدی ارکو دیوست فرایا ہے دم ، سکے قال ابخ زمی نی انہا پر دلج صناعے ، الجندالذی بچد بھیالفسل با بجاع اوخروج المنی ویقعے علی الواحد وال تُنسین والجمع والمونث بلغفظ واحد - دم ، سکے قال ابن العربی فی نہا دعا رصنہ ام دھھا) نہا ردعی الثانی فی تولہ ان المن طاہروان رطوبۃ فرج المراُة طاہرة لانہا لوکانا طاہرین لما بداُ بغسلہ ما ولااحشاج الیٰ ذلک دم ، عن ابن عباس عن خالته مهونة قالت وضعت النبي صلى الله عليه وسلم غسلة فاغتسل من الجنابة فاكفأ الاناء بشماله على يبينه فعسل كفيه ثمرا بدخل يده فى الاناء فافاض على فرجه تمرد بلك بيده الحائط اوالارض ثمر مضمض واستنشق وغسل وجهه و دراعيه فافاض على دائسه تلتا ثمرا فاض على سائر جسس ه نمر تغين فغسل رجليه قال ابوعيلى هذا حديث حسن جمع وفى الباب عن امرسلمة وجابروابي سعيد وجبيرب مطعم وابى هريرة حل ثنا ابن ابى عمرنا سفيان عن هشام بن عرفة عن ابيد عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا اراد ان يغتسل من الجنابة بدأ بغسل بديه

كودهوناطبى اصولوں كےمطابق اور خطان صحت كے تقاضوں كے موافق سے جيساكه انحضرت صلى انڈ عليہ ولم كے ارشاد مبارك میں اس کوا ہمیت وی گئی سے بسب رانا کہ ترمیزاد ضنا ہو پیقتر بعضنا پشفی سقیمنا باذن وہنا ۔ تو استنجاء كم بعد والعط باارض كامش سع بالمفول كاولك اس من كداكيا سي كرنجاست اوتربوك اثرات وألل بهوجابيل اوروا فعديمي يبي بي كرام في فعاك اورم وا وفضاً "بديلي ارض انساني صحت براثر أنداز رستى سع بحر مبر خص كوطهارت كے لئے صابن وغرہ كهاں ميسر بهوسكتا ہے بہراعال حدیث كے اس حصدسے ديعلوم سن اسے كرلعدالكستنجاد حا كط يا ايض سے واک ایک سنحب عمل سے جو آنحفرت صلی المند علیہ وم سے تابت ہے۔ فا فاض علیٰ فوجہ عدیث کے اس مبلر سے بعض حضرات نے عسل فرج وزوا وقبل مو یا دبر نجا سست الود مہو یا طاہر) کے وجوب کے اور لعض اس کے استعباب کے قائل ہیں البتہ و دیر اتول اصح سیلے۔ البنداس فدیفصیل ملحفظ رہے کہ اگریانی بہا دینے سے بین الالٹیبین ایصال مار نرمواموا اورياني وبل پنج سكة نوا فاضة المامى الغرج وا جب سے ورزسنسيق حفرات احناف مديث باب سيراب دلال كرتيمون كهن بين كراكروضو عدم فرصنيت ترتيب في موالات مي*ں ترتيب ويوالات فرضِ مو تنے تو بھر النخصرت صل*ا متُدعكيہ والم سنشاق كے بعد بد ن بريا في وا لن<u>ے سے بہلے</u> يهك بإؤن كوكهى وبموليت جونكرة م سعرايسا نابت نبس اس ك معلوم بواكر ترتيب وموالات بعى فرض نبيرالبترترتيب وبوالا كے سنت موتھب مونيكے مفہر خشرافا مل البتر مصنطح نبوئ اورات دلافر فرست كبيلے دوسرى فائنلائى سے منفول ہے . ويتوصل وضورة للصلوة بيونكراس روايت مين وضورالعسلوة بين ترتيب سب اور أكخفرت صلى التُدعليه عکیہ لمے مبی ترتیب سے وضور کیاہیے ۔ لبندامصنع سے اس روایت سے خوا نع کی تا ئید کردی ہے۔ توحواب يرب كربهل روايت جس كوحضرت ميمويم نفاف وردومري روايت جس كوحضرت عائشة في نقل كهيا بهے ایک دوسر سے مسعفتلف میں حضرت عائشتر اپناسشاہدہ بیان فراتی ہیں ۔ اور حضرت میموئز اپنا تو اس ہیں کیا مضائقه سے اس سے وجوب ثابت نہیں كمباجاسكتاكيو كرمرة واحدة المحضرت صلى الله عليه وكم سے تركب بعن البتہے له بخارى برم مصه مسطه وفي دوايتر للبخارى وغسل فسوجدوما اصابدمن الاذكى وفي دوايستر اخواى لم تعنسل مسن اكبيري وم، يمثله فاستفيره متراستهاب تقويخسل الفرج قبلًا اودبرًا سواءكان عليه نجاسنذاولا وعوالت جرامته على الاستناء في الاغتسالان احتمل عدم وصول المدالي مابين الالبنين كما قالب ضمم ومعارف، هے مضمضه واستنشاق عندالاحناف عنس میں واجب می علام پدرالدین عین 👚 دونول کی فرخبیت پر بو رکھھتے میں ۔ واٹسک ان البنی صلی الله عليه وم لم يتركها مدل على الموا ظبته وسي مدل على الوجوب - دم)

قبلان يدخل هما الاناء توييسل فرجدويتوضاء وضوء وللصلوة تمريشكرب شعرة الماء تمريشي على السد تلث حتيات قال ابوعسى هذا حديث حسن صحيم وهذا المذي اختاري اهل العلم في الغسل من الجنابة انديتوضاً وضوع للصلوة تمريف على داسد تلاث موات تمريفيض الماء على سائرجسك وتمريف قد ميروالعمل على هذا عناهل العلم وقالوان انغس الجنب في الماء ولم يتوضاً اجزأه وهوقول الشافعي واحد واسطق بأب هل نقض المراة شعرها عند الغسل حل تنا ابن ابى عمونا سفيان عن ايوب

جس سے زیادہ سے زیادہ ترتیب البت حیاب نابت کیا جاسکتا ہے جس کے احداث بھی قائل ہیں البتہ حنفیہ حضرات دونوں روایات میں طبیق بھی کرتے ہیں جیسا کہ ہدایہ میں تفصید گا ندکور ہے کہ اگر عنسل خان الیسا ہے کہ اس سے مار مستعمل کی نکاسی نہیں ہوتی اور پانوں اس میں و و لیے رہتے ہیں توجہ بہتریہ ہے کہ عنسل کے بعد دہ و لئے جا بیل ۔ حضرت میموز کی روایت تو تعدید کی مراد بھی ہی ہی ہے اور اسی پر حمل ہے ۔ اور اگر عنسان خان الیسا ہے کہ وہ اس پی نماز الیسا ہے کہ وہ اس پانی نہیں میٹر ہے کہ پورا وضود کر ایا جائے اور عنس سے ہوجاتی ہے تو یہی بہتر ہے کہ پورا وضود کر ایا جائے اور عنس سے تو ہی بہتر ہے کہ پورا وضود کر ایا جائے اور عنس سے تو ہی بہتر ہے کہ پورا وضود کر ایا جائے اور عنس سے تو ہی بہتر ہے کہ ہورا وضود کر ایا جائے اور عنس سے تو ہی دونوں روایات کا تعالی میں میں اسا ہے۔ توجہ سے دونوں روایات کا تعالی خوتم مربوعات اسے۔

توجیهسے دونوں دوایات کانعارض ختم مہوجا المبعد۔

حفع اشکال صفر المب کے دوایت میں اختصار سے حب تمام بدن پرصب مادکا ذکر مہوگیا ہے تو مسے داس میں کا ذکر نہیں ہے توجواب یہ ہے کہ دوایت میں اختصار سے حب تمام بدن پرصب مادکا ذکر مہوگیا ہے قومے داس میں ضمنگا اس میں آگیا ہے۔ د فا توان الغمس الجنب نی الماء دلمہ میتوضا م اجزا کی۔ درا صل یہاں سے میم صنف ایک سٹبہ کا الالم کرنا چاہتے ہیں کرجن آئر کے ہاں وضویس تربیب وموالات فرض ہے جب اس کا ترک آجائے توجائے کہ وضو و شرعی کا تحق میں مربیب و موالات فرض ہے جب اس کا ترک آجائے توجائے کہ وضو و شرعی کا عدم تحقق عدم ضل کوستد مربونا چاہیے اور تارک تربیب کا عنس خواب خواب کوستد میں ایک الم الم الم الم الم الم کی میں تو اس سے وضو ہی خواب کے دواب کا میں تول سے دی کیا بلکہ بان میں دُوبا یا توجائے اس کا عنس صح کے دام شافعی ایم الم معداورا ام اسحالی کا یہی تول سے دان اس کا عسال میں میں ہے ہے۔

کرمر رہین مرتبہ بلوم کرد تا ن ختیات، پانی وال دیاکر و بعد میں اپنے باتی بدن پر پانی بہالو و طہارت کالیہ ہوہ کیگی۔
مدیث باب کا پیکم صوف حضرت اسم بر کے ساتھ تما ص نہیں بلکہ طابقا صنف نسا کوٹنا ہے اوبیت ہیں کے عین مطابق سے کیو کر نقی صفرے بہت بڑا حرج ادام آ تاہد والحرج مدفوع تو دقع حرج کے پیش نظر اسار کے عین مطابق سے کیونک نقی ضفرے بیان کر اور کیا ہوئی ہوئی ہے گئے۔
اور رجال کے لئے بالوں کا رکھنا اور بڑھا ناکوئی ضروری نہیں علاوہ ازیں مدیث باب کے اس محق کے میش نظر اساد کو عسام اور رجال کے لئے بالوں کا رکھنا اور بڑھا ناکوئی صدیت سے نوص احتیا خاب سے اس محق کے مسل حتی پیدائی ہوئے۔
است فتواد سول ادلکہ صلی اللہ علیہ وسلم عن دلک فیال اما للرجل فلیف شوداسہ فلیف سل حتی پیدائی است فقواد سول الشعروا ما المورات فی فلاعلیہ ہاں لا تنقضہ لتغوف علی داسہا کلٹ غیا آپ یہ کوئی ہا۔ یہن دفعہ سر رہا نی ڈولئے کا مکم عبی اس سے ہے کہ اس طرح ہالوں کی جڑوں آپ کہا ہائی گئی ہیں ہوئے الب می مورت باب سے دیون کوئی ہوئے ہوئے۔
اس مورت کے بالی گرسترس ہیں تب تو ہی بہتر ہے کہ ان کو ترکیا جائے اور اگر گوندے ہوئے نویس کہا ہو خاب اون کوئی کوئی کوئی تو یہ مورت ہوئی کوئی کوئی کی مورت ہیں ہوئی کوئی کوئی کوئی کی مورت ہوئے۔ امام شافعی فوائے ہیں کہ گوندے ہوئے ہوئی جائے اور اگر گوندے ہوئے اسل ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی کوئی کوئی کوئی کی دونوں کے دیون کرنے اور ان کام متدل آنے والے باب مالک دونوں کے مسالک رجائے کے کہاں ہے اور ان کام متدل آنے والے باب مالک دونوں کے دونوں کے دونوں کے دونوں کے دونوں کے دونوں کے دونوں کے مسالک رہائی دونوں کے مسالک رجائے۔ انہ کی دونوں کے دون

بأدب ما جاءان تحت كل شعوة جنابذ - تحت كل شعوة جنابذ و تحت كل شعوة جنابد عنس باسعيم كوايصال له واما اموعب الله بن عيش الله المناسعين في شعود الايصل اليها الماراويكون مذهبالداند يجب النقص بحل حال كما حكيناه عن الفنى ولايكون بلغ حديث ام سلة وعائشة ويحتمل الدكان بامرهن بذالك على الاستحباب والاحتياط لاللا يجاب . ذكوه التووى في شوج مسلم بإمنط باب حكم ضغائو المعتسل المنسل باب في المواة حل تنقص شهوها - سنة فالمين وجون بقض حضرت عائش كروائيت "انقضى دامك استعلى دبحارى بأصل المعتسل المعتسل بالموائد و بالموائد و الموائد و بالموائد و ب

نالحارث بن وَجِيدنا مالك بن دينارعن في ربن سيرين عن ابي هريرة عن النبي من الله عليه وسلم قال تعتكل شعرة جنابة فاغسلوالشعروا نقوا البشرة وفي البابعن على وانس قال ابوعيسى حديث الحارث بن وجيد حديث غرب لا نعرف الامن حديث وهو شيخ ليس بذلك وقدروى عند غير واحد من الائمة وقد تفرد بهذا الحديث عن مالك بن دينارويقال الحارث ابن وجيه ويقال ابن وجيه بأب في الوضوء بعد الغسل حد ثنا اسلميل بن موسى تناشريك عن ابي اسعاق عن الاسود عن عائشة ان النبي صلى الله عليه وسلم كالي بنوضاء بعد الغسل قال ابوعيسى هذا قول غير واحد من اصعاب النبي صلى الله عليه وسلم والتابعين ان لا يتوضأ بعد الغسل من اصعاب النبي صلى الله عليه وسلم والتابعين ان لا يتوضأ بعد الغسل

مارفرض بيحس برائدكا جماع بعاورسندل مديث باب سعد

وشیخ لیس بناللف مسنف کی اس عبارت پر بظائم اشکال وار دمہوتا ہے کا صولًا لفظ میسیخ توثیق اور تعدیل کے لئے اور کیس بناللف مسنف کی اس عبارت پر بظائم اشکال وار دمہوتا ہے کا صولا لفظ میسیخ توثیق اور تعدیل کے لئے اور کیس بنا کہ جرح اور تصعیف کے لئے استعمال ہوتے ہیں شخص واحد ہیں دونوں کا اجتماع "ضدین کا اجتماع ہے جو ناجائز ہے ۔ توجواب یہ جسے کہ یہاں لفظ شیخ سے مراد عدالت راوی کی نوٹیق ہے کہ راوی عادل ہیں جونگر ثقیم و فیار کے میان میں موجود نہیں اس لئے لیس شوم مناطر کو ایس کے جمع کرنے پر کوئی اشکال باتی نارج ا۔

باب في الوضوء بعد الغسل وحيث باب مضراتِ احناف كامستدل سي كمس ذكرنا فض الوضوزيين کیونکٹ بدن مش وکرکؤستازم ہے اور معفن صور توں میں تومش وکر ناگریز ہے ۔ امام مالکٹ بے نز دیک توعنسل میں دلک بدن واحب ہے جب کہ بدن کا ایک حصہ ذکر بھی ہے جس کے مس کئے بغیر دعن _مالکیٹ ہمام نہیں اگرمسن⁶ کر نا قض اتوصنود ہوناتویہی چاہیئے تفاکہ آنحضرت صلی انٹرعکیہ کی عنسل کے بعدوضود بھی کریسنے مگرے دیث با ب ہیں اس كيغلاف ثابت سے بلكہ كان لابنوضاء بعد الغسل بينى انخفرن صلى الدعليه وسلمغسل كرنے كے بعد وضونهيں كياكرتے تفقرا وتقبل لغسل جووضويرسنونسيعراسى يراكشفاء فراياكريني معديرث كايرمبله استمراريه سيعص كامدبول بدسي كالمخفز صلی الله عکیر فیم نے معربی عسل کے بعد وضونہ ہیں گیا عنسل کے بعد وضور کی عدم ضرورت براجاع منقول سے اور وجہ دبغیرما خبیرخیرابغ، اعتراض سے حدیث نافابل استدال نہیں قرار دی جاسکتی ملکہ بر روابیت ضیعے خدیکے یا وجود معمول بہارہی سے اور درج مقبول ہرہے۔ جرئ تصريق وان كننغ جنبا فاطهروا والاب استهوتى بيرعلى مير على المديث مولا نا محدركر باصاحب حاشيركوكب وج صرح المين يمكن بين الكند مؤيد بمب حنكاه الشوكانيعن الدائطني فىالعلل انمايروى بداعن لملك بن دينارعن الحسن مرسك ودواه سبيدبن متصوعين ببيشم عن يونس عن الحسن فالنبيشست ان ييول التَّرصلى لسُّرعليدولم وذكره ورواه ابان العطا وعن قبا وةعن الحسن عن ابى بربرة قوله الخزقلت فهنده كلبانغوبية لحديث الباب ويؤيده البصًّا حديث على اخدج احدوا بودا ؤدمزنومًا من ترك موضع شعرة من جنابة لم يعببها الما فعل الله بركذا وكذا من النار وصح اسنا وه الحافظ و قال ابن العربي محجم من هيث عائشة في صفة غساصل التُه عليك ولم متعضا ، وضو ، هلعسائحة تم ييض بده في الان وينحل شعروضي اذا ركى ان تعداصا بالبشرة وانقى البشره افرغ على راسه ثلثا فاذا بقيت فضارً حبها عليه و لمك بذاك اي بدالك المنعلم الذي يؤنق بداي دوايترليست بقوية وكذا في الطبيي ، سكه اويعبن حفات في نفع شيخ كواسط مولي كبليسن مروليا بيرتواس توجيد سيرفغ كشيخ اوليس بُدلك بين كوني منا فات باني نهير ربي روم) مثل حضرت ابن عبل سيرا يك رواين منقول بيزفال قال دسول م من توضأ بطلغتن فلبس شاجحيوا لزوائد ليخ تشذع بس كالتميشي اس وابت كوفق كرنے كه بديكھتے ہيں و بي اسساد ہ الا وسط سبلمان بن احدكذبرا بن معين وضعف غيره وتنقدعيدان دمى،

بأب ماجاءاذاالتقى الختانان وجب الغسل حدثنا ابوموسى محمد بن المثنى ثنا الوليد بن مسلم عن الاوزاعى عن عبد الرحلي بن القاسم عن اليد عن عائشة قالت

ظاہریے کرمدثِ اکبرکا از نفاع مدثِ اصغری ارتفاع کوستدم میے۔ یانت ماجاء اذا انتفی الختانان وجب الغسل .

مدين بأب كاشان وروو ا بتدارس صى بركرام كا وجوب غسل مين قدرسه اختلاف عقا - ايك جماعت كامسلك به تقاكر عنس نب واجب موكاجب حروج منى كاتحقن بهوجائ اور اگرنيبوبت حشفه بمي مهوجائ اورانزال يذم وتوعنسل واجب يذم وكاء ان حضرات كالمستبدلال حضرت ابوسعية غدرى كي وه روايت سي جيدا مام مسلم ني اپني صيح بين فل كباس معان تعرب معرب ول الله صلى الله عليه وسلم يوم الاثنسين الى قباء حتى اذ أكنا في بنى سالمروقف دسول اللهصلى الله عليبروسلم على باب عنبان فصوخ بدفخ وج يجواذادة فقال دسول الله صلى الملِّدعليدوسلم اعبلناالوجل فقال عتبان يادسول اللَّه ادأيت الرجل يعبل عن احوأته و لميين ماذا عليدقال رسول الله صلى الله عليدوسلم انما الماء من المأء - أتخفرت صلى الله عليه ولم كاير ارشا دگرامی صحابر کرام بیش شعب درم وگیا چس کی مجرسے صحاب کرام کی ایک جماعت صرف انزال منی کی صورت بیس وجو ب عنسل افتوئی دیاکر تی تھی صحابہ کی ایک دوسری جاعت کی رائے بیکھی کہ انزال منی کی طرح غیبیوب حشفہ مجمی موجب عسل يد انزال شرط منبس مضرت عمر فاروق كوجب اس مسئله مين اختلاف صحابه كاعلم مبواتواب في صحابه كرام كوجمع له قال ابوبكرابي العوبي د ني العادض تربح صريح النه يختلف العلمارات العضوء داخل تحت الغسل وان بعتدالعلم اربخ الجنابت تاتى على طهادة المعدب وتقضى عليها لان موامع الجناب تزكتومن حوانع المعدث فدخل الاقل فى ثبيت الاكثر واجذأت نبيتر (الاكبوعند ده) شخه الماء بي العن لام عبد تعادمي بيرحب سي كسم عين ومعلوم چيز كي طوف الثاره كياجا تاسيداي وجوب استعمال بادالغسل من المنى رمم) شك صيح كسر برص ها - كله اس كے علادہ ميچ مسلم جرا صف لا يوحفرت إلى بن كع بسيم بحي ايك روايت مروى بععن دسول ولأدصى الله عليدوسِلم اندقال في الوجل يأتي اهله ثم لا ينول قال بغسل ذكود وبليوضاد بوصراحنًا فالمين عدم غس دحیب الشقا دالختانین *کاتحقق بروا ورانزال زموایو، کےمسلک مؤید سے* وص

اذا جاوزا لَختَانُ الختان وجب الغسل فعلتدانا ورسول الله صلى الله عليدوسلم فاغتسلنا وفى الباب عن الى هريرة وعبدالله بن عمروورا فع بن خديج حدثث هناد ناوكيع عن سفيان عن على بن زيد عن سعيد بن المسكتب عن عائشة قالت قال رسول الله

نوبا یا ورزبریجننصسئلران کے سامنے بیش کرتے ہوئے فربایا بکر آپ تورسول النُدصلی الله علیہ ولم کے صحابرا ور دنیا کے . سلے نموز ہیں۔ حبب اس سٹلہ میں تمہارا اختلاف موگیا توبعد میں آنے و اسے نقینًا اس سے بڑسے فتن میں واقع بہوجا لیس كے اس كيريا بيئے كرمسئل كي تقيق كروى جلئے اكر مير مصورت حال واضح بهواورا فتراق وانتشار واقع مزموتب حفرات صحابرنے بچے میزدی کہ اس کے کوازواج مطرات سے دریا فت کرلیا جائے۔ اوربعف روایات بیس آ یا ہے کہ بیشور و حضرت علی نے دیا متعاکد از واج مطبرات کے پاس آ دمی بھیچ کرآ تخیفرت صلی انتدعایہ وہم کامعمول دریا فت کرلیا جَّائِدُ تب امرالمُومنين مفرت عمر فاروق مل كاجازت سدايك معاني ام المؤمنين مفرت عائشة في كيان تشريب ے گئے اورام المومنین حضرت عائشہ سے جاب کے پیچے بیش اَ مدہ سسئلہ وریا فت کیا تواکب نے فرایا - اذا جا و د الختان الختان وحب الغسل فعلته اناورسول المكمصلى الله عليروسلم فاغتسلنا ام المؤمنين حصرت عائشة كى يتعريح قولًا بعى حجت بيراورفعلاً مبى محض قول اذا جاوذ الختان الختان وجب الغسل مين اويل ك امكانات بوجود تتصمشل كهاجا تاكرير خروا حدسي اوراس كامعارض بعي خروا مدسع بسيد لبندا ترجيح شكل سيع ليكن حب تعلاً عبى ام المؤمنين حضرت عائشد في فعلندا نا ورسول الله صلى الله عليد وسلم فاغتسلنا سياس كى تصدین کردی ۔ نواب بہ نہ نوخرواحدرہی اورزہ کسی جرواحد کے معایفہ سے اس کونا قابل عمل فرار دیئے جانے کی اول صیح مہرسکتی ہے بلکہ قیطعی علم اورمشا ہدہ سیے جس میرکسی تھی تا ویل گی نجائیش نہیں۔ توجب حضرت عمر فار و ق اور حضرات صحابۂ کے سا مفتحضرت عائشیہ کی ہر روایت آئی توکسی نے بھی اس کی مغالفت نرکی اور جوحضرات صحابہ بیلے اس کے خلا ف فتوی دے رہے تھے وہ میں اس کے قائل مو گئے گوباسب نے اجماعًا یہ فیصلہ کر لیا کرا لتھا رختا بین دیعنی غیبوب حشفة بمبى موجب غسل ہے۔ باكر حفرت عرفار وق شنے توبيبا ن كسدا علان فرما ياكدا گراس كے بعدكسى نے'' الميا دمن الميار'' د *صرف خرو ج*منی ہی وجوبے شل کو*سستان*م ہے ، کا فتوٹی دہا تواس کوسخت عرتباک منرا دی جائے گی۔ ا ام طماوی نیے فرمایا پرفیصل حفرت عرفارگوق سنے تمام صحابری موجوگ میں سسنا یا ا ورصحابرسے کسی نیمبی اس سے اختلا من ند کیا جیساکر انگے باب مین حود حضرت ابی بن کعب شرف اس بات کی تصر بح مبھی کر دمی سے ک^{ور} الما دمن الماد' سك طما دى ب ماتك باب الذى يجامع ولا ينزل - سك كوكب الدرى وج ا مسئل) ميں سيے وضحل لحنتفذ لاذم ان فسطع موضع الحنتان يبيؤ الحشفة فالتفاء الخنانين لابتصورمن دون وتعولها واى قلو وضع احدخنا ندعلي خفافها بحيث تلاقي فله يولجرفيها فلاغسل اجاعًا صوح بن لك جعمن النشواح وم) شه تذاكدا صحاب دسول الملَّد صلى الله عليدوسلم عند عسر بن الخطاب الغسل من الجنابترفقال بعضم إذا جاوز الحنات الختان فقد وجب الغسل وقال لبعضم إثما المادمن الماد فقال عنوخ قداختلفتم على وأمتم اهل بدوالاخيا وفكيف بالناس يعدكم فقال حلى بن الحطالب ياامبرالمؤمنين ان اودت ان تعلم ولك فارسل الخاذوا برالبنئ فسلهن عن ذلك فاوسل الخاعائشة فقالت أذاجا وزالخنتا نختان فقد وحبب الغسل فقال عنزعند ذلك لااسمع احكاً يقول الما دمن المار الاجعلتد تكالَّد قال نطاوى - فهذ اعر قدم الناس على هذا عجضوة اصحاب رسول الملَّه صلى الله عليه وسلم فلمرينكو ذلك عليرمنكور طحاوى ملتل باب الذى يجامع ولامينؤل - ١٠

صلى الله عليه وسلم إذا جاوز الختان الختان وجب الغسل فأل ابوعيسى حديث عائشة حديث حديث عائشة عن النبي صلى الله عليه سلم من غيروجد اذا جاوز الختان الختان وجب الغسل وتهو قول أكثر اهل العلم من اصحاب

مون اوالااسلام میں فیصنہ جائز رہا۔ نسر نسی عندار میواس کے بعضوخ کردیا گیا رفع تعارض کی چارمز بیر توجیب است دن بعض حضرات نے دونوں روایات بی تبطیبین کی کوشش ہمی کی سبے کہ المارمین البار اسماتعلق ملاعبت سے شامل واجب نہیں حب تک کرخو وج منی کا تحقق ذہو

به که المادمن الماد اکاتعاق ملاعبت به کرمحض ملاعبت سطنسل واجب نهیں حبب تک کنو وج منی کا تحقق دم ہو حبیمن خارج مہوگی تبینسل میں واحبب ہوگا۔ المادمن الماد ۔ اور اذا جاوز النتان الختان کاتعلق مجامعت سے بسے حب میمی غیبوب پیشنف کا تحقق مہوگا تبینسل واحب مہوجائے گانواہ انزال ہویا نہ ہو۔

د ۷) اذا جاوز.... کی روایت الماد ... کی روایت سے توی ہے کیونکرالماد کی روایت میں ایک را وی ترکیک ضعیف ہے اس کا حافظ کرور متا لبندا ترجیح قوی رواست کو مہوگی۔ دس ، قاعدہ برسے کرجب خبطوق اورمفہوم میں تعارض بہوتو ترجیح منطوق کو ہوتی ہے الماد من الماد کامنطوق یہ سے کہ خروج منی سے خسل واجب سیے اور مفهوم مخالف يربيد كاسحب تك خروج منى كاتحقق دم ونسل مبى واحبب نهيس حنفية حفرات مفهوم مخالعت كيظائل ہی نہیں اور اگر بالفرض مغہوم مخالف کا عتبار معبی کر لیا جائے توحضرات شوا فع کے اصول کے مطابق مفہوم مخالف تب مغترموكا جب سنطوق سيداس كانعارض زمود الرمفهوم كامنفا بمنطوق سي أكيا توترجيح منطوق كومامل ب **جيساً كه شوا فع مصرات يبي اس كے فاكل ہيں -** اذاجا وذا لخستان الخستان وجب الغسل كامنطوق *يسب كرجب* الشغاء ختيانين بو دخواه انزال بوياز بوعضل واحبب سيدا ورالمادمن المادكامنطوق يرسي كرحب يعيى انزال بوكاعسل واجب بهوگان دونون مین کوئی تعامض نبیر - البته "السادمن البادشيم غيوم" ا ذالم يومِدالباد دمنی) لم يجبب الضعل بملغط جاوزالندان كم منطوق سع تعارض سے - لهذا ترجیح منطوق كوبهوگى - (مى) اورايك توجيه حفرت اين عباس نے كى ہے ۔ جے الم ترندئ نے میں وورسے باب میں قل كروى ہے عن ابن عباس قال انساالماء من الساونی الاحتلام . بعنى المادمنِ الماركانعلق احتلام سع مع مثلًا ايكشخص نواب ميں جاع مبى كرليناہے اودنواب ميں فروج منى كك ديكه ليناجع مكرحب بيدار بوتائي تواس كي مم اوركيرون برمني كيمة ثارنبيس إلى خيائه تواس بر اس نواب میں مونے والے جاع یا وطی یاخروج منی سے عسل واجب زموگا بلکه المادمن الماد کر عسل تب واجب موگا حب واقعة مجى اس معنى خارج موئى مواور بيدار موكراس كة أنار ديكه ما يول اوراذا جاوز الختان المركاتعلق له اس کے عادہ میں مبت سی روایتیں نسنے پردالات کرنے والی موجود ہیں نشلاً میمے این حیان حضرت عائشہ سے روایت ہے۔ ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يفعل ذلك ولا يغتسل وذلك قبل فيح مكة تعراغتسل بعدد لك دابي حبان بعوالسمعادت م^{اسو}، اورمجسع النؤوائ درج إباب في قولدالمادمن المراء) ب*ين حذت الغين مديج سع ليك دوايت* منقول بصحال ناوانى رسول الأصلي لترعليه كي وا على على مراً في فقت ولم انزل فاغتساست وحوجبت الى رسول فاخرته انك وعوشى وا ناعل بعلن امراً في فقمت ولم انزل فا فتسلت فقال يسواح لاعليك الما بمن اله وفال رافع ثم امرًا دسواح صلى الله عليد كيم بعد ولك بالغسل - ومم) مله هوا بن عيدالله العوقى عن ابن المبادك قال ليس حديث شريك بشيء عن ابن معين

صروق تقدم يوان الاعتدال ج٧ منك.

رسول الله عليه وسلم صنهم ابوبكروعهروعتمان وعلى وعائشة والفقها ، من التابعين ومن بعدهم مثل سفيان الثورى والشافعى واحمد واسحاق فالواا ذاالتقى الختانان وجب الغسل بأب ماجاءان الماء من المبارك الغسل بأب ماجاءان الماء من المبارك

حالت يقط سي بعدر ببدارى ميركسي كانيسوب وشفه تحقق بولوغسل معى واحب بموجائ كار

"فاعده بھی بہدہے کہسی چیز کاننسوخ ہونااس کے تمام جزئیات کے نسخ کومت تکزم نہیں ۔ ام م بخادیؒ نے یہاں فالغسل موط کے الفاظ استعمال کئے ہیں جو بظا ہرزم اور انعتلاف کے موہم ہیں گرزراح مدیث نے یہاں نصر بح کی ہے کہ احوط سے مراد" احوط فی الدین ہے بعنی دین میں اس سکار کی بنا، اور وجوب احتیاط پرہے احتیاط کا تبقا خیا یہی ہے کہ اسے واحب قرار دیا جائے ۔

التفائے فقیقی استفائے ختانین سے لغوی عنی مراد نہیں بلکہ غیبوہت شفہ تھے ختان رجل کے موضع الحنت ہو کہتے ہیں جو ع کہتے ہیں جو عرف دیک کی طرح ثقب البول کے اوپر مہوتا ہے ختنہ رجال کے لئے واجب اور نسار کے لئے مستحب سے عورت کے لئے ختان کے مجائے خفاض کا لفظ مستعمل مہوتا ہے مردوں کا ختنہ کرنے والے کوخاتن اور عور توں کا ختنہ کرنے والی کو تا فضہ کہتے ہیں۔

یا لب ماجاء ان الماء من المی المحیات بین باب اور اس سے متعلقه فروری با بین مجیلے باب بین عوض کردی گئی ہیں۔ عن ابی المحیات بفتے المجیم ۔ آپ کا نام وا و و بن ابی عوف بیکنیت ملہ اور تا عدہ ہی بہی ہے کرار العبوۃ لعموم اللفظ لا لمخصوص السبب ۔ یعنی الفاظ کے عموم کا اعتبار ہوتا ہے حصوصیت سبب کا نہیں دم ، شہ بخاری جا صالا غسل الیصیب بن فرج المرا ة ۔ شہ جیا کہ علام ابن العربی نے دعارضہ جا من کا بہی اسے تفصیل سے لکھا ہے دم) ملہ جیسا کہ حضرت عمروبن شعیب عن ابری نبرہ دابن اجمع کی دوایت سے بہی تاب ہے سا افران العمام فی فقالق بو دی کو وقع الفتانان موضع الفطع من الذکروالق جو هوسنة للوجل ومکومة لها اذجاع المختونة الذو فی نظم الفقہ سنة فیمنا غیرا مداوتوکی بیسے وعلیہ الامن خشید العملاك ولوتوکن هی لا۔ الحق دم)

تنابونس بن يذيب عن الزهرى عن سهل بن سعد عن ابى بن كعب قال انماكان الماء من الماء وخصة في اول الاسلام تعرفها خما تمنا احمد بن منبع نا ابن المبادك نامع عن الماء من بهذا الاسناد مثله قال الوعيسى هذا حديث حسي معيم وانماكان الماء من الماء في اول الاسلام تم سخ بعد ذلك وهكذا روى غير واحد من اصحاب وسول الله صلى الله عليه وسلم عنهم ابن كعب ورافع بن خديم والعمل على هذا عن الكثر الما الماء على انداذا جامع الرجل امرأت في الفرج وجب عليهما الغسل و المرفي نولاحل على الماء من الماء من الماء من الماء في الاحتلام قال ابوعيسى سمعت الجارود يقول سمعت عباس قال انما الماء من الماء من الماء في الاحتلام قال ابوعيسى سمعت الجارود يقول سمعت عباس قال انما الماء من الماء من الماء والماء من الماء من الماء والماء من الماء من الماء والماء والماء من الماء والماء وال

سف شهود بی د و کان مرضیًا . بعنی محذثین ان سے راصنی تھے ۔

مانك فيمن يستيقظ ويرئ بللأ ولايذكراحتلا مّا حب انسان نواب سعبدار ہواورا پنے جسم پر بل معنی رطوبت محسوس کرے تو شرعًا اس کا حکم کیا ہے۔ اس اب کا مقصد یہی بیان کرنا ہے۔ اس اور اپنے جسم پر بل معنی رطوب محسوس کرے تو شرعًا اس کا حکم کیا ہے۔ اس اب کا مقصد یہی بیان کرنا ہے۔ ما يخديج من الذكوكي افسام واحكام المستخديد مادة مارج بون وال رطوبات كي جار <u>ا قسام ہیں ۔ در) بول - ایک فضلہ سے جومثانہ اور گرووں</u> کے ذریعہ دیگرفضلہ جات سے جدا ہو تاہیے ۔ در در ودی ا بول سے قبل یا بعد نکلنے والا دودصیار گک کا گرصا قطرہ ہے۔ اطبا دنے اس سلسلہ میں ایک عکمت یہ بیان کی ہے كربول مين نيزابيت موتى سيحس سے مجائے بول كونقصان پہنچنے كاا مدیشہ رہتا ہے كيونكہ بول كی نيزا بيت بيھے وں تكسبيل مراببت كرماتى سيرايك سيقرب اكمسلسل كئى روزنك بول كباجا تارسے تواس بيرسوداخ برُجلتے بس اس وجرسة قدرت ك اينغ عكما فانطام ك يحت بول سے قبل ودى جوابنے مخصوص مقام اور ظرف ميں محفوظ ديتى ہے کاایکے قطرہ اپنے ظرف سے سے کک کرمخرج بول میں کھیل جا 'ناہے حب سے ایک گونہ چکنا مہٹے آجا تی ہے اورّاؤ بناسل بول کے نیزابی اِٹرات سے محفوظ رمتا ہے صرف برکیا! انسان کا ما اوجو دُنظام کا منات کی طرح سے مسملے كارخانوں اور فيكثريوں ميں مربوط ہے جوانسان كومعرفت خدا وندى كى دعوت وسے رہاہيے ۔ ونی انتقاسكھ افلاتسصود ن الابته ويا اس جرم صغيريس بوراعالم اكرسمو دياكيا عد اوربعض اوفات ودى كارنك زياده سفيد سله وتال في الخلاصد ووى عن إبى حازم وعكومد وعند شويك والسقيانان ولنقراح لوابن معين وقال النسائى لبيس بدياس فال ابن على لا يمخيج يد وتعقد، ١١١ - سك ابودى: ماءا سبب تُسخين يخرج بعد البول وهوینس من غیرخلات (فقدالسندج امت) مجوالوائق رج است میں کمعا سے حوماء ابیض کن دھنین بشبرالمنی فى التخاندويخالفدنى امكن ورة ولارائحة لمرويخوج عقيب البول اذاكانت الطبيعة مستمسكة وعندحسل شيئي تقل ويخوج قطاة اوقطرتين ونعوهما رمى

احمد بن منيع ناحماد بن خالد الخياط عن عبد الله بن عمون عبيد الله بن عمر عن القاسم بن محمد عن الرجل عن الوجل عن القاسم بن محمد عول عن الرجل عبد البلا عبد البلا ولا يذكر احتلاما قال يغتسل وعن الرجل برى اندقد احتلم ولم يجد بللا

ہوٹا ہے جودراصل منی کے اجزاء ہونے ہیں جن کاخروج مند وفق سے ہوتا ہے اور نہ شہوت سے بلکہ مادہ منوبیر مضعف یا نقصان کے بہدا ہونے سے منی کے اجزاء رقبق مہوکر اپنے ظرف سے جدالہ کو جاتے ہیں۔

سور ندی میں بر رطوبت بول سے نملینط اور منی سے رقبتی ہے جو ملاعبت یا تصور جاع اور غلبہ شہوت کی وجرسے خارج کو قر خارج ہوتی ہے ، اس کا خروج مہی جوانی میں زیا دہ ہوتا ہے ۔ کل فحل بیندی ، خروج ندی کے آلہ کے انکسا ر یا نتشار میں میں کوئی فرق نہیں آتا - بلک بعض او قات اس کے خروج کا انسان کوشعور میں نہیں ہوتا۔

م منی انسان کمف مربع کافضله به عذا که افعال کے بعد بہام ضم معده میں ہوتا ہے اور چوربندر یے ختلف مضم مہوتے ہیں جن سے بول و براز اسودا و مغرا اور بغم وغیرہ جدا ہوجا نے ہیں بھراکی ہے میں بین نون بیدا ہوتا ہے جو چو بھے مضم میں تیار ہوتی بید بین کے بیدا ہونے کا مفصد نوع انسانی کا بقا ہے جر کا فضلہ درجو ہر منی ہیں بیدا ہوتا ہے ہوگو یا نسل انسانی اور نسل حیوانی کے لئے بمنز لہ تخر کے ہا اس بید یا دو عام حیوانیات ہیں بیدا ہوتا ہے ۔ رجال کے مادہ منوبہ کا نعلق داغ سے اور نسار کا ترکز ہوتے ہے۔

کا خلوف بھی دو سرے دطو بات سے جدا ہوتا ہے ۔ رجال کے مادہ منوبہ کا نعلق داغ سے اور نسار کا ترکز ہوتے ہے۔

مرد کی منی کا رنگ سنعید غلیط عورت کی می افر کا انفاق ہے ۔ البتہ منی کے بارے بیں انمہ کا اختلا ف ہے اور جس کی فصیل اپنے مقام برعوض کردی جائے گی۔

جس کی فصیل اپنے مقام برعوض کردی جائے گی۔

له هوما رابیعن لوج بیخوج عن التفکیرتی الجداع اوعن الملاعبة وقد لا پیشعوالانسان بجود جدو یکون من البحل والموا ق المواقة الااندمن المواقة الداندمن المواقة الداندمن المواقة الداندمن المواقة الداندمن المواقة الداندمن المواقة العالم وهومام بشمل ما رابوجل وما المواقة والمخاص بعوف بهااحدا ها المنافذة مع الفتو دعقب النائل الخاوج بدفق وجود في واما المرأة فه واحفر وقت تعفد لم صلال و في الوائحة کوائحة العلم الثالث الخاوج بدفق و دفعات هذا کلد فی من الرجل واما المرأة فه واحفر وقت تعفد لم صلال و في الداند المه والمداند المنافذ المعتم المواقة و في الدند بنول من من فضلة الهضم الوابع و تستقد من المعن عن جبیع اجزاء البدن حتى باخت من كل عضوطبعیة و خاصید فیصیو مستعداً الدان بنول من منافی الدان بنول من ما و دافق من ما بعد الدان المناف الاعضاء و في البیان) من عمل مد شبع المدان الصباب بیشم دافق من ما بعد المدان المناف الداند المناف الداند المناف الداند المناف الدان بنول من ما بدن سے دور من بین الصباب بیشم دافق من مناف المناف الدان بین مرد من بین الصباب بیشم المناف الم

قال لاغسل عليه قالت امرسلمتريارسول الله هل على المرأة ترى ذلك غسل قال تعمران النساء شقائق الرجال قال ابوعيسى وانماروى هذا الحديث عبد الله بن عمر حديث عائشتر في الرجل يجد البلل ولا بذكر احتلاما و عبر الله ضعقه يحيى بن سعيد من قِبُلِ حفظ في الحديث وهو قول غير واحدم حاصل عبد الله ضعقه يحيى بن سعيد من قِبُلِ حفظ في الحديث وهو قول غير واحدم حاصل عبد الله ضعقه يحيى بن سعيد من قِبُلِ حفظ في الحديث وهو قول غير واحدم حاصل عبد الله ضعف المديث والمناسلة المناسلة المنا

یهال سندر برجن رطویات ندکوره کی و بیک خاص صورت سے سے وہ برکہ ایک خصی جب بیند سے بیال موادراس نے اپنے اوپر رطوبت اور بل کے آنارو بھے سلنے تو تھم کہا ہے۔

میں دیول کا سندا ورحکم تو واضح ہے اس کئے اس کو بہاں ذکر نہیں کیا جائے گا علاوہ بول کے تواب سے بیدار بہر دیول کا سندا ورحکم تو واضح ہے اس کئے اس کو بہاں ذکر نہیں کیا جائے گا علاوہ بول کے تواب سے بیدار مور کی موری مورتوں سے واسط پوڑتا ہے ان کو ترتیب وار ملحوظ رکھیں۔ دا) رطوبت کے تنی ہونے کا بھا وہ بول کے تواب سے بیدار موری مورتوں سے واسط پوڑتا ہے ان کو ترتیب وار ملحوظ رکھیں۔ دا) رطوبت کے تنی ہونے کا بھین ہونے کا بھین ہونے کا بھین ہونے کا بھین ہونے کا بھین کی بونے کا بھین کو تو تو بین اورشک یوں وہ مورتیں ہونے کا بھین کی بین اورشک کی جامورتیں ہونے کا بھین کی بین تو ان پورہ صورتوں کی بین ہوان ہوں ہونے کی بین ہونے کا بھین ہونے ہونے ہونے ہونے کا بھین ہونے کو دہ صورتوں ہونے ہونے ہونے کا بھین ہونے کو اور ہونے ہیں۔ دوصورتیں منی کے دیکھ لینے سے متعلق ہیں۔ دا مامنی ہونے کا بھین ہون واردیتے ہیں۔ ندی سے وہ بونے کا بھین ہوا وراحتام ہی یا دہ بوری اور اوراحتام ہی یا دہ بوری سے دوصورتیں کو واجب قراردیتے ہیں۔ ندی سے وہ بونے کی بین ہونے مورتوں کی بین ہونے مورتوں کا بین ہونے ہونے ہونے کی بین ہونے کہ کہ کے دیکھ کے جاروں صورتوں کی ہیں۔ ندی سے وہ بونے میں اور دوری ہوں کا مورتوں کی ہیں۔ نو جاروں صورتوں کی گئی ہیں۔ نو جاروں صورتوں کی ہیں۔ نو جاروں صورتوں کی گئی ہیں۔ نو جاروں صورتوں میں۔ نو جاروں صورتوں کی گئی ہیں۔ نو جاروں صورتوں میں۔ نو جاروں صورتوں کی گئی ہیں۔ نو جاروں صورتوں میں۔ نو جاروں صورتوں کی گئی ہیں۔ نو جاروں صورتوں کی گئی ہیں۔ نو جاروں صورتوں کی گئی ہیں۔ نو جاروں صورتوں کی ہونے کی کئی ہونے کی کئی ہونے کی کئی ہونے کی کئی ہونے کہ کئی ہونے کی ہونے کہ کئی ہونے کئی ہونے کہ کئی ہونے کہ کئی ہونے کئی ہونے کئی ہونے کہ کہ کئی ہونے کہ کئی ہونے کہ کئی ہونے کہ کئی ہونے کہ کئی ہونے کہ کئی ہونے کہ کئی ہونے کہ کئی ہونے کہ کئی ہونے کہ کئی ہونے کہ کئی ہونے کہ کئی ہونے کہ کئی ہونے کہ کئی ہونے کہ کئی ہونے کئی ہونے کئی ہونے کئی ہونے کئیں کئی ہونے کہ کئی ہونے کہ کئی ہونے کئی ہونے کئی ہونے کئی ہونے کئی ہونے کئی ہونے کئی ہونے کئی ہونے کئی ہونے کئی ہونے کئی ہونے کئی ہونے کئی ہونے کئی ہونے کئی ہونے ک

نه احلهان هذه المسئلة على البعة عشوة وجهالانداهان بعلم انترنی او ودی اولیشك فی الاولین او فی النظرخین او فی الدخیوین من علم سنده کو الدخیوین من علم سنده کو الدخیوین من علم سنده کو الدخیوین من علم سنده کو الدخیوین من علم سنده کو الدخیوین من علم سنده کو الدخیوین من علم سنده کو الدخیوین من علم سنده کو الدخیوین من علم سنده کو الدخیوین من علم سنده کو الدحی الدخیا الدی الدخیا الدی الدخیا

العلم من اصحاب النبى صلى الله عليه وسلم والتابعين اذا استيقظ الرجل قرابي بلّة النه يغتسل وهوقول سفيان واحمد و قال بعض اهل العلم من التابعين انه ايجب عليم الغسل اذا كانت البلة بلّة نظفة وهوقول الشافعي واسعاق واذا دائي احتلاماً ولمربر بلة فلا غسل عليه عند عامة اهل العلم

بہاں اتنا یاد رہے کہ اصلاً موجب شلخروج منی ہے بحروج مذی یا ودی سے شل واجب نہیں ہوتا ۔ مگر دونکہ یہاں اتنا یاد رہے احتام بھی یادہ ہے اور باہر تری ہے موجود ہے منی یا مذی یا ودی کے ہونے کا ترد و بھی ہے لہذا یہاں معاملہ نوا کی ہے احتیام کے وجہ سے احتیاطا عنسل واجب کردیا گیا ہے ۔ اس کے ساتھ دوسرا قریبنہ (طبخ قیت) بھی اس کا مؤید ہے ۔ کہ کمھی کھی ہیاری یاکسی دوسری وجہ سے رمل کی منی بھی مذی کی مانندر قیق ہو کر خارج ہموجاتی ہے ۔ نیز بعض او فات بوجہ بعیدالجاع ہمونے کے معلوہ انسانی ہدن گری بعض او فات بوجہ بعیدالجاع ہمونے کے معمی خارج ہمونے والی منی میں رقت آ جاتی ہے اس کے علاوہ انسانی ہدن گری میں بھی باری کا سنسبہ ہونے کا گری اسٹ بھی نے دالی کی دونی کردیں ہے جس پر مذی یا ودی کا سنسبہ ہونے لگتا ہے ۔

عوری ن کوری ای کوری استان استاه شقائی الوجال از شقائی سے مراد بر ہے کو تو بین خلقت اور طبائع میں ہرووں کے نظائر اور امثال ہیں اور اس سے مقصد بر ہے کہ عورتیں مردوں کے ماٹل اور مثابہ ہیں بینی مردوں کی طب عورتوں کا احتام ہو ان کی طبع ہرودت کے کم واقع ہوتا ہے۔

کا طبع عورتوں کو بھی احتلام ہوتا ہے اگر چرمرووں کی نسبت عورتوں کا احتام ہو بوان کی طبع ہرودت کے کم واقع ہوتا ہے۔

ادر شقائی الرجال کا ایک معنی ہے کہا گیا ہے کہ نساور رجال سے شتی ہیں اور رجال کا جز ہیں جیسا کہ حضرت آوم علیہ السلام کو حب الثر تعالی نے پیدا کہا اور انہیں تہٰ ہائی میں وحشت ہونے گی تو العثر تعالی نے حضرت آوم علیہ السلام کو حب الثر تعالی نے پیدا کہا والم ہی جھے تا التر رب العزت ہی خوب جانتے ہیں اور اس کو صفرت ہوا کی بائیں لیسے کہ جو نکا اللہ تعالی کے قالب کا ما وہ دومیوں کی بائیں ہے کہ جو نکا اللہ تعالی نے بیان میں الفت اور الم ہی انسان رجے اللہ تعالی کے متعد واجزا دایک و پر شطور تقا کہ زوج بی متعد واجزا دایک و در میان ایک جنس ہونے کہ متعد واجزا دایک و در میان ایک جنس ہونے کے متعد واجزا دایک و در میان ایک جنس ہونے کے ساتھ ساتھ جزئے ہیں اور ان کا آہیں میں جو تعلق ہوتا ہو کہ کی اجزاء و میں ان میں اور میں وہ کی کا درجے تیں اور ان کا آہی اس سے نے ایک متعد واجزا دایک و در سے تعرف ہونہ ہونہ کی جو کہ نو کو کہ نو کو کہ نو کو کہ نو کہ کو کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کو کہ کو

من قالت عائشة واما الودى فانديكون بعده البول تعشل ذكرة وانتبيده وبيّو ضاد ولا يعشل دواكا ابن المنذر واما الودى والمدذى فقال: اعسل ذكيرك او مذاكيرك وتوضأ وضوءك في الصلوة وفقد السند جا امسك من قال ابن الانبولجنورى في النهايد دج ما صفع الى فظائوهم و اصنالهم في الاخلاق وإلحلبا شع كانهن شققن منهم ولان حواء خلقت من آدم عليدالصلوة والمسلام وشقيق الرجل الحوى لا بديست وامده و بعبم على اشتقاء اهردم) شكه عن ابي هريزة قال قال دسول المله صلى الله عليدوسلم استوحا بالنساء خيدًا فانهن خلقن من صلع وان (عوج شي في الصلح اعلام فان وهيئ تقيم كسوندوان توكت له ينول اعوج فاستوصوا بالنساء ومتفي عليه و مشكواة حلال باب عشوه النساء)

صلع السسي خليق موار کے حکمت استان مين مدين حفرت آدم عليات ام کيل سے حفرت حوالا کی مختلي بر بھرے دور مور ہے ہے ہا عراض کرد ہے ہیں کرجب التدرب العزت اس پر بھی قادر تھے کرحفرت حوالا کی حضرت آدم ملیال اس مع ملیال الله بغیر محمی خلیق فرا دین تو پور حضرت آدم سے اجزاء لینے کی خرورت کیا کھی ۔ الاق الله عدد عدیت باب کو مجو و قوار دیتے ہیں اور ورحقیقت الکار مدیث کا راستہ و مہون گردتے ہیں ۔ تواس کا جواب گذشتہ بحث بیں ورف کردیا گیا ۔ گرا المغند رب العزت کواس کی خور درت بہیں تھی مگراس کے فعل میں حکمت خرور مقی ابنی رہا پیسوال کرفی زما نما بلک صفرت آدم وجواد کی خلیق کے بعد تا این دم کھر محمی ایسا نہیں ہوا کو حور دست ہوں کہ بین موردی کی ہوگ ہوں کے ہوری کہ سے بہیدا ہوئی ہو تو جو مکمت حضرت آدم علیا ہواس کے روک دینے سے و ہی حکمت بھی دک گئی ہموگ ۔ بین صفر دری ہے ۔ تو وہی ساسل جواد یا جا تا ۔ بغلا ہم اس کے مواد سے محمدت حواد کی خصوصیات منتقل ہوئی ۔ بین اس طرح کی تخلیق خروری ذری ہے۔ اس طرح کی تخلیق خروری ذری ہو۔

النساء بیں العند الم صنی ہے حبیاکہ ارمل خرمِن المراّۃ " ہیں رجل پرالف لام صنبی ہے تو ان النساء شائق الوجال کامیعن نہیں کرنسارکا ہرفرد مردول کے ہرفردسے شتق موا ہے بلکہ مرادیہ ہے کہ جنسِ نسا ، حبسِ رجال کی منفقیق ہے۔ یقضیہ کلینیہ بلکر قضیہ جنسیہ ہے اس توجیہ سے ندکورہ الٹسکال یا تی نہیں رہتا ،

قال ابوعیلی واندادوی هذاالحدیث عبد الله بن عسر عن عبید الله بن عسر حده بیت عاشدة فی الرجل یبد الله ولاید کواحتلامًا مید براندین عرصابی نهی بن سعید فی الدجل یب البلا ولاید کواحتلامًا می معقد یعیلی بن سعید من قبل حفظ سف فی ضعیف ورد و پاسے مصنف نیس کی مسلم ضعف یعیلی بن سعید من قبل حفظ سف الحد بیت مطال کر معال کی صفیف نهیں کی جاسکتی میں ویوتوں سے بس وی میں میں ویوتوں سے بس و

تعفظ بین منعف کی وج بھی دراصل حضرت عبداللہ کا تصوف و زید میں حدورجہ انہاک ہے جب ایک انسان کسی ایک طفظ بین منعف کی وج بھی دراصل حضرت عبداللہ کا تصوفت اور زید کی طوت غالب سیلان اور کسال افتحال بھی ہوجا تا ہے توحفرت عبداللہ کا تصوفت اور زید کی طوت غالب سیلان اور کسال انہاک اما دسیف کے حفظ وضبط بحراروا عادہ سے مانع رہا جس کی وجرسے حفظ میں کمزوری آگری ۔

اذا حیانت البلۃ نطفۃ ۔ امام شافعی اور امام اسحاق کی طرح احتافت کا مسلک بھی ہی ہے کہ البلۃ سے مراوی النطف ہے۔ اس کے علاوہ حنفیہ حضرات نے بعض صور توں بیں جوا حقیا طافحنیل واحب قرار دیا ہے۔ اس کی وجہ بھی بہی ہے کہ مکن ہے " البلۃ" النطف ہو ۔ اور خروج نطف موجب عنیل ہے۔

من قال المن هبی فی المسيزان رج م صفح ، صدوق فی حفظد شئ . قال ابن معسين ليس به بائس قال النسائی وغيره ليس بالقوى قال احسد كان عبد الله دجلا-

باب ماجاء فى المنى والمهنى حدثت محمد بن عمر والتواق البلغى نائوشيم عن يزيد بن عن يزيد بن عن يزيد بن عن يزيد بن المحمود بن غيلان ناحسين الجُعفِى عن زائدة عن يزيد بن الدول وعن عبد الرحل بن الى المدوسلم عن المذى الدول وعن عبد الرحل بن الى المدوسلم عن المذى

عنعلى قال سالت النبى صلى الله عليه وسلم آلا ندى كا حكم معلوم نهونے كى وبرسے فود وحفرت على أن اس توہم ميں منتلار ميد اور بوجر انتزاك علمت (خروج بشم بورة) كے مدى سے بعرى افى عرص غسل كرتے رہد ابنا واقع نود بيان كرتے بيں كنت دجلاً من اء كانت ابن تالنبى صلى الله عليه وسلم تعنى فاستعيبت ان اساله فقلت لوجل جالس الى جنبى سلم فساله فقال فيد الوضوء -

ابورا وليس بيرك كنت رجلاً مذاء فجعلت اغتسل حتى تشسقق ظهوى فل كوت ذالك للبنى صلى الله عليه وسلحاود كوله فقال رسول الله عليه وسلحرلا تفعل الحديث وجب مللمعلوم بهواتو ندى سيعشل يبي ترك كرديا . حبيباكر حدميث باب فقال من المدذى الوضوء ومن المنى الغسل سيحجى بي ثابت سے ندی بانفاق ائر بخس اور نافض الوضودسے اوراس برامت کا اجاع عیم سوال من المذي كرسائل ميل خلاف وايات مدى كه باره مي حضرت على كالم تحضرت على الله عليك لم سے اس سوال كے بارہ ميں روايات ميں بنظام ترفدرسے اختلاف اور نعارض سے مديث ياب مرحفرت على ك فول سيمعلوم موناسي كم ندى كريارسي بس انهول في سوال خودكيا تنعا - قال سنالت السي صلى الله عليد وسلم الم حبب كرمجارى ويودا ؤد اورطماتينى ا ورنسائى وغيرو كى روايات بين صراحتًا مُدكورسبه كرحضرت على مز فرانے بیں چ کہ حضرت فاطمرہ منیت دسول انٹر حلی انٹرعکی میرسے عقد میں تھیں اورآ کخفرت صلی انٹرعلیہ وسسلم ميري سسرتنے لبذا ميں بوج وا ا دمونے كے حياد اپس مل الده کيے سے يہ دريانت و كرسكا كر فدى كا مكركيا ہو فاستعيبت ان استلد فقلت لوجل الخ لبنداس حجاب كييش نظريس نعصرت مقلاوا ويصفرت عماربن إمرك سل من حبيت سون سعن ان موتوباد ماع محبيت ل سعا وراگر بغيشوت كمنواري موتوضفير كمنزد يك موجيت ونبي جبريعن نفها وخودج منى غيشهوت يس جعض داحب قرار فیقد بین دم ، تله کمل مریث بور سیع بی کوامی ابودا و دوباب فی المذی طح صفی ، نے روایت کیاسے کافی میذی من واکم تعنسل من والمك وحب و انتیبک توضا وضورك للصلوٰة ـ وم) سبك ونسائی جامك) كله ابووا ؤو باب تی المازی ج ا مستلا ـ هه علامرقاضی ابوبج ابزیکٌ نے عاد بر من الدیں کھے بیاجے اعداد علی ان الذی نجس احدالبتراس کے طریق تعلید میں اختلاف ہے می کنھے باب میں کردی مئی سے دم، کے طحا وی کتا بالطمارۃ بابالرطبیخت من وکرہ المذی کیفیفیعل مسکٹ - شدہ بخاری میں دلج ملاہے ، بنیل المذی وابضونز) امرت والمال البسیلہُ كرالفاظ كمثري التكعلاوه ابودا وُ درا مثلاً باب في المندى ميمن المقادين المهودة المان على بن ابى **حالب ا**مره ان بشال يسول المحديث كميرالفاظ أقديمي وم

فقال من المذى الوضؤومن المنى العسل وفى الباب عن المقداد بن الاسودة ابق بن كعب قال ابوعيسى هذا حديث حسن عبر وقد دوى عن على عن النبي صلى الله عليه سلم من غيروجه من المذى الوضوء ومن المنى العسل وهو قول عامة اهل العلم من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم والتابعين وتبديقول الشافعي واحمد واسحاق

واسطرسے انخفرت مل الشطکی و کے سے سومن الذی کا مکم دریا فت کیا اوراس سلمین تقول میک روایات اور می موت مسئل مری و کیا مائے۔

۲- بعض حفرات نے یہ توجید میں کے حضرت علی نے دریا فت سل کے وقت یہ طاہر نرمونے دیا کہ صاحب واقعہ میں موں بلکہ ایک طلق اور عام سوال دریا فت نریا یا اس کئے حدیث باب میں جوسوال کی نسبت حفرت علی نے اپنی طوف کی ہے وہ خفیفت پرجس ہے مگریہ نوجید خفیف ہے جیجے اور راجح بات وہی ہے ہو ہیں سنے عض کردی کہ کہ ہے تھونت مقداد اور حضرت عمار کے دریا فت فرایا ۔ توجی طرح حفرت مقداد اور حضرت عمار کی طون ہو جان کے مامور مونے کے سوال کی نسبت میں جے ہے اسی طرح حضرت علی کے بھی ہوجہ آمر ہونے کے ہماکہ بیس نے سوال کیا "میں صبحے ہے۔ سے اسی طرح حضرت علی کے بھی ہوجہ آمر ہونے کے ہماکہ بیس نے سوال کیا "میں صبحے ہے۔

سور اور یر می کها جاسکتا ہے کرمینوں صحابہ آنحضرت صلی اللہ علیہ ولم کی مجلس میں ما ضریقے کسی ایک نے جب جب سوال کر دیا اور آنحضرت صلی التہ علیہ ولم نے اس کا جواب ارشا دفرایا تواتحا دِمبلسس اور سماعت جواب کے لماظ سے ہراکہ کے طوف نسیست درست اور صحیح سیے۔

له وجع ابن حبان بین حذالاختلاف بلن علیا اص عداد آن اید کل ثم اِموالم غداد بدد لک نُرسئال بنفسد دقال الحافظ و هوجه و جیس الا با لنسب نه الحاکم کوند صغایدًا تقول انا استخی عن السوال بنفسس د لاجل خاطمتن د فتح البادی ج۱ مستسس

بأب في المذى يصيب النوب حل أنا هُنّا دنا عَبُدة عن محمد بن اسماعً

ابك اصول كا تنكنباط في مصرت على كاس على اوراً محفرت صلى الله عليه فيم سيسوال اور مجراً محفرت صلى الله عليه وم عليه وم كاجواب اس سير يرم علم مهوما "اسير كرحفورا قدس صلى الله عليه وم كيمين حيات كسى صحابى كافعل جب تك اسع المحفرت صلى الله عليه ولم كي تقرير وتصديق اورسكوت حاصل نرم وحجبت نهيس منطقية .

بائ<u>ب في المذى يصيب التوب</u>.

بييان صفاهب المعتاد ان كود صوليا جائے ندى سے ملوث ہوجا بلى تواام مالك ان مثافى اور امام ابوضيد فرات بهر المسان مسافى اور امام ابوضيد فرات بهر المسان المسان وهد قول المسان المستون سے مہدی کہ المسان المسان وهد قول المستون سے المستون سے مہدی کہ کہ تواند بہر المستون سے المستون سے المستون سے المستون المستون سے المستون ال

مبعنى تبصر كما يقول ابن الحمام في الفتر وكركم ملاحث في يجدث المصوم المجهو لصن المواى يميني الطن والمعلوم من الوويد يمعنى اليقيق ومع)

عن سعيد بن عُبين هوابن السبّاق عن ابيد عن سهل بن حنيف قال كنت القى من المذى شدة وعناء فكنت اكثر مند العنسل فذكرت دلك لرسول الله صلى الله عليه وسلم وسالنر عند فقال انما يجزئك من دلك الوضوء قلت بارسول الله كيف بما يصيب توبى مندقال يكفيك ان تاخذ كفامن ماء فتنضر به توبك حيث ترى انداصاب مند فال ابوعيسى عندا حديث حسن صحيم ولا نعرف مثل هذا الامن حديث محمد بن اسماق في المذى مثل هذا وقد اختلف اهل العلم في المذى يصيب الثوب فقال بعضهم لا يجزئ الا الغسل وهو قول الشافعي واسطق وقال بعضهم يجزئد النضم وقال احمد الدجو النافعة والمنافعي واسطق وقال بعضهم يالماء

مدیث باب میں فلنضح سے مراد طلق عسل یا عسل حفیف ہے اس سے آنخفرت صلی اللہ علیہ وہم کا مقصد بہ تھا کوئبل مقدار ندی کی اصابت سے تمام کیڑوں کا اتار نا وصونا ، حصول طبارت میں تشدید کرنا اور نود کو تسکلیف، مالا بطاق میں بہت کا کر ملوث جگر کا عنسل کر لیا جائے اور اس سے زیا وہ اہتمام و تشدید کی صرورت نہیں ہے۔

اوریوں معی کہا جا سکتا ہے کہ جب کہ بڑے پر ندی اگر گئی اور مچر حیلت مجرت اور نقل وحرکت سے کہ مرے کے مزید تلویث کا شک پیدا ہونے لگا ہو کہ اب سارے کپڑے کو وصویا جائے ۔ بوفصی لی لحرج سے توشار ع علیالسلام کی خض بہتے ۔ کرمحض شک کی وجہ سے سارے کپڑے کا دصونا ضروری نہیں ہے ایسف ن لا بندول بالشك ، جہاں جہاں گگ جانے کا اندیشر ہے اس جگہ کو وصولیا جائے اور نحود کو مسرج عظیم میں بنتلاکرے تکلیف بالایطاق بیں نرفح الاجائے ۔

رلا) مدیت باب کروسہ اس کے کہ سام کوی مدین اسماق ہیں جن کے بارے تول فیصل بیسے کہ مدین اسماق ہیں جن کے بارے تول فیصل بیسے کہ مدس ہیں اوران کا عنعنہ قابل فیول نہیں باب کی روایت معنعن سے جو در جس کوئی ہیں بہنے ہی جو با کیکہ وسے سحن صحیح قرار دیے دیا جائے ۔ نیدا ایک کور اسے اورضعیف روایت کوازالا سمجاسات کے عام قاعدہ کلیہ ادا استیقظا حدک حدین مناصد دالی آخرا کی بیث اورجہاں بخاست کا محمد تو ارد یا جائے گا۔ دس مندی کوائم تلا تا اورجہ بور کی طرح الم احمد ہی قرار دیتے ہیں۔ اورجہاں بخاست کا محف تو ہم موول میں شارع علیا سلام نے تشکیت بنال کا حکم دیا ہے۔ ارشا د نبوی ہے ادا استیقظ احد کہ حدون منامد الخ الم احمد تواس میں اس قدر متشد دہیں کہ اگر کوئی سخفی خواب سے انتظام کے بعد ہائے دھوئے بغیر احد کہ حدون منامد الخ الم احمد کے مزاد کے بیا کہ بی موجا تا ہے توجب محفی تو ہم پرشارع علیا سلام فیس کی برتن میں ہا تھ ڈوالے سے مختی تو ہم ہو باک خور ہو ہائے گئی ہی ہو جا تا ہے توجب محفی تو ہم پرشارع علیا سلام فیس کی مورت میں ہائے ڈوالے سے مختی خور ہو ہائے گئی ہی ہو جا کے خور ہو ہائے گئی ہو ہائے کی مورت میں ہائے گئی ہی ہو ہائے کی خور ہو ہائے کی منام کے منافی جن ہو ہائے کو اس کے محفی تھنے ہو کہ ہے تو ہائی اس کو دری خوارد ہا ہو کہ منافی ہے تو ہائی اس کا مکم دیا ہواورا می ہو کہ ہو ہائے کی منافی ہے تو ہائی اس کے حصف تھنے ہو اکت خار کی منافی ہے۔ کرنا بنا مروز کی شام کے منافی ہے۔ کرنا بنا مروز کی شام کے منافی ہے۔ کرنا بنا مروز کی شام کے منافی ہے۔ کرنا بنا مروز کی شام کے منافی ہے۔

سه حبساکصیحے بخاری دچ مسابع باعض الذی والوضو ،منہ کی روایت عن علی کا کنست رجلًا ندا ، فامرت رحبًّا یساُل النبی صلی النّدعلیر وسلم کمکان ابنتہ فسٹل فقال توضاُ واغسل وکرک سے بھی اس کی تائید ہوتی ہے اور پیمب ورکامستندل ہے۔ دم) بأب فى المنى يصيب الثوب حل ثناهنا دنا ابومعا ويتعن الاعبش عن ابراهيم عن هما مربن الحارث قال ضاف عائث تدضيف فامرت لدبم لحفة صفراء فنا مرفيها فاحتكم فاستعبى ان يرسل اليها و بها اثرالاحتلام فغمسها فى الماء ثمرارسل بها فقالت

دل المام الك فرائے بين جو بكر من نجس سے اس كئے اس كا طريقة تسطير بيمى وہى ہونا چا ہيئے جومام نجاسات كا ہے يين فقط عنسل منى سے طہارت حاصل كرنے كے لئے فرك وغيرہ كا فى نهمو كامنى يابس مبويا مرطوب خسل خردى ہے ۔ دج المام عظم ابو خير نقاس كے بارہ ميں قدرت فقعيل كرتے بيں اور كہتے ہيں كہ اگر منى يابس ہے تواس سے حصول طہارت كے لئے اكتفاء بالفرك بھي جا كرہے ، حد احادیث بیں حت ، حک ، سلت اور سے سے تعبير كيا گيا ہے ۔ اور اگر منى مرطوب سے تو خسل خردى سيتے ۔ اور اگر منى مرطوب سے تو خسل خردى سيتے ۔

منی کی بخاست و طہارت کا اصل اختلاف توانام شافی اورانام الکت کے درمیان ہے کہ ایسمنی کونیس اور طریقہ تعلیہ بھی مون بخس قرار دیتے ہیں اور دوسرے اس کی فطی طہارت کے قائل ہیں ۔ اور محض نظافتُ اس کا ازالہ فروس مجھتے ہیں یہ حضواتِ احتیاں کا سناک ہیں بین ہے جسے اختیار کرکے تمام احادیث معمول بہا ہوجاتی ہیں ۔ افوال الشافعی کے اربے ہیں انام شافعی کا قول شہور وہی ہے جوابھی عوض کر دیا گیا کہ من طاہر ہے ۔ انکون کتب شوافع ہیں انام شافعی کے اربے ہیں انام شافعی کی تول شہور وہی ہے جوابھی عوض کر دیا گیا کہ من طاہر ہے ۔ کمنی کے بارسے میں دوایات نقل کی گئی ہیں مثلاً جیوا نات کی تنی کے بارسے میں آب سے تین روایات تفول ہیں ۔ کمنی کے بارسے میں آب سے تین روایات مقول ہیں ۔ دیس ان میں موانات میں گیا گیا گیا ہے کہ دی اور شروک کی منی طاہر ہے اور غیراکو اللم میں شائل کائے بحری اور شروک کی منی طاہر ہے اور غیراکو اللم میں شائل کائے بحری اور شروک کی منی طاہر ہے اور غیراکو اللم میں شائل کائے بحری اور شروک کی منی طاہر ہے اور غیراکو اللم میں شائل کائے بحری اور شروک کی منی طاہر ہے اور غیراکو اللم میں شائل کائے بحری اور شروک کا سے مفتی برتول دو مراہے۔

عائشترلمانسدعلينا ثوبناانها كان يكفيدان يفركه بأصابعدودبها فركت كمن ثوب رسول الله عليم عليه والمسابعي فالمادين المستضيع وهوقول غيروا حدمن الفقهاء

الم بيث بن معداور حسن به مسلك الم بيث بن معد جوالم الك كيم استادي الرجمنى كي منادي الرجمنى كي منادي الرجمنى كي مناست كي قائل بيريكن الرصلى في اليسكي ول سعنماز برصى جن برمنى كل بول عن توليد بن سعد كن ديك السي برصلوة كا عاده واجب نهي عن بعرى فريات بين كراكرمنى أو الرسان المرسي المراكم من أوب براكم عنى أوب براكم كالمراكم من أوب براكم كالمراكم كالمركم كالمراكم كالمركم كالمركم ك

المُ الله الله المستلكات المام شافئ مديث باب ضاف عائشة ضيف فاموت له بسلعفة صفراء فنامر فيها فاحتلمر فاستحىان يوسل اليها وبهاا ثوالاحتلام فغسها في الماء تسرادسل بها فقالت عائنة ترلع افسد علينا ثوبنا انعاكان يكفيران يفركد باصابعد ودبعا فركترمن ثوب دسول المدصل الله علىدوسك حدما صبعى سعدار سندلال كرتے ہيں اور كہتے ہيں كرجب ام المؤمنين حضرت عائش في ايك مهان كى أمد پرزر دمیا دراس کے اور صفے کے منے بھیمی جس میں وہ سویا اور ابوج اس کے احتلام کے حبب میاد رخ اب ہوئی اوربہان نے احتلام کے اثر کوزائل کرنے کے لئے جادر کے ملوث حصہ کو پانی سے دھوکروابس کھیجا توحفرت عائشہ کے فرایا لِـم افسِه علینا ثوبنا انعا کان یکفیدان یفوکر الزج*س سے معلی ہواکہ زحرف حفرت مائشہ ازا*لامنی *کے لئے* اکتفا با نفرک کوجا نرسمجستی تفیں بلک خود آنحفزت صل استد ملیہ کم کے کپڑوں کے ساحتہ بھی بہی معاملہ کیاجا تا نفا۔ اور ہے ابنی کیروں میں نماز معی بڑھتے تھے مالانکریرایک حقیقت سے کوفرک سے بورے طور بخاست کا از ادنہیں ہوسکتا لبندا أكرمنى خبس بوتى محض فرك براكتفارة كياجاتا - باتى را يدامركداس روايت مين فرك اوراس كي سابته والى د *ومری روایت جوحفرت ما نُشدسے منقول سے کہ ع*ن عائشہ انھا غسلت منیا من ثوب دسول الله صلی اللّٰہ علیدوسلم اوراس کے ملاوہ دیگر کثیراحادیث میں جونسل ندکورمواسے وہ نظافت اور کمال طہارت برصل ہے ۔ جیسا کرخود الم ترندی نے مدیث عائشہ جس میں صراحتامنی سے خسل مذکورسے اور حس کونووم صنف نے حسن صیمے قرار دیاہے ہی توجیہہ کیہے اور کہاہے کہ مدیث عنسل مدیث فرک کے منافی نہیں ، اور کہاہے کہ فرک اگر میہ بهائزيسة ناهم بستنعب للرجل ان لايوى على توبدا شوى بين بهريه بيه كدادى كريرون برمني كاداغ يا وصبه باقى ز ريهاس لف الخفرت صلى الله عليولم في يعنى اس كاعسل كرايا مقا ويوصول نظافت اوركما إلى طبارت برحمل ب. یعنی صدیث مائشہ میں جو وصونا مدکور مجاہے براس بات کی دلیل نہیں کمنی خبر سے بلکر جس طرح کیم وں برلغم کے افرات معيوب يجعيبات ببري تفوك كاداغ تكسب برواشت نهين بوتا واسى طرح نظيف اور لطيف طبالغ السيهي بردانشست نہیں *کرسکتے کمنی کے اثرا*ت یا دھیے کپڑوں ہر باتی رہیں ۔ انخصرت صلی انٹد عکیہ وم کاعشل ہی اسی قبیبل <u>له ليث بن سعد بن عبدالرطن الغهم؛ ابوا لحارث المصرى "ثقة شبت ، فقيهر الممشيهور من السابعة مات في شعبان سنة خمس و</u> سبعبن . دَتقريب جه مكتل سك وقال ليث بوخس ولاصلاة منه دنووي جه منه) شك قال الغاضي ابوبجران العربي فى العارصة برا مديد المنفف العلمار في المني على اربعة الوال الاول قال الك النبخس يجب عسله واحرفي احدى روايدية الثاني قال المعنيفة ا ذخب بجرس فركر - النالث قال الشافعي موطا براعشل فيدوا فوكس الاعلى عنى الاستمياب لقباحته مننظره واستحياه ممايدل عليمن حالته -الرابع فسال المن بن صالح لايسيدالصلوة من المن في توبه ويعيد لم من المنى في البدن وان قل - (م)

مثل سفیان واحمد واسطی قال فی المنی یصیب الثوب یجزئدالفرك و ان لمریغسلد و هكذا دوی عن منصورعن ابراهیم عن همام بن الحادث عن عائشترمثل رواید

سے تعار بواس بات کی دلمیل نہیں قرار دیا جا سکتا کومنی نجس سے ۔

٧- المم شافعيً كا دوسرا اسستندال لحضرت إن عباس كا اثرب يع جيد مصنف شد نے ميں اس باب بين تعليقًا تقل كر و يا سے اور بوج شافعی المذمہب مونے کے شافعیست کی البُدکی کوشش کی ہے عن ابن عباس المنی بسنزلۃ المخاط فأمِطُه عنك ولو ما ذخوة - الم شافى رحمة السُّماية فرائع بين كه اس روايت مين من كو بمنزلة المخاط "فرار و ياكيا سب چونکه المخاط کل طبارت پرسب کا انفاق سبے لہذا جس چیز کوآ مخصرت نے المخاط کے مشابہ قرار دے دیا ہے السيري طام وارديا جائے . اس روايت ميں مجي فارسطه عنك كوالم شافعي كمال طبارت اور حصول نظافت بير حمل کرتے ہیں۔ سا۔ امام شافعی کی سیسری دہل عقل سے۔ وراتے ہیں گرانسان اشرف المخلوقات سے اورخالق باری تعالے نے اسے بڑی عزت وی سے ولق کومنابنی آدم- اور لقد خلفناالانسان فی احسن تقویم اورالترالی ف نوع انسانی میں اپنے برگزیدہ بندوں کو بھی پیدا فرمایا ہے۔ اولیاد۔ انقیادہ علمادسسب انسان تھے اورانبیاو تو ب سے عظیم انسان منتھ اورسسب کی تورید کا صل منی سبے اوراسی ورایہ سے ان گنجلین اور ولادت مہو ئی سبے۔ اگرمنی کونخس قرار دسے دبا جائے بخوتخلیق انسانی کی اصل ہے تو یہ انسانیت کی توہین اورشرافنت انسانی کے خلافہے۔ دلائل احناف اورستدلات شواقع سع جواب الماعظم ابعيفة اوراام الك فرات بي كسى جزر طبات یا نجاست کا حکم دگانے کے لیے شریعیت نے ایک اصول اور معیاد مقرر کیا ہے جب کسی چیز کے حکم سابق میں شارع عَلِيلِسلام نے نفیرکامکم دمثلاً فرک سکست حت وُغیرہ) دیا ہوتواس پرنجا سنت کامکم سگایا جا تا ہے اور اگر حکم سابق پرتور سے اورنشارع علالسلام نے زبدلام و تواسے طاہر قرار دیا جا تا ہے مشاکا کررسے پر بول گگنے کی صورت میں مکم برسے کرازا لا تجاست کے لئے کبڑے کو دھویا جائے اس مثال میں کبڑے کا تلویث بول سے قبل جومکم معازکہ دھونے کی ضرورت د متى المويث بول كے بعداس ميں تغيروا قع موااوئنس كے ذريعه لموث حصر سے اس كا ازاله ضرورى قرار ديا كہا كہذايه بِول کے بخس ہونے کی دلیل ہے اور اگر کیوٹے پرشٹی کھا ہراگگ گئی شات یا نی یا دود صرونجرہ توشر لعیت سے اس کیوٹے كحصمين كونى تبديل نبيرى أورنه بإنى اور دوده كے ازاله كے ليئے كو ان مكم دياہے حس طرح بيلے اس كيرے ميں نماز برصدسكتا عنا دودهاور بانى ك لكف ك بعدى اسى كررے سے نماز برص سكتا سے تومكم ميں عدم تغيرسے باني اوردوده کی مدم نجاسست بعنی طہارت تابت مہوجاتی ہے۔ منی سے سلسلہ میں وار دا عادیث کا جیب سم تنبع کرتے ہیں تو کیروں پراگب جا نے کے بعد شارع علیاب مام سے اس کا زالہ است میں معینس سے جیدا کرمشکم کی روایت میں صارحتگا . نذكورسے كرم ان دسىول الله صلى الله عليہ وسلىم كان يغسىل المنى ثعر يجئوج الى العسلوّة فى ذلك ے دارفطنی و ج ۱ مسلا کی میں برمدیث مرفوعًا اور موقوفًا وونول *طسسرے نقل کی گئی ہیے جس بیں* بہت زلۃ المخساط ك سائف بزاق اورنخامه كا ضافه بعى منقول ب - تا بهم محذين مصرات في اس كر دفع كى تضعيف كى سبع - تحود الم وادتطئ اس كومرنومًا نقل كرنے كے ليد كليتے ہيں كہ ' لمسد ہوفعہ غديداسيدا ق الاؤدق عن شسويك جب كرنز كير ضعيف یے اوررواۃ تقات کی مخالفت کرتے ہیں ۔ دم) سك مسلم جرا منهل بابعكم المني-

الاعش وروى ابومعشر هذا الحديث عن ابرا هيم عن الاسودعن عائشة وحديث الأغش المحرحان المحروب ميمون بن مهران عن سلمان بن المحروب ميمون بن مهران عن سلمان بن

التوب وانا انظر الى اخوالف في اور المحيى وكر وت رسلت مك اور سي الخضرت ملى التدملية م نيمنى التوب وانا انظر الى اخوالف في الدور المحيد وكر والمحت بينابت بنيس كرا مخضرت ملى التدملية ولم في زير كري مي كبي المحرب منى كا ازاله كله بغير آلوده كرو ول بين نماز برص بوياكسى كوايساكر في اجازت دى بهو تواصولى طور برنى كے الموث سي ازاله كله بغير آلوده كرو ول بين نماز برهم بوياكسى كوايساكر في اجازاله دوائة الموث والموري فراد دس وياكيا المرائم على المال الدونوان الموبا فرك وفيره) ضرورى قراد دس وياكيا ومن كري من في مده المحافظة الموث من المرائد والمعافرة الموري الموري قراد دس وياكيا

بوس حبن ہوت ہوت ہوت ہے۔ العادیرف فرک سے استدلال کا جواب]

الکیر خرات بیلیم ہی نہیں کرنے کرجن کیڑوں برآ تخفرت مسل الندعلیہ وسلم سے فرک سلت اور حت نابت ہے وہ نمیا ب حساؤہ تقے جب کہ نیاب صلوہ کے بغیر دو سرے کیڑوں کے لئے طہارت نز طانہیں، لہذا جہاں جہاں بھی فرک وغیرہ نابت ہے وہاں ایسی چادر یا لمحف مراد ہے جورات کے لباس کے طور سندول النہ علیہ ولم سے فرک نی نابت ہے تو یہ بی نابت ہے کہ انخفرت صلی النہ علیہ ولم نے اسی لباس میں نما ذہبی پڑھی ہے۔ جی اکر امام طحا وئی نے ام الومنین حضرت عائش فرسے روایت نقل کی ہے کہ قالت کنت افوات السنی من توب دسول املہ علیہ وسلم یا بسگا ہا صبحی نہ دیوبی فیہ والا یغسلہ۔

٠٠ عن فرکسکے دریومی کے ازار سے بہ نابت کرناکومی طاہر ہے صیحے مہیں کیونکہ نجاسات کی تطہیر میں بیضوری مہیں کہ مون عنسار میں جانے اور جہائ شار نہ ہووہ بخس ہی نہ ہواگر یہ ضروری ہوتا کہ ہر نجسس چیز کا ازالہ مارسے صروری ہے یا تمام نجاسست کا ازالہ خروری ہے اوراس میں قدرِمعفوع نہی نہیں ہے اور دہ تخفیف بجاسست کی اجاز ہے تب تویہ کہا جا سکتا منفاکہ ہونکہ فرکس منی سے من کل الوجوہ ازالہ نہیں ہیں اور پچر بھی ایخفرت صلی اللہ علیہ وہم ہی سے نماز بڑھے ہے ، اور پچر بھی ایخفرت صلی اللہ علیہ وہم ہی سے نماز بڑھے ہیں اپندا سوائے اس کے چارہ نہیں کمنی کو طاہر قرار دیا جائے .

يسارِعن عائشة انهاغسكت مُنيًّا من توب رسول الله صلى الله عليه وسلم فال

استنجار بالامجار براكتفاكرك وصنوكيا اورنماز برمكر لي تواس كي نماز الإابه وجائے كي حالانكر طابري كرمحض احجار كم استنجار سع نجاسات كاكل ازاله واقع نهين مؤابلكة قدر سع نجاست ضرور باقى ره جاتى سے اور تخفیف نجاست موجاتی ہے توكيااس سعير استدلال كيا ماسكتاب كرما بقى نجاست فليله سع جونكه نمازا دام وماتى سيداس ليغ بول وبراز كويجى لحابر قرارد يا ملئے توجس طرح تقليل بول وبراز اس كى لمبارت كى دليان ہيں اسى طرح تقليل منى دفرک كم ليسخ كربعد) سي بعنى لمهاربِ من كالرسندلال صحيح نهيل باخفين بانعلين كرسائة وى جرم نجاست لك مم كن اورا يك باك منی سے اس نجاست کو کھر ج لیا گیا اورالیسے موزوں کے ساتھ نماز بڑھے لگئی تونماز اوا ہوجاتی ہے۔ یامٹالہ تلوار سے چھری سیے خون آ بود ہوگئی مٹی کے ساتھ دگڑ لیننے سے لحا ہرموجا تی ہیں۔ بہسسب صوتیبں ایسی ہیں کہ ان سیے نجا سست کل کھور پرزائل نبین بوتی بکرفلیل موجاتی ہے توکیا ان سب صورتوں مین نقلیل مجاسست کوطہارت نجاسست کی دلیل بنایا جا سکتاہے ؟ چوکرخروج منی بھی کشرانوقوع ہے اس لئے شارع علیائسلام نے اس کے ازالہ بس آسانی او تخفیف کردی کراگر عسان ہوسکہ تو ذرک پر اکتفا دھی مائز ہے حس سے طہارتِ منی کا استدلال صبح نہیں بلکہ یہ توعین نجا سستِ منی کی دلیل ہے۔ اثراً بن عباس سع حواب صحرت ابن عباس كااثر دهيم صنف في روايت كياب، سع المهارت من كالمندلال صحيح نهيل بكرميح غوو فكراور نظرعين سي اكرحقيقت علوم كي جائے تواس سير عبى منى كى نجاست كيابت ہوتی ہے اور یہ اثر مسلک جنفیہ کا مستدل قرار پا یاسے فاصطمعتلی سے منی کے زائل کردسینے کا امردیا جارہا ہے جو وجوب کا متقاضی ہے حب تک اس کے خلاف کوئی دوسرا قرینہ موجو درم مواس سے ویمعلی موتا ہے كه حفرت ابن عباس كے نز دیک بھی منی كا ازالروا حبب ہے اس لئے توفّر باتے ہیں كمنی كو حرور زائل كر دواگر بإنی فیر بیسرنه موتوا ذخر کواستعال کرو۔ باقی را^{در} المنی بمنزلة المخاط[،] بعنی منی کونخا طسکے ساتھ نشبیبہ دمی گئی ہے نویت<u>ٹ جیبہ</u> ك جب من خشك بوجائے تواس كى تطبير كا برطريقه دفرك وغره) دارّعلى دج اصلى اورشرح معانى الا ثار داج مديس) ميں حاحثًا مذكور سيماور اس كرس القة حثك بوف كى ترط بعى نقل كى كى ب حضرت عالمندروايت كرتى بين فالت كنت اوك المنى من ثوب رسول النرصل الشرعاير ولم اذا کان بابسًا واغسله اذا کان رطبًا د دارقطنی علا وه ازین اس مدیث کوهیمج ابوعوامز احس می*ن ترانیط مسلم کالتزام کیاگیاسید*ی میرکینی نقل کیا گیاہیے لمندا معرفی نیست سندهدیث کصحت رمیمی کوئی شب بانی نهیں رہتا دم ، سله جیسا گرحفرات شینی دیکاری بجرمت اور سلم بر معلی نے حفرت میور السنف لرجات ے باسے میں روایت کیا ہے کر صفور اقد س نے فرمگا ہ کو دھویا ہے کم تھ زین پر توب الا میروضود کیا تومی کو کا مقد گھنے سے باخذ کو مبالغ کرے دصونا ورييراس كومش سعدر كراً امن كي كخس مونى كواضح ديل سع جيد من نظافت ياحصول كمال طبارت دجيسا كرحفرات شوافع كيتيب پرچاننبر کیاجاسکتا چفارشینین دسلم ج امن^{یمیا} - بخار**ی ج امت**لای نعصفرت **ابن عمرسے ب**ی یہ دوا**یت نقل کی ہے ک**ر ڈکرفرین الخطالبیجول النصل التعطيرة ما م تصييب البنابيم والليل فقال درسول التصلى التعليم توضا رواعس ذكرك ثم م ، اكرمنى نجس زبوتى توعصنو ك دیمینے کا حکم بھی زویاجا ، محفرت عرض اور عمروبن العاص کا واقع سفرنوسٹسہوری ہے جبیباکر دا کھادی بل مش^{می} ، پرمنقول سے کھیج کی نماز کادتت ننگ مہوگیا مفاحفرت موط کوجنابت لاحق موگئی تھی اب قریب سے پانی پرجا کر بڑی تعجیل سے آنیارجنابت کو دھونے سکے حضرت عمروبن العاص نيعوض كى كربمار برصاف كبرس بهن كرنما زبرمولين ممرحضت فمرنف حبب أتارجنا بت كوبالتكيد رائل زكيانما زنبين برُمَى بومنى كے بخس بونے كى توى ايدادرمضبوط ستدل ہے -

ابوعيسى هذاحديث حسن صعبم وحديث عائشتنانها غسلت مُنيًّا من توب وسول اللهصلي

طهارت میزنبیں بکد از وجبت اور خلاف طبیعت بہونے میں ہے بعن حراح مخاط کا ازالہ آسان ہے اورکسی اونی چیز کے استعمال سے زائل موجا تاہیے اسی طرح منی کا ازاد معی آسان سے اوخرسے معی اس کو وود کیا جا سکتا ہے بارادیہ بي كرم وخاط كا كرو و بركك رمن الطيف اورنظيف طبيعتون كوناكوارس اورنكدر ومنفركا باعث ب اسى طرح بأكيزه طبيعتول كوئنى سي يعى ففرت بهوتى بعد- لهذا معلوم بهواكه حضرت ابن عباس كايدا ترشوا فع كامستدل نبي بلكريه عجى حضرات احناف كامؤيدس واوراكر إلفرض اس سيصفيدكا مسلك ابت ديعي بوتب يمي اس سيخاست منى كا استدلال اس لنے سیح نہیں کریموقوف ہے اور اگر کہیں مرنوع نقل ہوا سے تووہ بھی ضیف اور مخدوسش ہے جس کے مقابد مين ديگر صعاب كرام مسلك مصرت عرض معفرت ابن عمر مصرت ابو مريرة محضرت جابر بن سمرة و اور صفرت انس وزك ا المنقول بين جن كواس پرترجيح ماصل سے - اور يهمي ممكن سے كرحضت ابن عباس كى يدر وايت ان كى اپنى واتى رائے بروتوایک متحانی کی واتی رائے یافہم امرفوع ا حادیث اور دیگر صحابہ کے مقابلہ میں حجت نہیں قرار دیا جا سکتا۔ اصل انسان كم باكسراعي مرفي في كري المراف المرغلة كم مدين بين من كو ماءمهدين واردياكيا سع جس سيمن كخبس مونے كائيد بوتى سے كيونكرالسُّدتبارك وتعالى اپن قدت كالمراورانسان براسيغ عظيم احسان واتمذان كااظهار فرمات يبيس كراسي انسان إنوابيندا صل برغور كربيرى حقيفت ايك نطقه ذليل ونجست فطروس بروم كرزنتي مست تتجع نطفرس ملقه بومضغرا وربعر يوتعثرا اوراس سع ايك نوبصورت شكل اوراحن تقويم مي پيداكياب عنتبادك الله احسن المنالقين نوجب الشدنعال انسان برابنا احدان جندات بي اوراسكا ا كلماركرتي بين تواحسان كاكمال فلمورتب موكاجب اصلى انسان دمنى ، كى حقارت والإنت أبت مبواورم السيخس قراردب . (٢) ارشاد بارى تعالى بى ـ وَيُنَوِّلُ هَلَيْكُ مُرْمِنَ التَّمَاءِ مَا وَلِيطَمِّة رَكَ حديدة يَدُهُ هَبَ عَنْكُمُ وَجُوَالشَّيْظِي الاليدي مفسرين نے اس آيت ميں رجز السشيطان كامعنى من لياہے - اور كھتے ہيں كرير آيت جنگ بدر كے موقع پرنازل ہموئى حب بعض معايد كوفسل كريف كى ماجت بيش أكى الله تعالى في بارش الزل فرائى - تاكروه ابنى مجاسات كودور كرسكيس . دم ، بول وبراز شی اورودی وغیره بالاتفاق نجسس بین - اوران کے خروج سے حرب اعضائے اربد کاغسل دومنود) فرمن ب اورمنى خارج بوتى ب - اورسارا بدن وصويا جا تاب - ارشا دبارى تعالى سے - وان كست مرجنها خاط مروا - الايت اس من مبالغه في التطير كالمكمسيد توبي جليف كمن كوبط بق ولي نجس قراره ياجات .

سه عن خانب بن ابى عزه قال سنل دجل عن عمر بن الخطائ فقال انى احتلمت على طنفستم فقال ان كان يطبا فاغسله وان كان يابسًا فأحكك وان حنى عليك فارشِ شهد وصنف ابن ابى شيدج اصه بعن جبلة بن سحيم قال سالت ابن عمش عن المنى يصيب المتوب قال انفحد بالماء وطادى لج صهر وعن ابى هربوة قال في المنى يصيب المتوب ان وأيت أ فاعسله والا فاغسل النوب كلروي من المنحد بالملك بن عمير فال سن جابر بن سمرة وا ما عن لا الرجل يصل في التوب الذي على التوب الذي المنى في التوب الذي المنى في التوب الذي عبد الكريم بن دشيد فال معلى النوب بن مالك عن قير المان توى فيرشيئًا فتفسله ولا منعي فال اخلها لا يؤيد والأشر ويضاً عدى فيرم من الكريم بن دشيد فال مسل النوب بن مالك عن قطيفة اصابتما جابة الإين دي المن من عالى المناوية بن ا

الله علبَروسلملس بمخالف لحديث الفرائ وان كان الفرائ يجزئ فقد يستعب الرجل إن

۱۳۱۱ بقد میں حضرات ان ان کے بیات کہ جونکہ من اصل ان ان ہے اور بوج انسان کے اتر ب المحلوقات ہونے کے اسکی اصل کوطا ہر قرار دیا جائے۔ یہ ایک ایسا قیاس ہے جے تو دم تعیقین شوا فع ہمی ہند نہیں کرتے۔ اگر ، اصل انسانی کو طاہر ہن است کرنا خروری ہے جو توجا ہیئے کہ دم چین کو بھی طاہر قرار دیا جا سے کیونکہ نطف جب رحم ما در میں قرار کرا ہے طاہر ہی تا ہے کہ انکا کہ خرار ہیں تا ہے اور ایام شد جعد آنکا گا انسانی اور بدنی شونما کا اصل مادہ بتا ہے اور ایام حل میں ہوئے کہ وہ مسفون فون مسفون فون مسفون فون میں ہوئے کہ دم سفون درجواصل انسانی کے تدریجی منازل کا ایک درجہ ہے کو بھی طاہر قرار دیا جائے مال کری بھی قائم نہیں۔

اصل قرب واصل بعید است به به که اصل است کیم ایک دوری عنوان سے لیتے بین شوافع حفرات کہتے ہیں کہ اصل اسانی کو پاک بہونا چاہیے۔ آگر اصل اسانی کو پاک بہونا چاہیے۔ آگر اصل اسانی سے مراد کیا ہے ۔ اصل قریب کوطا ہر قرار دیا جار ہج ہو اصل میں ہمی احت بھٹ ان کے سابھ متنفق ہیں کیونکہ بانی، طعام اناج ، غلہ اور ثرات وغرہ ہو میں انسان غذا کھا تا ہے ۔ اور شریعیت نے ان کا کھا تا جا گر قرار دیا ہے یسب پاک ہیں ۔ اور اسی بسے نطفہ کی کھی اصل ہے ۔ وہ غذا ہے اور وہ پاک ہے ۔ اور اگر منی کوطا ہر قرار دینا ہے ۔ تواصل قریب یو نسطفہ کی ہمی اصل ہے ۔ وہ غذا ہے اور وہ پاک ہے ۔ اور اگر منی کوطا ہر قرار دینا ہے ۔ قو پھر یہ ہمی ضروری ہے ۔ کہ دم صفوح اور دم صفی کو ہمی طا ہر قرار دیا جائے۔

اوراگرامس بعیدمرادی تو بهرانسان اول گن تحلیق می سے بہوئی ہے وکقی خکفنا آلانسان مین شدندی مین شدندی مین شدندی مین طین سال بیا اوراگرامس بعیدمرادی و بهرانسان اول گن تحلیق می بیدار کے سال بیا اورائی کی طہارت بیرس کا آغاق ہے ، حضرات شوافع کا یہ کہنا ہم درست بنیں کمن کو طاہر قرار دینا اس سے خرودی ہے ۔ کواس سے انبیائے کر ام میں مقدس بستیوں کی تخلیق ہوئی ہے کیونکہ یوں بھی قیاس کیا جاسکتا ہے ۔ کہ جب انسان متمروا ورمرکش موتواس کی تو بین ضروری ہے ۔ فہذا خروری ہے کراصل کو بخس قرار دیا جائے ۔ کیونکہ اس نطف سے فرعون ، نرود ، لمان ، قارون ، شداد ، الاجبن اور دیگر کفار فجاری کے کاب وخنا زیر تک کی خلین ہوئی ہے اگر شوافع کے قیاس سے اسے پاک قرار دینا حزوری ہے ۔ قواس دور سے قیاس سے اسے پاک قرار دینا حزوری ہے ۔ قواس دور سے قیاس دور سے قیاس دور سے تو ہاس دور سے تواس دور سے تواس دور سے تواس دور سے تواس دور سے دور سے دور سے تواس دور سے دو

لايدى على توبه اثره قال ابن عباس المنى بمنزلة المناط فامطرعنك ولوبار أخرة

قرار دی جاسکے گی کیونکہ بول اپنے محل میں مجن نہیں اہذا اسی محل میں دور ری شئی کے خب ہونے کا باعث قراردینا بھی وتر نہیں انقلاب صورت و ما هتیت میں ہونکہ ہیو لئ تمام اشیادی ایک اور شترک سے البتہ صورت نوعی اور صورت معنی سخصی سب کی مختلف ہے اور احکام کا دار و مداری می صوّر نوعیہ وشخصیہ ہیں ہمیو لئ نہیں ۔ اور اسٹیاء کے انقلاب صورت سے ان کے انقلاب صورت سے ان کے انتقلاب صورت میں سے ان کے احکام کی برا ہم کہ درکان نمک رفت نمک شد۔

یہاں صنّا یمبی نموظ رہے کہ اگر ایک شخص نے اپنے کرئے سے منی کھری والی اور اکتفا بالفرک کرایا - پھر اس کے بعدو شخص اسی کپڑے کے سا عنہ پانی میں گھس گیا یاس فرک شدہ مصرکو پانی میں بھگو دیا توکیا وہ پاتی نجس ہے یا طاہر ؟ اس میں دو تول ہیں -

د ۱) المم اعظمُ ابوصنيفُ فرلت بين كر إ نى بويج انعتلاط اجزا د سجاسست كے بخس بوگيا ہے۔

کے تول پرسے -

که البتاگریدن پری خشک مجوجائے تواحنا صنعت دوتول منقول ہیں بعیدا کرصاصب ہدایہ نے دجا صلاہ) میں اس پر تعریح کی ہے۔ دا) اکتفاد بالفرک جائز ہے صاصب در مختار نے (باب الانجاسس جا صلاے) ہیں اس کی تا ئید کی ہے اور ککھلہے کہ ق بیطہ منی ای محلہ بالبی بفرک و لایعنر پیقا دا ٹرہ دم) اکتفاد بالفرک جائز نہیں۔ جیسا کھلامشا می نے ج دروالحتار جا منظ المیں ای براسے ترجیح دی ہے وہ خام ہرہے کہ انسانی بدن کی حواریت سے بنی دقیق ہو جاتی ہے اور بدن پر کھیل جاتی ہے جی سے تاویث برج ھے جاتی ہے۔ لہذا ہی بہرے کوعن سے اس کا از الدکرویا جائے۔ دم)

يأب قى الجنب ينام قبل ان يغسل حدثنا هنادنا الوسكربن عياش عن الاعش عن إلى

بالبي في الجنب يتافر فبل ان يغلسل

جنابت کی حالت بین انسان کواپنی فروریات و صابعات کی کمیس کرنے کی نرعااجازت سے یا نہیں اگرسے توکیا و ه مشروط ہے وہ اگرشروط ہے و شرائط کیا ہیں اور خلام ہے ائر میں ان کی حثیث کیا ہے 9 پر چندالیے امور ہوجت اس با بس محبث ہوگا۔

عالت جنامت کے احتکام

عالت جنامت کے احتکام

و امور من کے لئے طبارت تر طب حبب کے لئے شرعا ممنوع قرار دیدے گئے بین شاگ صلوان و فروان کا عام ضروریا ت بین شاگ سال العلق ہے کہ العلق ہے امران کا عام موریا ت ورالیے امور جن کے لئے طبارت تر طب بس اوران کا عام ضروریا ت زندگی سے کہ العلق ہے مشک کھا نا پینا گھر سے باہر جانا ، سوواسلف لانا ، مزدوری کرنا اور سونا و غیرہ توان کے لئے حال ہو المین التربیب چار صورت میں ہوں ۔ (۱) جنابت لاحق ہوتے ہی فورًا غسل کرے اور جو کام بھی کرے مشلاً کھما نا بینا ہو یا جانا کہ خال ہوں و نا ہو اس کے بعد کرے یہ صورت اکس اور ہر کھا طب اور خور کے بیا بینا کے بدارت میں مورت یہ ہے کہ جانا بینا المین وضود رہے یہ بیلے درج سے توکم البند مستحب ہے ۔ دس آ پیسری صورت یہ ہے کہ جنابت لاحق ہونے کے بعد زنوعن کہ باور موروں المین وضود رہا ہے کہ سے مسل کی اور کروں المین کو مین ہوئی تھی اس کا ازالہ کردیا بھنی وضود لغوی کردیا۔ اوراس کے بعد لہنے کام کام اور صور و رہات کی تکمیل میں مصروف ربا یہ سوگیا تو پر شرکا حرام نہیں ۔ دیم ، جیسا ملوث ہوا اور وضود رافوی کہ نے کام کام اور وضود ربات کی تکمیل میں مصروف ربا یہ سوگیا تو پر شرکا حرام نہیں ۔ دیم ، جیسا ملوث ہوا اور وضود ربا ور وضود ربات کی تکمیل میں مصروف ربا یہ سوگیا تو پر شرکا حرام نہیں ۔ دیم ، جیسا ملوث ہوا و ربا ور وضود ربات کی تکمیل میں مصروف ربا یہ سوگیا تو پر شرکا حرام نہیں ۔ دیم ، جیسا ملوث ہوا و ربا ور وضود ربات کی تکمیل میں مصروف ربا یہ مورد کیا ۔

بيان مداهب المراد بين بين البسة أخرى والم سنت بها صورت كوافض واكمل اور اج قرار دين بين البسة أخرى وس يعنى عنس وضود يا استنجاكية بغير بعي انتمام افعال كراه الفرى اجازت دينة بين جن كر لي طبيارت ترعًا ضرورى نهيس قرار دى گئي- البته اس كوخلاف اول مجعة بين اوروخود بعد الجناب يستم يك قرار دينته بين -

4 . بعض ظاہر پرحفرات کا مسلک بربے کہ جنابت الائ ہونے کے بعد عنسل سے قبل کوئی کام بھی جا اربہبی جنابت کے لاحق مونے کے بعد سب سے بہا کام عنس کرناہے . مجد کارسے للے زیر کے بنت نوم کا مہت تواب طواہر حبنب کے لئے وصور قبل النوم واجب قرار دیتے ہیں ۔

وضور فبل النوم كى حكتيں تبل ازير كر ويقين كرسندلات اور مسلك را جح كے وجوہ ترجيح سے مجت كى جائے ايك اشكال كا جواب اوراسى كے ضمن بير، وضوقبل النوم كى چند مكتين ذم ن نشين كرلينى جا برئيس ۔

اشكال توبيہ مي كروضو قبل النوم استمبابًا وجب كرظا بربر اسے واجب قرار دستے بيس) بظا برنوم سے معارض ميے ـ كيونكدنوم نا قض الوضور ہے جب وضور اس سے كياجا تا ہے كم عمل نوم شروع كرنا ہے تواس كامطلب يہ ہوا كروضوں اس سے كياجارہ ہے تاكرتو وربا جلئے جس سے بطا ہروضو قبل النوم كاكوئى فائده عسوس بہر تا آخر اس كے وجوہ استمبا كيا موسكتے ہيں ۔ كيا موسكتے ہيں ، وعلمار نے ستمبا في منوقبل النوم كى كم مكتبين اور فائدے ستال في بين ۔

(۱) مالت جنابت بین وصنوقبل النوم سے نجاست بین خفیف انجاتی ہے جس پرایک فائدہ پر مزنب بہوتا ہے کہ عشار کے وقت جنابت الاحق بمونے کے بعد ایک شخص نے وضوکیا اور سوگیا اسحری کو انکو کھن یا فی کی اس قدر قلت بھی ملک دخصہ الثوری والحسی وابویوسف الا الله لا بالی اللجنب ان بینام من غیران شوضار و حد دا این حذم ۔

وهدة اصلحص ما في العبدي جرم مهيئ ٢٠)

اسطى عن الاسود عن عائشة قالت كان النبي صلى الله عليه وسلم بهنامروهو حنب ولائيس

کوه جمیع بدن کے خط کا تی نہیں ہوسکتا مقایعتی اس قدر بان بسیانہیں مقاکروہ سارے بدن کو در معوسکے تو اب اس کے سے اس بات کی اجا زت ہے کہ اگر وہ قلیل اوکوا عضار وضور کے خسل میں استعمال کئے بدیر باتی بدن کو ترکر ڈالے تواس کا خسل جنابت بورا ہوا گویا جنابت سے کمہارت کے لئے اب اعضاد وضور کے دہونے کی صرورت نہیں ، بیملیکھ مسئلہ ہے کراگروہ نماز پڑ معنا چاہیے تو اسے بیم کرنا پڑے ہے گاکیونکہ معدثِ اصغرتوا ہے ہی موجو دیے تو بہیم افعالیات نہیں بلکہ لازالہ الحدث الاصغربے ۔ بہرمال ایسا وضور نوم سے نہیں گونتا بلکہ وہ اپنے مال برباتی ہے اور اس سے جو تفیف فی النہا سبت کا فالدہ حاصل ہوا کہ تا وہ بعدالنوم میں باتی رائی ۔

حضورصل الله ملبه ولم كافران سبع فلشة الا تقديد المداهكة - جد فقد الكافى والمتضمة بالمعلوق والحبنب الآان يتوضاء والمتضمة بالمعلوق والحبنب الآان يتوضاء توالاان يتوضا كم استنفاد سع اس جانب اشاره مبي الرحمت كرد وضور ليا تفائو كريا تفائو كرج وجنابت الماكر وحمت كرد اضلات مائع نهير الس صريف سع ايك توجنا بت سع وصر قبل النوم كراستعباب كاد شاره مبواكد وور ا وضور قبل النوم كراستعباب كاد فائده مبي طلم بهواكد وحمت كرفي في اس كره ويرك واحل مهول كرم واحل المربواكد والمستنفيد والمركب المربول مع موج نهيل رسيع كا و

بارگاه فعال فدسى مين ماضرى كے آواپ سادالتدرب الوت كا ارشاد گراى ہے ـ الله يتونى الانفس حين موتھا ـ والمتى لير تسمت فى مناسها فيمسك التى قفلى عليها المده أو يوسل الاخوى الى اجل مسلى دالاين جب بيندا تق بيت توروميس بارگاه الني مين حاضر بموتى مين (كسما يليق بشاخد) جمن كى موت مقدر نهين موتى ال كى روين ليس ملى ابوداؤد چه مسئلا ـ باب فى الخلوق الرجال ـ اور اسى باب كى ايك اور دواير تا ال المنهكة لا تحصر جنازة الكافر وضى ليمنب اذا كام اواكل او ترب ان يوضائك الفاظ منقول بين - اس حيث كريا ق سي بهى معلوم موتا ہے كم جنب وضى كريا ق سے بھى يہى معلوم موتا ہے كہ جنب وضى كريا ق سے بھى يہى معلوم موتا ہے كہ جنب عب وضى كريا ق سے بھى يہى معلوم موتا ہے كہ جنب عب وضى كريا تو مطلك اور حصنورست انع كيمي زائل مهو جا تاہيے ۔ دم)

ماء حل نتأهنا دنا و كيع عن سفيان عن إلى العلق نعوية قال ابوعيسى وهذا قول سعيين

روساني نشاطوا نبساط م. بولغ فائده علامرشاه ولى الشد محدث دبلوش في كعاب كرجب انساني جمهس ففن لم خارج مو تا معد توطبيعت كوانقباض تكدراور بوجرسامحسوس موتاب جب استنجاد كرابا مائ توطبيعت نتاط کی جانب مائل موجاتی سے - اور حب وضور کرلیا جائے توایک دوجانی سرور اور باطن میں تورکا احساس موتا - ہے . یا تو عام بول وبراز میں انسان کی طبعی عادت سے جوسب کواحق سے من تواس سے بعی بر صر کن سے مس انال بخاست کے گئے شرعًا عنسل کا حکم دیا گیا ہے تواس کے خروج سے توبطرین اولی تطیف اور پاکیزہ ماد مول کو طبعی انقهاض وتكدران ص موما تاسه وومرى طون مومن كى شان مى يبىس كم أتَّذ يْنَ يَلْ حُدُوْق الله وَيا مَاوً قَامُودًا وعَسَلَ جُيُوبِهِمْ ويَسَعُكُوونَ فِي خَلْقِ السَّمُومِةِ وَالْارْمَنِ والاَية) اللايمان مم وقتى وكرك علاوه سونے کے وقت کے اذکار آنکی کھیلنے اوربہلو بدلنے اورسوکر انتخت کے ذکرسے ہمہ دم رطب اللسان رہتے ہیں یراذکاراگرچہ مالت جنا بہت ہیں ہمی جائز ہیں ۔ گربوجہ جنابت کے چوکمبی انقباض اوردوحانی کدورت انسان کوالتی بوجاتی ہے اس کی وجرسے ذکر کرنے میں نشاط اوطعی انبساط نہیں رہتا، بلکرایسی حالت میں عظریت خدا وندی اور ابنی اپاک کے غالب تصورسے ذکر میں جی نہیں اگتار کھٹن مسوس موتی ہے دیکن اگر وضو کر دیا جائے تواکیہ مور طہارت ماصل مهوجات بسطعى كدورت كم بهوجاتى بصراو طبيعت بيس ذكركا استستياق اوراس كى طرف ميلان بهيام وجاتله اس سے ہیں بہرہے کہ وصوقبل النوم کردیا ،جائے ناکہ جب بھی خدا کا دکر کرسے تونشاط فرصت اورا نبساط حاصل رسیے ۔ مؤمن كاروحاني متضيار المادنوي عير الوضوء سلاح المؤمن وضورومن السكوسياس شيطان حملوں كى مدافعت مہوتی ہے۔ نور إلانوارا ورتفيه ارت احمد يہ كے مصنف ملاجيونُ جوا ورنگ زيب عالمگير کے ات و عقے کے تنعلق پیشم ورسے کرکسی معالمہ میں استادوشاگرد کے درمیان نا داضگی بیدا ہوگئی بنشہ زادہ نے الاجیون سے کہاکراور نگ زیب نے تعباری گرفتاری کے لئے پولسی اورفوج روانہ کردی سبے طاجیون صوفی آدی ستے مشمزادہ سے كہا وصوكا بانى لائ تاكرومنوكروں اورسلى موجاكوں . عالمگرنيك انسان تقييجب انبيراس ك اطلاع ملى تو الاجيون

بن المسبب وغيرة وقدروى غيرواحد عن الاسودعن عائشة عن النبي صلى الله عليسلم

كذام بينام المسلس المسلس المسلس المسلس المسلس المسلس المسلس المسلس المسلس المسلس المناه عليه وصلح المينام المناه على حبين المناه وضوك المينا مورى بين وظاهر بهمين مين كرجب نوم بواقض وضوا ورأس سع منانى بير كرين وضوك في المناه وضوك المينام ومنالى بين والمرب الماروري بين وي المن وشرب الارويكر ضور بات زندگى كي تنكيل وصود كشه بيلاني منانى بير كران والموس المنائى بين المرب المناز بين المرب المناز والمحتم المناز المرب المناز والمحتم المناز المنافر المناز المنافر المناز ال

اندكان بيّومناً قبل ان ينامروهذا حجرمن حديث إلى اسخى عن الاسودوقد دوى عن إلى اسخى هذا الدكان بيّومن الله المختى هذا المعديث شعبتدوالتورى وغيروا حدويرون ان هذا غلط من إلى استعباق

كان كي بيث وراصل دوايتين مي بنظا مرجو تعارض سانظراً تاسيداس كى اصل ورجر كان النبي صلى الله عليه ------لمدينام وهوجنب ولايسس ماءً" بيرافغ كان سير جومضارع دينام ، پرداخل سيراورامتمرارتجددى كے ساعة مقبّدسیے ا وربطا ہریہی غبوم دینا سے کروا قعتُ بھی آ تحضرت صلی النّدعلیہ وہم کی مادسیمستمرہ ہی تھی کہ وصنودسیکے البغيرسوما ياكرته تضعالانكراس كانسليم كرنا ان تمام روايات واحادثيث كى تكذيب سيع بن ميں يراً ياہے كرا كففرت صلى التُدهكير ولم كاعام عمول اورعا دت مباركه يقى كرسوف سيقبل غسل يا ومنوكر لياكرت عظے - توجب ورعلما و عديث بال سے يہ توجيد كرتے ہيں كم انخصرت صل الله عليه ولم كا وضوء كئے بغير سوجا نا عام عادست اور عمول نبيں تھا بلكري آپ كتنے صوف بيان جوازك ليغمرة نابست بع باتى را لفطكان سعاستمراردوام كاثبوت اوردونوں كا فضيد وائدم وكرمتعان به فا الوالم نووی گنے اس کا بواب دیا ہے کہ لغظ کان ام_{وا}دسی میں حبب معنارع پرواخل ہوتواستمرارتجددی ا ور عادت مستقلداور دائر موسلے كالازى طور كائده نبيں ديتا بلكم عبى مبى بيان جوازكے لئے 1 "ناسبے اور مطلقه عار بنواہے ك وعسدُ السنى و حسوره مس نسبت الغلط إلى الى الله على دون من اخس مستع مبنى على أن الاخسذين من ابي اسماق كشيرون مهن لا يكاد العقل يجوز تطابقهم في الغلط مشل شعبت والاعمش و التودى وغديدهسم فكان عزوالغسلطائي إيي اسحياق وحددك أتكيبون مسندائي هؤلا بالسيوج يكوكب الذي لج منك. سن قال ابوداؤد تمثال لحسن بن على الواسيط شمعت بيؤيد بن خارون يقول خسن ١١ لحس يث وهسم يعنى أبى استعباق برا صنت بلعب في الجنب بيؤخدالغسل ابن المبغوة *نفرة بيان يكث فرايا "اجمع الموديون ملخطا بابي اسحاق* ادرىعنى محذيمن نے اس روايت كى تخريج بين ولايس مازّ كي الفاظ نعلى نبي كئے عبى سے بنا امر بہى على موااسے كر" ولايس ماد كے الفاظ حرف للم ابواسخق نے روایت شکیے ہی جیدمی دیم تعنی وسم قرار دیا سے ماسکھ میسا کر ملم اصول مدیث کا قاعدہ ہی ہی ہے کہ تھ کی روایت میں زیادة مقبول موتگیے زیا وہ الشقب مقبولۃ اورفالبًا ہی وحب آسے مبہت سسے محدّین کا رجما ن ۔ بھی اس زیا وہ۔ كيفيح ك طرنسيع - دهم) جیداکراام سلم نے اپنی صیح میں حدیث نقل کی ہے کہ'' اجع لوا احد صلوت کے باللیل و توا اور و مری دوائی میں ہے کہ' کان بدھ و کعت بن بعب الموت و نظام روتوں روایات میں نعارض ہے ایک میں یہ بتایاجا ریا ہے کوصلواۃ اللیل کی انتہا صلواۃ و ترکو بنا کی اور و و مری روایت میں نود آن خفرت صلی انشد علیہ و کم کا یم عمول منقول ہے کہ آپ صلوٰۃ و ترکے بعد و و کھت نفل بیٹھ کر بڑھ لیا کرتے ہتے ۔ رکعتین کی روایت میں لفظ کان سے بظا ہر یہی معلوم مہونا ہے آپ صلی انشرعلیہ و کم کا عادت سے نقل ہو تھی معلوم مہونا ہے آپ صلی انشرعلیہ و کم کا عادت سے تعلیم میں اور لفظ کان است مرار و دوام پر والات نہیں کرتا ۔ بلکہ اندا میں نور نہیں موافع ماری و و مام پر والات نہیں کرتا ۔ بلکہ اندا می فعیل ماض یہ دل علی و قوعد و مدد ہی معنی آما ویث ہیں معلوم ایک است مرار و دوام پر والات نہیں کرتا ۔ بلکہ اندا می فعیل ماض یہ دل علی و قوعد و مدد ہی معنی آما ویث ہیں معلوم ایک انسان موان ہوتا ہے ۔

اماديث مير حمى كى نظير يرموجود بين بشلاً حضرت عائشير فرآتى بين كنت اطيب دسول إدله صلى الله عليدوس لمرلاحوامد حين ميحوم ولحد لدقيل ان يطوف بالبيت في روايت بخارى في تقل كي سع اطبيب مضارع كاصيغهب لفظ كان اس برداخل سعا ورطام رسي كه أتخضرت صلى التُدعلية وم في حضرت عائشية في زندگ مين ايك جي يدج الوداع اوركنت الحيب الإسع حضرت عائشَ وتطيب النبي الناد عاد المرات الماكات الله المرات الماكات بي توظا بره كم و منبى مريين اللث مرات مذكفا عادة واستمرارًا كاتوتصورتهي محال سے بلكمرة واحد الليني اورفطعی ہے جس سے یہی ٹا بنت ہو ہاہے کہ لفظ کان اصادیث میں استمرار و دوام کے لئے استعمال نہیں ہوتا -اولگر اس کواستمار و دوام کے لئے لے ایا جائے تو واقعاتی طور پر سخاری کی ندکورہ روایت کی کمذیب الزم آتی ہے۔ المرام اينكر كان المنبى صلى الله عليدوسلم ينامر وهوجنب ولا يمس ماء قضيدو المرتنبي بككر طلق عامر بع جو بيان جواز پرهل سے اورووسرى روايت مين الخضرت صلى الله عليه ولم كى عام عادت مبارك كا بيان سب -اور اگر "کان"کودوام واستمارس کے لئے لیاجا ئے تواس سے ام المؤمنین حضرت ما نشیر کی روایت اسم كان يتوضاً قبل ان ينام كيمي كذيب لازم آتى بعد كيونكه اس صورت بين حديث عاكشية قضيد وانمرم وكراس بت کی دلیل بن جانی ہے کرا مخصرت صلی الٹرعلبہ ولم کا ہمیشہ کامعمول اور عادت سنتقلہ ہی یہی تنی کراہے قبل النوم وصنو كرلياكرة تفحالانكرواقعات السينهب بلكه كثيرروايات مين آب سيعنسل قبل النوم بمن ابت سيعبياكرام ابوداؤون ابورا فع معروا بت نقلى سيكركان يغسل عندهذه وعندهذ قال فقلت لديا دسول الله الاتبعلدغسداً واحدًا فقال هذااذكي واطيب واطهر غسل جنابت كي تعروواره أب سعنسل جنابت ثابت بدابك صمائن فام المؤمنين معفرت عائشة سيدريا فت كياكة الخفرت مسلى الله عليه ولم اول بيل مي عنل كياكريني النوليل مين وتوحضرت عائشة شفاط بالمجمعي اول بيل مين اورمعي آخر كيل مين تومعي أبي في فرمايا المتعد أكبر الحسب بله الذي جعل في الادعى سعة . تواكر كان كواستمرار كم معنى مين لي لين توغسل كم بالسي عب قدرروايا منقول بوئى بيسب مع ارموجانى بين . لبنداتسليم كف بغير عاره نبين كركان احاديث مين روما و وام والتمرار كيمعنى بردلالت نبيس كريار توجس طرح شارع عليالسلام كا وصنوقبل النوم ان روايات سعمعارض نبيس جوعنسل ك باب صلوة الليل وعدد ركعات البني وسلم لج منصل كالم سندا حدة ما الماس سندا م وي المنطق المانعين ما والخنادان عيرالاكترون والمعققون من الاصولييين ان نفظ كان لايلزم منها الدوام وانتكرادوانها هي معلما ض يدل على وتوعد مرة فان دل دليل على . که مخادی پامست باساطیب التكوارعمل بدوالافلا تقضيد بوضعها- دنووى سرحمسلم لم مصف

عن الاحدام - هذا بوداؤد فرا موس بابلوصوالن الدان لبودست ابودا كدج اصلى باب في الجنب يؤخرا لغسل -

باب فى الوضوء للجنب اذا اداد ان ينامر حل تنا محمد بن المشنى نا يحيى بن سعيد عن عبيد الله بن عدون نا فع عن ابن عيرون عمرانه سئل السبى صلى الله عليه وسلم ابنام احدنا وهوجنب قال نعم اذا توضاء وفي الباب عن عمار وعائشة وجابروابي سعيدوام سلمندقال ابوعبسى حديث أبزع احسن شئ في هذاالباب واحروهوقول غير واحدمن اصعاب النبى صلى الله عليه وساحة والتابعين وبديقول مفيان التورى وابن المبارك والشافعي واحمس واسخق فالوااذااراد الجنبان ينامرنوضا فبلان ينامر بأب ماجاء في مصافحة الجنب حدثنا اسعاقبن منصورنا يحيى بن سعيد القطان ناحميلاطويل

قبل النوم پردلالت *کر*تی بی_{س ا}سی طرح اسخص*ت صل انت*علیه وسلم کا عدم مس اسا دقبل النوم کی رواییت بھی ان روا یات

كرمارض نبي جن مير وضو قبل لنوم ياغس قبل النوم فدكور ومن قول سب . باب في الوضوء للجنب اذا الادان بناهر قال نعسر إذا توضأ . توضأ سعمراد وضور شرى سيلنويني جہور کا بہی مسلک ہے کقب النوم وصورصلوۃ "کیا جائے جیسا کرصیم عقیم میں صفرت عاکشہ سے روایت ہے كان دسول الله مسلى الله عليدوسل حرادًا كان جنباان ياكل اوبنام توضأ وضوء كاللصلوة المم وارقطني نهي حفزت عائشدسے ايسي ہي روايت نقل كه بيئ توضا كوضوء ياللصلوٰ قاجن ميس صراحتًا وصور صلوٰة كي تصربح ندكورسهر

اختلاط مع الناس في مالة الجنابت يتوكد سنه بابير عض كرد بالمقاكر جن الموسك لفط طهارت ترط تنبيران كيدانجام دينة كے ليے جنب كوعشل كرنا بھى شميط نہيں ، البتدبہتراو دستحب يہى ہے كروصنوكريے اور معركام مين شغول مود الني امورمين سنے ايک مصافح " سبے تومصنفت يبال مصافح کے عنوان سے يہي ثابت كرناجا بتته بيركرمينا بت لاحق موجا ن كابد عنس سے پہلے پہلے مصافحہ اختلاط مع الناس تمكم مشمئ في الطابق نْرِمًا ممنوع نہیں اگر حاحبت بہوتو یہ اوراس نوعیت کے سارے امور حالتِ جنابت بیں بھی اُنجام دی**ے حا**تے بي مبياكه مديث باب سيرين ابت بواسم عن ال عربيرة ان النبي صلى الله عليدوسلم لفي وهوجنب قال فاتعنست فاعتسلت ثم جئت ققال اين كنت اواين ذهبت قلت الى كنت جنبا قال ان المومن لا ينجسى -

ا جهود مفرات وضوقبل النوم سه" وصورصلوة "مراد ليقيبل اورامستدلال ميح مسلم رج ا ميليك) كى روايت سع كرت بين جوحفرت عاكش فيسيمنغول سيركان تسول الشصلى الدعكيسوم اذاكان جنبا فارا وان ياكل اوينام توضاء وصوده للصعوة اس كمعملاده حفرت عائشه سے دوایت ہے م توضاً وصور ہ للصلوٰۃ لاوارفطنی لج صیسے) چوص*احثا معرح ہے ک*قبل لنوم وصودصلوٰۃ مُرْد ہے۔ وم) تلے ملم لم ملکا ۔ سلے وافطن لم علاق اس کے علاوہ الم بخاری نے بھی اپن صبح : ---- میں صفرت مانشہ سے ر وايت نقل كى سيمين ماكشة قالت كان البنى على المدِّ مليسليم ا والدِّ ان نيام وبي حنب فرج وتوضّاً للصلوّة - معافظ ابن جرفع البارى (_____ لكحضين اي توضا وخرك كما للصلوة وليس المعنى له انه توضاً كاوا والصلوة وانها الراد توضا وصوءٌ شرعيا لا تغويا واحتمى وم م) مسك حاكضها ود نفاس والی عودن کا حکم بھی یہ سبے جبیداکہ ام نووی نے داٹر حصلہ لج صطلالہ) اجاع نقل کیا ہے فا ڈاٹرست لجہ ارۃ الادمی سلگاکان اوکا فرگر نو و والعابر و دمع طابران مواد کان عی تا اوجنب او ما نصبًا اونفسا رو پذا کار باجاع المسلمین - وم)

عن بكربن عبدالله المنفى عن إلى وافع عن إلى هويوة ان النبى صلى الله عليه وسلم

روابت الباب اورا نبات مصافحہ بنام مسنت بریباں ایک اعتراض دارد مونا ہے کہ ترجمۃ الب کی غرض مصافحہ الب کی غرض مصافحہ الب کی غرض مصافحہ البحد الرحنب سے مس موجائے تونجی نہیں ہوتا مگر مدیث باب میں مصافحہ کا کوئی ذکر نہیں ہے۔ علماء نے اس کے دوجواب دینے ہیں

ا - مدیث با بحضرت ابوم رئیره اور انخفرت صلی الله علیه ولم کی طاقات برصرح سے ان النبی صلی اداله علیه ولم کی طاقات برصرح سے ان النبی صلی اداله علیه ولم کی طاقات کریں توستحب برسیے کرمصافی کرایا کی ان کے اس عمل سے الله تعالیٰ اینے نوش ہوتے ہیں کروہ دونوں اہمی تک ایک دوسرے سے جدا نہیں ہوئے ہوتے کہ ان کے اس عمل سے الله تعالیٰ اینے نوش ہوتے ہیں کروہ دونوں اہمی تک ایک دوسرے سے جدا نہیں ہوئے ہوتے کہ ان کے کان ہوں کی مغفرت کردی جاتی سے نو وزی کرم صلی الله علیہ ولم کی عادت مبارک بھی یہی تھی کرجب غیبوبت کے بعد کسی سے طاقات ہوجاتی تو مصافی کو ایک سے ایک سے مان کی شان سے یہ بعید ہے کہ وہ طاقات کرتے اور مصافی مان ہوجے جائیک معلم الله طاق تو وضرف الله علیہ ولم کے بارے یہ صور کیا جائے ، کم ان مخفرت صلی اللہ علیہ ولم کی عادت مبادک بھی یہی تھی۔ اور معافی کی حادث مبادک بھی یہی تھی۔ اور معافی کی حادث مبادک بھی یہی تھی۔ اور معافی کی جائے ۔

سك بخارى جامسًك مسك انسللت اى جوجت مستعفياً سك يعيى - فيدوايات دوى بعس يغير العين في الماضى وضخ تبعدا في المستقل والاول افعم وقول فا ببعست مندا تنت عنسوة عينااى تفورت وان فعت ويوى في المستقل والاول افعم وقول فا ببعست مندا تنت عنسوة عينااى تفورت وان فعت ويوى فيدا نعنست اى تأخوت من قول تعلق الجواد الكنس ويووى أنجست بالنون ثم التادا المجتد با تعني المعنى اعتقدت نفى نجسا ومعنى مند من اجلداى وأيت المفى نجسًا با ضافته الى لمها وتدوج الالمنز - عادض في مصلا - بها ابودا و درخ منظ بالجنب يعافم او زرائى درخ منظ بالجنب يعانم المؤرث والمنافرة بي مسال كرك وابس لوث الجنب وبجالت من عند من المؤرث والمعرب من المنافرة الى معافى ذكياتوا كفرت من المنافرة المؤمن النجس و دم)

لقيه وهوجنب قال فانخنست فاغتسلت تحرجئت فقال اين كنت اواين ذهبت قللت

مصان كے سامنے بے كم وكاست بيان كرديئے جائيں اوراس بيں حيا وثرم كومانع نہيں ہونا جا بيئے۔ المؤمن لا ينجس كي تشريح المالمؤمن لا ينبس يعني ون مركس قسم ك نجاست متعقن بين أوق به تومديث كامنطوق بدا ورنعبوم مخالف برسيركه كافرنجس موناسية الرمنطوق لياجائ كرمومن ميس بجاسس بنبس يافي جاتى توانشكال يه واردبه والبي كرمون مين تونجاست يائى جاتى سيدمنلا وضوكيا جاتا سي ياجنابت سيغسل كيابوا تاب ياحيض اور نفاس سے عوز برغ سل کرتی ہی سب صور توں میں غرض برہوتی ہے کہ حدیث اصغر با حدث اکبرسے طبارت حاصل موجا ہے۔ لبذا يركهنا كرموس غبر نهبي مهوتا ان نصوص واحكام شرعيد سع معارض بيع جن مي طبارت فرض اوراس كي معسول ک ناکید کائن ہے۔ اور اگر مفہوم لیا جائے تب بھی یہ انٹکال سے خالی نہیں کیونکر جب بیکہا جائے گاگہ کا فریخی ہوتا ہے '' تويراحناف كمسلك يمتعارض بيمكيوكه حنفيه كافركونجس قرادنهين دينے - بلك قرآن ميں توكتابيات سے نسكام كك كاجات بے حب کتابہ رکافرہ عورت گر آجائے گی تو امالہ سے با خد کا کھا نا اوراس کا گھرے استعار کواستعال کرنا اور امور خانداری میں باقد بٹانااوراورمیاں بیوی کا ایک دوسرے کو چھونا یسب امورایسے میں جن کے واقع ہوئے بغیر جارتہ بیں بلكإسلام نے كفارسى يبن دين اور حريد وفرونست كى اجازت دى ہے ۔ لبندا ان المؤمن لاينجس كا مفہوم مخالف بعى مُدكوره كمحييش نظر صحيح نهين قرار دباجا سكتاب سے نو المؤمن لا پنجس کی مرادیہ ہے کہ مومن پر بوجہ ایمان کے نعدا کی جانب سے لعنت و کھٹ کار اور استنسکاف کی حالت نہیں، تی ۔گویا نجاسے بعنی عندالسّٰہ نالپسندیدگی *کے سے ۔قرآن مجید میں بھی اس کی نظیر الم*تی ہے ۔ انعا الخنہ و المیسس والانصاب والازلام دجس من عمل الشيطى فاجتنبوا لعلك وتفلون دمانه ٥، رص بخي كامبالغه بيرجيرني كوريس كهاكيا بيرمالانكه الربيواري منعن كي جيب بين جوابازي كم آلات بمون تسبيعي اس كى مماز صحيح سيره قرآن مكيم كى اصطلاح میں ۔۔۔۔۔ ،اس کی جبیب ہیں رص دغلینط نجاسست، موبود کیا جینے کہ اس کی نما زبا لمل ہوتو ہی کہاجاسکتا بے كرچر بعن غير رضى ومبغوض عندالسُّد ب بولقف صلوة كوستانيم نهيں بنج بمعنى مبغوض عندالسُّد كيش نظرورث باب كى مراديسى واضح ب كر لاينجس ميں نفئ عام مراد نبيس بلكر نباسست مخصوصه كى نفى بسے -عن الشرمجروبيت ومبغوضيت بوكره خارت ابوبريره ني بهم عالقاكر نباست باطن مي نباست ظاهري ك مشابه برص طرح بيشاب كي حالت ميس الم وكلام ممنوع سب جنابت كي حالت مين بعي ايسابي موكا - ياخيال يرفعاكجس طرح بخس ريخفه والانسان خداكولب ندنيب بكربوطهارت نهي كرته انهين خداكي نظر حمست بعي نصيب نهيس اوه ومبغوض عندالتُدرست بين جنابت كامعالم بي ايسابى بع ولنذاخودكغي فالإكسا ومسغوض عندالتُ وتصور كرسف موساس ك حضورا قدسس صل الديليروم كى عبس سدا كارميك كُدُكُ تودكوه صورك باكر أي عمس مي بيع كا النبس محيق عقد چنانچر له اوربه معنیاس قاعده سيمستنفادسيد كرنفي جب نعل برواخل مواور فعل نكرديك مكم بي موتونكرة حت. النفى كے طرح يركيم عموم پرولالست كر السبع - (م)

تله قال القاضى ايوب حوابن العربى فى والعباد ضدج اصفيك وذكور الصفة فى المعكم تعليل فكامت خال الايما ندكقول والسادق والساد قدة فاقطعوا اين بهما اى لسرقهما - دم)

انىكنت جنبا قال ان المؤمن لا بنعس وفي البابعن حديفة قال ابوعيسى حديث

حبغسل كركے واپس بوٹے اور حقیقت مال عوض كی توآنخصرت صلى الله علیہ ولم نے ان کے تحیال كا ازالہ فر لِما كنہيں مومن جنابت كے لاحق مونے سے ایسائخس نبیں ہوجا الكراس كاسلام كلم اور حيونا تك ناجا ئزمو - اور نروه اس مقام پر أكر ظب كرالعباذ بالتُدْخلاس سفنفرت كرنص لكم بلكرّان المومن لا ينفس "ايس نجاستين مومن مين تحقق نهيس مومين أب مصافحہ کیا کریں اور اگر خرورت بڑے تو مجالس میں ٹرکت تھی کیا کریں اور اپنے دیگر امورا سجام دیا کریں ۔ نعدا کے نزدیک اہل ایمان محبوب رہتے ہیں میغوض نہیں ۔ بخلاف کافر کے ۔ اگرچ اسے ظاہری صفائی حاصل موصاف اور عده كبرِے زبیب بن مہوں ۔ مباہ و تروت كا مالك مهو وقت كا بادشاه كيوں ندم و مگر عنداللہ بوج كفر كے مبغوض بيے محبوب نهيس ماوراسي عني كما عنبارس قرأن كريم في مي المراكور كون قرارد ياسيد- انعا المشركون عبس والايت، بحیثیبت انسان کافرنجس نہیں باقر احدیث باب کامفہوم خالف کے کافرنجوں ہوتا ہے اور صنفیہ اس کے والى نبيس . تواولاً اس سع جواب يرب كرا حاف مفاعف مخالف ك قائل نبي بلكر مديث من المومن كى قيد الفاتى س جس كى نظائرة رأن كريم بير عمل بي مشلٌ و دبائبك مرالتى فى حجودك عرمن نساء كعرالتى وخلت عربه من الخ ۱۱ کایست) توایس را نب بوجود میں ہیںنص قرآنی میں ان کی حرمت پرتھریح ہے توکیااس سے یہ لازم آ تا ہے کہ جوربا ئب تهادے حجود میں دموں ان سے اسکاح جا ئز ہے تو ہی کہاجا "اسے کر حجائکم کی قید آلفا فی ہے احترازی نہیں قرأن كريم مين ارشاوس ولا تدحوه وافتيلنك معلى المغاء ان اددن تحصنا لمبتغواعهن الحيوة الدمنيا دالسود) ان اددن تعصنًا سے واضح طور بریبی علوم مونا سے کہ اگر ہونا یا نووداپنی عصمیت کی حفا ظست کڑاجاہیں توتم ان سے زنا مذکر و توکیا اس سے بدلازم آنا ہے کہ جولوندی تحصن کا ارادہ مذکرے اس سے زنا کمرنا جا گز مہو۔ نو وحفرات شوالف كابنى مسلك بي كرسبى ورتون سيرم زاكرنا جائز بنيي -اوران اردن تحصناكي فيدالفاقي بيديبين ان المؤمن لايغس ميريمي المومن "ك قيداتفاتى سير حفيه حفات كيها ل تومفهوم مخالف معتريني لبذاكا فرنجس نبي . مسا جدميس وا خلام شركيين كاصحم اسلام احناف پرايك اشكال ميرصى وار دبوتا سيركز نفرق طعى مين شركين كونس *قراره بإكياسي ـ ا*نساالمشركون نجس فلايقولواالمسيعه الحوام بعد عامهم هذا فان خفتم عيسلة فسے ف یغنیک مراملّته من فضلب ان شاع ویوسد) اوریہی وجرسے کرامام ماک*ٹ نے مشرکین کے لئے مسجد* میں داخاتِ فطعی طور منوع قرار دیا ہے۔ اہم شافعیؓ نے عام میسا جدمین شرکین کے داخلہ کی اجازت دی ہے گریریائیٹر میں ان کا داخار ممنوع فرار دیا ہے۔ امام عظم ابوضیفہ مسبی میں کا فراور مشرک کے داخلہ کومطلقاً جائز فرار د بینے میں کہ عبدنىروى اورخلافت راننده كے دورميم مساجد ميں عدالتيں بہواكر تى تقبس ا ورمِنسركين كے داخلە پركونى بإبرىدى نبير كفنى. البتراحا فان كواخدكوابك شرط كرسا تقمشروط كرت بين حوزان حكيم سف تفاد سع كر ماكان لهم ان ید خلوحاالا خائفین دبقدہ)کروہ مساجد میں منگراز انداز سے اور طور صمولے استعلیے واخل زموں بلکھا ہڑ <u>له قاض ابو بكرابن عربي دعاره مر المجربي المربي تحرير فرمات بين كر" ني الحبنب مسائل الاولى أن مصافحة الجنب جاسُوة و</u> عليدمينىالحسنيث الثانب اواعرق لم ينجس عرق الناكشدانداذا دخل يديانى المام لم ينجس لأشعضوطاض فى الاصل لم تعوض لدنجاسة الموابعدان فضلته طاهم يخالمسا دمية انديجو ذللوجل اوالموأة اواتطهوا حدهما ان يستدفي بالاخووان كان لم يعتسل اذا كان يده مبلولًا لاستدطاهم - دم)

اِى هريوة حديث حسن صحيح وقدرخص غيرواحد من اهل العلم في مصافحة العنب والحائض بأساً ولمربووا بعرق الجنب والحائض بأساً

اورتواضع ان كے چھوسے كئى ہو- باتى رہى آيت قرآنى ميں مشركين نجس ہونے كا ذكرتووہ البى نجاست مراد نبيں جو ذنولِ مسجد سے مانع ہم بر جيساكه اس سے قبل بيں نے تفصيلاً عض كرديا اور اگروا قعة كھى اس آيت سے مشركين كامسا جدين اخله منوع قرار ديا جار لا متعل تو فلايفر بو المساجد كے بجائے فلاية تلوا المسجد الحرام بہمونا چاہيئے نفا۔

فلا تقربواً المسيح الحام كي شرريح \ اگراسي أيت برغوركيا جائے تواس كے بعد والے قرائن بلكه تصريجات الييديين جوآيت كى مرادمنعين كرديت بين خيلا يقوبوا المسجده الحيرام بعدعامهم هذا كيمبعدبتايا جار با به كرار بهارك اس ارشاد بيمل كرن يستمهيل عيله دفق كانتوف مانع بهوفا فضم عيلة توكعبرا نانهيس جوحكم دبا جأ ر لم سے اسی برعمل کرلیجے. نسوف یغنیک مراحلّه من فضلہ رب تدیرِ غفریب تمہیں کھی غنی کردیگا ۔ ظاہر بات ہے کہ اس وقت بزتو کفارمسانون کو حینده و سے رہے تھے ۔اور ہزسی وہ سنائل کی تعمیر بحد میں کسی مدد کرر سیے تھے البت كمعظم ميرتجارتى كاروبار پروى حصائے بہوئے تقے بڑى بڑى تجارتى منڈياں ان كے قبضہ ميں تغييں ان ہى كى وجسسے مكر معظمه ایک بهبت برُ ایجارتی مرکز بن حبکا تھا یہ ہوگ شام اور روم سے مال لانے تھتے اور دنیا ہرسے آنے وا روحجاج پر بيحية تقے فتح مكرسے قبل ان كو پورسے شعبر پرتسلط حاصل تھا لہذا حبب مكر فتح ہوا توحكم دے دیا گیا انماالمشركون خبر كؤ كمشركيه بجيب العفائد والاعمال نخس بب اسسلامى معاشره برهم ان كا ترات برريسك لهذامشركين كوحدو وحرم مين لفله <u>سے منع کردواور مکر میں ان کوست قل قیام کی اجازت یہ دوتو فلایقر بواالمسجد الحزم الج کی مرادید ہموئی کہ را ،او ٹافتح مکہ سسے </u> پیدمشرکیرگزیک که کی حکومت وسیا دست حاصل بھی منڈیاں وتجارتی مرگزان کے فیٹریس تھے مسجد کا قرب بھی انہیں حاصل ... عنا اینے اختیارسے برسم کا تصرف کرسکتے تنے ۔ گرفتے کی کے بعدان کانسلط واقتدار حتم ہوا لبندا قربت سیجدا وران کے برقسم کے نصرفات پر پابندی کیکا دی گئی لہذا آئندہ حاکمانہ انداز میں سجد چرام کی قربت ممنوع قرار دے دی گئی۔ البتہ تواضعًا ا ورعا جزار داخله كى انهير اجازت سے د مايد حلوها الاخاشفين اگركسى فرورت كى غرض سے كا الجي عامير توتین و ن سے زیا وہ قیام ان کے لئے تمنوع ہے ابنداکفار ومشرکین کے اخراج سے یہ لازمی تضاکر تجارتی کار وہا دیر نیق مسان وانعهوا وربازارك بندمون سيهر خص كونشرى اورفطرى تقاضون كيخت غربت اورفقه كانحوت العق مبونا لخاتو التُنْدَيَّاك نے اس کا ازاله فرماد یا کرخاکف دہمونا چلہ نے فسوف یغنیک حراملہ من فضلہ "نفامیرمیں اسسی آیت کے ذیل میں *اسخصرت صلی انٹدعلیرو*لم کی بیان کردہ تفییر پھی نقل کردی گئی ہے کراسی سال *اسخصرت* صلی انٹدعلیہ <mark>و</mark>یم سے حضرت ابو بگڑ كوامير الحجاج بناكر مكم معظم روانه فرمايا بعضرت ابوبكرة نے وہاں پہنچ كرچارا علان كئے ۔ دا)س سال كے بعد مشركيين مُسجد حام کے قریب زجا بیش ۔ دم) بریت السّد کا برم نہ مہوکر طواف پرکریں ۔ دس) جن فیائل سے صلح ہوجی ہے ان سے نااختنام معابده صلح رہے گی دیم) اور جن سے سلح نہیں ہوئی ہے انہیں ہی چار ما ہ کک امن حاصل رہے گا ان سے کسی قسم کا تعرض نہیں کیاجائے گا۔ اورچارہ ہی مدن تیعیین اس سے مقرفر انی گئی کراس عرصہ ہیں آسانی سے ملک شام آناجا نا ہوسکتا عقامقصد يرتفاك الريرنوك ملك شام جاناجا بين نواساني سيرجاسكين

اسے واصنے طور بر ہی عساوم ہو تاہے کہ مست کین کو حدود حسدم سے یا ہر نکال دیا جائے اور ان کا قرب مسجد بعنی سے یا دت وعلیہ کے ختم کر دیا ہوائے۔ یہ مقصد مرگز نہیں کہ صرورت بڑنے کے

بوده وسی ان کوسبدسے باہر کھا جائے۔ اور دا خلرمنو عظی ہو۔ بلکہ ضوراقد سس میں اندعلیہ وہم اور خلافت را شدہ کے دور بیں انسی کئیر مثالیں موجود ہیں کہ نزول آیت کے بعد بھی کھا رساجہ ہیں آئے بالائے گئے اور سی نعیمی اس عمل کو آیت کی مخالفت قرار نہیں دیا مثلًا احادیث ہیں نما مربن عبال نای کا فرکا واقعہ آتا ہے کہ اسے صحاب نے گرفتار کیبا اور بین روز نک سبحہ کے اندر بینارہ سے با نہ سے رکھا ۔ اور فتح کمر کے بعد آپ نے سب کفار کو بہت انٹر میں طلب فرایا اور خود مور بیت انٹر میں طلب فرایا اور خود برجب نور بین سے معلی بروز کا مور بین کہ در کے موقعہ برجب کھار قید میں آئے تو اس وقت کھی بعض کو سبحہ میں گھر ایک انتقاد و جبیر بن طعم نے سبحہ ہی میں آئے ضور الشد علیہ و کمی اس کھار قید میں انداز میں انداز میں انداز میں انداز میں انداز میں انداز میں انداز میں اور خوا فت را شد کے دور کو دور دار الا ضیا ف ہی ہے وقود اور سفواد آئے کی کہ آئے ہیں کہ سبحہ دور میں تا میں کہ ہے وقود اور سفواد آئے ہیں کہ سبحہ دار الا ضیا ف ہی ہے قوجی جو کہ ہے وقود اور سفوجی میں کئی ترجہ الباب قائم کئے ہیں ۔

توحنفیہ حضرات ہویہ کہتے ہیں کہ کفارخب نیہ تا تومرا دخا ہری نجا ست ہے ور نزحکماً عقیدہ اورانسلاق کے عتبار سے بخس ہیں حبیبا کہ قرآن حکیم نے "انما المشرکون نجس" میں بہی حکم بیان فرایا ہے اورالمؤمن لینجس سے مرادیہ ہے کہ مؤمن بنجس انعقیدہ بھی نجس نہیں۔

ایک اور توجیه می الین نجاست تحقق نبین بوتی کراس سے مخالطت و موالات اور مجالست بھی کی ہے کرمون میں کسی وقت میں الین نجاست بھی الین نجاست بھی الین نجاست بھی الین نجاست بھی الین نجاست بھی الین نجاست بھی الین نجاست بھی الین نجاست بھی الین نجاست بھی الین نجاست بھی الین نجاست بھی ہے سے ماد و روستی سے مانع بوجائے ، اور حدیث کا مفہوم مخالف ''کافرنجی بہو الین کا فرخی بھی جا کہ اس سے دوستی قلبی محبست کا اظہار اور موالات ممنوع بہر جبیا کرارٹ دباری تعلیا ہے ۔ لا بہت ذا المؤسون المائی اور الیاد تا اور الموالات منوع بہر جبیا کہ ارش دباری تعلیا ہے ۔ لا بہت ذا المؤسون الموالات الموالات من و دون الموالات کو الموالات منوع بہر حبیا کہ ارش کے الموالات مناطق تھی جسے اور مفہوم بھی البت اور المعالمات موالوں میں صور توں بھی فروری ہوجاتی ہے اسی طرح معاملات مثلاً خرید و فروخت ایک بی اس میں سواری اولعین صور توں بیں لین دین اس کی ہی ٹرگا کو کی ممنوع بیت نہیں انسان کی الطبی ہے اور اسے انسان خیالیہ بہر السان کی الموالات موالدی ہے اسی طرح معاملات مثلاً خرید و فروخت ایک بی سے دو سروں کو احتیاج بوتا ہے ۔

پی وقتی توجیه اور آیک ترجه ان المون لانجن کا یعبی کیاگیا ہے کہ بها ن فیقی نجاست مراد نہیں بلکہ نجاست مو علام عثمانی نوائد عثمانیہ بی کھے امادیث سے نابت ہے کہ بہا ن فیقی نجاست مراد نہیں بلکہ نجاست و بلاہ علام عثمانی نوائد عثمانی بی کہ عمام دیا جانج خصور گری ہوت ہے کہ موافق حضرت عمر فاروق شکے زمانہ میں بی کھم عمال نا فذہ ہوا اب بطورا سب تبلا رہا تو طن کے کفار کے وہاں ہر وہنے پر سلمانوں کو رضامند ہونا جائز نہیں بلکہ نظمیر جزیرہ العرب بغد راست مطاعت ان کا فرصا خوار ما می اجازت سے وہ بل جاسکتا ہے بشر طبیکہ امام آئی اجازت رہا فائد نے بال حقومہ کے نور کی کا فرسا فراد عارضی طورا ام کی اجازت سے وہ بل جاسکتا ہے بشر طبیکہ امام آئی اجازت رہا کہ بالدی صلی الله بالدی بعد رہا فی بالدی صلی الله بالدی صلی الله علیہ وصلی الله علیہ وسلی الله علیہ واست میں اب دیا نظام بیان نور مشکل ایک واست میں اب دیا نظام بیان نور مشکل ایک واست میں اب دیا نظام بیان نور مشکل ایک واست میں اب دیا نظام بیان نور مشکل ایک واست میں اب دیا نظام بیان نور مشکل الم میں اللہ میں اللہ علیہ وسلی الله علیہ وسلی الله علیہ واست میں اللہ م

بأب ماجاء في المرأة ترى في المنا مرمنل ما يدى الرجل حل ننا ابن الى عمر نا سفيان بن

حکمی مراد ہے کہ مومن حکمًا بخس بہر مہر یا باتی ریا وضو اوغشل تو وہ امر تعبدی ہے *جس کے کرنے بیرس*امان مامور میں ہمکن ہے کہ حصزت ابوسربيره كويهي خيال لاحق موامموكريدين موسم گرما مير لسبينه ألود رہتے ہیں اور پیندکم سے متعولد ہے حبب ميرالپسسينه دوسرك وحجبوك كاتووه معى ملوث موماك كابين تصورها بوحضرت ابوسر برم برغالب مواتوحضورا قدس صلى المته عليهو مسم نے اس کا زالر فرما دیا کہ ان المومن لا پنجس مومن کو *حکماً بخاست لاحق ہی نہیں ہو*تی اس کا پسینہ پاک ہے تولم بھی پاک ہے۔ باقي ماجاء في المواً ة نوى في المنام منن ما يوى الوجل بيجيك باب فيمن يستيفظ ويوي بللاً " ي*م جي نساء* كحاحثلام كامثله گذر و كال سعي مكرولل صمنًا اور طبعًا تعابو حضرت ام سائرٌ كے دریافت كرنے بر آنحضرت من الله عليه وسلم في ارشاد *فرايا تقا* خالت اس سلمة بادسول الله هل على الموأكة توى ذلك غسلٌ قال نعم ان النسباء شقائق الوجال دالحدث، اختلام نساداورك تفلاس كاوكر ابيبال يدمنف في احتلام نساركاتر جرة الباب فائم كياعنا الإضلا نساد ك حمله ببلوواضع بموجا بي وركس تسم كالشكب وسنبسه باتي درسه اوراس كمستقل ذكر كرنے كى علماء نے دو وجوہات بیان کی ہیں ۔ دا)عورتوں کو رجال کی نسبت احتلام کم مہوتا ہے کیونکرنساد کے مزاج میں برودت اور رجال کے مزاج میں حوادت سے اس لئے مصنف نے اس بات کی خرورت محسوس کی کرعورتوں کے احتیام کا مسئل بھی مستقلًا وُکرکر دیا جائے تاكر قليل الوقوع بهونے كى وجرسے اس كى وہى اہميت جبى ظاہر بہوجا ئے جوشرىعيت نے اسے دى سے اوران كارزكياجا سكے۔ ١٠ كنزت احتلام كى وجرسے رحال كى نى كا ظهور كى زيا دہ بوتا ہے نجلاف نساد كى نى كے كر قلت احتلام اورسعتر مخرج كى وجرسيمنى كا ظهور كمبى كم بهو تاسيد اورابض او قات تونسا، كوخروج منى كا احساس تكنبين مبون يايا . ويسه بعي مردول كىنسىبىن غور نور كى من قليل موتى بى قليل الوقوع وقلت ابتلادكى وجرسے عام طور غورتيں اس كو حيسيا تيں اور دريا فت ئدسے شرائیں ہی بندامصنف نے سندی اسمیت کے پیش نظراس کوستقلاً ذکر کردیا سے ناک نساز کا ثرم وصیا، اصل مند کے علم سے انع زیہو۔ ام سليده ابند ملحان ام اليم عان كيش بي بنونجار سي بعضرت انس كي والده بع بري باکیزه٬ ویندارا ورزا به ۱۵ ورپاکدامن خاتون تغییں اولاً حضرت انس کے والد یا لک کے نسکاح میر تخییں ان کی وفات کے معدالوطلحر نے آپ کولکاح کاخطبہ بھیجا تُو آپ نے کہ لا بھیجا کہ اس شرط پرلیکا ح کروں گی کہ آپ مسلمان بموجا پیں اگراپ نے اسال مجبول ارلیا تواپ سے مبر بھی نہیں لوں گی میا اپنی جگرز بر بحبث آئے گاکہ اسلام مبر بوسکتا ہے یا نہیں۔ تحصيل علم مين حيا مانع نه مهو محضرت المسامر ضي النه تعالى عنها روايت بيان كرتي بين ايك مرزير حفرت ام سليم بنت ملحان مصورا قد سس صل الشرعليدولم كي خدمست ميں معا ضربه وُيس اورع ص كبا يا دسسول الله ١٠ ن اللَّه لايستنى من الحق فهل على المسوأة رتعنى غسسلًا) اذا هى وأُمت في السنام مشل ما يدى الرجل قال تعبيراذاهى رأت الساء فيلتغسس قالت امرسيلمت قلت لها ك اورايك توجيد ييم كى جاسكتى بيرك الومن بينجا ى عن النجاسسة فلاينجس والكافرلايتحامي عنبا فينجس لدين ميمن مجاسست پرميز كرنا ہے اورا پنيے كواك مس پاک دکھتا سے بخاہ ف کا فرکے کہ وہ اس سے پر مزِنو کیا بلکرگائے کا بیٹیاب پاک سمجھتے میں دم > مٹے اسلیم آپ ککنیٹ سے ۱۰ داحل ام میں اُختاہ ضہر والاستيعاب لابن عبدالبرد لم منهول) من أب كم معدد ما منطل ك ك ك وقيل سهدة وقيل وصيلة وقيل دمينة وقيل صليكة وية ال الغميصار اوالوميصاء في هاشيم الوميضاء - دم)

عيينه عن هشاء بن عروة عن ابيه عن زينب بنت ابى سلمة عن امرسلمة قالت

فضعيت النساءيا ام سليم . فقالت بارسول الله ان الله لا يستى من الحق بونكرجاع احتلام خروج مني اور اس كے متعلقات به ایسے امور میں جن کے ذکرسے حیا ، کیلیف طبیعیں نفرت کرتی میں بالحضوص نسا دی فطرت تواس سسلہ مي مدورج حيادار واقع موئى سے اور يمسال عي ايے بي جن سے واسط اگريز بي توجب كان كے احكام معلوم رة بمول تب كك ان كو شرعى طريقول سع بجالا ناممكن نبين توعن كيول مين خداكي عظمت اور أخرت كانتوف بهو تاسي و ہرعی احکام اور خداکی رضا کا داست معلوم کر ایقے ہیں اور دریا فت مسائل میں کوئی حیایا قطری حجاب ان کے لئے ما نع نہیں ہ*وتا یہی وہ تمہید سے بوام کیم نے "*ان احلّٰہ لایستی حن الحق *سے اصل سٹلر کے دریا فسٹ کرنے کی غرض سے* حضوراً قدين من التُدعليرونم كيرسا مُنْ ركمي ر

انسانی طبیعت کوانفعال تاثیراور لوگوں کی ملامت کے نحوف سے تسبته حيادالي الخالق كي حقيقت جو کیفیت لاحق ہوتی سے اور طبیعت مجوب موجاتی سے اس کوحیا کھتے ہیں حیاکہ ایک وصف انفعالی سے ہو دومرے کے افر کوقبول کرنا ہے جب کر ائٹدرب العزت کی ذات انفعال اورکسی ناٹیر کے قبول کرنگیے منزہ سے توسوال به پریدامبو نابیے کر جبب الله دب العزت کی ذات انفعال نہیں نو پھر ّحیا" کی نسبت خداکی ما نب کمیون کر صحیح

بوگی علماد نے اس کے دو جواب دیئے ہیں۔

د ا) یہ تھیک سے کرحیا را پنے لغوی عنیٰ کے اعتبار سنے نغیبرو انکسار کو کہتے ہیں جس کی دات باری تعالیٰ کی طون نسبست كرنامحال سين . مكرمديث كيمراوير سيمك ان احلّه لا يا صوبالجيدا إص السوال عن الحق يين مسئل شمير ك باركىيسوال سيحياكو مانعىنبيرىونا جاريك .

الفعالى صفات كي هيفت ١٠ و كرصفت دالحيار كابدا ورمراداس پرمرتب بوف والفتائج بين جوالٹرتعالیٰ کیصفات میں مثلاً دحمت اورقبروغضب ہے ۔ نورحمسن دل کی نرمی سے عبارت ہے مشلاً کسی ظلوم كودكيها ول متا تربهوا وراس پررهم كها بااور احسان كيا ول كامتا تربهوايد انفعال بيد التدكي ذات اس ميدمنزه بيد . كسى شمن كود كيمها ورغضت خون نه يوش مارا انتشام لينه پر آماده موليا . توشمن كود يكه كرغضناك بهونايرانفعال سير اورانٹ تعالیٰ کی دان اس سے منزہ ہے البتہ ان پرمرتب مونے واسے جوتا کے ہیں یہاں وہی مراد ہیں مثلًا حیا کا بتہجہ یہ بموّا ہے *کرانسان کام کوچپورُ ببیشتا ہیے۔ توحدیث* باب ان ایڈہ لایستعیمن الحتی *یس یہی بنایا جار ہاہیے ک*را ل الٹر لايترك بيان الحق" - المسيم كامقصد كعبى ببى مبيكران مدرب العزت كصفت يبى بدكروه صرورت بيان كرت بي ان الله لايستعى ان يضرب مشلامًا بعوضة والايت ، بوانت مكر بندك اوراس كم مخلوق بين اور بهين تخلقوا باخلاق الله كامكم وباكيا بسے اور يركب اكيا سے كر حود كوخالق كى صفات كا مطبر بنالو . توہميں بھى بہى جا سينے كرا بينے خالتى كى طرح بيان حق رجيموري مقصديه عاكرجوبات مين بوجيهنه والى بول وه ايك واقع مون وال حقيقت سهدا ورحق باستديم جى كاشرى مكم معلوم كرنا حرورى ب اس ك مجه اس كدر يافت كرنے سے كولى حيا ما نع نبيس بونى جا سيئے۔

سله صحيح بخارى والج صهير) مس معيى يردواين منقول سيرعن ام سلن قالت جاءت ام سيم الى دسول الله صلى الدنَّد عليد وسلم في المست يا دسول اللّه ان اللّه لايستمى من الحق فعل على المواكّة من عسل اذ ااحتملت فعالى الينى حلى الله عليدوسلم اذا وأمّت الما وفعطت

. ام سلمة ربين وجهها وقالت يا دسول الله اوتحتلم المرأئة فقال نعم تربت يمينك فيم يشبهها ولدها . دم)

جاءت الم شليم ملحان الى النبي صلى الله عليه وسلم فقالت بارسول اللهان اللها

فهل على الموأة تعبى عسلا الح الم احمدى روايت مين جوام سيم كاوا قوذكر كياكياب نصريحايد ندكورب امها فالمن بارمول الله اذارأت الموائة ان زوحبها يجامعها في المنام الغينسل تونبي كريم صلى الشدعكيرولم سنجال شاو فرايا قا<u>ل نعسراذا هى داّمت الما دفلتغتسل جب عورت نے ب</u>يدارہونے برمنى دكيم تواس پؤسل واجب بيے جبيدا كرمينيو باب مصرح ہے اوراگرمنی ندیکیمی اور نہ ہی اس کے اُ نارمحسوس کئے تو محض خواب میں جماع کے دیکھنے سیے خسل واجب بنہ ہ اس سلامیں رجال اور نساد کا حکم ایک سے۔

ام سليم كو وُانگنے والى كون تقى

قالت امسلمة قلت لها فضعت النساءيا ام سليم روايت بابس يهى معلوم موتا سے كر خضعت النساء يا آم سليم "كى فالدحفرت ام سليرضى النَّدعنها بير. ابودا وُعَيْم بير روايت سے جرس اس فول كنسبت ام المؤمنين مضرت عائشه كاط ف كري سي عن عائشة ان ام سيم الانصاديد وهي ام انس بن مالك قالت يا وصول اعتَّدان اعتَّدان اعتَّدان اعتَّدي من الحق اوايت الموأة اذاد أمت في المنام صايوى الوجل ا تغسل امرلا قالت عاكشة فيقال النبي صلى الله عليه وسلم نعم فلتغتسل اذا وجه ب الماء قالت عائشت فاقبلت عليهافقلت افي للم وهل ترى ذلك المواكة فاقبل على دسول الله صلى الله عليد وسلم فقال تربت يسنك باعائشة ومين ابن يكون المشبرة *. بظاهر وابات بين تعارض جي كداً با اصل وا قعركيا سيحا ودقائل كون بي* تومله ارتياس تعارض كواس طرح رفع كياسيك يدعين ممكن بي كرمحبسس ايك مهوص مين حضرت عائشيرًا ورام سلمرً وونو موجود مول، اوردونوں کی موبوگی میں ام سلیم نے حبب برسوال کردیا تو دونوں نے استے ضحت النسا را لے کہدیا بعد میں رواۃ میس کسی نے صفرت عائشہ کا ذکر کردیا اور ام سیٹم کو چھوڑ دیا اورکسی نے ام سلوٹا کا نام لیا اور حضرت عائشہ کو حیور دیا خسن کسد كل داوٍ مالحرين كوه الاخور

مديرة من إبن يجون الشبه كي وضاحت المصرت عائث بدن مسله دريافت كرفيرام سيم سيكها

البنز نقری کابول میں نسار کے بارے قدرے مزیر فصیل منقول ہے در مختار (روالوتا رج اصلا) میں سے کہ اگر عورت كونزول مادكا احساس موانيكن فرج نمارج كك وه مزبېنچا توامسس وقمت اس برنسل واجب مهوگا - ير مسلك بعض احان کاہے اور مرحوح سے اور راج اور مغتی برقول یہ سے کم اس پڑسل واحب نہیں کیو کہ نسا رکے با رسے یہ فيصله شده مات سي كفسل تب واحبب مو كاجب منى فرج نما دج مين آجائے - دم) سله ابوداؤ د صلع إب الرأة ترى مايدى السوجل) اس كعلاوه موطا المماك ميك رغسد السوأة اذا دأمت في المنام مثل صايوى الوجل) كردوايت مريس ال قائر عصرت مائشرين. شكه اف الى قال فى القاموس: اف كلمد تكوي ولغاتها ادبعبون وقال فى لسان العرب الناس يقولون لعايكوهون ويستثنق لون اف لدوالخطاب لأم مسسليسر مذالمحهودوا لجبزالثاني مستندر

كه قال النودى في شرح المسلم دج ا معط ويحتمل ان عائشة واحسلمت جميعًا انصدتا عليها ادرير مبع عن سيماس كئ كرحضرت امسامية اورحضرت عائت ين وونون كاحضور كمين ين المفايوا متنونيس بكرمن مكن سهد

من الحق فهل على المرأة تعنى غسلااذاهى دأت في المنام مثل ما يرى الرحل فال نعم اذاهى دأت الماء فلتغسل قالت امرسلبت فقلت لها فضعت النساء يا امرسكيم قال ابوعيسى هذا حديث حسن معيم وهو فول عامة الفقهاء ان المرأة اذا دأت في المنام مثل ما يرى الرجل فانولت ان عبيبها الغسل وبديقول سفيان الثورى والشافعى وفي الباب عن اقرسليم وخولمة وعائنة وانس

كم اف الب عل تدى ذلك المرأة والمخفرت صل الله عليه ولم ف ارشاد فرايا تدب يمينك ياعائنة دمن اين يكون الشبه بنطا برلوگوں نے اس براعراض کیا ہے کہ جب حضرت عائشہ نے عورنوں سے احتلام کا نکار کہا تو ہی جا ہے عنا کہ اسے برجواب دباجا تاکہ بل واقعة عورتيس معملم مول بين مگرارشاد نبوي بين بجائے اس جواب كے توبت يمنك بيا عِ اَنْشَدَهُ ومن این میکون النسید فرایاگیا ہے جو لُبطا ہرصرت عائشہ کی بات کا جواب تہیں ۔ مگریہ کوئی انشکا لنہیں بلکہ اگرمضمون عدیث برغورکیاجائے تووہی جواب بھی موہود سے جس کے لئے اسکال کھواکیاگیا ہے وراصل بات سے کہج جب پیدا ہوتا ہے تو اسے بھی والد، واوایا والدی جانب کے دیگر افارب کنتکل دی جاتی ہے اور میں والدہ یا والدہ مے افارب الله اس کی وجہ یہ سبے کھب مرد وغورت دونوں کا نطفہ یک جا ہوتا ہے تو تخلیقی عمل شروع ہوجاتا ہے اور حس کی منی غالب رمنی سے بچہ اسی کیشکل وصورت سے کر پیدا ہوتا ہے ۔ توحب آ مخصرت صل الله علیہ فیم نے یہ ارشا دفر ما یا کہ و من ابن میکون النسبینة تواس سے لازمی طور پیعی علیم ہوگیا کڑورت کمنی ہوتی ہے ولدکی مشابہت ماں سے تب آنے گی حبب ال کینی مردکی منی بینطب، یا نے گی - اس کے سائند دوسری بایت پھی کھی ظریہے کہ بدن میں یول وبراز سودا دصفراد بلغم وغره کے اپنے اپنے ظروف ہیں جب بھرجا تے ہیں توجیلے گھتے ہیں اور فضا کے حاجت وغرہ کا تفاضا ہونے لگتا ہے اسی طرح منی کا بھی ا پنا خومن ہے جب غورت یا مرد نے لکاح ذکیا ہوا وروقاع کے دریعہ نمارج مونے كاموفعه يبزم وتوظرف بعرج انع برحيك براكه بسير مردياعورت كواحتلام بموني لكناسي الوحضورا فدس صلى التدعليد وسلم نعابنداس مختصر كمرجامع ارشاديس حضرت عائش كواكا كرد باكرعودتوب كي بعي منى بموتى بداورابنيس احتلام بعي موتا ہے ام سلیم نے جو سئلہ دریافت کیا وہ اپنی جگر محم سے اوراس سے عورتوں کی کسی قسم کی رسوا اُن مبسی ہوتی له قالمتها تجبًا وبعل عائشة لعرتكن تعدى بذلك لحد اثنة سنها اولان الاحلام في النساء فادركمان عدم الاحتلام فىالويبال فادر بذل المجهود والجنزرالثانى متتصد شك كال ابن العوبى دالعاد خرا مششك للعلما دفيد عشرة اقوال الاول معناع استغنيت الشانى معناى ضعف عقلك الثالث توبيت من العلم الوا يعتويب يمينك اللم تفعل عن الغامس امن حث على العلم السادس المعنى امندان كان اتعظت تعظى السابع اصابها التواب الثا من خابت وهو متمل المتاسع شوببت العاشوان دعاج فيف وني آلبن ل بخ مسيس خال بي مرقاة الصعودهي كلمذجا ديتر على السنة العرب لا يقعب و ون بها الدعاء على المناطب قال النووي (فرمص العلي توليها تويت يمينك خبولا يوادحة يفتد - وم) مله مبياكريفمون ديك عديث وعارضه لم مستقد عرص واقديم مين بت ب نقال رسول الله وعيدها وبل يكون الشب الامن قبل ولك اذا علاماء لم ماد الرجل الشير الرحل انوالروا واعلا مادا الرحل ماد كم المشيد الولداعم مروم) ملك ودا دمسلم در صيبه) بعد عان ما دالوجل غليسط إبيض ومادالموأة دفيق اصغرفين ايبعداعلاا وسبق يكون حذا لمتنبديعي ان الول متول من مادا لوجل ومادا لموأة فايهماغلب كان الشيدل، وا ذاكان للبوأة منى فانوالها وخووجها منها معكن وم

سائلام سلمتیمیں باام سلیم استیم بی مجھے بات فیمن بستیة طوبدی بلاً "یں صاحتًا پر تقول ہے کہ مقرت ام سلمتی ہی سے استیم ام سلمتی بات میں حب وہی سوال اسلیم ام سلمتی اسلمتی اسلمتی اسلمتی اسلمتی اسلمتی ان پر معترض ہوگئیں تو بات یہ سے کہ بہلی دوایت میں دربافت سوال پرام سلم کا فاموش ہوجا ناگویا عراف واقرار سے اور فضعت النساء یا ام سلیم سے فظا ہرایسامعلی ہونا ہے کہ انسار سے نظام را شرکال یہ سے کہ تو داعراف کے بعدام سلم کوام سلیم پراعزامن اور انسار کا کیا جوازے یا مسلم کی ایک جوابات دیئے ہیں ۔

ام نودی فراتے بین کی بھی ایک کور انسکار کی توجیب امام نودی فراتے بین کر فضعت النساء یا ام سلیم کہنے . والی حفرت ام سلم مہوں باحضرت عاکشۂ بنظا ہر جو یہ انسکا دساہے اکنر پرسوال توامور طبعیہ اور لوازم لبشر یہ سیسہے اس میں انسکار کی کیا وجر مہوسکتی ہے . مسائل دریافت کرنے اور شخفق الوقوع ہونے والے امورسے شعلتی احسام علیم

نتیطان کے تسلط سے امون اوراحتلام سے محفوظ میں ۔ گراسس توجیہ پرنودا ام تووی نے اعراض الحا یا ہے کہ احتلام کے اسا

اور معبی ایسا بھی مہونا ہے کوشیطانی آمیزش کے بغیراور خواب میں کوئی شیطانی تصویر و بیھے بغیر ظروف منی بھرجانے سے حجعلک پڑتے ہیں اوراحتلام مہوجا تاہیے۔ تویہ بات اپنی جگر میجے اور سلم سے کرانبیاد کرام اور ازواج مرطہ ایت شیطانی

تسلط اورشیط انی احتلام سے تو مامون بونے میں مگراس کا پرمطلب بھی نہیں کر بشری اور فرطری تفاضوں کے تحتیج بس احتلام کا بموفا صروری سے وہ اس سے بھی محفوظ ہیں۔

دی) دراصل بہاں زیادہ مجھے اور را بھے توجیہ ہی ہے کہ امسلمہ یا حفرت عائشے نے تجاہل عارفا نہ سے کام لیا اور قصدًا نودکو جیرت میں ڈا ہے ہوئے ظاہر کرکے حیا ڈکہہ دیا ''فضعتِ النساء یا ام سلیہ م'' عور توں کی فطرت کا تقاضا بھی ہیں ہے۔

مه وقيل حفظت امهات المومنين عن الاحتلام . حاشيد بذل الحبور الثاني مسير

باب قى الرجل ستى فى بالمرأة بعد الغسل حد نشأ هنادنا وكيع عن حريب عن الشعبى عن مسروق عن عن عن الشعب عن مسروق عن عن مسروق عن عن مسروق عن عن مسروق عن عن مسروق عن عن عن مسروق عن عن عن المناب المناب النبي على الله عليه وسلم والما أسناده بأس وهو قول غيروا حد من اهل العلم من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم والتا بعين از الوب اذا غتسل فلا بأس بان يستن فى با مرأته وينام معها قبل ان نغتسل المرأة وبديقول سفيان الشورى والشافعى واحب واسطق ما بالتيم والجنب اذال و يجد الماء حد تناهد بين

بآب في الرجل بستدفئ بالمرأة بعد الغيل

نجاست کا دقیس بین قیقی اور کمی جنابت سخاست مکمی ہے جب سی مرد یا عورت کو سخاست مکمی دی میں بہت اب اس کا حجوا ہوا دعیرہ الای ہوجائے تواس سے مبتلا ہر کا وجود تخس نہیں ہوجا تاکہ اس سے مصافی کرنا ، اس کا حجوا ہوا استعمال کرنا بھی ممنوع ہوجائے۔ مرد اگر حبنب نشا اور عشل کر کے دوبارہ بیوی کے پاس کیا اور اس کے بدن سے استندفار حاصل کی نواس سے یہ لازم نہیں کا کہ عورت کے ساتھ ملحق ہونے سے مردکو دوبارہ عشل کرنا جا ہیں ہے۔ جیا کہ حدیث باہیے ماہرت ہے عن عائشتہ قالت دب سا اغتسل النبی صلی ادللہ علید وسلے من الجنابة تحرجاء خاست دفاء بی فضعمت دالی ولے داغتسل ۔

ما مَلِكَ المتنب وللجنب اذ المعرب الماء وفع حدث اصغر کے گئے تیم بالاجاع جائز ہے اس میں کسی کا اختلاف منہ بیں البتر فع حدث کے لئے تیم بالاجاع جائز ہے اس میں کسی کا اختلاف منہ بیں البتر فع حدث کے لئے تیم کے جواز میں فرن اول میں فدرسے اختلاف کتا ہوں میں منقول ہے ۔ جیسا کہ صفرت عمران میں معدوسے از الرجنا یہ کیا تھیں کے عدم جواز کا قول مروی ہے لیکن اس کے الفرائق ان سے جواز بھی تابت ہے ۔ جس کی فصیل آگے آئے گئی ۔

تعبید والمده وهی الحوادة بان به مناع المناع علی اعضاء ها . بجعد دردن المناع الدور منتلف قسم المناع

بشارومحمود بن غيلان قالانا ابواحمل الزبيرى ناسفيان عن حال العن اوعن القلاية عن عمود بن غيلان قالانا المعين الطيب عن عموبن بعدان عن الصعيب الطيب طهور المسلم وان لم يجد الماء عشرسنين فاذا وجد الما فليمسه بشرته فان ذلك خيره

کے اغدار موجود میں مثلاً شدید بہاری ہے یا فالح کا ندیشہ بے تولیکا ہر دمن ہی کہنا ہے کہ البینے خص کو یم کی اجازت نہیں کہ بہا ہے کہ البینے خص کو یم کی اجازت نہیں کہ بہا ہے کہ البینے خص کو یم کی اجازت نہیں ہونی چا جیئے ، کیونکہ جناب نہ خلینط نجاست سے جب اکر ارتفاد نہوی تھت کل شعدۃ جناب سے اس کی اہمیت واضح ہے اور قرآن کی میں جناب خطبارت ماصل کرنے کے لئے مبالغہ کا صیغہ استعمال کیا گیا ہے وان گنت مرجم جنسب کا طاحه دو ادالاً یت ، یعنی جناب سے کا مل طہارت ماصل کرواور بطا ہر قیاس کھی اس کا موید ہے کیونکہ نجاست کا ادالہ پانی سے ہوتا ہے یا نی نجاست کے لئے مزیل اور مطہر ہے می مربل نہیں ، بلکہ ملوث ہے بنظا ہر ونوں میں کوئی است میں بیر تی اور مطہر ہونا کسی کی سمجھ میں دا سکتا ۔

سنیں اگر مدیت باب نہوتی تو امن مشتقت میں بیرتی اور شن کا "مطہر ہونا "کسی کی سمجھ میں دا سکتا ۔

ان دسول الله صلى الله عليه وسلى قال ان الصيد الطيب الخ الصيد الطيب صعيد تراب اور ، ، ، وجرال وض كوكت بي راب لغري الغري عنى ا راده كراب و وجرال وض كوكت بي رابطه و مبالغ كاصبغرس مراديه بي كام كالما المعيد للمرابع المربط المربط المنابع عبادة عن القصد الى الصعيد للتطعيد .

امت سلمکا فاص اکرام می حدیث بین کو طبوالسلم قراد باگیا ہے جس سے اس جانب جبی اننارہ ہوتا ہے کہ تیم مون امرت سے سامی افراد بیا ہے جب اس امرت کو بطورا عزاز کے انعام ہے یہود و نصاری مون امرت کے بطورا عزاز کے انعام ہے یہود و نصاری اور دیگر فوام ہے بیں اس کی اجازت نہیں تقی ۔ البتہ پائی الینا ہے جو سب کے لئے طاہر ہے اس میں لم وغیر سلم کی کوئی قدیم بی مشال کا فرنے مالت کفریس وضود کیا اور قید نہیں ہے پائی جب بائی استعمال کیا ہے ۔ پائی بھراسلام قبول کیا اور نماز پڑھی تواس کی نماز صحیح ہے وجہ ظاہر ہے کہ کا فرنے صلوۃ سے قبل پائی استعمال کیا ہے ۔ پائی جس طرح سلم کے لئے طبور ہے اس کا فرکے لئے بھی کیونکہ قرآن میں اس کے لئے "ماءا طبود دا "کے انفاظ استعمال ہوئے ہیں جو مطلق ہیں ایک مسلمان اور بیود و نصار کی صب اس کی طبوریت سے برابر کا فائدہ ماصل کرسکتے ہیں بخلاف می کے کہ دہ صرف طبور السلم ہے اس کی طبوریت حرف سلمان ہی کے لئے مفید ہے ۔

ترجم تراكیا ب سے مناسیت اسے مناسیت است مصنف برایک اشكال به وارد بونا سے درجہ الباب كے انعقاد كی فرض تو يہ تابت كرنا ہے كہ بن الب بحد يہ تابت كرنا ہے كہ بان كے در بونے كى صورت بير جنب كے لئے يہم بھى كافى ہے دعوى بھى يہى ہے اورغرض العقاد باب بھى يہى ليے درجہ الباس كے تخد مصنف نے جم مدیث سے استدلال كيا ہے اس ميں جنابت اورجنب كاكوئى دُكرنى ہى توبلى برمديث باب كا ترجمة الباب سے كوئى دربط و مناسبت نہيں ملماد نے اس كے متعدد جواب دئيے ہيں .

(۱) الفاظ حدیث بین اگرخور کیاجائے تواشکال باقی ہی نہیں رمیا کیونکہ لفظ طہور کی اضافت المسلم کی طون کگئی ہے اور یہ ظا ہرہے سلم کوجس طرح حدث اصغر پیش آتا ہے اسی طرح حدث اکبر بھی لاحق ہو آہے اور حدیث میں طلغ المسلم اور اگر کوئی یہ کہے کو آن کریم بین لفت میں است اور اگر کوئی یہ کہے کو آن کریم بین لفت میں است اور اگر کوئی یہ کہے کو آن کریم بین لفت میں است کے بیالفاظ لیسے نہیں جن میں دور اراحتمال نہو النسان وواحتمال ہیں ایک یہ کہ استی جاع ہودور ایر کمس کے معنی میں ہو آگر معنی ہوتا تو ہی ملخب کا نص قرآنی سے تو اس کے معنی میں ہو آگر معنی جاع ہودور ایر کمس کے معنی میں ہو آگر معنی ہوتا تو ہی ملخب کا نص قرآنی سے تو مسل کوئی انسان کو تعالیکن اس ہیں معنی میں کوئی انسان کو تعالیکن اس ہیں معنی میں کوئی احتمال ہوئی وجود ہے ۱۱ م نشان نس کی احتمال ہوئی وجود ہے ۱۱ م نشان نس کے بیاد کو احتمال کو اختمال کو احتمال کو اختمال کو اختمال کی احتمال کو احتمال ک

قال محمود في حديثه ان الصب الطبب وضوء المسلم وفي الباب عن ابي هريرة وعبدالله بن عمرو عمران بن حصين قال ابوعيشي وهكذا روى غير واحد عن خالد المعن الم

المن المن المسيد الطبيا كو طهور قرار دا بگيار بيد به اليوس طرح حديث احتركوشال بيد اسى طرح حدث البركوبي شامل بيد - معيد طيل ب كورة الباب سيرها البدار واريت البينة عموي من كولاظ سيز عربة الباب سيرها فق بيد اورج مند ترحمة الباب سيرا البند المناب الم

ك امتراهادة ض ويتدعن ويشافي ومطلقة عندنا سعايدم احشي باب التبيم.

كروه نيم كو ضروري طبارت قرار دينے ميں .

وين من جوزافا وجد الماء فليمسد بشوته كم الفاظ منقول مول ميراس سطنفيه عدم فرضیت داک کی تا مید <u> مضرات كەمسلك كى مائىدىموتى سے كەغنىل جناب مىں دىك فرخ تېيى . ورىز حديث ميں دىككا ذكر كياجا تا يېكە يېال</u> تومس مُدُور سِيح بمطلقًا جِهو نَا اور يا في كا بها نا مراد ہے - لهٰ دا حدیث باہیے بھیر امام مالک جوشل جنابت میں دلک بدن

کو خردری قرار دیتے ہیں کامی نفی موجاتی ہے۔ نحی دری قرار دیتے ہیں کامی نفی التیمر کی حقیقت فان ذلك خير لفظ خير افعل التفضيل كاصيغب <u> جواس بات کا متنقاصی سے کرمفضل اور مفضل علیہ دونوں ایک و صف میں تہرکی موں ، یہاً صفت مشترک چربت</u> سے جس کا مفضل اور <u>غصنل علیہ دونوں میں موجو دم</u>ہونا ضروری ہے مشلّا حبیب کہاجا تا سبے ک^{ر س}زیداعلم من عمر نواس کی سراد ب ہوتی ہے کرزید کاعلم عمر کے علم سے زائد ہے اگر مچھفت مشتر کے دعلم ، میں دونوں ٹنریک ہیں . لہندا اس کے بیش نظر حب ہم حدیث باب میں فان دالک نوبر برغور کرتے ہیں تو بطا برعنی یہ موجا تا ہے کر سم سے عسل کرنا افضل سے اگر حیبہ نيتم كرنا ليمى درست بيع حالانكه في الواقع مسئله بينهي بلكرجب بإنى وجود بموتب توسيم كأسوال بهي پيدا نهيس بو آتيم تو صرف اس صورت میں جائز سے حبب یا نی موجود زمہویا یا نی کے استعمال بر قدرت ماصل رام و بہذا فان والک نیم رمین سال کا نيمم سے افضل و خير قرار دياجا ناكس طرح صحيح مهوسكتا بيد اس كے يمن جواب موسكتے بين .

() لفظ خیر ہوا خیر کا مخفف ہے میں طرح معنی تفضیل کے لئے اس اسے اسی طرح بعض او قبات صرف صغت کے معنی پر بھی اُ" اسبے اُ فان زالک جیر میں دوسر ہے عنی میں تعمل ہے نفضیا کی عنی مراد نہیں کونسل کو تیمم کے مفابلہ میں نجبر قرار دیاجا تا - اس کی نظر قرآن مکیم میلتی ہے اصحاب الجنتہ یومٹ فا حید مستقوا واحسن مقیدلا۔ اصحاب بنت كاستنقرومقيل افعل انتفضيل لفظ تنير "سع بهت احما" قرارديا كباس حب كماس كع مقابله مين ابل حبهم كالعُم كان ب نوكياجبنم كو احيا" قرار دياجاسكتاب، حالانكرجبنم نمرمض بداوراس مين كوني خيرموجودنبين توسى كباجا السيدكم أبيت ميں لفظ خير كواستم ففيل سيليكن صفتى عنى ميں تلعل مهواہيے۔

(٧) افعل التفضيل كا صَعِعَ لعض اوقات البِيرَ تفضيلي عنى ميستعمل نهين مهرتا بلكه اس ك معنى سير فضيل منسلخ، كردى جانى بيے اور بوج بجريد كے وہ غيرنفضيل كامعنى ديتا سے جيساكة تر مذى كے اوال ميں احن شرى في ہدالباب واصلح كى بحبث بين يني وض كيا منناً . كريها ل استم فعضيل سيفعنى نفعتيل مسلخ كرك، بخريد كرل كئي سع مشلًا الركها جائے كه زيد

اعلم من الجداد تواس كامعني مركز نبيس كرمبدار معى زيد كے ساتھ صفت علم ميں شركب سے ـ

(۱۷) تیسرابواب بردیاگیا ہے اور مجے بھی ہی ہے کہ استم نعفیل بہاں مجیح طُورا پینے لِّفضیلی عنی میں تعمل ہے دیکن مفضل مليه وهنهيس وجيسا كسمجه لياكيا سين واوي اعتراض كام ارت كورى كردى كئ ب بلامفضل عليد ميم عند عدم الماء سے بعنی حبب یا نی موجود نه مواور میم کیا جا تارہے ۔ اور فضل عند وجود الماد سے بعنی یا بی بالے نوغسل كرنا غروری سے مقصد یہ سے کی ب پانی موبود شہوا دراس سے عنسل کیا جائے بیصورت بہتر سے اس سے جب یا فی توج ك خفالق السنين ير من ١٣٠٠

سكه يعنى تيم للجنابت مع وجودا لهاء وم)

عامرعن ابى درول مربسه وهذا حديث حسن وهو قول عامد الفقهاء ان الجنب والحائض اذال مربع ما الماء تيم الموسيا ويووى عن ابن مسعود اندكان لا يرى التيم المجنب وان المي يعبى الماء ويروى عند انك دجم عن قول دفقال تيم مراذ المربع ما الماء ويسم عند انك دجم عن قول دفقال تيم مراذ المربع ما الماء ويسم الماء ويسم الماء ويسم الماء ويسم الماء ويسم الماء ويسم الماء ويسم الماء ويسم المدون ا

رموادر ميم كياجا" ارسيد -تانجالصاؤة لانتظارالماء اس مدیث سے اس مبانب مجی اشارہ موما "ابے کرجب سفریس یانی کے میسر اُجانے کاامکان مواور نمازیمی فوت نه موتی موتویهی بهترسه کرنماز کوا خروفت که مؤخر کریکیا نی کے بیسر آجانے برعنسل یا وضور دجیسا کرضرورت مهو) کرسکے نماز برچمعلی جائے ناکرافضل برعمل مهر وقت کے داخل مجونے برعدم وجدان مارکی صورت میں اگرنماز را مع جائے اور پانی کے میسر انجانے کا امکان ہوتب بھی نما تصحیح سے اوراس براعادہ تنہ سے -تبهم البينام ته مي صفرت مروا بن سعود كامسلك ويدوى عن ابن مسعود الإحفرت عراور حفرت عراور حفرت عرائد بن معود كم متعلق عام طور بركها جاتا سي كرم روحفرات حنب ك من سيم كي اجازت نهيس ديتے تنظمه اور يز بهي اسس كي فأس تقد يبكن جب اس سلسله مين منقول روايات كانتبع كياجائ تواصل حفيقت واضح موجاتي سيرجيسا كرابوداؤد ا ورسخاری میں حضرت ابوموسی انشعرُی ا ورصفرت عبدالعنّد بن مسعوّدُ کامنا ظرہ منقول ہے ۔حضرت ابوموسٰی انشعری اورصفر ابن سعوقًا یک عبر میں <u>استعمامی تشریف فرا متھے شعی</u>ق دونوں کے وسط بیں <u>مبیقے تھے</u>۔ توشقیق روایت کرتے ہیں حضرت ابوموسکی ا نے حفرت ابن مسعود سے دریا فت فرایا کیا ہانی کی عدم موجوگی میں جنست سیم براکشفا کرسکتا سیے نوابن سسعوُد کے کہاکھنب كة بيم كي أجازت نهين وابوموسى في حضرت عمار كاوا قعد بيان كيا اور عير آلخصرت صل السُّدعليدو تم في جواس كي تقويت فراني تقى الى سے حنب كے نتے بيم كے معواز كااستدلال كيا توحضرت ابن سعود فنے فرايا ، حضرت عمار كى رواست سے استدلال اس كئے درست بنہيں كەلسىے تولىھ خوشت عمرُ نے بھی قبول نہيں كيا عمالانكەھفىت عمرِ تونتود عمار كے سائھ شريك وا قعسے تھے۔ توحفرت ابووش مياس كيلبة وان كنت مرصى اوعلى سفرا والمستم النساء مين فتيم سوا صعيدً اطيسًا سے استدلال *کیاکریہاں ملاست سے مرادجاع سے ۔ تب حضرت ابن س*عقود نے اصل حقیقت بیان فریا ثی ۔ اور کہا کاس ز ماز کے نوگوں میں سستی اور کاہل زیادہ مہوگئی ہے اگر ہم ان کوجنا بت سے تیم کی اجازت دیے دیں تو ہدلوگ جھو شے خپور کے معمولىعمولى اعذار برتيم كرنے لكيں گے اوراس سے فلنہ كا دروازه كھل جائے گا ، كوحضرات شوا فع يہى كہتے ہيں كہ آبيت ميں لمسنع كا ترج حضرت ابن معود جاع نهيں بلكمس سے كرتے ہيں مگراين مسعود كى اس نصريح كے بعد بدكہنا وبن سعود نے اس كا ترحمينس سعكباب كے استدلال كي حقيقت معبى واصح موجاتى سے كرحضرت ابن سعود في مند كے سد باب كے الح الساكبا مه فان استعال الماء بعن وجود و خيومن الاكتفاء بالتراب عن عدمد وكوكب الذي يجمين منك ديستعب النا خيوالي آخرا لوقت لمن بغلب حلى ظهرامذ يجيده المادني آخوه اذاكات بينروبين صوصَعٌ قال الحنجذه ثي يوخوا لي وقت الجواذ وقا ليغيوى الئ آخوونت الاستينا د عالمگیری لجماب انشیمیر. تک قال سمعت تسقیق بن سنتر قال کنت عندعبداندّه وابی مومنی فقال له ابوصوسی: ادایت یا اباعدا لیما اذااجنب فلم يجب صاركيف بينع فقال عبدالله لا يصليحتى يجب المادفقال ابوموسى فكيفقصتع بقول عدا وحبين قال لرهبي الملاعليد وسلم وكان بكفيك قال الم نوع يملم بقنع مذالك مندفقال بوموسى فدعنا من قول عا دكيف تضعيم فأالاكة . فما ودي عبدالله ما يقول فقال صيحيق ١ نا لودخصنالهم في هذا الاوشنڤ افا بودعلي احدهم الماد ان بيدعدوميتيم فقلت فا نماكود عبدالله لهذ افقال مم . بخاد تي لج صنك با ب افاخا الجنب على نفسد الموض الخ

بأب فى السنعاضة حل ثمناهنادناوكيع وعبدة وابومعاوية عن هشامبن عويوعن

مفاتاگریم کی جازت کوبہاز بناکر بلاشدید خرورت کے عمولی اغدار کی بنا پریع غسل چیو گرکزیم کم زا تروع نرکرویں ۔ جواس بات کی واضح دلیل ہے کہ حضرت ابن سعو دنے اپنے تول سے دجوع کیا ہے جیسا کر مصنفٹ نے کبی اس پرتصری کردی ہے دیروی عنہ اخد دجہ عن قول فقال تیم مرا ذالسمر بھیں الماء حضرت ابن سعود کے اس عمل سے اہل افتاد حضرات کے لئے کیم سالھی معلوم ہواکہ فتوئی دیتے وقت لوگول کے مزلے رمانے کے حالات ماحول اور معاشرہ کو بھی پیش نظر رکھا جائے۔

بقی دا مصرت عمال کوملوم مجا بست کے سلامین خوکرنا توان کی شدت بھی صلحتاً تھی جیساکہ ابوداؤد کی روایت بستا بست معظمے جو بہت جفرت عمال کوملوم ہوا کو حضرت عمال کوملوم ہوا کو حضرت عمال کوملوم ہونے اورا پناسلا اوا تعربیان کردیا فرایا کہ اس معلم کو است معلم کے معلم میں معلم کے معلم کے معلم کے معلم کے معلم کے معلم کے معلم کے معلم کے معلم کے معلم کے معلم کے معلم کے معلم کے معلم کے معلم کا معلم کے معلم کے معلم کے معلم کے معلم کا معلم کے معلم کا معلم کے معلم کا معلم کے معلم کا معلم کے معلم کا معلم کے معلم کا معلم کا معلم کے معلم کا معلم کے معلم کا معلم کے معلم کا معلم کے معلم کا معلم کو معلم کو معلم کے معلم کے معلم کا معلم کے معلم کو معلم کا معلم کو معلم کو دیکھا اس معلم کو معلم کو دیکھا اس معلم کو معلم کو دیکھا کہ معلم کے معلم کو معلم کو دیکھا کہ معلم کو دیکھا کہ معلم کو دیکھا کہ معلم کو دیکھا کہ معلم کو دیکھا کہ معلم کو دیکھا کہ معلم کو دیکھا کہ معلم کو دیکھا کہ معلم کو دیکھا کہ معلم کو دیکھا کہ معلم کو دیکھا کہ معلم کو دیکھا کہ معلم کو دیکھا کہ معلم کو دیکھا کہ معلم کو دیکھا کہ معلم کو دیکھا کہ معلم کو دیکھا کہ معلم کو دیکھا کہ معلم کو دیکھا کہ معلم کو دیکھا کو دیکھا کو دیکھا کو دیکھا کو دیکھا کو دیکھا کہ معلم کو دیکھا کہ معلم کو دیکھا کو دیکھا کو دیکھا کو دیکھا کو دیکھا کو دیکھا کو دیکھا کو دیکھا کہ معلم کو دیکھا کہ معلم کو دیکھا کہ معلم کو دیکھا کہ معلم کو دیکھا کو دیکھا کو دیکھا کو دیکھا کو دیکھا کو دیکھا کہ معلم کو دیکھا کہ کو دیکھا کہ کو دیکھا کہ کو دیکھا کہ دیکھا کہ دیکھا کو دیکھا کو دیکھا کہ کو دیکھا کہ کو دیکھا کہ کو دیکھا کہ کو دیکھا کہ کو دیکھا کہ کو دیکھا کو دیکھا کو دیکھا کہ کو دیکھا کو دیکھا کو دیکھا کو دیکھا کو دیکھا کو دیکھا کو دیکھا کو دیکھا کو دیکھا کو دیکھا کور دیکھا کو دیکھا کور دیکھا کو

با میلا نی المستعاضہ کورتوں کے ہم سے تکلتے والے تون کی تین ہیں ہیں جینے نقاش استخاصہ دیم ہیں فراس استخاصہ دیم ہیں فراس استخاصہ دیم ہیں میں البیخیے کے بعد) ہمونے کے بعد باقی رسما ہے۔ دم حیص سادے بدن کا فضلہ ہے جو آب ادمیں جمع ہموتا ہے جب نطفہ رحم ما در میں قرار مکر تا ہے تواس نطفہ سے جنین کی بگر ال منتی ہیں اور دم جین کے اجزائے اصلیہ سے جنین کے وجود کا گوشت پوست تیار ہم قال ہے اور جب جنین کے قالب میں روح کوال دی جاتی ہے تورم جین کے اجزائے اصلیہ باقی فضل کر مسے چھن کرناف کے در لعہ جنین کے نوراک بنتے ہیں اجزائے اصلیہ کے علیا کہ م ہم جانے سے جو فضلہ جات رحم ما در میں باقی رہ جاتے ہیں وہ بچر کی والات کے بعد نام طور یہ عور توں کا دم حیض دو دو صافی سال بند

ك مولانارستيدا حد كنكوم معى اسى سعد استنباط كرت موك فرات من شد فى ضبعد رضى الله تعدال عده و لا الله على ان بعض المسائل الشوعيد يجوزان يخفى عن العوام اذا تضمن اطعاد ما عليه عرف فسد ق او كان فى اخفا كرعنه مصلحة موص من فا فيهم والكوكب بأصك وسك ابوداؤد بأصل باب التيمم و

ابيه عن عائشة قالت جاءت فاطمته ابنة الى حُبَيش الى النبي صلى الله عليه وسلم

رستاہے۔ بہرحال وم حیض کا اصل مقصد توویس ہے جو میں نے عرض کردیا کہ جنین کے تعلیقی عمل میں تنی کے بعداس کا دوساور جد بيدنسكين ابك ايسى عورت عبس محدرهم ميں قرار نطفه ندم وام يو تودم حيض نمائشج ميرو السير عبس كي فقبس واصطلاحي تعريف يهيه احداكة ينغضددج احداكة بالغترغيوموينية اليم عورت كوما تفركت ببر يجب رحم ما درمي تطفة قرار پکڑلیتا ہے اور دم حیض کے اجز ائے اصلیہ جنین کا فالب گوشت پوست اور غذا بن جاتے ہیں ہوولادت کے بعد وم حيض كا بانى حصر جورم ما درسے خارج بو كابے اسے نفاش كہتے ہيں جس كى قبى واصطلاحى تعربين يہ سے عوعبارة عن دم خارج عقیب خدد ج و لرن چونکرم حیض ودم نفاس دونول فضله بس اور جم نساد سی خارج بموتے بس اور دم استخاصر دم اصلیہ ہے۔ یہ درا صل ایک رگ (عاذل) کا خون ہے فضلہٰ ہیں جم تھی برگ جھانگ لگا نے سے ہارض سے یاکس اور وج سے بچے د جاتی ہے اور دم بہنے لگتا ہے ہونکہ برگ رحم کے قریب ہے اس سے دم بھی رحم کے رستنے خارج بہوتاہے بظاہر شبد والتباس تفاکہ دم حیض ودم نغاس دونوں دم فضلہ ہیں اور دونوں نسیاء کے رحم سے نما رج بموتے ہیں اور دم عاذل کی سبیل بھی بظا ہر ہی ہے اس سے شارع علیاںسلام نے سنحاصہ کا حکم علیں کہ بیان فرمایا اور يحقيفت توويسے بھي واضح سے كرحيض ونعاس كا دم فضله سے حس كاخروج ضرورى سے اگر بندم و مائے تونقصان ہے اورشديدم ص كانديشه اوردم عاذل كابندمونا ضرورى سي اكربه برسي تونقصان اور عض اوفات موت كا انديشه موا ہے ۔ دم استعاضہ کی مثال بانکل ایسی سے جیسا کرجیم کے کسی حصر میں کوئی رگے کاٹ دی جائے اور اس سے نون بہہ پر کے اگر سند کردیا گیا توصعت بخش ہے ور نہ تعض او فات جان لیوا نابت مبو نا ہے ، دم استحاضہ تعبی اسی طرب ایک مرض و عذر ہے اورستھا صنہ ایک مربصے معدورہ کے حکم میں ہے۔ دم استعاضہ مبمی عام دم کی طرح بدن کی شوقو اوراس كانعيسرى ضروريات ميس كام أتا بصحوارت غربزى كى وجسع بدن بيس بوترشيح واقع مواسع اورجه جمال کم بدن تحلیل بونا سے بہی دم اسی مقام برمنجد مو کر کم بن جا "استے اور ماتحلل سے بدل کے طور کام ا "استے -مصنفت فياس باب كاالعنفا داس كفي كيا به كرسلا ديا جائ كرحيض نفاص اور اوراستعاضة تبنوں الگ الگ چیزیں ہیں اور ان کا آپس میں فرق ہے اور ہراکی کے احکام جدا ہیں جبیبا کہ حدیث باب سے ہیں ابت ہے

قاطم رئیت الی جیش کا واقعہ جدوایات میں نوابسی متعدد عور توں کا ذکر آیا ہے بوصف ورا تدس صل السّرعلیہ وسلم کے جیش کا ایک واقعہ جدوایات میں نوابسی متعدد عور توں کا ذکر آیا ہے بوصف ورا تدس صل السّرعلیہ وسلم کے زماز میں سخاصہ ہوئی تقییق . توصفرت فاطمہ بزائی جیش میں کریم صلی السّدعلیہ وسلم کی خدم سند میں ما حزم ہو کی اورع صلاح لله لفظ حیف ما حزم ہونے ہیں عرب ہے ہیں ماحل الوادی افاجری وسال و م ، سله علام رابن العربی نے عارضتہ الاحودی و بلج مسلنہ) میں حاکمت ہے گئے اور اسے ہیں والمحاکمت المن المرب الله علی المرب والا و ل الشاقی عارف المرب والا و ل الشاقی عارف المرب والا و ل الشاق عارف المرب والى المرب والى المرب والى الله الله علی الله الله والى الله والله والله وا

فقالت بالسول الله انى امرأة اسخاص فلإ اطهرافا دع الصلوة قال لا انها ذلك عرق و ليست بالحيضترفا ذ القبلت الحيضترف عن الصلوة واذا دبوت فا غسلى عذب الله وصلى قال الومعاوية في حديثه وقال نوضئ كل صلوة حتى يعبى لك الوقت وفي الباب عن امسلمتر قال الوعيسى حديث عائشت حديث حسر صحيح وهو قول غيروا حدمن اهل العلم من اصحاب النبى

کی اسول اندیس ایک ایس خورت بهول کرجب استحاضه ا تا بهت توباک بی نهیں بموتی توکیا نماز چیموردوں فربایا نهیں۔
یہ توابک رگ کا نون ہے حیض نہیں ہے بس جب جیض کے ایام ا بئی تونماز کو چھوڑردیا کرو حب وہ جا تے رہیں تونون دھوکر نماز بڑھو ایا کرو حب وہ جا تے رہیں تونون دھوکر نماز بڑھو ایا کرو حضرت فاطمہ بنت ابی جیش کے قول ' فلا الحبر سے طور علوم بوتا ہے کہ اس پر بوج دم استحاضہ کے بامر سے محموصی یاتی ہے تو ہوا با استحاضہ کے بامر سے محموصی یاتی ہے تو ہوا با استحاضہ کے مسال نہ علیہ وہ نے حیض واستحاضہ کا وق اور حکم ارتباد فربایا - یہاں یہ امریس کمحوظ دہے کہ حضرت فاطمہ بنت ابی جیس معتادہ کو ملحوظ رکھا گیا ہے اس کے علاوہ ہمی سخاصہ کی سیس بیں معتادہ کو ملحوظ رکھا گیا ہے اس کے علاوہ ہمی سخاصہ کی سیس بیں جن کا بیان اپنی جگہ انجائے گا ۔

معندور کی نفصیل ویسی میمسید معندور کے لئے وضوکر نا صروری ہے اس پرسب ائم کا اتفاق ہے توسوال یہ ہے کہ معندور کو نہیں میمسی از مندور کے لئے وضوکر نا طروری ہے اس پرسب ائم کا اتفاق ہے توسوال یہ ہے کہ معندور کو نہیں اور اثبات عذر کا اثبات وابته وربر اغدر کا بقاد ابتداء کے شرا کو ربقاء عذر کے شرا کی استعمل ہیں ۔ مشلاً ایک شخص وضوکرتے بیمٹا انھی پورا مذکر ابقا کہ بیشا ایک نفط و بول مارج ہوگیا ہے ہوا مذکر ایمن ایمن کی ایمن کے استعمال ہوں ۔ مشلاً ایک شخص وضوکرتے بیمٹا انھی پورا مذکر ابتداء کے شرا کے استعمال ہوں کہ مسلسل ہوگئی ۔ مشلسل ہوگئی ۔ مشلسل ہوگئی ۔ مسلسل ہوگئی ۔ اب جب تک عدر آخروقت کے مسلسل ہوگئی ۔ اب جب تک عدر آخروقت کے مسلسل ہوگئی ۔ اب جب تک عدر آخروقت کے مسلسل ہوگئی ۔ اب جب تک عدر آخروقت کی مسلسل ہوگئی ۔ اب جب تک عدر الله مندور سے اللہ مندور سے اللہ اللہ ہوگئی ۔ اب جب تک عدر الله مندور سے منا کی مندور سے نامور باعدر ہوگئی ۔ اب جب تا عشاء اور استعمال مندور سے نامور باعدر سے نامور باعدر سے نامور باعدر سے نامور باعدر سے نامور باعدر سے نامور باعدر سے نامور باعد و معدود رہ ہوگئی۔ استان ہوتو ہو ہوگئی۔ استان ہوتوں معدود رہ ہوگئی۔ استان ہوتوں ہو ہوگئی۔ استان ہوتوں ہو ہوگئی۔ استان ہوتوں ہو ہوگئی۔ استان ہوتوں ہو ہوگئی۔ استان ہوتوں ہو ہوگئی۔ استان ہوتوں ہو ہوگئی۔ استان ہوتوں ہو ہوگئی۔ استان ہوتوں ہوگئی۔ استان ہوتوں ہوگئی۔ استان ہوتوں ہوگئی۔ استان ہوتوں ہوگئی۔ استان ہوتوں ہوگئی۔ استان ہوتوں ہوگئی۔ استان ہوتوں ہوگئی۔ استان ہوتوں ہو ہوگئی۔ استان ہوتوں ہوگئی۔ استان ہوتوں ہوگئی۔ استان ہوتوں ہوگئی۔ استان ہوتوں ہوگئی۔ استان ہوتوں ہوگئی۔ استان ہوتوں ہوگئی۔ استان ہوتوں ہوگئی۔ استان ہوتوں ہوگئی۔ استان ہوتوں ہوگئی۔ استان ہوتوں ہوتو

وضود مغدور میں ملاسب استعمال در الم الک کے نزدیک قیام عدر کی حالت میں معدور کا وضود قائم رہلہ معدور کا وضود قائم رہلہ حب کک کہ غدر جدید لاحق نہ ہو مثلاً ایک خص سے جس کواست طلاق البطن یا انفلات الریح یاسلسل لبول کا برض لاحق ہوگئیا ہے اثبات عذر کے بعدوہ ایک ہی وضو سے کئی نماریں منعدوا و قات میں شنا ظهر عصر مغرب اورعشا و پر وحد سکتا ہے باقی رہیں وہ روایات جن میں مغدور کے لئے وضو لکل صلوۃ کا اثبات سے امام مالک رحمت التد علیہ کے نزدیک استعمال پر جمل ہیں ۔

(۲) شوا فی حفرات کے نزدیک معذور برزض نماز کے لئے جدید وضور کرے گا۔ مثلاً وقت ظہر صلوٰہ ظہر کے لئے جدید وضور کرے گا۔ مثلاً وقت ظہر صلوٰہ ظہر کے لئے جب معذور وضور کرے اور ظہر نیا اور اس وقت کی دو سری قضار صلوٰہ اداکر نا چاہیے تو اسے ہرقضار صلوٰہ کی اداکے لئے جدید وضو کر نا ہے۔ صلوٰہ کی اداکے لئے جدید وضو کر کا موقت نماز کے لئے وضو کر نا موقعی مورسے معلق میں موقعی کا تفقی مورسے معلق میں موقعی کے دوخول میں موقعی کا تفقی مورسے میں موقعی کے دوخول موقت نماز کے لئے وضو کر نا

صلى الله عليه وسلم والتابعين وبديقول سفيان التودى دمالك وابن المبادك والشافعي ان المستعاضة اذاجا وزت ايا ماقوائها اغتسلت وتوضأت لكل صلوح

مزوری قرارویتے ہیں توضی مکل صلوی کی مراد توضی لوتت کل صلوی قرار دیتے ہی منتلاً دتت ظہرکے داخل موتے ہی معدور وصور سے بول اگر جدید عدولات میں معدور وصور سے بول اگر جدید عدولات میں معدور وصور سے بول اور قضائر پڑھ سکتا ہے۔ ہاں اگر جدید عدولات موگیا تو وضو ہوئے گا البت خروج وقت نافض الوصور ہے بول وقت ظہر خارج ہوگا وضو بھی ٹوٹ جائے گا ۔ اس کے بارے بھی احتیا ہے ۔ دا) خروج وقت ناقض الوصور ہے دنول وقت نہیں مثلاً معدور سے صلوہ فی کے بارے بھی احتیا ناہ ہوگا کہونکہ فیرے دنول وقت نہیں مثلاً معدور سے خروج وقت ہوا تو المربعد الزوال وصور کرے اور بعد الزوال جب ظہر کا وقت داخل موقواسی وضو سے ناد پڑھ کے دندا المربعد الزوال وصور کرے اور بعد الزوال جب ظہر کا وقت داخل موقواسی وضو سے ناد پڑھ کے دندان والے جائے گا ہوگا ہوئی ناقش الوضور اخروج وقت، کا تحقق نہیں ہوا اور ذخول وقت دوقت الظہری ناقش الوضور نہیں۔ پرسلک الم اعظم الوضیون کا ہے ۔

رد) المام ابو یوسفت و تول کوفت اورخروج وقت و و دنوس کو اقض الوصنو، قرار دینتے ہیں لہذا قبل الزوال وضوم کر لینے سے بعدالزوال وقت ہوا ہے اور و ہ کر لینے سے بعدالزوال دبوجہ دخول وقت ہوا ہے اور و ہ ن کا قض الوضوسے ہیں لہذا نما زفر رف وضور سے بوجہ میم ن قض الوضوسے ہیں لہذا نما زفر رکے وضور سے بوجہ میم نوول وقت کو ناقض الوضور قرار دینے ہیں لہذا نما زفر رکے وضور سے بوجہ میم نوول وقت کو ناقض الوضوح ہیں ۔

وم ع ق نافض الوضود سبے کھریٹ باب میں دم استحاضہ کو صراحتًا دم ع ق قراد دیگیا ہے انها ولک ع ق الدول سے مان کے جا بین برام بھی ملحوظ رہے کھریٹ باب میں دم استحاضہ کو صراحتًا دم ع ق قراد دیگیا ہے انها ولک ع ق الدول سے موتا ہے ماہ براہ الله کا خروج محرج البول سے موتا ہے مذیب کہ اس کا خروج محرج البول سے موتا ہے انہ الله کا خروج محرج البول سے مارج ہونے کے اقتا الوضور ہے توشوا فی من البیدیات اقتا الوضور ہے اس کے دم استحاضہ میں بوجہ محرج البول سے مارج ہونے کے اقتا الوضور ہے توشوا فی من البیدیات اقتا الوضور ہے اس کے دم استحاضہ میں بوجہ محرج البول سے مارج ہونے کے اقتا الوضور ہے توشوا فی من البیدیات اقتا الوضور ہے البیدیات میں موت کا دم استحاضہ میں موت کے اقتالوشو کے افغالوشو تراد واکیا ہے۔ د۲) حضرت العلام مولانا کر شبیدا میں بنا البرائی کے حضرات شوا فع کی توجہ ہے ہوں ہونے کی ابنی علیمدہ علیمدہ کے اولی کا من محرف میں البیدیات میں البیدیات ہے۔ دولی اورج ماذل کو باخرے من البیدی ہونے میں البیدی ہونے میں البیدی ہونے ہیں کہ عدود درکے طہود سے وضونہ ہیں گوشتا اور تو تھوات میں البیدیات سے خدود کے طبود سے وضونہ ہیں گوشتا اور تو تھوات میں البیدیات سے قراد دینا مجھے نہیں۔ دینا مجھے نہیں۔ دینا مجھے نہیں۔ دینا مجھے نہیں کہ عدود و درکے طبود سے وضونہ ہیں گوشوا فی حضرات میں البیدین سے قراد دینا مجھے نہیں۔ دینا مجھے نہیں۔ دینا مجھے نہیں۔ دینا مجھے نہیں۔ دینا مجھے نہیں۔ دولی ادر کے ماذل کو رائی کا میں اللہ ہونہ اللہ کے دائی میں البیدین سے قراد دینا مجھے نہیں۔

کی طہارت اور بہ مع اورالفروری تیت قدر بقدرالفرورة کے بہٹی نظر خورت فرض اداکرنے سے بوری ہومائی ہے ابندا خروست کے بواے ہونے مسی طہارت ہے بھتم ہموماتی ہے معلی ہواکم ستحا خرکی ہے وضو کا حکم ہر نما ذکے لئے ہے وقت کے لئے نہیں ہے ۔ ۱ م

بأب ماجاءان المستعاضة تتوضأ كل صلؤة حل نمنا قتيبة ناشريك عن إلى البقظ أن

کئی وبوان میں ٹنگا دا ہسندامام عظم میں معفرت مائشہ سے روایت سنغول ہے جس میں وقت کی تسریح ندکور سے عن هشام بن عروة عن ابيدعن عائشة ان النبى صلى الله عليدوسلم قال لفاطمة بنت الى حديش وتوضی اوقت کل صلافی تا برصریت توی سے اوراس کے متابعات میں موبود بیں اور معدور کے سامے وضواوقت كل صلوة جائز قرار دینے كى اص وجر يجى سيے مبياكرا صول نقر كى تنابوں ميں ندكور سے كرع بيست ير سے كرصلوة كا سارا وقت دمثلاً زوال سعة اعصر) صلوّة كي اوائيگ ميشغول موليكن خدانعالي نے دفع حرج اور انساني حاجات كرييش نظروفت كے ايکسے صديس اُ دائے صلوٰۃ كى زخصىت عنايت فرائى ۔ اوزىييراً وقت كے بعض معركى مشغوليت كم كل كية فائم مقام قرار وسے ديا . لهذا حب عزيمت يهي ب كصلورة كاسارا ونت عبادت بين شغول بواورشرعًا استى كا ا متباركباكيا بيرة وتباس كانفا ضابه سيركه مبنغدر وقت نترعًا صلوة كريئ مفررس اورصلوة ك لوائيك كے وقت جونكه طهار*ت کا* با بی رمهٔ اخروری سیے اور پورا دفت حکمًا وقتِ ا دا ما ن لباگیاسیے لبندا پورسے وقت کے لیے طہارت ابت مو*گئی۔* رم ، توصی لکل صلوات میں لام بعنی وقت کے سے جنسا کر قرا ن میں بھی اس کے متعد د نظائر موجود میں ثلًا ا قدالعسادة له لولشه الشهرى الي خسسق الليل ١٠ سر) صلوة بمعنى وقت كه سي جيباكرا حا ديث مين اس كے ليظا ترموجود ميں منلاً نودم مستف في ايني كمّا يه بسروايت نقل ك بعد عن ابي هريدةٌ مال قال رسول الله صلى الله عليه وسلمران للصلوة اولاً والخواجم كم زيتشريح اسى روايت بين وان اول وقت صلوة الظهر حين تذول الشمس وآخروقتها حين يد خل وتت العصر الحديث - س*ي كُمُن بين نوبي معلوم بهونا سي كرص*لوّة ، تهميّ وقت صلوة كيمعنيمي آتهه - جساكربهال هي بي كها جائے گاكدان لوقت الصلوة اولاً وآخدًا لهذا يهي نا دبل تومتي وكل صلوة اور منوضور عند كل صلوة بين هي صحيح بهي كمصلوة اسيمراد وقت صلوة بيه -ر ہم) توضیُ مکل صلوٰ ہ سے وقت صلوٰۃ کی توجبہ حتی بجبری لک الوقت کے قریبہ سے مؤیسے ، ۱۵) توضی لكل صلوة اكرظا برانفا ظمراد كي جائين نوبه ابك موجبه كليه بع بوصلوة كي مربر فرد كوشا مل سعد وض واحب سنست انفل وغیرہ انوبیا۔ بیٹے کہ ہرفردصلوۃ دفرض سنست اواجب ستحب) کے گئے وضو خروری قرار دیا جائے حالانكنود حضرات شوافع اس كے واكن تبيي جس سے موجبه كليه باطل موجا "اسے - دارا ام طحادي فرماتے ہيں كرجب فقه كيرام احكام بزنظروالي جائے تو تواقصات وضور ميں كم بير جي اس كي نظر نبهي طے گي كم فراغ عن الصلون كو اقص الوضو قرارد إكيام وحبك دفت كے ناقض الون و دمونے كے كئى نظائر بيش كئے جاستے تيہ ، مشلاً مسى حقين مقيم اور مسافر کے اعتبار سے بوم ولیلد اور للنہ ابام ولیالیہ اکے اوقات جوں ہی ختم موتے بین وسی کی لہار چیختم موجاتی ہے۔ باتب ماجاءان السنعاضة نسوضاً لكل صلوة عض انعقاد إب يرب كمسخاصة كوبرنما ذك ي غسل رنا خروری نہیں ہے. بلکہ چین سیعنیل کے بعدوضو کرکے نماز بڑھ سکتی ہے بُنٹوا فع حضرات کے نز دیک برنمازك لئے وضوكرنا خرورى بے اور صفرات احناف بردفت صلوة كے لئے وضو خرورى قراد دبتے ہيں برعال اس بات برد ونوں فریق منفق ہیں کرجیض سے واغت کے بعد ہوعنسل واجب سے اس کے سوا دوسراغنسل مستعاضه برواجب نبيس بد

<u>لە نرندى ج اصومىل</u> باب منه

عن عدى بن ثابت عن ابيد عن جدى عن النبي صلى الله عليه وسلم اند قال في السنة آثر عدى بن ثابت عن الله عن كل صلوة وتصوم وتصلى حد أناعلى بن حجرا تاشريك نعوه بمعناه قال ابوعيلى هذا حديث قد تفرد به شريك عن ابى البقظان و سالت محمد اعن هذا العديث فقلت عدى بن ثابت عن ابيه عن جدى جدى ما اسم فلم يعرف محمد اسم و ذكرت لمحمد ثابت عن ابيه عن جدى جدى ما اسم فلم يعرف محمد اسم و ذكرت لمحمد قول يجيى بن معين ان اسم دينا رفلم يعبأ به وقال احمد واسمتى فى المستعاضتان اغتسك لكل صلوة هوا حوط لها و ان توضات لكل صلوة اجزأ بها وان جمعت بين الصلوتين بغسل اجزأها وان جمعت بين الصلوتين بغسل اجزأها وان جمعت بين الصلوتين بغسل اجزأها وال جمعت بين الصلوتين بغسل اجزأها والمعتودة عدى المدادة المواحدة کم سخا ضداور بیان ندام بسب (۲) روزاز صبح کوغسل کرے اور عیر اندکا اختلاف ہے۔ دا استحاضہ برلم کوغسل کرے اور عمر کوھبی، گریہ دونوں تول برجوح اور غیر مشہور ہیں زیادہ شہور ہیں تول ہیں جو درج زیل ہیں ، رس استحاضہ شل کا صلاح کرے دیم اغسل وا مدسے مشہور ہیں زیادہ شہور ہیں تول ہیں جو درج زیل ہیں ، رس استحاضہ شل کا صلاح کے درم اغسل وا مدسے محمر کی نما زر اورکرے منا اظہر کومونو کر کے مائق برصے برجع بین الصلو تیں صورتا ہے حقیقتا نہیں ، ملوا فرکے لئے علیدہ غسل کرے گویا ہے خوا کہ کا مسلک یہ ہے علیدہ غسل کرے گویا ہی خوا کہ استحاض کرنا ہوں گے ۔ ۔ ۔ دہ ، جہود کا مسلک یہ ہے کہ منتخاصر برادائے صلوق کے لئے عین غسل کرنا ہوں گے ۔ ۔ ۔ دہ ، جہود کا مسلک یہ ہے کہ منتخاصہ بان خوا کہ ناخر کرنا خروری ہے دہ برحم نازی کے منتوب کرنا خروری ہے دہ برحم نازی کے اپنی الفا خط سے جیسا کہ صدیث برس بندی الفا خط سے درجہ الباب کا انعقا دکیا ہے ۔

نشادا ختلاف اسسلسله بن نقوات بنون روایات بین نظین فرائی سے کر را ۱ ابتدا بین سخاصر کے لئے عسل کا صلافہ واقع فی فی اس سلسله بین نقوات بنون روایات بین نظین فرائی ہے کر را ۱ ابتدا بین سخاصر کے لئے عسل کا صلوفہ کا کھی مسلم بنت بین با سے میں است ہے کہ ان مخصرت میں الشرعلیہ ولم نے بین الصلواتین، فرایا تفا کر حب اس نے عمل اس کے شاق ہونا عوض کیا تو بھر انخصرت میں الشرعلیہ ولم نے جمع بین الصلواتین، بنس واحد کی اجازت مرحمت فرائی ، حب کے را امام طحاوثی اور ابودا و دیے اس روایت تو نقصیہ کا نقل کیا ہے میر آخر میں فاطم بنت ابن جیت کو انخصرت میں الشدعلیہ واللہ موات کی امام طحاوثی کی اس توجیہ ونظین سے غرض یہ ہے کر روایات بینوں میں جیر لیکن ان کا زائد الگ الگ ہے اور فون کی محاوث والی روایت کا زائد الگ الگ ہے اور قون کی محاوث والی موات کا والی ہیں ۔ اس سلم بی سیس بین دونوں تو والی تعدد کر ایا تفال کے علاوہ شار میں مورث تو بھی ہیں ۔ اس سلم بیس سے اور حصرت بیان فرائی ہیں مشائل دوایت کو رہے وی سے حبی مالی کے علاوہ شار میں صراحت اور وصرت میں موات والی میں موات وصور کی میں موات وصور کی میں موات والی میں موات والی میں موات وصور کی میں موات وصور کی میان کی سند پر بجت کی ہیں۔ اس موالی موالی موالی میں موات وصور کی میں موات وصور کی میں موات وصور کی میں موات وصور کی میں موات وصور کی میں موات وصور کی میں موات وصور کی میں موات وصور کی میں موات وصور کی میں موات وصور کی میں موات وصور کی میا کی موار سے میں موات وصور کی میں موات وصور کی میں موات وصور کیا ہے کہ میں موات کی موار کی میں موات کی موار کی میں موات کی موار کی موار کی موار کی موات کی موات کے موات کی موات کی موات کی موات کے موات کی موات

ابوداؤدج مسلم كم مسلم لح صاهل باب المستعاضة وعلها وصلواتها -

یس ایا ہے کرحضرت ام حبیئیہ گھنٹوں یا نی کے ثب میں میشا کر تی تقیس ۔مالانکہ یمسلک کسی سے بھی تقول نہید کوملاج و تبرید برص کرتے ہیں کربرورت ارفاطع دم مہوتی ہے - دس بخسل بھی صلوۃ تنظیف کے لیے ہے اور استحباب پرمبنی ہے رہی بعض حضرات نے عنسل الکل صلوة كومتيره كے ساتھ خاص كيا ہے جسے انقطاع حيض ميں تبرمو اسی طرح جمع بین انصلواتین کی روایت تھی امام طحاوی کے نز دیک وضور کیل صلوۃ کی روایت سےنسوخ سے اور معن إخناف است مجى علاج وتبريد اوراكستماب برحمل كرتے بين وربعض حضرات فرماتے بين كرجع بين الصلو تين تفسل كالحكم بعى اسى تنجره كے سائفرخاص سے بجسے انقطاع حيض ميں سنبد بوجس كے كئے إصلاحك توعشل كاصلوة کا ہے لیکن اُیْسراور آسا ٹی کے بیٹے اسے ایک عنسل سے دونما ذیں پڑھنے کی اجا زت ہیں دسے وی گئی ہے۔ علام خطابی اورستخاصه کے اقسام کی مرخطابی نے ستحاصہ کے جاراتسام وکر کئے ہیں۔ (١) مبتدء وإسد اليبي عورت مراوسي حيد لبوغ سه بيل استخاص شروع موكيا مواوراسي مالست مين وه بالغ مو جائے یا بہل مرتبر حیض کے شروع ہونے کے سائق سائف استحاضہ کاسلسلہ تھی شروع ہوگیا ہوئینی استمراردم کی صورت بن گئی موتوایسی عورت کا حکم یہ ہے کہ اس کے ہرمیدید کے اول دس یوم ایام حیض قرار یائیں کے باتی ایم استحاصر میں ۷۷) معتادہ! ایسی عورت ہے جیتے ایک عرصتاک اپنے اوقات میں با فاُعدہ انضباط کے ساتھ حیض ا تار با . اوراس کی ایک عادت متعین موگئی تعیسین عادت سے بعدسبدان وم ستمر بوگیا-اور مسلسل حواجاری ر لا تو يرعورت ستعاضمعتا وه سے جس كا حكم ير سے كرايام عادت يس ايسى عورت براح كام حيض جارى بول مح اورابام حیض کے گزرجا نے کے تبداس کے احکام ہمی وہی ہوں گے جو طاہرہ عورت کے موتے ہیں ۔ (س) متحيره إمستعاضه عورت جب اپني عادت بعبول جائے اور بوجه استمرار دم وزيبان كے ابني سابقه عادت كاتعين نر کرسکے . دم) ممینرہ! و وعورت ہے جودم حیض اور دم استحاصٰ میں تمیز کرسکے اور نیون کے رنگ کو دیکھ کریر بهجإن سكتى مبوكه برم استحاصر ہے اور بردم حیض ہے مستعاضہ کی اس جو بقی صورت کے شوا فع حضرات فائل ہیں . ا حنامت حضارت کے مرددیک تریز الالوان کاکوئی اعتبان ہیں اور نہی احنامت اس کے قائل ہیں بلکدان کے مرددیک تمام الوان بحيض كے بوسكتے ہيں، توعلام خطابى مستحاضد كے چارافسام بيان كرنے كے بعد قرماتے ميں كرا ماديث ميں وضولك صلوة كاحكم متناه ہ كے لئے ہے بائميزہ كے لئے ہے فسل لكل صلوة باجمع بين الصلوبين بنسل بيحكم متحيرہ کے نئے ہے لہذا تعارض بین الروا بات نہیں ہے بلکہ ہرایک کامحل اینا اپنا ہے۔ يربات بيكي يم عرض كرحيكا مول كرحنفية حضات كهتيب كرايام حيض مين بياض خالص اعتبارالوان دم حيض

اعتبارالوان وم حيض يربيات بسيري وضر مركم الهوال والمنظم المالية الوان كا عتبار كرايام حين بين بياضالص كيسواح بين ربيان وم حين بين المراستدلال الوواؤوكي روايت سي كرت بين كرا مخضرت صلى التدعلية في الواؤوكي روايت سي كرت بين كرا مخضرت صلى التدعلية في المراب المان الحيين سي كرا مخضرت صلى التدعلية في المالية والمراب المحترة بين من المسلوة واذاكان الاخو وسوضي وصلى عن الصلوة واذاكان الاخو وسوضي وصلى عن الصلوة واذاكان الاخو وسوضي وصلى عن الصلوة واذاكان الاخو وسوضي وصلى بين من الما مخفرت من المامتيرة كوضاله مضداورناسيديس كيت بين بجالائن جواص التربي متجرة كين قين بين كرا كني بين والما متجرة بالوقت جيد بيا ودر الهوكه وقت حيض مبينه كي ابتدار بقي وسط بنايا التبي عتى المامتيرة بها جيد زوندا والمرابي الورن وقت حين بيان بين الماكي مين الوائد سنة السواد والحرة والعفرة والعفرة والعفرة والعفرة والعفرة والعفرة والنورة والخرة والعفرة والكفرة والنورة والخرة والعفرة والكفرة والنورة والنورة والمؤود والجرة والعفرة والنورة والنورة والنورة والمؤود

بأب فى المستعاضد انها تجمع بين الصلوتين بغسل واحد حل تساعم لى بن بشارناً الموعد من المائية المواردة المواردة ا ابوعام والعقد بى نازهيو بن محمل عن عين الله ابن محدد بن عقيل عن ابوا هيم بن محمد

فرم عين كون اسودكي قصريًا نشان دمى قربائى بعد و حفير حين عن علقمة بن إلى علقمة عن امه حفير حين كون اسودكي قصرات مؤطا الم بالك الور بخارى كى دوايت بين النساء بيعتن الى عائشة بالدوجة فيها الكوسف فيدالصفية من دم الحيف ليسأ لنها عن الصلوة قد فتقول لهن لا تعجلن حتى تدين القصعة البيضاء توين بذ الك المهوم من دم الحيف الساء بين القصعة البيضاء توين بذ الك المهوم من الحيضة السروايت سد واضح طور بيم علوم مواكر بياص كرسوا جنن مي رنگ مين سيحين موسكة بين باتى من الحيضة السروايت من دوايت سد السند الل توضية حضرات ني السروايت وين بين وايت من وايت من المن من الله الله واي دوايت من السروايت كوروايت من الله وايت الله وايت الله وايت كوروايت من وايت كوروايت كوروايت كوروايت كالله وايت كوروايت كوروايت كالله وايت كوروايت كالله واي من الله واي الله واي من الله واي من الله واي من الله واي الله واي الله واي الله واي الله واي الله واي الله واي الله واي الله وايت قراد ويا الوروب ما فنظ سه سه منايا تواست فاطم بنت الي جيش كي دوايت قراد ويا الوروب ما فنظ سه سه منايا تواست فاطم بنت الي جيش كي دوايت قراد ويا الوروب ما فنظ سه سه منايا تواست فاطم بنت الي جيش كي دوايت قراد ويا الوروب ما فنظ سه سه منايا تواست فاطم بنت الي جيش كي دوايت قراد ويا الوروب ما فنظ سه سه منايا تواست فاطم بنت الي جيش كي دوايت قراد ويا الوروب ما فنظ سه سه منايا والله والل

بن عدی نے اپنی کتاب سے سنایا تواسے فاطمہ سبت! بی جیش کی روایت ترار دیا اور جب حافظہ سے سبنایا تواسی حضرت عائشہ کی روایت قرار دیا ،

(۲) ابن ابی جانم کے والد ابو جانم نے اسے منگر قرار دیا ہے۔ (۲) ابن القطان فر التے ہیں کہ یہ روایت ہم ری مائے میں منقطع ہے۔ (۲) علامہ ملاعلی قاری حدیث کو صحیح مان لیسنے کی صورت ہیں اسے تمیز بالالوان عادت کے مطابق محوجانے کی صورت پرحل کرنے ہیں (۵) ہم اسود کی روایت میں خصوصیت کا احتال ہم ہو جود ہے۔ کہ اسخط نے مسل انٹ علیہ وام کو ندر بعد وجی معلوم ہوگیا ہو کہ اس کے لئے وم اسود چین اور اس کا ماسوئی استعاضہ ہے۔ (۲) نفرا کے انزات الوان وم پر بھی مزنب ہوتے ہیں مختلف غذاؤں کے استعمال سے وم حیض کے الوان بھی مختلف ہو اور سے انزات الوان وم پر بھی مزنب ہوتے ہیں مختلف غذاؤں کے استعمال سے وم حیض کے الوان بھی مختلف ہوتے دستے ہیں لہذا حرف وم اسود ہی کے ساتھ حیض کو نماص کردینا کوئی وقعت نہیں رکھتا منافق الم اسحاق فی المستعاف تھا لؤ جو نکہ روایات کئیراور مختلف ہیں اس لئے ام احمداورامام اسحاق فی تعمول بہا قرار دینے کی تین صورتیں بنائی ہیں جے صف نف نے یہان قل کردیا ہے کہ واق

اغتسلت مكل صلوة هواهوط لهاوان توضأت مكل صلوة اجزأها وان جمعت بين الصلوتين بغسل اجزأها -باتك في السنت اضد انها تجمع بين الصلوتين بغيسل واحل-

قشويم كبوة شديدة اورايك روايت مين كثيرة كدالفاظ بم منقول بين علامه العلى قارئ وبلت مي كثيرة الفاظ بين علامه العلى قارئ وبلت مي كثيرة في الكينة شديدة في الكيفية

منعتنی الصیام والصلوی به اس کا پناطن تفاکر استماضه به منتاحیش کے صلوی سے اور فیاسًا علیها مانع صور سبے ۔ قال انعت الکوسف فاند ید هب السم حضورا قدس صلی الله علیہ والم نفیاستون کا یہ سکتہ و نفظ لمالک بوطا صلاح بناری کے علاوہ عبدالزاق اورابن الی شیت نے بھی اس روایت کونقل کیا ہے وم) سلے الجو ہالنقی جا مسلم سے اور ایک جواب یعی ہے کو اگر عیش کودم اسود کے ساتھ فاص کردیا جائے تو تر ان کی مخالفت الزم آتی سنے من قرار دیا گیا تو طاہر ہے کراؤی حرف دم اسود کے ساتھ فاص نہیں ہے یسٹملون مان میں المحدیث قل ہواؤی جب جیش کواؤی قرار دیا گیا تو طاہر ہے کراؤی حرف دم اسود کے ساتھ فاص نہیں بھی ابوداؤد جوا باب افا انب المنا میں داخل میں رام) ہے ابوداؤد جوا باب افا انب المیضة تدے الصلوی ۔

بن طلحة عن عمد عمران بن طلعة عن أمّه حمنة بنت بحش قالت كنت استعاض حُيضة كُلُيْرَة فرد بن النبي صلى الله عليه وسلم أستفينيه و اخبره فوجد نه في بيت أحمى زينب بنت جَحش فقلت بادسول الله الى استعاض حيضة كَلَيْرَة فله بيت أحمى زينب بنت جَحش فقلت بادسول الله الى استعاض حيضة كَلَيْرَة فله بيا المرا فها تامونى فيها فقد منعت في الصيام والصلوة قال انعت هواكثر من ذلك قال فا تخذى ثوبًا قالت هواكثر من ذلك قال فا تخذى ثوبًا قال النبي صلى الله عليه وسلم سامرك بامرين أبهما صنعت اجزا عنك فان تويت عليهما فانت اعدم فقال انباهى دكضة من الشيطان

ایک طریق ته دیا- فادا ین هب الدم ای بینته خدوجه الی ظاهر الفرج یا مراد پیشی کرسف کا استعال کیب جا نیجس سے شاید دم منقطع بهوجائے ۔ کیونکه اعدار شاؤخم وینرہ سے سیل دم کو ما استعاع حروک اخروری ہوتا استعال کر انفلات دیج بیاس البول کے باوجو دہمی صلوٰہ کا بوا زمبنی بر غدرہ ہے بایر صورت کرمصلی ان سے انغناع پر فاوین بیں اسی طرح یہ البول کے باوجو دہمی صلوٰہ کا بوا زمبنی بر غدرہ ہے بایر صورت کرمصلی ان سے انغناع پر فاوین بین میں اسی طرح یہ البول کے بارشعال عوم کو روک دینے کی تیلم دی گئی ہے۔

ما مولف با مویق بین حضورا قدم صلی انٹر علیہ ولم نے حضرت حملے کوامرین میں کسی ایک کوافت بارکرنے کا محکم دیا ہے ۔ امرنا فی ٹوواضح اور شفق علیہ ہے جس میں کسی کا اختلاف ندکور نہیں جیسا کر حدیث باب ہیں ' و ھو اعجب الاحدین اسی جا نب انسازہ فر بابا ہے کہ' جمع بین العسلا بین بنسل واحد کیا جائے ابتدامراول کی تعیسی میں شارمین صوریت سے مغرب اورعشار کوایک غیس سے مغرب اورعشار کوایک غیس سے مغرب اورعشار کوایک خت وارد دیتے ہیں ہے جس اگر ابودا و دے ترجمت الباب ان المستفاضة تغیس میں صوریت المی صدریت المی ساخ قائد ورائ کے کام سے جس اسی جانب انسازہ ہوتا ہے ۔

مختلف ہیں ۔ معض حضرات غیس کی کام سے جس اسی جانب انسازہ ہوتا ہے ۔

قال ابودا ؤد فى حدیث ابن عقب ل الاصوان جمیعًا قال ان قویت فاغتسل کل صلوة والافاجمعى بعنی اصل توبیب کرم صلولة والافاجمعی بعنی اصل توبیب کرم صلولة کر کئے عسل کیا جائے کیکن اگر اسی پرعمل کرنامشکل اور دشوار ہوتوجمع بین الصلولین بغسل واحد کی بیازست ہے وہواعجب الامرین الی جو بمقابلہ امراول (غسل سکل صلوق) کے سب لادرا سان می مونام محص بند ہے۔

احناف فرمات بهر كرام الموال سيمراد وضولكل صلوة بيرجيساكدا المطحادى تداس برنصري كى شير ينى المسلوم بين الصلونين بنسل واحد كربيا جائة ويجرب بنديده بيد المسلوم بين المسلونين كى ابك توجيب المسلوة المرين كى ابك توجيب المسلوة المرين كى ابك توجيب المسلوة المرين كى المك توجيب المسلوة المستون المسلوة المرام التي سيم بين المسلوة المستون المبشون المبشون المبشون المبشون المبتدة وكن الحي اخت وينب بنت جمش المؤمنين دوج عبد الرحن بن عوف فكانت بنات جمش المنالات كلهن مستحاصات الشهد هن المحد من المحد من المالات كلهن المستحاصات المنهد هن الموال المؤمنين وينب المستحين وين المسلوم المنالات كلهن المن ما المؤمنين وينب المستحيضة وقتا ولم تكن المستحاض المثلة والمحل المن م الموالون والمحلوم المنالات كلهن المنتق المنالات كلهن المنتق المنالات المنالات كلهن المنتق والمالات المنالات المنتق المنالة المنتق المنالات المنتق والمنالات المنالات المنتق المنتقل والمنالات المنتقل

فَتَحَيَّضِى ستة ايام اوسبعة ايام فى على والله تواغسلى فاذا دايت انك قده طهرت واستنقات فصلى ادبعة وعشرين ليلة وعشرين ليلة وابامها وصومى وصلى فان ذلك يجزئك وكذلك نافعلى كما تعيض النساء وكما يطهرن ليبقات جيضهن وطهرن فان قويت على ان تري الظهروة في كما تعصر تحريف النساء وكما يطهرن وتصلين الظهروا لعصر جهيعًا تعر تؤخوين الظهرو وتعجلين العشاء تحريف معتسلين وتجمعين بين الصلوتين فاقعلى وتغتسلين مع المعرب وتصلين وكذلك فقال وسولى التلاصلى الله عليه وسلم وتصلين وكله الله عليه وسلم

بین کی صورت میں نظاہریا اشکال واردہوتا ہے کہ آنخصرت صلی استدابہوئم نے امراسسبل کے مقابلہ میں امرا صعب کولیند فرایا حالاتکہ آپ امت کے لیے ہمیشہ امراسہل اختیا رکرنے تخف فوجواب یہ ہے کہ امرتانی گوبطاہر اصعب ہے کہ اس میں تعید اور محنت ندیا دہ سے مگریہ جم تحقیقت سے کہ اس میں شظیف و تعلید کھی زیادہ ہے علاوہ ازیں تبرید ومعالم میں خید ہے اس ترجیح وفائدہ کی نسبست سے اس کے اصعب ہونے کا وزن کم ورم وجاتا ہے۔

انسا می دکفت می الشیطان علام خطابی فرائے ہیں کراسے مبازًا رکفت الث بطان قرار دیاگیا ہے کیوکٹیطان تلبس واشتبا وواقع کرتا ہے اور مبتلی ہے عورتوں کونمازوں سے روکتا ہے۔ علام ابوبکر ابن عبی نے اسے حقیقت پر صل ہونے کا امکان ظاہر کیا ہے کیونکہ عقلا برممال نہیں۔

(۲) الم مالك كنزديك افل مد يحيض كى كوئى تعيين نبين بعدا يك منت يعى بوسكتى بعدا وراكز مدت سنويوم سله كتاب الأثارج اصطفى كور و يتله ان المشيطان وجد بذ لك طريقا الى التلبس عليها فى امودينها . معالم السنن بح من . يتله عارض بحرز و القيم بيري و المن المركن الفرب بالوجل واختلف فى تاويله على وجعين منهم من جعلم حقيقة وان المشيطان ضوبها حتى فتق عرقها الدرم) من الكراك المركن واورروايات بمن تقول بي ايك الكير اورووري اخاف كم موافق بيرم)

وهوا عجب الامرين الى قال ابوعيسى هذا حديث حسن صحيح ورواة عبيد الله بن عَمْرة الرقى وابن جريجونسويك عن عبد الله بن محمد بن عقيل عن ابراهيم بن هير بن طلحة عن عمد عبران عن امد حمنة الاان ابن جويج بقول عبر بن طلحة والصحيم عمران بن طلحة وسالت محمد اعن هذا الحديث فقال هو حديث حسن وهكذا قال احمد ابن حنبل هو حديث حسن وهكذا قال احمد واسحات فى المستعاضة اذا كانت تعرف حيضها باقبال الدم وادبارة فاقباله ان يكون اسود وادبارة ان يتغير الى الصفح فالحكم فيها على حديث فاطة بنت الى حبيث المستعاضة فالحكم فيها على حديث فاطة بنت الى حبيث وان كانت المستعاضة لها ايام مع فقر قبل ان تنعاض فانها تبرع الصلوة والمستعاضة فالحكم فيها على حديث فاطة بنت الى حبيث وان كانت المستعاضة لها ايام مع فقر قبل ان تنعاض فانها تبرع الصلوة والمسلونة المستعاضة والمها تبري المستعاضة والمها تبري المستعاضة والمها تبري المستعاضة والمها تبري المستعاضة والمها تبري المستعاضة والمها تبري المستعاضة والمها تبري المستعاضة والمها تبري المها والمها والمها تبري المها والمها ورشىبوردوايت كىمطابق انھارە يوم بىدىنداسترە يالىھارە يوم سےزا ئەنئون آنے والى غورت الم مالك كے مسلک كے مطابق مستخاض ہے اوراب اس پراٹھارہ يوم كے نما زول كا اعاد ہ ضرورى ہے ہي ذكرا قل مدت كى تعيين ہے ہى نہيں اس كے وہ استمراردم كى صورت ميں سارا مهينه نما زيڑھتى رہے گى ۔

(۱۲) امام ابوضیفهٔ کے نزد یک حیض کافل مدت بین دن داشته اوراکٹر مدن دسکس یوم ہے -

مدت على مين احما في مين احما في مستدل المونين و على المناه و المالة المرت على الله المرت على المناه و المدة المونين و على المالة المونين و على المونين و على المونين و على المونين و على المالة المونين و على المونين و على المونين و المناه المونين و المناه المونين و المناه المونين و المناه المونين و المرت المرت المرت المناه المونين المرت المر

الموب كرحيما ص كا استدلال الم ابوب جيما ص دائري فرات مين كرصحاح كي صحح دوايات بين كنرت سيلفظ ايام المستعال محاسب جيسا كرزي في كانت تحييض فيها يرصيت كايك فاعده كلير سي لفظ ايام " مجع قلمت " ميم كالطلاق بين سي وس نك مح البرا وراكوس سي زائد موتو له جمه وراقل مت حين كام تعديم كالطلاق بين سي وس نك مح البرا الروس سي زائد موتو المع محد كنز ديك يوم وليل "الم البوبوسف كي خرد يك يومان واكثر اليوم النالث اورط فين كنزد يك بلئة " ايام وليايها اقل مت حين مدم عنه السروايت كوام زيري في موتو الما وايت كوام زيري في في في المعرف في المعرف الموتول الموتو

حنفی صنرات نے شوا فع کے اس است ملال سے کئی ہوابات کئے ہیں ۔ (۱) یہ روایت ضعیف ہے ام ہیہ تن فرات نے میں است مام ہیہ تن فرات نے میں است الحد دیث ولے مداجہ لما است الحال النوی باطل الا یعدف جس کے پیش نظر دایر تن فابل است دل نہیں رمتی اور نہ یہ ایسام سلم ہے جسے استقراد یا کسی ایک عورت کی طبعیت احالت اور عادت کو روئے زمین کی زمام عورتوں کے لئے ایک اشرابی حکم نیا یا جاسکتا ہو۔

(۷) اوراگر بالفرض اس روابت کومیح اور قابل استدال کی قرار دیا جائے تب ہی بیٹوا فع کامسندل نہیں بہتک ہو بلکہ خفیہ کی کو پر سے کو کامسندل نہیں بہتک ہو بلکہ خفیہ کی کو پر سے کی دا جعت الکہ خفیہ کی کو پر سے کہ کام بیار کے معنی میں ہم سندھ کی کام سندھ کی خواجعت دبی فوضع شیطر ہا ہو ہیں ہے الفظ شطر مذکور سہے کہ اللہ تعالیٰ نے آنحفرت میں اللہ علیہ وہم کے است کی سہولت کے لیے شیطر صلوات معاف فرادیا ہو پہنا ایس نمازی کھیں اگر شطر کو نصف کے معنی میں لے بس مبیا کہ حضرات شوافع کہتے ہیں تو پر پہلے نمازی معاف مونی جا ہمئیں حالا نکہ اس کاکو لی ہیں قائل نہیں لہذا نفط شطر سے نصف سندہ کا استدلال دوست نہیں ۔

(۱۲) اگر بالفرض شطرکو نصف کے معنی پریمی ہے لیں تب یسی بات وہی نابت ہوتی ہے جو صفیہ کہتے ہیں ۔ کیونکہ عام طورمعتا دعر سائٹ مسال ہوتی ہیں ہے ہیں ۔ کیونکہ عام طورمعتا دعر سائٹ مشسال ہوتی ہے جو بنیر جس ہیں ہندرہ سال کے گذرتی ہے ۔ اور میر اُخر عمر میں موٹ ابور سن ایاس ہونے کے حیض برت موجا "نا ہے ۔ تو صفیہ کے مسلک کے مطابق پینتالیس سال ہیں

به قال الحافظ ابن حجوالعسقلانی لاا صل له به نااللفظ وقال الحافظ بن صنده هذا العديث لايثبت بوجيه من الوجوى د تعدف به اصلا و فى نصب الوايد (ج ا متناف) وهذا الحديث لا بعوف - سه جيسا كران فعارضيل فرات بين تربيت مير جين كي مت مطلق بغير تحديد كه داقع موتى ب بنزاس مندكي تحديد مير وف و عادت كورجوع كرا برت كا - بعراب قدار ندكي ايك بورتون كروتون كرا برت كا - بعراب تدار ندكي ايك بورتون كروتون كرتون كا عنبار خود مي المراد و ما دت كي مثالين تقلى بين ، اور آخرين كله ب مدت عين كرا رب مير عورتون كرتول كا عنبار خروري ب - تو ابن قدام كا براستندال اس امرك واضح وليل بين كران كرياس كتاب وسنسته سه كوتى واضح مستدلي يجود نبي اس كفروف و ما دت براعتا وكرنا برا اليكن وف و عادت بيدا سند به بوا مستان بين عرف بدل ارتبا ب اور عاد تير مختلف بهوا كرت برجيك كران كريا بي اوراى نزوا اعزاد الدين من المرابط وسله منظ المرابط والمناه من المرابط والمناه منظ المناه المنا

النسآه هو بوموليدة ال ابوعسى فاختلف اهل العلم في اقلالحيض الترفق العضلهل العلم أقبل الحيض النسآء وهو بوموليدة والنبط المسائل و المنظف و المنطق المنطق و الم

تہالی دہ اسال) ایا محض کے بیں اور میس سال طہر کے توعورت اپنی ساری زندگی میں بندرہ سال بوج عدم بلوغ اور بندرہ سال بوج عدم بلوغ اور بندرہ سال بوج عض کے تماز نہیں بڑھتی اور میس سال نماز کے بیں بہذا شوا فع کامستندل شط وہری روایت بھی تب معول بہا بن سکتی ہے جب کرھنفید کے مسلک برعل کیا جائے۔

ترجیح احناف امن احتیاطا ورکی وجوه ترج منی احنات کی مؤید بین کیونکرجید بستداُه کانون بہلے روز مرای بوا ورکی وجوه ترج منی احنات کی مؤید بین کیونکرجید بستداُه کانون بہلے روز ماری بوا اور کھر ساسل پرسیلان رہا۔ تواب معلی نہیں کر بوم اول کے بعد حیف ہے یا استحاضہ - ھار وزنک امام شافعی واحد کے مسلک کے مطابق اور ۱ یا ۱ یوم نک امام مالک کے مسلک کے مطابق حیض واستحاضہ دونوں کا احتمال ہے تودونوں ندا بہب کے بموجیب کوئی قطعی حکم نہیں لگا یا جا سکتا ۔ مار اگر حیض کا کام سکا یا جا سکتا ۔ اور اگر حیض کا کام سکا یا جا سکتا ۔ اور واقعہ وہ وہ استحاضہ منوع اور حرام ہیں اور اگر استحاض کا حکم سکا یا جا ہے ۔ اور واقعہ وہ حین میں نماز پڑ صناممنوع اور حرام ہیں اور اگر استحاض کا حکم سکا یا جا ہے ۔ اور واقعہ وہ حین میں نماز پڑ صناممنوع اور حرام ہیں اور ایک جرام فعل کا ارتبکا ہو ہے۔

الم ائظم الوخنيفا فرات بي كواول دس ايام كوجين قرار دياجا في اوراحتياط بهى اسى مي سي كراكتر به ب حيف دوس يوم كا عقباد كريياجائي المجين عنداده ان ايام بين ابنى عادت كا عقباد كريا ورمتيم وتحرى كري كيونكرجب ملال وحرام كا تعارض أبحائي وحرام كوترجيع ما صل بوتى بيد بهذا يبى بهترب كران ايام مين نما زنر بره كركمين حرام كا ارتكاب نه بو و اورجونكر صلوة الشدتعالى كاحق بي جب بندائي ابتدائي ايام دم مين اسدسا قط كر دباكيا توشك سد وجوب كا اعاده نهين موتا اس لئ كه دوسرد اورتيسر دور كرد مين واستعاض بوني مين شك بولي بين بوسكتاب شك نهين جب ايام دم سن دن لكل كئة توايام حين كاخروج يقينى موكيا توريقين البين المين المعادض يقين بوسكتاب شك معادضه كي صلاحيت دكمتا ب و

مسلكه وضويين الصلوبين المسلوبين المسلانين ، جع بين الصلاتين ، جع بين الصلاتين عورت بين جب القير وضويين الصلوبين المسلك ملائل المروقة كل مسلك ملائل المروقة ال

(۱) يرضي مي كرمديث بين الصلوتين مي عورت كوتيا وضو بنانے كامكم ندكورنيي مگر ابودا فدكى روايت ميں جے حضرت اسماد بنت عميس نے تقل كيا ہے صراحتنا وضوبين الصلوتين كامكم ندكورہے۔ فلتغتسس اللظهر والعصر غسسلا واحدا و تغتسسل المغرب والعشاء غسسلا واحدا و تغتسسل المفجر غسسلا واحدا و تغتسسل المفجر غسسلا واحدا و توسلا عضرات مي ين نے زير بجث روايت كوجى اسى پرحل كيا ہے اوروضوي إلى صلوتي كو

له باب من قال تجمع بين الصلوتين وتغتسل لهما غسيلا.

باب ملجاء فى المستعاضة انها تعنسل عندى كل صاؤة حل ثنا قتيبة ثنا اللبث عن ابن شهاب عن عروة عن عائشة انها قالت استفتت امجينبة ابنة جحش رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت انى استعاض فلا اطهرافاه والصاؤة فقال لا انماذلك عرق فاغتسلى تعصلى فكانت تعتسل لكل صلؤة قال فتيبة قال الليث لم يذكر ابن شهاب ان رسول الله صلى الله عليه وسلم امرام حبيبة ان تعتشل عن كل صلؤة ولكنه شئ فعلته هى قال ابوعيسى ويروى هذا الحديث عن الزهرى عن عموة عن عن عن المستعاضة عائشة قالت استفت ام حبيبة بنت جعش وقد قال بعض اهل العلم المستعاضة تعتسل عند كل صلؤة ودوى الاوزاعى عن الزهرى عن عروة وعوة عن عائشة

كوواجب قرارد ياكبي-

باق ماجاءان السنعاضة تغتسل عن كل صلوة

غسل لکل صلوق ایس می بید بید بی می بید بی می بید بی می بیان کاریم صفرات مستماض کے بارے اس بات کے قائل ہیں کہ ایام عین کے علاوہ باتی ایام میں مرتماز کے لیے بی می بی اس مقرات کا مستدل حفرت عائشہ کی بیر روایت ہے کہ فلت تعلق عند کل صلوق و تصلی دا لحد بی بین میں میں اور آنخفرت صلی الشعلیدوم کی وقات کے بعد میں ان اور آنخفرت صلی الشعلیدوم کی وقات کے بعد میں ان اور آن قام دا معلوی ترج معانی الآثار میں کھنے ہیں ان اور آخ من اھل الکوف استحی ست بین فلا میں من من منت منت علی فاصر بالعسل عند کل صلوق شد استحیت ابن عباس فقال اللهم الا اعلم الا ما قال علی دخی اللهم الا اعلم الا ما قال علی دخی الله عند قصل لد بان الکوف الد ما قال علی من مند بین اللهم الا العسل لکل صلوق فقال بوشاء الله لا بست بی تعلی من مند و من بین المسلون الشری نظر بین المسلون الله منا الله بین المسلون الله منا المسلون الله بین المسلون الله بین المسلون الله بین المسلون الله بین المسلون الله بین المسلون الله بین المسلون الله بین المسلون ال

جمہور ملارکا مسلک پر ہے کومستا ضرکو مدت جیف کے انقطاع کے بعد صرف آب مرتب خسل کر لینا ضروری ہے اس کے بعد مرتمازکے لئے وضوکر لیا کرے جمہور کامسندل حضرت عائشہ کی روایت ہے جس میں آنحضرت صلی اللہ علیہ کم نے ملے علام انورث کہ شریم گی فراتے ہیں وجمعیں بین الصلائیں سے جع صوری مراد نہیں بلکہ جمید حقیقی مراد ہے کیونکہ الم عظم اپوضیف زوال کے بعد مشل اول کو محصوص بانظہر اورشل نالث کو محصوص بالعصر قرار دیتے ہیں۔ اورشل نائی مسافر اورمعند و رکحتی میں ظہروع صرکے دریبان سنترک قت سے اسی طرح تنعق احمر کے فوج ہے قبل کا وقت محضوص بالغرب شفق امیم کے بعد کا وقت محصوص بالا شار اور ما بین کا وقت میں فروج وقت میں شرک کے وقت میں شرک کے وقت میں اس کے نقف ہوائیس کی معرف کے دو ت میں اس کے نقف بین الصلا تین کرے دو ت میں اور اس صورت میں ہو وج وقت اور وجہ کی وقت کا تحقق موانہیں اس کے نقف بین الصلا تین کرے دو تو اس میں جو اور اس صورت میں ہو وج وقت اور وجہ کی وقت کا تحقق موانہیں اس کے نقف وضو اور تجدید وضو کا موال ہی پیدائیس بوتا ۔ دمی

بأب ماجاء في الحائض انهالا تقضى الصلوة حدثناً قتيبة ناحماء بن زوي

فاطه نست الی جیش کووضول کل صلوة کامکم دیاعقا - باتی را مدیث باب سیفسل سکوصلوة کا استند لال تو وه اس کے صبح نہیں کہ اس بین بیکہیں بھی ندکورنہیں کہ انتخصرت صلی التّدہ لیہ ولم نے ام جیبہ کوغسل مکل صلوّة کا حکم دیاہے الم شافعی فرانے ہیں کہ ام جیبہ کا بیغسل تبطوعا عقا ۔

باتی رہی حضرت عائشہ کاعشل سکو صلوا کی روایت تواس سے جواب یہ ہے کہ حضرت عائشہی سے وضو لکو صلوا ہی کہ روایت تواس سے جو اب یہ کے حضرت عائشہ کا فقوی کھی یہی تھا ۔ معلوم یہی ہوتا ہے کہ غسل سکے صلوا کا حکم نسوخ ہوج کا تعا ور نرام المؤمنین حضرت عائشہ اس کے خلاف کیول کرفتوا سے صاور فراسکتی تقییں ۔

قال متبدة فال الليث لدوين كوابن شهاب الخ ابن شهاب كهته بيرك المخضرت صلى التُدعليه في ام جيبه كوغسل ك صلوة كاحكم نبير دياعمًا بلكه و لكنه شئى فعلته به اس كا ابناع ل بيرجوعلاج وتبريدا وراستعباب برممول سير-اورا بو داؤدك وه روا ياست جن مي امراع بالعنسل عندكل صلوة مذكور بيرة تووع ل يمي بي جواب دياجا تا بيركوه جي علاج وتبريدا وراستحباب برحل بير.

ج وتبريدا وراستعباب برس بير. بالب الحائض انها لا تنفضي الصلوة

مائضداورقضائے صوم وصلوق (۱) مائض عورت کے بارے علماد کا اس بات بر آنفاق ہے کہ اس پرقضائے صلوق واجب نہیں اورقضائے صوم طروری ہے جیسا کہ علامہ نووی نے اس پرتصریح کی ہے اٹمہ اربداورجہودا ہل سنست کا مسلک ہی ہے۔ (۱) دوسرا مسلک حرور پر (نوارج) کا ہے کہ حائفتہ عورت ایام حیض کے قضاء شدہ نمازوں کو ایم طہارت ہیں اداکرے گی قضائے صوم کی طرح قضائے صلوق کھی خروری ہے سمرہ بن جندب سے بھی ہی نقول ہے کہ کہ آپ حائفتہ عورت کو ایم طہارت میں قضائے صلوق کا حکم دیا کرتے ہتے۔

سمرہ بن جند مکل فتوئی گار حضرت امسلم نے جب حضرت سمرہ بن جند کے فتوئی پرانکارکیا تو حضرت سمرہ نے بھی اپنے تول سے رہوع کر لیاا ورصحابہ کا عدم قضائے صلاۃ کے وجوب پرانغاق ہوگیا جیسا کہ مافظ ابن مجر نے بھی یہی واپنے تول سے رہوع کی علماء نے یہ توجید بیان فوائی یہی فرایا ہے کہ امست کا عدم و ہجوب قضائے صلاۃ پراجماع ہے سمرہ بن جندب کے فتوئی کی علماء نے یہ توجید بیان فوائی سے کہ عام طور عور تول میں مردول کی نسیست تکاسل اور سستی نریادہ پائی جاتی ہے جین کے دس ایام سلسل عورت نماز سے بین مادت صلاۃ میں قملنا نماز سے بین مادت میں ایام سلسل عدت بن جاتی ہے دوبارہ اس عورت کی عادت مسلوۃ میں قبل اس عورت کے لئے دشوار اور گرال ہوتا ہے سمرہ بن جندب نے علائما یہ رائے دی کہ اگر عورت ایام طہارت میں ایام عین کے فوت شدہ نماز وں کو دوبارہ دور خان نہیں بلکہ نفل ہو گائے تو عادت کی کھیل ہوجا نے گی اور طبعیت میں صلاۃ تسانقباض فوت شدہ نماز وں کو دوبارہ دور خان نہیں بلکہ نفل ہو گائے تو عادت کی کھیل ہوجا نے گی اور طبعیت میں صلاۃ تسانقباض

له احبع المسلمون على ان المعائض والنفساك التجب عليها الصلوة ولاالصوم فى المعال واجبعوا على ان م لا يجب عليهما قصادالصلوة اواجبعوا على انديجب عليهما قضاد الصوم رشره مسلم للشوى ج اصتاها بأب وجوب قضادالصوم على المعائض و ون الصلوة .

العندوه المندوه على عند فقال العلم على ذلك ودوى عبد الدواق عن معد اندسال الزهرى عند فقال اجتمع الناس المندوه عن المندوه المندوه المندوه المندوه المندوه المندوه المندوه المندوه المندوه المندوه المندوه المندوه المندوه المندوه المندوة المندوه المندوة المند

عن يوب عن إلى قلابة عن معاذة إن ا مرأة سألت عائشة قالت اتقضى احدانا صالوتها

نہیں بلانشاط واہم اطرب کا ہمریبت میں اس کی مثال ہی موجود ہے شاہ اگر تہجد کے عادی شخص سے تہجد کی نماز فوت
ہموجائے توس کدیہ ہے کہ وہ آئی بگا دن میں پڑھ لے اس بھو شاگو یا عادت کی کمیں ہے اور مقصد ہے کہ تکاسل اور
سسستی کا ازالہ ہموجائے اورسٹ پیطان کو مغلوب کردیا جائے اس کا فائدہ یہ ہوگا کر تہجد گر ارشخص کوسسستی اور ککاسل
کی عادت نہیں بڑے گی۔ وھوالہ نہی جعل اللیل والنها دخلفہ گمن ادادان یہ نکر اواداد شکورا (الفر قان ایس اللیل اس سے ففلت وسسسی کے غلبہ کا ازالہ اور عادت صلوہ کی تکمیل ہے
اسی طرح سمرہ بن جندب کے فتوئی کا مقصد ہمی عور توں سے ففلت وسسسی کے غلبہ کا ازالہ اور عادت صلوہ کی تکمیل ہے
یہ فتوئی حکمت و موعظت پرمینی ہے اس کی معقول وجہ بھی ہی ہوسکتی ہے جو ہیں نے وض کر دی ہے اس کیا ظریسیم ہی بی بہوسکی دوایت جہور کی مخالف نہیں

ولائل جمبوراورات دلان حارج كابواب فوارئ قضائے صلوۃ كے صرورى ہونے پر بطورات دلال كہتے ہيں كرنماز صوم سے اہم واقدم ہے كلم كے بعدنماز كادرج ہے جب صوم كي قضا واجب ہے جونماز كي نسبت وون المرتب ہے تو كيم صلاۃ كي قضا توبطريق اولل واجب ہونى چا ہے۔

جمبور کہتے ہیں کرمائفہ پرصلوٰۃ کا اعادہ نہیں۔ وجہ یہ ہے کہ آنخفرت صلی اللہ علیہ وہم کی مدنی زندگی میں آپ
کرسائڈ ازواج مطہات ہی تقیں اور بنات مطہات ہیں، محلہ اور اہل مدینہ کی کثیر عور ہیں ہی سب کو حیض یقینا آتا
ہوگا اور ازواج مطہات سے توآپ کا ہروقت کا واسلم منعا توان کے ایام حین کا آپ کو علم ہی ہوجا تا تھا اور ایا م
طہارت کا ہمی گرایک روایت سے ہی یہ ثابت نہیں کیا جا سکتا کہ ایام حیض سے طہارت کے بعد آپ نے یہ فریا ہو
کرایام حین کے فوت شدہ نمازوں کا اعادہ کیا جائے بجب کہ آپ کا بحثیت نبی اولین فریضہ تشریعات کا بیان ہے
تو عدم بیان کی وجہ یہ ہے کہ انخفرت صلی اللہ علیہ ولی نفا اہنیں ہے۔
سمجھتیں تقیں کہ عور توں پر ایام حیض کی نمازوں کی نفا اہنیں ہے۔

صاحب بداید علامه مرفینانی نے عدم تضا رکے وجوب کی یہ وجربیان فرائی ہے کرعور توں کے فرائض اور درداریاں مردوں کی نسبت نریادہ اور اسم ہیں، گھرکا کام بچوں کی تربیت اور اپنے از واج کے لئے تسکین کا درید بنا وغیرہ تواب اگرعور تیں وس ایام کی قضا شدہ نمازیں جن کی مجموعی تعداد پیاس بنتی ہے اور دس ایام کے وتر اس پرمزید ہیں توسافہ قضا نمازوں کے علاوہ وقتی نمازیں ہی پڑھے گی تو یعور توں کے لئے ایک تکلیف مالایطاق ہے جس سے گھر ملوؤم داریوں نمازوں کے ایم ایم میں جرج واقع ہوتا ہے توشارع علیالسلام نے تحقیف کردی کہ جس طرح الوں خاندواری کی وجہ سے عور توں کو جہاد میں جانے اور نماز باجاعت اواکرنا واجب نہیں اسی طرح ایام چین کی قضا کے مداور نماز باجاعت اواکرنا واجب نہیں اسی طرح ایام چین کی قضا

مسئلة قضائه من معلوة سے مختلف ہے کیونکرسال بھریں صوم کا ایک جمینہ ہے اور بوج حیض کے زیادہ سے زیادہ دس یوم کا روزہ فوت میں مقالی میں مقالی میں کا روزہ فوت میں مقالی میں مقالی میں مقالی میں میں مقالی میں مقا

بدائع جامتك فصل في تفسيرالحيض والنفاس والاستعاضدال

ايا م محيضها فقالت احرورية انت قى كانت احد لنا تحيض فلا تومو بقضا، قالى ابوعيسى هذا حديث حسن صحيح وقد دُوى عن عائشته من غيروجدان الحائض لا تقضى الصلوة وهو تول عامة الفقهاء لا اختلاف بينهم في إن الحائض تقضى الصوم ولا تقضى الصلوة

روزه کے حساب سے بھی فضالوٹائی جائے تب بھی دوہرے شہر مضان تک بآسانی پورے ہم جاتے ہیں ان کے اعادہ میں نہ تو کوئی حرج ہے اور نہ ہی نہ کوئی حرج ہے اور وتر اسی کے علاوہ ہیں کوئی حرج ہے اور نہ تن کا لوٹا نا واقعۃ تکلیف مالایطاق ہے ۔ دوسرانزی ہے کرزاز کے ، وران دوسراکوئی کام انجام نہیں دیا جاسکتا مخلاف صوم کے کہاس کے ساتھ امور خان اری کا دوسراکوئی کام ممنوع نہیں ۔

کے کہاں کے ساتھ امور خان اری کا دوسر اکوئی کام ممنوع نہیں۔ مولا نار نسیداخگر منگوس کی ایک نوجیہ \ حضرت مولا ارتسبداحمد کنگوس نے پہاں ایک اور معقول وجہ بیان فرانی ہے کرفضاد اداكى فرع بيحب ايك شخص ادا برمكلف مويا امكان تكليف كالحقق مؤتب است فضا كامكلف كعبى قرار دياجامكتا ہے تصاً" توامور برکامنل ہوا ہے جب مامور برکا تحقق نرموتو قضاکس چیز کی جائے گی ۔ جب ماز کا وقت آ تاہے تو ا قيدوالصلاة كاحكم مكلفين كومتوجيمو اسد مكرما كضدعورت حالت جيض بين ا قامت صلوة يرم كلف بنين كيو كصلوة ك لحهٔ طها دن شرط سے جب کرحالت حیف میں طہارت نوکجا ۱ امکان طبارت ہیں ممال ہے اگرحائفہ حالب حیف میں ساست سمندرون سيريعي غسل كرين اباك رسيركي لبداه الضه كوافيم والصلوة كاحكم منوجرة بموكا كيونك حس عورت بين طهارت كى قابليت نهين اس مين صلوة كى قابليت بين نهين جب صلوة كى قابليت نبين نواقيمواا تصلوة كاحكم بعي اس كومتوج نرموگا وایک الیی عورت جو نجاست آلود ہے یا مردحالت جنابت میں ہے ان کوافیمواالصلوۃ کا حکم متوج ہوتا ہے كرامكان طبارت وجود ہے بانى سے نجاست كودھو ہے اور اگر چنا بت ہے توغنس كرمے طبارت حاصل مو بائے گى مگرحائضهیں نومسرے سے امکانِ طہارت نہیں۔ اس لئے امکان ادائے صلوۃ کھی نہیں لہذا عدم امکان ادائے صلوۃ كى وبرسے مكلف نہيں - بخلات صوم كے كه اس كے لئے طبارت ترط نہيں صوم كي خفيفت امساك عن الفطرات النالثة (اکل ونرب وجاع) مع النیت ہے بہذا اسے لبس بالنجاست سے کوئی منا فاق نہیں ایک شخص اگر صبح سے شام تک جنابت سے سے اوراس کا روزہ ہے توروزہ صیح ہے کہ صوم کے لئے طہارت تمرط نہیں . توحا نصنہ عورت ایام صبیام میں اس بات کی صلاحیت رکھتی ہے کہ اسے صوم کا حکم متوجر ہولیکن بوجرحیض کے جو اعلىظ النجاسات ہے ۔ صوم کو قی الحال منوع قرار دے دیا گیا کہ بعد میں اس کی فضا ولو الئ جائے جس کا وجوب بصوص سے ابت ہے۔ مدین پاسیجمهور کاات دلال مین باب جمهور کاستدل اور مؤید سے کرجب ایک عورت نے حضرت عاكشه رصنى الشدتعالى عنها سعربوجها كم كمياعورت ايام حيض كى نمازون كى قضائول كخانوام المؤمنين حضرت عاكشة فنف فرايا. احدودية انت قدكانت احدينا تحيض فيلانوم وبقضاء يعنى انخفرت صلى التُدمِكيروم قضا فيصلون كاحكم نهيس دينے تنے باوجود بكرات كوالم عيض اوران ايام مين ترك صلاقة كاعلم بو اتفا أكر قضا واجب بموتى توات متروراس كا امر فرما فے حرویہ تواری ہیں اور حرورا زنامی ایک گا ول کونسوب ہیں جو کو فرکے قریب واقع ہے، دراصل یہ توارج بھی شیعان علی مصے بنتیع نے اسلام کوبہت نقصان بہنما یاہے ۔اور سردور میں دوغلی پالیسی سے اسلام کو دا غدار کرنے ا عديد بالم مناسي باب الحيض والاستعاضد والحيض إسقطعن العائض الصلوة وعيوم عليها الصوم وتقضى الصوم ولانقضى الصلوة لقول وأشيكات احدانا على عدد وسول المثراة اطهرت من حيضها تقضى الصيامولا تقصى الصلوة ولآن في قضار الصلوت حسوجاً

لتضاعفها ولاحرج في قضاءالصوم ١١٠

باب ماجاء فى الجنب والحائض انهما لايقال القران حل ثناعلى بن حجروالحس بن عرفة فالانااسلعيل بن عياش عن موسى بن عقبة عن نا فع عن ابن عمر النبى

باب ماجاء في الجنب والحائض انهما لا يقوءان القوان

صالُفن اورجنب كانلاوت قرآن البحد البداورهائف عورت كے دين قرآن كا لاوت ممنوع بالبة يمسّ و ترك اورتشك كا نلاوت منوع بالبة يمسّ و ترك اورتشكر كا ورتشكر كا ناكا ترون البرائر برائر برائر برائر برائر برائر برائر برائد البائد جمہورصحابر ائر نلا اور ابعین حضرات کے نزدیک قرآن اٹھاکڑ یا قرآن دیکھے بنیم طلقاتلاوت کرناجنب اور حائفہ کے بیٹوں میں معزات کے نزدیک قرآن اٹھاکڑ یا قرآن دیکھ کرنا ہے۔ اس مائٹ کے لیکس معنا انشاء سیم طرح مس مصحف ممنوع ہے اس طرح اس حالت میں الاوت قرآن کو یا اسے نسان سے معنامس کرنا ہے۔ اس ملے ممنوع ہے۔

الى عن عائشت دمنى الله عنهاكان النبي صلى الله عليدوسلم بذكرا لله تعالى على احيا ندهذه الصل في جواز ذكرالله تعالى بالتسبير والتهديل والتعميد وشبهما من الاذكاروهذه اجائز باجماع المسلمين شرح المسلم للشووى جرا صطلا باب ذكرا لله تعالى في حال الجناب، وغيرها -

صلى الله عليه وسلم قال لا تقوا المحائض و لا المجنب شيئا من القران وفى الباب عن على قال الوعيلى حديث ابن عمر لا نعوف الا من حديث اسمعيل بن عياش عن موسى بن عقب قال عن نافع عن ابن عمر عن النبى صلى الله عليه وسلم والتا بعين و من بعدهم مثل سفيان المثراهل العلم من اصحاب النبى صلى الله عليه وسلم والتا بعين و من بعدهم مثل سفيان الثورى و ابن المبارك والشافعى واحمد واسحاق قالوالا تقرآ الحائض في التسبيم والتهليل قال شيئا الاطرف الاية والحد و فعود لك و دخصواللم نب و الحائض في التسبيم والتهليل قال وسمعت عدد المائم على النبي عياش يروى عن اهل الحجاز واهل العواق احاديث مناكيركا ندضعف دو ايت لا عنهم فيما يتنفى دبه وقال انما حديث اسمعيل بن عياس عن اهل الشام و قال احمد بن حنيل اسمعيل بن عياش اصلح من بقية و لبقية احاديث مناكبر من انتقات قال ابوعيلى حدث في بن لك احمد بن الحسن قال سمعت احمد من القات قال سمعت احمد بن الكسن قال سمعت احمد بن الكسون التقات قال المحمد بن الكسون المحمد بن الكسون التقات قال المحمد بن الكسون التقات قال المحمد بن الكسون التقات قال المحمد بن الكسون التقات قال المحمد بن الكسون التقات قال المحمد بن الكسون التقات قال المحمد بن الكسون التقات قال المحمد بن الكسون التقات قال المحمد بن المحمد بن الكسون التقات قال المحمد بن المحمد بن المحمد بن الكسون التقات قال المحمد بن المحم

اوریهی کوظرے کرجنب آدی جب چاہے تو پانی سے خسل کر کے اپنے کو پاک کر ہے اور تلاوت کو تا رہے اگر پانی میں میں کو خوارے کرجنب آدی جب چاہے۔
اگر پانی میسرز ہوتو تیم سے بھی طہارت حاصل کرسکتا ہے۔ طہارت جنب کے اپنے اختیار میں ہے جب چاہے
پانی سے اگر پانی زموتو تیم سے نجاست کا ازالہ کرئے۔ بخلاف حائفہ عورت کے کہ اس کو ازالہ نجاست برکوئی اختیار
حاصل نہیں ۔ جوزتو پانی سے دورموسکتی ہے اور زمیم سے اس کا ازالہ کیا جا سکتا ہے۔ سیخ کرد میں انعلظ النجاسے سے اس کا ازالہ کیا جا سکتا ہے۔
بندا حائفہ عورت کے لیے تلوث یا لحیض کی وجہ سے تلاوت قرآن ممنوع ہے۔

(۱) ایک روایت جمهور کے موافق سے کرحافظ کے لئے تا وت قران ممنوع سے ۔

(۷) اور دوئری روایت به بے کرحائفنہ کے لئے الاوت جائزیے بالحضوص الیسی عورت جوحافظ ہویا معلم ہو۔ الم مالک اس کی وجہ یہ بیان فرانے ہیں کہ اگر حافظ یا معلمہ بوج حیض کے علی حسب اختلاف مدت الحبیف دس روز ۱۵ روز ۱۸ روز کک فرآن نہ پڑھے اور نہڑ صالے ۔ توحافظ کے لئے حفظ فرآن باقی نررہے گا اور معلمہ کے لیے تعلیم فرآن میں حرج عظیم واقع ہوگا ۔

الم بخادئ كامسلك يه بي كرجنب اورمائض دونول كے ليے مطلقًا تا دت جائز بيداوران كے ميلان

بأب ماجاء في مباشرة الحائض حل ثنا بنداد ثنا عبد الوحسُ بزمهدى عن سفياد

وكرقلبي ياحل مختلفه كمه اذكارمتوارده ببن حبيباكه ابتدارمين مين فيفصيل سيعرض كردياها .

جمبورکا استدلال حضرت این عمرکی روایت ہے جے مصنفٹ نے اس باب بین تفل کردیا ہے عن ابن عبوعت النبی صلى الله علبدوسلد قال لاتقرأ الحائض ولا الجنب شيئًا من انقهان.

باتی رہی یہ بات کرھائصندعورت کے لئے اگر قرآن پڑھنا ممنوع قرار دیاجا ئے توٹیلیم قرآن کا حرج لازم آتا سیے تواس بلیے يمرجى حنفية حضرات سے دوقول منقول ميں - مگر ملحوظ رہے قرأن كام رايسا حصيص پرلفظ قرأن كا طلاق موتا موحا كضه کے لیے اس کی تا وت مطلقًا ممنوع سے حبیساکر مدیرت باب سے شیسًا من القال ، کی تا وت ممنوع قرار دسے دی گئی ہے بندا كلمة بالمستين يا ما دون الآية كوقر أن نبين قرار ديا جاسكتاا ورنهى اس كى تا وت منوع قرار دى جاسكتى سيميونكه بم منفدار قرآن تبي قافووًا ما تيسومن القران كامصداق آين يااس سے زائد سے بعنى حير سے زاز ادام وجاتى سے اور وہى متىدى بهدان كنتعر في ديب مما نولنا على عبدمًا فاتوابسودة من مشلد الأيت ايك دولفظ يالون الآية كامقابله كرف كى كفاركو تحدى نبين كى كئى بعدمتالًا ارض سماد، قال وغيره كلمات بين قرآن كى ايت نبين توحنفيسك دوقول بين -د ۱) الم كرخى فرانے مېں كەكلىات مفرود قرآن نهيں لبندا اگر حاكفند عود سن تجى اورمفردات قرآن كے فريعة قرآن

كىلىلىم دىتى رىسى تويدجا كرس-

د٧) ام طحاوی فرانے ہیں کہ ما دون الایة کی الاوت جائز ہے کیونکہ اس کے مقابلہ کا کفار کوچیلنج نہیں کیا گیا ہے مشلا اً يت ماينت جوقرآن ميں سب سے بڑی ايت سے امام كرخي كے نزديك مائف عورت تعليم قرآن كے وقت اسس كو كالمتكامة برصائے كا ورابام طماوى كے نزديك اگراس نے ايك لفظ كم سارى آيت برصد دى توممنوع نہيں كيوں ك يه مادون الأية سبهء

وقال احسى بن حنيل اسلعيل بن عياش احج من بقية وليقية احاديث مناكيومن الشقامت، ابهاييل بن عياش كى روايات بقيد كى روايات سے اصح بين اسماعيل حب ابل شام سے روايت نقل كرنا سے تو وہ روايت تُعَهِ مِن ہے *اہل واق اوراہل حجا زسے اساعیل کی روایات اس لئے مناکیر ہیں کہ آپ کے اما ندہ غیرمو*وف اور غیرتھ ہیں۔ امادیث کے منگر مونے میں آپ کی دات کو دخل نہیں میکن بغید کے روایات تقات سے بھی منکر ہیں جس سے معلوم ہواہے

بابث ماجاء في مباشرت الحائض

مبا ترت حائضمیں افراط تفریط کی اصلاح اسکے مادوسرے مے ساتھ اس بین س الجلد البلد يالمس البشيره الرمل بشرة المرأة كومبا تبرت كينه يتي -زياز مالهيت بين توك هائصة عورت كونجس اورنا پاك جيز بمحدكر علينده كرديت عقداوز ودمعى اس سع عليحده ربت مق برجيزيس اس سع اجتناب كياجاتا مقاحتى كه كمعا نابيناتك اس

سله اگرچداس صيث يرايام بخارى فريدكبركراس كررواة بس اسماعيل بن عياش موجود سيحب كى روايات فيرابل الشام سے مقبول نہیں اور یہاں جس را دمی سے انہوں نے پر روایت بقل کی سے وہ نوشی بن عقبہ سے جو غِرشامی ہے ۔ اعرّا حشکر ا یہ اعتراض اس کیے ضعیف سے کر اس روایت کے دوررے متابعات بھی موجودیں وم) سکے کمعی مباخرت جماع کے معنیٰ میں بھی آنی سے تھریبال معنی مسلامت کے سے اجا تھا (مم)

عن منصور عن ابواهيم عن الاسود عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذاحضت يا مونى ان اتزونه مربيا شونى وفى الباب عن امرسلم توميم ونن قال ابوعيلى حديث

کے ساخہ گوارانہ تھا۔ یہوداس سلسلہ میں سے آگے تھے اور بے مذعلو کرتے تھے۔ بنبود میں ابھی ما کھنہ تورتوں کے ساخہ بی سائے ہی سائے ہیں سائے ہیں سائے ہیں سائے ہیں سائے ہیں سائے ہیں سائے ہیں سائے ہیں سائے ہیں سائے ہیں سائے ہیں ہورہ انسان سے سے اس سے موائلہ و ماسست کی اجازت دی اور محدو دمبائرت رجب ناف سے گھنسوں تک پردہ حائے ہی جائز قراردی ۔ موائلہ و ماسست کی اجازت دی اور محدو دمبائرت رجب ناف سے گھنسوں تک پردہ حائے ہی جائز قراردی ۔ اعتبال فی المجھے مقل کا مفہوم اللہ سے خصورا فلاس صل الشد علیہ ولی سے اس بار سے میں دریا فکیل گیا توجواب میں موحی نازل ہو گئی ۔ اعتبال نی المجھی سے بھر ان اس سے مورا فلاست وغیرہ میں ان کو علیمدہ کر دیا جائے جیسا کہ یہود کا کوستور خصا بلکم اور اعتبال نی المجھی اس بات مرابط ہو ہو ہو ان سے میں ان کو علیمدہ کر دیا جائے جیسا کہ یہود کا کوستور خصا بلکم اور اعتبال کی موائلہ علیم اور آیت کا سیات و مباق ہی اس بات من الجماع ہے جیسا کہ حدیث اصلاح الم اعتبال کا امر ممل اذی سے بے تو وات تقربوا صن کی نہی حرف ناکے دواعی اور مبادی فرید سے بھی اپنے کو محفوظ رکھوتو فو اعتبالوا سے نوب اور انتقربوا سے قرب جاع ہے دواعی اور مبادی خرید سے بھی اپنے کو محفوظ رکھوتو فو اعتبالوا سے قرب جاع اور وال تقربوا سے قرب جاع ہے دواعی اور مبادی میں عنہ ہوگیا آونتا کا سے من کیا گیا ہے مرادیہ ہے کہ اور الان در دیے اس کے معدود کی تبدین کردی

مباشرة محیض کی صورتمیں مائفہ عورت سے مباشرہ کی تین صورتیں ہیں - ایک صورت میں عورت سے استمتاع حرام سے اور اس بیسب کا اجماع سے اور باقی دوصورتیں مختلیف فیہ ہیں ۔

1) بیلی صورت برب که ایام حیف میں عورت سے وطی کرنا حرام تھے اور است کااس پر اتفاق سے جیسا کہ قل ہوا دی فاعت نولوا النساء کا یہی مدلول ہے۔

۷۱) دوسری صورت استنستاع بسا فوق الاذادکی سے جس کے جواز پرائمہ کا آنفاق سے اور جومتعد دروایات معے موید سے ۔

(۱۲) تيسرى صورت محل اذى كرسوا ما سخت الازار سيدا سختاع كى بيدام مالك اورامام شافعي اورامام ابوهنيفة كامسلك بدب كه ما يخت الازار من السرة الى الركبة سي يحى استمتاع ناجا كرب امام شافعي العيمى استمتاع ناجا كرب امام شافعي العيمى اسى كے قائل بير، ور فرمات بير كرجس طرح ايام حيفن بير جاع حرام بيداسى طرح جواس كاسبب قريب بيد بينى اسخت الازار من السرة الى الركبة سيد استمتاع كيمى حرام بيدكيو تكرسبب بيوجم فعضى الى الحرام بهونيك حرام بهونيك حرام بيدى كيوتكرسبب بيوجم فعضى الى الحرام بهونيك حرام بهونيك حرام بينى ماسخت الازار من السرة الى الركبة سيد استمتاع كيمى حرام بيدكي و المنهم بي منطق عن كالمحاب كرار شاد بارى تعالى بيدا في المنهم بي منطق عن مباشر ندوكذا في تولد تعالى والقط الفواحث الانهى عن قويا فيها للمبالغة فى الذجوع فيها لقوة الدواعى اليها وا مال قربا فيها داع الى مباشو تها درم) سند عد من وما يشرون من وما كرستى كوكافر قرار ديا بي البية فقها داحنات كاسئلة تكفير بين احتياط كى بنا براس كفرين اختلاف بيد ومن كرس اختلاف بيا براس كفرين اختلاف بيده من احتياط كى بنا براس كفرين اختلاف بيد دم ومن كرست كالمسئلة تكفير بين احتياط كى بنا براس كفرين اختلاف بيا مناه مناه مناه مناه مناه مناه مناه بيا براس كفرين اختلاف بين ومناه مناه بين احتياط كى بنا براس كالمسئلة تكفير بين احتياط كى بنا براس كفرين اختلاف بين احتياط كى بنا براس كورين اختلاف بين ومناه بين المناه بين المناه كالمسئلة تكالى كورين اختلاف بين المناه كالمناه كالسنة كالمسئلة تكفير بين احتياط كى بنا براس كورين اختلاف بين المناه كالمسئلة تكفير بين احتياط كورين اختلاف بين المناه كورين اختلاف بين المناه كورين اختلاف بين المناه كورين اختلاف بين المناه كورين المناه كورين المناه كورين اختلاف بين المناه كورين كورين المناه كورين كورين كورين كورين كورين

عائشته حدیث حسن صحیم وهوقول غیروا حدمن اهل العلم من اصحاب النبی صلی املّه علیدوسلم والتابعین و بـه یقول الشـافعی و احـــدواسحــات

ومن يرتع حواللسى يوشك ان يد خل فيد احناف شوافع اورموالك حضرات كااستدلال مديث باب سع عن عائشة دضى الله عنها قالت كان دسول الله صلى الله عليدوسلم اذا حِضْتُ يامونى ان اتنورثم يباشونى جى بير واضح طور برمباشرة سے قبل ا تزار كامكم ويا گباہے۔

لفظ اتزاربا بالمسلفوى اشكال انزربرایک نوی اشكال کیاگیا ہے کہ افتعال کے مبزہ کو تاسے بدل کر، الفظ اتزاربا بالم بن اور بعض اہل نفت نے اس نفظ کی تعلیظ ہے ۔ گران کی تعلیظ صحیح منہ کی دور منام کرنا جا کر نہیں ہے اور بھو اسے ، اور اصول یہ ہے کہ توا عد اکثریثنا ہوتے ہیں کلیشا نہیں نیز توا عد اسان کے ابع موتے ہیں اور اسان توا عد کی نابع نہیں ہوتی۔

"فائلين جواز استمناع كے دلائل اور جواب الم احداورالام محد محل اذی كے علاوہ ما تحت الازار ران وغیرہ سے استمناع جائز قرار دیتے ہیں اور استدلال حضرت عائشه كی روایت سے كرتے ہیں قالت احد لمتا تخیض ولیس لها ولز وجها الا فوان واحد قالت اخبرك بما صنع دسول الله صلى الله عليه وسلم دخل ليد وا ناحائض فعضى الى مسجد كا تعتى مسجد ، بیت فل حدیث صرف حتى غلبتى حینى وا وجعه البرد فقال ادنى منى فقلت انى حائض فقال وان اكشفى عن فين فيك فكشف فين ذى الج جس ميں واضح طور برايام حيض ميں ما تخت الازار (فخذين) معم استمناع نابت ہے۔

جمبوراس كاجواب ديت بي كراستمناع بشبوة حرام ب اورمديث بين اس كا ذكر نهي اور لو لا الاعتبارات لبطلت المحكمة

صدیث بیں جس استمتاع کا ذکر مہوا ہے وہ طلب حرارت (استدفاء) کے لئے ہے جس کے بیواز کے جمہور بھی فائل ہیں

بأب ماجاء في مواكلة الجنب والحائض وسؤرهما حل أنناً عباس العنبري و محمد بن عيد الاعلى قالانا عبد الرحل بن مهدى نامعا ويتدبن صالح عن العلاء بن الحالث

انظهاركيا صحابُ بي بواب بإن من والبس لوئے المبى راستے ہى ميں تقے كرحضورا قدس سى الله عليہ ولم كے پاس بطور صدقہ دو دھ أياتو آپ نے صحابُ كو والبس بلايا دود مد بلايا اور ان كى اليف قلب فرائى المخضرت مى الله عليہ ولم كى بحيد ه خاطرى سے ان كے دلوں ميں جو صفورا قد س حل الله عليہ ولم كى الافكى كا بونصور قائم ہوگيا تھا ختم ہوگيا، تواس واقع سے الم احرَدُ والم محرُدُ حالفہ عورت سے مجامعت كے حرام ہونے كا استدلال كرتے ہيں ، اور مرم كے باتى صعوں سے انتفاع وا تصال كوجائر قرار دیتے ہيں .

جہور صفرات فرائے میں کرمدیث باب میں واضح طور پر صفرت عائشہ کوازار با مصفے کامکم مذکور ہے معالانکا کھفتر کونفس اور نفسانی نواہشات پر پوری قدرت حاصل بھی لیکن اس کے باوجود بھی اتزار کے بدیر صفرت عائشہ سے ستاع و مبا ترت فراتے تقد حب آپ کارعمل تعاتو آپ کے سوا دو مرول کے لئے توبط بی اولیٰ ایساکرنا فردری ہوگا۔ مباشرت فرائے مقوا کلتہ الجنب والحائض و سور ھما

مؤاكلة الجنب والحائض مائض عورت بوج اتيان حين كخس بوجاتى ہے گرير نجاست حقيقى نہيں بلكم بلكم على ہے آيت ولف كومنا بنى آدم كے بيش نظر حائضة عورت سے نفرت اوراس كويك لخت معاشرہ اور تدن سے كائ كر كھ دينا نرمًا منوع ہے ۔ الخصرت مل التّدعلية ولم نے اپنے اقوال اور طرزعل سے وہ تمام زياتياں اور نارواں لوك بوزان جا بليت ميں مائف يحورت كرما كاروا دكھا جاتا تھا حتم كر ديئے جنا ني حضرت مائن فر مائف مردي كرمائة كھاني كھيں اس كے بعد اس بُرى اور كوشت سے مہاں مرتے كى حالت ميں جم حضورا قدس ملى الله عليہ ولم كے مائة كھاني كھيں اس كے بعد اس بُرى اور كوشت سے مہاں

مه مسلمد جرا مسل باب جواز غسل الحائف داس ذوجها) بن حضرت انسن سے دوایت ہے اصنعوا کل شی الا المنکاح الله مسلم مرکام تعلق و کوید ہے - علام انورتناه کشمیری فوا تے ہیں کراس یات کا احتمال ہے کر دوایت سلم میں لفظ " نکاح " انتخت الازار سے کنایہ موتواس عورت میں اوال فریقین کی مراد ایک مہوجات ہے ۔ اس کے علاوہ جمہور کے اوار مح کم اور قائلین بماتخت الازار کے ادار میرج میں تعارض کی صورت میں ترجیح محم کو حاصل موتی ہے ۔ دم)

حضرت عائشه كامنه لكام واحضورصل الشد عليدوم معى ساول فراليت تقد

عن حرام بن معاوية عن عمد عبد الله بن سعد فال سالت النبي صلى الله عليدوسلم عن مواكلة الحائض فقال وا كُلها وفي الباب عن عائشة وانس قال ابوعيسى حديث عبد الله بن سعد حديث حسن غريب وهو قول عامة اهل العلم لعربو وابمواكلة العائض باسا واختلقوا في فضل وضوء ها فرخص في ذلك بغضهم وكريج بعضهم فضل طهورها بأب ماجاء في الحائض تتناول الشئ من المسجد حدثنا قتيبة ناعبيدة بن

سدیث باب کامضمون می بی سے جیا کر بدائلہ بن سعد روایت کرتے بیں کہ بیں نے بی کریم صلی اللہ علیہ کہ کم سے مؤاکلۃ الما کن کے بار سے میں دریافت کیا تو آمخضرت صلی اللہ علیہ کی کم نے فرایا وا کا تھا آموا کا ہسے امر کا صیب نے بعینی کل معہا ۔ بعض حضرات نے اس مدیث کی نضعیف ہے اور آگر بالغرض اس کا ضعف نابن بھی موجائے تب ہی جوازموا کا ومشاربت کے سند کو اس سے کوئی نقصیان نہیں پہنچتا کیو کہ مصنف نے اس دوایت کو بہاں اختصارا نقل کیا ہے ابوداؤد کی یہ روایت تفعیدا موجود ہے اورمواکلہ مع الحائف کے جوازیرامت کا اجاع ہے۔

ما تصداور ضلى وضوي اختلات بعد الفياني فضل وضؤها المه ها ضير كام جن ما نعند بعد اورم اويه به كما كفنه عورت كففل وضوي اختلات بعد المناسب المنظم وضوئه وضوئه وضوئه وضوئه وضوئه وضوئه وضوئه وضوئه وسي بيدانه بي بيدانه بي بيدانه بي بيدانه بي بيدانه بيرانه بي بيدانه بي

باب ماجاء في الحائض تتناول الشي من المسجى

وخول و تناول حمن المسجى المعائض المسجى المعائض المسجد المعائض المسجد المعائض المسجد المعائض المسجد المعائض المسجد المعائض المسجد المعائض المسجد المعائض المعا

معلول مربا في اورطريا في منهاست حقيق سي جب ايك چيزمتصف موتواس كه اجزاد كل مين مرايت كرت كه ابوداد درج امس كا اجزاد كل مين مرايت كرت كه ابوداد درج امس كل من المن المن المن وهو قول عامة اهل العلم لعيود بمواكلة الهاكض بأسا قال ابن سيد الناس في شوحدوهذا مدا جمع الناس عليد دهكذا نقل الاجماع معمد بن جويد الطبرى دم ، ۱۰۱

حبيدعن الاعمش عن تأبت بن عُبيد عن القاسم بن معدة القالت عائشة قال لى دسولُ الله على الله وسولُ الله على الله وسولُ الله على اله على الله
يهمبى كمحفظ رسيے كەسىبىدىيى كل بدن كا ذيحال ىمنوع سے كيونكركل بدن مين نجاسىيكا دخول اوراد خال میں فرق حلول طریا نی موال سیے جب کل بدن واخل مو گاتو نجاسست ہی داخل موگ گریا درسے کردنول وحروج اوراس کے احکام كا مدارعوف برب عزفا ذحول وخروج مين للاكثر عكم الكل كاصول اختيار كياجاتا بهد منتلا يك جنب خص بعياحاله عورت جس فصادا دعرمسجدين داخل كرويا صرف ياؤى بابررسے بوجد لاكتر مكم الكل كے اس كود ول قرار ديا جائے ما اورايساشغص گنبكارم وكا - اوراگر وحربا برسيد مرف بديا راسس داخل سي نوندكوره قاعده كيروسي اسيغارج قرار د یا جا نے کا فقدیں اس کی نظیرموجو دسے مشالاً میست کی لاش الگئی مرکٹا ہواسے دصوموتو د سے مکم یہ سے کہ بوجہ للاکثر^ک حكم انكل كمے اسے غسل دیاجائے اور اس پرصلوٰۃ جنازہ پڑھی جائے اور اگر حرف سریل گیاا ور دھڑ غائب سے تو توبوم اصول مدكور كه مذ غنس دينا خروري بيدا ورنداس پرصلوتو جنازه بين ـ توسيده عائشير كامسجد ميس ا دخال يد، طه والعلول السرياني هوالذى يتعين فيدباذاء كلجزء من الحالجزء من الحل يحيث ينقسه كلجزء من الحال على اجزاء المصل كانقساه السوادعلى اجزا والتوب والملول الطرياني بخلاف سواءتعين باذا وكل جزءمن العال جذء صن المحل كعلول اطل فالجسم فيدادلم ينعيبى با زاءشى من اجزاءالحال والحسل جزء من الاجزاء كحلول الابوة والبنوة · صددا ملت ١٠١٣ ته يرترب ا شاف كلبيجبكر ضوافع حفرات غسل اورتمان جنازه كوخرورى قاردينغ بيرجنا بج علاركات أن كبائع الصنائع لجومتات ميں ككھتے ہيں وعلى هذا بخوج حاذا وجد طراف حن اطراف الانسان كيدا ورجل اندلانيسل لان الشوع وردنيسل الميت والميت اسم كلرولو وجد الاكترمنر عسل لان للاكثر حكم الكل وان وجد للافل منداو منصف لم يفسل كذا ذكولا القدودي في شويص لختصر الكوخي لان هذا القد دليس ببيت حقيقه وحكما ولايانس العمالية ومالم يزدعلى المنصف الانصلى عليده الايفسل ايضاوها اكارمان هديا وقال الشافعيان وجدعض وييسل وبصل عديد رمى

ليست في يدك وفي الباب عن ابن عمروابي هريرة فأل ابوعيلى حديث عائشة

جزءبدن كادخول سے بیسے بوج للاكنز حكم الكل كے دنول كل بدن نهيں قرار دبا جاسكنا جس طرح بناست حكى كا حلول موكا توكل بدن مين موكا جزوبدن مينبس موكا اسى طرح طبارت بعى ابك ايسى چيزيد بوتجزى اور تقسيم قبول نبير كرنى اور جزالا يتجزى كي ميح مثال طهارت بوسكتي ہے اگروضو كے سارے اعضاد دمونے كے باوبود تعمى ايك بال برابر جگه خشك رہ جائے توطہارت حاصل نرموگی اور یول کہنا درست ہے کہ ایک بال برابر جگد کم باقی طہارت حاصل سے باعسل سے کوئی ادنی ساحصن حشک رہ جائے تو یہ نہیں کہا جا سکتا کہ ذرہ برا برجگہ کے ماسوا یا تی بدن طاہر موگیا ۔ایسانہیں بلاسلد يهب كواكراكي بال رابر جكره بخشك ره جائے توسا را بدن الإك رہے كا طبارت ايك ايسى چيز سے جوتقسيم قبول نهين كرتى طبادت بالجاست دونون كاحلول كل مين بوناسداور كل محل دونون مين كل حال كيسائف منصف بهونا مين الت طويل بوكئ مناصديد كرحضرت عائشه وخول الحالص في المسجد كرحكم (ممنوعيت ونول) كواد خال اليدفي المسجد كويمين ستلبم مجدرسي تتين كروونون كاحكم ابك سيديني ونول منع سي توادخال يعي منع ب -المخفرت صلى الله عليه وللم نے اس غلط قہمی کا زالہ فرمادیا کہ ادخال اور دخول دونوں میں فرق سیے اور دونوں کا حکم علیمدہ علیمدہ سبے۔ بجزة بدن سيمسم صحف كامسئله بنظام بيان ايك اشكال وادوم وتأسي كرجب ادخال يدفى المسجد

بوججز دبدن بوف كيمنوع نهين توبير بدسيم مس صحف بهى بوجراس كرجز دبدن بوف كرجائز مونا جا بيئه. حالانكراس كاكو لُ تعبى قائل سب -

جواب يرب كرمجعف كامس كرناء فاوعادة جزء بدن دائف كع بغيرمكن منبي اورزبدن سعمس مصعف كولى ايساامر سي جيم عقول فرارد إما سك بي كدوران ميم مصحف سينهى دارد بوكى بي تومراد وبي مس بوكابومكن اورمتعارف سيعينىمس بالبيداوراكر بالفرض تمام بدن سيمس مصحف كومنهى عزقرارد باجائ تويعزنبي لا يمسه حالا المطهدون كأصيح ممل اوركوئي فائده حاصل نبين موتا يجب مارج مين عزّفا وعادة مس المصعف بسائر البدن ممتنع بي تواس سے نبی کاکیا فائدہ ؟ ۔

خمرہ الیبی چیزکوکہتے ہیں جوزمین کے گرم و مردمونے کی وجہ سے حرارت و برودت سے چہرہ کوبچانے کے لیے سجدہ کی مگر پرکھی جاتی ہے تاکہ چبرہ حرارت و برو دات اور مٹی کی تلویث سے محفوظ رہے اس کا الحلاق چھوٹی چائی اور جائے نماز پر بھی ہو استے - ابودا وُداورشان کی روایات بیں بھی اس کادکر مواسے کر ایک مرتبہ اسخصرت صل الشعكيدة م خره (جائة ماز) پرتشريف فراست كرچوب نيراغ كاملتى موئى شي كويسنج كرأب كے مساسف خمره پر ڈال ك علامه ابن الثيرالنبايه بل مستصم بين بملحنسوة هي صقداد مايضع الوجل عليدوجهد في سجودي صن حصيرا ونسيجت خوص وخوكا منالنبات ولاتكون خبوة الافى هذا لمقدار وسميت خبرة لان خيوطها مستنودة بسعفها وقهتكوت فى الحديث هكذا فسوت وقد جاء في سنن إبي داؤ دعن ابن عباس قال جاءت فادة قا خذت تجوا لفتيلة فجاوت بها فالقتهابين يدى رسول الله صلى الله عليروسلم على المنسرة التى كان قاعدا عليها فاحرقت منها متل موضع درهم وهذا صويج فحاطلاق الحنبوة على الكبيومن نوعها وفى الدوالنشيرلابن اشيد. والحنهرة شئ منسوخ يعسل جسن سعف على قدد ما يسب عليد المصلى او فويق ذلك فان عظر حتى يحتى الرجل لجسب ١٥ كلر فهوحصيرولس بخموة رمى

حديث حسن صحيح وهوقول عامدًا هل العلم لانعلم بينهم اختلافًا في ذلك بان لا بأسى ان تتناول العائض شيئًا من المسجد

وي*اجس سے درہم برابر جگرجل گئی . توصف ورا قادرس صلی انٹریلیہ وقع نے فرای*ا اذا نسسند فاطفوًا سوجک دفان الشیطان بدل مشل هذا علی هذا ف تعرفک می دالعدیث)

روافض كى من كممت توجيد المسلم البين بولفظ خمره أياب الم تسين في ابنى سجده كى تفيكرى ابت المرف كرف كي من كممت توجيد المركزالي اوركها كراس سعم اوه كياس بي جسد المرتشيع مبده مين استعمال كرت بين مالاكدابودا و دين مراحتًا أياب كرحفورا قدس مل الشرعاب ولم خمره برتشريف والتعر الخدوة التى كان قاعل أعليها فاحد قت منها مشل موضع ددهم اوراس سددسم برا برجكم مل كئي و مديث باب سدال تشيع كا ابني تفيكرى مرا و لينامرد وداور باطل استدلال سعد مرام مرا برجكم مل كئي و مديث باب سدال تشيع كا ابني تفيكرى مرا و

برسئدانی بگرهیم به کرسیدی بیز مسیدی به اسه این واقی مصارف بین استعالی کرنا شرعا مرام میم در تواه م کو اس کی استعالی کرانشر عام اور نرمون و و متولی کو مها رسه بال بلکد آج کی عام ما حول می جولوگ کترت سیمسا بدمیس مله عن این عباس قال: جاءت فاد قا فاخذت بجدا لفتیلة فجاءت بها فالفتها بین یدی دسول الله صلی الله علیه وسلم علی الحندة والتی کان قاعد اعلیها فاحزفت منها مثل موضع دد هم فقال اذا نه تنم فاطفئوا سرجکم فاالنسیطان یدل متل هذه و علی هذا فتحوفک مدا ابود او دج ا متلال باب جواز الحالی داس دوجها و ترجیله و مقال قادة سودها می صفرت ابو مربری کی روایت سے اس کا برید توقی به عن ایی هربی قال بینها دسول الله علیه وسلم فهادة سودها یا عالی الله علیه وسلم و ما می الله علیه وسلم فی المسید و نقال یا عائشة ناولینی النوب فی قالت انی حالی فی فیال ان حین مناف الله علیه وسلم کان فی المسید و معتلفا و کانت عائشة فی حدوم و هی حالی ای بین اس کو راج قوار دیا به وان النبی صلی الله علیه وسلم کان فی المسید و معتلفا و کانت عائشة فی حدوم و هی حالی این بسط الها نعن الحدودة فی المسید و عال و از را اس فرای کا کیک روایت و املال باب بسط الها نعن الحدودة فی المسید و عال و از را اس فرای کا کیک روایت میند و سائل برا مین می کدکور به درم و مین میند کور به و مین میند کورای و مین میند کور به و مین میند کورای مین میند کورای و میند و المیان فی المسید و عاد و میند کرد و میند

باب ماجاء فى كواهية اتيان الحائض حك ثناً بن دارنا يحيى بن سعيد وعبدالرمن بن مهدى وبهزبن إسد قالوا ناحتا دبن سلمة عن حكيم الانوم عن إني بمتالم بيمي

مت اورم اجد سے گہرانعلق رکھتے ہیں ان کواس کی احتیاط باتی نہیں رہتی کہ مسبعد کی جیزاورائی واتی چیز بین فرق مری وقف چیز کسی ایک شخص کی ملکیت نہیں ہوتی بلکہ اس میں نمام مسلمانوں کاحق ہوتا ہیں ایک مرتب ایک معمالی نے کاتی ہول کا اون کا گولہ اٹھا ایا تھا تاکہ وہ پالان سمے نیچے والی جانے والی کمبلی کی مرمت کرسکے جب چضورا قدس مل انشد علیہ ولم کواس کاعلم ہوا تو فرایا کا ما ماکان کی ولئی عبد المطلب فعو لاک اگر پہ چیز بیزواتی ہو تومی آب ہی کو وسے ویتا۔

بالك ماجاء في كواهية انيان الحائض

الفظائيان عموم مشرك باعموارية علفتها تبنا وهائن سيراد ما نفد و من المنفي المراب المرا

کہانت سے افسام واحکام اسے عوام کو اپنے دام میں جنیب کی خبریں ورا کندہ زماز میں ہونے والے امور کے جاننے کا دعوی کرتے ہیں اور کر وفریب سے عوام کو اپنے دام میں جینسا کراس نواییت کی انوں میں انہیں الجعمائے رکھتے ہیں جی کا یہ دعوی ہوتا ہے کہ جنات عالم سا کی ہائیں شنکہ ہیں بتاتے ہیں اور بعض ایسے جی جو جنات کے علاوہ ویگر مختلف درائع سے غیب کی خبریں اور ایش آنے والے واقعات سے آگاہ ہونے کا دعوی کرتے ہیں انہیں عواف کہا جاتا ہے بعض نجوم کے در بعد علم غیب کا دعوی کرتے ہیں انہیں نجم کہتے ہیں ۔ منجم ستاروں کی وضع اور مبیت سے سے کسی جنر کا اندازہ لگاتے ہیں اسے غیب ان نہیں قرار دیا جاسکتا ۔

م معادون کو در ایک میں بیروان رال اور منج سب کوشا ال میلاد عواف اور منج کے پاس جابول مے

له عن عمروب شعبب عن ابيده في جده قال دنا النبي على الله عليه وسلم من بعير فا خلى وبوق من سنامرتم قال يا البها الناس المن هذا الفي شعر والاهذ او وقع اصبعد الا المحنس والخنس مودود عليكم فا دالحياط والمخيط فقام بحيل في يده كمنز من شعر فقال اخذت هذه لا لمحل بها بووعد فقال النبي صلى الله عليه وسلم اماماكان لي ولبني عبه المطلب فه وال فقال اذا بلغت ما دى فقال اخذا بدبي فيها ونبذها ومشكوة مله من النبي عن رائبها يهم مسلم الله من الذي يتعاطى المقبر عن الكان أن المنات في مستقبل الزمان ويدى عي معوفة الاسواد وقد كان في العرب كه شنة كشق وسطيم وفي برهها فعنهم من كان يذعم ال لم تابعاً من الجن ودئيا يلقى البدالا فباد ومتهم من كان يذعم الديم ف الامود بمقدمات اسباب ليستدل بها على مواقعها من كلام من يسأل او فعلم العراف والعراف والمناب على مواقعها والمناب الناس والعراف والمنوات والمنجم رم)

عن الى هريدة عن النبى صلى الله عليه وسلم قال من الى حائضا اوا موائة في دبوها اوكاهنا. فقد كفريما انزل على محس قال ابوعيلى لانعوف هذا العديث الامن حديث حكيم

کا حکم بھی وہی ہے جو کامن کے باس جانے والے کا سے ۔ تگر مطلق جانا ممنوع نبیرکسی ضرورت و حاجت مناظرہ محت خرید و فروخت ابطالِ با خل تذلیل کہانت اخفاق یاستر در بیرکہانت کے لئے کامن کے پاس جانا جائز اورلیفِ مالات میں صروری ہے ۔

والكتريخ الهنداوركابن كاواقعر كاليك برتبرسبان بورمين ابك كابن سے واسط برا ورآب نے اسے بربرعام رسوا و دليل كرد يا اوركبانت كي حقيقت لوگوں پرآشكار كردئ بوايوں كجب كابن اپنے كمالات على الاعلان لوگوں ميں بيان كرد يا تقا توآپ نے بائق ميں پيفارشا كر كابن سے كہا كہ بتاؤكيا اس پقرسے ميں آپ كو ماروں كايا نہيں ؟ اب تو كابن كوجان كے لا ليرشك وه مجھتا تقا كہ اگر ميں كہنا بهوں كرتم مارو محق تويد ماريں كے اور اگر كہنا بهوں كر نہيں مارو كے تو خرور مارديں كے توحضرت شيخ الهند كوالد كے اس عمل سے كہانت كاسارا بحرم لوگوں يركمل كيا ، كابن رسوا بوا اورجواب مددے سكا۔

اثنیان فی دیوالمواً ق جس طرح مانصر فورت کرساخة ایام چین میں وطی شرقا حرام سے اسی طرح ابنی منکوه وعورت کرساخة و بریم اثنیان مجری حرام سے اوراس پرامت کا اجماع شید جرب قل هواذی کی تصریح سے که حیف کر حیف کی است سے محل وطی کا استعمال ہوج تو برین بخاست واذی حرام سے تو و بریو وطی کا محل نہیں بلک نیاست کا محل سے کا استعمال تو بطریق اولی حرام سے تواطست کا محکم سے بہی سے جرب شکوه و ورت سے اتبیان فی الد برحرام سے تو اسلام سے کا استعمال تو بطریق اولی حرام سے تواطست کا محکم سے بہی سے جرب شکوه و ورت سے اتبیان فی الد برحرام سے تو المسائل میں اس براجاع تقل کیا ہے تھے ہیں '' واتفتی العلما والسد بن قرار دیا ہے دوم) سلم جیا کہ الم تو وی نے ترج سلم جا مسائل میں اس براجاع تقل کیا ہے تھے ہیں'' واتفتی العلما والسد بن فی دبوھا تال اصحابا لا جو با صنا کا الم تو وی نے ترج سلم من الحبوان فی حالی من الا حوال البت بعض کتب میں حضرت ابن عرص اتبیان فی دبرا المنا و حق نے بورا مسلم با برج کا مسئل با برج کی اللہ الم میں میں تقس کرتے ہیں کہ معید بن بسار مے حضرت ابن عسر سے دریافت کیا قدال و حل یفعل ذلا احساس بین المبوادی کی میں موایت کو ایم ماری نے میں ابنی سند ، باب من اقدال و حلی یفعل ذلا احد بین المسلم بین المبوادی کی موادی کے ملاود اس روایت کو ایم ماری نے میں ابنی سند ، باب من اقدار تو بی موادی کی بیاس میں کی کو اسلام کی دورا المنکومت ایک اجماعی سیار ہے و موادیا ابن مسرے دوع و بروال ہے ۔ دبن المسلم بین کی دورا المنکومت ایک اجماعی سیار ہے ۔ دبن المسلم بین کس کو ان موسلام کی دون ال ہے ۔ دبن المسلم بین کو تو تو دو نو میں میں کی کو دون ال ہے ۔ دبن المسلم بین کس کو ان موسلام کی میں میں کس کو دون کر المنکومت ایک اجماعی سیار کی کی میں کس کی کو دون کی دون ال میں کے دبن المسلم بین کس کو دون کر المنکومت ایک الم موسلامی کی کر میں کس کی کر دون کر المنکومت ایک الم میں کسلم کی دون کر المنکومت کی دون کر المنکومت کی دون کر المنکومت کی دون کر المنکومت کی دون کر المنکومت کی دون کر المی کسلم کی کر دون کر المی کسلم کی کر دو کر المنکومت کی دورا کر کر دو کر المی کر کر دو کر المی کر کر دورا کر کر دورا کر کر دورا کر کر دورا کر کر دورا کر کر دورا کر کر دورا کر کر دورا کر کر دورا کر کر دورا کر کر دورا کر کر دورا کر کر دورا کر کر دورا کر کر دورا کر کر دورا کر کر دورا

الا تومعن الى تَعِيفُدُ الهُجَيْمى عن إلى هريوة وآنما معنى هذا عندا هل العلم عليه التغليظ و قدروى عن النبى صلى الله عليه وسلم فال من النبى صلى الله عليه وسلم فال من المنادك في المربوط و منادك و ضعف محمد الهذا الحديث من قبل اسنادك و الوتميمة الهجيمى اسمد طويف بن مجالا

بواطت جوزنوممل دطی ہے اور نہاس میں دوسری کوئی گنجائش ہے بطریق اول حرا ہے قرآن آماد میں بواطت بالے سخت وعیدیں آئی میں ہے۔

ادّنكاب كبيرهاوركفركام منله فقد كفربها انول على مدى الرظاب ي معنى مرادليا جائية ومندله و الرظاب ي معنى مرادليا جائية ومندله و المنح من كالم المنطقة والمن كالمنطقة والمنظمة والمنطقة و

دراص مسنف کی یہ توجید ایک اشکال کا جواب سے کہ جواہل سنت کے نزدیک بسیر ڈکناہ کا مرکسب کا فرنہیں اور اس براجاع واتفاق ہے حالانکر مدیث باب میں بنظا ہرکا من کے پاس آنے والے اتنیان فی دبرالمرأة المنگومہ اوراتیان الحائض کے مرکب برفقد کفریما انزل علی محد کا مکم دکا باگیا ہے .

تومصنف نے جاب دیاکہ یہ حدیث تعلیظ و نشد بدا و رہنید و تبدید برجمول ہے ا تبان حائف و غیرہ کے مرتکب کو کافر مین خارج از اسلام بنیں و اردیا جاسکتا ۔ جیسا کر مصنف نے دو مرسے باب باب ملجاء فے الکفادة فی ذلک سے بھی اس جانب اشارہ کردیا ہے ۔ کراتیان حائض ایک جرم ہے اور اس کی معافی کی ایک صورت یہ بی ہے کہ فاعل اس کا کفارہ او اکر دے جاہے وہ دینار ہویا نصف دینار اگر از تکاب کبیرہ کو موجب کفر وارد یا جائے تو پھر کیا کفارہ او اگر دے جاہے وہ دینار ہویا نصف دینار اگر از تکاب کبیرہ کو موجب کفر وارد یا جائے تو پھر کیا کفارہ او اگر دے جاہے دیا دا کہ دینار کفارہ نہیں ، اختیار کفر یا انداد کی مزاکفارہ نہیں ، قتل ہے ۔ مثلاً ایک شخص خادیا تی ہوگیا تو اگر وہ اس کے از الرکے لئے سینک ڈول غلام آزاد کرکے کفارہ او اکر دے معالے نزدیک ییسب کچر پر کا ہ کے برابر بھی وقعت نہیں رکھتا جب کہ ، کفرسے و برکے کسلمان نہ ہوجا ہے ۔ کفارہ تواس کے لئے ہم قالے برکھ ہوئے ۔ کفارہ تواس کے لئے ہم قالے برکھ ہوئے ۔ کفارہ تواس کے لئے ہم قالے برکھ ہوئے ۔ کو ایک کو سالمان برابی کے باوجود کی برابر کی ہوئے ۔ کفارہ تواس کے لئے ہم قالے کر برابر کی میں مونے اور مسلمان رہنے کے باوجود کی برابر کیا کہ کر میں کو سے برابر کو کا دراب کر بیا ہوئی کا دراب کر بیا ہوئی کیا ہوئی کر میں کی سے بورسے کا دراب کر بیا ہوئی کے دو میں کا دراب کر بیا ہوئی کیا ہوئی کر کا دراب کر بیا ہوئی کیا ہوئی کر کا دراب کی کے دیا ہوئی کی کے دو میان کی اور کا کا دراب کر بیا ہوئی کی دیا ہوئی کا دراب کر بیا ہوئی کیا دراب کو کو بیا ہوئی کیا ہوئی کے دیا ہوئی کا دراب کر کا دراب کر بیا ہوئی کیا دراب کر بیا ہوئی کیا ہوئی کیا کہ کو بیا ہوئی کیا دراب کر کیا ہوئی کیا ہوئی کر کا دراب کر بیا ہوئی کیا ہوئی کیا ہوئی کیا ہوئی کیا کہ کو بیا ہوئی کیا ہوئی کیا ہوئی کیا گوئی کے دوئی کا کیا ہوئی کیا ہوئی کیا کیا کہ کا دراب کر کیا کیا کیا کہ کوئی کیا کہ کوئی کوئی کیا کیا کہ کیا کیا کیا کیا کا کا کوئی کیا کیا کیا کیا کہ کوئی کیا کہ کوئی کیا کوئی کیا کیا کوئی کیا کوئی کوئی کیا کہ کوئی کیا کیا کیا کہ کوئی کیا کوئی کیا کوئی کیا کہ کوئی کیا کیا کوئی کوئی کیا کوئی کیا کوئی کیا کہ کوئی کیا کوئی کیا کہ کوئی کیا کوئی کیا کیا کہ کوئی کیا کوئی کیا کوئی کیا کوئی کیا کوئی کیا کی کوئی کیا کیا کوئی کیا کہ کوئی کیا کیا کوئی کیا کی کوئی کو

تواتیان مانعندوفیره بمی ایسے امور بی جن کے لئے کفارہ نابت ہے مسلوم مواکران کا مرتکب دجی استحلالاً نہ ہو) کافرنہیں اور نہ مدیث ایسے شخص کے بارہے میں بیوستمل نم موکا خرافی کا حکم سگاتی ہے ۔ مولانا گسکو می کی توجید میں دس، علار رئے پیاحد گسکو می نے ایک توجیہ ایک ہے کہ کفرا ور شرک دونون کا مشکک

له اتماتون الت*اكوان من العلين و تذرون ما خلق تكم «بكم من ا*ذوا حكم دالأيت) انكم لتا تون الفاحشة ما سبفكم بها من العل من العالمين دا داينز، عن ابى عم يويَّ عن المبنى حلى الله عليه وسلم من الى حائضا ا وا مسواً ق فى دبوها ا وكاهنا فصد قد فق*د كم ب*ما انول الملاد درمى صص وفى دوايذ ملعون من الى امراً ق فى دبوها رندوى مسيس رم) بأب ماجاء فى الكفارة فى ذلك حل أنساعلى بن حُجُرنا شريك عن خصيف عن مِقْلَم عن ابى عباس عن النبى صلى الله عليه وسلم فى الرجل يقع على امرأته وهى حائض قال يتصدف بنصف دينار حل ثنا الحسين بن حريث نا الفضل بن موسى عن الى حمزة

بیس کلی اگر اینے تمام افراد تواہ زصنی مہوں یا خارجی سب پرعلی انسادی صادق آئے توشواطی کہلاتی ہے جہائیہ" الانسان" ایک کلی متواطی ہے جواپنے تمام افراد (زصنی وخارجی) سب پرصادق آتی ہے ۔ اور اگر کلی اپنے بعض افراد پردیگر افراد کی نیسیست اولی واقدم اورانشد طورصادق آئے۔ نوکی شکک کہلاتی ہے نوجو نکہ کفر کلی شواطی نہیں بلکہ شکک ہے۔ اور کفر جحود کے نیچے ہی اس کے متعدد درجائے ہیں جو سب گناہ ہیں، ارتداد اور خروج اسلام کو سندرم نہیں جیسا کہ بعض احادیث میں فقد کفر کے الفاظ مذکور مہوئے ہیں گر کفر جودی مراد نہیں مشئل من توك العسلاج متعدد افق ک نفہ۔ تو یہاں کفرسے مراد قریب کفر ہے کفر جودی نہیں کفرتوی مراد نہیں بلک فرضعیف مراد ہے جو بمنزلہ گناہ کے ہے اور کفر دون کفرکے قبیل سے سے جیسا کہ اہم بخارئ نے اپنی کتاب ہیں بالیے فائم کیا ہے۔

ایک اور آوجید افاظ بما آنزل علی محد کے مقابد میں استعمال موٹے میں ما انزل علی محد تواردیا ہے گونعمائے اللبیہ کی بے قدری کی ، فقد کفر کے الفاظ بما آنزل علی محد کے مقابد میں استعمال موٹے میں ما انزل علی محد علم ہے توجس نے بینوں امور ممنوعہ دائد دیدہ فی الحد دیوں فی الحد دیوں فی الحد دیوں المور ممنوعہ دائر المحد المحدہ فی المحدہ دیوں کے ملائے اللہ کور شکر گزاری ہے اورجس نے علم نبوت کی ممل مخالی المحدہ نبوجس نے علم میں مارند المحدہ میں استعمال مواہد جیسا کہ عورتوں کے بارے ادشا و سے مکفرن العشیر مراوزوج کی اوران کی ماری المحدہ کا میں میں کا اس سے کفر جودی مراد نہیں ۔

بالبّ ماء جاء فی الکفادة فی ذلک مصنف نے حضرت ابن عباس سے دور وابات نقل کی ہیں ہیں روایت بیں ہے۔ کہس شخص نے حالت میں اپنی ہیوی سے جاع کیا ۔ حضورا قدس میں اللّٰہ علیہ کا اس کوایک دینادہ دہ میں اللّٰہ علیہ کا اس کوایک دینادہ دینادا ورحب اس کا لون اصفر ہو تونصف دینادہ دینادا ورحب اس کا لون اصفر ہو تونصف دینادہ میں ہے۔ دینا درصد تذکرنا چا ہیئے۔

السُكرى عن عبدالكريم عن مقسم عن ابن عباس عن ابن عباس عن النبى صلى الله عليه وسلم قال اذاكان دما احمرف يناروان كان دما اصفى فنصف دينار قال ابوعيلسى حديث الكفارة في اتيان الحائص قدروى عن ابن عباس موقوفًا ومرفوعًا وهوقول بعض اهل العلم وبدي قول احمد واسماق و قال ابن الميارك سنغفر ربدولا كفارة عليه وقد دوى شل قول ابن المباكعي بعض التابعين منهم سعيد بن جبيروا براهيم

اور اجنناب کی کوشش کراہے ۔مثلا ایکشخص رات سے روز ہنمیں رکھتا اور دور اروز ہ رکھ کردن کو اسے توڑدینا ہے قوچ کر وزہ تو گرفت میں کہ میں اور ابنی طرف سے یہ کوششش کرتے ہیں کوروزہ نے میں کفارہ ہے اور واقعۃ بھی اس کو براج معظیم تصور کرتے ہیں اور شرعا ہی یہ ایک بہت براجرم ہے تواس کا حساس مرے سے روزہ زر کھنے سے زیادہ موالے ہے جب کہ وہ بھی گناہ ہے

(۷) دوری بات به میرکداتیان مائفه سے بطور کفاره جورقم اداکی جاتی ہے یہ درحقیقت صدقہ سے اور آنحفرت میں استعمار کا استعمار کا سبب اختیار کرنے اور استعمار کا سبب اختیار کرنے اور سبح توب کو سب کے اطفاد کا سبب اختیار کرنے اور سبح توب کو سندی رہے کا سبتی بن جاتا ہے۔

ببان ندابه ودلائل الم احت مداورام اسماق وجوب كفاره كة فالى بين اوراستدلال حديث باب سي كرية بين دروا ، جبوا بل سنت كامسلك بسب كروطي حائفنه سي كفاره ستحب بيد واجب نبيس ، ابن البارك فراق بين جيدا كم مسنف في مستنف د به ولا كفار عليه على وجوب اوراستباب كفاره كي وجريه بي كروايات في كورم و كي بين ان مين برااختلاف بي اوردوا بات مضطرب بين بيال وطئ اتيان حائفنه كه بارس مين ويناد اوردو وسرى مين صف دينا دوكر موايات مين ايك بين ويناد اوردوسرى مين صف دينا دوكر موايات

ا در بعض روایات میں دودینار اور بعض میں خسنی دینار کا وکر آیا ہے نیودمصنف نے حضرت ابن عباس کی روایت کے بارہ میں عن ابن عباس کی روایت کے بارہ میں عن ابن عباس موقو فا دالو کہ کر ابن عباس کی روایت کے ضعف کی طوف اشارہ کیا ہے۔ جس سے وہو کا استدلال صبح منہیں ابسوال یہ سے کسی روایت کو عمول بہا بنایا جائے۔

بظارتهام روایات برعل اممکن سے اسکے علام نووی فیمی قراتے بیں کر مبتر اور صحیح بہ سے کر کفارہ و اجب بعد ملارت بدا مسلام من فراتے ہیں فاستجاب التکفیرالا بینکور کو کب لج معن) اور در مختار رجا مسلام میں ہے بنداب تضیق بدینادا و نصف و مصر فد کو کو قط علی الموا قتصدی قال فی الا یصنا و لا صحن عبد الرحل عن البنی صلی الله علیہ و مل الله علیہ و مل الله علیہ و مل الله علیہ و مل الله علیہ و مل الله علیہ و مل الله علیہ و مل الله علیہ و مل الله علیہ و مل الله علیہ و مل میں اور معنی اور مقدم کو بی الم مرازی نے صعف المد و و قال موق الله موق الله موق الله و قال موق قتل الله و قال موق الله و قال موق تقد و قال الوحات تکلم فی سوء حفظ و قال احد ما ایصات کلم فی الا د جاء و قال علی الله و قال علی میں الله و قال علی میں الله و قال علی میں الله و قال علی میں الله و قال علی میں الله و قال علی میں الله و قال علی میں الله و قال علی میں الله و قال علی الله و قال ا

باب ماجاء فى غسل دوالحيض من الثوب حد ثنا ابن ابى عمرنا سفيان عن هذام بن عروة عن فاطمة بنت المنذرعن اسماء ابنة الى بكر الصديق ان امرأة سالت النبى صلى الله عليد وسلم عن الثوب يصيبه الدم من الحيضة فقال دسول الله صلى الله عليه وسلم حُتيد تمر اقرصيد بالمائة مردشيد وصلى فيه وفى الباب عن ابى هريرة واموس

نہیں اس سے رہم معلوم ہواکہ یہاں کفارہ بحثیبت کفارہ کے لئے نہیں بلکہ اطفا وغضب رب طلب عفوا ورسد وربیہ کے لئے ہے، جب کرکفارہ کے لئے اس کا متعین ہونا ضروری ہے جیسا کہ کفارہ قتل کفارہ ظہار اور کفارہ یمین، متعین اور منفرد ہیں مگر بہاں اس کی تعیین نہیں اس لئے اسے کفارہ فراردینا صحیح نہیں۔

متفدار صدق مین می مینی کیول است ما از نقصد قدیناریان صف دیناری وجدید بیان کی ہے کہ دا احالف سے دم احرکی حالت میں وطئ زیادہ محالورا ذیت رسان موتی ہے توچ کریدایک شدیدجرم ہے اس کئے کفارہ بھی زیادہ ورکھا گیاکہ وہ دینار ہے بخلافت حالت دم اصفر کے کہ اس میں دم احمر کی بنسبت مضرت اور اذیت کم ہوتی ہے۔ اس کئے کفارہ بھی اس سے کم رکھا گیا .

(۷) بعض افعال کا ارتکاب انسان سے خرور ہُرہ تا ہے اور بعض کا نمرار ہُ ضرورت و حاجت اور خبائت و نمرارت دفوں کا کہ ہس میں فرق ہے ۔ دم احمر حالفہ کے ابتدائی ایام ہوتے ہیں اور وقت جماع سے علیار گی کو المجی طویل مدت نہیں گرزی ہوتی میں فرق ہے ۔ دم احمر حالفہ کے رکھنا اس فدر دشوار بھی نہیں ہوتا اور او ائل ایام حیض میں تھی وطی کر الہے یہ نفس کی ارت ہوتی ہوتی ہے اور طہارت پر ہوتی ہے اس بر کفارہ درہم رکھ دیا گیا البتہ دم اصفر ایام حیض کے آخری حالت ہوتی ہوتی ہوئے طویل زمانہ گردا ہوتا ہے اور طہارت پر طویل زمانہ گردا ہوتا ہے اور صبر وشوار م ہوجا علی خرورت و حاجت اور اس نوع کے غدر کا لحاظ کرتے ہوئے اس میں کفارہ بھی نصف کر دیا گیا ہے۔

باس ماجاء في غسل دم الحيض من الثوب

وم حیض کا فرک منی برقیاس محیح نهیں فرض انتقاد باب ایک شبه کا ازاد سے کم جس طرح تلویث بالنی رجال میں کثیر الوقوع سے برکزت بلوث موقی کثیر الوقوع سے برکزت بلوث موقی میں بنظا مرجال کے لئے ازالامنی میں تحقیف (اکتفاد بالفرک) برقیاس کر کے یہ کہا جا سکتا مقا کر نساء کے دم حیض میں بعی اکتفاء بالفرک جائز ہونا چا ہیئے۔ اور بوج کثیر الوقوع مونے اس کے حکم میں تحقیف مونی چا ہیئے۔

تومصنف رحمة الندنے اس باب سے اس وہم كا از الكرد باكر دم جيف كومنى رجال پرقياس نهيس كرنا چا بيئے - ويئر فرق برسے كر رجال كر مان جي من نفاست اوراحتيا طزيا وہ سے جب كر نسا دھي تلوث - احتيا طريس كى سے - الله تعالى توكي ميں اكتفا را لفرك اجازت مرحمت فرائے توعور بي اس وصت سے فائدہ الحفا كامن الم مائن علمہ الاسائت و سمعت و قال ابن عدى اذاروى عن تقة فحد بينه مستقيم مائن معين احاديث من على الكويم ماكان علمہ الاسائت و سمعت و قال ابن عدى اذاروى عن تقة فحد بينه مستقيم و قال ابن معين احاديث من عطاء درية و قال ابن حيان مدوق لكند بنف دعن التقات بالا شياء المناكب فلا يعجب من الاحتياج بما انف دب و هوم من استخبر الله فيد جب كمقسم كے بارے بيم علام ذہبى ميزان بحر مسئل پر كھتے بين ضعف ابن حذم و قدوت قد غيروا حد و العجب ان البخارى اخوج لدى صحيحہ د ذكولا في الكتاب الضعفاء - دم) كله چنائچ شرح سم بح صاب پر طويل بحث كے آخريس رفط از بين فالصواب ان لاكفاد فا عليہ دم)

بنت عصن قال ابوعیلی حدیث اسمآء فی غسک الدم حدیث حسن صحیم و قسر اختلف اهل العلم فی الده میکون علی النوب فیصل فید اعلام فی النوب فیصل فیدا عادة الصلافة و قال العلم من التابعین اداکان الده مِ مقل الالده فلم نفسلدو صلی فیدا عادة الصلافة و قال بعضهم اداکان الده ماکثومن قد دالدرهم اعاد الصلافة و هو قول سدفیان النوری و ابن المبارك و لمربوجب بعض اهل العلم من التابعین و غیرهم علید الاعادة وان کان من فدرالهم و بدیقول احد و امن قدرالدهم و شدد فی ذلك و بدیقول احد و امن هروشدد فی ذلك

سسست پرجاتیں کہ خودی اور واجی نجاستوں کے ازالہ میں بھی حکم ازالہ سے اپروا ہوجا بئی در رہ ان دو مرا یہ کوچین واستحاص و ونوں کا نوج ایک ہے۔ دم استحاص کا دھونا ستحاض کا روزہ رکھنا نماز پر احسنا تلاوت کرنا اور سجد میں داخل ہونا سب کچیج جائز ہے جب استحاص کا دم وحونا خروری ہے جس میں دم حیض کی نسبت تخفیف ہے تودم حیض بی نوب اس کا عنس توبط بق اول خودری ہے اس کے دو ترجے ہوسکتے ہیں۔ وا ، دم حیض کے لئے خسل خسل دم الحیض من الثوب سے ترجة الباب کا انعقاد کیا ہے۔ دم) یا مراد ہے کردم حیض کے لئے خسل مروری ہے عرف کا فی ہے اور صرف غسل سے طہارت حاصل ہوجاتی ہے۔ دم) یا مراد ہے کردم حیض کے لئے غسل صروری ہے عرف اکتفا یا نفوک سے طہارت حاصل نہیں ہوسکتی ۔ جیسا کہ حدیث باب سے بہی ابت ہوتو آنحضرت صلی اللہ علیہ وہم نے اقدی صلی اللہ علیہ وہم سے اس کی کے متعلق دریافت کیا جس پردم حیض لگ کیا ہوتو آنحضرت صلی اللہ علیہ وہم نے اور شاور مالیا کہ حقید تا اور ان طفار سے نماز پڑھ تو تو حت آلفرک بالیداور حک کوکہتے ہیں مراد اس سے عین نجاست کا از الربے اور تو کی کوکہتے ہیں مراد اس سے عین نجاست کا از الربے اور تو کی کوکہتے ہیں مراد اس سے عین نجاست کا از الربے اور تو کی کوکہتے ہیں مراد اس سے عین نجاست کا از الربے اور اظفار سے ذکر کوکہتے ہیں۔

اذالام حيف وربيان مدابب مصنف في بان چار مدابب ذكر كفي بي -

(۱) اگر تھون برمقدار درسم سبے تواس سے نماز نہیں ہوگی اور اگر کسی نے پڑھ کی نواس پرا عادہ واجب ہے یہ مسلک بعض تا جمین کا ہے۔

۱۷) قدر در مہم سے زائد ہوتونماز باهل ہے اورا عادہ صلوٰۃ واجب ہے۔ یہ سلکے فیصرات اورابن میادکا سے۔ د میں قدر درم کے برابرہو، کم ہویاز الدم ہوتوا عادہ صلوٰۃ واجب نہیں پرسلک ام) احمدوا ام اسحاق کا ہے مصنفٹ نے اگر چہیاں ام احمد کے مسلک کومطلعُنا ذکر کردیا ہے۔

(م) کیکن حقیقت یہ ہے کرام احمدُسے اس سسلہ میں میں دوایات منقول میں - دا ، شبر فی شبرقلیل اوراس سے ڈائدکٹیر ہے - دم) تدرالکف تلیل اورزا ٹدکٹیر ہے دم) مبتلی برکی رائے کا اعتبار کیاجائے گا -

امام نتافع سے دو تول منقول میں ایک تواحنات کے موافق ہے کہ ما دون الکف معاف ہے ہی ان کا قولِ قدیم ہے۔ دو مراقول یہ ہے کہ کچیو ہی معاف نہیں اور نز قدر معفو ہے اگر بال برا بریمی نجاست لگ جائے توا عادہ واجب کے افران معنوں کے اگر بال برا بریمی نجاست لگ جائے توا عادہ واجب کے افران کا دبو افر فن ہے اگر تدر دیم سے مساوی ہے تو منات تعقیل کرنے ہیں اگر تدر دیم سے داور اگر تدر در ہم سے کم سے تونماز کمروہ تنزیبی ہے۔ اور دمعونا سنت ہے دم ب

باب ماجاء فى كرتمك النُفساء حل ننا نصربى على ناشجاع بن الوليد ابوب رَعْن على ناشجاع بن الوليد ابوب رَعْن على بن عبد الاعلى عن ابى سهل عن مستفالاندية عن المسلمة قالت كانت النفساء تجلس على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم اربعين بوما وكنا نطلى وجوهنا بالورس

سے يەقول جديد سے كىكن فتى بەنبىي ـ

دراص بجن اس بی اور مشا داختلاف بی بی بے کہ بخاسات میں قدم عقو دہیے یا نہیں۔ امام شافعی قدر معقو کے قال بہیں اور بوحضرات اس کے قائل بیں ان کا پھراس کے معیار و مقدار میں اختلاف ہے جیسا کہ ابھی میں نے عرض کیا کہ احتفاف وموافک قدر درہم یا اس سے کم فرار دیتے ہیں ، ام احمد کا مسلک بھی یہی ہے کہ قدر قلیل معاف نہیں خور معاف ہے کہ قدر قلیل معاف نہیں خور اس سے قبل کو قدر قلیل معاف ہے اور کشیر معاف نہیں بھراس کی مقدار کی تعیین میں اہم احمد ہے ہیں قول منقول میں جو کہ اس سے قبل کو فلی کو کے گئی ہیں ہے اور کشیر معاف نہیں بھراس کی مقدار کی تعیین میں اہم احمد ہے ہیں نہیں مرجوح اور فیرمعول بہا ہے کہوئکہ قلیسل مخاصرت کا قدر معفول کی مقام منکی اور بعین صورتوں میں ناممکن ہے اور اگر بالفرض ایک شخص حد درج متاط طریقہ سے تو دکور شاش بول سے محفوظ کھی رکھ لے تب بھی کمھیاں جو بول و براز پر بیچھ کرائی آل اور انسان کے درج متاط طریقہ سے تو دکور شاش بول سے محفوظ کھی رکھ لے تب بھی کمھیاں جو بول و براز پر بیچھ کرائی آل اور انسان کے کیروں پر بیٹھٹی بیں سے تحرز ناممکن ہے اس کے قدر معفوظ کھی در معفول کا ہمونا ضروری سے ۔

بان ما ما ما و فی کر تعکف النفساء جس طرح گدشته ابواب مین مصنف نے تعین کے اقل مدت واکثر مدت سے تعلق روایات نقل کی ہیں اس طرح نفاس کے متعلق کر تدکت انفساء "سے ترحم الباب کا انعقاد کیا ہے تاکہ فریاس کی اتفاد کیا ہے تاکہ فریاس کی متعلق کا مرتب کی افل مدت واکثر مدت سے متعلق حکم واضح ہوجانے میں نے پہلے فصیل سے عرض کردیا مقا کر نفاس وہ دم سبے جو والا دت کے بعد آئے ایام حل میں جب دم حض کے اجز ائے اصلیہ نیجے کی خوداک اور غذا بنتے ہیں توفف کرجات وغیرور مم الم میں وہی ہے جو حض کا ہے کہ نفسا و مورم ہے اور میں اور ولادت کے فوراً بعد خارج ہوتے ہیں نفاس کا حکم ہی وہی ہے جو حض کا ہے کہ نفسا و عورت : تونماز پر موسکتی ہے ۔

جمبورعلما واور ائمرار لعركاس بلت پر آنفاق سے كرنفاكس كى اقل مدت كى كوئى حد عين نبيل سے لاحد لاقلدولات كى قال صاحب الهد ابد رباب الا بناس و تطهيرها باص كى قددالد و حدود الدجاج و بول المعما وجاذت الصلوة ععدوان داد فلم يجذ قال لنا ان القليل لا يمكن التحوز عند في بعدام عفوا وقد دناه بقد دالد دهم اخذاعن صوضع الاستنجاء اسمى دم) سلے جد ماكر ابوداؤو (ج اصلامى) كى ايك روايت سے اس كى ائيد بوقى دالد دهم اخذا عن صوضع الاستنجاء اسمى دم) سلے جد ماكر ابوداؤو (ج اصلامى) كى ايك روايت سے اس كى ائيد بوقى بيد فاذاا صابد شى من دم مبلت م بويقها مى قصعة بويقها ، يعنى مما درسي باس ايك كي ابمونا عقاص كويل حالت مين بي اله جا الوقتوك ميركركدو دركر ، سي يقى دام بيقى دراكر كي وايت دم قليل كى بارے بيں جويد فاذاا صابد شى من دم مبلت م سيركركدو دركر ، سي يقى دام بيقى درائے بيركر وايت دم قليل كى بارے بيں بيد جويد فعون نہ تا الواجاد الم الم جا الوقتوك كى ديل ہے - برحال كثير وايات سيرين بابت بوالہ كى دارے بيل بيد بيره الكثير وايات سيرين بابت بوالہ كى دارے بيل بيد بيره الكثير وايات سيرين بابت بوالہ كى دوركر بيرائي ماكر بيرين ماكر بيرين تقال بيرين بيرين بيره الكثير وايات سيرين بيرين بيرائي وايات سيرين بيرائي بيرائي بيرون بيرين بيرائي بيرين بيرائي بيرين بيرائي بيرين بيرين بيرون بيرين بيره بيرين بيره بيرون بيرين بيرين بيرون بيرين بيرين بيرين بيرون بيرين بيرون ب

من الكلف قال ابوعيسى هذا حديث لانعرف الامن حديث إلى سهل عن مستالا ذديةً المعلمة عن مستالا ذديةً المعلمة والمرسم إلى سهل كثيرين زياد قال محمد بن اسلميل على بن عبد الاعلى نقة وابوسهل نقة ولم بعرف محمد هذا الحديث الامن حديث إلى سهل وقد اجمع العلامة م

کے بعد کی گفت، یوم یو میں اور چالیس دن کہ کی ساری مدت محتمل ہے کہ دم نفاس آتار ہے۔ ایک شافاورا در قول یہ بھی ہے کہ حیض کی کثر مدت سے قدر سے زائد نفاس کی آفل مدت ہے مشکا احتاف کے نزدیک حیض کی کثر مدت دس یوم ہے تواس اصول کے بیش نظر نفاس کی آفل مدت گیارہ یوم قرار پائے گی ۔ یا شوا فع حضرات کے نزدیک حیض کی اکثر مدت میں اول مدت سولہ یوم ہوگی یموالک کے نزدیک حیض کی اکثر مدت مرابوم ہے تونفاس کی آفل مدت موار یوم ہوگی یموالک کے نزدیک حیض کی اکثر مدت مرابوم ہے تونفاس کی آفل مدت مورت کی بیش نظراس عورت کا نفاس مربوع ہوگا گر یوم میں مورک کی نفل اس عورت کا نفاس مربوع ہوگا گر یوم میں مورک کا نفاس مربوع ہوگا گر یوم ملک ضعیف اور ہے دبیل ہے۔

اكثرمدت نعاس اوراختلاف ائمه نعاس كاكترمدت كياد المركان فلان ب-

دا الم ابو منیف اورالم محد کے نز دبک نفاس کی اکثر مدت جالیس رونسے اگر ولادت کے بعد ایک عورت کو جالیس دوز تک بلکاس سے لئد م جاری رہا تو جالیسس یوم نفاس قرار دسیے جائیں گے اور مزیدایام استحاض مو گایصنف نے الم شافع کا مسلک ہی بین قل کیا ہے جوالم ایو حنیف کا ہے۔

١٧ احن بعري كامسلك يه سع كانفاس كى اكثر مدت بجاس يوم سع -

دمین) اورا ام نشافعی کامنسبورا و رمفتی برسلک -اورا ام ماک کامسلک بیسبے کر نفاس کی اکثر مدت نشاع دیوم ہے ان حضرات کامستدل تتبیع و استقراء سے امام شعبی اورع طاءبن ابی رباح کامسلک بھی یہی ہے ۔

مسلک حنفبہ کی وجہ ترجے نفاس کی اکردت چالین ایام ہونے کی احناف ہے ایک تو عقلی وجہ بیان کی سیکر چار ماہ تک بعلی مادر میں ولد کور وح نہیں ڈالی جاتی حب کہ قرار حمل سے تعمل رحم کامنر بند ہوجا تا ہے اور وم حیف رجو ولد کی خوراک بنتا ہے ، براہ دس یوم کے حساب سے چار ماہ تک رحم مادر میں جمع ہوتا رہتا ہے ۔ بچر حبب نبجے میں روح وال دی جاتی ہے تب وہ نفا کھانے کے قابل ہوتا ہے لہٰذا پانچاہ تک دم حیف کے اجزائے اصلیہ اس کی غذا بنتے ہیں ، اس اعتبار سے گویا چار ماہ کا وم جیض و رایوم فی ماہ کے حساب سے چالین میں یوم بنتے ہیں ، رحم مادر میں باتی دستاہے ۔ لہذا وہ میں جو نے میں چالیس دن کا سے اس طرح خارج ہونے میں جالیس دن کا عقبار کریا جائے۔ گرید دلیل نقل نہیں عقل ہے ۔

حنف كا دور المضبوط مستدل دليل تقل سي جيم صنفت ني اس باب بين تقل كياسي عن ٢١ سلة قالت كانت النفساء الدحفرت المسلم فرناتي بين كذفاس والى عورت (نمازروزه وفيره) سيم بيم في رمبتي تعين ماليس اليم كك مصنور التدس صلى الشريكي مسكر والنفس من والنفس والنفس من والنفس من والنفس من والنفس وال

ایک اشکال اوراس کا مل کا نت الدف اعتجلس علی عهد دسول الله صلی الله علیدوسلم ادبعین یوساً روایت مله ملامراین غیم در بحرازائن بر مسلط عمر این مربالیس و ن کی مکست بیان کرتے ہوئے کھتے ہیں و انعا کان کذاك لان الووج لات خل فی الولد قبل ادبعة استفی فقیقتم الدما والابعد استفی فا ذا دخل الووج صادالدم غذاء للولد فا ذا خوج الولدن خوج ما كان محتسباً من الدما والد بعند استفی فی کل شهر عشرة ایام كذا فی العناید و مرب

من اصحاب النبى صلى الله عليه وسلم والتابعين ومن بعد هم على النفساء تلاج الصلؤة البعين يوما الان توى الطهوقبل ذلك فانها تغتسل وتصلى فاذا وأت الدم بعد الاربعين فان اكثراهل العلم قالوالات والصلؤة بعد الاربعين وهوقول اكثرا لفقهاء و به يقول سفيان الثورى وإبن المبادك والشافعي واحمد واسعاق ويروى عن الحسن البصر اندقال انها تدع الصلوة خمسين يوما اذا له تطهر ويروى عن عطاء بن إلى رباح والشعى ستين يوما وأب ماجاء في الرجل يطوف على نساء بغسل واحد حد ثنا بنداد نا ابو

کے ان الفاظ سے بنظا سرایسا معلیم ہوتا ہے کہ آنخصرت صلی اللہ علیہ ولم کے زمانے میں عوزیس ولادت کے بعد نھاس سے لام الہ چالیس روز کا فتی تھیں اور ندتا زوع غیرہ سے بہی میں تھیں حالانکہ یہ طبائے اور عورتیں کے اختلاف مزاج کے خلاف ہے کیونکہ بعض عورتیں ایسی تھی ہموتی ہیں جن کوولادت کے بعد ایک گھنٹہ نفاس آتا ہے بعض کو بیم بعض کو ہفتہ اور بعض کو انتھیں ہوم نفاس آتا ہے۔

دو سراید کر ترعابیم سئلریون نہیں بلکمسئلہ نویہ ہے کہ جوں ہی دم سند موکا عورت پاک مہوجائے گی جلہے ولادت کوایک گھنٹہ کیوں نگر را موتو جواب بہہے۔ کراس سے بہ مرا دنہیں کھر عورت ولادت کے بعد نواہ مخواہ چالیس یوم کا انتظار کرے بلکہ مرادیہ ہے کہ اگر ولادت کے بعد نقاس جاری رہے اور جالیس یوم تک بات پنچ جائے تو خیرہ ہے پالیس یوم تک انتظار کر ہے جوں ہی یہ بدت ختم موجائے گی عورت پاک موجائے گی۔

جیساکدا بن ماجر مراسم کی ایک روائیت کان النبی صلی الله علید وسلم وقت للنساء ادبعین یومًا ان توی المطهو قبل ذلك، باتی را ام شافعی اورام مالک کا تمیع و استفراء سے استدلال نواس کا جواب بیسے کرتنبع واستفرائولی قبل ذلك، باتی را ام شافعی اورائم مالک کا تمیع و استفراء سے استدلال نواس کا جو هنا بالودس من المکلف ولادت کے جست امرنبی جیسے حدیث کے مقابلہ میں کوئی اہمیت وی جاسکے کنا فطلی وجو هنا بالودس من المکلف ولادت کے بعد عورتوں کے چہروں بیسباہ واغ سرخی مائل نشا نات اور الکہ بی دوران نون کی کی کوج پیدا ہوجاتی ہیں جنہیں عام طور میں کہا جا تا مام طور میں میں جو بیا کہ اور سے جبرے پر ماکر نے مقد ورس کا پودا عام طور میں میں تو جہول استعمال کرتے اور اسے چہرے پر ماکر نے مقد ورس کا پودا عام طور میں میں تو جہول استعمال کے علاق کا میں میں تو جہول میں ہیں تو جہول میں تو کہا ہوں کے میں میں تو کہا ہیں ہیں تو کہا ہوں کے میں میں تو کہا ہوں کے لئے علاق کورس کے جول کواستعمال کیا جاتا تھا۔

باهی ماجاء فی الرجل یطوف علی نسائد بغسل واحد مورث باب حضرت انس سے مردی ہے فرات بہر کرائخفرت صلی اللہ علیہ ولم ایک کے سائند سرب ازواج مطہات کے بہاس ہوائے تھے۔
طواف علی النساء براشکال اور توجیہات این بظاہر مدیث باب پریہ اعتراض وار دم تواہی کو ایک شخص کی اگر کئی بیویاں ہوں تو اس پرعدل واحب ہے جس طرح بان نفقہ اور ملبوسات بین نساوی خردی ہے اسی طرح بیت و تنت بیر بھی تساوی لازی ہے البنہ قلبی محبت اور طبعی رجمان اس سے سنتی ہے جوابک غیرا ختیاری امر ہے تواشکال یہ ہے کہ آنخفرت صلی اللہ قلبی توازواج مطہرت کے ابین توعدل فرما نے بھے اور قسم بین الزوجات کا معمول کتا ۔ جب کر حدیث باب تھی توانک نوجہات کی تعلق میں الزواج اللہ قسم بین الازواج اور بیت و تعدل تو ایک کی توجہات کی ہو اور بیت و تقدیم اللہ قسم بین الازواج الربیت و تعدل کے مطابق یہ توا کی نہ دوجہ کاحق مقاصرات می تنین نے اس اشکال سے کئی توجہات کی ہو اور بیت و تقدیم الازواج الم کا مدم وجوب ان امور سے ہے جواکھ تو

احسدنا سفيان عن مَعْمرعن قتادة عن انسان رسول الله صلى الله عليه وسلم

صل الله عليه وم كي خصوصيات سے بين جيساكر حضورا فكرس صلى الله عليه ولم كى زصت منصوص بين توجى من تشاء منهن و تووى اليك من تشاء ومن ابتغيت ممن عن لت فلاجناح عليك (الاية) يرضيح بيئ كرحضورا قدس صلى الله عليه ولم كا عادت مبارك اورعام معمول تسويه بين النساء اورعدل متعا آپ نے اپنى تمام زندگى اس كو بحایا مگر يہ سب كي الله الله الله الله ترعا و تكرماً اس كو برتتے تقے ۔

(۷) بعض حفرات فراتے ہیں کوشم ہیں الزوجات اس وقت ضروری ہے جب زوج مقیم ہومالت سفری تسویر فردی ہے جب زوج مقیم ہومالت سفری تسویر فردی ہے جب نوج دائیں ہے ہاس جایا کرتے مقد اور زآئی ہر یا واجب نقاکیسفریں اس کو ہے جانا ضروری ہے کہ جس کی باری ہے لیکن اس کے باوجوداً مخفرت صلی اللہ علیہ والم کا عام معمول دفیقہ سمفر کے انتخاب میں قرعه اندازی تھا۔

دس ادر ایک توجید بری جاتی ہے کرازواج مطہات سے جس کی باری تقی اس کی اجازت سے طواف علی النسا دکائل کیاگیا ہے جوعدل کے خلاف نہیں ۔

دیم) یواقعه اس وقت کامیر جب قسم بین الزوجات واجب نهیں مواعظ یہ سلک ان صفرات کا سے حوقسم بین الزوجات کے وجوب کے قائل ہیں ۔

(۵) اورایک توجید به بهی گئی می کجیب تمام ازواج مطرات کی باریاد کمل موکئیس توبیر استیناف سے قبل آپ نے ایک موتوب کے ایک مقروفر با با موتوبواستیفا ،القسم کے بعد کامعول ہواس کے بعد بھراستینان موتا سے۔
کے بعد بھراستینان موتا سے۔

ود) بعض حضرات نے طواف علی النسار کو حجز الوداع کے ساتھ خاص کردیاہے۔ اس موقع برجو نکہ تمام ازواج مطہرت آپ کے ساتھ تغیس لہٰداطواف علی النسار کی دوصور تیں متحقق موسکتی ہیں ۔

دن احرام با ندصف سے قبل سخب بیری ہے کہ احرام با ندصف سے قبل اگراپنی بیوی سا تقیم تونو فطیف کر وجیسے فادغ ہو ہے تاکہ اعمال حج میں شعبوت اور بدن نظری سے محفوظ رہے اور فص بھر آسان ہولہذا اُنحفرت صلی انشد علیہ وسلم نے طحواف علی النساد فراکر ایک استحبابی عمل میں حصد دار بنا دیا

رب، دورمی صورت طواف زیارة سے قادغ مونے کے بعداحلال کے وقت کی نبتی ہے کہ احلال کا مل تنب اُتا ہے جب وظیفر زوجیت اواکیا جائے لہذار پین ممکن ہے طواف علی النساء کی وجرازواج مطرات کواحلال کرانام ہو۔ ان جیسا کہ ملامہ ابن عبدالبرنے لکھا ہے معنی الحدیث اند فعل ذلک عند قد وصر من سفی و تحوی فی وقت لیس لواحد ہی منہن یوم معین معلوم فجمعهن یوم تری تحدداد بالقدم علیمن بعد والله اعداد تعقد جواصنا) ۱۲

ته قال ابن العربى رعادضت اصلتك) كان الله تعسائى خصدة فى النكاح باشياء لحيط غيره منها تسع نسوة تراعطا لاساعة لايكون لازواجه فيها حتى تكون مقتطعة لدمن زمانديد خل فيها على جبيع ازا وجه فيطأ هن اوبعضهن ترميد خل عنه التى الدورلها وفى مسلم عن ابن عباس ان تلك الشاعة كانت بعد العصرف لواشتغل عنها كانت بعد المغوب اوغيرة فلذ لك قال فى الحديث فى الساعة الواحدة من ليل اونها ردرم)

يطوت على نسآئد فى غسل واحدوفى الباب عن ابى دا فع قال ابوعبلى حد يت انس

جماع فی حالة البنابت اور البنا اللها الله

مسئلة نعدداز فواج البنى العائر اسلام ملدين غيرسائم فسدين بونبوت كي ظمت كي منكرين ياجن كحدول مي منكة نعدداز فواج البنى العائد المعارض المعارض و ال

جی طرح مردوں نے لئے ہدایت و تربیت خروری کھی اسی طرح عور توں کے لئے بھی اس کی شدید خرورت ہی ۔
یہی وجہ ہے کہ قرآن ہیں جس طرح مردوں کے لئے احکام نازل ہوتے تھے اسی طرح عور توں کے لئے بدایات و احکام نازل ہوئے تھے اسی طرح عور توں کے لئے بدایات و احکام نازل ہوئے تھے مردوں کو آپ سے علوم حاصل کرنے اسائل دریافت کرنے اور آپ کی میرت کو دیکھنے اور سیکھنے کے تمام ہوا تع بیسراور حاصل تھتے رجب کرنا موم عور تبیں نہ کو معل کرما ہے آسکتی تھیں اور ذانبیں مخفی سائل سمجعائے جاسکتے تھے اور نر میاں کی اجازت تھی وجب کربہ نت سے مسائل اور امور ایسے ہیں جو کسی اجنبی عودت سے نہیں جا ور یہ بھی جا اور یہ بھی جا اور یہ بھی

ك الوداؤدج إباب الوضوركمن اراد ان لعود مسلك . سلك ابن احب صهم

سدہ جیساکر پھیلے باب میں مدیث ابوسعید فدر رئے سے واضح سے ١٧

حديث صحيح وهوقول غيرواحد ص اهل العلم متهم الحسن البصرى ان لاباس ان

ومخادى ج اصطله . تومدى جد صلايل

بعودقبل النيوضأ وقل روى معيد بن يوسف هذاعن سفيان فقال عن اليعدوية

ہاس کے گئے حرف وہی شخصیت تبادیج کتی ہے جس کے ساتھ بغیرار صدافت اور خدائی طاقت ہو۔ توحضوا قدل صلا اللہ علیہ کے مل اللہ علیہ کا اللہ علیہ کے میں اس کے میرواروں کی صلی اللہ علیہ کام اس تقصد کے پیش نظر زبر دست حکمت اور تدبر سے کام لیا مختلف قبائل اور قبائل کے میرواروں کی لؤکیوں سے سے کا اور دا مادی برشد داریاں فائم کیں اور سب کورشد و قوابت کی لائری میں پر وکر برانی عدا قبیل بشمنیاں اور رقابتیں کیسرشا دہیں ۔ اور واقع بھی یہ ہے کہ اس کامیا ب تیجہ کو حاصل کرنے کے لئے بہی ایک وسید ہوسکتا تھا جو آیب نے اختیا رفرایا ۔

چنانچام المومنين حفرت ام جيئي سے أب نے نكاح كيا حالانكه اس كے والدا بوسفيان أب كے شديد وشمن اوراسلام تحيمغالعف تنف يحفرت ابو بحرصديق اورحضرت عمرفارون كى صاحبراد بور سيه نكاح كبااورحضرت عثمان كي نكاح بيس اور حضرت على كم لسكاح ميں اپني صاحزادياں دھے كرسے سيار قرابت كومز بذلقويت بخشى ۔حضرت جَويريُّ احضرت صفيہ سيزلك ح کرنے میں بھی میں حکمت بیش نظریتی مصرت زیندیش کے نکاح سے فلط دسوم کا مثا ناا درایک اصلاحی معاشر تی انقاد نا کتا۔ الله - مردول كاعماب اورقومي عورتول كنسبت زياده مضبوط طاقتور اورقوى موت بي -اس كے علاو معورتول كوتقريبًا برماه دس ايام حيض كے اور ص ورولادت كے بعد كے ايام ايسا زمان سے كدان كے پاس جا نائر مامنوع اور طبعًا كمروه ومضرمونا سے اورا جنبيات سف فير تعلقات بھي ترعامنوع اور حرام بيں تواب ضروري بے كمردوں كے لينے ا یک ایسی دا ه بتحریز کردی جائے جیسے اختیار کر کے رحال اپنی طبعی اور فیطری قوتوں کو ایپنے ممل میں حرف کریں اورح انکار سے بچے رہیں چونکہ کنرن از واج کے سوااس کی دوسری کوئی صورت ہونہیں سکتی تھی۔ اس لئے شرکعیت تنے رجال ك وبول ميں يو كرتيبيله وارى نظام دائج منيا اس بسے ديستى ومليفى كے لئے رشنة وارى معزباد دموزكونى ووسرى دج نہيں ہوسكتى عتى . ببحرت کے بعدابک اسلامی مملکت فائم موئی جو دس سال کے فلیل عرصہ میں پور سے جزیرہ نما نے بوب اور حنبو بی بواق وفلسطین نک کے دس یار ہ لكدم بع ميل رقبه پر محيط موكني توجنعة افي نفط نظر سے بغیراسلام كے نكاح مير جغرافيا لي تقسيم اور ملك گيروسعت نظراً جا مے گ - ورب قرب برر رس قبیلے کی اس میں نمائندگی ہے جن کے اثرات بعن تبی نیے اور دور رس ہونے تنے مثل اہل کرحفرت زینب بنت خزیم اورحف میؤ بنست مارث دونوں كانعلق مين كرزبردست تعييا عام بن صعصد سعة نغا خاص كرحض سبور كى المثر نوببنير عيس سب نبايت الجع كلانون يين بيا بي كئي منين وحفرت جوير يرجي بنوالمصطلق كے مردار كى مدين تقيين جو نبايت مي طاقتورا وركين يع قبيان منا اور مدينه كے ورميان سا متنا اسى مقد كے ساعة اسلامي ملكت كى رحد كھے كى سمت كو ئى سۈمىل ا گے بۇرھى كى قىببلەكندە (جس سے آنخف ت في از دواج تىلق قائم فرايى وب ميراكيب شابى خاندان تفاقبل ازاسلام ان كى سلطنت جنوبى واق كسوب كيمشر تى حصد مير كيور كري متى اورعبداسلام میں میں اس کے اثرات کانی تقے ، قبائل کاب وکلب وہنی سیر کالیمی ہیں مال تغایبو دیکہ میں عضرت نصریج کا تعلق بنی اسرینی عبدالغری سيرفغا يحفرت سوده كابن مامرين يوى سيرحفرت ماكث كابن تميم سيرحفرت حفصه كابنى عدى سيرحفرت امسلمر كابنى مخزوم سے حفرت ام جبید کا مبرسے اور حفرت زمینب بنت جش کا بنی اسدبن خز برسے - اور وافعہ بہ سے کہ مکر بیں ان سے زیادہ دہا ٹراورکوئی خاندان منبس تقے ۔حضرت ماریہ قبطبہم صرکی تنیس ۔حضرت صفیہ کا تعلق جبر کے یہو دیوں سے تھا ۔ نکا حوں کے دربیہ سیمانوں میں برانی عصبیتوں کو دور کرنے گی آن حضرت صلی اللّٰہ ملبہ وسسلم نے جوکیسٹ شیں فرایل وه تیم خیس نداور بار ا ور نابست بویل ۱۶ ۱۷

عن إلى الخطاب عن انس وابوعم وظ هومُ عُمَرُ بن لاشب وابوالخطاب فتادة بن دعامنًا

کے لئے بیک وقت چارعور توں سے لکاح کرنے کی اجازت دے دی مگر بدا جازت بھی تب ہے جب رجالی ابنی تمام بیوبوں کے حقوق اداکرسکیں۔ انبیاد علیم السلام اور پالخصوص حضرت محدر سول انشد مسلی الشدعکیہ ولم کی قومت عسام انسانوں سے مبہت زیادہ تھی۔

جیداکدایک دوایت بین آنامے کوحفودا قدرس صلی الله والیک کوجنت کے جالیس مردوں کے برابرطافت دی گئی تھی۔
جبکرجنت کے ایک بررکو دنیا کے سومردوں کے برابر طافت حاصل ہے دنیا کا ایک بردچار عوز توں سے لکا ح کرسکنا ہے اور
شریعت فی اس کی اجازت دی ہے تو یہ اس جائی ہے کہ ایک مرد کو اس تلار قوت مردائل دی گئی ہے کہ وہ جارعوتوں سے
وظیفہ از وجیت اداکر سکتا ہے تو صفورا قدرس می الله علیہ وکم کوجیب جنت کے چالیس مردوں کی طاقت حاصل ہے اوجیت
کا ایک مرد دنیا کے سومردوں کے برابر ہے تواس حساب سے آنموز سے اللہ علیہ ولم کو دنیا کے چارج اور دوں کی طاقت
ماصل ہے اور ایک مرد چارعورت کے حساب سے گویا آپ کوسولہ ہزار عور توں سے نکاح کرنے کا استحقاق حاصل ہے۔
ماصل ہے اور ایک مرد چارعورت کے حساب سے گویا آپ کوسولہ ہزار عور توں سے نکاح کرنے کا استحقاق حاصل ہے۔
مراس کے باوجو دہمی آنموز سے صلی اللہ علیہ ولم نے جن ور توں سے از دواجی تعلق قائم فریایا ان کی تعداد ایک درجن سے
مراس کے باوجو دہمی آئموز سے میں اللہ علیہ وجود آپ نے تو دکوجی طرح میدود و محفوظ رکھا اور حس پاکبازی سے لیف نفس کا
مقابلہ کیا انسانیت کی تاریخ اس کی نظیم نیور گئی کوسکت ۔

رابعًا معنورا تدسم على الشدمليروم فعري ورنول سف كاح كياسوا ئ ايك كسب بيوه عنبس سوابزار فورتول كى كفايت كى طاقت ركھنے واسے بغير تربيجين سال تك إيك بيوه اورا دھير عمرعورت حفرت ام المومنين خديجة الكبرئ كرساعة جوانى كابهترين زمار كزارديا بحضرت مديجه بالمعاز عفيغها ورخدمت كزاد نماتون تغيس أب كواوصاف وكمالات سن كراز نود أب سے نكاح كرنے كى درخواست كى اور بترسم كے مصائب والام ميں آپ كے ساعة شركيب رمیں - اپنال ومناع سب مجمدات برقر بان كرديا جب ك صفرت مديج زنده رمين دوسرى عورت سے اب نے سله جيساكم حفرت ركان لاكا واقفيث بورسي كروه ببت بؤريد لحا قتودببلوان مق حضورا تدس صل المتد مليدكهم فيجب ان كواسلام كي دعوت د*ی توکیننے لگے کرمیں اور توکو ٹی خاص ملم وفن نہیں جا نتا تمام عسسرجہا* لست بی*ں گذری ہے۔* البندکشنٹی *لا ٹا میرا کما* ل ہے اور یہی میرافن سے امراَ پ اس فن دکشتی) میں مجھے مجھا گردیں تویں آپ کی صدافت کا ظائل ہوجا وُں گا ۔ جنا بخیر آن حضرت صل التّدمكية لم نے تین مرتبہ رکا رہ کو بچیا ہ وبا ۔اور رکام کو اعتراف کرنا پڑا کہ یکسی انسان کے نبس کی بات نبیں . بلکہ بیعمبلرز طاقت ہے چو مجھے ہر یا ر شکست دسے دیتی ہے اوراسسام میں داخل ہوگئے دم) ۱۰۰ سکے میچے بناری دج اصلی ، می حضرت انسی سے روابیت ہے کذا نتحد ٹ انداعطى توة تلا تبين دجلًا صح اساعيل مي حضرت معا دست قوية ا دبعبين رجلًا منقول بساء ورهلية مي مجابد سعد وايت ب اعظى قوة ادبعيين دُجيلًا كل وجبل من دجال احل الجندة حضرت عيدالله بن عرست فرقمًا منقول سبے اعطيرن توة في البطش و الجاع دادمی دم<u>ارس می حضرت زیدین ادخم سے مر</u>قو *کمامن*قول ہے ان الوجل من اعل الجند لیعطی قوۃ مائد فی الاکل والشوب والجاع والشهويّة ا وراس روايت كوّسندا حمد (يكل صلنع) نعمينقل كيا بيدا ورزيدبن ادّم سيمسندا مدد كل مستسع) پيمشقول بيران اصهم يبيلى قوة اة رجل في المطعم والمشرب والتسوة والجاع ترندى وجومت وحفرت است حضورا فدين مالته عليهولم سدروايت نقل كرنفي بيعطى المومن في الجنة **توة كذا وكذامن ا بماع قيل يا رسول الشدا ولطبين والمست فال يعلى قويً ما له - مزيز تفصيل عسب ما نفارى ا ورفيخ ا لب ارى يبس طاحظه** فراً بين - زم) مدا-

تکاے نہیں کیا اور نہی اس کی خودت محسوس کے جب حضرت تعدیج کا اُسقال ہوا تو آب نہا بت جمکین اور رہنیا ن تھے گئی ا امور خانہ واری اور گھر کا سالا کام اسی سے عقا، گھر عیوا مور بیس ہولت اور اُسانی کے لئے آپ نے حفرت سوائی سے سکا ح کیا ۔حفرت سودہ بھی بہوہ تغیبی باقی سار سے نکاح اس کے بعد کے بیں تو بچروہ شخص ہوعقال کیم رکھتا ہویہ بات اُسانی سے سمجھ سکتا ہے کہ بذرانہ بڑمعلیے اور ضعف کا زمانہ ہے اس عمر بیں شعبوت بچیم جاتی ہے جس نے ۱۵ اسال سے ۱۹ سال کے اس جمرانی اور سنہ باب کا زماز بچر دمیں گزار دیا ہموا ور پچیس سال کے بعد ایک بچالیس سالر بور صعورت سے نکاح کیا ہو اس جمرکی عورتین کون جولیت مدکر ہے۔

توصفوصلی الله علیمولم کاایام سنبا بیس عمرسیده عورت سے نکاح اور عجر برم صابے بیس متعدد نکا حوں کوشہوت برستی پرمل کرنا حد درجہ ہے انصافی اور غفل وخرد کے خلاف ہے۔ بلکہ واقعہ یہ ہے کہ انحفرت صلی الله علیہ ولم کا تعد د افتدہ یہ ہے کہ انحفرت اور اہم دینی اصلاحات کی تعلیم و بلیغ تشہیر کا ذرایہ بنا یقدد از دواج سے مقعد بھی یہی تھا انخفرت صلی الله علیہ ولم کے متعلق حرص دولت یا نظہوت کا مشہر کرنا یحقائتی اور صدافت کا منرج رصا ناہے۔ آپ چاہتے تو بہترسے بہتر کنواریوں اور دوشیر اول سے نکاح قائم کرسکتے تھے عرب کے لوگوں نے جب متفقطور آپ کو بادشان ورجوب بھی دورت دوشیر اول کی پیش کش کی اور بھیورت از کا رجی سے مار اوالے کی دھمکیاں بھی دیں تو آپ نے فرما یا کہ اور جوب بھی دعوت و بلیخ اوراسلام کی اشاعت کے اگر یہ لوگ میرے ایک کی اشاعت کے کام سے بازنہیں آؤں گا۔

خاصًا - انسانیت کتا مربح پیرکہ پر بھی ہے تا بہت نہیں کیا جاسکتا کہ انہیا و عقا و علم ہا یا کسی زمان کے حکا و نے

تعدد ازدواج کی مخالفت کی بہو - بلکہ اسسام سے قبل تعدد ازدواج کا بستور تمام دنیا ہیں را بج تھنا ، حضرات انہیا و

کرام بھی اس برعمل پیرا مقے مصرت ایرا بیم علیالسلام کی دو بیویاں تقیس ،حضرت سیمان علیاسلام حضرت داؤ دعلیہ

السلام اورحضرت بیسی ملیالسلام کی متعدد بیویاں تغیب اسلام براعتراضات کرنے والے بہود و تعماری نیمیں دیکھتے کہ ان

کری کتابوں بائیس وفیرہ میں ایسی شادیوں کی تعداد سینکروں بلکہ اس سے بھی متجاوزہ ہے ۔ البتہ اسلام نے اس کی تحدید

کردی کرچار سے تجاوز مذکیا جائے کیونکہ لکاح سے اصل تعصود عفیت اور فرج کی حفاظ سے سیے چار عور توں میں جب بر

تیمی شب کے بعد ایک عورت کی طوف رجوع کرہے گانواس کے حقوق نروجیت برکوئی اثر نہیں بڑے گا ایسے لوگ

تیمی شب کے بعد ایک عورت کی طوف رجوع کرسے گانواس کے حقوق نروجیت برکوئی اثر نہیں بڑے گا ایسے لوگ

تیمی شب کے بعد ایک عورت کی طوف رجوع کرسے گانواس کے حقوق نروجیت برکوئی اثر نہیں بڑے گا ایسے لوگ

تیمی شب کے بعد ایک عورت کی طوف رجوع کرسے گانواس کے حقوق نروجیت برکوئی اثر نہیں بڑے گا ایسے لوگ

تیمی شب سے بیاد کوئی دواست کے مالک بیں ۔ اوراپنے خاندان کی چارغ ریب عورتوں سے اس لئے لکاح کرایں کہ ان واحد کی مقاط نگاہ سے ایسانہ کاح عین عبادت سے اورا خلاقی امتراب سے امراب کی اسے اس ان دکھ واحد نگاہ سے ایسانہ کاح عین عبادت سے اورا خلاقی امتراب سے اگا ورج کی قومی میدردی ہے۔

باب ماجاء اذاارادان يعود توضاً حل تنتاهنا دنا حقص بن غياث عن عاصم الرهول عن إلى المتوكل عن إلى سعيد الخديري عن النبى صلى ادله عليه وسد لمرقال اذا الى احدى المدخر الوادان يعود في المباب عن عمر قال ابوعسى حديث الى سعيد حديث خسس عجم وهو قول عمر بن الخطاب وقال بدغيروا حدم من اهل العلم قالوا اذا جامع الرجل امرأ تدله وادان يعود فليتوضأ قبل ان يعود وابو المنوكل اسمد على بن داؤد وابوسعيد الحددى اسمد سعد بن مالك بن سنان بأدب ما جاء اذا اقبمت الصلاة و وجد مدكر الخداد فليب أبالخلاء حدث نا ابومعاوية عن هذا مركن امام القوم وقال سمت مسول الله من الارقم قال القوم وقال من المائلة بن المائلة المناه عليه وسلم يقول اذا قيمت الصلوة و عبد احدكم الخلاء الله بدأ الخلاء الله بدأ الخلاء المائلة و وجد المائلة المائلة المائلة المائلة المائلة المائلة المائلة المائلة و وجد المائلة ال

باکت ماجاءاذاادادان يعود توضاً عديث باب حفرت الوسعيد فدري سے روايت، معداور آپ حضورا قدر مل الله عليه وايت، معداور آپ حضورا قدر مل الله عليه ولم سع نقل كرتے بي كرجب نم من سع كولي الك شخص ابني بيوى سع جماع كرسك اور عبرد و باره إتيان كادراده بوتو درميان من وضور كريك فليت خطأ وضوء أبينهماً -

وضور بين الجاعبين كا حكم من (1) بعض ابل ظاہر سفے اس مدیث سے استندلال كركے وضور بين الجامين كو واجب قرار دبا سے كيونكه امر بين الجامين كو واجب قول يزيد بن مبيب المائل سے منقول سے يا قول يزيد بن مبيب المائل سے منقول سے ۔

ربا) جمبورا باسنست وضوبین الجاعین کوستحب فرار دینے بی اور کوند بی کرحدیث باب میں امروصنو واستحباب برصل میے کیونکر بی روایت جس کوعندف نے بہاں درج کیا ہے صحیح این خرید میں تھی نقول ہے اورائ ہی برا ها فاموجود ہے کہ فلند انسط الملع فلا جواس بات کی واضح وکنگل کریہ وضوء نشاط اور طبیعت میں وحدت و نبسا طریح بیدا کر کے کیلئے ہے اوراستحباب بجل ہو۔ معلوہ ان بساط کھے بیدا کر کے کیلئے ہے اوراستحباب بجل ہو۔ معلوہ ان بس محماوی نے ترج معانی الائوں من حضرت عالی شریع دوایت نقل کی ہے کہ ان دسول الله صلی الله علیہ وسلم بان کی واضح دلیل ہے جامع تدریع دولا یہ وضا بعنی آئف خرب میں جاع کرتے تھے اور بھر وضو بنائے بغیراس کا اعادہ کرلیتے تھے دوباس بات کی واضح دلیل ہے کہ معرب باب بین تقول امرومنواستحباب برج ل ہے

دمه) اور ایک توجید بیمی کی می میمیداک بعض صرات نے کہا ہے کہ فلیتو ضاّست اسطلامی وضوء اونہیں بلک بنوی سیامینی محض استنجا کرلینایا فرج وصولینا۔ مگریہ توجیداس لئے ضعیف ہے کرایک روابیت بیس فلیسو ضاً وضوء یا المصلوّی کی تعریح منقول ہے جس کا ملعل اصطلاحی وضوہی ہے۔

ماب ماجاء اذاا فیمت الصلوق و وجد الحد کرد الخد الاء - سین باب کامقهون به بے کرایک مرتبہ نماز کے بین افامت کمی توصفرت عبداللہ بن ارقم نے بیوقوم کے امام نظے ایکٹ فیم کا باعد پکڑا اور انبس آگے برصا دیا تاک نماز کر سائے اور فرطاییں نے آمخفرت کو ارشا و فرائے سنا کرجب نماز کے لئے اقامت کمی جائے اور قرطاییں سے کوئی سے کوئی سے کوئی سے میں بن فریر کے علاوی بیقی الجوکمات باب الجنب بریدان بیود ، نا بھی اس دوایت کا تریح کی ہے دام) سے محمان کردیا اور میں سے کوئی دوان کی تریح کی ہے دام الدی بار نا ان جامع الدجل معاصواً دی تھے مین این ای شیب کی ایک روایت سے اس کی فرید تائید برق ہے اندمان لایوی بار نا ان بیامع الدجل معاصواً دی تھے میں فرید برط منظ ۔

وفى الباب عن عائشة والى هربيرة وثوبان والى أمامة قال ابوعسى حديث عبد الله بن الارقم حديث حديث عبد الله بن الارقم حديث حسن مجيم هكذاروى مالك بن انس ويجيى بن سعيد القطان وغير واحد من الحفاظ عرضاً عن عبد الله بن الارقم وروى وهيب وغير عن البيري عن عبد الله بن الارقم وروى وهيب وغير عن النبي بن عن رجل عن عبد الله بن الارقم وهو قول غير واحد من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم والتابعين ويديقول احدى واسعاق قالا لا يقوم الى الصاؤة وهو يجد شيئا من ذلك فلا ينصرف ما لحريش غَلَدُ وقال بعض اهل العلم لا باس ان يصلى وبدغائط او بول ما الم يَشْعَلَدُ ذلك عن الصاؤة له

بیت الخلاء کی حاجت محسک*وس کوسے نواسے قضائے حاجت کرلینی چاہیئے۔* حو**الج خروریہ کی وجہ سے ترکب جاعت کا حکم** ہیں اور ہرا کی کی کم جدا جدا ہے۔

ر ۱) فضائے ماجت کا نقاضا شدیدنہیں اور معافقت اضطاب کی مذکک نہیں ہینچی البتہ تقاضا اس فدرہے کہماز سے توجہ ٹم تی ہے۔ اور انابن اور توجہ الی الشد ماصل نہیں ہوتی تواہی مالت میں جاعت سے نماز پڑ صنا کمروہ تنزیبی ہے بہی بیٹرہے کہ ماجت سے فارغ ہوئے تب واغ قلب اطیبنان اور دلم عی سے نماز پڑھے۔

سله مندرج بالابرد ونون صورتوں میں ترکب جاعت کا غدرہے جوعندائشرع معتبرہے حنینے حفرات کے نز دیکسٹرک جاعت کے چوہیں اعذار گھے گئے ہیں ان میں ایک مدافقا لانجنٹین میں سے علام ابن ماہدین ثنا می دیج مشتصل نے ترک جاعت کے میس اعذار کونظم کیا ہے۔

او د عنهانی عقد نظیم کا که دو مطروطین تسم برد تب ۱ ضر فیلیج و عجزالشیم قصد دلسف او داگن وشهی احک ف حفر الممدافعت لبول او قدن د بعض من الاوقات عدد معتبر اعداد ترك جماعت عشدون قده مرض واقعًا دعمى وزمانت قطع اسرجل مع يده اودونها خونعلى مليلك نامن ظالم والديم ليد كلمة تمويض دى تحماشتغال بغيرالفقد في

سكه المائظ ابوضيد كاشبود توله بصلان بكون اكل كلرصلوة احب الحاص ان يكون صلاتى كلها اكلا - سكه توحسنى يع ا صلث -

بأب ملجاء في الوضوء من الموطئ حل أننا فتيبة نامالك بن انس عن محمد بن عارية عن عدم مدرية عن عدم من المراقة عن عدم بن عارية عن عدم بن عارية عن عدم بن عن عدم بن الرحل بن عن عدم بن المرسلة بن الله عليه وسلم يطهر و ما الله بن الله عليه بن عن المال له و دوى تابد الله بن المراك هذا المحديث عن مالك بن السعن عن ام المدود و مو وهم وانما هو بن ابوا ها بدعن ام ولد لهود بن عبد الرحل بن عوف عن ام سلم ترويم و وهم وانما هو

(۱۱) تیسری مورت برب - قضائے حاجت کا تقاضان ہوا مندا نے بطی کی وجہ سے محض فیال ہوا اوصلوہ بی اتابت و توجہ الی التہ سے توجہ نہ مہتی ہوتوالیسی حالت میں جاعت سے زماز پڑھنے میں کوئی حرج نہیں ۔

اور بعض حضرات نے مدافعت الانجشین کی صورت میں تماز پڑھنے کومطلقاً منوع قرار دیاہے ۔ اور وجہ یہ قرار دی ہے کہ اس وقت نجاست اپنے محل سے متجاوز موجاتی ہے اور زماز پڑھنے و الاگو با عامل النجاسیت ہوتا ہے اور مصل کے حمل نجاست کی صورت میں نماز جائز نہیں۔ گرجہ ہور نے اس توجیہ کی نضیف کی ہے اور کہا ہے گر بنجاست اگرچ معدہ واور مول سے متحاوز ہوجاتی ہے گرجب تک نماز جائز نہیں۔ گرجہ ہور نے اس توجیہ کی نضیف کی ہے اور کہا ہے گرب تاک نماز جائز نہیں۔ گرجہ ہوت نے اس توجیہ کی نضیف کی ہے اور کہا ہے گرب اسکتا۔

کیونکہ تجاوز علی المحل کو اعتبار نہیں بلکن حروج کو ہے۔

ما کینکہ ما جاء فی الوضوء میں الموطئ ۔

ما کینکہ ما جاء فی الوضوء میں الموطئ ۔

ما کینکہ ما جاء فی الوضوء میں الموطئ ۔

ما کینکہ ما جاء فی الوضوء میں المور کی الرحماء کی امرواء کرجہ نہ الرحماء کی المور کی دھون نے میں میں النہ تا دائے تھا۔

مضمون عرب ایک الیسی عورت بون دریث تودا منع بے کو بدالرحمٰن کی ام ولد نے حضرت ام سلامی الله تعالی عنها سے عض کیا کہ ہیں ایک ایس الیسی عورت بون کہ دامن لمبارکھتی موں ۔ اورایسی جگرچلتی موں جہاں بجاست اور قدرات بروے موت بین توصفہ ت ام سلائ نے آ کفٹرت میں الیہ علیہ ولم کا ارشا دستایا کہ فال دسول اللہ علیہ وسلم بطاح والا ما بعد کا اس باب ہیں دو سری روایت حضرت این سعود کی ہے فرانے ہیں کے حضوراً قدس میں انڈ علیہ کوسلم کی معیدت میں نمازیں برصف عقے مگرواست کی گر فو فبار کو نہیں دموت نے نظے ۔

مس نجاست: رطوب وبالس كَامْسَنْكُمْ الله مس مرأة اورمس ذكريك ناقض الوضور بهوني مين المركا اختلاف تخاميها كم كذب تن الوار مدر تفصد أرع في كرز الكريس خاميرة من النفس الدفية بريم فرير المركزة ذات به

گذشتنداده بین تفصیلاً عض کرد باگیا ہے لیکن مس نباست کے نافض الوضون ہونے پر ائم کا اتفاق ہے۔
امام اعظم ایومنیقہ کے نزدیک خشک بنباست کا دصونا ضروری نہیں بنبلاف بنباست برطوبہ کے اس کا دھونا مزوری ہے ، ایک فرص براگر نباست کا حصونا خروری ہے ، ایک فرص براگر خاصست برطوبہ لگ جائے تو دہوئے بغیر طہارت کا تحقق نہیں ہوتا اور اگر خف یانسل منباست و بی جرم سے ملوث ہوجائے و مسیح علی الا رض پر اکتفا جا مزسے اس سے طہارت حاصل ہوجاتی ہے۔
ایک سے الی ازاد اللہ الوداؤد کی دوایت ہے۔ لایقبل صلاق دجل مسبل اذا دی دالعہ الیہ ہے۔
کروہ ہے ، دجیسا کہ ابوداؤد کی دوایت ہے۔ لایقبل صلاق دجل مسبل اذا دی دالعہ الیہ ہے۔

المه الددا إداج ملك باب الاسبال في الصافية عن ابي هريوة قال بينها دال يعلى سبلًا اذا ولا اذقال ابقيره الشريب

بخلات نورتوں کے کدان کے گئے اسبال ازار اور تسترکعبین ضروری ہے جب مسئلہ بیم اتونورتوں کو یہ اکد کا مولی ہوئی کو براستوں ہی ہے۔ کہ داستوں اہ ، وہ گردھی نباسست تا وہ مواس اشکال کے ازالہ کے پیش نظر عبدالرطن کی ام ولد نے حضرت امسلمہ سے سوال کیاادہ اِم سلمہ نے جواب ہیں انخفرت میں انڈ علیہ وہ کہ کا ادشا ونقل کردیا ۔ اور مشی فی المکان القد الدرا ایسے مقام پر مرور ہے: ہاں نباست بابس پر می ہویاگرد و نبار ہیں مناب طام وجب خشک نباست کسی کے دامن سے لگر جائے۔ بھر آگے اس کہ ایک زبین برگز رم و نو کر رسے اور کہرے کا اس پاک زبین برگئے سے نباسست کے سابقد اجزاد جھڑ جائیں گے اور کہرے کی طہا، ت ماصل ہوجا کے جمیر ما بعد کی مدیول میں ہے ۔

مدین باب میں احناف کی توجیہات احداث کر توجیہات احداث کے توجیہات احداث کے ملاقہ سے موجات کروہے ہو یہ وست ورطوبت دونوں کوشا لی ہے توجی والی سے احداث کے ملاقہ ہوتا ہے ہوں کا دیموں ہوتا ہے ہوں کا دیموں مدیث نے اس کی کئی وجوہ سیاست کا دھونا خروری نہیں اس طرح مرطوب کا دیمونا ہی خروری نہیں گا ۔ شارعین مدیث نے اس کی کئی وجوہ سیان فرائی ہیں۔ د ۱۱) ام ولدہ لا باہم جمہول ہے جس کی وجہ سے مدید باب معلول ہے ۔ د ۲۷) دوہرا یہ کرسائلہ نے مشابدہ کی بات نہیں کی بلکہ محص نوسم کی بناپر سوال کیا ہے اور محص توسم سے کسی چنر پر مجاست کا حکم نہیں لگا یا جاسکتا اور ایم ما بعدہ سے آنحفرت صل انڈ عکیہ و مرائلہ کے وہم کا ازالہ کر دیا ہے ۔ د ۲۷) مدیث باب مروک انظا ہر سے اور اس پر اجماع ہے کیونکہ طہارت عن ابدول سے حاصل نہیں ہوں گئا۔ د ۲۷) ہر حال ہجا سست مرطوبہ کے واضح اور صربے احکام منقول ہوئے ہیں تو عقل و ترقی ابدان کیا سست بابسہ ہی مراد کی جاسمت ہے ۔ اور نجاست مرطوبہ برتوحیوا بات بھی منقول ہوئے۔ مرطوب نجاست یعنی داست ہوں کی نالیوں بیشا ب اورگو ہو غیرہ سے گائے کمری وغرہ بھی کر جاتے ہیں توجہوان حب احتران کرنے ہیں توانسان کیسے خود کو لموث کرے گا۔

الغرض عقدًا، طبعًا، شرعًا تبنول صور تول می مرطوب نجاست مرادنیس بلکنشک مراد سے گراس ترجید پر إبوداؤ د
کی ایک روایت سے اشکال کیاگیا ہے یہ و تروعید اللّٰه بل کی ایک عورت دیں ورت صحابیہ بیں جس کی بہالت مفرنیں سے نقول ہے قالت قلت با دسول ادارہ ان لنا طل یقا الی المسجد ، صنعت فی فیصف نفعل اذا عمل فا - قال الیس بعد ما طب بق اطب منها ؟ قالت قلت بلی قال فہد فی و بھی نوجی سے واضح طور یہ نابت ہوئا ہے کہ یہ موال نجاست مرطوب کے بارے میں ہے نواس سے نجاست با بسیم ادلینا صحیح نہیں توجوب برہے کہ او الابوداؤ دکی یر دوایت بوجہ موسلی بن عبد النام بی بریا مسلم اولین مناب با مسلم الله بالله و الله ما ملک علید و سلم انقال اندی یا مسل و هو مسبل اداد و وان الله جی ذکرہ لا یقید می صلحة دجل مسبل اداد و در سالہ اور اؤ دی الله مالک امر تمان یوسی الدی یا سبل اداد و در الله جی ذکرہ لایقید می صلحة دجل مسبل اداد و در سالہ اور اؤ دی جو الله واللہ بالدی یا بسیالہ نوبی در الله جی ذکرہ لا یقید می صلحة دجل مسبل اداد و در الله جی ذکرہ لا یقید می صلحة دجل مسبل اداد و در سالہ اور اؤ دی جو الله بالدی یا بسید الدی یا بسیالہ نوبی در الله بالدی یا ب الدی یا بسید الدی یا بالدی یا بسید الدی بالدی یا بالدی یا بسید الدی بالدی یا بالدی یا بالدی یا بسید الدی بالدی یا بالدی یا بسید الدی بالدی بی بسید الدی بالدی بالدی یا بالدی یا بالدی یا بسید الدی بالدی بالدی یا بالدی یا بالدی یا بالدی یا بالدی یا بالدی یا بالدی ب

باب ماجاء فى التيمرك تنا ابوحف عمروب على الفلاس نايزيد بن زُرَيع ناسيد عن قتادة عن عُزْرَة عن سعيد بن عبد الرحل بن ابزى عن ابيد عن عمّار بن ياسران الذى عن ابيد عن عمّار بن ياسران الذى عن ابيد عن عمّار بن ياسران الذى عن ابيد عسام المولا بالتيم حل لوجدوا لكفين وفى الباب عن عائشة و ابن عباس قال ابوعيسى حديث عمر حديث حسن صعيم وفى دوى عن عمّار من غيروجدوهو قول غيرواحد من اهل العلم من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم منهم على وعمّاد و

سے کپڑے ملوث ہونے تھنے بلکدمرادیہ ہے کجب بارمش ہوباتی تنی اور بوجہ بارش کے پانی کے راستوں کے اطراف کی بھائند وسطِ راہ میں بہراً تی تنی اور مبدمیں جب بارش تنم جاتی اور راستے خشک ہوجا تے تو سم سبدوں کو جاتے اور عام طور ہوتا مھی یوں سے کیجب مرطوب بنجاسست پڑی ہوجاہے وہ بڑاتی اور ملغم کیوں نر ہوگزرنے والے اپنے کپڑوں کو سمیٹ کر مجلتے ہیں اور حتی الوسنے تو دکو محفوظ رکھتے ہیں۔

باف ماجاء في التيجم بتيم بالفق سينت من اراده اورفصدكوكية بيرعرب كية بي اقر فلان اى اداد تيمدني فلانًا ى قصدن دُرْمُ واصطرارً اقصدالصيدان لما برواستعما دبصغة مخصوصة لرفع الحديث ولاستباح العملوة. تيممامت ممديه علىصاحبهاالصلواة والنسليم كم خصائص اور فضائل سير بيرجب كرسابقه امتول كير للغ طريقة تطهير صوف استعلل ماديمتنا احاديت صبحته بين صراحتًا مذكورسي كتبهم امت ممدّبه كيرسانقه ايك مخصوص خصست اوفضيلت سع ـ تيم تعنى تلويث تراسي تطبير كي كمتين المسكال يه واردمونا بيركمش ورنطبيريس كيامناسبت بع بطاسم مى لموث <u>ہے اورمفعنی الی التلوٹ ہے جب کہ شریب</u>ت نے اسے مطبر قرار دیا ہے توجواب یہ ہے کہ دا) انسان کی تخلیق عنا صرار بعد سے موئی سے جس میں غالب عنصرارض ہے ۔ ارض کواگر منجاست الاحتی ہوتی ہے تو وہ عارضی ہوتی ہے جب ایک انسان لپاک ، وجاتا ہے اور طہادت کے لئے پانی نہیں یا تا تو عدہ العدرة والمصیبة كل شئ يرجع الى اصله كے پیش نظرانسان لينے اصلِ فالب کورجوع کرتا ہے کہ وہ ارض ہے اپنے اصل بعنی مٹی کورجوع کرنے سے گویا تودکومٹی ہونا ظاہر کرتا ہے چونكەئى درجە دات بىر پاك بىيەتوچۇتىنى رجوع الى الارص كريے تودكوئى بنا دىرىنداس پېرى كېتار كاحكم لىكاد ياجائىكا. مله الم محد من مرافق والع قدرات كونباست عليداور قدرمعفوعذ كي قبل سيد شماركيا سير - علامر انورشا ومشيرى سفريها ل ایک توجیریه کی ہے کرگندسے اور فدرات و اسے راستوں میں علم طور پرفضا دعی گندی اور الوٹ دینی ہے توسا لکہ کویہ وہم فغاکہ ان راستوں سے گزرنے وا ہے کے کیروں ہروہاں کی فضادا فرانداز ہوگی اورکیڑسے خبر ہوجا نے ہوں گے تو انحفزت صلی انڈ مکبرولم نے اس کے وم کا زالر دیار پاکس فضا دخلوط بالنجس فضاکی تا فی کردیدگی ۔ دی ، سلے میساکر امروانفیس نے کہا ہے تبیعہ تبیدا من ا ذ د عسات واهلهالبيترب ادني دادها نظرعالي وم) مله مسنداحدج ٢ صليك بيروايت بيد عن عمروبن تسعيب عن ابيعن جهه التدسول الله صلى الله عليدوسل معام غزوة تبوك فام من الليل بعبلي . فاجتمع وداءة دجال من اصحابد يحوسونديق إذاصل وانصرت اليهم نقال لهم تقد اعطيت الليلة خسسًا صااعطيهن إحدٌّ قبل- اما إنا فارسلت الى الناس كالهم عامتر وكان من قبل انعايوسل الى قومد-ونصوت على العددة با لرعب ولوكان بينى وبيتهم مسيوة شهركملئ مند دعباً _ و احسلت لى الغتائر وكان من قبل يعظمون إكلها كانوا يحوتونها وجعلت لى الارص مساجد وطهودًا ايتمااد دكتى الصلواة تعسعت وصلبت وكان من قبل يعظمون والك انعاكانوا يصلون فى كذائسهم وبيهر والخامسة هى ماهى قيل لى سل عان كل منبى قده سأل فاخوت مسالتي الذيوم انقيامة فعى لكرولن تشهد ان لاالد الالمداد

أبن عباس وغير واحد من التابعين منهم الشعبى وعطاء مكحول قالوا التيم و ضريبًا للمحمد والكفين وبديقول احدد واسطق قال بعض اهل العلم منهم ابن عمر وجابروا براهيم والعسن التيم حرضرب للوجدوضربة لليدين الى المرفقين وبك يقول سفيان الثورى ومالك وابن المبارك والشافعى وقدروى هذا الوجدعن عمار في التبم عرانه قال الوجد

د به بخلیق انسان کا واحد منفصدا و معلت غائی عبدیت سے و ماخلقت الجن والانس الالیعبد ون چونکه مقصود با لذات عکست غائی بوتی سے لہذا جس چیز بین علست فائی کا تحقق مونا سے وہ چیز بین معبوب و مقصود بن جاتی سے عبدیت کا ضد کر سے جس کے بار سے بین احادیث بین خت وعید بن مذکور بین الکر بار دائی فن نازعی القیند فی النار الدی بی بین الکر وارد ائی فن نازعی القیند فی النار الدی بی بی النار الدی می نجاست بی جب بنده اسس سے ملوث بوجاتا ہے تواس کا ازالہ اس کی ضد تواضع وعبدیت سے کیا جاتا ہے جس کی ایک صورت قصدالصید الطیب کی ہے کہ نود کو دکور کی سے تلوث کی ہے کہ نود کو دکور کی سے تلوث کی ہے کہ نود کو دکور کی سے تلوث میں میں متعقق ہوگئی سے تلوث الماست کے بیار الدی میں میں میں میں میں میں بیلے بوج تلویث بیاست کے مبوب سے انسان سے میں بیلے بوج تلویث بیاست کے مبوب میاست خالی ہوگئی ۔

(مدى استعمال زاب بعبى ييم كامطربونا وياس كے مخالف نہيں بلكموافق سے وجديہ سے كرعناصرار بعد ميں انتها أي ذليل عنصر مثى بعد عناصرين جونسا عنصر مجري فدرزياده تعليف بعيداسي فدرزياده صاف مجبي بسيداوراس كي منفعت بجي زياده ہے اور ان سے انسانی احتیاج میں زیادہ والبتہ ہے مجلاف عنصرکتیف کے کہ وہ لطیف بھی کم ہے اور اس کی منفعت میں كم بعداور ديگرينا صرك نسبت زياده كشيف الكواهياج مي ميشائري ويروناه كنسستانواني وااوزار كسستانساني هياج ماككي بيم سعة ياده بطيف عضرار بير يوبيس كمفيدا كرانسان كوبإنى بيسرزم وتوسع حد كلفت موتى سيمشى كى سبت مادكوانسانى احتياج زياده بوتاہے پانی سے زیا دہ تعلیف عفر ہواہے جند کھے میسر نے موتوسانس گھٹ جا"نا ہے اورانسان مرجا "باہے ۔ پانی کی نسبت مواكوانسانی احتیاج زیاده ہے ۔ نار دحرارت فریزی ان سب عنا صرسے زیا دہ تطیعت ہے اگرا كمے سيكند کے دے بند م وجائے توموت واقع م وجاتی ہے ووران جون حرکت قلب سب اسی پرموقوف بسے اس کوسب عناصر سے زياده انساني امتياج موتى ہے۔ انسان عبد ہے اوراس كى غليق كامقصد عبد بہت ہے انتہائى عجز ونياز اور انتہائى ندلاك كو عبديت كبقه بين . عبادت كمه وقت انسان كوانتها أي عجز ونيا زا ورانتها أنّ ندلل كام نظام ره كرنا چا مبيّه حيونكه پانى كوانشد رب العزت نے طہود بنایا ہے حبب پانی موجود نہیں توعنا صربیں صرف مٹی ہی ایک ایسی جنس ہے جوسب سے زیادہ حقیراور عجز ونیا ذکی مظهر سے تو تیم میں حبب انسان مٹی انطا کرمنہ پر ملتااور العقوں پر رکا تا ہے اور مٹی سے ملوث بموكز ودكويسي حقيمتى ظاهركر تأسيريه عاجزني مسكنت اور نواضع كامنطا سره سيديمن نواصع لكته ففدرفعه الشدك يبش نظر ك مسندا حدة مدسم ابن ماجرمشا اس ك علاوه اس مغربراكيدروايت القيننة في بنهك الفاظام آئے ہيں اوريسي الفاظام سنداحد چاص اله الله يريم بنطول بير نيرمسندا حديم صليه إلى اخلترجهم اورص اله برا قذ فته في النار كما لغاظ كيمي آئے بيں دھ) تلك منداحد بج صف ا تفصیل روایت بر سے .عن ععروبن شعیب عن اببدعن جدی ان المذبی صلی الله علیدوسلم بیمشوا لمشکیوون یوم الفیامذا حشال للا فى صورالناس بعدوهم كل شئ من الصفارحتى بدخلواسجنًا فى جهنم يقال لده بولس - فتعلوهم ناوا لانسياد-يسقون من طينة الخبال تصادته - ١٧٠

والكفين من غيروجه وقدروى عن عماراندقال تيممنا مع النبي صلى الله عليه والكفين من غيروجه وقدروى عن عماراندقال تيممنا مع النبي صلى الله عليه والما النبي صلى الله عليه الله الما المعلى الله على الله على الله على الله على الله المعلى الله المعلى الله المعلى الله المعلى الله الله على ال

انسان کومی پروندت ماصل مونی کراستعال زاب سے اس کی نجاست نائل کردی گئی اوراسے طاہر قرار دے کر باکا ن حق کے

رمره میں داخل رویا. احکام تیم میں ندائیب کی فقیل مسئندیم میں ائم اور علماء کا دو چیزوں میں اختلاف ہے۔ (۱) تیم کی خربوں کی تعداد کیا ہے ایک خرب ہے، دویا تین مزبات ہیں ، (۱) بدین کا جب سے کیا جائے توقیم میں اس کامحل کہاں کہ ہے کفین میں رسفین تک یا موقین تک یا موسے مناکب اور آبا طکومی محیط ہے ۔ اس سلامین میں سلک شہور ہیں . ۱ - امام اسحاق اور امام احمد کا مسلک یہ ہے کہ تیم حرف ایک خرب ہے جو وجہ اور یدین دونوں کے لئے کائی ہم . جیساکرمصنف نے تھر بے فرمائی ہے و بدیقول احدی د استحاق الح

٧- امام اعظم ابوضيفُهُ امام شافعيُ المام ما لك اورجهور ضربتين ك فائل بين - ضربةً للوجه و ضربةً للبدين ، جديب اكر مصنف مع مع كمعا مع وجه يقول سفيان الشودى و حالك و ابن المبادك والشافعي -

سه علام ابن سيرين فراتے بين كرتيم بين خراب الله واحب بين صوبة الموجه وصوبة الكفين وضوبة الملاغين.

معلم سيح في التبيم اوران خلاف المركم المركم المركم المركم المركم المركم المركم المركم المركم المركم المركم المركم المركم المركم المركم مسلك بير بيركم سنتين نك واجب ہي - دس المام الك فرائے بين كرسي منتين نك واجب ہي - دس المام الك فرائے بين كرسي منتين نك واجب ہي - دس المام الك فين المرس الحراب بيركم سنتي بيري الم المام الوطنية بيرا الم شافعي اورجم وركام سلك الم ابن الت بهاب واجب ہي اورابک روابت بيري الم الك سيري ميري منتقول ہي - دس) جو تقا مسلك الم ابن الت بهاب الزبرى كاسيح توسيم ميں ممل سيح كوآبا ط اور مناكب كر محيط قرار ديتے بين تعدد خربات بيم اور ممل محيك كر الم ملك الم المستقد و اسحاق الزبرى كاسيح توسيم ميں ممل سيح كوآبا ط اور مناكب بيري على المركام سندل وظاہر المراب المام المركم الموالي المركم الموالية المركام سندل وطرت عمار كي دوابت ہي - يصيح المن المركم

سلم نود*ی نژح المسلم با مسنط باب التیم ۱۰ سکے علامسینی نے ندکورہ ہمن ندا برب سکے علادہ اور ندا بہب بھی مقل کئے ہیں۔* ۱۱، سیم *میں مز بات اربع میں -* حسومیتان الموجہ وحسومیتان للب مین

(۷) ضربات و و بین گربر خرید مین وجید اوریدی وونون کامسیح کرنا خروری سیے - یمسلک حن بصری سیمنقول سیع - دم ، سله بعدایة المجته در در می مداید المعته در در می مدالد و عدم المدودی عن مدالد و عدم المدودی عن مدالد و می مدالد و مدالد و می مدالد و می مدالد و می مدالد و مدا

صلى الله عليه وسلم الى المناكب والأباط ليس بمخالف لحديث الوجه ولكف الهن الله عليه وسلم الله على الله

قال ابوعيسة عدار آن عديث عما حديث حسن صحيح مصنف في حديث كماركومن وادويا بيد وقد دوى عن عدار آن عديث ممارك روايت باب جدابودا و داور حجين من ففيل سے نقل كيا گيا بيد وسلم جوانام احمد واسماق كامستدل سے جونكر معفرت مماركي دومري روايت تيمهام النبي معلى الله عليه وسلم المالك والا باط سع معارض من و واما ويت معارض موجائي تين وساقط موجاتي بين اداتعاد دخا تساقط المها بين كرك مديث باب كوزيم اداتعاد دخا تساقط المها محديث بالمائي كوري مديث عماد في المنيم مدلوجه والكفين هو حديث وي بيد مام تريدي كم معين الراميم كافول بيش كرك مديث بالدوجه والكفين هو حديث صحيح و حديث عماد تي المنيم مدلوجه والكفين هو حديث عماد تي المناكم النبي صلى المناكم النبي صلى المناكم المناكب والأباط ليس بعضالف لحديث الوجم والكفين والده ليل على دلك ماافق به عماد بعد المني ملى الله عليه وسلم المرح بالوجم والكفين والده ليل على دلك ماافق به عماد بعد المني ملى الله عليه وسلم في التيم مرادة قال الوجه والكفين الإ

مقصدبه بند كرنيم ال المناكب والأباط كردوايت سے حديث باب اس فير ساقط نبيس قرار دى جاسكتى كه يرحفرات صحابر كااپناعمل تفاحضورصل الله عليه وم كا امرنه تفاحب كه وجدا وركفين حضور كاامر بير جيم حاصل بيع جس پر دليل حضرت عمار كالبدالبنى صل الله عليه ومي وجدا وركفين كافتونى ديتے رمبنا ہے۔

عن ابن عباس اندسسُل عن التهد الة يهمى ابل ظاهر اور امام اسماقُ واحسنُدى وليل بي كرجس طرح أيت مرقر فا قطعه وا يده عن الكرو الايت) ميں يدم طلقاً فذكور سبے اور اس كا طلاق رسفين تك بوتا بيے اسى طرح تيم ميں يوج اس كے مطلق وكر بونے كے اس كا ميم مصداق رسفين كر مونا جا جيئے ديم لاف آيت وضود كر وال مرفقين كى تحديد نذكور بيے بهذا است وضو كے سائة فاص قرار ديا جائے گا .

هذادلالةعلى اندانتنى الى ماعله النبي صلى الله عليه وسلم ثمنا يحيلي بن موسى ناسعيل

ضربتان ضربة الموجد صويت للذراعين الى المرفيقين.

رم ، جہوکا دور السندال متدرک حاکم اور واز فطنی کی روایت بے جسے حضرت عبدالتد بن عرف نے انحفرت صلی التر و میں اللہ علیہ وسلم خال التر و میں اللہ علیہ وسلم خال الترب مورث الله علی من اللہ علیہ وسلم خال الترب اور اس ایک راوی علی وضوبت اللہ میں اللہ الموز مقیدن ۔ بعض حضرات نے اس مدیث کو موقوف قرار ویا ہے اور اس ایک راوی علی من کھیان پراعتراض کیا ہے۔

اس کا بواب یہ ہے کہ مافظ ابن مجرنے اس موقوت روایت کی سندنوجیم قرار دیا ہے اور قاعدہ یہ ہے کہ موقوت روایت کی سندنوجیم قرار دیا ہے اور قاعدہ یہ ہے کہ موقوت روایت سے اوراس سے استدلال میم مج تاہیے ۔ باقی رہا علی بن طیبان پراعتراض کا مسئلہ تووہ اس روایت کے تعنی کرنے بین تغریبیں بلکہ اسکے کثر متابعات موجود ہیں ۔ وایت کے تعنی کرنے بین تغریبی بلکہ اسکے کثر متابعات موجود ہیں ۔ دس جمہود کا تعیسرا مشدل مشند برارکی روایت ہے صفرت عمار فراتے ہیں گئت نی القوم حین نوایت الرخصدة فامونا واحدة للوجہ شعر صورت اُحدی المدرین والمون تین ۔

دراص بات يمتى كرصفرت عاد نے بوج جنابت كے المق مونے كے ليت قياس سے زمين برّبعك كيا مقايين رمين بربعك كيا مقايين رمين بربوث بوج جنابت كے المق مونے كے ليت قياس سے زمين بربعك كيا مقايين رمين بربوث بوث برب حضورا قدس مار ني واقع اس بات كى دليل بے كرآ محفرت محفرت الاحض الم يہ واقع اس بات كى دليل بے كرآ محفرت محفرت عمار كوريم كا إوا طريق تعلم نهيں فوا رہے تھے۔ بلك طريق تيم كى طوف محض اشاره كرنامقصود تفا توامره بالتيم الموج الكفيرس بورے طريق تيم كواشاره كيا كيا ہے ۔

که متدرک ماکم جامک ، که دارقطنی جامث ، که امام زلی تے درایۃ جا مست میں اس میٹ کی تخریج کی ہے دم)
که مشکوۃ (جامی فعل الاول باب التیم) میں ابوالجیم بن الحارث سے روایت ہے قال مودت علی الذی صلی الملّٰہ علیہ
وسلم و هو بب و افغالمت علیہ فلم بردعلی حتی قام الی جدا دفعت و بعصاً کا نت معد شعروضع بدید علی المب داد
فسر و جعد و ذواعید لم ددعلی حدیث میں جو ذرا مین کا لفظ نرکوز کے موقین تک تحدید کی واضح دلیل ہے دم) ہے صحح المسلم ،
جا صلاً باب التیم) ملتہ جیسا کہ آناوائسنن باب التیم من کی میم سند بزاز کے حوالہ سے حفرت عدار سے دوایت
منقول سیم سے اس توجید کی تصویب اور تا لیدموجاتی ہے مصرت مارفراتے ہیں عدن عداد کنت فی القوم حدین
مذلت الدخصة فی المسم بالمد تواب اذالمہ غیری السماء فاصونا فی صربنا واحد کی الموجہ شعر صوب نہ اخدی الب مین الحالم وقاید من قرار و یا ہے ۔
اخدی المدید میں الحالم وقاید ہے ۔ حافظ ز کلیم سنے ورایت گھائی کے است ادکوحسسن قرار و یا ہے ۔

بن سليمان فاهُشكُيُم عن محمد بن خالدالقرشي عن داؤد بن حُصَين عن عِكْرَمِتُهُ عن ابن عباس اندسئل عن التيم مفقال ان الله قال في كتابه حين ذكر الوضوء فاغسلوا وجوهكم وايد يكم الى الموافق وقال في التبمم فا مسمعوا بوجوهكم وايديكم

(۷) حفرت عادُّ کے علاوہ دیگر صحابر کرامٌ سے جوم نقین تک سے کے روایات منقول ہیں سب بلاا ضطاب ہیں بندا حضرت عاد کی روایت کو بھی ان روایات برص کر دیاجا نے گا اور یہ کوئی ہے فاعدہ بات نہیں بلکہ اصولاً بعض اوقات ذکر میز وکا ہوتا ہے مراد کل ہم تا ہے جدیبا کہ آیاتِ کفارہ ہی ذکر رقبہ کا ہے مراد کل انسان ہے۔ معدیثِ عارجی اسی فہیں سے سے ذکر کف کا سے مراد یہ ہے۔

دس، یا حدیث مارمجازمرس کے قبیل سے سے اس صربة الکفین مع القی -

ربه، جب احادیث میں تعارض بہو تورفع ندارض کی ایک صورت بہمی ہوتی ہے کہ جس روایت میں نریادت ہو است ہو است ہیں نریادت ہو است ہم ہور کو ترجیح صاصل ہو گئی ہو است ہو است ہو است ہو است ہو است ہو گئی ہو است ہو گئی ہو است ہو گئی ہو است ہو گئی ہو است ہو گئی ہو است ہو گئی ہو است ہو گئی ہو است ہو گئی ہو است ہو گئی ہو است ہو گئی ہو است ہو گئی

له كذا قال الشيخ عبدالحق الدهلوى في اللمعات (۴ ۲ صلك) المشلك ان الإحاديث ودحت في الباب متعاوضة جاءت في بيضها خديت بن وفي بعضها ضوية وي بعضها مطلق المروقين وفي بعضها يدين الى المروقين وفي بعضها يدين المصلات وفي بعضها يدين الى المروقين وفي بعضها يدين معلما قال وعمل با حاديث الطرقين لا المروقين وفي بعضها يدين المداد والمدوية بالاحتياط وعمل با حاديث الطرقين لا المروقيين و في بعضها يدين على ضويه وصح الذو المساوية المدوقيين و الموقيين و الموقيين احدن العكس وابعث المدين المدين المدوقيين و المدوية بن المدوقيين و المدوية بن المدوقيين و المدوية بن المدوقيين و المدوية بن المدوقيين و المدوية بن ال

مندو قال والسارقة والسارق فا قطعوا اين يهما فكانت السنة في القطع الكفين انها هوالوجيرة الكفين الما هوالوجيرة ا الكفين يعنى التيمم قال الوعيسي هذا حديث حسن صحيح غرب

سے تال الامام السیخی فی المبسوط و کمت انقول و لائے عقوبت وفی العقوبات لا بیاندالسی قد تال الامام السیخی فی المبسوط و کمت انقول و لائے عقوبت وفی العقوبات لا بینی خدن الابالی عین والمتی مرعی بیارا عضاد کو کمت انقول و لائے عقوبت وفی العقوبات لا بینی خدن الابالی عین والمتی مرعی بیارا عضاد کو تربی کو بینی کی مرحی بی بیارا عضاد کا سی کو جسی کی مرحی بی بیارا عضاد کا سی کو جسی کو بینی کو و کو کی تالی ایس المین نوعا مرخط بی نے اس کو اس کے اس کا جواب یرویا ہے کوجب و واعضاد کو تربیت نوان قط کو و یا مرخط بی نے اس کے اس کے اس کے اس کے واب و بی تیا اس کے مرکز المی بیرورا بی تی بیرورا بی تی بیرورا بی تی بیرورا بی تی بیرورا بی تی بیرورا بی تی بیرورا بی تی بیرورا بی تی بیرورا بی تی بیرورا بی تی بیرورا بی تی بیرورا بی تی بیرورا بی بیرورا بی بیرورا و بیرورا و بیرورا بیرورا بیرورا بیرورا بیرورا بیرورا بیرورا بیرورا بیرورا بیرورا بیرورا بیرورا بیرورا بیرورا بیرورا بیرورا بیرورا و بیرورا بیرورا بیرورا بیرورا بیرورا بیرورا بیرورا بیرورا بیرورا و بیرورا و بیرورا بیرورا بیرورا بیرورا و بیرورا بیرورا و بیرورا و بیرورا ب

بأب حدثنا ابوسعيدالا نتج ناحفص بن غياث وعقبة بن خالد قالا نالاعمشي

روایت موجود سیح می مزفقین کی قید ندگورسید ابنا داتی فعل سی حب که اس کے مقابلہ میں حضرت جابر کی مرفوع روایت موجود سیح میں مزفقین کی قید ندگورسید ابنا دام فوع حدیث کو بہجمورت قباس پر ترجیع حاصل ہے۔

باتی رہا مصنف کا یرفول و الدلیل علی ذلک ما آفتی بدعما دیعد المنبی صل الله علیہ وسلم فی المتبعد اندقال الوجہ والکفین ۔حضرت عمارت فوت کا استدلال اس لئے کمزور ہے کہ اس کی سند مذکور نہیں ہے۔

قائلین ضورت واحدی فتر کے جوابات میں خربة واحدہ کے قائلین کا استدلال بخاری سلم ادر ابوداؤدکی وہ تمام روایات میں ضربہ واحدہ منقول ہوا ہے جمہور نے اس سے متعدد جوابات دیئے ہیں ۔

(۱) یوسی میں بین میں ضربہ واحدہ منقول ہوا ہے جمہور نے اس سے متعدد جوابات دیئے ہیں ۔

(۱) یوسی بیے کمتعدور وایات میں خربہ واحدہ کی تصریح ہے لیکن اس سے ما فوق الواحدۃ کی فی لازم نہیں آتی ۔

(۱) یوسی بیے کمتعدور وایات جن میں واحدہ کی تصریح نہیں بلکہ حرف" ضربہ" ذکور ہے جیا کہ بخاری کی روایت میں منقول ہے نفی زائد کی نقضی نہیں الابطریق المفہ وم اور مفہ وم حسن نہیں ۔

عام اصول اور قاعده بهم بهم بهركم مدم وكرانشي والسكوت عنه لا پدل على نفيد اوردوسرا اصول بهب اذا و كر العدد فه ولا نيفى ما فوقد لان غبوم العد دغير معتبر تعييرا صول به به كرمب روايات ضعيفه كے طرق متعدد موں تووه مربر بر شهرت و توانز كك پهنچ جاتى بي اوران سے استدلال صحيح ہوتا بهت تو ضربتين كي تمام روايات بوحنف كامت لى بهل والمعارض سے سالم بيں ضربه واحده كي تمام روايات مدكورة تينوا صولول كے پيش نظر ستدل نبي قرار دى جاكتيس علاوه اذ بر اگر روايات كي تحقيق كى جائے تومسلم و نجارى كے بعض روايات بين ضرب النبي صل الله عليه ولم بكف بي بعض ميں بيده بعض يس مسے وجهد و كفية اور بعض بين سے ظرك في نتال او ظهر شمالي بكف كى دوايات منقول بوقى بيں .

جن سے واضع طوریہ نابت ہے کہ ایک با تف سے دورے باتھ کی بشت برسے کرنا ہیں کا فی ہے بہذا ضریرہ واحدہ کی دوایات سے حبہور پرجواعرا صن وارد ہونا ہے ظہر کف والی روایات سے وہی اعتراض حصر پروارد ہوائحصم نے بہاں برجواب دیا ہے کہ مراد صورت ضرب کا بیان اور اس کی طون اشارہ کھاتوجہوں ہی کہتے ہیں کہ حربہ واحدہ کی دوایا سے میں صورت ضرب کا بیان اور اس کی طون اشارہ مقصود ہے جمیع ما بیصل برانتیم کا بیان مقصود نیس بنا مقصود سے جمیع ما بیصل برانتیم کا بیان مقصود نیس کے مقابلہ میں معبود کی کہا جا تا ہے کا فی میں سے کہ جنابت کے لئے تیم کے بیان کے لئے نہیں بلکہ وہی تیم جو وضود کے لئے کیا جا تا ہے کا فی ہے ۔ ہا کہ جناب سے کہ خاب اس باب کو بنیر ترج تا الب کے ابواب الطہارت کے نتم کے طور پر لائے ہیں ہے تلاوت جنب اور مالفنہ کے تفصیل احکام اور شعلقام ورگذت نت ابواب میں عض کردی گئی ہیں ۔

"كا وت بلا طہارت الله منادئ فراتے ہيں كوجنب كے لئے كا وت قرآن جائزہے۔ (١) بعض علمادكام اكد سے كہ كا وت قرآن جائزہے۔ (١) بعض علمادكام الك ہے كہ مدم الوضو، كى صورت ميں بھى كا وت قرآن باك ناجائز بنے د دس) تعيسرا مسلك جمہور كا سے كم محدث كے لئے مس صحف منوع ہے: تلاوت بلامس جائز بندا ورجنب كے لئے مس صحف وتلاوت كلام باك دونوں جائز بنيں صديث باب جمبور كامستدل ہے عن على قال كان دسول الله صلى الله عليہ وسلم يقور شنا القران على كل

ك و فى الكوكب دبر موك) الحلاقر من غيواضافتر اشادة الى مناسبترلد بالابواب السابقة دون ان يد خل مضموند في فتى منها من (وفي الكوكب بلح صوف) واما فواءة المحدث القران وقال قوم لا يجوز لحديث إلى جهم فى رد السيلام ،

وابن إلى لينى عن عمروبن مرة عن عبد الله بن سلمة عن على قال كان رسه ول الله صلى الله على على على الله وسلى من صلى الله على على على على المريكن جُنبا فأل ابو عبسى حدث على حديث حسن عمر وجد قال غيروا حدامن اهل العلم من اصاب النبى صلى الله عليه وسلم والتابعين قالوا يقرأ الرجل القرآن على غيروضوء ولا يقرأ في المصعف الاوهو طاهر وبديقول سفيان الثورى والشافعي واحد واسعاق بأب عاجاء في البواهيب

حال مالد دین جنبا اس مدیث سے معلیم بہوتا ہے کہ جنب کے لئے حالت جنا بن بیں قرآن کریم کی تا وت جائز نہیں۔

عدیث وکر فی کل احبان سے تعارض امرائونین حفرت عائشہ کی شہور مدیث کان ید کر الله علی احب نہ مسلك جمبور سے معارض ہے ۔ برواب یہ ہے کہ (۱) حضرت عائشہ کی مراو وکر قرآن کے علاوہ ووسوے افر کا رہیں ۔ اور حضرت عائشہ کی مراو اوکر قرآن کے علاوہ ووسوے افر کا رہیں ۔ اور حضرت علی کی روایت مخصوص مذالبعض ہے دیا) با مدیث عائشہ اوال مختلف متواردہ پرمہول ہے باقی رہا محدث کا قرآن مجمود کا مسلک وہی ہے ہومصنف نے وکر کر ویا ہے کہ ولایقوء فی المصحف الاوھ و طماحی ۔

جمهود كايمسلك شبورمديث الى حدهت ان الحدالله تعالى ذكرة الاعلى طهد سعمارض بنيس كيوكرمدين بي كرابت طبعى كا وكرب ترعى كانبين جب كرجهود كامسلك إبك ترعى سندك باره مين بيطبعى مين نين مسلك جبودكو نص قرانى لايمسد الاالمطهدون سعة البرحاص سع-

هه ايوداؤو با ملى باب فى الرمل يردالسلام ومويبول ١٠٠

الارض حدثنا ابن ابي عروسعيد بن عبد الرحلن المخزومي قالاناسفيان بن عينية عن الزهري عن سعيد المسجد والنبي صلالله

اعلى اوراس كى دعا العلى ديهاتى اوركنواركوكية بين جونبنب تعليم اورتمدنى نندگى اور آواب وغيره سعمومًا المراش كى دعا المراس كى دولداسم عيل علياسلام كوع بي كيمة بين بعض صفرات في اسلاوا بى كا مام اقرع اور بعض نعف ننه و الموجد بين بخلاف ع بى كيم كه ولداسم عيل علياسلام كوع بي كيمة بين بعض صفرات في اسلام اقرع اور بعض ننه و المؤلد المراسمة بين بهار مساعة كسى كونر كيب دكر اعوا بى كا فيال متعاكر عبى طرح ما كا الله مداده من و الموجد بها بي المعالم عبى والموجد بها المحدد بين بهار مداك دهمت بين جب دومرول كوشا مل موكى توكم موجات كي اور جيزول كن تعبيم سيان بين كى واقع موجل سي طرح خداك رحمت بين جب دومرول كوشا مل موكى توكم موجات كي اور بعض حضرات في يدفريا يك المؤلد الموجد بها دفوليت دعا استخفاق رحمت كي في في في خركي كرديا -

مقال لقد تعجدت داسعاً تجرت بابنعل سے ہے جرسے مانو وہ ہے۔ الجرد بالفتے) پہتھ کو اور الحجرد ہاکسر)
عقل کو کہتے ہیں سیخرجب پانی کے سامنے رکھ دیا جائے تو وہ اس کوسیلان سے روک دیتا ہے اور ایک مانع بن جا تاہیے
اسی طرح عقل بھی انسان کو بریسے کاموں اور گندی باتوں کے ارزاکا ب سے مانع رہتی ہے۔ بال فی المسجد بونکہ ابترائے
اسلام میں ابھی دیہا ت ہیں مساجد قائم نہیں مولی تقیں اور خامواب ان کے آ داب و تفدس کے مسائل سے واقف سے
اس سے اموالی نے بوجراملمی اور گنوار بنی کے مسجد میں بینیا بر دیا اور بعض صفرات نے بہاں ابک ظریفا ناور لطبف
توجید بھی کی ہے کہ اس صحابی کو حضورا قدس صل انٹد ولیہ و کہائے دورجانے کر دیا اور مجبت سے اور دفاقت و معیت سے لمحہ
بوزاتی بھی گوارا دینا۔ بہندا محروبیت مجلس کے دُرسے وہ ہجائے دورجانے کے نزدیک ببیلے گیا ،

تعطیب ارض کی صور میں اورا قوال ائر تواب بحث اس میں ہے کرجب زین نجس بو جائے تواس کے پاک

کرنے کی کیا صورت سے ۔ ۹

(۱) احناف نے طبارت ارض کے بین طریقے بنائے ہیں اوز نیوں کوجائر قرار دیاہے (ای از مین کھرج لی جائے اور کھرچی ہوئی مئی باہر کھینک وی جائے۔ یہی حفرالارض سے جس سے زمین پاک ہوجاتی ہے ، (ب) ہوایا دہوب یا کسی اور طریقہ سے زمین اس فدرخشک ہوجائے کہ نجاست کا افر باقی ندرہے ۔ (ج) نجاست والی زمین بر بانی بها دیاجائے گرز میں رسیلی ہے قوجب نجاست مخلوط بالماء جذب ہوجائے زمین پاک ہوجائے گی اور اگرزمین جاذب نبی توجب نجاست زدہ زمین پاک ہوجائے گی اسی کی ایک صورت یہ بھی ہوسکت ہے کہ خاسست زدہ زمین پر بانی توجب نجاست برجائے دمین پاک ہوجائے گی اسی کی ایک صورت یہ بھی ہوسکت ہے کہ خاسست زدہ زمین پر بانی دال کرخشک کیرے سے اسے جذب کرکے باہر نجوائے دیا جائے کئی مرتبایسا کرنے سے زمین پاک ہوجاتی ہے۔

(۷) دور اسکدام شافعی امم الک اورام احت مدکا ہے کرزمین کی طبیراں کے خشک ہونے سے نبیں آتی اوراس ندیں دیا میں میں اسلام اورام احت میں اسلام اورام احت میں کہ اسلام اورام اسلام کے دیا ہے کہ اورام ندال حدیث، سے کرتے ہیں کہ اسلام کا حکم دیا ہے اگر محض بیس سے دطہارت حاصل ہوسکتی تو آپ یا فی ڈالنے کا حکم نفریات ام شافعی کے نزدیک یافی کا بہانا کھی شرط نہیں محض جوز کا فی ہے ۔

١١٠ حضرات وضاف اس كاالزاى جواب يه ديقيب كواگر تعلم يرارض بوج بيوست اس ليه نهيس بوسكتي كر حديث

ك اوا بي فتح البمزة منه سوب الى الاعراب وبهم مسكان البوادي ١٧

عليدوسلمجالس فصل فلها فرغ قال اللهم ايحمني ومحمد اولا ترحم معنا احس فالتفت البيرالنبى صلى الله عليروسلم فقال لقد تجرب واسعا فلريلبث ان بال في المسجى فأشوع اليك الناس ففال النبى صلى الله عليدوسلم اهريقوا عليد سجار من مآء

باب میں اس کا ذکرنہیں تو پوحفرسے معی طہارت وا فع نہیں ہوئی چا جیئے کیونکہ حدیث باب میں اسکا ہی ذکرنہیں ہے ۔ حالا کمشوا فع اس کے قائل میں اور حفرسے تطبیر الارض کا جوازا جاعی ہے۔

دى طهارت كالك طريقة وكركرديف سے مالازم نہيں أتاكردوسرے طريقے ممنوع بين توصيرت باب مين طبيرايض كاسب سے اعلی طریقہ اختیار كیاگیا گراس سے ملادہ معى دوطریقے ہيں جوا ماديث سے نابت ہيں توایک بهتر ظریق تطهيران تنباركرت سے دوسرے ظريق تطبيركي نفي لازم نهيں الله و بلكرية عين ممكن ہے كداس وقت اوراس ماكست كا تفاضايه بتؤكر اسمهانى سددوركرديا جائ كيونكه بموست كم لفكافي وقت زمانداد رتمازت مس ك خرورت سي جو فورى طوربرماصلنين كى جاسكتى تقى -

دمر) مديث باب مي جو بانى بهانا ندكورسه اسعول كرائح كري كهازال برعم ص كيا جاسكتاب، دم، مديث بابكوام ابودا وُدف باب الارص بصيبها البول ين فل كيا بي جس مي تصريعًا به مذكور مع تسمله يلبث ان بال في ناجية المسجد فل برب كذاحية المسجد طرف المسجد بع جهان بان والتصيير بالسانى نجاست كابها

وینامکن سے اس منے بوجراسان صورت ہونے کے اسے اختیار کیا گیا۔

ره) الم ابودا وُدف اسى باب مين ايك دوررى روايت نقل كى سيحس من خدد إما بال عليمِن المتراب فالقام ك الفاظ منقول بين كو إلى تحضرت صلى الشَّدعِكية وم نساولًا مبيكن من المعاني لين كمود في اور كمرجين كاحكم دياس كماجد حب يانى وال دين كاحكم ويأنوها لب يه سهد كه كمو حف الدر كمرجة سع جوكردا ورشى وغيره ابحرتى مقى يانى وال وينفسط س

كانتفانامقصودسير

يبس الارض اور دلائل احناف د ١) حنفيه كا استدلال وه روايت بهر حس مين صراحةً يبوست ارض كومجي زمين كى لحبارت قرار دياكيا ہے۔ تركوة الارض يبطها ، اگرچلع خطات نے اسے موقوت قرار ديا ہے مگر نبل الجہو دمين اس كاختلف اسنا دو کر کئی بیر صب سیاس کی تفویت بروجاتی ہے۔ (۱۷) احفاف کا دور ااستندلال حضرت ابن عمر کا قول ہے فرمانے میں كتت ابيين تى المسجد كاتى عهد دسول المكَّل صلى الله عليه وسلم وكنت فتَّا شاباعزبًا وكانت الكلاب تبول وتفيل وتدريوني المسير على ديكونوابونسون شيئًا من ولك فرات بير كرمسيد مي كت أفي جات اور بيناب كرت عق ليكن كيم يعي اسع يانى سس نہیں دھویاگیا ۔ بواس بات کی واضح دلیل ہے کہ بہوست سے زمین پاک ہوجاتی ہے۔ اگرزمین بیس سے پاک رہجوتی تو يه ناممكن تفاكر اسمينا بإك رسن دياجا ئے حالا كرسجد ميں نوصحائير نمازيں بڑھتے ہيں۔ حضرت ابن عمر كے اس فول كو ابودا وُد کے علاوہ مخارمی اور سلم نے تعبی روایت کہا ہے۔

ایک اشکال اورجواب ا صفرات شوافع افتا کے مسلک پرایک اشکال وار دکرتے ہیں کراگر نجاست رسیدہ مله معنف دن النتيب دير صليك اس كرعماوه مصنف ابن النشيب ند تحد بن الحنفيداورابو فلارايك اثر بعي نقل كياسية ا داحف الاده فقد ذكت مصنف عيدا مرزاق مي معيم ابوظار سيدايك اثر منقول بيرجفوف الارض طبور بل بداوراس فسم كيتمام اناري كرخلاف

قياس بي اس لين أنبي م توع كاحكم ماصل بيك سته الوداؤي ط مصف منين الكرى كم مامل ب

اودلوا من مآء تدقال انها بُعث تدم بَسِون ولح تَبُعثوا معسرين فال سعيب قال سفيان وحد ننى يجيى بن سعيد عن انس بن مالك نحوهذا وفى الباب عن عبدالله بن مسعود وابن عباس و والإكتربن الاسقع فال ابوعيسى هذا حديث حسن صحيم و العمل على هذا عند بعض اهل العلم وهو قول احمد واسطى وقد روى يونس هذا الحديث عن الزهرى عن عبيد الله بن عبدالله عن ابى هويوة

زمین دهوپ سے خشک موجائے تو مجر جاہئے کہ جس طرح اس برنماز پر منا جا گرت اسی طرح اس سے بیم کرنا ہی صیح ہو لیکن احناف کے ایک فول میں ایسی زمین سے بیم جا گرز نہیں ہے ۔ جواس بات کی دلیل ہے کہ برست ارضاس کے جہارت کوم تندم نہیں ۔ نوجواب یہ ہے کہ ایک طاہر بت ارض ہے اور ایک طبوریت ارض ہے ۔ احناف ایسی زبرن کی طاہر ست کے قائن برطوریت کے نہیں بہذا کسی چیز کے طاہر بونے سے یہ لازم نہیں آتا کہ وہ مطبر ہی ہو۔

بعثت امت است کے قائن برطوریت کے نہیں بہذا کسی چیز کے طاہر بونے سے یہ لازم نہیں آتا کہ وہ مطبر ہی ہو۔

بعثت امت است کے والے بہت اور انہیں میں مبعوث قرار ویا گیا ہے ۔ جواب یہ ہے کہ بعث میں فیضا بالا ماہر کو مبعوث کا ہے اور انہیں ہے ہے دور انہیں مبعوث قرار ویا گیا ہے ۔ جواب یہ ہے کہ انہیں اللہ ملہر کم مبعوث بالا دعوت و تبلیغ کے بالا ات بہت ہی ہو کہ آئی نہا ہے جس کو آئی من است میں انہیں اور آپ کی امت بھی مبعوث میں انہیں اور آپ کی امت بھی مبعوث ہے ۔ کستہ حدول میں ایک کا میں اس طورت اساں وہ بیا ہے ۔ کستہ حدول میں ایک کا میں اس طورت اساں وہ ہے۔ کستہ حدول میں ہی کہت مدول میں ایک کا میں اس طورت اساں وہ ہے۔ کستہ حدول میں ایک کا میں اس طورت اساں وہ ہے۔ کستہ حدول میں ہی کہا کہ میں اس طورت اساں وہ ہے۔ کستہ حدول میں اس طورت اساں وہ ہے۔ کستہ حدول میں اس طورت اساں وہ ہے۔ کستہ حدول اساں وہ ہے۔ کستہ حدول اساں وہ ہو آ یا سے بی میں اس طورت اساں وہ ہو آ یا ہے۔ یہ میں اس طورت اساں وہ ہو آ یا ہے۔ یہ ہی اس طورت اساں وہ ہو آ یا ہے۔ یہ ہی اس طورت اساں وہ ہو آ یا ہے۔ یہ ہی اس طورت اساں وہ ہو آ یا ہے۔ یہ ہی اس طورت اساں وہ ہو آ یا ہے۔